深圳实验学校高中部2015-2016学年度第二学期第一阶段考试

**高一语文**

时间：150分钟 满分：150分 命题人：刘 玉 赵广瑞

**一、语文基础常识（本大题8小题，每小题3分，共24分）**

1．下列文学文化常识中，不正确的一项是（ ）（3分）

A．“迁”在古代称调动官职，一般用“左迁”、“迁谪”来表示贬官远地，“迁客”指流迁或被贬谪到外地的官。

B．庠序，指的是古代的地方学校，后也泛称学校或教育事业。《孟子》中有：“谨庠序之教，申之以孝悌之义。”

C．行伍，我国古代兵制，五人为伍，五伍为行，后用“行伍”泛指军队。

D．《师说》中“六艺经传皆通习之”的“六艺”指的就是六种基本技能：礼、乐、射、御、书、数。

2．下列有关古典名著《红楼梦》的文学常识表述中，正确的一项是（ ）（3分）

A．《红楼梦》的序幕由前五回构成，从不同的角度为全书情节的开展做出了必要的交代。比如通过“冷子兴演说荣国府”介绍了贾、史、王、薛四大家族的关系。

B．《红楼梦》多利用画册、判词等形式，隐喻含蓄地将众多人物的命运及结局交代出来。其中“玉带林中挂，金簪雪里埋”的判词分别喻指林黛玉和王熙凤。

C．金陵十二钗正册是贾宝玉梦游太虚幻境时所见警幻情榜上十二个女子的名单，包括：林黛玉、薛宝钗、贾元春、贾探春、史湘云、香菱、尤二姐、妙玉等。

D．《红楼梦》又名《石头记》、《金陵十二钗》等，被称为“中国封建社会的百科全书”。曹雪芹自述“字字写来皆是血，十年辛苦不寻常”。

3．下列句子中，成语使用恰当的一项是（ ）（3分）

A．实验对深中这场足球比赛的胜利体现了实验主教练在战术安排上的老奸巨猾：下半场比赛后发制人，击溃对手。

B．漂亮而有个性的新车型越来越多，这对消费者来说无疑是一件大好事，他们有了更多的选择余地，正好可以择善而从。

C．近年来，广东省的新农村建设全面推进，山区漂亮的民居星罗棋布，城乡结合地区新建的房屋鳞次栉比，老百姓拍手称赞。

D．有段时间，沪深股市指数波动非常大，有时一天上涨几百点，有时一天下跌几百点，涨跌幅度之大令人叹为观止。

4．下列句子中，没有语病的一项是（ ）（3分）

A．奥巴马表示，美国将寻求与古巴关系的“新开端”，并承诺将与其他美洲国家建立平等的战略伙伴关系。

B．生物入侵就是指那些本来不属于某一生态系统，但通过某种方式被引入到这一生态系统，然后定居、扩散、暴发危害的物种。

C．在交融与冲突并存的文化环境中，能否用东方雕塑语言来表达这个精神，恰恰是中国当代雕塑所欠缺的。

D．他非常酷爱玩微信，除了成天关在房里刷朋友圈外，对其他东西好像都难有三分钟热情。

5．依次填入下面一段文字横线处的句子，衔接最恰当的一组是（ ）（3分）

中华民族有自己独特的月亮文化。 。 ， 。 ， 。

。祭月之举扩展至民间，民众亦有广泛的拜月习俗。

①且祭月的习俗绵延不绝

②现在北京的月坛即为明清帝王祭月的场所

③月亮崇拜古已有之——远古先民看见月出月落、月缺月圆

④自周朝起，中国就有祭月仪式

⑤内心感受到一股神秘的力量支配着大地，心生敬畏

⑥月亮称“太阴”，与太阳分别成为中华文化中代表阴阳的“两极”

