**五、语言文字运用（20分）**

**13.依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是（3分）（   ）**

**①李小明在这次学校举行的＂诚信＂讲演海选比赛中，台风稳重，　　　　　，成功进入复赛。**

**②莫言讲起他在高密东北乡的故事，　　　　　，使很多文学青年也非常向往。**

**③实干兴邦，空谈误国。没有调查就没有发言权，　　　　　，很令人讨厌。**

**A．侃侃而谈    娓娓而谈    夸夸其谈  B．夸夸其谈    娓娓而谈    侃侃而谈**

**C．侃侃而谈    夸夸其谈    娓娓而谈  D．娓娓而谈    侃侃而谈    夸夸其谈**

**14.下列各句中，没有语病的一项是（3 分）（ ）**

**A．央视对电视剧《琅琊榜》做出特别报道，不仅是由于该剧的口碑及其社会影响力，更是因为其在国庆期间排片的比例与收视率呈现出的逆势增长。**

**B．“路遥热”的出现是一件鼓舞人心的好事情，它说明文学需要有大情怀和大境界，朴实无华而充满道德诗意的现实主义作品是有生命力的，是不会过时的。**

**C．弱势群体的产生是由于经济利益和社会权利分配不公、社会结构不协调不合理的结果，给予这个群体关怀是政府部门不可推卸的责任。**

**D．此次亚艺节晚会的演员阵容非常强劲，韩国小天王Rain、神话成员金东万、乐坛教父申圣勋，日本著名歌手西城秀树，以及萧亚轩、陶吉吉、费玉清等都位列其中。**

**15.填入下面一段文字横线处的语句，最恰当的一句是（3 分）（ ）**

**在晚清那个思想太动荡的年代里，王国维投湖自尽的原因应该说是落在了一个愚忠上。\_\_\_\_\_\_\_\_\_在极度的矛盾痛苦中，他只能紧急刹车，用生命作代价，画上了自己人生和思想的句号。郭沫若说王国维头脑是近代式的，而感情却是封建式的，这话不无道理。**

**A．作为一个传统的文人士大夫，他能够看清大清帝国即将灭亡的历史必然性；但作为一个大智者，他又不能跳出儒家的道德价值体系。**

**B．作为一个大智者，他能够跳出儒家的道德价值体系；但作为一个传统的文人士大夫，他又不能看清大清帝国即将灭亡的历史必然性。**

**C．作为一个传统的文人士大夫，他不能跳出儒家的道德价值体系；但作为一个大智者，他又能够看清大帝国即将灭亡的历史必然性。**

**D．作为一个大智者，他能够看清大清帝国即将灭亡的历史必然性；但作为一个传统的文人士大夫，他又不能跳出儒家的道德价值体系。**

**16.在下面一段文字横线处补写恰当的语句，每处不超过10个字。（5分）**

**礼是对人的社会行为的规范，是文明社会的重要标志。     ①       ：一种是自然属性，一种是社会属性。作为自然属性的人，属于动物，只不过是高级动物而已；作为社会属性的人，      ②      。一个人的行为，如果脱离了礼仪的规范，那么剩下的只是自然属性，     ③      。这个道理，早在两千多年前，我们的先哲就已经说得清清楚楚了。**

**①                    ②                     ③**

**（二）古代诗歌阅读（11分）**

**阅读下面这首唐诗，完成8～9题。**

**题华清宫**

**杜常**

**东别家山十六程，晓来和月到华清。**

**朝元阁①上西风急，都入长杨②作雨声！**

**[注释] ①朝元阁：唐代著名楼阁，在华清宫内。②长杨：汉代宫殿。**

**8．这首诗描写了作者一路行程怎样的情形？请简要分析。（5分）**

**9．诗的最后两句表达了作者怎样的感慨？是如何表达的？请简要分析。（6分）**

**（三）名篇名句默写（6分）**

**10．补写出下列句子中的空缺部分。**

**（1）《逍遥游》文中写宋荣子看淡了世间的荣辱，不会因为外界的评价而更加奋勉或沮丧的句子是：        ，     。**

**（2）《锦瑟》一诗中回环曲折地表达了自己的惆怅苦痛，让人为之哀惋不已的句子是：       ，       。**

**（3）李贺在《雁门太守行》中抒发誓死报国忠心的诗句是：       ，        。**

**5.下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（    ）（3分）**

**A．稷、契、周、召都是古代的有名的贤臣。其中稷，指后稷，周朝始祖，教民耕种，被认为是我国农耕业的始祖；周公则留下了“周公吐哺，天下归心”的佳话。**

**B．大学士为辅助皇帝的高级秘书官。学士最早是指那些在学读书的贵族子弟，后来逐渐变成官名和文人学者的泛称。**

**C．致仕，旧指交还官职，即辞官。致仕制度，即官员的退休制度，是中国古代文官制度的重要组成部分，典籍中习见的“致事”“下车”“告归”“乞骸骨”等，也都指的是“还禄位于君”。**

**D．兄弟为参、商，指的是兄弟不合睦。参星与商星，二者在星空中此出彼没，彼出此没，古人以此比喻彼此对立，不和睦。**