

المصنف

لِإِبَامَ الْحَافِظِ بْنِ بَكْرِ عَبْدِ الرَّحْمَانِ بْنِ هَمَّامَ الصَّبَاعِيِّ

جَمِيعُ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةٌ وَلَا يُسْعَى بِإِعْنَافِ اِصْنَادِهَا
 لِلثَّانِيَةِ لَوْلَيْتِ جَزْءَهُ لُونَقَهُ بِأَيْمَانِي وَكِيلَةِ سَهْلَةِ الْوَسَائِلِ
 سَعَادَهُ كَانَتْ لِلْمُؤْمِنَةِ لَوْلَيْتَهُ نِسْلَيَةَ بِعَيْنِ فَدَّاَكَ لِلسَّنْعَ
 لَوْلَدَهُ تَوْرَهُ لَوْلَلَسْعَ الْأَضْنَوْيِي لَوْلَلَسْعَيْهُ لَوْلَلَتَنْزِيَهِ
 بِجَاءَهُ عَلَيْهِتِ تَهْرِيَّهِ لِلثَّانِيَةِ لَوْلَيْتِ جَزْءَهُ لَهُ، وَلَهُ
 يُسْعَى بِأَقْبَابِهِ لَوْلَيْتِ جَزْءَهُ لِلثَّانِيَةِ لَوْلَلَتَرْجِعَتِهِ لَلَّوْلَيْتِ
 لُغَةَ، لَمَّا لَهُ يُسْعَى بِقَدَّرِهِ لِلْمَارَّةِ الْمَجُودَةِ فِي الْلَّنَابِسِ لَوْلَيْ
 لَيْتِ جَزْءَهُ لَهُ وَرَسَهُ الْأَصْنَوْلَهُ عَلَهُ لَقْنِي خَطْبَي سَبَعَةِ الْلَّنَابِسِ.

الطبعة الثانية

١٤٢٧ / ٦٥

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted in any form or by any means, including copying, photocopying or other electronic, mechanical methods, it also includes scanning, recording, storing by a mean or another that could be retrieved. It is also not allowed to quote or translate any part of this book into any language; and it is not allowed to amend the existing material of this book or any parts of it without the prior written permission of the publisher.

الناشر

دار التَّاصِيلِ
مَرْكَزُ الْمَهْوُتِ وَتَقْيِيدِ الْمَعْلُومَاتِ

34 ش. احمد المرمر - ميدان مصر - القاهرة - جمهورية مصر العربية
تلفون : 00202 22870935 - 00202 22741017 - 00202 01223138910
لبنان - بيروت - شارع برلين - مالية المرمر - ميدان المرمر
هاتف: 9611807488 مك: 9611807477 ص.ب: 5136/14 الزمر البريدي: 11052020: www.taaseel.com - mail2tsl@yahoo.com - admin@taaseel.com

ديوان الحكيم النبوى

(٢٢)

المصنف

لِإِلَمَامِ الْحَافِظِ أَبِي بَكْرِ عَبْدِ الرَّزَاقِ بْنِ هَمَامٍ الصَّنْعَانِيِّ

الطبعة الثانية

طبعه مرتدة موشحة أعيد تحيقها على سبع نسخ خطية

تحوي (١٦١) رواية جديدة

المجلد الأول

تحقيق ودراسة

مركز البحث وتقدير المعلوميات

دار الشناصين

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الْحُكْمُ لِلّٰهِ عَلٰى الْأَرْضِ
وَإِلٰهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مَهْيَدٌ

الحمد لله وحده ، والصلوة والسلام على نبينا محمد وآلـه وصحبه ، وبعد ؟

فمن أجل نهضة علمية معاصرة للسنة النبوية وعلومها ، ومنذ ثلاثين عاماً تم إنشاء **دار التأصيل** لِرَجُلِ الْجُودِ وَقَنْدِيلِ الْعِلْمَاتِ في القاهرة ، التابعة لـ **دار التأصيل** في الرياض ؛ بهدف ضبط وتحقيق وإخراج ونشر التراث الإسلامي ، باستخدام وسائل البحث العلمي المعاصر ، التي تمثل في الحاسوب الآلي وبرامجـه وأدواتـه ، وقواعد المعلومات والمنتجات المرتبطة به ، وهو ما أطلقت عليه **دار التأصيل** : (المعلوماتية التراثية) .

وأخذت **دار التأصيل** لِرَجُلِ الْجُودِ وَقَنْدِيلِ الْعِلْمَاتِ - بوصفها أعرق بيت خبرة يعمل في مجال السنة النبوية وعلومها - مبدأ «الإتقان من أجل جودة تليق بالسنة النبوية» شعاراً ودثاراً ، وأمنت بأن العناية بكتب التراث - وأخصـها كتب السنة النبوية - واجب كفائي على القادر من المسلمين ؛ لأن السنة النبوية هي الحكمة الموحـى بها ، المبينـة للقرآن الذي أنـزل هـداية ورحـمة للـعالـمين ، والـشارحة لأـحكـامـه ، والمـتمـمة لـتشـريعـاتـه بـإجماعـ المسلمين .

وتـتوـيجـا لـجهـودـ **دار التأصـيل** لِرَجُلِ الْجُودِ وَقَنْدِيلِ الْعِلْمَاتِ أـصـبحـتـ - ولـهـ الـحمدـ - الشـرـكـةـ الرـائـدـةـ الـوـحـيـدـةـ الـتـيـ حـصـلـتـ عـلـىـ شـهـادـةـ الجـودـةـ الـعـالـمـيـةـ الـآـيـزوـ [ISO 9001: 2008]ـ فـيـ مـجـالـ الـبـحـثـ الـعـلـمـيـ الـمـتـعـلـقـ بـتـطـوـيرـ ضـبـطـ وـتـحـقـيقـ التـرـاثـ إـلـاسـلـامـيـ ، وـقـامـتـ بـتـطـبـيقـ وـتـفـعـيلـ الـمـتـطـلـبـاتـ الـلـازـمـةـ لـلـنـهـوـضـ بـالـتـرـاثـ إـلـاسـلـامـيـ فـيـ كـلـ إـجـرـاءـاتـ الـعـمـلـ الـتـيـ تـقـومـ بـهـاـ ، وـتـنـتـمـيـ الـمـرـاجـعـاتـ الدـورـيـةـ عـلـىـ أـعـمـالـهـاـ مـنـ قـبـلـ الـجـهـةـ الـمـانـحـةـ لـشـهـادـةـ الـآـيـزوـ [ISO]ـ بـشـكـلـ مـنـظـمـ ؛ حـرـصـاـ مـنـ اـعـلـىـ الـاستـمـارـاـتـ فـيـ تـفـعـيلـ أـنـظـمـةـ الـجـودـةـ ؛ لـانـعـكـاسـهـاـ عـلـىـ جـودـةـ الـمـشـروـعـاتـ .



وقد عملت **دار التأصيل** - من خلال فريق عمل تراوح بين السبعين والمائة من العلماء والباحثين في الحديث واللغة والفقه ، والمتخصصين في الإدارة وتحليل النظم وقواعد البيانات وتطوير برامج الحاسوب الآلي - لتحقيق النهضة المعاصرة المرجوة للسنة النبوية وعلومها ، وفي سبيل ذلك قامت **دار التأصيل** بتنمية مجموعة من المحاور العلمية والعملية لترسيخ وتطوير المفاهيم المتعلقة بالسنة النبوية والمعارف التراثية ، وترتبط هذه المحاور ارتباطاً جذرياً بعصر المعلومات ، حيث قامت **دار التأصيل** بإعداد برامج حاسوبية تتميز بدقتها وإبداعها ، ومزجها بين علوم الحديث والتطبيق العملي ، من خلال أصول السنة النبوية المؤثقة على مخطوطاتها ، وتفعيل التكامل بينهما ، وقد نالت هذه البرامج - ولله الحمد - على إعجاب وثناء العلماء الذين اطلعوا عليها .

ومن أهم هذه المحاور التي قامت عليها أعمال **دار التأصيل**: **العناية بأصول كتب السنة النبوية** : حيث قامت **دار التأصيل** - بعون الله وفضله - بتحقيق وإخراج وطبع أهم مراجع أصول السنة النبوية على أوثق مخطوطاتها وروياتها المعتمدة ، وتم إصدارها في سلسلة تشمل المصادر الأساسية للحديث النبوي ، تحت مسمى «**ديوان الحديث النبوي**» ، الذي يشمل أهم أصول السنة النبوية التي ألفت في عصر التدوين ، مستنوعة صحيحة وحسن السنة النبوية المسندة ، وقد تم إخراجها بجودة تليق بكتب السنة النبوية ، وفق منهج علمي ارتضاه العلماء والمتخصصون ، وقد تضمن الديوان :

- ١- **«الجامع الصحيح» للإمام البخاري رحمة الله عليه**: الذي طُبع في عشرة مجلدات بجودة تليق بالسنة النبوية ، وطبعته الثانية المزديدة في شهانية مجلدات ، وقد تمت مراجعة هذه الطبعة وتصحيحها على اليونينية (**الطبعة السلطانية**) ، وإضافة ما زادته نسخة الحافظ البقاعي الخطية من فروق بين الروايات ، مع شرح رموز الحافظ اليونيني لأصحاب الروايات والنسخ وتحويلها لمدلولاتها ؛ تيسيراً على القراء وطلبة العلم ، كما تم تعين رواة أسانيد أحاديث الكتاب ، وتذليل الكتاب بفهارس علمية متخصصة ، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى .

- ٢- «المسند الصحيح» للإمام مسلم بن العجاج رحمه الله المشهور بـ « صحيح مسلم » : الذي طبع في ثمانية مجلدات ، محققاً - لأول مرة في العصر الحديث - على خمس نسخ خطية ، تعدد من أقدم النسخ وأوثقها ، مع تعين رواة أسانيد أحاديثه ، وتذليل الكتاب بفهارس علمية متخصصة ، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى .
- ٣- «السنن» للإمام أبي داود السجستاني رحمه الله : الذي طبع في ثمانية مجلدات ، محققاً على (١٨) نسخة خطية ، منها سبع نسخ كاملة هي أوثق أصوله ، اعتمدت رواية المؤلئي في الأصل ، وابن داسه وغيرها من الروايات في الحاشية ، مع تعين رواة أسانيد الأحاديث ، وتذليل الكتاب بفهارس علمية متخصصة ، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى .
- ٤- «الجامع الكبير» للإمام الترمذى رحمه الله المشهور بـ « سنن الترمذى » : الذي طبعت طبعته الأولى في خمسة مجلدات ، وحقق على نسختين خطيتين تامتين من رواية المحبوبى ، عن الإمام الترمذى ، مع الاستئناس بست نسخ أخرى مساعدة ، مع تعين رواة أسانيد الأحاديث ، وتذليل الكتاب بفهارس علمية متخصصة ، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى . وفي سبيل الوصول لدرجات أعلى من الإتقان لخدمة السنة النبوية ؛ قامت دار التأصيل بإعادة تحقيق الكتاب مرة أخرى وإصدار الطبعة الثانية التي أصبحت - بفضل الله - أدق وأوثق من الطبعة الأولى ؛ نظراً للوقوف على نسخ خطية موثقة زيادة على ما اعتمد عليه في الطبعة الأولى ، بحيث أصبح الكتاب موثقاً على عشرين نسخة خطية ، منها اثنتا عشرة نسخة من رواية المحبوبى ، والثمان الباقية تم الاستئناس بها في مواضع الخلاف .
- ٥- «السنن الصغرى» (المجتبى) للإمام النسائي رحمه الله : الذي طبع في تسعة مجلدات ، وضبط وحقق على ثمانية نسخ خطية ، ومطبوعة حجرية قديمة للاستئناس بها ، مع تعين رواة أسانيد أحاديث الكتاب ، وتذليل الكتاب بفهارس علمية متخصصة ، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى .

- ٦- **«السنن الكبرى» للإمام النسائي رحمه الله:** الذي طبع في عشرين مجلداً، وحقق على إحدى عشرة نسخة خطية، مع تعين رواة أسانيد أحاديث الكتاب، وتذليل الكتاب بفهراس علمية متخصصة، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى.
- ٧- **«السنن» للإمام ابن ماجه رحمه الله:** الذي طبع في أربعة مجلدات، وحقق على نسختين خطيتين؛ إحداها لم يعتمد عليها من قبل، مع الاستعانة ببعض النسخ الأخرى، وقد تم تعين رواة أسانيد أحاديث الكتاب، وتذليل الكتاب بفهراس علمية متخصصة، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى، وجاري العمل على إصدار الطبعة الثانية التي ستكون -بإذن الله- أدق وأوثق من الطبعة الأولى؛ نظراً للوقوف على نسخ خطية موثقة زيادة على ما اعتمد عليه في الطبعة الأولى.
- ٨- **«موطأ الإمام مالك» برواية أبي مصعب الزهرى:** التي تعد من أوثيق الروايات للموطأ؛ لكونها آخر ما روى عن الإمام مالك رحمه الله، وقد طبع الكتاب في ثلاثة مجلدات، وقد تم ضبطه وتحقيقه على نسختين خطيتين كاملتين، ونسخة ثالثة مكونة من قطعتين، ومقارنة رواية أبي مصعب الزهرى برواية يحيى بن يحيى الليثي على مستوى الأحاديث، مع تعين رواة أسانيد أحاديث الكتاب، وتذليل الكتاب بفهراس علمية متخصصة، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى.
- ٩- **«المسند» للإمام الدارمي رحمه الله:** الذي طبع في ثلاثة مجلدات، مضبوطاً ومحقاً على ثلاث نسخ خطية كاملة، هي غاية في الجودة والتوثيق، مع الاستعانة في ضبط النص وتوثيقه بست نسخ خطية أخرى، وقد تم تعين رواة أسانيد أحاديث الكتاب، وتذليل الكتاب بفهراس علمية متخصصة، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى.

- ١٠ - «**صحیح الإمام ابن خزیمہ**» رَحْمَةُ اللّٰہِ: الذي طبع في أربعة مجلدات ، مضبوطاً ومحققاً على نسخته الخطية الفريدة ، مع تفعيل النسخ الوسيطة في ضبط النص ، وتعيين رواة أسانيد أحاديث الكتاب ، وتذليل الكتاب بفهارس علمية متخصصة ، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى .
- ١١ - «**الإحسان في تقریب صحیح الإمام ابن حبان**» رَحْمَةُ اللّٰہِ بترتیب ابن بلبان : الذي طبع في تسعه مجلدات ، مضبوطاً ومحققاً على نسخة خطية ، إضافة إلى أصله «**التقاسیم والأنواع**» ، مقارناً مع «**موارد الظمان بزوائد ابن حبان**» للحافظ الهيثمي وطبعاته المشهورة ، مع تعيين رواة أسانيد أحاديث الكتاب ، وتذليل الكتاب بفهارس علمية متخصصة ، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى .
- ١٢ - «**المستدرک على الصحیحین**» للإمام الحاکم رَحْمَةُ اللّٰہِ: الذي طبع في تسعه مجلدات ، محققاً على نسخة خطية (نسخة رواق المغاربة بالجامع الأزهر) ، إضافة إلى النسخة الوزيرية ، ونسخة دار الكتب المصرية بوصفها نسخاً مساعدة ، وتميّزت هذه الطبعة - عدا ضبط النص - بدراسة علمية تعقبت فيها أحكام الإمام الحاکم ، مع تبيان وجه الصواب والخطأ في أحکامه ، وتعيين رواة أسانيد أحاديث الكتاب ، وتذليل الكتاب بفهارس علمية متخصصة ، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى .
- ١٣ - «**المنقی**» للإمام ابن الجارود رَحْمَةُ اللّٰہِ: الذي طبع في مجلد واحد ، وتم ضبطه وتحقيقه على نسخته الخطية الفريدة ، مع تعيين رواة أسانيد أحاديث الكتاب ، وتذليل الكتاب بفهارس علمية متخصصة ، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى ، وقد طبع منه حتى الآن أربع طبعات .
- ١٤ - «**مسند إسحاق بن راهويه**» رَحْمَةُ اللّٰہِ: الذي طبع في أربعة مجلدات ، وقد تم ضبطه وتحقيقه على نسخته الخطية الوحيدة ، مع تعيين رواة أسانيد أحاديث الكتاب ، وتذليل الكتاب بفهارس علمية متخصصة ، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى .

ونظرًا لفقدان أكثر من نصف المخطوط ؛ فإن **كتاب التصيير** زادت عليه عملاً مبتكرًا يقارب نصف الحجم الأصلي للكتاب ، وذلك في صورة ملحقين :

الملحق الأول : اشتمل على نص يعتبر مكمّلاً للنقص الواقع في الأصل الخطي المعتمد عليه في طبعة **كتاب التصيير** ، وهو عبارة عن نسخة خطية لجزء منتخب من «مسند إسحاق بن راهويه» ، غير أننا لم نلحقه بالنص المحقق لاختلاف الرواية فيه عن الإمام إسحاق بن راهويه ، فالنص المحقق من روایة عبد الله بن شيرويه ، أما هذا الجزء «المنتخب» فمن روایة محمد بن شادل الهاشمي ، وكلاهما من روایة «المسند» عن الإمام إسحاق بن راهويه ، فلم نرغب في الخلط بين الروايتين ، كما هو الحال في المنهج المتبع في **كتاب التصيير** ؛ ولأنه -أيضاً- منتخب من «المسند» ، وليس هو أصل «المسند» الكامل .

الملحق الثاني : اشتمل على نوعين من الأحاديث :

النوع الأول : الأحاديث التي نسبها أهل العلم إلى «مسند الإمام إسحاق بن راهويه» ، وهذا النوع أحاديثه مقطوع بنسبيتها إلى «المسند» .

النوع الثاني : الأحاديث التي تروى من طريق عبد الله بن شيرويه - راوي المسند - عن إسحاق بن راهويه ، وهذا النوع أحاديثه غير مقطوع بنسبيتها إلى «المسند» .

● قمنا بجمع وترتيب روایات هذين النوعين على المسانيد ترتيباً ألفبائياً ، مع الروایات داخل المسند الواحد حسب الراوي عن الصحابي ، فجمعنا ما تفرق من حديث كل تابعي في مكان واحد ، مقدّمين في ذلك الأكثر رواية عن الصحابي في جمعنا هذا ، ثم ذكرنا الأحاديث المعلقة التي سبقت دون إسناد في آخر مسند الصحابي الذي رُوي الحديث عنه .

ونأمل أن يكون هذا العمل إضافة علمية مهمة لـ «مسند إسحاق بن راهويه» ، وأن يقف الباحثون من خلاله على بعض الروایات المفقودة من هذا المسند ، ودعاؤنا لله أن ييسر العثور على المفقود من هذا المسند المهم .

١٥ - **«المسند» للإمام أبي يعلى الموصلي** رحمه الله: وقد تم ضبطه وتحقيقه على نسختين خطيتين ، والاستعانة والاستئناس بنسخ أخرى ، مع تعيين رواة أسانيد الأحاديث ، وتذليل الكتاب بفهارس علمية متخصصة ، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى .

١٦ - **«المصنف» للإمام عبد الرزاق** رحمه الله: الذي نحن بصدده التقديم لطبعته الثانية ، والتي أصبحت -بفضل الله- أدق وأوثق من الطبعة الأولى ؛ حيث أعيد تحقيق الكتاب من جديد ؛ نظراً للوقوف على نسخ خطية موثقة زيادة على ما اعتمد عليه في الطبعة الأولى .

والعمل جارٍ على استكمال بقية المراجع التي تُعدُّ من الأصول المهمة للسنة النبوية ومنها :

• **«المسند» للإمام أحمد بن حنبل** رحمه الله: الذي تقوم كتابات التأصيل بضبطه وتحقيقه على أصول خطية موثقة ، بعضها لم يتحقق من قبل ، وقد تم تبويبه موضوعياً من خلال الفهارس ، مع تعيين رواة أسانيد أحاديث الكتاب ، وتذليل الكتاب بفهارس علمية متخصصة ، إضافة إلى العديد من الميزات العلمية الأخرى التي تليق بمسند إمام أهل السنة والجماعة .

• **«مختصر مسند الإمام أحمد بن حنبل»**: وتتلخص فكرة العمل في المختصر على اختصار المتون المتشابهة والمتشابهة ، وتحمييعها في موضع واحد مع ترتيب أسانيدها ، وترتيب المتن المختصر وفق الترتيب الموضوعي للأبواب الفقهية ، وقد تم -ولله الحمد- الفراغ منه ، وأجل إصداره حتى الانتهاء من تحقيق أصله «المسند» .

وبعد ؛ فقد حظيت - ولله الحمد - طبعات وأعمال كتابات التأصيل بالقبول ، ونالت ثناء العلماء والمتخصصين ؛ لما بُذل في ضبطها وتحقيقها وإخراجها من جهد دقيق ،

ورغم ما بذل في بعضها من جهد فقد اعتبرت الدار أن ما قامت به ليس إلا خطوة نحو ما يجب القيام به من ضبط وتحقيق للمراجع التي لم تقم نحوها بما يجب من الضبط والتوثيق ، وذلك انطلاقاً من منهج الدار في التحسين المستمر للوصول إلى أعلى جودة ممكنة تليق بالسنة النبوية ؛ لذا فقد عكف الباحثون في **مركز الحجج وتقدير المعلومات** على استدراك واستكمال ما نَدَّ في طبعات الدار السابقة من المراجع التي لم تبلغها الدار الشأو الأعلى في الضبط والتحقيق ، ومن ذلك «المصنف» للإمام عبد الرزاق بن همام الصناعي ؛ فقد قامت **دار التأصيل** بإعادة العمل في ضبطه وتحقيقه على مزيد من النسخ الخطية الموثقة .

■ ومن أهم ما تميزت به طبعة **دار التأصيل** الثانية من «مصنف الإمام عبد الرزاق» عن الطبيعة الأولى :

١- اعتمدنا في الطبعة الأولى لضبط الكتاب وتحقيقه على ثلاث نسخ خطية : نسخة مراد ملا ، والنسخة المنسوبة لابن النقيب وما تابعها ، وهي مكونة من قطعتين : قطعة في دار الكتب المصرية ، ورمزنا لها بالرمز (ك) ، وقطعة في مكتبة فيض الله ، ورمزنا لها بالرمز (ف) ، والثالثة نسخة المكتبة الظاهرية ، ورمزنا لها بالرمز (ظ) . ثم مَنَّ الله علينا بفضله بأربع نسخ خطية جديدة لم نعتمد عليها في الطبعة الأولى ، وهي :

- نسخة دار النفائس والمخطوطات ببريدة ، ورمزنا لها بـ (ر) .
- نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف ، ورمزنا لها بـ (ن) .
- نسخة مكتبة الحرم المكي الشريف ، ورمزنا لها بالرمز (م) .
- نسخة المكتبة السعيدية ، ورمزنا لها بالرمز (س) .

وبهذا يصبح عدد النسخ الخطية التي اعتمدنا عليها في الطبعة الثانية لـ «المصنف» سبع نسخ خطية .

وقد قمنا بمطابقة النسخ الأربع الجديدة مطابقة تامة ، ومن خلال عملنا في تفعيل هذه النسخ الخطية الأربع في الطبعة الثانية للكتاب ، اتضح لنا التحسن الكبير الذي طرأ على ضبط الطبعة الثانية بسبب تأثير هذه النسخ الجديدة بالإضافة إلى ما قمنا به من تعين أسانيد الأحاديث الموقوفة ومن الرجوع للمصادر الوسيطة .

٢- انفردت طبعة *دار التأصييل* الثانية لمصنف الإمام عبد الرزاق باستدرارك عدد من الروايات بلغت (١٦١) رواية زيادة على طبعات الكتاب السابقة .

٣- انفردت طبعة *دار التأصييل* باستدرارك (٣٠) رواية يغلب على الظن أنها من الجزء المفقود في بداية الكتاب (كتاب الطهارة) ، وذلك من خلال النسخة الخطية الموجودة في المكتبة الظاهرية لـ «مصنف ابن أبي شيبة» ، وقد أشار إلى ذلك فضيلة الدكتور سعد الشري في مقدمة تحقيقه لـ «مصنف ابن أبي شيبة»؛ حيث زاد الناسخ على حواشيهها فوائد منها عدة أحاديث وأثار يغلب على الظن أنها من «المصنف» للإمام عبد الرزاق في كتاب الطهارة ، وقد أثبتتنا هذه الأحاديث في حاشية آخر كتاب الطهارة .

٤- انفردت طبعة *دار التأصييل* الثانية لمصنف الإمام عبد الرزاق باستدرارك (١٠) عشر ترافق لأبواب فقهية عن طبعات الكتاب السابقة .

٥- أتمينا ما قد فاتنا من مصورة نسخة الأصل (مراد ملا) ما قد اعتمدنا فيه على مطبوعة الشيخ الأعظمي في الطبعة الأولى ، وهمما عبارة عن لوحتين إحداهما في الجزء الأول والثانية في الجزء الثالث من مصورة النسخة الخطية ، فأتممنا السقط الواقع في الجزء الأول من نسخة دار النفائس والمخطوطات بمدينة بريدة المرموز لها (ر) ، وعشrena على اللوحة الواقعه في الجزء الثالث فأتممنا بها مصورتنا ؛ وقمنا بمقابلتها في هذه الطبعة الثانية .

٦- فعلنا دور المصادر الوسيطة التي روت أحاديث الكتاب من طريق رواة المصنف عن الإمام عبد الرزاق ، أو من طريق الإمام عبد الرزاق مباشرة في ضبط الكتاب ؛ باعتبار أن ذلك من المرجحات القوية عند حدوث خلل أو خطأ في النسخ الخطية .

- ٧- تم حصر الملاحظات التي وقفت عليها في الطبعة الأولى ومراجعتها وتحريرها وتفعيل الصواب منها بالرجوع إلى النسخ الخطية سالفة الذكر والمصادر المساعدة ، وقد بلغ عدد الموضع المعدلة والزيادة على مستوى الكتاب في هذه الطبعة (٧٤٠٣) موضع ، ويظهر هذا عند المقارنة بين الطبعتين الأولى والثانية .
- ٨- تم تمييز زيادات روايات رواة «المصنف» عن غير الإمام عبد الرزاق في هذه الطبعة - والتي بلغت (١٥) حديثاً وأثراً - عن سائر روايات «المصنف» وذلك بوضع رقم خاص بها ، ووضع الحرف (ز) أمامها .
- ٩- أتمنا العمل في تعين رواة أسانيد «المصنف» كاملة ؛ لأننا اقتصرنا في الطبعة الأولى على تعين رواة المرفوعات فقط ، وإنما التعيين كان له أثر كبير في ضبط النص وتقويمه ، لا سيما بعض أسماء الرواة التي كانت مصحفة أسماؤهم في النسخ الخطية ، ولم نستطع تصويبها إلا من خلال التعيين ؛ مما أثرى ضبط النص بشكل ملحوظ ، وقد انعكس هذا التعيين للرواية الجدد على فهرس الرواة ، فأصبح أكثر دقة واستيعاباً .
- ١٠- تم تحديث شرح غريب الكلمات والجمل والعبارات الذي تم إثباته في الطبعة الأولى ، وذلك من خلال مراجعة الغريب بعد التحديثات والإضافات التي ثبتت على قاعدة بيانات الغريب بِذَرْأَتِ التَّأْصِيلِ ، حيث كانت كلمات الغريب التي تم شرحها في الطبعة الأولى (٢٣٧٥) كلمة ، فزادت في الطبعة الثانية إلى (٥٥٧٦) كلمة ، أي بفارق (٣٢٠١) كلمة في هذه الطبعة .
- ١١- تم إدخال العديد من التحسينات في أكثر من موضع في المقدمة العلمية ، لا سيما في البحث الخاص بشيخ الإمام عبد الرزاق ، ومبحث لماذا تعيد بِذَرْأَتِ التَّأْصِيلِ ضبط وتحقيق «المصنف» مرة أخرى ، وما يتعلّق بوصف النسخ الخطية الجديدة التي تم الرجوع إليها والإحصائيات العامة .