A．③①⑤②⑥④ B．⑥③⑤④①② C．③⑤⑥①②④ D．⑥④①⑤③②

6．对下列句子中加点词的解释，不正确的一项是（ ）（3分）

A．河内凶，则移其民于河东 凶，谷物收成不好，荒年

B．不爱珍器重宝肥饶之地，以致天下之士 爱，热爱

C．秦有余力而制其弊，追亡逐北 北，溃败（的军队）

D．其闻道也固先乎吾，吾从而师之 师，以……为师

7．下列各组句子中，句式不相同的一组是（ ）（3分）

A．①不拘于时 ②王如知此，则无望民之多于邻国也

B．①然而不王者，未之有也 ②句读之不知，惑之不解

C．①蚓无爪牙之利，筋骨之强 ②仰观宇宙之大，俯察品类之盛

D．①如今人为刀俎，我为鱼肉 ②然陈涉瓮牖绳枢之子，氓隶之人，而迁徙之徒也

8．下列句子中对省略成分的补充，不正确的一项是（ ）（3分）

A．于是从散约败，（诸侯国）争割地而赂秦。

B．身死（于）人手，为天下笑者，何也？

C．王如知此，则（我）无望民之多于邻国也。

D．今其智乃反不能及（之）。

**二、古诗文阅读默写（本大题8小题，共40分）**

拙效传

【明】袁宏道①

石公曰：“天下之狡于趋避者，兔也，而猎者得之。乌贼鱼吐墨以自蔽，乃为杀身之梯，巧何用哉!”夫藏身之计，雀不如燕；谋生之术，鹳不如鸠。古记之矣。作《拙效传》。

家有四钝仆：一名冬，一名东，一名戚，一名奎。冬即余仆也。掀鼻削面，蓝睛虬须，色若锈铁。尝从余武昌，偶令过邻生处，归失道，往返数十回，见他仆过者，亦不问。时年已四十余。余偶出，见其凄凉四顾，如欲哭者，呼之，大喜过望。性嗜酒，一日家方煮醪，冬乞得一盏，适有他役，即忘之案上，为一婢子窃饮尽。煮酒者怜之，与酒如前。冬伛偻突②间，为薪焰所着，一烘而过，须眉几火。家人大笑，仍与他酒一瓶，冬喜，挈瓶沸汤中，俟暖即饮，偶为汤所溅，失手堕瓶，竟不得一口，瞠目而出。尝令开门，门枢稍紧，极力一推，身随门辟，头颅触地，足过顶上，举家大笑。今年随至燕邸，与诸门隶嬉游半载，问其姓名，一无所知。

东貌亦古，然稍有诙气。少役于伯修③。伯修聘继室时，令至城市饼。家去城百里，吉期已迫，约以三日归。日晡不至，家严同伯修门外望。至夕，见一荷担从柳堤来者，东也。家严大喜，急引至舍。释担视之，仅得蜜一瓮。问饼何在，东曰：“昨至城，偶见蜜价贱，遂市之。饼价贵，未可市也。”时约以饼纳礼，竟不得行。

戚、奎皆三弟仆。戚尝刈薪，跪而缚之，力过绳断，拳及其胸，闷绝仆地，半日始苏。奎貌若野獐，年三十，尚未冠，发后攒作一纽，如大绳状。弟与钱市帽，奎忘其纽，及归，束发加帽，眼鼻俱入帽中，骇叹竟日。一日至比舍，犬逐之，即张空拳相角，如与人交艺者，竟啮其指。其痴绝皆此类。

然余家狡狯之仆，往往得过，独四拙颇能守法。其狡狯者，相继逐去，资身无策，多不过一二年，不免冻馁。而四拙以无过，坐而衣食，主者谅其无他，计口而受之粟，唯恐其失所也 。噫!亦足以见拙者之效矣。

