**语文培优答案 2015、12、8**

1. 答案C. 每岁自冬徂春，迎送瓦剌使臣，三月始得就田，七月又复刈草，八全品高考网欢迎您！！！     http://gk.canpoint.cn           全品中考网欢迎您！！！     http://zk.canpoint.cn月以后，修治关塞，计一岁中曾无休暇。

2、B． A禅位：君王將帝位禅让給贤人或让位。指帝王生前將帝位傳給子孙。不是皇帝

登临皇位。C. 古代科举考试按照等级次序先后分为 院试、乡试、会试、殿试

D. “英宗”是庙号，不是年号。

3、D 兵部并没有采纳亨信的建议。

4．**罗亨信责备他们说：“你们接受了朝廷优厚的恩德，（竟）敢面临敌阵（却）向后退缩吗？死于（触犯）法度哪里赶得上死于敌手？”**

**或者：被法律处死和与敌人战死相比，哪个更好？/更有价值？”**

**（5分，句意正确2分，“让”译为“责备”1分，**

**【文言实词整理】**

**一、让：①责备；②谦让（退让、禅让、转让）**

**二、“死法、死敌”译为“死于法度、死于敌手”或“被法律处死、和敌人战死”1分。）**

**其他类似结构的翻译：死国：为国家而死。**

**三、“孰与”译为“哪里赶得上”或“和……相比，哪一个更/好/厉害等”1分。**

**例句：公之视廉将军孰与秦王？**

**（2）（负责）测量（军田）的官员们只知致力于征收积粮，（却）不知人心（*如果）*不稳固，即使有粮，又将和谁一起来防守呢？**

**（5分，句意正确2分，“但”译为“只”1分**，**务：翻成务求、忙于征收，等亦可；**

**【文言实词整理】**

**四、务：**

**致力于，专力从事：民务稼穑；务农**

**追求、谋求：务利避害、好高骛（务）远**

**务必、一定**

**事务**

**五、“虽”译为“即使”1分，**

**虽：虽然——用于：①既成事实；②自谦**

**即使——用于：①未成事实；②假设**

**六、“谁与”译为“和 谁”1分。**

**例句：微斯人，吾谁与归？**

译文：

罗亨信，字用实，东莞人。永乐二年考中进士。仁宗即位，才被召入朝庭担任御史。监管通州粮仓，巡视京城。

英宗即位后的第三个月，被提拔为右佥都御史，在平凉、西宁操练兵马。正统二年，蒋贵征讨阿台和朵儿只伯，罗亨信参预军务。到鱼儿海，蒋贵等人因粮饷不继，停留十日率军返回。罗亨信责备他们说：“你们这些人受到国家优厚的恩待，怎敢面对敌人就退缩？因触犯国法而死与和敌人作战而死，哪一个更值得呢？”蒋贵不听从。罗亨信上奏章说蒋贵逗留的状况。皇帝把他的奏章给监督尚书王骥等人看。第二年进兵，大破敌军。罗亨信凭借参赞功劳，提高俸禄一个等级。

父亲去世后回家送葬。返回朝廷，改任为宣府、大同巡抚。参将石亨请求选拔大同三分之一的百姓参军，亨信上书制止了这件事。正统十年，晋升为右副都御史，仍任全品高考网欢迎您！！！     http://gk.canpoint.cn           全品中考网欢迎您！！！     http://zk.canpoint.cn宣府、大同巡抚。当时朝庭派遣官员测量这两个地方的军田，每军八十亩，超过的每亩全都要征收五升的税。罗亨信说：“文皇帝在位时，下诏让边防军队尽力开垦荒田，不征税，陛下又重申这条命令。现在为何忽然有这种举动呢?塞上的军队守卫边疆非常辛苦，没有其他生计，惟有从事田耕。每年从冬天到第二年春，迎送瓦剌使臣，三月才开始耕种，七月又要割草，八月以后，修缮关塞，一年中几乎没有闲暇的时间。况且边塞土地贫瘠，霜露早降，收入微薄，如果再征税，那么百姓不会再耕种，必然会导致逃逸。谋臣只知务求积粮，不知人心不稳固，即使有粮，将和谁一起来防守?”皇帝采纳了他的话，停止了这种做法。

当初，罗亨信曾上奏说：“也先专等时机挑起事端，以图入侵。应事先在正北要塞，增加城池的守卫来防备。不然，恐怕贻留大患。”兵部商议后，将这个意见搁置没有施行。等到土木之变，人心惶恐不安，有建议放弃宣府城的，官吏军民纷纷争着出城。罗亨信持剑坐在城下，下令说：“出城的斩头。”又让诸将发誓为朝廷死守，人心才安定下来。也先挟持太上皇到城南，传令开门。罗亨信登城告诉他说：“奉命守城，不敢擅自开启。”也先迟疑后带兵离开。赤城、雕鹗、怀来、永宁、保安诸守将弃城逃跑，一并追究他们的罪责。

正当这时候，皇帝被俘，敌骑兵日日逼近城下，关门左右都是战场。亨信与总兵杨洪凭借这座孤城守卫着交通要道，对外抵御强敌，对内保卫京城。杨洪到京城守卫后，亨信又与朱谦共同守卫宣城，功劳显著。景帝即位，晋升为左副都御史。第二年，亨信已经七十四岁了，请求辞官。皇帝答应了他。亨信回去八年后，在家中去世。