١٢- تم وضع بيان مرسوم بالخطوطات التي اعتمدنا عليها في ضبط وتحقيق الكتاب ، وذلك بمقارنة بعضها البعض وما تغطيه كل نسخة من «المصنف» ؛ تسهيلاً على طلبة العلم للوقوف على تصور عام عن هذه النسخ .

١٣- تم إخراج الطبعة الثانية ملونة ؛ لما فيه من حسن الإخراج ، والتسهير على القارئ أثناء المطالعة .

١٤- تم تحديث العزو إلى طبعات **دار التأصيل** ، والتي صدرت الطبعة الأولى للمصنف قبل خروجها .

١٥- تم إعداد فهرس لأقوال الإمام عبد الرزاق .

ومن خلال ما تقدم يتبين مقدار ما بذله **دار التأصيل** من جهد في إعادة ضبط وتحقيق «المصنف» مرة أخرى وإخراجه في هذه الطبعة الثانية على أكمل صورة ممكنة ، والكمال لله وحده ، فيما كان من توفيق فمن الله وحده ، وما كان من قصور فمنا ونستغفر لله ، ونرجو من يقف على ملاحظة تزويدنا بها ؛ نصحاً لسنة رسول الله ﷺ لن Kendrickها في طبعة قادمة ، علماً بأن أهم التصويبات والإضافات والتحسينات التي طرأت على هذه الطبعة ستكون متاحة بعون الله بعد فترة على موقع **دار التأصيل**؛ ليضيفها من حصل على الطبعة الأولى إلى نسخته ، ونسأل الله أن ينفع بهذه الطبعة كما نفع بسابقتها ، والله الموفق والميسر والمعين فله الحمد والشكر .

وبمناسبة إصدار هذا العمل الجليل ، أشكر الله العلي القدير سبحانه على ما مَنَّ به من هداية وتوفيق وعون .

ثم أتوجّه بالشكر لنسوي **دار التأصيل** مركز البحوث وتقديم المعلوميات - لما بذلوه من جهد في إعادة ضبط وتحقيق وإخراج هذه الطبعة ، فقد كان لمشاركتهم كفريق واحد أثراً كبيراً في إنجاز هذا العمل المبارك ، فجزى الله كل من أسهم وأعان على إنجاز أعمال **دار التأصيل** ومشروعاتها خير الجزاء .

أدعوا الله تعالى أن ينفع بهذا العمل وغيره من أعمال دار الناصيل جميع المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها ، وأن يجعل أعمالنا كلها خالصة لوجهه الكريم ، وأن يعيننا على استكمال المسيرة التي بدأناها ؛ حتى تُنهي مراحل خدمة السنة النبوية التي خططنا لها .

وبالله التوفيق ، وعليه التوكل ، ومنه الإعانة ولهم الحمد والشكر .

وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وآلـه وصحبه ومن اتبعـه أجمعـين .

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَقْيلٍ

الْسُّفْرُ إِلَيْهِمْ عَلَى دَارِ النَّاصِيلِ

مَرْكَزُ الْجُنُوبِ وَقَيْنَى الْمَعْوَابَاتِ

القاهرة في غرة شعبان سنة ١٤٣٧ هـ

الموافق: ٢٠١٦ / ٠٥ / ٠٨ م

٠٠٢١٢٢٣١٣٨٩١٠ ت :

Email: bin_aqeel_5@hotmail.com

Admin@Taasel.com

mail2tsl@yahoo.com

www.taaseel.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

المقدمة العالمية

الحمد لله وحده ، والصلوة والسلام على نبينا محمد وآلـه وصحبه ومن اقتفى أثره
وأتبـع هديـه ، وبـعد :

فمنذ ثلاثين عاماً تم إنشاء [دار التأصيل](#) كـ[الجامعة المفتوحة](#) بهدف ضبط التراث الإسلامي وتحقيقه وإخراجه ونشره ، وذلك باستخدام الوسائل المعاصرة للبحث العلمي ، والتي تمثل في الحاسوب الآلي وبرامجه وأدواته ، وقواعد المعلومات والمنتجات المرتبطة به ، وهو ما أطلق عليه [دار التأصيل](#) (المعلوماتية التراثية) .

وقد ترسخ لدينا في **تراثنا** - منذ وقت مبكر - أن خدمة التراث الإسلامي تبدأ بخدمة أصوله المتمثلة في الأصول الجامعية المهمة من كتب **الشّرعة النبوية المسندة**، والمصنفات المتعلقة بها، وذلك بالعمل على ضبطها وإخراجها بصورة علمية متميزة تحقق آمال العلماء وتطلعاتهم.

وقد عملت **دارالتأصيل** على تحقيق هذا الهدف من خلال عمل جماعي؛ قام به فريق عمل تراوح عدده بين السبعين والمائة من العلماء والباحثين في الحديث واللغة والفقه ومساعديهم ، بالإضافة إلى المتخصصين في علوم الإدارة وتحليل النظم وقواعد البيانات وتطوير برامج الحاسوب الآلي .

وقد قامت **كتاب التأصيل** على إنجاز ضبط وتحقيق وإخراج خمسة عشر مرجعاً من أهم مراجع أصول السنة النبوية المسندة مقابلة على أصول خطية، ولا يزال العمل جارياً لاستكمال ضبط وتحقيق وإخراج غيرها من الأصول المهمة للسنة النبوية، سواء منها ما كان تحقيقاً وضبطاً كـ«مسند الإمام أحمد بن حنبل» الذي يجري العمل فيه، وما كان إعادة لضبط وتحقيق وإخراج لطبعة ثانية كـ«سنن الترمذى» الذي أعيد ضبطه وتحقيقه

وإخراجه ونشره على عشرين نسخة خطية منها ست نسخ استثناساً، وكـ «مصنف الإمام عبد الرزاق» الذي أعيد ضبطه وتحقيقه وإخراجه ونشره على سبع نسخ خطية، وهذا بخلاف ما كان تصنيفاً جمعاً وختصازاً كـ «اختصار مسنده الإمام أحمد وترتيبه»، و«الجمع بين المصنفين : مصنف عبد الرزاق ، ومصنف ابن أبي شيبة».

هذا بالإضافة إلى العمل على ضبط وتحقيق سلسلة أصول كتب الرواية التي جاء في طليعتها كتاب «الضعفاء الكبير» للإمام العقيلي ، والذي قامت دار إحياء التراث العربي على ضبطه وتحقيقه وإخراجه ونشره على أصول خطية موثقة .

ويعد كتاب «المصنف» للإمام عبد الرزاق بن همام الصنعاني من أهم وأقدم أصول السنة والأثار المعتبرة عند العلماء ، ويُعد نموذجاً جلياً لما مَنَّ به الله تعالى على أهل العلم ، في مجال كتابة أخبار النبي ﷺ وجمع آثار الصحابة الذين كانوا أعلام الدين ، فقاموا على حفظ وفقه هذه السنن والأثار حتى أورثوها مَنْ جاء بعدهم ، فتحمّلها بعضهم عن بعض إلى أن وصلت إلينا نقية صافية ، ولله الحمد .

ومن جملة عناية علماء السلف الصالح بذلك الشأن أنهم صنفوا فيه تصانيف عدّة ، وجاءت تصانيفهم على طريقتين مختلفتين :

فمنها : كتب التزم فيها أهلها الصحة .

ومنها : كتب تعرف بالسنن ، وهي في اصطلاحهم الكتب المرتبة على الأبواب الفقهية ، ويندر فيها أقوال الصحابة وفتاوي التابعين .

ومنها : كتب مرتبة على الأبواب الفقهية مشتملة على السنن وما تعلق بها ، وقد يُسمى بعضها : مصنفاً ، أو جاماً .

ومن هذا النوع الأخير : «مصنف الإمام عبد الرزاق» الذي جمع فيه الأحاديث على طريقة المحدثين بالأسانيد ، إضافة إلى الآثار التي تُنقل فهم الصحابة والتابعين للقرآن والسنة وفتاويهم مرتبة ترتيباً فقهياً على الكتب والأبواب .

والمتأمل في الجهد التي بذلت من قبل في إخراج «المصنف» يجد أنها غير كافية لضبط نصه وتقريب مادته وتسهيل فوائده ، فالرغم من مكانة الكتاب ومصنفه ؛ إلا أنه لم يحظ بالعناية الالزمة لإخراجه في طبعة يلتزم فيها بقواعد الضبط والتحقيق المعترفة عند أهل العلم ، وسيأتي الكلام على هذا بشيء من التفصيل عند ذكرنا لطبعات الكتاب السابقة ، ولماذا تطبع *دار التأصيل* هذا الكتاب ثم تعيد تحقيقه وضبطه .

ومن هنا قررت *دار التأصيل* نشر *كتاب المعرفة* وتقدير المعلومات - القيام على خدمة هذا الأصل المبارك ، من خلال إعادة توثيقه وضبطه على سبع نسخ خطية وتحقيقه وإخراجه ونشره في طبعة ثانية بما يليق بمكانته ومكانة مؤلفه ، وفيها يلي مقدمة علمية لهذا السُّفْر العظيم :



الباب الأول

التعريف بالإمام عبد الرزاق

اسم وكنيته ونسبه :

هو عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولاهم اليماني الصناعي ، كنيته :
أبوبكر^(١) .

مولى حمير^(٢) ، وقال ابن معين : « هو مولى لمول قوم من العرب »^(٣) . وسئل عبد الرزاق عن نسبه فقال : « كان جدنا نافع وأخت له مملوكيّن لعبد الله بن عباس ، فاشتراهما ابن مغيث فاتخذ الجارية لنفسه وأعتق جدنا نافعا ، فنحن مواليه ولاء عتاقة »^(٤) .

وغلبت عليه نسبة الصناعي وهي نسبة إلى مدينة صنعاء ، وهي من أشهر مدن اليمن ، وزادوا النون في النسبة إليها على غير القياس^(٥) .

وينقل ابن عساكر عن الإمام أحمد أنه قال : « عبد الرزاق يهاني من الأبناء »^(٦) ، قال الفراء : « الأبناء قوم آباءهم من الفرس ، وأمهاتهم من اليمن ، سُمُّوا بالأبناء ؛ لأن أمهاتهم من غير جنس آبائهم »^(٧) .

(١) « تاريخ ابن معين » رواية الدوري (٣/١٠٧) .

(٢) « الكامل » لابن عدي (٦/٥٤) .

(٣) « تاريخ ابن معين » رواية الدوري (٣/٩٩) .

(٤) « الإكمال » لمغليطاي (٨/٢٦٨) .

(٥) ينظر : « الأنساب » للسمعاني (٨/٤٢٥ ، ٤٢٦) ، « معجم البلدان » لياقوت الحموي (٣/٣٣٠ ، ٣٣١) .

(٦) « تاريخ دمشق » (٣٦/١٦٧) .

(٧) « الزاهري في معاني كلام الناس » لأبي بكر الأنباري (٢/١٦٥) . وينظر : « الثقات » لابن حبان

(٧) « الأنساب » للسمعاني (١١/٤٤٠) .

مولده ونشأته :

ولد الإمام عبد الرزاق سنة ست وعشرين ومائة (١٢٦ هـ)، كما أخبر هو عن نفسه^(١).

ونشأ في كنف أسرة يغلب على أهلها العلم والزهد :

فوالده : همام بن نافع الحميري الصناعي من عاصر صغار التابعين، وسمع من وهب بن منبه، وعكرمة مولى ابن عباس^(٢)، قال ابن حبان عنه : «من خيار أهل اليمن وعبدادهم، حج ستين حجة، وكان ظاهر العبادة»^(٣).

وعمه : هو وهب بن نافع، روى عن عكرمة^(٤).

وأخوه : هو عبد الوهاب بن همام، من أهل الحديث^(٥).

طلبـه لـلـعـلم وـرـحـلـاتـه الـعـلـمـيـة :

طلب الإمام عبد الرزاق العلم وهو ابن عشرين سنة، كما ذكر الذهبي^(٦)، ولم نقف على هذا الخبر عند غيره، فلعله تاريخ تقريري، وإنما اعتمد الحافظ الذهبي على قول الإمام عبد الرزاق : «جالست معمر بن راشد سبع سنين»^(٧)، وأن معمرًا توفي سنة (١٥٤ هـ) وليس ذلك بمقطوع به؛ فقد ورد ما يدل على أن طلبه للعلم كان قبل ذلك : فعن هشام بن يوسف - وهو أحد أقران الإمام عبد الرزاق^(٨) : «كان عبد الرزاق حين قدم ابن جريج اليمن شاباً عشرة سنين»^(٩)، وقد سبق أن الإمام عبد الرزاق ولد سنة ست وعشرين ومائة ، فهذا يعني أنه سمع من ابن جريج سنة ١٤٤ هـ.

(١) «الكامل» لابن عدي (٦/٥٤٠)، «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٣٦/١٦٣).

(٢) «تهذيب الكمال» (٣٠/٣٠٠).

(٣) «مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (ص ٣٠٦).

(٤) «تاريخ ابن معين» رواية الدوري (٣/١٠٣)، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٩/٢٤).

(٥) «الكامل» لابن عدي (٦/٥١٤). (٦) «ميزان الاعتلال» (٢/٦٠٩).

(٧) «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٩/٥٨٠).

(٨) «التاريخ الكبير - السفر الثالث» لابن أبي خيثمة (١/٣٣٠)، «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٩/٢٣١).

ونقل ابن أبي حاتم عن الإمام عبد الرزاق قوله : «جالستا معمرًا قام سبع سنين أو شهان»^(١) ؛ وعبارة الفسوسي : «قال عبد الرزاق : جالست معمرًا ما بين الشهان إلى التسع»^(٢) ، وذكر غيره أنه جالسه تسع سنين^(٣) .

فإذا عرفنا أن وفاة معمر وقع فيها خلاف ؛ فأقل ما قيل فيها : سنة ١٥٠ هـ ، وأقصى ما قيل فيها : سنة ١٥٤ هـ ، وإذا اعتبرنا الخلاف في المدة التي مكثها الإمام عبد الرزاق مع معمر ، ثم لاحظنا الخلاف في سنة وفاة معمر - فيمكننا أن نقول : إن عمر الإمام عبد الرزاق كان بين (١٥) سنة و(٢١) سنة حين سمع من معمر.

وأما عن رحلاته :

فقد قال ابن عساكر : «قدم الشام تاجراً وسمع بها»^(٤) ، وقال الذهبي : «وقدم الشام بتجارة فحج»^(٥) ، وذكر الذهبي في موضع آخر أنه ارتحل إلى الحجاز والشام والعراق ، وسافر في تجارة^(٦) .

هذا ، وقد قال مغلطاي في «الإكمال» : «وفي «تاریخ المنتجلي» : لم يكن له سفرة قط»^(٧) .

شيوخ الإمام عبد الرزاق :

أورد المزي^(٨) من روئ عنهم الإمام عبد الرزاق فبلغوا بضعة وستين رجلاً .

(١) «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/٣٨).

(٢) «المعرفة والتاريخ» (٣٠/٣).

(٣) «تاریخ دمشق» لابن عساکر (٣٦/١٧٤)، «سیر أعلام النبلاء» للذهبي (٧/١٤).

(٤) «تاریخ دمشق» (٣٦/١٦٠).

(٥) «ميزان الاعتدال» (٢/٦٠٩).

(٦) «سیر أعلام النبلاء» (٩/٥٦٤)، ولم نقف على ذكر رحلته للعراق عند غيره.

(٧) «الإكمال» لمغلطاي (٨/٢٦٨).

(٨) «تهذيب الكمال» (١٨/٥٢-٥٤).

فمن روى عنهم وسكن اليمن أو دخلها :

- ١- معمربن راشد أبو عروة الأزدي ، قال المزي : «سكن اليمن»^(١) ، وقد سبق أن الإمام عبد الرزاق جالسه ما بين سبع أو تسع سنوات^(٢) .
- وقال عبد الرزاق : «كتبت عن معاشر عشرة آلاف حديث»^(٣) ، وهو ثبت فيه^(٤) .
- أبوه همام بن نافع ، قال ابن حبان : «من خيار أهل اليمن وعبادهم»^(٥) .
- عمّه : وهب بن نافع .
- جعفر بن سليمان الضبيبي ، وعند ابن شاهين : «قيل لعبد الرزاق : من أخذت التشيع؟ فقال : مِنْ جعفر بن سليمان»^(٦) ، وقال الذهبي عنه : «وقد حج وذهب إلى صنعاء اليمن ، فأكثر عنه عبد الرزاق ، وحمل عنه رأيه وتشييع به»^(٧) .
- عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج ؛ فقد قدم اليمن^(٨) .
- سفيان الثوري ؛ فعند ابن سعد أنه : «كان يأتي اليمن فيتجر»^(٩) .

(١) «تهذيب الكمال» (٢٨/٣٠٤).

(٢) «المعرفة والتاريخ» للفسوبي (٣٠/٣) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٨/٦) ، «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٣٦/١٧٤) ، «سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٤/٧) .

(٣) «تذكرة الحفاظ» للذهبي (١/١٤٢) .

(٤) ينظر : «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٣٦/١٦٩) ، «شرح علل الترمذى» لابن رجب (٢/٧٠٦) تحقيق د. همام عبد الرحيم سعيد.

(٥) «مشاهير علماء الأمصار» (ص ٣٠٦) .

(٦) «المختلف فيهم» (ص ٢٤) ط. الرشد.

(٧) «تاريخ الإسلام» (١١/٦٨) . وينظر : مبحث عقيدة الإمام عبد الرزاق .

(٨) ينظر : «التاريخ الكبير - السفر الثالث» لابن أبي خيثمة (١/٣٣٠) ، «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٩/٢٣١) .

(٩) «الطبقات الكبرى» (٦/٣٧٢) .

٧- سفيان بن عيينة ؛ فعند ابن سعد أيضًا : « قال سفيان : وذهبت إلى اليمن سنة خمسين ومائة ، وسنة اثنتين وخمسين ومائة ، ومعمر حي ، وذهب الشوري قبلى بعام »^(١) .

ويُعد هؤلاء أهم شيوخ الإمام عبد الرزاق الذين أخذ عنهم في اليمن .
ومن أخذ عنهم الإمام عبد الرزاق من الأئمة سوى من سبق ذكره :

١- الإمام أبو حنيفة النعمان بن ثابت^(٢) .

٢- عبد الله بن عمر العمري .

٣- الإمام مالك ، حيث ذكر الرشيد العطار الإمام عبد الرزاق في الرواة عن مالك^(٣) .

٤- عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي .

٥- عبد الله بن المبارك .

٦- الفضيل بن عياض .

وقد روی عن هؤلاء جميعاً في «المصنف» .

وروی عن كثير غيرهم من أوردهم المزي على ترتيب حروف المعجم^(٤) .

ومن لم نذكره فيما سبق :

١- إبراهيم بن عمر بن كيسان الصناعي .

٢- إبراهيم بن محمد بن أبي يحيى الإسلامي .

٣- إبراهيم بن ميمون الصناعي .

(١) «الطبقات الكبرى» (٤٩٧/٥) .

(٢) «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤٤٩/٨) .

(٣) «مفرد أسماء الرواية عن مالك» (ص ١١١) .

(٤) «تهذيب الكمال» (١٨/٥٢-٥٤) في ترجمة عبد الرزاق ، وما كان مبثوثاً في مواضع أخرى عزوناه عند ذكره .

- ٤- إبراهيم بن يزيد الخوزي .
- ٥- أحمد بن حنبل^(١) .
- ٦- إسرائيل بن يونس بن أبي إسحاق السبيعي الكوفي .
- ٧- إسماعيل بن عبد الله البصري .
- ٨- إسماعيل بن عياش الحمصي .
- ٩- أمية بن شبل الصنعاني .
- ١٠- أيمن بن نابل المكي .
- ١١- بشر بن رافع الحارثي اليمامي .
- ١٢- ثور بن يزيد الحمصي .
- ١٣- الحجاج بن أرطاة .
- ١٤- الحسن بن عمارة .
- ١٥- الحسين بن مهران .
- ١٦- داود بن قيس المدنى الفراء .
- ١٧- داود بن قيس الصنعاني .
- ١٨- رياح بن زيد .
- ١٩- زكريا بن إسحاق المكي .
- ٢٠- زمعة بن صالح الجندي اليماني ، سكن مكة^(٢) .
- ٢١- سعيد بن بشير .

(١) «تهدیب الکمال» (٤٤١/١).

(٢) «تهدیب الکمال» (٣٨٧/٩).

- ٢٢- سعيد بن السائب بن يسار؛ وهو ابن أبي حفص الثقفي الطائفي ^(١).
- ٢٣- سعيد بن عبد العزيز.
- ٢٤- سعيد بن مسلم بن قماذين.
- ٢٥- عباد بن راشد البصري.
- ٢٦- عبد الله بن بحير بن ريسان.
- ٢٧- عبد الله بن زياد بن سمعان.
- ٢٨- عبد الله بن سعيد بن أبي هند.
- ٢٩- عبد الله بن عبد الرحمن بن يعلى بن كعب الطائفي، أبو يعلى الثقفي ^(٢).
- ٣٠- عبد الله بن عمر العمري.
- ٣١- عبد الله بن عمرو بن علقمة الكناني.
- ٣٢- عبد الله بن عمرو بن مسلم الجندي.
- ٣٣- عبد الله بن محرر العامري الجزري الحراني ^(٣).
- ٣٤- عبد الرحمن بن بودويه.
- ٣٥- عبد الرحمن بن زيد بن أسلم.
- ٣٦- عبد الصمد بن معقل بن منبه.
- ٣٧- عبد العزيز بن أبي رواد.
- ٣٨- عبد الملك بن أبي سليمان.
- ٣٩- عقيل بن معقل بن منبه.

(١) «تهدیب الکمال» (٤٥٨/١٠).

(٢) «تهدیب الکمال» (٢٢٧/١٥).

(٣) «تهدیب الکمال» (٣٠/١٦).

- ٤٠ - عكرمة بن عمّار .
- ٤١ - عمر بن حبيب المكي .
- ٤٢ - عمر بن حوشب الصنعاني .
- ٤٣ - عمر بن راشد اليمامي .
- ٤٤ - عمر بن زيد الصنعاني .
- ٤٥ - قيس بن الربيع .
- ٤٦ - المثنى بن الصباح .
- ٤٧ - محمد بن ثور الصناعي ، أبو عبد الله العابد^(١) .
- ٤٨ - محمد بن راشد المكحولي .
- ٤٩ - محمد بن عبيد الله العززمي .
- ٥٠ - محمد بن مسلم الطائفي .
- ٥١ - مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام القرشى الأسدى المدنى ؛ جد مصعب بن عبد الله الزبيري^(٢) .
- ٥٢ - معتمر بن سليمان .
- ٥٣ - مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي الخراسانى ، أبو الحسن البلاخي^(٣) .
- ٥٤ - أبو معشر نجح بن عبد الرحمن المدنى .
- ٥٥ - النعمان بن أبي شيبة عبيد الصناعي الجندي^(٤) .
- ٥٦ - هشام بن حسان .

(١) «تهذيب الكمال» (٢٤/٥٦٢).

(٢) «تهذيب الكمال» (٢٨/١٩).

(٣) «تهذيب الكمال» (٢٨/٤٣٥).

(٤) «تهذيب الكمال» (٢٩/٤٥١).



- ٥٧- هشيم بن بشير .
- ٥٨- وهيب بن الورد القرشي أبو عثمان ؛ ويقال : أبو أمية المكي مولىبني مخزوم ، اسمه عبد الوهاب^(١) .
- ٥٩- يحيى بن العلاء الرازي .
- ٦٠- يعقوب بن عطاء بن أبي رياح .
- ٦١- يونس بن سليم الصنعاني .
- ٦٢- أبو بكر بن عبد الله بن أبي سبرة .
- ٦٣- أبو بكر بن عياش .

شيخ الإمام عبد الرزاق الذين رووا عنهم في «المصنف»:

يتبع **دار التأصيل** **ذكر الحديث وقائمة معلوّمات** لشيخ الإمام عبد الرزاق الذين رووا عنهم في كتابه «المصنف» تبين أن عددهم (١٧٦) شيخاً^(٢) .

وفيما يلي بيان بذكر الشيوخ الذين رووا عنهم الإمام عبد الرزاق في «المصنف» خمسين حديثاً أو أكثر ، وعدد مروياته عن كل شيخ :

- ١- معمر بن راشد ، أبو عروة الأزدي مولاهم الحданى البصري مولى عبد السلام بن عبد القدس . روى عنه (٨٤١٥) رواية .
- ٢- عبد الملك بن عبد العزيز بن جرير ، أبو الوليد القرشي الأموي مولاهم المكي . روى عنه (٥١٠٦) رواية .
- ٣- سفيان بن سعيد بن مسروق بن حمزة بن حبيب ، أبو عبد الله الثوري الكوفي . روى عنه (٤٦٧١) رواية .

(١) «تهدیب الکمال» (٣١) / (١٧٠).

(٢) إحصاءات شيوخ الإمام عبد الرزاق وعدد مروياته عنهم قمنا باستخراجها عن طريق الحاسوب الآلي .

- ٤- سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون ، أبو محمد الهمالي الكوفي . روئي عنه (١٠٨٢) رواية .
- ٥- إبراهيم بن محمد بن سمعان ، أبو إسحاق الأسلمي مولاهم المدنى ، أبو ذئب ابن أبي يحيى . روئي عنه (٢٩٢) رواية .
- ٦- إسرائيل بن يonus بن عمرو بن عبد الله ، أبو يوسف الهمداني السبعيعي الكوفي . روئي عنه (٢٥٧) رواية .
- ٧- معتمر بن سليمان بن طرخان ، أبو محمد التيمي البصري . روئي عنه (٢٤٥) رواية .
- ٨- عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب ، أبو عبد الرحمن القرشي العدوى المكي المدنى العمري الصغير . روئي عنه (٢٤٢) رواية .
- ٩- مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو ، أبو عبد الله القرشى الأصحابى الحميري التيمي المدنى . روئي عنه (٢٣٧) رواية .
- ١٠- هشام بن حسان أبو عبد الله القردوسي البصري . روئي عنه (٢٣٠) رواية .
- ١١- هشيم بن بشير بن القاسم بن دينار ، أبو معاوية السلمي الواسطي البغدادي . روئي عنه (١٠٧) رواية .
- ١٢- محمد بن راشد ، أبو عبد الله الشامي الدمشقي الخزاعي البصري ، المعروف بالمحولي . روئي عنه (٩٣) رواية .
- ١٣- جعفر بن سليمان ، أبو سليمان الضبعي الحرشى البصري . روئي عنه (٩٠) رواية .
- ١٤- الحسن بن عمارة بن المضرب ، أبو محمد البجلي مولاهم الكوفي الفقيه . روئي عنه (٨٤) رواية .
- ١٥- محمد بن مسلم بن سوسن الطائفى المكي . روئي عنه (٧٨) رواية .
- ١٦- النعمان بن ثابت بن زوطى ، أبو حنيفة التيمي الكوفي الفقيه . روئي عنه (٧٢) رواية .
- ١٧- يحيى بن العلاء ، أبو سلمة البجلي المدنى الرازى . روئي عنه (٦٧) رواية .

- ١٨- عبد الله بن كثير البصري الصناعي . روئى عنه (٦٤) رواية .
- ١٩- عثمان بن مطر ، أبو الفضل الشيباني الراهاوي البصري المطري البغدادي المقرئ .
روئى عنه (٦٥) رواية .
- ٢٠- عبد الله بن محرر ، أبو سعيد العامري القاضي الجوزي الحراني الرقبي مولىبني هلال . روئى عنه (٥٩) رواية .
- ٢١- أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن أبي سبرة بن أبي رهم القرشي العامري السبرى المدنى ، ابن أبي سبرة . روئى عنه (٥٤) رواية .
- ٢٢- إسماعيل بن عبد الله بن الحارث الأزدي البصري . روئى عنه (٥٣) رواية .
وهناك (١٥٤) مائة وأربعة وخمسون شيخاً روئى عنهم ما دون (٥٠) حديثاً .