【注】①袁宏道：字中郎，号石公。

②突：烟囱。

③伯修：宏道兄宗道之字。

9．下列加点字解释正确的一项是（ ）（3分）

A．尝从余武昌 从：带领

B．年三十，尚未冠 冠：帽子

C．然余家狡狯之仆，往往得过 过：经过

D．而四拙以无过，坐而衣食 坐：不费心、不劳神

10．下列加点词用法和意义相同的一项是（ ）（3分）

A．天下之狡于趋避者，兔也 谪戍之众，非抗于九国之师也

B．失手堕瓶，竟不得一口，瞠目而出 吾尝终日而思矣

C．其狡狯者，相继逐去 其皆出于此乎？

D．而四拙以无过，坐而衣食 君臣固守以窥周室

11．从文中下列事件的前因后果看，能体现作者或其家人对拙仆们关爱的事件是（ ）（3分）

①冬仆迷路 ②冬仆饮酒 ③冬仆推门

④东仆市饼 ⑤戚仆缚薪 ⑥奎仆市帽

A．①⑤⑥ B．①②④ C．②⑥ D．③⑤

12．下列对这篇文章概括和分析不恰当的一项是（ ）（3分）

A．冬这个仆人很健忘，他随作者到燕京，与门隶们玩耍，有时人们问他的姓名他都回答不上来。

B．文章详略得当，共写了四仆，其中冬是自己的仆人，记了四件事，最详；其余三仆，则较略，奎仆记了两件事，戚仆和东仆各只记了一件事。

C．作者说：狡兔和乌贼善于趋避和藏身，却仍然难逃杀身之祸，意在说明巧不如拙。

D．作者赞仆之拙，认为拙者有福，与老庄的大拙胜巧、巧伪不如拙诚的思想有相通之处。

13．翻译下列句子。（8分）

①乌贼鱼吐墨以自蔽，乃为杀身之梯，巧何用哉! （3分）

②少役于伯修。伯修聘继室时，令至城市饼。（3分）

③是何异于刺人而杀之曰“非我也，兵也”？（2分）

14．阅读下面这首诗，然后回答问题。（7分）

葛溪驿

【宋】王安石

缺月昏昏漏[注]未央，一灯明灭照秋床。

病身最觉风露早，归梦不知山水长。

坐感岁时歌慷慨，起看天地色凄凉。

鸣蝉更乱行人耳，正抱疏桐叶半黄。

【注】漏：漏壶，古时计时器。

（1）诗的结尾写蝉声嘈杂，诗人心情烦乱。诗人为什么心“乱”？请结合诗句，具体说明。（3分）

（2）从全诗看，诗人是运用哪些表达技巧来抒发自己情感的？请略加分析。（4分）

15．阅读下面这首诗，然后回答问题。（7分）

与梦得[注]沽酒闲饮且约后期

【唐】白居易

少时犹不忧生计，老后谁能惜酒钱？

共把十千沽一斗，相看七十欠三年。

闲征雅令穷经史，醉听清吟胜管弦。

更待菊黄家酝熟，共君一醉一陶然。

【注】梦得：即刘禹锡，字梦得，与白居易同龄（生于772年）。837年（开成二年），白居易、刘禹锡同在洛阳。刘禹锡任太子宾客分司；白居易任太子少傅，都是闲职。

（1）“共把十千沽一斗”的“共”极有韵味。请结合诗句简要赏析。（3分）

（2）诗题“闲饮”，具体在哪一联铺写？诗人通过写“闲饮”表达了什么样的情感？（4分）

16．补写出下列名句名篇中的空缺部分。（任选3题，多选只按前3题计分）（6分）

（1）荀子在《劝学》中强调君子并非有何差异，只是善于借助外物的一句：

， 。

（2）杜甫在《登高》中用落叶和江水抒发时光易逝．壮志难酬的感伤的句子是：

， 。

（3）扪参历井仰胁息， 。 （《蜀道难》李白）

是故无贵无贱，无长无少， ，师之所存。 （《师说》韩愈）

（4） ，相逢何必曾相识。 （《琵琶行》白居易）

狗彘食人食而不知检， 。 （《寡人之于国也》《孟子》）

**三、现代文阅读（本大题3小题，共15分）**

阅读下面的文字，完成17—19题。

怯懦

安宁

那一年她到北京读书，父亲跟随她一起北上打工。

她从没有去看望过父亲，亦无法找到他工作的地方。她只从父亲口中，模糊知道他在一个新开发的工地上，做风餐露宿的民工，每个月领了钱，便会定时打到她的卡上。她也曾想过要去找他，但北京那么大，去任何一个地方，似乎都需要在公交地铁上辗转换乘，所以她想，或许他们彼此，在北京，很难有见面的机会。

她知道在自己心底，其实并不希望父亲来看她。她羡慕常能收到父母包裹的舍友，看她们故意大惊小叫地在她面前，将漂亮的衣服、好吃的特产，孔雀开屏一样地展示给她；或者听她们在电话里，温柔地朝父母撒娇，声音如一朵花儿，看似羞涩无比，却是那最耀眼的色彩，刺伤了她的眼睛。常有舍友问，何时你的父母会来看你？她总是模棱两可地回答，他们忙呢。说完，便做贼似的逃出宿舍。然而校园里的建筑工地上的机器轰鸣声，又每每让她更加心烦意乱。

这也是父亲曾给过她的理由。他来到北京，只主动给她通过一次电话，听得出是在嘈杂的工地上，只匆匆地说，很忙，记得自己照顾好自己，我会每月给你寄钱。她还没有来得及问父亲的情况，便听见那边有人喊：“55秒了，快挂!”之后电话那端，便只剩“嘟嘟”的声音。