**培优卷诗歌答案修订：**

**5.答：①运用了比喻的修辞手法（指出手法，2分）。②把落梅比喻为过岭的迁客，赴湘的骚人（指出修辞的具体所指，并代入相关诗句描述1分），③生动描绘了落梅凋谢飘零、随风四散的凄惨景象（概括意境、氛围特点，1分），④表达了对梅花不幸遭遇的同情与怜惜。（指出情感，1分）**

**6.答：同工之处：①两句诗都正面描写了梅花的不幸遭遇，一个“零落成泥”，一个“乱点莓苔”；（2分）②都表现了梅花虽凄凉飘零，但仍香气四溢的外在特点及高洁品质，一个衣袖留香，一个芳香如故；（2分）③两句诗都是托物喻人（托物言志），赞美了梅花的高洁与坚贞，表达了对那些虽遭迁谪放逐但仍坚守志节的人的崇敬之情。（2分）**

**提醒同学们尤其思考和积累此类诗歌比较题型，据估计这种考法会是2016年的重点考法。**

**诗歌比较有的要求比较“异同”，有的要求比较“异”，有的要求比较“同”，一定要读懂题干要求，问什么答什么。**

**本诗要求回答“同”。对于咏物诗，应从以下几个角度思考：**

1. **手法：抒情手法、描写手法**
2. **形象特征：外在特征（表面的外形特征+经历遭遇）+内在精神（品质）**
3. **抒发情感**

**如果是山水田园或其他类型的诗歌，则要考虑到：手法使用、意象选择，意境营造、情感抒发等。**

【诗歌赏析】

宁宗嘉定年间，时任建刚（福建）令的刘克庄写了《落梅》一诗，这是他咏物寄情的上乘之作。当时南宋小朝廷偏安东南一隅，已处于风雨飘摇之中，而统治阶级的上层人物却过着纸醉金迷的生活。目睹此情此景，爱国忧民的诗人真是万分痛心。作者虽有腔报国**热情，**却得不到统治者的重用，倍受排挤、迫害，于是诗人便将内心的悲愤和不满借“落梅”这一意象曲折地表达出来。

首联的“一片能教一断肠，可堪平砌更堆墙”，描绘了一幅凄凉衰败的落梅景象，奠定了全诗凄怆忧愤的基调。每一片落梅都使诗人触目愁肠，更何况那如雪花般飘落下来的铺满台阶又堆上了墙头的落梅呢?而对如此凄凉的景象，自然引起诗人对社会、人生的思考。

颔联进一步刻画落梅：“飘如迁客来过岭，坠似骚人去赴湘。”这两句对仗工整，化用典故，寓意深刻。两句诗不仅生动描绘了落梅凋谢飘零、随风四散的凄惨景象，而且高度概括了历史上无数“迁客”“骚人”的坎坷一生。“飘如迁客来过岭”中的“过岭”，越过五岭，指到达今广东一带，晴喻韩愈被贬谪潮州的故事。“坠似骚人去赴湘”中的“湘”，指湘江流域，今湖南一带，暗用屈原失宠被逐，投泪罗江而死的故事。然而，这里的“迁客”“骚人”不仅指屈原、韩愈，而且泛指历史上一切仕途坎坷的有志之士。诗人一笔双写，不仅用“迁客”“骚人”的迁谪放逐来比喻“落梅”，且用梅花的高沽品格来赞美“迁客”“骚人”。

颈联写落梅的最后结局：“乱点莓苔多莫数，偶粘衣袖久犹香。”这两句与陆游的《卜算子·咏梅》中的“零落成泥碾作尘，只有香如故”有异曲同工之妙。落梅虽零落成泥，但香气经久不灭。诗人在此表面是赞美梅花，实际上是对那些遭迁谪放逐但是仍坚守志节的“迁客”“骚人”的赞颂，用笔委婉，言近旨远。

上三联重在写景，景中寓情。尾联在此基础上展开泌论，是全篇的点睛之笔。“东风谬掌花权柄，却忌孤高不主张。”这两句看似指“东风”胡乱使用对百花生杀予夺的权力，即不怜香惜玉。实际上，“东风”者，指控的是执掌权柄者，诗人用暗讽的笔触巧妙而又曲折地把矛头指向历史和现实中的一切嫉贤妒能、打击人才的当权者。

9．（12分）（1）千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面

（2）纵一苇之所如，凌万顷之茫然

（3）制芰荷以为衣兮，集芙蓉以为裳

（4）以中有足乐者不知口体之奉不若人也

（5）彼童子之师授之书而习其句读者

（6）水何澹澹山岛竦峙

7. C.(解析：A项，成分残缺，应在"操作者皮下"前面加介词"；B项，不合逻

辑，“心血管”不是“疾病”。D项，删去"经验"。) (3分)

8、（1）商贩1：不用绳子绑住，爬跑了，或夹住手咋办？（1分）

顾客2：这萝卜上怎么这么多泥？（1分）

（2）答案示例：

①做好良心买卖，杜绝短斤少两；

②斤两足一点，诚信多一点；

③缺的是斤两？缺的是良心！

④买卖有道，欺诈无理。

（解析：紧扣漫画主体寓意，2分；有鼓动性、号召性，2分。）