تلاميذ الإمام عبد الرزاق:

أورد المزي^(١) من روئى عن الإمام عبد الرزاق ، وهم من شيوخه أو أقرانه :

- ١- أبوأسامة حماد بن أسامة ، وهو من أقرانه .
- ٢- سفيان بن عيينة ، وهو من شيوخه .
- ٣- معتمر بن سليمان ، وهو من شيوخه .
- ٤- وكيع بن الجراح ، وهو من أقرانه .

ورواية مثل هؤلاء - مع فضلهم وسنهم ومكانتهم في العلم - عن الإمام عبد الرزاق منبع عن جلالته في نفوسهم ومنزلته عندهم .

ومن روئى عنه غير هؤلاء من أوردهم المزي على ترتيب حروف المعجم :

- ١- إبراهيم بن عباد الدبرى ، والد إسحاق بن إبراهيم الدبرى .

(١) «تهدىب الكمال» (١٨/٥٤-٥٦).

- ٢- إبراهيم بن عبد الله بن المنذر الباهلي الصناعي^(١).
- ٣- ابن أخيه إبراهيم بن عبد الله بن همام.
- ٤- إبراهيم بن محمد بن برة الصناعي.
- ٥- إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن سويد الشبامي.
- ٦- إبراهيم بن محمد بن عرعرة بن البرند القرشي السامي ، أبو إسحاق البصري^(٢).
- ٧- إبراهيم بن مخلد الطالقاني^(٣).
- ٨- إبراهيم بن موسى الرازي.
- ٩- أبو الأزهر أحمد بن الأزهر النيسابوري.
- ١٠- أحمد بن سعيد الرباطي.
- ١١- أحمد بن سفيان ، أبو سفيان النسائي ، ويقال : المروزي^(٤).
- ١٢- أحمد بن صالح المصري.
- ١٣- أحمد بن عبد الرحمن بن بكار بن عبد الملك بن الوليد بن بسر بن أرطاة^(٥).
- ١٤- أحمد بن عبد الله المكتب.
- ١٥- أحمد بن علي الجرجاني.
- ١٦- أبو مسعود أحمد بن الفرات الرازي.
- ١٧- أحمد بن فضالة بن إبراهيم النسائي.
- ١٨- أحمد بن محمد بن حنبل.
- ١٩- أحمد بن محمد بن شبويه الخزاعي.

(١) «تهذيب الكمال» (١٣١ / ٢).

(٢) «تهذيب الكمال» (١٧٨ / ٢).

(٣) «تهذيب الكمال» (١٩٧ / ٢).

(٤) «تهذيب الكمال» (٣١٩ / ١).

(٥) «تهذيب الكمال» (٣٨٣ / ١).

- ٢٠- أبو سهل أحمد بن محمد بن عمر بن يونس اليمامي .
- ٢١- أحمد بن منصور الرمادي .
- ٢٢- أحمد بن يوسف السلمي .
- ٢٣- إسحاق بن إبراهيم بن راهويه .
- ٢٤- إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبرى .
- ٢٥- إسحاق بن إبراهيم بن نصر السعدي .
- ٢٦- إسحاق بن إبراهيم الطبرى .
- ٢٧- إسحاق بن أبي إسرائيل .
- ٢٨- إسحاق بن الضيف ؛ ويقال : إسحاق بن إبراهيم بن الضيف الباهلي ،
أبو يعقوب العسكري البصري ^(١) .
- ٢٩- إسحاق بن منصور الكوسج .
- ٣٠- بشر بن الحكم بن حبيب بن مهران العبدى ، أبو عبد الرحمن النيسابوري ^(٢) .
- ٣١- بشر بن السري .
- ٣٢- أبو بشر بكر بن خلف .
- ٣٣- حاتم بن سياه المروزي .
- ٣٤- حجاج بن يوسف الشاعر .
- ٣٥- الحسن بن داود بن محمد بن المنكدر بن عبد الله بن الهذير القرشي التيمي
المنكدرى ، أبو محمد المدنى ^(٣) .

(١) «تهذيب الكمال» (٤٣٧/٢).

(٢) «تهذيب الكمال» (٤/١١٤).

(٣) «تهذيب الكمال» (٦/١٤٣).

- ٣٦- الحسن بن أبي الريبع الجرجاني .
- ٣٧- الحسن بن عبد الأعلى الصناعي .
- ٣٨- الحسن بن علي الخلال .
- ٣٩- الحسن بن يحيى بن الجعد بن نشيط العبدى ، أبو علي بن أبي الريبع الجرجاني ^(١) .
- ٤٠- الحسن بن يحيى بن كثير العنبرى المصيصى ^(٢) .
- ٤١- الحسين بن محمد البلاخي الجريري .
- ٤٢- الحسين بن مهدي الألبى .
- ٤٣- حفص بن عمر المهرقانى .
- ٤٤- خشيش بن أصرم النسائي .
- ٤٥- خلف بن سالم المخرمي .
- ٤٦- أبو خيثمة زهير بن حرب .
- ٤٧- زهير بن محمد بن قمير المروزى .
- ٤٨- سعيد بن ذؤيب المروزى .
- ٤٩- سلمة بن شبيب النيسابورى .
- ٥٠- سليمان بن داود الشاذكونى .
- ٥١- سليمان بن معبد السنجى .
- ٥٢- سهل بن عثمان بن فارس الكندى ، أبو مسعود العسكري ^(٣) .
- ٥٣- شجاع بن الوليد ، أبو الليث البخارى ^(٤) .

(١) «تهذيب الكمال» (٦/٣٣٤).

(٢) «تهذيب الكمال» (٦/٣٣٦).

(٣) «تهذيب الكمال» (١٢/١٩٨).

(٤) «تهذيب الكمال» (١٢/٣٨٨).



- ٤٤- عباس بن عبد العظيم العنبري .
- ٤٥- عباس بن يزيد بن أبي حبيب البحرياني ، أبو الفضل البصري لقبه : عباسویہ ویعرف بالعبدی^(١) .
- ٤٦- عبد الله بن محمد الجعفی المسندي .
- ٤٧- عبد الله بن محمد ؛ ويقال : عبد الله بن عمر الیامی ، أبو محمد المعروف بابن الرومي^(٢) .
- ٤٨- عبد الرحمن بن بشر بن الحكم .
- ٤٩- عبد السلام بن صالح بن سليمان بن أیوب بن ميسرة القرشی ، أبو الصلت الھروي^(٣) .
- ٥٠- عبد بن حمید .
- ٥١- عبید الله بن فضالة بن إبراهیم النسائی .
- ٥٢- علي بن بحر بن بربی .
- ٥٣- علي بن المدینی .
- ٥٤- عمار بن نصر السعدي ، أبو یاسر الخراساني المروزي^(٤) .
- ٥٥- عمرو بن محمد الناقد .
- ٥٦- غیاث بن جعفر الشامي الرحبي^(٥) .
- ٥٧- الفضل بن مقاتل الأزدي ، أبو مقاتل البلخی^(٦) .
- ٥٨- فیاض بن زهیر النسائی .
- ٥٩- محمد بن أبان البلخی .

(١) «تهذیب الکمال» (١٤/٢٦٢).

(٢) «تهذیب الکمال» (١٦/١٠٥).

(٣) «تهذیب الکمال» (١٨/٧٤).

(٤) «تهذیب الکمال» (٢٣/٢٥٤).

(٥) «تهذیب الکمال» (١٤/٢٦٢).

(٦) «تهذیب الکمال» (١٦/١٠٥).

(٧) «تهذیب الکمال» (٢٣/١٢٦).

- ٧٠- محمد بن إسحاق بن الصباح الصناعي .
- ٧١- محمد بن إسحاق السجzi .
- ٧٢- محمد بن إسماعيل الرازي الضراري .
- ٧٣- محمد بن الحسن بن زيالة ، وهو محمد بن الحسن بن أبي الحسن القرشي المخزومي
المدنی^(١) .
- ٧٤- محمد بن حماد الطهري .
- ٧٥- محمد بن حماد الأبيوردي ، أبو عبد الله الزاهد^(٢) .
- ٧٦- محمد بن أبي خالد القزويني^(٣) .
- ٧٧- محمد بن داود بن سفيان .
- ٧٨- محمد بن رافع النيسابوري .
- ٧٩- محمد بن أبي السري العسقلاني .
- ٨٠- محمد بن سماعة الرملاني .
- ٨١- محمد بن سهل بن عسكر التميمي .
- ٨٢- محمد بن عبد الله بن المهل الصناعي .
- ٨٣- محمد بن عبد الأعلى الصناعي .
- ٨٤- أبو بكر محمد بن عبد الملك بن زنجويه الغزال .
- ٨٥- محمد بن علي النجار .

(١) «تهذيب الكمال» (٢٥/٦٣). (٢) «تهذيب الكمال» (٢٥/٩٢).

(٣) قال المزي في «تهذيب الكمال» (٢٥/١٥٦) : «محمد بن أبي خالد ، واسمه يزيد ، أبو بكر القزويني وبيقال : الطبرى» . وذكر أنه روى عن عبد الرزاق بن همام ، ثم قال المزي (٢٥/١٥٧، ١٥٨) : «ولهم شيخ آخر يقال له : محمد بن أبي خالد القزويني ، أبو جعفر الصوفي ، حدث بدمشق عن عبد الرزاق بن همام» .

- ٨٦- محمد بن مسعود ابن العجمي .
- ٨٧- محمد بن مهران الجمال الرازي .
- ٨٨- محمد بن يحيى بن أبي سmine ؛ واسمه مهران البغدادي ، أبو جعفر التمار^(١) .
- ٨٩- محمد بن يحيى بن أبي عمر العدني .
- ٩٠- محمد بن يحيى الذهلي .
- ٩١- أبو حمة محمد بن يوسف الزبيدي .
- ٩٢- محمود بن غيلان المروزي .
- ٩٣- مخلد بن خالد الشعيري .
- ٩٤- مؤمل بن إهاب .
- ٩٥- نعيم بن حماد بن معاوية بن الحارث بن همام بن سلمة بن مالك الخزاعي ،
أبو عبد الله المروزي^(٢) .
- ٩٦- نوح بن حبيب القومسي .
- ٩٧- هارون بن إسحاق الهمданى .
- ٩٨- يحيى بن جعفر البيكندى .
- ٩٩- يحيى بن معين .
- ١٠٠- يحيى بن موسى ، ختُّ البلخي .
- ١٠١- يزيد بن محمد بن فضيل الجزرى الرسعنى^(٣) .
- ١٠٢- يعقوب بن حميد بن كاسب المدنى^(٤) .
- ١٠٣- أبو حصين بن يحيى بن سليمان الرازي^(٥) .

(١) «تهذيب الكمال» (٢٩/٤٦٧).

(٢) «تهذيب الكمال» (٦١٥/٢٦).

(٣) «تهذيب الكمال» (٣٢/٣١٩).

(٤) «تهذيب الكمال» (٣٢/٢٣٨).

(٥) «تهذيب الكمال» (٣٣/٢٥٠).

عقيدة الإمام عبد الرزاق ومذهبه الفقهي:

عقيدة الإمام عبد الرزاق :

إن المتأمل في كلام أهل العلم فيما يتعلّق بعقيدة الإمام عبد الرزاق يمكنه أن يخلص إلى أنه متبع لمنهج السلف؛ إلا ما كان من مسألة تأثره بالتشييع للإمام علي عليهما السلام، وهي مسألة ظاهرة في حديث أهل العلم والنقاد عن عقيدة الإمام عبد الرزاق ، لكن آثرنا أن ندلل على منهجه العقدي في غير هذه المسألة أولاً ، ثم نتبع ذلك بالحديث عنها .

موقف الإمام عبد الرزاق من مسائل الأسماء والصفات :

يظهر ذلك من خلال آثاره كـ «المصنف» وـ «التفسير» ، وما نقل عنه من اعتماده بنقل أقوال السلف وأثارهم ، وقد عد شيخ الإسلام ابن تيمية تفسير الإمام عبد الرزاق في جملة التفاسير المأثورة عن النبي ﷺ والصحابة والتابعين ، وأن فيها من أقوال السلف في أفعال الله تعالى الاختيارية الموافق لقول المثبتين ما لا يكاد يحصى^(١) .

قول الإمام عبد الرزاق في مسألة الإيمان و موقفه من الإرجاء والمرجئة :

أخرج المروي عن حفص بن عمر المهرقاني قال : سألت عبد الرزاق قلت : يا أبا بكر ، إن عندنا قوماً مختلفين في الإيمان ، فأخبرني علام أنت؟ وعلام أدركت العلماء؟ فقال : الإيمان عندنا قول وعمل وبيان وإصابة السنة ، فمن عمل وأيقن وقال ولم يصب السنة فهو منقوص ، ومن قال ولم يعمل فهو منقوص ، ومن قال وعمل ولم يوقن فهو منقوص ، على هذا أدركت العلماء^(٢) .

وفي «السنة» لعبد الله بن الإمام أحمد رضي الله عنهما عن عبد الرزاق قال : كان معمر وابن جريج والشوري ومالك وابن عيينة يقولون : الإيمان قول وعمل يزيد وينقص .

(١) ينظر : «درء تعارض العقل والنقل» (٢٢، ٢١، ١٨/٢).

(٢) «ذم الكلام» للمهروي (٣/١٢٥).

قال عبد الرزاق : وأنا أقول ذلك : الإيمان قول وعمل يزيد وينقص ، وإن خالفتهم فقد ضللت إذن وما أنا من المهددين^(١) .

وثرمة قصة يتبعها مجانية الإمام عبد الرزاق للمذاهب المنحرفة الموجودة في وقته - ومنها الإرجاء - فقد أخرج ابن عساكر عن يحيى بن جعفر البيكندي أنه قال : «كنت مرجحاً فخرجت إلى الحج ، فدخلت الكوفة فسألت وكيع بن الجراح عن الإيمان فقال : الإيمان قول وعمل ؛ فلم أستحل أن أكتب عنه ، ثم دخلت مكة فسألت سفيان بن عيينة عن الإيمان فقال : الإيمان قول وعمل ؛ فلم أستحل أن أكتب عنه ، ثم دخلت اليمن وجلست في مجلس عبد الرزاق فلم أسأله عنه ، فأخبر بمذهبي ، فلما جلس أصحابي فقال لي : يا خراساني ، والله لو علمت أنك على هذا المذهب ما حدثك ، أخرجعني . قال : فقلت في نفسي : صدق عبد الرزاق ، لقيت وكيع بن الجراح فقال : الإيمان قول وعمل ، ولقيت سفيان بن عيينة فقال : الإيمان قول وعمل ، فرجعت عن مذهبني وكتبت عنهما بعد رجوعي من اليمن»^(٢) .

قال الذهبي : «وقال سلمة بن شبيب : كنت عند عبد الرزاق ، فجاءنا موت عبد المجيد بن أبي رواد في سنة ست ومائتين . وقال عبد الرزاق : الحمد لله الذي أراح أمّة محمد من عبد المجيد»^(٣) . وقد كان عبد المجيد داعية إلى الإرجاء ، كما قال أبو داود^(٤) .

موقف الإمام عبد الرزاق من الخوارج :

لم نقف على كلام صريح له في ذلك ، لكنه ضمن «المصنف» باباً كبيراً في ذكر الخوارج ، وهو : «باب قتال الحروراء» ، ثم جاء عنده : «باب ما جاء في قتل الحروراء» ، وأورد فيها عدة أحاديث في ذمهم .

(١) «السنة» لعبد الله بن أحمد (١/٣٤٢).

(٢) «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٣٦/١٨٥، ١٨٦).

(٤) «ميزان الاعتراض» (٢/٦٤٨).

(٣) «ميزان الاعتراض» (٢/٦٤٩).

قول الإمام عبد الرزاق في مسألة القدر :

قال الفسوسي : «حدثنا أبو بكر بن عبد الملك^(١) قال : قال عبد الرزاق : «وكان مكحول يقوله ، وابن أبي ذئب ، وبكار اليهامي - يعني : القدر-»^(٢) . وهذه العبارة من عبد الرزاق تؤمئ إلى أن بدعة القدرية كانت عنده أمراً يعيب هؤلاء المذكورين .

موقف الإمام عبد الرزاق من المعتزلة وأهل الجدل :

وعن أحمد بن منصور الرمادي قال : «أخبرنا عبد الرزاق قال : قال لي إبراهيم بن أبي حبيبي : إني أرى المعتزلة عندكم كثيراً ، قال : قلت : نعم ، وهم يزعمون أنك منهم ، قال : أفلاتدخل معي هذا الحانوت حتى أكلمك ، قلت : لا ، قال : لم ؟ قلت : لأن القلب ضعيف ، وإن الدين ليس لمن غالب»^(٣) .

وصف الإمام عبد الرزاق بالتشيع والرفض :

قبل أن نتطرق لعرض ما حكى عن الإمام عبد الرزاق في هذا الشأن ، ارتأينا أن نقدم بين يدي ذلك كلمة للإمام الذهبي ، تبين معنى مصطلحي التشيع والرفض في لسان علماء الحديث وعرفهم ؛ حتى لا يذهب الفكر ببعض الناس بعيداً ، فيحسب أن معناه في زمنهم مثل معناه في زمننا هذا الذي انحرفت فيه بعض فرق الشيعة انحرافاً عقدياً كبيراًليس من دين الإسلام في شيء .

قال الذهبي : «ولكن من سكت عن ترحم مثل الشهيد أمير المؤمنين عثمان ، فإن فيه شيئاً من تشيع ، فمن نطق فيه ببغض وتنقص فهو شيعي جلد يؤدب ، وإن ترقى إلى الشیخین بذم فهوراً فضی خبیث ، وكذا من تعرض للإمام علي بذم ، فهو ناصبی يعزر ،

(١) تكررت روایته في «المعرفة والتاريخ» عن عبد الرزاق ، وتبيّن لنا أنه عبد الرزاق بن همام ، ينظر : ٤٧٩ / ٦٣٧ ، ٦٤١ ، ٤٧٩ / ١).

(٢) «المعرفة والتاريخ» (٢ / ٤٠٠).

(٣) «ذم الكلام» للهروي (٤ / ٣٠١ ، ٣٠٠) ، و«تاريخ دمشق» لابن عساكر (٣٦ / ١٨٦).

فإن كفره ، فهو خارجي مارق ، بل سبيلنا أن نستغفر للكل ، ونحبهم ، ونکف عما شجر بينهم^(١) .

وقال في ترجمة أبي عروبة : «كل من أحب الشيوخين فليس بغالٍ ، بل من تعرض لهما بشيء من تنقص فإنه رافضي غالٌ ، فإن سب ، فهو من شرار الرافضة ، فإن كفر فقد باء بالكفر ، واستحق الخزي»^(٢) .

ونقول : إن الناظر في الأقوال المتعلقة بهذا الشأن في حق الإمام عبد الرزاق يتضح له مدى تباينها في تحديد موقفه : فمن هذه الأقوال والروايات ما يدفع عنه وصفه بالتشيع فضلاً عن الرفض ، أو يؤكّد رجوعه عن هذا المسلك بعد اتصافه به ، ويدخل في هذا النوع من الأقوال ما ينقله بعض تلاميذه كالإمام أحمد بن حنبل وأحمد بن الأزهري وغيرهما ، فمن هذه الآثار ما ينقل عنه عدم تصريحه بتفضيله لعليٍّ على أبي بكر وعمر رضي الله عنهم جميعاً ، وأنه على مذهب أهل السنة والجماعة في أن أفضل هذه الأمة بعد رسول الله ﷺ أبو بكر وعمر .

فعن عبد الله ابن الإمام أحمد قال : «حدثني سلمة بن شبيب ، قال : سمعت عبد الرزاق يقول : والله ما انشرح صدري قطُّ أَنْ أَفْضَلُ عَلَيَا عَلِيًّا عَلَى أَبِي بَكْرٍ وَعَمِّرٍ ، وَرَحْمَ اللَّهِ أَبَا بَكْرٍ ، وَرَحْمَ اللَّهِ عُثْمَانَ ، وَرَحْمَ اللَّهِ عَلِيًّا ، وَمَنْ لَمْ يُحِبْهُمْ فَمَا هُوَ بِمُؤْمِنٍ ، وَإِنْ أُوْتَقَ عَمَلِ حُبِّي اِيَاهُمْ»^(٣) .

وعن أبي الأزهر قال : «سمعت عبد الرزاق يقول : أَفْضَلُ الشِّيخِينَ بِتَفْضِيلِ عَلِيٍّ إِيَاهُمَا عَلَى نَفْسِهِ ، وَلَوْمَ يُفَضِّلُهُمَا لِأَفْضَلِهِمَا ، كَفَى بِي إِذْرَاءِ أَنْ أَحَبَّ عَلَيَّاً شِمَّ أَخَالَفُ قَوْلَهُ»^(٤) :

(١) «سر أعلام النساء» (٧/٣٧٠).

. ٢) «سر أعلام النساء» (١٤/٥١١).

(٣) «العلا» و «معفة الـ حال» للامام احمد، و آية عد الله (٥٩/٢).

^٤) «الكاميرا» لابن عدي، (٦/٥٤٠).

وقال الفسوسي : «حدثني محمد بن أبي السري ، قال : حدثنا عبد الرزاق ، عن عمر قال : سألت الزهري عن عثمان وعلي أيهما أفضل؟ فقال : الدم الدم ، عثمان أفضلهما . قال : وكان يقول : أبو بكر وعمر ، ويستك . وقال ابن أبي السري : فقلت لعبد الرزاق : ما رأيك أنت؟ فأبى أن يخبرني . وقال : كان سفيان الثوري يقول : أبو بكر وعمر وعثمان ، ثم يستك ». ثم قال : «وقال عبد الرزاق : وكان مالك بن أنس يقول : أبو بكر وعمر وعثمان ، ثم يستك . قال : وكان هشام بن حسان يقول : أبو بكر وعمر وعثمان ، ثم يستك»^(١) .

وعن أبي بكر بن زنجويه قال : سمعت عبد الرزاق يقول : «الرافضي كافر»^(٢) . وهذا الأثر الذي ينقله عنه أحد تلامذته يدفع عنه تهمة الرفض والغلو في التشيع .

وقال عبد الله ابن الإمام أحمد : «سألت أبي قلت له : عبد الرزاق كان يتتشيع ويفطر في التشيع؟ فقال : أما أنا فلم أسمع منه في هذا شيئاً ، ولكن كان رجلاً تعجبه أخبار الناس أو الأخبار»^(٣) .

ونقل ابن عساكر طرقاً من الروايات التي فيها نسبة الإمام عبد الرزاق إلى التشيع ، ثم قال : «وقد روی عنه أنه رجع عن ذلك» ، ثم أخرج عن أبي مسلم البغدادي قال : «عبد الله بن موسى من المتروكين ؛ تركه أبو عبد الله أحمد بن حنبل لتشيعه ، وقد عوتب أحمد بن حنبل على روايته عن عبد الرزاق ، فذكر أنه رجع عن ذلك»^(٤) .

ومن هذه الأقوال والروايات ما يذكر تشيعه دون وسمه بالغلو فيه ، مع التأكيد على صدقه وثبتته فيما يرويه ، فمنها ما يُنقل عن ابن معين - وهو من تلاميذه - وكذلك عن بعض النقاد كابن عدي ، والذهببي ، وابن رجب وغيرهم من يأتي ذكره .

(١) «المعرفة والتاريخ» ٢/٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨ . وينظر : «تاريخ الإسلام» للذهببي ١٥/٢٦٤، و«ميزان الاعتدال» له ٢/٦١٢ .

(٢) «الكامل» لابن عدي ٦/٥٤٠، و«سير أعلام النبلاء» ١٤/١٧٨ .

(٣) «العلل ومعرفة الرجال» للإمام أحمد رواية عبد الله ٢/٥٩ .

(٤) «تاريخ دمشق» ٣٦/١٨٩ .

فعن ابن معين أنه قال : «سمعت من عبد الرزاق كلاماً يوماً فاستدللت به على ما ذكر عنه من المذهب^(١) ، فقلت : إن أستاذيك الذين أخذت عنهم ثقات كلهم أصحاب سنة : معاذ ، ومالك بن أنس ، وابن جريج ، وسفيان ، والأوزاعي ، فعَمِّنْ أخذت هذا المذهب؟ فقال : قدم علينا جعفر بن سليمان الضبيعي ، فرأيته فاضلاً حسن الهدي ، فأخذت هذا عنه»^(٢) .

وقال العقيلي : «حدثنا محمد بن أيوب بن يحيى بن الصرسس ، قال : سألت محمد بن أبي بكر المقدمي عن حديث جعفر بن سليمان ، فقلت : روئي عنه عبد الرزاق؟ فقال : فقدت عبد الرزاق ، ما أفسد جعفر غيره»^(٣) . قال الذهبي : «يعني : في التشيع . قلت أنا : بل ما أفسد عبد الرزاق سوى جعفر بن سليمان»^(٤) .

وعن مخلد الشعيري أنه قال : «كنت عند عبد الرزاق ، فذكر رجل معاوية ، فقال : لا تقدروا مجلسنا بذكر ولد أبي سفيان»^(٥) .

وعن أحمد بن أبي خيثمة زهير بن حرب قال : سمعت يحيى بن معين يقول - وببلغه أن أحمد بن حنبل يتكلم في عبيد الله بن موسى بسبب التشيع - قال يحيى : «والله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة ، لقد سمعت من عبد الرزاق في هذا المعنى أكثر مما يقول عبيد الله بن موسى ، ولكن خاف أحمد بن حنبل أن تذهب رحلته إلى عبد الرزاق ، أو كما قال»^(٦) .

(١) أي : فاستدللت به على تشيعه ، كما في لفظ الذهبي في «ميزان الاعتراض» (٦١١/٢).

(٢) «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٣٦/١٨٧).

(٣) «الضعفاء» للعقيلي (٢/٦٠٠).

(٤) «سير أعلام النبلاء» (٩/٥٧٠).

(٥) «الضعفاء» للعقيلي (٢/٦٠٣).

(٦) «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٣٦/١٨٨) ، وهو في «التاريخ الكبير - السفر الثالث» لابن أبي خيثمة (١/٣٣) بلفظ مختصر عن هذا.

فهذه الآثار تدل على تشيع عبد الرزاق ، ويأتي على منوالها بعض العبارات المقولة عن بعض النقاد ، فدونكها على الترتيب :

قال العجلي : «عبد الرزاق بن همام يهافي ثقة ، يكنى أبا بكر ، وكان يتُشَيَّع»^(١).

وقال ابن حبان : «وكان من جمع وصنف وحفظ وذاكر ، وكان من يخطئ إذا حدث من حفظه ، على تشيع فيه»^(٢).

وقال أبو داود : «كان عبد الرزاق يُعرَض بمعاوية ، أخذ التشيع من جعفر»^(٣).

وقال البزار : «ثقة يتُشَيَّع»^(٤).

وقال ابن عدي : «ولعبد الرزاق بن همام أصناف وحديث كثير ، وقد رحل إليه ثقات المسلمين وأئمته وكتبوا عنه ، ولم يَرُوا بحديثه بأسا إلا أنهم نسبوه إلى التشيع ، وقد روئى أحاديث في الفضائل ما لا يوافقه عليها أحد من الثقات ، فهذا أعظم ما رموه به من روایته لهذه الأحاديث ؛ ولما رواه في مثالب غيرهم مما لم ذكره في كتابي هذا ، وأما في باب الصدق فأرجو أنه لا بأس به ، إلا أنه قد سبق منه أحاديث في فضائل أهل البيت ومثالب آخرين مناكير»^(٥).

وذكر الخطيب البغدادي أنه كان يذهب إلى التشيع^(٦).

وقال الذهبي : «الثقة الشيعي»^(٧).

وقال ابن رجب : «وقد ذكر غير واحد أن عبد الرزاق حدث بأحاديث مناكير في فضل علي وأهل البيت ، فلعل تلك الأحاديث لما لقنتها بعدما عمي - كما قاله الإمام أحمد ، والله أعلم - وبعضها ما رواه عنه الضعفاء ولا يصح عنه»^(٨).

(٢) «الثقات» لابن حبان (٤١٢/٨).

(١) «الثقات» للعجلي (ص ٣٠٢).

(٤) «تَهذِيب التَّهذِيب» لابن حجر (٣١٤/٦).

(٣) «الإكمال» (٢٦٨/٨).

(٦) «الكتفافية» للخطيب (ص ١٢٥).

