　　根据这样的特点，我们把文章分成两个部分：写景、抒情。该怎么分？

第1 段：概写洪州地貌，引出参加宴会人物；

2—3段：描写滕王阁及周围的美景；

4—5段：写宴会盛况，抒写人生感概。

6—7段：述怀才不遇之苦，叹盛宴难再。

1.豫章故郡 故：旧。

2.地接衡庐 接：接壤。

3.襟三江而带五湖 襟、带：意动，以······为襟、以······为带。

4.雄州雾列，俊采星驰 雾、星：名词作状语，像雾一样、像星一样。

5.宾主尽东南之美 尽：全都是，形容词作动词。 美：形容词作名词，俊杰。

6.千里逢迎 千里：数量词作名词，远道而来的客人。

7.高朋满座 高：尊贵。

8.腾蛟起凤 使动，使······腾飞、起舞

1.青雀黄龙之舳：青雀黄龙，名词作动词，雕有青雀黄龙头形。

2.彩彻区明：彻，普照。

3.雁阵惊寒：惊，被……惊扰。

4.时维九月，序属三秋：序，时间。属，是。

5.潦水尽而寒潭清：而，因而。尽，干涸。寒，寒冷。清，澄清。

6.烟光凝而暮山紫：烟光，山岚。凝，凝集。暮，傍晚。紫，呈现紫色。

7.即冈峦之体势：即，依附。体势：态势，形势。

8.披绣闼 披：打开

1.四美具 具：具有，都有。

2.二难并 并：会聚一起。难：形做名，美好的难得的事物

3.穷睇眄于中天 穷：望尽。 中：最高处。

4.极娱游于暇日 极：尽情。 娱游：欢乐。

5.兴尽悲来 兴：兴致。

6.关山难越，谁悲失路之人 悲：悲怜。失路：迷路，不得志。

1.屈贾谊于长沙：屈，使动，使······屈居。

2.所赖君子见机：赖，依赖。机：通“几”，预兆。

3.老当益壮：老了应该更加有壮志。

4.穷且益坚：且，反而。

5.不坠青云之志：坠，抛弃。

6.窜梁鸿于海曲 使动，使······窜逃

7.目吴会于云间 名词做动词，看

1.一介书生：介，个。

2.等终军之弱冠：等，等同。弱冠，指二十岁，古代以二十岁为弱年，行冠礼，为成年人。

3.有怀投笔：怀，心思。

4.奉晨昏于万里：奉，侍奉。

5.接孟氏之芳邻：接，结交。

6.胜地不常，盛宴难再：胜，美好。再，第二次。

7.兰亭已矣：已，过去。

8.奉承恩于伟饯：于，在。

9.是所望于群公：是，这。于，对。

10.敢竭鄙怀：竭，使动用法，使……完全表露出来。