碎片化阅读

(2015-04-15 16:38:59)

[[http://simg.sinajs.cn/blog7style/images/common/sg_trans.gif](javascript:;)转载▼](javascript:;)

|  |  |
| --- | --- |
| 标签：  [八校联考](http://search.sina.com.cn/?c=blog&q=%B0%CB%D0%A3%C1%AA%BF%BC&by=tag)  [作文范文](http://search.sina.com.cn/?c=blog&q=%D7%F7%CE%C4%B7%B6%CE%C4&by=tag)  [碎片化阅读](http://search.sina.com.cn/?c=blog&q=%CB%E9%C6%AC%BB%AF%D4%C4%B6%C1&by=tag) | 分类： [作文专题](http://blog.sina.com.cn/s/articlelist_1251035724_8_1.html) |

[2015届第二次八校联考]阅读下面的文字，根据要求作文。（60分）

    通过手机、电子书、网络等进行的不完整的、断断续续的阅读模式，被总结为碎片化阅读。近年来，“碎片化阅读”现象引发了社会上的广泛关注和讨论。

某知名媒体：碎片化阅读已成为大众阅读的趋势。

史学博士廖峰：人或成为碎片化信息的奴隶。

诗人欧阳江河：我故意写长诗，对抗碎片化的生活。

学者费勇：我不排斥碎片化时代，我们该考虑怎么样才能够把自己修炼得更完美。

全国政协委员聂震宁：《论语》和柏拉图的《理想国》，不也是一种碎片式结构吗？善待碎片化阅读，善待随处可见的“低头一族”们，利用阅读终端阅读也不错。

    以上讨论引发了你哪些联想与思考？请自选角度，自拟题目，自定文体（诗歌除外），写一篇不少于800字的文章。不要脱离材料的内容及含意范围。

碎片的温度

    晚清幕臣张之洞曾禁止家中子弟读《世说新语》，理由是他深恐幼童不得其隽永，先习其浅傲。其实，“世说新语”作为一种‘碎片式”的文学其意义却是非同小可的。又如钱钟书的《管锥编》，也不过是一小段一小段的笔记文字，堪称碎片。然而，其格局小而征引博，遂成为当世学人著作之最。

    如今信息时代的洪流裹携着我们仅有的时问，压缩着我们仅有的空间。在忙碌和逼仄中，

从容拿出一本书，在地铁上煞有介事地攻读，几已成为笑话。碎片式阅读在这样的现状下兴

起。各界对此众说纷纷，褒贬不一。我认为，碎片式的阅读不是错，错的是碎片式的思考。

    我们在读书时非常容易投入刭一种连贯性的逻辑思维当中，去前后联想，广泛思索，对

书的气象与格局作一个整体的把握，或对于一个细节深入探索。但是，当我们用手机刷着朋

友圈，试图从万千鸡汤文中找出一点值得思考的东西，那真是需要披沙拣金的。诚然，在这

样的环境下进行思考远不及捧书而读的安闲自在，但是即使如此，我们依然应当在空间与时

间的逼仄下，为自己的思考多留一分广阔与深沉。

    就像周代那些充满灵性的诗歌碎片，一样被乐官们发现，成就了《诗三百》；就像生活

中一个卷帘猜诗的细节，也一样写进了清少纳言的《枕草- 子。我们，身处碎片的时代，不

如用性灵的眼光，将碎片一一撷取，感受碎片的温度。

    或许是朋友图里的一条评论，或是知道上的一个精彩的回答，即使是这样的碎片，也依

然可以擦出智慧火光。当我们抱着问题意识与怀疑眼光，会重新发现，这个世界，恰是由无

数相似的碎片各自聚合而成的。阅读亦是如此，你可以从一段对于机构分化的文字联想到《神奈川冲浪里》的自相似性，你可以从一行新闻描述联想到其内在的社会原因和制度原因。如

果你在读《论语》选样的“碎片文学”，那么此时，你也可以成为一个钱默存那样的学者。读到《阳货》可以联想起《燕燕》、《淇奥》；读到《为政》可以想到吴越之争，曲沃之立。当这种有深度的思索成为一种习惯，碎片式的阅读于你而言，便充满了灵感与自由，让你在

思想的海洋里体会它亘古的价值。

    从一个海螺里聆听涛声，从一片落叶里回味盛夏，从一点萤火中回忆每一行夜路的灯火，

从一滴泪痕中思念每一首诗。从每一段文字碎片中感受精神的温度。碎片式的阅读，它将一

本书完整的学术格局暂时抛弃，留给思想之马更大的、得以驰骋的草原。告别碎片式的思考，

让精神的征程通向星辰大海，感受碎片的，炽热的温度。