(٥) «الكامل» لابن عدي (٥٤٥/٦).

(٨) «شرح علل الترمذى» (٧٥٣/٢).

(٧) «سير أعلام النبلاء» (٥٦٣/٩).

وقال الداودي : «وثقه غير واحد ، وحديثه مخرج في الصحاح ، وله ما ينفرد به ، ونقدموا عليه التشيع ، وما كان يغلو فيه ، بل يحب علياً عليه السلام ويبغض من قاتله»^(١) .

ومن هذه الأقوال والروايات ما قد يلحقه بزمرة الغلاة في التشيع ، فمنها :

ما أخرجه العقيلي قال : «سمعت علي بن عبد الله بن المبارك الصناعي يقول : كان زيد بن المبارك لزم عبد الرزاق وأكثر عنه ، ثم حرق كتبه ، ولزم محمد بن ثور ، فقيل له في ذلك فقال : كنا عند عبد الرزاق فحدثنا بحديث عن معمر ، عن الزهري ، عن مالك بن أوس بن الحذان ... الحديث الطويل ، فلما قرأ قول عمر لعلي والعباس : «فجئت أنت تطلب ميراثك من ابن أخيك ، وجاء هذا يطلب ميراث امرأته من أبيها» . قال عبد الرزاق : انظروا إلى الأنوك يقول : «تطلب أنت ميراثك من ابن أخيك ، ويطلب هذا ميراث امرأته من أبيها» ، لا يقول : رسول الله صلوات الله عليه وسلم . قال زيد بن المبارك : فقمت ، فلم أعد إليه ، ولا أروي عنه حديثاً أبداً»^(٢) .

قال الذهبي بعد إيراده الخبر السابق : «في هذه الحكاية إرسال ، والله أعلم بصحتها ، ولا اعتراض على الفاروق عليه السلام فيها ؛ فإنه تكلم بلسان قسمة الترکات»^(٣) .

وقال الذهبي أيضاً : «هذه عظيمة ، وما فهم قول أمير المؤمنين عمر ، فإنك يا هذا لو سكت لكان أولى بك ، فإن عمر إنما كان في مقام تبیین العمومۃ والبنوۃ ، وإلا فعمر عليه السلام أعلم بحق المصطفى وبتقديره وتعظيمه من كل متحذلق متنطع ، بل الصواب أن نقول عنك : انظروا إلى هذا الأنوك الفاعل - عفا الله عنه - كيف يقول عن عمر هذا ، ولا يقول : قال أمير المؤمنين الفاروق؟ وبكل حال ، فنستغفر لله لنا ولعبد الرزاق ؟ فإنه مأمون على حديث رسول الله صلوات الله عليه وسلم صادق»^(٤) .

(١) «طبقات المفسرين» (١/٦٠٢) .

(٢) «الضعفاء» للعقيلي (٢/٦٠١) .

(٣) «ميزان الاعتلال» (٢/٦١١) .

(٤) «سیر أعلام النبلاء» (٩/٥٧٣ ، ٥٧٢) .

وحسبنا أن هذه الحكاية لم تثبت عنه - كما في كلام الذهبي - بل غاية ما هنالك أن يكون عند الإمام عبد الرزاق تشيع يسير ، ما كان يجسر أن يحدث به كل أحد .

وأنت - أيها القارئ الكريم - إذا نظرت في هذه المحفوظة - إن صحت عندها - ثم وزنتها بحسنات الإمام عبد الرزاق ومكانته في رواية الحديث النبوى والأثار ، طاشت كفتها وانمحى أثرها ؛ فإن «الماء إذا بلغ قلتين لم يحمل الخبث». ولله در شيخ المنصفين الذهبي إذ يقول : «ولو أنا كلما أخطأ إمام في اجتهاده في آحاد المسائل خطأ مغفور له ، قمنا عليه ، وبدعنه ، وهجرناه ، لما سلم معنا لا ابن نصر ، ولا ابن منه ، ولا من هو أكبر منها ، والله هو هادي الخلق إلى الحق ، وهو أرحم الراحمين»^(١) .

مذهب الإمام عبد الرزاق الفقهي :

بدأت المذاهب الفقهية تتكون منذ العقود الأولى من القرن الثاني الهجري ، واستمرت في التطور والتمايز حتى اكتملت أواخر القرن الثالث الهجري ، أما المحدثون قبل تميز المذاهب الفقهية ، فقد كان ذوي الفقه منهم يذهبون مذهب الحجازيين أو الكوفيين .

ولما تعرض الجعدي لحال الفقه والفقهاء في اليمن ، ذكر الإمام عبد الرزاق في الطبقة الثانية من تابعي التابعين وفقهاء اليمن^(٢) ، ثم ذكر طبقة أخرى في المائة الثالثة ، وقال في أواخر حديثه عن هذه الطبقة : «كان الغالب في اليمن مذهب مالك وأبي حنيفة»^(٣) ، ثم ذكر بعض الفتن التي لحقت اليمن في آخر المائة الثالثة وأكثر المائة الرابعة ، ومنها دعوة يحيى بن الحسين بن القاسم الناس إلى التشيع ، وما قاله : «وكان أهل اليمن صنفين : إما مفتون بهم ، وإما خائف متمسك بنوع من الشريعة ؛ إما حنفي - وهو الغالب - وإما مالكي»^(٤) ؛ فوضح من كلامه أن كلا المذهبين قد دخل اليمن ، وإن كان مذهب الحنفية أكثر انتشاراً في اليمن في هذه الحقبة .

(١) «سير أعلام النبلاء» (٤٠ / ١٤).

(٢) ينظر : «طبقات فقهاء اليمن» (ص ٦٨ ، ٦٧).

(٣) «طبقات فقهاء اليمن» (ص ٧٤).

(٤) «طبقات فقهاء اليمن» (ص ٧٩).

ومثل هذا العرض التاريخي المختصر لظهور بعض المذاهب الفقهية في اليمن يظهر أن الإمام عبد الرزاق قد عاش حياته إبان نشأة المذاهب الفقهية وتكونها وتوفيقها قبل اكتمال هذه المرحلة ، ومع ذلك فقد تنازعه أصحاب المذاهب الفقهية ، فذكره الملا على القاري في أصحاب أبي حنيفة فقال : « ومن أهل اليمن : عمر بن راشد ، وعبد الرزاق بن همام أهل صنعاء أكثر الرواية عن الإمام »^(١) . وقد سبق ذكر الإمام أبي حنيفة في شيخ الإمام عبد الرزاق ، بينما ذكره القاضي عياض في جملة أصحاب مالك وضمن مشاهير الرواية عنه^(٢) ، وقد سبق ذكر الإمام مالك في شيخ الإمام عبد الرزاق أيضاً . أما ابن أبي يعلى فعد عبد الرزاق في الطبقة الأولى من أصحاب الإمام أحمد ومن روئ عنده حديثاً أو مسألة أو حكاية^(٣) .

والحق أن الاتجاه الفقهي لعبد الرزاق كان أوسع من أن يحصر في مذهب فقهي لأحد المذاهب الفقهية المعروفة ، إذ لم يكن متقيداً باتجاه فقهي لشيخ معين من شيوخه ؛ دل على ذلك دراسة عينة من كتابه «المصنف» قام بها بعض الباحثين ؛ تتبع فيها بعض الموضع التي صرحت بها الإمام عبد الرزاق باختياره واختيار غيره في المسألة^(٤) ، وخلاصة البحث في هذه العينة أن مذهب الإمام عبد الرزاق هو مذهب أكثر الصحابة والتابعين ، وأن له شخصيته الفقهية المتميزة ؛ ولله آراؤه وتوضيحاته الخاصة ، وأنها ليست بالضرورة مذهب أحد شيوخه^(٥) .

مكانة الإمام عبد الرزاق العلمية وأقوال العلماء فيه :

احتل الإمام عبد الرزاق بين علماء عصره مكانة فريدة ومنزلة رفيعة جعلت الإمام يحيى بن معين - وقد سئل إن كان قد ترك حديثه - يقول : « لو ارتد عبد الرزاق عن

(١) «الأئمَّةُ الجنَّيةُ في أسماءِ الحنَّفِيَّةِ» (ص ١٣١).

(٢) «ترتيب المدارك» (٢٠٨/٢).

(٣) «طبقات الخنابلة» لابن أبي يعلى (٢٠٩/١).

(٤) «منهج الحافظ عبد الرزاق الصناعي في مصنفه» لأسماء إبراهيم سعود عجبن (ص ٣١٢-٢٩٨).

(٥) «منهج الحافظ عبد الرزاق الصناعي في مصنفه» (ص ٣١٢).

الإسلام ماترکنا حديثه^(١) . وقد كان صلوات الله عليه محظوظاً رحال طلبة العلم ومقصدهم من المشرق والمغرب ، يظهر هذا جلياً في قول السمعاني عنه : «قيل : ما زَحَلَ إِلَى أَحَدِ بَعْدِ رَسُولِ اللَّهِ مُصَدِّقِهِ مُثْلَ مَا زَحَلَ إِلَيْهِ»^(٢) ، وقال الذهبي : «احتاج به كل أرباب الصلاح»^(٣) .

ولا شك أن مثل هذه المكانة الفريدة قلّ من حظي بها من المحدثين . وفيما يلي جملة من أقوال شيوخه وأقرانه وغيرهم قد سبقت في معرض الثناء عليه ، وقد رأينا في إيرادها ترتيبها حسب وفيات قائلها ، ثم أتبعناها بعض الانتقادات التي وُجّهت إليها .

قال محمد بن أبي السري العسقلاني ، عن عبد الوهاب بن همام أخي عبد الرزاق : «كنت عند معمر وكان خالياً ، فقال : يختلف إلينا في طلب العلم من أهل اليمين أربعة : رباح بن زيد ، ومحمد بن ثور ، وهشام بن يوسف ، وعبد الرزاق بن همام ، فأما رباح فخليق أن تغلب عليه العبادة فينتفع بنفسه ولا ينتفع به الناس ، وأما هشام فخليق أن يغلب عليه السلطان ، وأما ابن ثور فكثير النسيان قليل الحفظ ، وأما ابن همام فإن عاش فخليق أن تضرب إليه أكباد الإبل». قال محمد بن أبي السري : «فوالله لقد أتبعها»^(٤) .

وقال علي بن المديني : قال لي هشام بن يوسف - وهو أحد أقران عبد الرزاق^(٥) - : «كان عبد الرزاق أعلمنا وأحفظنا»^(٦) .

(١) «الكامل» لابن عدي (٥٣٨/٦).

(٢) «الأنساب» للسمعاني (٣٣١/٨).

(٣) «سير أعلام النبلاء» (٥٧٢/٩).

(٤) «تهذيب الكمال» (١٨/٥٧) ، وينظر : «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٣٦/١٧٢ ، ١٧٣) .

(٥) «سير أعلام النبلاء» (٩/٥٨٠).

(٦) «تاريخ دمشق» (٣٦/١٧٠).

وقال عبد الله ابن الإمام أحمد : حدثني سفيان بن وكيع قال : سمعت أبي وذكر عبد الرزاق فقال : «يشبه رجال أهل العراق»^(١).

وعن يحيى بن معين أنه قال : «عبد الرزاق ثقة لا بأس به»^(٢).

وقال يحيى بن معين أيضاً : «كان عبد الرزاق في حديث معمراً ثبت من هشام بن يوسف ، وكان هشام بن يوسف ثبت من عبد الرزاق في حديث ابن جرير ، وكان أقرأ لكتب ابن جرير من عبد الرزاق ، وكان أعلم بحديث سفيان من عبد الرزاق»^(٣).

وقال علي بن المديني : «ستة كادت تذهب عقولهم عند المذكرة : يحيى وعبد الرحمن ووكيع وابن عيينة وأبو داود وعبد الرزاق». قال علي : «من شدة شهوتهم له»^(٤).

وعن أحمد بن صالح المصري : «قلت لأحمد بن حنبل : رأيت أحدهما أحسن حديثاً منه؟ - يعني عبد الرزاق - قال : لا»^(٥).

وقال الإمام أحمد أيضاً : «كتب عبد الرزاق هي العلم»^(٦).

وقال أيضاً : «إذا اختلف أصحاب معمراً فالحديث لعبد الرزاق»^(٧).

وقال كذلك : « الحديث عبد الرزاق عن معمراً أحب إلى من الحديث هؤلاء البصريين ، كان - يعني : معمراً - يتعاهد كتبه وينظر فيها - يعني : باليمين - وكان يحدهم حفظاً بالبصرة»^(٨).

(١) «العلل» للإمام أحمد رواية ابنه عبد الله (٢/٥٩).

(٢) «الكامل» لابن عدي (٦/٥٣٩).

(٣) «تاریخ ابن معین» رواية الدوری (٣/١٣٠).

(٤) «الجامع لآداب الرواية» للخطيب البغدادي (٢/٢٧٤).

(٥) «الفوائد المعللة» لأبي زرعة الدمشقي (ص ٢٥٥)، و«تهذیب الکمال» للزمی (١٨/٥٧، ٥٦).

(٦) «تاریخ دمشق» لابن عساکر (٣٦/١٧٠).

(٧) «تاریخ دمشق» لابن عساکر (٣٦/١٦٩).

(٨) «تهذیب الکمال» للزمی (١٨/٥٧).

وقال أبو زرعة : «قلت لأحمد بن حنبل : كان عبد الرزاق يحفظ حديث معمر؟ قال : نعم . قيل له : فمن أثبت في ابن جريج : عبد الرزاق أو محمد بن بكر البرساني؟ قال : عبد الرزاق»^(١) .

وقال الإمام أحمد : «عبد الرزاق أوسع علمًا من هشام بن يوسف ، وهشام أنصف منه»^(٢) .

وقال البخاري في ترجمة الإمام عبد الرزاق : «ما حدد من كتابه فهو أصح»^(٣) .

وذكر أبو عبد الله الذهلي أصحاب معمور من أهل صنعاء فقال : «كان محمد بن ثور له صلاح وفضل ولم يكن يحفظ ، وكان هشام بن يوسف صحيح الكتاب عن معمور ولم يكن يحفظ ، وكان عبد الرزاق أيقظهم في الحديث وكان يحفظ»^(٤) .

وقال الأجري : «سئل أبو داود عن عبد الرزاق والفریابی ، فقال : الفریابی أحب إلينا منه ، وعبد الرزاق ثقة»^(٥) .

وقال أبو زرعة : «ربما انتفع المحدث القاصي الدار ، كان عبد الرزاق قاصي الدار ، فعمَّ داره وحسَّن حديثه»^(٦) .

وقال أبو زرعة الدمشقي : «عبد الرزاق أحد من قد ثبت حديثه»^(٧) .

وقال البزار : «ثقة يتثنى»^(٨) .

(١) «تاریخ أبي زرعة الدمشقی» (ص ٤٥٧) .

(٢) «تاریخ دمشق» لابن عساکر (١٦٩/٣٦) .

(٣) «التاریخ الكبير» (٦/١٣٠) .

(٤) «الإكمال» لمغلطای (٨/٢٧٠) .

(٥) «الإكمال» لمغلطای (٨/٢٦٨) .

(٦) «تاریخ دمشق» لابن عساکر (٣٦/١٨٤، ١٨٥) .

(٧) «الفوائد المعللة» لأبي زرعة الدمشقی (ص ٢٥٥) ، و«تهذیب الكمال» للزمی (١٨/٥٧) .

(٨) «تهذیب التهذیب» لابن حجر (٦/٣١٤) .

وقال ابن عدي : «ولعبد الرزاق بن همام أصناف وحديث كثير ، وقد رحل إليه ثقات المسلمين وأئمتهم وكتبوا عنه ، ولم يروا بحديثه بأسا إلا أنهم نسبوه إلى التشيع ، وقد روی أحاديث في الفضائل ما لا يوافقه عليها أحد من الثقات ، فهذا أعظم ما رموه به من روایته لهذه الأحاديث ، ولما رواه في مثالب غيرهم مما لم أذكره في كتابي هذا ، وأما في باب الصدق فأرجو أنه لا بأس به ، إلا أنه قد سبق منه أحاديث في فضائل أهل البيت ومثالب آخرين مناكير»^(١).

وقال أبو الحسن الدارقطني : «ثقة يخطئ على معمر في أحاديث لم تكن في الكتاب»^(٢).

وقال أبو سعد السمعاني : «قيل : ما رحل إلى أحد بعد رسول الله ﷺ مثل ما رحل إليه»^(٣).

ووصفه الذهبي بشيخ الإسلام ومحدث الوقت ، ومن احتج به كل أرباب الصلاح ، وإن كان له أوهام مغمورة^(٤).

وقال عنه اليافعي : «الحافظ العلامة المرتَّلَ إِلَيْهِ مِنَ الْأَفَاقِ الشَّيْخُ الْإِمَامُ»^(٥).

وقال ابن القيم رحمه الله : «أما الكلمات التي تروى عن بعضهم من التزهيد في العلم والاستغناء عنه ، كقول من قال : نحن نأخذ علمنا من الحي الذي لا يموت ، وأنتم تأخذونه من حي يموت . وقول الآخر - وقد قيل له - : ألا ترحل حتى تسمع من عبد الرزاق؟ فقال : ما يصنع بالسماع من عبد الرزاق من يسمع من الخلاق؟ وقول الآخر : العلم حجاب بين القلب وبين الله عز وجل . وقول الآخر : لنا علم الخرق ، ولكل

(١) «الكامل» لابن عدي (٦/٥٤٥).

(٢) «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٣٦/١٨٢).

(٣) «الأنساب» للسمعاني (٨/٣٣١).

(٤) «سير أعلام النبلاء» (٩/٥٧٢).

(٥) «مرآة الجنان» (٢/٤٠).

علم الورق . ونحو هذا من الكلمات التي أحسن أحوال قائلها أن يكون جاهلاً يعذر بجهله ، أو شاطئاً معترفاً بسطحه ، وإلا فلولا عبد الرزاق وأمثاله ، ولو لا «أخبرنا» و«حدثنا» لما وصل إلى هذا وأمثاله شيء من الإسلام»^(١) .

وقد ذكره ابن القيم في المفتين باليمن مع مطرف بن مازن قاضي صنعاء وهشام بن يوسف ومحمد بن ثور وسماك بن الفضل^(٢) .

وقال ابن حجر العسقلاني : «ثقة حافظ مصنف شهير ، عمي في آخر عمره فتغير ، وكان يتسبّع»^(٣) .

وقال أيضاً : «الحافظ المشهور متفق على تخريج حديثه ، وقد نسبه بعضهم إلى التدليس»^(٤) .

وقال الداودي : «وثقه غير واحد ، وحديثه مخرج في الصحاح ، وله ما يفرد به ، ونقموا عليه التشيع ، وما كان يغلو فيه ، بل يحب علياً خليفة ويبغض من قاتله»^(٥) .

ومن الأقوال التي سبقت في معرض النقد ما يلي :

قال وكيع لعبد الرزاق - وهو أحد أقرانه^(٦) - : «أنت رجل عندك حديث وحفظك ليس بذلك ؛ فإذا سئلت عن حديث فلا تقل : ليس هو عندي ، ولكن قل : لا أحفظه»^(٧) .

(١) «مدارج السالكين» (٢/٣٥٠) ط . دار إحياء التراث العربي - بيروت .

(٢) «إعلام الموعين» (١/٢٨) .

(٣) «تقريب التهذيب» (ص ٦٠٧) .

(٤) «طبقات المدلسين» (ص ٣٤) . وينظر ما ذُكر في الأقوال التي سبقت في معرض النقد .

(٥) «طبقات المفسرين» (١/٣٠٢) . وينظر مبحث عقيدة الإمام عبد الرزاق .

(٦) ينظر مبحث : تلاميذ الإمام عبد الرزاق : من روى عن الإمام عبد الرزاق ، وهم من شيوخه أو أقرانه .

(٧) «الكافية» للخطيب البغدادي (ص ٢٣٢) ، و«تاريخ دمشق» لابن عساكر (١٧٩/٣٦) .

و عند العقيلي عن عبد الله بن محمد المسندي قال : « و دعت ابن عيينة قلت : أريد عبد الرزاق ؟ قال : أخاف أن تكون^(١) من الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا »^(٢) .

وعن زيد بن المبارك قال : « كان عبد الرزاق كذابا ، يسرق الحديث »^(٣) .

وعن يحيى بن معين : « قال لي أبو جعفر السويدي : جاءوا إلى عبد الرزاق بأحاديث كتبها ليس هي من حديثه ، فقالوا : اقرأها علينا ، فقال : لا أعرفها ، فقالوا : اقرأها علينا لا تقل فيها حدثنا ، فقرأها عليهم »^(٤) .

وقال عبد الله ابن الإمام أحمد : « سمعت يحيى يقول : ما كتبت عن عبد الرزاق حديثاً فقط إلا من كتابه ، لا والله ما كتبت عنه حديثاً فقط إلا من كتابه »^(٥) .

وقال عبد الله أيضاً : « قال لي يحيى : ما كتبت عن عبد الرزاق حديثاً واحداً إلا من كتابه كله »^(٦) .

وقال ابن أبي مريم : « سمعت يحيى بن معين يقول : عبد الرزاق ثقة لا بأس به . قال يحيى في حديث عبد الرزاق : « إن النبي ﷺ رأى على عمر قميصا » قال : هو حديث منكر ليس يرويه أحد غير عبد الرزاق ، قيل له : إن عبد الرزاق كان يحدث بأحاديث عبيد الله ، عن عبد الله بن عمر ، ثم حدث بها عن عبيد الله بن عمر ، فقال يحيى : لم يزل عبد الرزاق يحدث بها عن عبيد الله ، ولكنها كانت منكرة »^(٧) .

(١) كذا بالباء المثنية الفوقية ، على الخطاب ، فالخوف على المسندي ، وفي « تاريخ دمشق » : « يكون » بالياء التحتية على الغيبة ، فيكون الكلام عن عبد الرزاق ، وهي على الحالين فيها قدح في عبد الرزاق .

(٢) « الضعفاء » للعقيلي (٢/٦٠٠) ، و « تاريخ دمشق » لابن عساكر (٣٦/١٩٠) .

(٣) « سير أعلام النبلاء » للذهبي (٩/٥٧٤) .

(٤) « تاريخ ابن معين » روایة الدوری (٣/٧١) .

(٥) « العلل ومعرفة الرجال » (٣/١٥) .

(٦) « العلل ومعرفة الرجال » (٢/٦٠٦) .

(٧) « الكامل » لابن عدي (٨/٣٨٣، ٣٨٢) ط . الرشد .

وقال يحيى بن معين أيضاً : «كان ابن المبارك يحدث عن معمر، عن هشام بن عمروة، عن أبيه قال : «المرض كفارة والبرء تنقص» . قال يحيى : فقلت لعبد الرزاق : تحفظ هذا؟ فقال : لا والله ما سمعت هذا من معمر قط ، قال يحيى : ثم جاءوا به عن عبد الرزاق بعد»^(١) .

وقال الإمام أحمد بن حنبل : «عمي في آخر عمره ، وكان يلقين فيتلقن ، فسماع من سمع منه بعد المائتين لا شيء»^(٢) .

وقال أبو زرعة : «وأخبرني أحمد بن حنبل قال : أتيانا عبد الرزاق قبل المائتين وهو صحيح البصر ، ومن سمع منه بعدهما ذهب بصره فهو ضعيف السماع»^(٣) .

وقال الإمام أحمد في رواية الأثر : «سماع عبد الرزاق بمكة من سفيان مضطرب جداً ، روى عنه عن عبيد الله أحاديث مناكير هي من حديث العمري ، وأما سماعه باليمين فأحاديث صحاح»^(٤) .

وعن أبي عبد الله محمد بن عثمان الثقفي يقول : «لما قدم العباس بن عبد العظيم من صنفاء من عند عبد الرزاق ، وكان رحل إليه للحديث أتيته لنسلم عليه ، فقال لنا ونحن جماعة عنده في البيت : ألسنت قد تجسست الخروج إلى عبد الرزاق ورحلت إليه وأقمت عنده حتى سمعت منه ما أردت؟ والله الذي لا إله إلا هو ، إن عبد الرزاق كذاب ، ومحمد بن عمر الواقدي أصدق منه»^(٥) .

وقال الإمام البخاري : «عبد الرزاق يهم في بعض ما يحدث به»^(٦) .

(١) «تاریخ ابن معین» روایة الدوری (٤ / ٣٦١) .

(٢) «المختلطین» للعلانی (ص ٧٤) .

(٣) «تاریخ أبي زرعة الدمشقی» (ص ٤٥٧) .

(٤) «شرح علل الترمذی» لابن رجب (٢ / ٦٠٦) تحقيق نور الدين عزرا .

(٥) «الکامل» لابن عدی (٦ / ٥٣٨) .

(٦) «العلل الكبير للترمذی» ترتیب أبي طالب القاضی (ص ١٩٩) .

وعن إسحاق بن عبد الله السلمي قال : «حجاج بن محمد نائم أوثق من عبد الرزاق يقطان»^(١) .

وقال أبو حاتم الرازي : «يكتب حدثه ولا يحتاج به»^(٢) .

وقال النسائي : «عبد الرزاق بن همام فيه نظر لمن كتب عنه بأخرة»^(٣) .

وقال ابن حبان : «وكان من يخطئ إذا حدث من حفظه»^(٤) .

وقال الدارقطني : «عبد الرزاق يخطئ عن معمر في أحاديث لم تكن في الكتاب»^(٥) .

وقال الحافظ ابن حجر : «متفق على تخريج حدثه ، وقد نسبه بعضهم إلى التدليس»^(٦) .

ويلاحظ أن هذه الأقوال التي تعرضت لنقد الإمام عبد الرزاق قد دارت على عدة أشياء : الوهم ، وضعف الحفظ ، والتلقين ، والتدليس ، واتهامه بالكذب ، وسرقة الحديث ، وكل هذا يمكن الإجابة عنه :

فأما الوهم وضعف الحفظ : فيجيب عنه بما ورد من إثبات حفظه في قول المثنين عليه سابقاً ، كما يمكن أن يجيب عنه بقول البخاري : «ما حدث من كتابه فهو أصح»^(٧) .

وأما التلقين : فيجيب عنه بالتفصيل الذي قاله الإمام أحمد ، وهو أن من سمع منه بعد ما ذهب بصره فهو ضعيف السباع^(٨) ، فسباع من سمع منه بعد المائتين لا شيء^(٩) ،

(١) «تاريخ دمشق» لابن عساكر (١٧٣/٣٦).

(٢) «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٣٩/٦).

(٣) «الضعفاء والمتروkin» (ص ١٦٤).

(٤) «الثقات» لابن حبان (٨/٤١٢).

(٥) «شرح علل الترمذى» لابن رجب (٢/٥٨٦) تحقيق نور الدين عتر.

(٦) «طبقات المدلسين» (ص ٣٤).

(٧) «التاريخ الكبير» (٦/١٣٠).

(٨) «تاريخ أبي زرعة الدمشقي» (ص ٤٥٧).

(٩) «المختلطين» للعلاني (ص ٧٤).

بخلاف من سمع منه قبل ذلك ، إذ قال الإمام أحمد أيضًا : «أتينا عبد الرزاق قبل المائتين وهو صحيح البصر»^(١) .

وأما التدليس : فيذكر فيه تتمة كلام ابن حجر نفسه ، فقد قال : «وقد نسبه بعضهم إلى التدليس ، وقد جاء عن عبد الرزاق التبرى من التدليس ، قال : «حججت فمكثت ثلاثة أيام لا يجيئني أصحاب الحديث ؛ فتعلقت بالكتيبة قلت : يا رب ما لي؟! أكذب أنا؟! أمدلس أنا؟! أبقية بن الوليد أنا؟! فرجعت إلى البيت فجاءوني». ويحتمل أن يكون نفي الإكثار من التدليس بقرينة ذكره بقيمة^(٢) . هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فقد ذكره الحافظ في الطبقة الثانية وهي : «من احتمل الأئمة تدليسه وأخرجوا له في الصحيح لإمامته وقلة تدليسه في جنب ما روى»^(٣) .