她一直以为，在北京各个工地间辗转的父亲，除非回家，与她再不会有相见的机会。但没有想到，她与他，却以那样难堪的方式，看到彼此。

那是学校社团组织的一次电影展，她帮忙发放电影票。当所有票都发完，她打算回自己位置上，安心观看电影的时候，门口突然传来一阵争吵。她随了看热闹的人，走过去看，见穿了制服的门卫，正拉着一个明显是民工的男人，朝外走。到台阶处的时候，门卫用力地将男人一推，男人一个趔趄，便重重跌倒在台阶下的花池旁。周围一群同样衣着斑驳的民工，即刻一哄而上，将门卫拉下去。一片混乱的叫嚷声中，她渐渐弄清了事情的原委。原来这群在学校建筑工地的民工，听人说晚上礼堂里有免费的电影，便纷纷涌了过来；被推下花池的那个民工，假说找自己女儿，试图混进去。门卫当然识破他们的伎俩，几番争执，便有了她最初看到的那一幕。

礼堂里的灯渐次熄灭下去，她转身要走，背后突然传来一声熟悉的声音：我就是要找我女儿，她叫陈叶，学外语的。她一下子怔住了。那一刻，她觉得似乎被一根针，给定住了，她想要挪动脚步，却发觉所有的努力，都是徒劳，而且，愈是挣扎着想要逃脱，心底的疼痛，就来得愈是剧烈。

她最终，在人群的拥挤里，没有回头，迅速地走开去。但当所有的灯熄灭，电影在黑暗中开始，她的泪水，终于哗哗地流下来。再也没有想到，父亲原是离她，如此地近，近到不过是几百米，便可以从那片喧嚣的工地，走到她的宿舍；近到她每天从5层的教室里，透过窗户，便能够看到不远处的脚手架上，蚂蚁一样忙碌的民工；近到她每天打饭，若是绕一段路，就会看到工地上，在初春的风沙里，坐在钢筋水泥上，埋头吃饭的那群劳作者。

可是，父亲却从来没有来找过她，直到那天晚上，他喝了点酒，又被保安欺负，在一群民工的怂恿下，终于在礼堂门口喊出她的名字。

她与父亲，原都是没有勇气的人。只是，她的怯懦，是因为卑微；而父亲的躲闪，则是源自对她，最深的爱。

（选自《2013中国年度小小说》，有删改）

17．父亲的出现看似偶然，却蕴含着某种必然性，请结合文本，概括作者为父亲的出现埋下了哪些伏笔？（4分）

18．最后一段说：“父亲的躲闪，则是源自对她，最深的爱。”请概括小说中父亲有哪些“躲闪”的行为，并回答“父亲的躲闪”反映了他怎样的内心世界。（5分）

19．这次父亲出现之后，女儿会不会主动去见父亲？结合文本，阐明你的理由。（6分）

**四、语言运用（本大题2小题，共8分）**

20．根据下面的提示，仿写句子。(2分)

山对海说：你博大辽远，深邃宽容，是值得我尊敬的老师。

海对山说： 。

21．下面是深圳市地铁11号线（机场线）线路规划示意图，请把这个规划示意图转换成一段说明文字。要求内容完整，表述准确，语言连贯，不超过60字。（6分）



图例：前海湾⑤：在前海湾站

可与地铁五号环中线换乘

**五、作文（本大题1小题，共60+3分）**

22．阅读下面的文字，按要求作文。

一阵风吹来，一片叶子脱离树枝，飞向了天空。

“我会飞了，我会飞了。”叶子边飞边喊，“我要飞上天了！”

叶子飞呀飞，飞过了一棵棵树，飞过了一只只栖息在电线上的鸟。

“哈哈，我飞得比你们高。”叶子欢天喜地地对鸟儿说。

又一阵风吹过，叶子在天空中打了几个转，被吹落到一个小水坑里，随即被路过的一头牛踩进了淤泥里，不见了踪影。

一只鸟感叹地对它的孩子说：“看到了吧，如果不依靠自己的力量，风既可以把你吹上天，也可以把你吹进烂泥潭。要飞翔，必须靠自身的力量。”

要求：选择一个角度构思作文，自主确定立意，确定文体，确定标题，不少于800字；不脱离材料内容及含意的范围作文。不要套作，不得抄袭。