**首春渭西郊行呈蓝田张二主簿 [唐]岑参**

**回风度雨渭城西，细草新花踏作泥。**

**秦女峰头雪未尽，胡公陂上日初低。**

**愁窥白发羞微禄，悔别青山忆旧溪。**

**闻道辋川多胜事，玉壶春酒正堪携。**

**8．清代有学者评价岑参这首诗是“景中含情，言外有意”，请结合诗歌首联分析。（5分）**

**解析：注意审题，审清题干。**

**此题干包含两层意思：其一：“景中含情”，即借景抒情，答题需要说明首联写了什么样的景，抒了什么情；其二：“言外有意”，说的是诗歌在表面含义之外，还有深层含义。答题时这两层意思都要兼顾到，方才能拿满分。**

**答案：①首联描写了初春时节渭城西郊风雨如晦，嫩绿的小草和初绽的花朵经历风雨被踩踏成泥，借哀景抒哀情，表达了诗人对春花春草的怜惜哀叹之情（2分）。②本诗表面写花草遭风雨践踏，实际上暗指自己虽然才华横溢，却经历人生风雨，仕途坎坷，表达了壮志难酬，地位卑贱的哀愁。（3分）**

**9．诗的后两联表达了诗人哪些思想感情？请简要分析。（6分）**

**①看到镜中白发，感慨年华已逝，人值老境，哀愁不已（1分）；想到官位卑微，俸禄微薄，羞愧难当（1分）。②追悔离开清幽雅静的青山，怀念昔日清澈的溪流（2分）③听闻辋川美景，想象若能提着美酒与友人共饮，享受隐居的惬意，不禁产生无限欣喜向往之情。（2分）**