وأما اتهامه بالكذب : فقد قال الذهبي - في الرد على العباس بن عبد العظيم في اتهام عبد الرزاق به - : «بل والله ما بَرَّ عباس في يمينه ، ولبس ما قال ، يعمد إلى شيخ الإسلام ومحدث الوقت ، ومن احتاج به كل أرباب الصلاح - وإن كان له أوهام مغمورة وغيره أربع في الحديث منه - فيرميه بالكذب ، ويُقْدَم عليه الواقدي الذي أجمعوا الحفاظ على تركه ، فهو في مقالته هذه خارق للإجماع بيقين»^(٤) .

وذكر ابن حجر أن رميء بالكذب مردود على قائله^(٤) .

وخلاصة الأمر:

أن الإمام عبد الرزاق بن همام أحد الحفاظ الأثبات ، أجمع الأئمة على توثيقه ما أعد العباس بن عبد العظيم وغيره ، الذين لا يعتد بقوتهم فيه ؛ لخرقهم إجماع النقاد على توثيقه ، حيث أجمع عليه أرباب الصلاح وغيرهم من كبار المحدثين ، وإنما انتقده عليه

(١) «تاریخ أبي زرعة الدمشقي» (ص ٤٥٧).

(٢) «طبقات المدلسين» (ص ٣٤).

(٣) «سیر أعلام النبلاء» (٩ / ٥٧١ ، ٥٧٢).

(٤) «تہذیب التہذیب» (٦ / ٣١٥).

بعض أحاديث استنكرت عليه ، ومن حديثه قبل المائتين فحديثه صحيح ، ومن حديث عنه بعدهما كف بصره واحتلط فحديثه فيه نظر .

الوظائف التي تقلدتها الإمام عبد الرزاق :

لم ينف على تولي الإمام عبد الرزاق لمنصب من المناصب ، لا القضاء ولا غيره ، لكن ذكر مغلطاي عن إسحاق الدبري أن عبد الرزاق بعث إليه ولي صنعاء ليحمله إلى المؤمنون ؛ لتوليه القضاء ، فأبى رَحْلَةً^(١) .

مؤلفات الإمام عبد الرزاق وأثاره :

يعتبر الإمام عبد الرزاق من أوائل السابقين في أمر التصنيف^(٢) ، وقد عُرف بمصنفاته ؛ قال ابن حبان : «وكان من جمع وصنف وحفظ وذاكر»^(٣) ، وقال الذهبي : «عبد الرزاق بن همام العلامة الحافظ أبو بكر الصناعي صاحب المصنفات»^(٤) ، وقال أيضاً : «عبد الرزاق بن همام بن نافع الحافظ الكبير أبو بكر الحميري مولاهم الصناعي صاحب التصانيف»^(٥) ، وقال اليافعي : «الحافظ العلامة المرتحل إليه من الأفاق ، الشيخ الإمام عبد الرزاق بن همام اليمني الصناعي الحميري صاحب المصنفات»^(٦) ، وقال الحافظ ابن حجر : «حافظ مصنف»^(٧) .

وفيما يلي جملة ما وقفنا عليه مما ذكر أنه من مصنفات الإمام عبد الرزاق :

١- المصنف :

سيأتي الكلام عليه مفصلاً .

(١) «إكمال تهذيب الكمال» لمغلطاي (٢٦٩/٨) .

(٢) ينظر : «المحدث الفاصل» للرامهرمي (ص ٦٥٠) ، و«الجامع لأخلاق الراوي» للخطيب البغدادي (٢٨١/٢) ، و«كشف الظنون» (٣٤/١) .

(٣) «الثقات» (٨/٤١٢) .

(٤) «العبر في خبر من غير» (١/٢٨٣) .

(٥) «تذكرة الحفاظ» (١/٣٦٤) .

(٦) «مرأة الجنان» (٢/٤٠) .

(٧) «تقريب التهذيب» (ص ٦٠٧) .

٢- الجامع :

من الأمور التي لوحظت في حديث العلماء عن آثار الإمام عبد الرزاق - هو وجود كتاب له باسم «الجامع» ، غير أن هذا الاسم «الجامع» ارتبط باثنين من آثار عبد الرزاق :
 الأول : هو كتابه المصنف الكبير الذي جمع فيه الكثير من روايته عن معمر ، وسيأتي الكلام عليه ، فعد «الجامع» و«المصنف» كتاباً واحداً ، إلا أن بعض المؤخرين صرحاً بوجود كتابين لعبد الرزاق يحمل أحدهما اسم «المصنف» ويحمل الآخر اسم «الجامع» ، فيقول الكتани في حديثه عن الكتب المرتبة على الأبواب الفقهية : «ومصنف أبي بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولاهم الصناعي المتوفى سنة إحدى عشرة ومائتين ، وهو أصغر من مصنف ابن أبي شيبة ، رتبه أيضاً على الكتب والأبواب»^(١) ، ثم قال : «وجامع عبد الرزاق سوى المصنف ، وهو كتاب شهير وجامع كبير ، خرج أكثر أحاديثه الشیخان والأربعة»^(٢) ، ولا ندرى إلام استند في تلك التفرقة ؟

أما الثاني : فهو الجامع الموجود في آخر المصنف ، والذي تتنازع نسبته بين معمر بن راشد وعبد الرزاق ، ونال جانبًا من اهتمام الباحثين في هذا الشأن ، وسيأتي الحديث عنه .

٣- التفسير :

وهو من أهم الآثار التي تنسب لعبد الرزاق ولا التباس في نسبته له ، ذكره ابن خير الإشبيلي^(٣) ، وابن حجر^(٤) ، وحاجي خليفة^(٥) ، والروداي^(٦) ، والكتاني^(٧) ، وقد تكلم عنه شيخ الإسلام ابن تيمية في جملة من التفاسير^(٨) ، وقد طبع^(٩) .

-
- | | |
|---|---------------------------------|
| (١) «الرسالة المستطرفة» (ص ٤٠). | (٢) «الرسالة المستطرفة» (ص ٤١). |
| (٣) «فهرسة ابن خير» (ص ١٠٩). | (٤) «المعجم المفهرس» (ص ١٠٧). |
| (٥) «كشف الظنون» (١/٤٥٢). | (٦) «صلة الخلف» (ص ١٧٢). |
| (٧) «الرسالة المستطرفة» (ص ٧٦). | |
| (٨) ينظر : « درء تعارض العقل والنقل » (٢/٢٢). | |
| (٩) طبعته دار الرشد للنشر والتوزيع - الرياض ، بتحقيق : د. مصطفى مسلم محمد ، الطبعة الأولى ، ١٤١٠ هـ / ١٩٨٩ م. | |

٤- الأموي، أو الأموي في آثار الصحابة :

هذا الكتاب عزاه إلى الإمام عبد الرزاق الحافظ ابن حجر^(١) ، وذكر روايته لجزأين منه وهما الثاني والرابع ، وعزاه إليه الروداني^(٢) أيضاً ، وعزاه إليه السيوطي^(٣) ، وقد طُبع بعضه بالقاهرة^(٤) .

٥- المغازي :

ذكره ابن النديم في «الفهرست»^(٥) ، وأبو سعد السمعاني^(٦) ، وابن خير^(٧) ، وابن ناصر الدين الدمشقي^(٨) ، وقد ذكر السخاوي الإمام عبد الرزاق فيمن جمع المغازي كموسى بن عقبة وابن إسحاق والواقدي^(٩) ، وعدّ عمر رضا كحالة كتاب «المغازي» في جملة كتب عبد الرزاق^(١٠) ، وعند ابن خير^(١١) ما يفيد أنه من جملة «المصنف» .

٦- كتاب الصلاة :

قال ابن ناصر الدين الدمشقي : «حدث أبو عبد الله محمد بن الحسين الأصبهاني هذا بكتاب المغازي لعبد الرزاق بن همام ، وبكتاب الصلاة له أيضاً عن النقوي هذا - واسميه محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم - بسماعه لها من الدبري عن عبد الرزاق ، روئ عنده كتاب المغازي أبو الفضل جعفر بن يحيى الحكاك التميمي

(١) «المعجم المفهرس» (ص ٣١٩). (٢) «صلة الخلف» (ص ٩٨).

(٣) «اللائحة المصنوعة» (١٠١/١).

(٤) طبعته مكتبة القرآن- بولاق- القاهرة ، بتحقيق مجدى السيد إبراهيم ، دون تاريخ ، وذكر المحقق (ص ١٨) أن النسخ الخطية التي اعتمد عليها تمثل الجزء الثاني .

(٥) «الفهرست» (ص ٢٧٩).

(٦) «التحبير في المعجم الكبير» (١/١٨٣)، وينظر: «المنتخب من معجم شيخ السمعاني» (١/٥٨٨ ، ١٣٠٤).

(٧) «فهرسة ابن خير» (ص ١٢٩). (٨) «توضيح المشتبه» (٥/٢٣٤).

(٩) «الإعلان بالتوبیخ لمن ذم التاريخ» (ص ١٤٦).

(١٠) «معجم المؤلفين» (٥/٢١٩). (١١) «فهرسة ابن خير» (ص ١٢٩).

المكي ، وروى عنه بعض كتاب الصلاة أبو طاهر محمد بن أحمد بن أبي الصقر الأنباري الخطيب»^(١) .

وقد كُتب على غلاف الجزء الموجود من نسخة المكتبة الظاهرية [٢٠ / أ] لـ «المصنف» بخط يُشبه خط ناسخها : «الأول من كتاب الصلاة لعبد الرزاق بن همام رواية إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبرى عنه . رواه عن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله النقوى - محمد بن الحسين بن يوسف الأصبهانى ثم الصناعى»^(٢) . وما هو - في الحقيقة - إلا جزء من كتاب الطهارة من «المصنف» لعبد الرزاق .

٧- تاريخ الإمام عبد الرزاق :

قال الجعدي في حديثه عن الإمام عبد الرزاق : «وروى عنه الإمام أحمد بن حنبل تاریخه»^(٣) .

٨- السنن في الفقه :

ذكره ابن النديم في «الفهرست»^(٤) ، وإسماعيل البغدادي^(٥) ، وقال الصفدي : «وصنف عبد الرزاق التفسير والسنن وغير ذلك»^(٦) . ولعل المقصود به المصنف ؛ لتشابه الموضوعات .

٩- اختلاف الناس في الفقه :

ذكره الخشنبي في «طبقات علماء إفريقيا» في سياق حديثه عن محمد بن أبي منظور ، وهو من له سماع من الدبرى^(٧) .

(١) «توضيح المشتبه» (٥/ ٢٣٤).

(٢) ينظر : وصف النسخ الخطية التي اعتمدنا عليها في ضبط وتحقيق «المصنف».

(٣) «طبقات فقهاء اليمن» (ص ٦٨).

(٤) «الفهرست» (ص ٢٧٩).

(٥) «هدية العارفين» (١/ ٥٦٦).

(٦) «نكت الهميان» (ص ١٧٣).

(٧) «هدية العارفين» (١/ ٥٦٦).

(٨) «طبقات علماء القيروان» للخشبي (ص ١٧٣).

١٠ - المسند :

قال القزويني : « ثابت بن محمد بن علي بن ثابت الثابتي سبط الحافظ أبي القاسم علي بن ثابت البغدادي ، سمع مسند عبد الرزاق من أبي عبد الله القطان »^(١) ، وقال ابن كثير في حديثه عن الإمام عبد الرزاق : « صاحب المصنف والمسند »^(٢) .

وعبارة القزويني وإن كانت تتحمل أن المراد بالمسند «المصنف» ، لكن عبارة ابن كثير فيها التفريق بينهما .

هذا ، وقد تسبب إسماعيل البغدادي^(٣) وكحالة^(٤) له كتاباً بعنوان : « تزكية الأرواح عن مواطن الإفلاح ». ولعله وهم ؟ ففي « كشف الظنون » : « تزكية الأرواح عن مواطن الإفلاح ... لم أقف على مؤلفها »^(٥) ، وفي فهرس معهد المخطوطات العربية : « تزكية الأرواح عن مواطن الإفلاح ، تأليف عبد الرزاق الكاشي كمال الدين »^(٦) .

ومما يؤكّد ذلك أن هذا العنوان لا يشبه طريقة المتقدمين من العلماء في تسمية الكتب .

وفاة الإمام عبد الرزاق :

آخر الخطيب عن سلمة بن شبيب - وهو من تلاميذ عبد الرزاق - قال : « مات عبد الرزاق سنة إحدى عشرة ومائتين »^(٧) ، وقال أبو يعقوب الفسوسي : « سنة إحدى

(١) «التدوين» (٢/٣٧١).

(٢) «البداية والنهاية» (١٤/١٨٢).

(٣) «إيضاح المكنون» (١/٢٨٥) ، و«هدية العارفين» (١/٥٦٦).

(٤) «معجم المؤلفين» (٥/٢١٩).

(٥) «كشف الظنون» (١/٤٠٢).

(٦) «فهرس المخطوطات المصورة - معهد المخطوطات العربية» لفؤاد سيد (١/١٥٢).

(٧) «السابق واللاحق» للخطيب البغدادي (ص ٥٩).

عشرة ومائتين مات فيها عبد الرزاق بن همام أبو بكر^(١) ، وكذا قال ابن سعد ، فقد ذكر أنه مات باليمن في النصف من شوال سنة إحدى عشرة ومائتين^(٢) ، وكذا وقع عند ابن خلkan^(٣) .

وشدَّ عن هذا التاريخ ابن سمرة الجعدي ، فقد ذكر أن وفاته كانت في سنة اثنتي عشرة ومائتين^(٤) .

* * *

(١) «المعرفة والتاريخ» (١٩٧/١) .

(٢) «الطبقات الكبرى» (٥/٥٤٨) .

(٣) «وفيات الأعيان» (٣/٢١٧) .

(٤) «طبقات فقهاء اليمن» (ص ٦٨) .

باب الثاني

التعريف بـ «المصنف» للإمام عبد الرزاق

الفصل الأول

توثيق اسم الكتاب ونسبةه إلى مؤلفه

توثيق اسم الكتاب:

لقد وقع اختلاف بين أهل العلم في تسمية كتاب الإمام عبد الرزاق رحمه الله هذا، فتحصل لنا مما قيل فيه عدة أسماء، وفي هذا المبحث سنعرض ما وقع لنا من ذلك :

١ - «المصنف» :

سماه بذلك من أصحاب كتب الفهارس والمشيخات ونحوها :

ابن خير الإشبيلي^(١)، والعلايي^(٢)، وابن حجر^(٣)، وحاجي خليفة^(٤)، والروداني^(٥)، والكتاني^(٦).

ومن أصحاب الكتب التي نقلت أو روت عن الكتاب وسمّته بهذا الاسم :

ابن بطّال^(٧)، والبيهقي^(٨)، وابن عبد البر^(٩)، وابن القطان^(١٠)، والنwoي^(١١)،

(١) «فهرسة ابن خير» (ص ١٠٧). (٢) «إثارة الفوائد» (١/٢٥٤).

(٣) «المعجم المفهرس» (ص ٤٠١، ٦٠، ٥٠).

(٤) «كشف الظنون» (١/٣٤)، (٢/١٠٠٨)، (٢/١٧١١).

(٥) «صلة الخلف» (ص ٣٦٨). (٦) «الرسالة المستطرفة» (ص ٤٠).

(٧) «شرح البخاري» (١/٣٠٧).

(٨) «بيان خطأ من أخطأ على الشافعى» (ص ٣٢٥).

(٩) «التمهيد» (٨/١٥)، (١١/١٣٨)، (١٤/٣٩٩).

(١٠) «بيان الوهم والإيمام» (٥/٤٢). (١١) «شرح صحيح مسلم» (٧/١٣٠).

وابن التركاني^(١)، والزيلعي^(٢)، ومغلطاي^(٣)، والزركشي^(٤)، وابن رجب^(٥)، وابن الملقن^(٦)، والعراقي^(٧)، وابن حجر^(٨)، والبدر العيني^(٩)، والسيوطى^(١٠)، والقسطلاني^(١١)، والملا على القاري^(١٢)، والمناوي^(١٣)، وغيرهم.

ومن أصحاب الكتب الفقهية التي نقلت عنه وسمته بهذا الاسم :

ابن الطلاع^(١٤)، والنwoي^(١٥)، وابن الهمام^(١٦)، وزكريا الأنصاري^(١٧)، والخطاب الرعيني^(١٨)، وابن حجر الهيثمي^(١٩).

(١) «الجوهر النقي» (١/١٧٨، ٢٣٠، ٢٣٢) وغيرها.

(٢) «خريج أحاديث الكشاف» (١/١٠٠، ٥٦، ٦٤) وغيرها، و«نصب الراية» (١/٤٢، ٥٠، ٩٢) وغيرها.

(٣) «شرح ابن ماجه» (١/٤٤٩، ٤٦٦، ٦٧٠) وغيرها.

(٤) «الذكرة» (ص ٦٣).

(٥) «جامع العلوم والحكم» (١/٢٠١)، و«فتح الباري» (٩/٣٤٠).

(٦) «البدر المنير» (١/٣٧٣، ٤٣٤، ٤٣٥) وغيرها.

(٧) «طرح التثريب» (٢/٥١، ٢٣٧، ٢٣٣) وغيرها.

(٨) «فتح الباري» (١/٤١، ٣٦، ٤٤) وغيرها، و«الإتحاف» (٥/١٩٩)، و«التلخيص» (١/١٦٥، ٢٢، ٣٧٧) وغيرهما.

(٩) «عمدة القاري» (١/١٩٨، ٢٣١، ٢٣٠) وغيرها، و«شرح أبي داود» (١/٢٣٧، ٣٧٧، ٥٢٠) وغيرها.

(١٠) «اللمع» (ص ٣٨، ٥٣، ٦١)، و«تنوير الحوالك» (١/١٢، ٦٤، ٣٠٣) وغيرها.

(١١) «إرشاد الساري» (١/١١٣، ٢٣١، ٢٣٠) وغيرها.

(١٢) «مرقة المفاتيح» (٣/١٤٢٨)، (٥/٢١٣٨) وغيرهما.

(١٣) «فيض القدير» (٥/٤٧٥)، (٦/٣٦٤).

(١٤) «أقضية رسول الله ﷺ» (ص ٦٢، ٦٣، ٦٥) وغيرها.

(١٥) «المجموع» (١٢/٢٦)، (١٥/٢٤٥)، (١٧/١٢٦).

(١٦) «فتح القدير» (١/٤١، ٤١، ٦١) وغيرها.

(١٧) «أنسني المطالب» (٣/١٦٠)، (٤/٤٤).

(١٨) «مواهب الجليل» (٢/٤١١، ٤١١، ٤٦٥، ١٠٨) وغيرها.

(١٩) «تحفة المحتاج» (١/١٧٣).



ومن أصحاب كتب التراجم التي سمته بهذا الاسم :

السعاني^(١)، وابن عساكر^(٢)، وابن بشكوال^(٣)، وأبو جعفر الضبي^(٤)،
وياقوت الحموي^(٥)، وابن الأبار^(٦)، والذهبـي^(٧)، والصفدي^(٨)، وابن كثير^(٩)،
وابن حجر^(١٠)، وأبوزر سبط ابن العجمي^(١١)، والسخاوي^(١٢)، والزرکـلي^(١٣)،
وغيرهم .

٢- «الجامع الكبير» :

سماه بذلك : الذهبـي^(١٤)، وإسماعيل البغدادـي^(١٥)، والزرکـلي^(١٦) .

٣- «الجامع» :

سماه بذلك : ابن شاكر الكتبـي^(١٧)، والصفـدي^(١٨)، والمناوي^(١٩)، وحاجـي خلـيفة^(٢٠)، وولي الله شاه الدـهلوـي^(٢١)، وصديق حـسن خـان^(٢٢) .

(١) «الأنساب» (١١/٦٤). (٢) «تاريخ دمشق» (١٠/٣٥٨).

(٣) «الصلة» (١١٩/١). (٤) «بغية الملتـمس» (ص ٢٤٦).

(٥) «معجم البلدـان» (٣/١١٤). (٦) «الـتكملـة لكتـاب الـصلة» (٤/٢١٨).

(٧) «تـارـيخ الإـسلام» (٢٠/٢٦٦)، (٢٠/٢١٧)، (٣١٧/٤١٧).

(٨) «الـلـوـفـيـات» (٢٠/٩٤). (٩) «الـبـدـاـيـة وـالـنـهـاـيـة» (١٤/١٨٢).

(١٠) «الـإـصـابـة» (١/٤٢٧، ٣٩٩، ٣٨٤) وـغـيرـهـاـ، «ـالـتـهـذـيبـ» (١/١١١)، (٤/٩٤) وـغـيرـهـاـ.

(١١) «ـكـنـوزـالـذـهـبـ» (١/٣٦).

(١٢) «ـالـتـحفـةـالـلـطـيفـةـ فـيـ تـارـيـخـ الـمـدـيـنـةـ الشـرـيفـةـ» (١/٦٧).

(١٣) «ـالأـعـلـامـ» (٣/٣٥٣). (١٤) «ـمـيزـانـالـاعـتدـالـ» (٢/٦٠٩).

(١٥) «ـهـدـيـةـالـعـارـفـينـ» (١/٥٦٦). (١٦) «ـالأـعـلـامـ» (٣/٣٥٣).

(١٧) «ـفـوـاتـالـوـفـيـاتـ» (٣/٢٨٨).

(١٨) «ـأـعـيـانـالـعـصـرـ» (٥/٢٠٥)، وـ«ـالـلـوـفـيـاتـ» (١/٢٢١).

(١٩) «ـفـيـضـالـقـدـيرـ» (٤/١٣١). (٢٠) «ـكـشـفـالـظـنـونـ» (١/٥٦٠).

(٢١) «ـالـإـنـصـافـ» (ص ٣٩).

(٢٢) «ـالـحـطـةـ» (ص ١٠٥). وـذـكـرـنـاـ فـيـ الـحـدـيـثـ عـنـ مـؤـلـفـاتـ الـإـمامـ عـبدـ الرـزـاقـ وـآـثـارـهـ أـنـ الـكـتـابـيـ فـرقـ بـيـنـهـ وـبـيـنـ «ـالـمـصـنـفـ» .

٤- «السنن في الفقه» :

ذكر ابن النديم في «الفهرست»^(١) وإسماعيل البغدادي^(٢) في جملة مصنفات عبد الرزاق «السنن في الفقه» ، وقال القزويني : «وكتاب «سنن عبد الرزاق بن همام الصناعي» ، رواية إسحاق بن إبراهيم الدبري عنه ، رواية أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني عنه»^(٣) ، وقال الصفدي : «وصنف عبد الرزاق «التفسير» و«السنن» وغير ذلك»^(٤) . ولعل المقصود به «المصنف» ؛ لتشابه الموضوعات .

٥- «المسند» :

قال القزويني : « ثابت بن محمد بن علي بن ثابت الثابتي سبط الحافظ أبي القاسم علي بن ثابت البغدادي ، سمع «مسند عبد الرزاق» من أبي عبد الله القطان»^(٥) . فيحتمل أن المراد بـ «المسند» «المصنف» .

وبعد عرض ما وقع في تسمية كتاب الإمام عبد الرزاق ، يتبين أن الأكثرين على تسميته بـ «المصنف» .

توثيق نسبة الكتاب إلى الإمام عبد الرزاق :

إن كتاب «المصنف» ثابت النسبة إلى الإمام عبد الرزاق رحمه الله ثبوتاً لا شكَّ فيه البتة ، فهو أحد دواوين الإسلام ، وقد تتابع العلماء على العزو إليه ، والاستفادة منه ، فضلاً عن سماعات وإنجازات الكتاب لدى أهل العلم من المتقدمين والمتاخرين . وبإطلاقه سريعة على ما سبق في الحديث عن اسم الكتاب ، وعلى ما سيأتي في عناية العلماء به ، يتضح ثبوت نسبته إلى الإمام عبد الرزاق رحمه الله ثبوتاً يقينياً .

* * *

(١) «الفهرست» (ص ٢٧٩).

(٢) «هدية العارفين» (١/٥٦٦).

(٣) «مشيخة القزويني» (ص ٤١٢).

(٤) «نكت الهميان» للصفدي (ص ١٧٣).

(٥) «التدوين» (٢/٣٧١).

الهـضـمـلـ الـثـانـي

الباعث على تصنیف «المصنف»، وموضوعه ، والزمن الذي استغرقه

الإمام عبد الرزاق في تصنیفه ، وأراء العلماء فيه

الباعث على تصنیف «المصنف»:

تحتـلـفـ الـبـأـعـثـ الـدـاعـيـةـ لـتـصـنـيـفـ كـتـابـ ماـ مـنـ مـؤـلـفـ لـآـخـرـ، فـقـدـ يـكـوـنـ الـبـأـعـثـ رـغـبـةـ حـاـكـمـ، أـوـ طـلـبـاـ مـنـ شـيـخـ لـأـحـدـ تـلـامـيـذـهـ، أـوـ طـلـبـاـ مـنـ تـلـامـيـذـ لـشـيـخـهـمـ، أـوـ مـبـادـرـةـ فـرـديـةـ لـسـدـ فـرـاغـ عـلـمـيـ، لـكـنـ فـيـ تـلـكـ المـرـحـلـةـ الـمـبـكـرـةـ لـتـدـوـينـ السـنـةـ -ـ وـالـتـيـ عـاـصـرـهـاـ الإـمـامـ عـبـدـ الرـزـاقـ -ـ فـإـنـ السـبـبـ الرـئـيـسـ لـتـدـوـينـ هـوـ حـفـظـ الـأـحـادـيـثـ وـالـأـشـارـ؛ـ خـشـيـةـ اـنـدـرـاسـ الـعـلـمـ وـذـهـابـهـ، أـوـ كـمـاـ يـقـولـ حاجـيـ خـلـيـفـةـ عـنـ مـصـنـفـيـ هـذـهـ الـفـتـرـةـ -ـ وـمـنـهـمـ الإـمـامـ عـبـدـ الرـزـاقـ :ـ كـانـ مـطـمـحـ نـظـرـهـمـ فـيـ التـدـوـينـ ضـبـطـ مـعـاـقـدـ الـقـرـآنـ وـالـحـدـيـثـ وـمـعـانـيهـاـ،ـ ثـمـ دـوـنـواـ فـيـماـ هـوـ كـالـوـسـيـلـةـ إـلـيـهـاـ»ـ^(١)ـ.

وـقـدـ عـدـتـ هـذـهـ الـفـتـرـةـ الـمـمـتـدةـ مـنـ أـوـاـخـرـ الـقـرـنـ الثـانـيـ وـحتـىـ مـنـتـصـفـ الـثـالـثـ أـرـهـىـ عـصـورـ السـنـةـ النـبـوـيـةـ،ـ فـقـدـ كـانـتـ الرـوـاـيـةـ فـيـ أـوـجـ اـزـدـهـارـهـاـ،ـ وـكـذـلـكـ بـدـأـفـيـهـاـ ظـهـورـ التـفـرـيقـ بـيـنـ التـدـوـينـ -ـ الـذـيـ هـوـ مـجـرـدـ الـجـمـعـ -ـ وـبـيـنـ التـصـنـيـفـ -ـ الـذـيـ هـوـ التـرتـيـبـ وـالـتـبـوـبـ وـالـتـميـزـ -ـ فـيـ الـمـصـنـفـاتـ فـيـ هـذـهـ الـقـرـنـ^(٢)ـ.

مـوـضـوـعـ كـتـابـ «ـالـمـصـنـفـ»:

يـعـدـ الـكـتـابـ مـنـ الـمـصـنـفـاتـ،ـ وـهـيـ جـنـسـ مـنـ الـكـتـبـ مـرـتـبـ عـلـىـ كـتـبـ يـشـتمـلـ كـلـ كـتـابـ مـنـهـاـ عـلـىـ عـدـةـ أـبـوـابـ فـقـهـيـةـ،ـ وـعـادـةـ مـاـ تـشـتـمـلـ عـلـىـ الـأـحـادـيـثـ الـمـرـفـوعـةـ وـالـمـوـقـوفـةـ

(١) كـشـفـ الـظـنـونـ»ـ (٣٤ـ /ـ ١ـ).

