# 能容得下"流浪汉"的图书馆才配得上"公共"二字

[南海网 http://www.hinews.cn](http://www.hinews.cn) 时间：2011-01-28 23:41 来源： 华声在线 作者：

|  |
| --- |
| 自03年起，杭州图书馆开始对所有读者免费开放，包括乞丐及附近的农民工。18日，杭州市图书馆馆长楮树青在微博上表示“我无权拒绝他们入内读书，但您有权选择离开。”这一微博被转发了5000多次，光评论就达到1200多条。不少博友直赞这位馆长有北大遗风。 （《青年时报》1月19日）  　　一直以来，图书馆更多被视为一个承载高雅文化的场合，既然如此，有道是“没有规矩，不成方圆”，高雅的图书馆似乎不应该没有自己的规矩和制度。不难设想的是，假如正在书海中投入的遨游，忽然出现一位衣衫褴褛，还伸手要钱的乞讨者，即便不至于倒胃口，至少也是相当的煞风景。从这个角度来看，假如图书馆连乞丐也来者不拒，还真是有自降身份和品味之嫌，会不会破坏公共图书馆的正常阅读秩序，更是令人担忧。  　　不过，有道是事实胜于雄辩，从2003年起就开始向所有读者免费开放的杭州图书馆，并没有从此成为乞讨者的乐园，阅读者的伤心地。恰恰相反，按照该馆刘主任的说法：“免费开放了这么多年，我感觉一些拾荒者和流浪汉的素质一点都不差，他们经常会在看书前主动洗手，甚至有些人读的书报层次比普通读者都高”。事实上，杭州图书馆不拒乞丐，却并未纵容把图书馆变成乞讨之地，而是有着自己的底限，“只要你的穿着和举止不是特别出格，比如赤膊或大声喧哗，你都可以免费在这里看书、休息、听音乐甚至会朋友”。  　　事实上，既然是公共图书馆，“公共”二字显然并不能以任何理由被打上折扣，不仅不能挑剔进入者的身份、地位，同样不能苛求于进入者的体面衣装。相比过多的门槛，平等与共享的才是“公共”的内涵与真谛所在。而这样的公共精神，在国外的公共图书馆中早已得到了充分的体现。2008年的金融危机导致大批美国人失业，并制造了大量的流浪汉，而在公共图书馆呆着，在书店的书架前打发时光，则成了不少流浪汉失业后的生活方式。对于这些职场的弃儿来说，尽管要忍耐生活的拮据与窘迫，但公共图书馆对他们的不离不弃，无疑在特殊的时期，给予了他们最需要的温暖与慰藉，同样让他们有了走出困境的勇气与动力。  　　“公共图书馆更应该是一个让市民自由穿行的空间。而部分相对底层的人，他们比一般人更需要这样的空间”，诚哉斯言。当流浪汉都能从公共图书馆获得所需的慰藉，这样的公共图书馆才算是真正配得上“公共”二字。 |