(٢) يـنـظـرـ:ـ «ـتـدـوـينـ السـنـةـ النـبـوـيـةـ نـشـأـتـهـ وـتـطـوـرـهـ»ـ لـمـحـمـدـ بـنـ مـطـرـ الزـهـرـانـيـ (صـ ٨٩ـ)،ـ وـ«ـمـنـهـجـ الـحـافـظـ عبدـ الرـزـاقـ الصـنـعـانـيـ فـيـ «ـمـصـنـفـهـ»ـ لـأـسـمـاءـ إـبـراهـيمـ (صـ ١٠٨ـ).

والمقطوعة ؛ أي أن فيه الأحاديث النبوية ، وأقوال الصحابة ، وفتاوي التابعين ، وفتاوي أتباع التابعين أحياناً^(١) .

وقد بدأ الإمام عبد الرزاق «المصنف» بكتاب الطهارة ، ثم كتاب الحيض ، ثم كتاب الصلاة . . . وهكذا حتى ختم بكتاب «الجامع» ، وهو كتاب يأتي في خاتمة هذه النوعية من الكتب ، يجمع أشتائناً من المسائل والأبواب لا تتنظم تحت باب معينه .

وقد عد الخطيب البغدادي «المصنف» في جملة الكتب المصنفة في الأحكام الجامعة للمسانيد وغير المسانيد^(٢) ، وذكره شيخ الإسلام ابن تيمية في الكتب المصنفة الجامعة للمسند والآثار^(٣) ، وذكره أيضاً في جملة الكتب التي يذكر فيها أقوال الصحابة إما بإسناد وإما بغير إسناد^(٤) ، ويقول السيوطي : «ومن مظان الموقوف والمقطوع «مصنف ابن أبي شيبة» وعبد الرزاق»^(٥) .

وتختلف المصنفات عن السنن بأن السنن تُعنى بالمرفوع ، فالسنن في اصطلاحهم : الكتب المرتبة على الأبواب الفقهية من الإيمان والطهارة والصلوة والزكاة إلى آخرها ، وليس فيها من الموقوف إلا شيء يسير غالباً ، وقد يطلق على المصنفات أنها جوامع كبيرة ، وهي الكتب المرتبة على الأبواب الفقهية المشتملة على السنن وما هو في حيزها أو له تعلق بها^(٦) .

الزمن الذي استغرقه الإمام عبد الرزاق في تصنيف «المصنف» :

لم نقف على أثر يحدد زمن تأليف الكتاب أو ظهوره أو المدة التي استغرقها مصنفه في جمعه ، والذي يغلب على الظن أن ذلك كان بعد أن عاد لليمين بعد رحلة قصيرة ، وأن

(١) «الرسالة المستطرفة» للكتاني (ص ٤٠) .

(٢) «الجامع لأخلاق الراوي» (١٨٥/٢) .

(٣) «مجموع الفتاوى» (٤/٥١٤) .

(٤) «تدریب الراوی» (١/٢١٩) .

(٥) ينظر : «الرسالة المستطرفة» (ص ٣٢ ، ٤١ ، ٤٠) .

(٦) «منهج السنة» (٦/٢٩ ، ٣٠) .

ذلك كان بعد استيعاب مرويات شيوخه معمر ، وابن جريج ، والثوري ، وابن عيينة ، وهم عباد المصنف ؟ وهذا يقول بعض الباحثين : «أما تاریخ تصنیفه ، فالراجح أنه صنفه في الفترة الواقعه بين استقراره في بلده بعيداً عن الرحلات ورحلة العلماء إليه لينقلوا عنه العلم ؛ لأن «المصنف» هو أبرز علمه ، وقد ارتحل إليه العلماء قبل احتلاطه - أي قبل ٢٠٠ هـ»^(١) .

آراء العلماء في «المصنف»:

قال ابن حزم في سياق كلامه عن طبقات كتب الحديث : «أولى الكتب الصحيحان ، ثم «صحيح ابن السكن» ، و«المنتقى» لابن الجارود ، و«المنتقى» لقاسم بن أصبغ ، ثم بعد هذه الكتب كتاب أبي داود ، وكتاب النسائي ، و«مصنف قاسم بن أصبغ» ، و«مصنف الطحاوي» ، ومسانيد أحمد ، والبزار ، وابني أبي شيبة أبي بكر وعثمان ، وابن راهويه ، والطيالسي ، والحسن بن سفيان ، والمسندي ، وابن سنجر ، ويعقوب بن شيبة ، وعلي بن المديني ، وابن أبي غرزة ، وما جرى مجرها التي أفردت لكلام رسول الله ﷺ صرفاً . ثم بعدها الكتب التي فيها كلامه وكلام غيره ، ثم ما كان فيه الصحيح فهو أجل ، مثل «مصنف عبد الرزاق» ، و«مصنف ابن أبي شيبة» ، و«مصنف بقي بن مخلد» ، وكتاب محمد بن نصر المروزي ، وكتاب ابن المنذر ، ثم «مصنف حماد بن سلمة» ، و«مصنف سعيد بن منصور» ، و«مصنف وكيع» ، و«مصنف الفريابي» ، و«موطأ مالك» ، و«موطأ ابن أبي ذئب» ، و«موطأ ابن وهب» ، ومسائل ابن حنبل ، وفقه أبي عبيد ، وفقه أبي ثور ، وما كان من هذا النمط مشهوراً كحديث شعبة ، وسفيان ، والليث ، والأوزاعي ، والحميدي ، وابن مهدي ، ومسدد ، وما جرى مجرها ، فهذه طبقة «موطأ مالك» بعضها أجمع لل صحيح منه ، وبعضها مثله ، وبعضها دونه»^(٢) .

(١) «منهج الحافظ عبد الرزاق الصناعي في «مصنفه»» لأسماء إبراهيم (ص ١٠٨).

(٢) «مراتب الديانة» لابن حزم نقلاً عن «تدريب الرواوي» (١١٦/١).

وقد حظي الإمام عبد الرزاق بتقدير خاص عند الحافظ الذهبي ، فكان مما قال عنه : «وصنف «الجامع الكبير» ، وهو خزانة علم»^(١) .

وقال ابن النحاس في مقدمة كتابه : «وألفت هذا الكتاب من الأصول المشهورة ، وانتقى منه من هذه الدواوين المذكورة ، وهي : كتاب «الجهاد» للإمام عبد الله بن المبارك ، وهو أول مؤلف ألف في هذا الشأن فيما أعلم ، و«مصنف الإمام عبد الرزاق بن همام الصناعي» ، وكتاب «السنن» للإمام سعيد بن منصور الخراساني ...»^(٢) إلخ .

وقد ذكر ولی الله الدهلوی كتاب «المصنف» للإمام عبد الرزاق في الطبقة الثالثة من طبقات كتب الحديث وهي : «مسانيد وجامع ومصنفات صنفت قبل البخاري ومسلم وفي زمانهما وبعدهما ، جمعت بين الصحيح والحسن والضعيف ، والمعروف والغريب ، والشاذ والمنكر ، والخطأ والصواب ، والثابت والمقلوب ، ولم تستهير في العلماء ذلك الاشتهر وإن زال عنها اسم النكارة المطلقة ، ولم يتداول ما تفرد به الفقهاء كثيراً تداول ، ولم يفحص عن صحتها وسقمهما المحدثون كثيراً فحص»^(٣) .

* * *

(١) «ميزان الاعتدال» (٢/٦٠٩) .

(٢) «مشارع الأسواق إلى مصارع العشاق» لابن النحاس (ص ٧٢) .

(٣) «حجۃ الله البالغة» (١/٢٣٣) وستأتي تتمة كلامه في البحث التالي .

الفصل الثالث

شرط الإمام عبد الرزاق ، ومنهجه في «المصنف»

تناول في هذا الفصل مبحثين مهمين :

المبحث الأول: شرط الإمام عبد الرزاق^(١)

لم نقف على من ذكر شرطاً للإمام عبد الرزاق في كتابه من القدامي خاصة ، لكن قد يُستَشَّفَ من خلال حديثهم على بيان درجة الكتب المصنفة ورتبتها - ومن بينها «المصنف» - ما يقرّب من مفهوم الشرط عنده ، ومن ذلك :

ما ذكره الخطيب البغدادي أن طبقة «المصنف» تأتي بعد «صحيحي البخاري ومسلم» ، ثم كتب السنن و«صحيحة ابن خزيمة» ، ثم المسانيد الكبار ، ثم الكتب المصنفة في الأحكام الجامعة للمسانيد وغير المسانيد ، وقد عدّه منها^(٢) .

وقد قال ابن الصلاح : «كتب المسانيد غير ملتحقة بالكتب الخمسة التي هي : الصحيحان ، و«سنن أبي داود» ، و«سنن النسائي» ، و«جامع الترمذى» ، وما جرى مجرها في الاحتجاج بها والركون إلى ما يورّد فيها مطلقاً ؛ كـ «مسند أبي داود الطيالسي» ، و«مسند عبيد الله بن موسى» ، و«مسند أحمد بن حنبل» ، و«مسند إسحاق بن راهويه» ، و«مسند عبد بن حميد» ، و«مسند الدارمي» ، و«مسند أبي يعلى الموصلي» ، و«مسند الحسن بن سفيان» ، و«مسند البزار أبي بكر» ، وأشباهها ، فهذه عادتهم فيها أن

(١) مفهوم الشرط : هو طريقة اختيار رواة الأحاديث ومروياتهم عند المصنف ، وعادة ما يورد أصحاب المصنفات شروط إيرادهم للأحاديث وانتقاءهم لرواتها في مقدمات كتبهم في المؤلفات المتأخرة نسبياً ، وقد تُسْتَبَّنُ تلك الشروط عند غياب تلك المقدمات من خلال استقراء مرويات الكتاب ورجاله ، والحكم على رواته في مجملهم ، وكيفية إيراد الآثار و اختيارها . ينظر : «شروط الأئمة» للحازمي (ص ٦٨ ، ٤٥) وما بعدهما ، و«منهج الحافظ عبد الرزاق الصناعي في «مصنفه»» (ص ١٦١) .

(٢) «الجامع لأخلاق الرواية» (٢/ ١٨٥) .

يخرجوا في مسند كل صحابي ما رواه من حديثه ، غير متقيدين بأن يكون حديثاً محتاجاً به ؛ فلهذا تأخرت مرتبتها - وإن جلت بحلالة مؤلفيها - عن مرتبة الكتب الخمسة وما التحق بها من الكتب المصنفة على الأبواب ، والله أعلم^(١) .

قال ابن حجر : « ولم أر للمصنف - أي ابن الصلاح - سلفاً في أن جميع ما صنف على الأبواب يحتاج به مطلقاً ، ولو كان اقتصر على الكتب الخمسة لكان أقرب من حيث الأغلب ، لكنه قال مع ذلك : « وما جرى مجرها » ، فيدخل في عبارته غيرها من الكتب المصنفة على الأبواب ؟ كـ « سنن ابن ماجه » بل و « مصنف ابن أبي شيبة » و عبد الرزاق وغيرهم ، فعليه في إطلاق ذلك من التعقب ما أوردهناه^(٢) .

وقال أيضاً : « إن ظاهر حال من يصنف على الأبواب أنه ادعى على أن الحكم في المسألة التي بوب عليها ما بوب به ، فيحتاج إلى مستدل لصحة دعوه ، والاستدلال إنما ينبغي أن يكون بما يصلح أن يحتاج به ، وأما من يصنف على المسانيد فإن ظاهر قصده جمع حديث كل صحابي على حدة ، سواء أكان يصلح للاحتجاج به أم لا . وهذا هو ظاهر من أصل الوضع بلا شك ، لكن جماعة من المصنفين في كل من الصنفين خالف أصل موضوعه فانحط أو ارتفع ، فإن بعض من صنف الأبواب قد أخرج فيها الأحاديث الضعيفة بل والباطلة ؛ إما لذهول عن ضعفها وإما لقلة معرفة بالنقد»^(٣) .

وقال السخاوي : « وبالجملة ، فسبيل من أراد الاحتجاج بحديث من السنن ، لا سيما ابن ماجه ، و « مصنف ابن أبي شيبة » ، و عبد الرزاق مما الأمر فيها أشد ، أو بحديث من المسانيد - واحد ؛ إذ جميع ذلك لم يشترط من جمعه الصحة ولا الحسن خاصة»^(٤) .

(١) « معرفة أنواع علوم الحديث » (ص ٣٧ ، ٣٨) .

(٢) « النكث على كتاب ابن الصلاح » (٤٤٩/١) .

(٣) « النكث على كتاب ابن الصلاح » (٤٤٦/١ ، ٤٤٧) .

(٤) « فتح المغيث » (١١٨/١) .

وقال ولي الله الدهلوi في سياق كلامه عن طبقات كتب الحديث : «والطبقة الثالثة : مسانيد وجوا مع ومصنفات صنفت قبل البخاري ومسلم وفي زمانها وبعد هما ، جمعت بين الصحيح والحسن والضعيف ، والمعروف والغريب ، والشاذ والمنكر ، والخطأ والصواب ، والثابت والمقلوب ، ولم تشتهر في العلماء ذلك الاشتهر وإن زال عنها اسم النكارة المطلقة ، ولم يتناول ما تفرد به الفقهاء كثيراً تداول ، ولم ي Finch عن صحتها وسقها المحدثون كثيراً فحص ، ومنه ما لم يخدمه لغويًّا لشرح غريب ، ولا فقيه لتطبيقه بمذاهب السلف ، ولا محدث ببيان مشكله ، ولا مؤرخ بذكر أسماء رجاله ، ولا أريد المتأخرین المتعقین ، وإنما كلامي في الأئمة المتقدمين من أهل الحديث ، فهي باقية على استثارتها واحتفائها ومحوها ؟ كـ «مسند أبي يعلى» ، و«مصنف عبد الرزاق» ، و«مصنف أبي بكر بن أبي شيبة» ، و«مسند عبد بن حميد» ، والطیالسي ، وكتب البیهقی ، والطحاوی ، والطبرانی ، وكان قصدهم جمع ما وجدوه لا تلخيصه وتهذیبه وتقریبه من العمل»^(١) .

وعلى هذا ، فإن الإمام عبد الرزاق من لم يلتزم في كتابه الصحة أو الحسن ، بل ذكر فيه كل ما يمكن أن يكون مطابقاً لحكم المسألة التي بوّب عليها ، سواء كان صحيحاً أو حسناً أو ضعيفاً .

* * *

(١) «حجۃ اللہ البالغة» (١/٢٣٣).

المبحث الثاني: منهج الإمام عبد الرزاق في «المصنف»

قد تكلم عن منهجه بعض الباحثين من خلال رصد واستقراء «المصنف» ورواته في مختلف الطبقات ، وخلص إلى الآتي :

أن الصحيح هو الغالب في الكتاب من حيث الشرط ، فهو يختار أغلب رواته من الطبقة الأولى^(١) .

ومن حيث إيراده للأخبار فإنه يعطف بين شيوخه إذا كان الإسناد واحداً اختصاراً ، ويذكر التابعات عقب الرواية الأصلية ، وقد يوردها منفصلة^(٢) .

وأما عن عنایته رَحْمَةً لِللهِ بِالْحُكْمِ بالحكم الفقهي ومنهجه في ذلك فإنه يورد ترجمة الباب - وترجمه معظمها ظاهرة - ثم يورد الأخبار متضمنة المرفوع والموقوف والمقطوع ، وربما عقب على ذلك بذكر قوله في المسألة^(٣) .

وقد زاد محقق كتاب «التفسير» للإمام عبد الرزاق عند استقرائه أيضاً لشيوخ الإمام عبد الرزاق أن غالبه رواته من له رواية في الكتب الستة ، وأن أغلبهم قد توفوا في النصف الأول من عمره ، أي أنه بدأ تلقى العلم مبكراً؛ وأن هذا هو السبب في علو إسناده^(٤) .

وللإمام ابن القيم كلام يفيد في تلمّس بعض منهج الإمام عبد الرزاق في إيراد الأحاديث ضمن تراجم أبوابه ، يقول رَحْمَةً لِللهِ : «أما طاوس فقال عبد الرزاق : «أخبرنا معاشر ، عن ابن جريج ، عن ابن طاوس ، عن أبيه أنه كان لا يرى الحلف بالطلاق شيئاً». وقد رد بعض المتعصبين لتقليلهم ومذاهبهم هذا النقل بأن عبد الرزاق

(١) ينظر : «منهج الحافظ عبد الرزاق الصناعي في «مصنفه»» لأسماء إبراهيم (ص ٢١٣، ٢١٢).

(٢) ينظر : «منهج الحافظ عبد الرزاق الصناعي في «مصنفه»» (ص ٢٤٨).

(٣) ينظر : «منهج الحافظ عبد الرزاق الصناعي في «مصنفه»» (ص ٣١٨ - ٣٢٠).

(٤) مقدمة «تفسير عبد الرزاق» (٤٥، ٤٦) ط. دار الكتب العلمية.

ذكره في باب يمين المكره ، فحمله على الحلف بالطلاق مكرهاً ، وهذا فاسد ؛ فإن الحجة ليست في الترجمة ، وإنما الاعتبار بما يُروى في أثناء الترجمة ، ولا سيما المتقدمين كابن أبي شيبة ، وعبد الرزاق ، ووكيع ، وغيرهم ؛ فإنهم يذكرون في أثناء الترجمة آثاراً لا تطابق الترجمة ، وإن كان لها بها نوع تعلق ، وهذا في كتبهم - من تأمله - أكثر وأشهر من أن يخفى ، وهو في «صحيح البخاري» وغيره ، وفي كتب الفقهاء وسائر المصنفين . ثم لوفهم عبد الرزاق هذا ، وأنه في يمين المكره ، لم تكن الحجة في فهمه ، بل الأخذ بروايته ، وأي فائدة في تحصيص الحلف بالطلاق بذلك؟ بل كل مكره حلف بأي يمين كانت ، فيمينه ليست بشيء»^(١) .

* * *

الفصل الرابع

حجم «المصنف» وصحة نسبته للإمام عبد الرزاق

نتناول في هذا الفصل ثلاثة مباحث :

المبحث الأول: حجم «المصنف» ومدى اكتماله

لم نقف على من تعرّض لبيان حجم الكتاب ، لكن يقول الكتاني : «و«مصنف أبي بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري مولاهم الصناعي» المتوفى سنة إحدى عشرة ومائتين ، وهو أصغر من «مصنف ابن أبي شيبة» ، رتبه أيضاً على الكتب والأبواب»^(١) .

أما عن مدى اكتمال الكتاب ، فإن المدقق في كتاب «المصنف» المطالع لطبعاته وما اعتمد فيها من نسخ خطية تيسرت لتحقيقها - بما في ذلك طبعة دار التأصيل - وما اعتمدنا عليه من نسخ خطية - يتضح له أن الكتاب فيه نقص في أوله ووسطه : أما بالنسبة لأوله ، فعند استقراء أبواب الطهارة ومقارنة نسقها بما في كتب الآثار؛ يظهر أن هناك بعض الأبواب والآثار التي تكمل الكتاب إلا أنها غير موجودة في مخطوطات كتاب الإمام عبد الرزاق ، فإن الكتاب مبدوء بـ«باب غسل الذراعين» من «كتاب الطهارة» ؛ مما يؤكّد أن هناك سقطاً أول الكتاب^(٢) .

فثمة روایات يعزّوها العلماء لعبد الرزاق ليست في القدر الموجود من «المصنف» ، منها ما يناسب أن يكون في أوائله .

(١) «الرسالة المستطرفة» (ص ٤٠) .

(٢) «دفاع عن النبي ﷺ وسته الطهرة» ضمن «مجموع في كشف حقيقة الجزء المفقود المزعوم من «مصنف عبد الرزاق» للشيخ محمد التكلة (ص ٦٩) ، ويرى الشيخ التكلة أن هذا السقط لا يتعدي الورقة أو الورقتين .

كما «أنه أمكن الوقوف على بعض الساقط فعلاً من «مصنف عبد الرزاق» من كتاب الطهارة وغيره ، وذلك على هامش نسخة مخطوطة موثقة من «مصنف ابن أبي شيبة»^(١) ، قال الشيخ الدكتور سعد بن ناصر الشري : «ونظراً لأنني أعمل على تحقيق «مصنف الحافظ أبي بكر بن أبي شيبة» ، فقد وقفت على نسخة خطية لـ «مصنف ابن أبي شيبة» موثقة بالأسانيد والسماعات ، وهي موجودة في المكتبة الأسدية بدمشق ، وكان مما خدمت به هذه النسخة أن سجل بعض أئمة الحديث زوائد «مصنف عبد الرزاق» على «مصنف ابن أبي شيبة» في هوا ماش النسخة . . . ومن أمثلة ذلك : حديث عبد الرزاق ، عن يحيى بن العلاء ، عن واصل بن السائب ، عن أبي سورة ، عن أبي أيوب الأننصاري قال : خرج علينا رسول الله ﷺ فقال : «حبذا المتخللون» ، قيل : وما المتخللون يا رسول الله؟ قال : «المتخللون : أما تخليل الطعام فمن الطعام ، وأما تخليل الوضوء فالضمضة والاستنشاق»^(٢) .

وهذا الحديث يقع في الجزء الساقط من «المصنف» ، وقد أخرجه الطبراني^(٣) ، عن إسحاق بن إبراهيم الدبري ، عن عبد الرزاق ، عن يحيى بن العلاء ، به ، وعزاه السيوطي^(٤) لعبد الرزاق أيضاً .

وأما بالنسبة إلى السقط الواقع أثناء وسط كتابه فقد ذكرت كتب الفهارس والمشيخات وغيرها^(٥) أن الحذافي روى كتاب «المناسك الكبير» دون الدبri ، ولم يقع في طبعات الكتاب السابقة الوقوف على كتاب «المناسك الكبير» ضمن «المصنف» ،

(١) دفاع عن النبي ﷺ وسته المطهرة ضمن «مجموع في كشف حقيقة الجزء المفقود المزعوم من «مصنف عبد الرزاق»» (ص ٨٨).

(٢) مقدمة الشيخ الشري ضمن «مجموع في كشف حقيقة الجزء المفقود المزعوم من «مصنف عبد الرزاق»» (ص ٥٥).

(٣) «المعجم الكبير» (٤/ ١٧٧).

(٤) «جمع الجوامع» (٤/ ٥٨٥) (٤/ ١٣٤٠) ، و«الحجاثك في أخبار الملائكة» (ص ١٠٥).

(٥) ينظر : مبحث رواة «المصنف» عن الإمام عبد الرزاق .

حتى وفَّقَ اللَّهُ الشِّيخُ حُسْنُ عَكَاشَةُ فَوْقَ عَلَى مَصْرُورَةٍ لِمَخْطُوطٍ بُشَّرَ أَوْلَهُ وَفَهْرَسٍ هَكَذَا : «كِتَابٌ فِي عِلْمِ الْحَدِيثِ - مَخْطُوطٌ بِقَلْمِ مَغْرِبِيٍّ مُخْرُومِ الْأَوَّلِ» وَلَمْ يَذْكُرْ مَؤْلِفَهُ ، اكْتَشَفَ حِينَ تَصْفَحَهُ أَنَّهُ جَزءٌ مِنْ «الْمَصْنُفِ» لِإِلَامِ الرَّازِقِ بْنِ هَمَامِ الصَّنْعَانِيِّ ؛ فَإِنَّ أَحَادِيْشَهُ تَبَدَّأُ بِقَوْلِ الرَّاوِيِّ : «أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّازِقَ» ، فَقَيْدٌ بَعْضٌ عَنْ آوَابِهِ وَبَعْضٌ أَحَادِيْشَهُ ، وَلَا بَحْثٌ عَنْ هَذِهِ الْآوَابِ وَالْأَحَادِيْشِ فِي النَّسْخَةِ الْمُطْبَوعَةِ مِنْ «الْمَصْنُفِ» بِتَحْقِيقِ الشِّيخِ حَبِيبِ الرَّحْمَنِ الْأَعْظَمِيِّ وَجَدَ كَثِيرًا مِنْهَا وَلَمْ يَعْثُرْ عَلَى بَعْضِهَا ، فَتَحَقَّقَ أَنَّ فِي هَذِهِ النَّسْخَةِ الْخَطِيَّةِ زِيَادَاتٌ عَلَى مَا فِي الْمُطْبَوعِ ، وَأَنَّ مَا بَيْنَ أَيْدِيْنَا مِنْ «الْمَصْنُفِ» قَدْ سَقَطَ مِنْهُ أَبْوَابٌ بِأَسْرِهَا بِلِهِ مَا دَوْنَ ذَلِكَ مِنَ الْأَحَادِيْشِ ، فَمِنْ ذَلِكَ قَسْمٌ كَبِيرٌ مِنْ كِتَابِ الْحَجَّ ، فِيهِ أَكْثَرُ مِنْ خَمْسَائِهِ حَدِيثٌ وَأَثْرٌ سَقَطَتْ مِنْ «الْمَصْنُفِ» الْمُطْبَوعِ ، تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهَا مِنْ كِتَابِ الْحَجَّ مِنْ «مَصْنُفِ إِلَامِ عَبْدِ الرَّازِقَ» بِرَوَايَةِ الْحَذَافِيِّ عَنْهُ ، وَحَقْقَهُ فِيهَا بَعْدَ وَطْبَعَهُ مُسْتَقْلًا^(١) .

كَمَا أَنَّ كِتَابَ الْبَيْوَعِ غَيْرَ مُكْتَمَلٍ أَيْضًا ، فَعِنْدَ الزِّيلِعِيِّ : «وَكَذَلِكَ رَوَاهُ عَبْدُ الرَّازِقَ فِي «مَصْنُفِهِ» فِي أَوَاخِرِ الْبَيْوَعِ : أَخْبَرَنَا حَمْدَ بْنُ مُسْلِمَ ، ثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدَ ، عَنْ أَبْنِ الْمَسِيبِ قَالَ : جَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرِيمَ الْبَئْرِ الْمَحْدُثَةَ خَمْسَةً وَعَشْرِينَ ذَرَاعًا ، وَحَرِيمَ الْبَئْرِ الْعَادِيَةَ خَمْسِينَ ذَرَاعًا . قَالَ أَبْنُ الْمَسِيبِ : وَأَرَى أَنَا حَرِيمَ بَئْرِ الْزَّرْعِ ثَلَاثَائِةً ذَرَاعً . اَنْتَهَى»^(٢) .

وَلَيْسَ هَذَا الْحَدِيثُ فِي الْقَدْرِ الْمُوْجُودِ مِنْ «الْمَصْنُفِ» ؛ وَيُؤَكِّدُ هَذَا أَنَّ آخِرَ الْجَزْءِ الْرَّابِعِ مِنْ نَسْخَةِ مَرَادِ مَلَا - الَّتِي اعْتَمَدْنَا عَلَيْهَا فِي تَحْقِيقِ أَكْبَرِ قَدْرِ مِنَ الْكِتَابِ - [٤ / ١٧٩ أ] فِيهَا سَقَطٌ مِنَ الْأَصْلِ تَدَلُّ عَلَيْهِ التَّعْقِيَّةُ أَسْفَلَ الصَّفَحَةِ وَعَدْمُ تَامِ الْخَبَرِ عَلَى الْلَوْحَةِ الَّتِي تَلِيهَا ، كَمَا أَنَّ أَوْلَى الْخَامِسِ مِنْ نَسْخَةِ مَرَادِ مَلَا فِيهِ سَقَطٌ أَيْضًا ؛ فَإِنَّ الْخَبَرَ الْمَذَكُورَ أَوْلَى الْجَزْءِ الْخَامِسِ لَيْسَ لَهُ عَلَاقَةٌ بِآخِرِ بَابٍ فِي الْجَزْءِ الْرَّابِعِ ، وَقَدْ كَتُبَ فِي حَاشِيَتِهِ

(١) يَنْظُرُ : «الْمَنَاسِكُ الْكَبِيرُ» (ص ٨-٦) ، طَبْعَةُ دَارِ الْمَوْدَةِ بِالْمَصْرُورَةِ وَدارِ الدَّلِيلِ بِالْمَصْرُورَةِ ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى ٢٠١٤ م.

(٢) «نَصْبُ الرَّاِيَةِ» (٤/٢٩٢).

[١/٥] بخط معاير يبدو خطأ حديثاً : «وفي نقص من أوله» ، ثم كتب بنفس الخط : «الجزء الخامس من «مصنف عبد الرزاق» وبه يتم الكتاب ، والنقص من أوله لم يعلم» . وكذلك لم يذكر اسم «عبد الرزاق» أول الإسناد كما هي عادة الناسخ ، ومن عادته أيضاً أن يبدأ الجزء بترجمة باب جديد ، ولم يقع ذلك أول هذا الجزء .

وهذا السقط بين نهاية الجزء الرابع من نسخة مراد ملا وأول الجزء الخامس منها وقع أثناء كتاب البيوع بين : الخبر رقم (١٦٢١٣) ، والخبر رقم (١٦٢١٤) مما يدل بوضوح على أن كتاب البيوع ليس كاملاً .

قال ابن خير : «وأما كتاب البيوع وكتاب أهل الكتابين فرواهمما ابن مفرج ، عن أبي الحسن علي بن أحمد بن علي المطرز الأصبهاني قال : نا أبو الحسن محمد بن الحسين بن إبراهيم بن هشام الطوسي ، عن محمد بن علي النجار ، عن عبد الرزاق .

قال ابن مفرج : وهذا الكتابان لم يروهما الدبرى عن عبد الرزاق ولا كتاب «المناسك الكبير» ، وكتاب «أهل الكتابين» من رواية النجار أكمل من رواية الكشوري^(١) .

وقد نبه على وجود سقط في طبعة «المصنف» الشيخ الألباني رحمة الله ، فقال أثناء كلامه على بعض الأحاديث : «وأورده ابن عبد البر في «التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد» (١٧ / ٢٢٤) من رواية عبد الرزاق : أخبرنا داود بن قيس ، عن عبد الرحمن بن عطاء ، أنه سمع ابني جابر ، يحدثان عن أبيهما جابر بن عبد الله قال : ... فذكره اختصاراً . قلث : كذا وقع في «التمهيد» هنا : «ابني جابر يحدثان عن أبيهما» . وقد أشار إلى الحديث في مكان آخر منه (١٧ / ٢٢٦) ، فوقع فيه : «ابن جابر عن جابر» . وهذا مطابق لرواية الطحاوي ، ولم أره في «مصنف عبد الرزاق» المطبوع لنقاشه به ، وفيه سقط كبير في كتاب «المناسك» منه و«الطهارة» وغيرهما^(٢) .

(١) «فهرسة ابن خير» (ص ١٢٧ - ١٢٩) .

(٢) «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (١٢ / ٩٣٦) .

وذكر الشيخ الألباني رحمه الله خبراً في «السلسلة الضعيفة» نصّه: «نعم؛ حجي عن أبيك، إن لم تزده خيراً لم تزده شراً»، وعلق الشيخ عليه بقوله: «منكر». أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (١٢ / ٢٤٥) : حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، ثنا أبي، أنا عبد الرزاق، أنا سفيان الثوري، عن الشيباني، عن يزيد بن الأصم، عن ابن عباس: أن رجلاً سأله النبي صلوات الله عليه فقال: يا رسول الله، أحج عن أبي؟ فقال: ... فذكره. قلت: وهذا إسناد رجاله كلهم ثقات، لكن المتن منكر، أو على الأقل شاذ؛ لخالفته كل الطرق المروية عن ابن عباس رضي الله عنهما في السؤال المذكور، ومع أنه وقع الخلاف فيها: أكان السائل رجلاً أم امرأة - والثاني هو الراجح المواقف لما في «الصحابيين»، وهو مخرج في «الإرواء» (٩٩٢)، و«جلباب المرأة المسلمة»؛ أقول: ومع ذلك - فليس في شيء منها هذه الزيادة: «إن لم تزده خيراً لم تزده شراً»؛ فدل ذلك على نكارتها أو شذوذها. فإن قيل: فمِنْ العلة؟ قلت: قد بيّنها الحافظ ابن عبد البر رحمه الله في كتابه القيم «التمهيد»؛ فقال (٩ / ١٢٩) بعد أن ذكره من طريق عبد الرزاق: «أما هذا الحديث؛ فقد حملوا فيه على عبد الرزاق؛ لأن فراده به عن الثوري من بين سائر أصحابه، وقالوا: هذا الحديث لا يوجد في الدنيا عند أحد بهذا الإسناد؛ إلا في كتاب عبد الرزاق، أو في كتاب من أخرجه من كتاب عبد الرزاق، ولم يروه أحد عن الثوري غيره، وقد خطئوه فيه، وهو عندهم خطأ، فقالوا: هذا لفظ منكر، لا يشبه ألفاظ النبي صلوات الله عليه أن يأمر بما لا يدرى هل ينفع أم لا ينفع». ثم روى بإسناده^(١) عن عبيد بن محمد الكشوري أنه قال: «لم يروه أحد غير عبد الرزاق عن الثوري، ولم يروه عن الثوري لا كوفي ولا بصري ولا أحد». والحديث لم أره في «مصنف عبد الرزاق» المطبوع، وفيه سقط كبير في بعض كتبه مثل المنساك والطهارة^(٢).

(١) يعني ابن عبد البر في «التمهيد» (٩ / ١٣٠).

(٢) «سلسلة الأحاديث الضعيفة» (٥٩٦٧ / ١٢) (٩٤٠ - ٩٣٨). وقد وقع هذا الحديث في الموضع الذي أضفناه من النسخة المنسوبة لابن التقيب الجزء الموجود بدار الكتب المصرية ذات الرمز (ك) فيما يتعلق بكتاب «المنساك الكبير» برواية عبيد بن محمد الكشوري الصناعي، عن محمد بن يوسف الحذاقي، ينظر: «المصنف» لعبد الرزاق الخبر رقم (٩٦٧٨)، وسيأتي الحديث عن هذا الجزء.

وزاد الشيخ الألباني رحمه الله الأمر تفصيلاً فقال : «(فائدة) : أبو بكر الذي شك في إسناد الحديث هو عبد الرزاق نفسه صاحب «المصنف» ، وغالبه من روایة أبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم الدبری عنہ ، وذلك أنی رأیت بعض کتبه من روایة غير الدبری عنہ ، فمثلاً کتاب «أهل الكتاب» هو من روایة محمد بن علی النجار عنہ ، وهو في المجلد السادس (١٣٢-١) ، وكذلك کتاب «البيوع والشهادات» من روایة النجار عنہ في المجلد الثامن (١-٣٦٨) ، كما وجدت فيه کتاب «أهل الكتابين» من روایة محمد بن یوسف الحذاقی عنہ ، وهو في المجلد العاشر (٣١١-٣٧٨) ، وقد يكون هناك کتب أخرى ليست من روایة الدبری ، ولقد كان من المفروض أن یوضخ ذلك وغيره محققہ الشیخ حبیب الرحمن الأعظمی في مقدمته التي وعد بنشرها ، ولما یفعل ، فقد نشر الكتاب بتمامه ، ولم نجد لها أثراً في شيء من مجلداته ، ولعله یفعل ، ثم توفي رحمه الله فلعله فعل»^(١).

هذا ، وقد مَنَ اللَّهُ عَلَيْنَا بِإِتَامِ بَعْضِ النَّصْصِ الْمُوْجَدُ فِي الْطَّبعَاتِ السَّابِقَةِ لِكِتَابِ «المصنف» للإمام عبد الرزاق ، وذلك من خلال أمرين :

الأول : قمنا بتصویر النسخة الخطية الموجودة بدار الكتب المصرية التي نشرها الشیخ حسین عکاشة ، واعتمدنا عليها فيما یتعلق بكتاب «المناسك الكبير» وقمنا بضبط هذا الموضوع وتحقيقه ثم أدرجناه في موضعه من طبعتنا الأولى للكتاب ، وهذا الجزء یمثل أول كتاب «المناسك الكبير» ؛ فقد ورد في آخره : «نجز الثاني بحمد الله وحسن عونه . يتلوه إن شاء الله في الثالث : «باب الرجل يتمتع أول ما يحج» ؛ مما يدل على وجود بقية لكتاب «المناسك» ، نسأل الله أن یيسر العثور عليها وعلى بقية الكتاب .

الثاني : الوقوف على نسخ خطية جديدة ذكرناها بشيء من التفصيل في موضعها ، والتي أضافنا منها ما يقرب من (١٦١) روایة ليست في الطبعات السابقة للكتاب .

(١) «سلسلة الأحاديث الصحيحة» (٤٢٠، ٤٢١) / ٦.

ومن الجدير بالذكر - بناء على ما سبق في كلام الدكتور سعد بن ناصر الشثري في وقوع بعض الأحاديث والأثار من «مصنف الإمام عبد الرزاق» على حاشية نسخة المكتبة الظاهرية لمصنف ابن أبي شيبة - فقد حصلنا على هذه النسخة الموجودة بالمكتبة المذكورة^(١) ، وقد كتبت سنة ٧٣٥ هـ ، وتشتمل على قطعة من أول الكتاب في (١٢٨) ورقة ، وهي نسخة مختصرة لـ «مصنف ابن أبي شيبة» زاد الناسخ على حواشيه فوائد ، منها عدة أحاديث وأثار يغلب على الظن أنها من «المصنف» لعبد الرزاق من كتاب الطهارة ، خاصة أن أوله مفقود فيما وقفنا عليه من نسخ خطية ، ومن القرائن التي تؤكد أنها من «المصنف» للإمام عبد الرزاق :

١- أنه وقع في حاشية اللوحة [١٢ / ب] : «(ق) : زمعة بن صالح ، عن عيسى بن داود - قال ابن الأعرابي : وفي كتاب غيري ابن يزداد ، وهو الصواب - عن أبيه قال : قال رسول الله ﷺ : إذا بال أحدكم فلينتر ذكره ثلاث مرات» .

وابن الأعرابي هو أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر الأعرابي ، وهو أحد رواة «المصنف» عن إسحاق بن إبراهيم الدبري ، عن الإمام عبد الرزاق^(٢) .

٢- أنه وقع في اللوحة [١٦ / ب] : «(ق) : مسح الأصلع . ابن جريج قال : قلت لعطاء : كيف يمسح الأصلع برأسه كله^(٣) ما فيه شعرو ما هو أصلع [. . .]^(٤) أن ينقيه» .

(١) «فهرس مكتبة الأسد- الحديث الشريف» (١٥٩٢) ، وفيه أنها تحت رقم (١٠٧٨) ، بينما وقع في «فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية- المنتخب من مخطوطات الحديث» للشيخ الألباني (ص ١٦) ما يفيد أن رقمها : (حديث ٢٨٧) . وقد كتب الرقمان على الصفحة الأولى من مصورة النسخة .

(٢) ينظر : الفصل الخامس رواة «المصنف» عن الإمام عبد الرزاق .

(٣) كذا في نسخة ابن أبي شيبة ، والصواب كما في الخبر رقم (٣٩) من «المصنف» للإمام عبد الرزاق : «كيف يمسح الأصلع؟ قال : يمسح برأسه كله» .

(٤) موضع النقطة غير واضح في نسخة ابن أبي شيبة ، وفي الخبر رقم (٣٩) من «المصنف» للإمام عبد الرزاق : «منه يصيب الماء ما أصاب وينقطع ما أخطأ وليس عليه» .

وهذه الترجمة بعينها بالأثر الذي تحتها من الموجود من «المصنف» للإمام عبد الرزاق ، وكون ناسخ هذه النسخة من «مصنف ابن أبي شيبة» يذكر ترجمة الباب في هذا الموضع يدل دلالة راجحة على أنه ينقل من «المصنف» للإمام عبد الرزاق .

٣- أنه وقع فوق عدد من هذه الأحاديث والآثار الرمز (ق) ولعله اختصار لكلمة : عبد الرزاق .

وقد تبعنا الأحاديث والآثار في حاشية هذه النسخة والتي يُظن أنها من «المصنف» للإمام عبد الرزاق مما ليس في الطبعات السابقة ومنها طبعتنا الأولى ، وقمنا بذكرها في الحاشية آخر كتاب الطهارة على النحو التالي :

- أثبنا لفظ الحديث أو الأثر كما وقع في حاشية النسخة .

- قمنا بتوثيق هذه الأحاديث والآثار واستدراك ما ليس بواضح في حاشية النسخة من خلال المصادر التي تنقل عن «المصنف» ، أو تروي عن عبد الرزاق .



المبحث الثاني: الجزء المزعوم أنه مفقود من «المصنف»

من أهم القضايا التي أثيرت حول «مصنف عبد الرزاق» زعم بعضهم العثور على جزء مفقود من كتاب «المصنف» للإمام عبد الرزاق، وإصداره لكتاب كتب عليه: «الجزء المفقود من الجزء الأول من «المصنف» للحافظ الكبير أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصناعي»، بتحقيق عيسى بن عبد الله بن محمد بن مانع الحميري، وتقديم محمود سعيد مدوح، الطبعة الأولى: بيروت - ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٥م، يقع متن النص المنسوب إلى «المصنف» لعبد الرزاق مع التعليق عليه من (ص ٥١) إلى (ص ٩٤)، أي: (٤٤) صفحة، والطبعة الثانية: باكستان - ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٥م مع زيادة تقدمة لمحمد عبد الحكيم شرف القادري، وترجمة للكتاب ومقدماته إلى اللغة الأردية، لكن مقدمة محمود سعيد مدوح مؤرخة في ٢٢ ربيع الآخر سنة ١٤٢٦هـ.

وذكر الحميري أنه تحصل على هذه النسخة من بلاد الهند على يد من سماه بالدكتور السيد محمد أمين برकاتي قادری^(١)، وقال الحميري في وصفه لهذه المخطوطة: «المخطوطة نسخها الناسخ إسحاق بن عبد الرحمن السليماني كما هو مبين في آخر الجزء، وقد انتهى من نسخه يوم الإثنين التاسع من شهر رمضان الميمون سنة ثلاث وثلاثين وتسعاً من هجرة سيد المرسلين صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ببغداد . فك اللہ أسرها . ويقع الجزء في مائة وثلاث وثمانين ورقة بخط معتاد منقوط يرجع إلى القرن العاشر المجري كما ثبت لدينا»^(٢)، ثم قال : «وليس على النسخة التي بين يدينا أية سهامات»^(٣) ، وأشار الحميري أن ما سقط من المطبع عشرة أبواب ، وأنه قابل الجزء المخطوط بالمطبع ؛ فتبين له أن النسخة المخطوطة أضبطة من النسخة المطبوعة^(٤).

(١) مقدمة الحميري «للجزء المنسوب إلى «المصنف»» (ص ٧).

(٢) مقدمة الحميري «للجزء المنسوب إلى «المصنف»» (ص ١٠).

(٣) مقدمة الحميري «للجزء المنسوب إلى «المصنف»» (ص ١٤).

(٤) مقدمة الحميري «للجزء المنسوب إلى «المصنف»» (ص ١١).

وذكر محمود سعيد مدوح^(١) أن الحميري تحصل على هذا الجزء ، وأنه رأى المخطوط في مكتبته .

وقد آثرنا أن ننقل عن عيسى الحميري ومحمود سعيد مباشرة دون واسطة ، وكما يقول الشيخ التكلا : «الحاصل أن المعلومات المذكورة في مقدمته والتي تهمنا عن المخطوط هي ما يلي :

- ١- أن المخطوط وجد في الهند على يد أحد مشايخ القادرية (البريلوية) المعاصرين .
- ٢- وأن الحميري تملك هذه النسخة ، وأن محمود سعيد مدوح رآها في خزانته .
- ٣- وأنه كتب عليها أنها نُسخت ببغداد سنة ٩٣٣ هـ على يد إسحاق بن عبد الرحمن السليماني .
- ٤- وأن الناشر متقن ، بدليل زعم الحميري أن نسخته أدق من المطبوعة .
- ٥- وأن الحميري قارن بين خطها وخطوط القرن العاشر ودقق وحقق فوجدها مطابقة لها .
- ٦- وأنه لا سماعات ولا إسناد على النسخة .

٧- وأن في المخطوط زيادة عشرة أبواب عن المطبوع في أوله ، وهي : باب في تخليق نور محمد ﷺ ، وتسعة أبواب في الموضوع . هذا ما أفاده الحميري عن نسخته^(٢) .

قال الشيخ التكلا : «وبتأمل الكتاب يتبيّن جليًا أنه كتاب مكذوب مفترى ؛ لأن الصدق زورًا وبهتانًا بالحافظ عبد الرزاق رحمه الله ، وإنما افتعل ونشر لما في متونه من آراء منحرفة وأباطيل مدسوسية ، مثل إثبات أولية النور المحمدي ، وجملة خرافات أخرى . أما الأسانيد فقد رُكِبت كيًّا اتفق ؛ لتبدو كأنها من روایة عبد الرزاق فعلاً ، ولكن الممارس

(١) ينظر تقريره «للجزء المنسوب إلى «المصنف»» (ص ٤) .

(٢) «دفاع عن النبي ﷺ وسنته المطهرة» ضمن «مجموع في كشف حقيقة الجزء المفقود المزعوم من «مصنف عبد الرزاق»» (ص ٧١ ، ٧٢) .

لكتب الحديث يعلم بطلانها وتركيبها بمجرد النظر، فكيف إذا قرن معها المتن المنكرة ذات المخالفات الشرعية والتراكيب الأعجمية؟ ودرس النسخة المزعومة للكتاب؟ وإذاء ذلك فقد وجب كشف هذا الكذب الصراح الذي فيه تشويه صورة نبينا محمد ﷺ، والدس في دينه ما ليس منه ، والله المستعان .

مع العلم بأن جميع من عرفته علم بالكتاب جزم بوضعه ، مثل الشيخ عبد الكريم الخضير ، والشيخ سعد الحميد ، والشيخ عبد الله التويجري ، والشيخ عبد الله السعد ، والشيخ عبد القدوس محمد نذير ، والشيخ عبد الرحمن الفريوائي ، والشيخ خالد الدريس ، والشيخ عمر الحفيان ، والشيخ بندر الشويقي ، والشيخ صالح العصيمي ، والشيخ أحمد عاشور ، والشيخ سعد السعدان ، وغيرهم^(١) .

وقد صرّ الشیخ التکله رده على هذا الجزء المزعوم بذكر بیانات لجماعة من العلماء والمحدثین تتعلق بذلك^(٢) ، وما لم يرد ذکره في عبارته السابقة : الشیخ عبد الله بن عبد العزیز العقیل رحمۃ اللہ علیہ ، والشیخ عبد الله بن جبرین رحمۃ اللہ علیہ ، والشیخ عبد الرحمن البراك ، والشیخ محمد الأمین بوخبزة ، والشیخ مقتدى بن حسن الأزهري ، والشیخ مساعد البشير الحسيني ، وبيان مركز الإمام الألباني شاملًا المشایخ : سليم بن عید الھلائی ، ومحمد موسی آل نصر ، وعلي حسن الخلبي ، ومشهور حسن آل سلیمان ، وبيان من أساتذة الحديث بجامعة الملك سعود شاملًا الدکاترة المشایخ : خالد بن منصور الدریس ، ومحمد بن تركی الترکی ، وابراهیم بن حماد الدریس ، وعلي بن عبد الله الصیاح ، وتیسیر بن سعد أبو حمید .

وبیانات من : الشیخ الدكتور سعد بن ناصر الشثیری ، والشیخ عبد العزیز بن مرزوق الطریفی ، والدکتور عبد المحسن التخیفی ، والشیخ صالح بن عبد الله الدرویش ، والشیخ بدر العمراñی المغری ، وآخرين .

(١) «دفاع عن النبي ﷺ وسنته المطهرة» ضمن «مجموع في كشف حقيقة الجزء المفقود المزعوم من «مصنف عبد الرزاق»» (ص ٦٧).

(٢) «مجموع في كشف الجزء المفقود المزعوم من «مصنف عبد الرزاق»» (ص ٦١ - ٧).

واشتمل الرد على رسالتين للشيخ التكلا : الأولى بعنوان : «دفاع عن النبي ﷺ وسنته المطهرة وكشف تواطؤ عيسى الحميري ومحمود سعيد مدوح على وضع الحديث . تفنيد القطعة المكذوبة التي أخرجاها ونسباها لـ «مصنف عبد الرزاق» ، والثانية بعنوان : «الإزهاق لأباطيل الإغلاق» ، ثم رسالة للشيخ عائض بن سعد الدوسري بعنوان : «الحقيقة المحمدية أم الفلسفة الأفلاطونية» وقد نشرته دار المحدث سنة ١٤٢٨ هـ .

ولعل من الأسباب التي وراء اهتمام بعض أهل الأهواء بالبحث عن أي جزء مفقود «لل缤纷» :

١- أن بعض أهل الأهواء كان يهمهم من خروج كتاب «المصنف» وطبعاته شيء آخر !
ألا وهو البحث عن حديث مكذوب عزي خطأ «مصنف عبد الرزاق» ، ألا وهو
حديث : «أول ما خلق الله نور نبيك يا جابر» بطوله ^(١) .

فقد نسب الحديث لعبد الرزاق : القسطلاني ^(٢) ، وتبعه على هذا الزرقاني ^(٣) ،
والعجلوني ^(٤) ، واللکنوی ^(٥) .

هذا ، وقد قال السيوطي عن هذا الخبر : «ليس له إسناد يعتمد عليه» ^(٦) ، وذكر
الشيخ الألباني رحمه الله حدث : «إن أول شيء خلقه الله تعالى القلم . . .». ثم قال :
«وفي الحديث إشارة إلى ما يتناقله الناس حتى صار ذلك عقيدة راسخة في قلوب كثير
منهم ، وهو أن النور المحمدي هو أول ما خلق الله تبارك وتعالى ، وليس لذلك
أساس من الصحة» ^(٧) .

(١) «دفاع عن النبي ﷺ وسنته المطهرة» ضمن «مجموع في كشف حقيقة الجزء المفقود المزعوم من «مصنف عبد الرزاق»» (ص ٦٩).

(٢) «المواهب اللدنية» (١/٣٦) ط . دار الكتب العلمية .

(٣) «شرح الزرقاني على الموهاب اللدنية بالمنح المحمدية» (١/٥٤) .

(٤) «كشف الخفاء» (١/٢٦٥، ٢٦٦) ط . القديسي .

(٥) «الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة» (ص ٤٢) .

(٦) «الحاوي للفتاوى» (١/٣٢٥) ط . دار الكتب العلمية .

(٧) «سلسلة الأحاديث الصحيحة» (١/٢٥٧، ٢٥٨) .

ويحسن هنا إيراد تعليق الشيخ التكلاة حيث قال : «لم يصرح القسطلاني أن عبد الرزاق هو ابن همام الصناعي ، ولا نص أنه في «المصنف» أو غيره من كتبه ؛ ولهذا لا تستبعد أن يكون النقل - على فرض صحته - عن عبد الرزاق الكاشاني وهو صاحب تصانيف من غلاة الصوفية ، وهو من يعتقد الحقيقة المحمدية المبنية على هذا الحديث ، وهو متقدم على القسطلاني ، فلعل من جاء بعده ظنه عبد الرزاق المشهور عند المحدثين لا عند الصوفية»^(١) .

وقد أخرج الإمام عبد الرزاق عدة أخبار في كتبه تتناول أول ما خلق الله تعالى ، ولم يذكر معها شيئاً عن أولية النور المحمدي ، فمن هذه الأخبار :

«عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة في قوله تعالى : ﴿وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾ [هود: ٧] قال : هذا بداء خلقه قبل أن يخلق السماء والأرض»^(٢) .

«عبد الرزاق ، عن معمر والثوري ، عن الأعمش ، عن أبي ظبيان ، عن ابن عباس ، قال : إن أول ما خلق الله من شيء خلق القلم ، فقال : اكتب ، فقال : أي رب ، وما أكتب؟ قال : اكتب القدر ، فجرى بما هو كائن في ذلك اليوم إلى أن تقوم الساعة ، ثم طُوي الكتاب ورفع القلم ، فارتفع بخار الماء ففتق السموات ، ثم خلق النون ثم بسط الأرض عليها فاضطربت النون فهادت الأرض ، فخلق الجبال فوتدها فإنها لتفخر على الأرض ، ثم قرأ ابن عباس : ﴿نَّ وَالْقَلْمَ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ إلى ﴿مَا أَنْتَ بِنَعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ﴾ [القلم: ١، ٢]»^(٣) .

(١) «دفاع عن النبي ﷺ وسننه المطهرة» ضمن «مجموع في كشف حقيقة الجزء المفقود المزعوم من مصنف عبد الرزاق» (ص ١٠٢) حاشية رقم (١) . وينظر مبحث مؤلفات الإمام عبد الرزاق وأثاره ، فقد ذكروا له كتاباً هو لعبد الرزاق الكاشي كمال الدين ، وينسب أيضاً بال Kashani كما في «كشف الظنون» (١/ ٣٣٦) .

(٢) «تفسير القرآن» لعبد الرزاق (١/ ٣٠١) .

(٣) «تفسير القرآن» لعبد الرزاق (٢/ ٣٠٧) .

وقد كتب بعض المعاصرین بحثاً في بطلان حديث النور هذا^(١) ، تحسن مراجعته لمزيد من الإيضاح .

-٢- أن بعض أهل الأهواء الذين يبحثون عن الحديث السابق ذكره : «ظنوا - لجهلهم بالسُّنة وكتبها - أنه يمكن أن يكون الحديث في «المصنف» فعلاً! وبالتأكيد لم يجدوه فيه . ولما لاحظوا وجود السقط اليسير في أول «المصنف» المطبوع تعلقوا بالأمانى ، وأن يكون حديثهم في القدر الساقط من المصنف! وكأن حديثهم سيكون في أبواب الطهارة وإزالة الحدث ، وبحثوا عنه في شتى خزانى المخطوطات العالمية دون جدوى . فمن هنا ارتأى بعض من هانت عليه نفسه من أهل الأهواء أن يستغل وجود النقص ويكمله بما يناسب هواه! وكان من ذلك : الحديث المكذوب المذكور آنفا ، فدسه وغیره من الأباطيل في الكتاب على أن ذلك من القدر الساقط منه!^(٢) .

هذا كله ؛ وبمطالعة ما كتبه الشيخ التكلاة مع بيانات العلماء يقف القارئ على جملة من الأمور تؤكّد عدم صحة هذا الجزء المنسوب للإمام عبد الرزاق ، ونورد هنا بعض ما ذكره الشيخ التكلاة من هذه الطعون ، فمما قال^(٢) :

«أولاً : إن تفرد نسخة الكتاب ما بين قادريه الهند والحميري كافٍ للتشكيك بمصداقية الكتاب ؛ لأن طائفة القادرية هناك (وهي البريلوية) من غلاة الطرقيّة الذين يعتقدون ويدعون لأولية النور المحمدي ، وهم من أجهل الناس بالحديث وأشدّهم عداوة لأهله .

(١) هو «تنبيه الخذاق على بطلان ما شاع بين الأنام من حديث النور المنسوب له «مصنف عبد الرزاق»» لـ محمد أحد القادر الشنقيطي المدنى ، تقديم : سماحة الشيخ العلامة عبد العزيز بن باز رحمه الله ، ط . دار الفتح الشارقة .

(٢) «دفاع عن النبي ﷺ وسنته المطهرة» ضمن «مجموع في كشف حقيقة الجزء المفقود المزعوم من «مصنف عبد الرزاق»» (ص ٦٩ ، ٧٠) .

ثانياً : إن المخطوط مزور ، وليس من كتابات القرن العاشر - وإن كُتب عليه ذلك وجاهد الحميري لتبنيته - فمن الواضح للعارف أن كاتبه خطاط معاصر هندي ، وخطه من جنس خطوط الطبعات الحجرية في القرن الماضي في الهند ، وطريقة كتابة الحروف تؤكد ذلك ، مثل الياء آخر الكلمة (مثل كلمة الزهري) ، وكلمة (الطاوس) ، و (المئكة) ، هذا في الصفحة الأولى التي أوردها الحميري (ص ١٨) . وفي الصفحة الأخيرة التي أوردها الحميري (ص ٢٢) تلاحظ كتابة الياء آخر الكلمة (مثله ، الآية ، عليه) ، والياء المقطوعة آخر (نجيح) ، والياء المقطوعة آخر (الفراغ) ، وهذه هي الطريقة الشائعة في الكتابة عند الهنود .

هذا ما كنت سطّره في كتابتي الأولى ، أما الآن فقد تبين أن المخطوط حديث النسخ ، أفاد الشيخ الكمداني أنه رأه بورق حديث وخط طري ! وأنه لما طولب واضعه الهندي بأصل نسخته أفاد أنه استنسخها من مكتبة بالاتحاد السوفيتي ، وأنها احترقت ! فبطل أمر المخطوط أصلاً ، وبان كذب ما جاء فيها أنها نُسخت سنة ٩٣٣هـ في بغداد !!

ثالثاً : أما إتقان الناسخ فادعاء غير صحيح ، ولا يصدق الحميري في زعمه ونقله بشكل عام ؛ وفي هذا خصوصاً ، وأمامنا من نسخته - التي زعمها متقدة - صفحتان مصورتان فقط ، وأربعون حديثاً هي عدد أحاديث المطبع ، وبغض النظر عن مسألة الكذب نجد في الحديث الأول أنه أخطأ في اسم الصحابي الشهير السائب بن يزيد رضي الله عنه ، فكتبه : ابن زيد ، وفي الحديث الثاني قال ابن جريج (من أتباع التابعين) : أخبرني البراء الصحابي ! فأين الإتقان وهذه البداية ؟

رابعاً : وما يدل على عدم الثقة في النسخة أنه لا سند لها ولا سماعات عليها ، بخلاف المفترض لكتاب كهذا ، مع أن الناسخ لما كتب الكتاب كتبه على الطريقة التي ينبغي فيها وجود سند ؛ لأنه يقول عند كل حديث : عبد الرزاق ، عن فلان وفلان ، ولو كان نسخاً مجرداً لكتاب لما احتاج أن يذكر عبد الرزاق في كل إسناد .

كما أن في النسخة تسمية الناسخ إسحاق بن عبد الرحمن السليماني ، وأنه كتبه في بغداد سنة (٩٣٣ هـ) من هجرة سيد المرسلين وأكمل الخلق أجمعين عليه السلام في بغداد المحروسة .

فأقول : لم تجر العادة بالنص على التاريخ المجري إلا في آخر أيام الخلافة العثمانية ، لما بدأ ينتشر تاريخ النصارى ، وإن فقد كان المعتاد أن يكتب التاريخ مجردًا عن الإضافة للهجرة ، وهذا الموضوع كلام طويل نبه عليه الشيخ تقى الدين الهلالي رحمه الله ، ومن بعده المشايخ : عبد الرحمن البانى ، ومحمود شاكر المؤرخ ، وبكر أبو زيد حفظهم الله ^(١) ، وغيرهم .

وكذلك فإن من الغريب أن يكتب «المصنف» ببغداد - في ذلك الزمان - وقد اندثر فيها علم الحديث وندر من يطلبه ، بل قد مضى ثلاثة قرون على ذهاب غالب مكتباتها على يد التتار .

خامسنا : بدأ الكتاب في هذه النسخة الموضوعة هكذا : باب في تخليق نور محمد عليه السلام ، وأضاف الحميري قبله (كتاب الإيمان) من عنده ، ثم بدأ كتاب الطهارة ، فهل واقع «مصنف عبد الرزاق» كذلك في التبويبات؟

إن المعلومات التي لدينا تشير إلى أن الباب الأول مفترى جملة وتفصيلًا ، فالظاهر أن «المصنف» (ال حقيقي) يبتدئ بكتاب الطهارة ، فقد نص في «كشف الظنون» أن الكتاب مرتب على أبواب كتب الفقه ، وهي تبدأ بالطهارة ، ولما نقل ابن خير الإشبيلي في «فهرسته» (ص ١٢٩) عن الحافظ أبي علي الغساني تسمية أبواب «المصنف» في رواية ابن الأعرابي عن الدبرى للكتاب بدأ بكتاب الطهارة ، وسرد أبواب الكتاب ، وليس فيها كتاب الإيمان ^(٢) ولا ما يمكن أن يدخل تحته باب تخليق نور النبي عليه السلام ، ولم أجده أحدًا عزا هذين - الباب أو الكتاب - لعبد الرزاق على مدى الزمن .

(١) كان بحث الدكتور التكلاة قبل وفاة العالمين الكبيرين : الشيخ بكر أبي زيد والشيخ محمود شاكر المؤرخ رحمه الله .

(٢) ينظر بحث رواة «المصنف» عن الإمام عبد الرزاق ففيها نقل نص كلام ابن خير .

سادساً : أمر أضيفه أخيراً : أنه أمكن الوقوف على بعض الساقط فعلاً من «مصنف عبد الرزاق» من كتاب الطهارة وغيره ، وذلك على هامش نسخة مخطوطة موثقة من «مصنف ابن أبي شيبة» فإذا ليس فيها شيء من خز عبّلات الحميري ، وإذا ما في «مصنف الحميري» يغاير ما ثبت أنه من الساقط من «المصنف» مع أنه على شرطه ! فهذا دليل قوي على افتراء جزء الحميري ووضعه . أفاد بذلك معالي الشيخ سعد بن ناصر الشثري وفقه الله^(١) .

سابعاً : صدر الحميري الكتاب بقوله : «إسنادي إلى «مصنف الإمام عبد الرزاق الصناعي»» . وساق سنته بالإجازة ، وتصرّف هذا فيه إيهام من لا يعرف الشأن بأن الكتاب الذي بين أيدينا متصل السند ، وفيه تغريب بشوته ، وليس كذلك ! ولا سيما أن الكتاب موجه في الغالب إلى أمثال الحميري من عوام مشايخ الطرق الذين لا شأن لهم ولا بصر في الحديث . ومع ذلك فقد وقع الحميري في عدد من الأخطاء والملحوظات في سنته» .

ثم ذكر الشيخ التكلاة هذه الأخطاء الواقعة في سياق الحميري لإسناده ، ثم عقد مبحثاً في «الكلام على وضع متون وأسانيد النسخة» .
وبالجملة فبحث الشيخ التكلاة جدير بالاطلاع لما تضمنه من نفائس علمية وفوائد نقدية !!

* * *

(١) ينظر مقدمة الشيخ الشثري ضمن «مجموع في كشف حقيقة الجزء المفقود المزعوم من «مصنف عبد الرزاق»» (ص ٥٥).

المبحث الثالث: نسبة «كتاب الجامع»^(١) للمصنف

انقسمت الآراء حول «الجامع» ونسبةه للإمام عبد الرزاق ومدى كونه من كتابه «المصنف»:

فيرى البعض أن «كتاب الجامع» الموجود في آخر «المصنف» هو «جامع معمر» وما الإمام عبد الرزاق إلا راوي لهذا الكتاب؛ وعليه فالحاقة به متأخر وليس من صنيع مصنفه، وقد ذهب إلى هذا الرأي عدد من الباحثين^(٢)، وذلك لعدة أسباب:

١- ثبوت نسبة مؤلف يحمل اسم «الجامع» لمعمر.

ولا يخفى أن نسبة كتاب باسم «الجامع» لمعمر لا يلزم منه أن يكون هو بعينه الذي في آخر «المصنف».

٢- أن معظم أحاديث «الجامع» يرويها عبد الرزاق عن معمر حيث بلغت روایات «الجامع» (١٦١٤) رواية جيّعها لمعمر ما عدا (٥٧) رواية. ويرى بعض الباحثين أن الروايات التي ليست عن معمر إنما هي مقصومة فيه إقحاماً، ويرجح أن الذي أقحمها هو إسحاق بن إبراهيم راوي «كتاب الجامع» عن عبد الرزاق^(٣).

لكن يمكن أن يقال: إن وجود هذه الروايات عن غير معمر لا يلزم منه أنها من إدراج الدبري، بل يمكن أن يكون «الجامع» من تصنيف عبد الرزاق نفسه، وهذه الروايات من روایاته هو.

(١) يعني بـ«الجامع» هنا ما ألحق بآخر «المصنف» غير أن «الجامع» قد أطلق على الكتاب كله كما مر في توثيق اسم الكتاب.

(٢) من هؤلاء: أحد بن عبد الرحمن الصویان، والدكتور محمد رافت السعید، والدكتور محمد علي الكبيسي، وأيضاً الشيخ عبد الكريم الحضير. ينظر: «عبد الرزاق بن همام الصناعي و«مصنفه»» بقلم أحد بن عبد الرحمن الصویان، مقال «بمجلة البحوث الإسلامية» (ص ٢٨٥) العدد (١٧).

(٣) ينظر: «معمر بن راشد» للدكتور محمد رافت السعید (ص ٨٣ ، ٨٤).

٣- الاعتماد على ما عند ابن خير الإشبيلي : «وحدثني أيضًا بـ«الجامع» المضاف إلى «مصنف عبد الرزاق» وهو «جامع معمر»»^(١).

وهذه العبارة ربما كانت قرينة قوية على أن «الجامع» هو «جامع معمر».

وعلى جانب آخر يرى الشيخ حبيب الرحمن أن «الجامع» لعبد الرزاق لا لغيره اعتمادًا على كبار مشيخة من علماء الهند ، ومنهم المحدث عبد العزيز الدهلوi ، ويعجب من ينسب «الجامع» لمعمر ، ورجح ذلك لعدة أسباب منها^(٢) :

١- تسمية «الجامع» في بعض نسخ الكتاب بأنه «جامع عبد الرزاق» ، وهذه التسمية واقعة من أئمة كالأمام نصر بن أبي الفرج (ت ٦١٩ هـ) ، وكتب ذلك بخطه ، وتقي الدين ابن الأنطاكي (ت ٦١٩ هـ) ، وأبي المحاسن القرشي محدث بغداد ، والحافظ عمر بن الحاجب (ت ٦٣٠ هـ) بخطه ، والحافظ عبد الغني المقدسي (ت ٦٠٠ هـ) بخطه في سماعه للنسخة .

وزيادة على ذلك أنه قد ذكره منسوبياً لعبد الرزاق من هو أقدم من هؤلاء وهو ابن عبد البر القرطبي (ت ٤٦٣ هـ)^(٣).

٢- أن في نسخة العلامة تقي الدين القلقشندي مكتوبًا على ظاهر ورقتها الأولى بخط يرى الشيخ أنه خط القلقشندي : «الجزء الأول من «كتاب الجامع» تأليف الإمام عبد الرزاق بن همام الصناعي» والنسخة مسموعة على الحافظ ابن حجر .

٣- أن الحافظ ابن حجر يروي في «فهرسته» الجامعين برواية مختلفة لكل منهما دون إشارة إلى كونهما كتاباً واحداً أو أنه لا خلاف بينهما ، فقال عن «جامع عبد الرزاق» :

(١) «فهرسة ابن خير» (ص ١٠٨).

(٢) ينظر : «عبد الرزاق بن همام الصناعي و«مصنفه»» بقلم أحمد بن عبد الرحمن الصويان ، مقال «مجلة البحوث الإسلامية» (ص ٢٩٤) العدد (١٧).

(٣) «الاستيعاب» لابن عبد البر (١٠٩٤/٣) وهو ما يفهم من سياق عبارته في هذا الموضوع ، غير أنه في موضع آخر من الكتاب (١٤٢١/٣) ذكر «الجامع» منسوبياً لمعمر .

«آخره^(١) حديث النهي عن قتل الحيات»^(٢). وقال عن «الجامع لمعمر»: «يترجم أيضاً «بالمسندي المستخرج من جامع معمر»^(٣).

هذا ، وقد اختلفت النقول عن الإمام عبد الرزاق في هذا الأمر ، فيروى عن الإمام عبد الرزاق ما ينفي عن معمر الكتابة ، فقد قال : «ما رأينا لمعمر كتاباً إلا هذه الطوال فإنه كان يخرجها في صك»^(٤) ، بينما نجد الإمام عبد الرزاق نفسه يقول : «قرأت في كتاب معمر»^(٥) .

* * *

(١) أي : آخر الجزء الأول .

(٢) «المعجم المفهرس» (ص ٨٨) .

(٣) «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٤١٧ / ٥٩) .

(٤) «مسند أحمد» (٢٢٠٤٩) .

الفَضْلُ الْخَامِسُ

رواة «المصنف» عن الإمام عبد الرزاق وما رواه كل واحد من الكتب في «المصنف»

لقد تحصل لنا من خلال النسخ الخطية التي اعتمدنا عليها خمسة رواة «للمنتخب» عن الإمام عبد الرزاق هم :

- ١- أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبرى .
- ٢- محمد بن علي النجار .
- ٣- محمد بن يوسف الحذافى .
- ٤- محمد بن عمر السمسار .
- ٥- أبو إسحاق إبراهيم بن عباد الدبرى .

تراجم رواة «المصنف»:

١- أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبرى^(١):

هو إسحاق بن إبراهيم بن عباد أبو يعقوب الدبرى اليماني الصناعي ، والدبرى :

(١) ينظر ترجمته في : «الكامل» لابن عدي (١٨٩/٢، ١٩٠) ط . مكتبة الرشد ، و«تاريخ مولد العلماء ووفياتهم» لابن زير الريعي (٦١١، ٦٠٨/٢)، و«سؤالات الحاكم النيسابوري للدارقطني» (ص ١٠٥، ١٠٦)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣٥٥، ٣٥٦/٣)، و«الأنساب» للسمعاني (٢٧١/٥)، و«الأماكن» لزين الدين الهمданى (ص ٤٤١)، و«معجم البلدان» لياقوت الحموي (٤٣٧/٢)، و«تكميلة الإكمال» لابن نقطة (٢٠٧/٣)، و«اللباب في تهذيب الأنساب» لابن الأثير (٤٨٩/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦/٧١٤، ٧١٥) ط . دار الغرب الإسلامي ، و«سير أعلام النبلاء» له (١٣/٤١٦-٤١٨)، و«ميزان الاعتلال» له (١/١٩٠) ط . الرسالة العالمية ، و«المغني في الضعفاء» له (١/١١٦)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٢/٣٦-٣٨) ط . دار البشائر الإسلامية . وما كان من أمر زائد على هذه المصادر عزوناه عند ذكره .

بفتح الدال المهملة والباء المنقوطة بنقطة من تحت والراء المهملة بعدها ، هذه النسبة إلى الدبر وهي قرية من قرى صنعاء اليمن .

ومولده على ما ذكر الخليلي سنة خمس وتسعين ومائة .

وقد روئى والده إبراهيم بن عباد الدبرى عن عبد الرزاق ^(١) .

قال ابن عدي في شأن إسحاق : «استضغر في عبد الرزاق ؛ أحضره أبوه عنده وهو صغير جدًا ، فكان يقول : «قرأنا على عبد الرزاق» أي : قرأ غيره وحضر صغيرًا » ، وقال ابن نقطة : «سمعه أبوه من عبد الرزاق الكثير وهو صغير » ، فسمع تصانيف عبد الرزاق منه في سنة عشر ومائتين ، أفاده الذهبي ، وقال إبراهيم الحرري : «مات عبد الرزاق وللدبرى ست أو سبع سنين» ^(٢) .

قال الذهبي : «وسناعه صحيح» ، وقد عُرف بأنه صاحب عبد الرزاق ، وراوي كتبه .

وقد قال الحاكم في «سؤالاته للدارقطني» : «وسائله عن إسحاق الدبرى فقال : صدوق ، ما رأيت فيه خلافاً ، إنما قيل : لم يكن من رجال هذا الشأن ، قلت : ويدخل في الصحيح؟ قال : إِي والله» .

ووصفه الذهبي بالشيخ العالم المسند الصدوق ، ورمز له في «ميزان الاعتدال» بالرمز «صح» .

وقال ابن حجر : «وقال مسلمة في «الصلة» : «كان لا يأس به»» .

وعند ابن خير : «كان العقيلي يصحح روایته عن عبد الرزاق ، وأدخله في كتاب «صحيح الحديث» الذي ألف ^(٣) .

(١) ينظر : «تكميلة الإكمال» لابن نقطة (٢٠٦/٣) ، و«تهذيب الكمال» (٥٤/١٨).

(٢) «معرفة أنواع علوم الحديث» لابن الصلاح (ص ٣٩٦) ، و«المغني في الضعفاء» للذهبي (١/٥٥٥) ، و«الكتواب النيرات» لابن الكياط (ص ٢٧٣) .

(٣) «فهرسة ابن خير» (ص ١٣٠) .

لكن قال ابن عدي في روايته عن عبد الرزاق : «وحدث عنه بحديث منكر» ، وعبارة الذهبي نقلًا عن ابن عدي : «وحدث عنه بأحاديث منكرة» ، وكذا وقعت العبارة في بعض النسخ الخطية لكتاب ابن عدي .

وقد قال الذهبي مدافعاً عن الدبرى : «ما كان الرجل صاحب حديث ، وإنما أسمعه أبوه واعتنى به ، سمع من عبد الرزاق تصانيفه وهو ابن سبع سنين أو نحوها ، لكن روى عن عبد الرزاق أحاديث منكرة ؛ فوقع التردد فيها : هل هي منه فانفرد بها أو هي معروفة مما تفرد به عبد الرزاق ؟ وقد احتاج بالدبرى أبو عوانة في «صحيحه» وغيره ، وأكثر عنه الطبراني». ثم ذكر الذهبي مقوله الدارقطني السابقة .

وقال الذهبي - معلقاً على كلام ابن عدي : «قلت : ساق له حديثاً واحداً من طريق ابن أنعم الإفريقي يُحتمل مثله ، فأين الأحاديث الذي ادعى أنها له مناكير ؟! والدبرى صدوق محتاج به في الصحيح ، سمع كتاباً فأدّاهَا كما سمعها» .

وقال الذهبي أيضاً : «ولعل النكارة من شيخه ؛ فإنه أضر بأخرة ، فالله أعلم» .

وقال ابن الصلاح في حديثه عن معرفة من خلط في آخر عمره من الثقات : «عبد الرزاق بن همام : ذكر أحمد بن حنبل أنه عمي في آخر عمره ، فكان يُلْقَنْ فِي تلْقَنْ ، فسمع من سمع منه بعدهما عمي لا شيء . وقال النسائي : فيه نظر لمن كتب عنه بأخرة . . . قلت : قد وجدت فيما روي عن الطبراني ، عن إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، عن عبد الرزاق أحاديث استنكرتها جدًا ، فأحلت أمرها على ذلك ؛ فإن سمع الدبرى منه متأخر جدًا»^(١) .

وذكر ابن حجر كلام ابن الصلاح وزاد : «والمناقير التي تقع في حديث الدبرى إنما سببها أنه سمع من عبد الرزاق بعد اختلاطه ، فما يوجد من حديث الدبرى عن عبد الرزاق في مصنفات عبد الرزاق فلا يلحق الدبرى منه تبعة إلا إن صحف أو حرف ،

(١) «معرفة أنواع علوم الحديث» (ص ٣٩٦).

وإنما الكلام في الأحاديث التي عنده في غير التصانيف فهي التي فيها المناكير؛ وذلك لأجل سماعه منه في حالة الاختلاط، والله أعلم».

وذكر ابن عساكر أن الإمام عبد الرزاق قد روى عنه جماعة آخرهم : إسحاق بن إبراهيم الدبري الصناعي^(١).

وعند ابن خير عن أبي عثمان سعيد بن عثمان الأعنافي قال : «رحل ابن السكري محمد بن عبد الله إلى صنعاء اليمن ، فامتحن أصحاب عبد الرزاق من بقي منهم ، فألفى أبي يعقوب إسحاق بن عبد الدبri أفضلهم ، فسأله عن «مصنف عبد الرزاق» كيف رواه؟ فقال : كان أبي إبراهيم بن عباد القارئ للديوان على عبد الرزاق ، وحضرت المساع حتى انقضى ، وكان إذا مضى حديث يستحسن أصحاب الحديث إسناده قالوا له : يا أبي بكر حدثنا ، فكان يقرأه لنا ، وكان أبي يعلم على ذلك الحديث ، فقال له السكري : اقرأه يا أبي يعقوب ، فقرأه عليهم ، فلم يرد عليه السكري شيئاً من تصحيف ولا غيره ، إنما أسمع حتى فرغ بقراءته ، فقال له السكري : يا أبي يعقوب ، لا تقرأ هذا المصنف لأحد إلا كما قرأته لنا ، ولا تقبل تلقين أحد في لفظة منه ؛ فكان أبو يعقوب لا يقبل تلقين أحد ، فما كان مقيداً قرأه كما كان ، وما لم يكن مقيداً قرأه كما بقي ، وقال له ابن السكري : إذا استفتحت الكتاب فقل : قرأتنا على عبد الرزاق ، وإذا جاء الحديث الذي حدثكم به وقرأه فقل : أنا عبد الرزاق»^(٢).

وأما عن تلاميذ الدبri فقد قال ابن نquette : «سمع منه الحفاظ» ، وقال الذهبي : «وخلق كثير من المغاربة والرجال» ، ومن روى عنه :

محمد بن إسماعيل الفارسي ، وأبو بكر بن المنذر الفقيه ، وأبو عبد الله محمد بن بشر المروي ، وأبو عوانة يعقوب بن إسحاق الحافظ الإسفرايني في «صحيحة» ، وأبو بكر محمد بن زكريا العذافري السرخسي ، وأبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني ،

(١) «تاریخ دمشق» (٣٦ / ١٦١).

(٢) «فهرسة ابن خير» (ص ١٣٠ ، ١٣١).

وخيثمة بن سليمان الأطرابسي ، و محمد بن عبد الله النقوي ، و محمد بن محمد بن عبد الله بن حمزة الحمال ، وأبو جعفر محمد بن عمرو العقيلي .
وذكر الذهبي أن الدبري عمر دهراً ؛ فأكثر عنه الطبراني ^(١) .

قال الذهبي في «ميزان الاعتدال» : «وعاش الدبri إلى سنة سبع وثمانين ومائتين» ، هكذا جزم به فيه ، وجزم في «تاريخ الإسلام» و«سير أعلام النبلاء» أنه مات بصنعاء في سنة خمس وثمانين ومائتين وله تسعون سنة ، قال ابن حجر : «وهو الأشهر» ، وقد نقله ابن زير الريعي عن الهروي . ونقل ابن حجر عن ابن هزار أنه أرخ وفاته سنة أربع وثمانين ، وهو الذي قاله ابن نقطة . وذكره ابن زير في وفيات سنة ثلاث وثمانين ومائتين . وعند ابن خير ^(٢) أنه توفي في المحرم سنة ٢٨٦ هـ .

ما رواه إسحاق الدبري من الكتب في «المصنف» :

كتاب الطهارة : وقع أثناء هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [١/٩] ، وفي اللوحة [١/٢٥ ب] ، وفي اللوحة [١/٣٥ أ] ، وفي نسخة المكتبة الظاهرية [ظ/٢٠ / ب] ^(٣) ، وفي نسخة دار النفائس والمخطوطات ببريدة في الصفحة [ر/٧] ، وفي الصفحة [ر/٤٨] ، وفي الصفحة [ر/٧٤] .

كتاب الحيض : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [١/٤٨ أ] ، وفي نسخة دار النفائس والمخطوطات ببريدة الصفحة [ر/١٠٩] .
ووقع أثناء هذا الكتاب في نسخة دار الكتب المصرية اللوحة [ك/٨١ أ] ، وفي نسخة مكتبة الحرم المكي الشريف اللوحة [م/٢٢ / ب] .

(١) «تاريخ الإسلام» [٥/٣٧٨] .

(٢) «فهرسة ابن خير» [ص/١٣٠] .

(٣) وقع على غلاف الجزء الموجود من النسخة الظاهرية [ظ/٢٠ / أ] : «الأول من كتاب الصلاة» ، وكتب على الغلاف أنه من رواية الدبri ، لكن الأبواب التي في هذا الجزء الموجود من هذه النسخة متصلة بكتاب الطهارة .

الأول من كتاب الصلاة : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [١ / ٥٦ أ] ، وفي نسخة دار النفائس والمخطوطات ببريدة الصفحة [ر / ١٣٢] . ووقع أثناء هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [١ / ٧٢ أ] ، وفي اللوحة [١ / ٨٨ أ] ، وفي نسخة دار الكتب المصرية اللوحة [ك / ١ ب] ، وفي اللوحة [ك / ١٠٨ أ] ، وفي نسخة دار النفائس والمخطوطات ببريدة الصفحة [ر / ١٧٥] ، وفي الصفحة [ر / ٢١٩] .

كتاب الجمعة : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٢ / ٢٧ أ] ، وفي نسخة دار الكتب المصرية اللوحة [ك / ١٢٤ أ] ، وفي نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف اللوحة [ن / ٢٩ أ] ، وفي نسخة مكتبة الحرم المكي الشريف اللوحة [م / ١ ب] .

كتاب العيددين : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٢ / ٤٥ أ] ، وفي نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف اللوحة [ن / ٥٣ أ] .

كتاب فضائل القرآن : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٢ / ٥٤ ب] ، وفي نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف اللوحة [ن / ٦٧ ب] .

كتاب الجنائز : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٢ / ٦١ ب] ، وفي نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف اللوحة [ن / ٧٨ أ] .

كتاب الزكاة : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٢ / ٩٣ أ] ، وفي نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف اللوحة [ن / ١٢٤ أ] .

كتاب الصيام : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٢ / ١١٥ ب] ، وفي نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف اللوحة [ن / ١٥٥ ب] ، وفي نسخة مكتبة الحرم المكي الشريف اللوحة [م / ٤٦ ب] . ووقع أثناء هذا الكتاب في نسخة دار الكتب المصرية اللوحة [ك / ١٣٨ ب] .

كتاب العقيقة : يغلب على الظن أنه في الأصل (مراد ملا) ونسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف من روایة الدبری لأن آخر إسناد وقفنا عليه فيهما كان في كتاب الصيام وهو من روایته .

كتاب الاعتكاف : يغلب على الظن أنه في الأصل (مراد ملا) ونسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف من روایة الدبری لأن آخر إسناد وقفنا عليه فيهما كان في كتاب الصيام وهو من روایته .

كتاب المناسب : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٢ / ١٤٦ أ، ب] وفي نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف اللوحة [ن / ١٨٧ ب] .

كتاب الجهاد : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٣ / ٤٥ أ] .

كتاب المغازي : يغلب على الظن أنه في الأصل (مراد ملا) من روایة الدبری لأن آخر إسناد وقفنا عليه فيه كان في كتاب الجهاد وهو من روایته .

كتاب النكاح : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٣ / ١١٩ ب] ، ووقع أثناء هذا الكتاب في اللوحة [٣ / ١٣٣ أ] .

كتاب الطلاق : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٣ / ١٤٧ أ] ، وقع أثناء هذا الكتاب في اللوحة [٤ / ٥٢ ب] ، وفي اللوحة [٤ / ٥٧ ب] ، [٥٨ أ] .

كتاب المكاتب^(١) : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٥ / ١٥ أ] .

كتاب الولاء : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٥ / ٢٧ ب] .

(١) تصحف في الأصل إلى: «الوصايا» خطأ ، والصواب المثبت ، و«كتاب الوصايا» يأتي بذلك في الأصل .

كتاب الأيمان والنذور : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة مكتبة فيض الله اللوحة [ف / ٢٥ ب] ، وفي نسخة المكتبة السعيدية بحيدر آباد في الهند الصفحة [س / ٢٠٤] .

كتاب الفرائض : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٥٢ ب / ٥] ، وفي نسخة مكتبة فيض الله اللوحة [ف / ٤٦ أ] ، وفي نسخة المكتبة السعيدية بحيدر آباد في الهند الصفحة [س / ٢٢٢] .

كتاب الوصايا : يغلب على الظن أنه في الأصل (مراد ملا) من روایة الدبری لأن آخر إسناد وقفنا عليه فيه كان في كتاب الفرائض وهو من روایته .

كتاب الموهاب : يغلب على الظن أنه في الأصل (مراد ملا) من روایة الدبری لأن آخر إسناد وقفنا عليه فيه كان في كتاب الفرائض وهو من روایته .

كتاب الصدقۃ : يغلب على الظن أنه في الأصل (مراد ملا) من روایة الدبری لأن آخر إسناد وقفنا عليه فيه كان في كتاب الفرائض وهو من روایته .

كتاب المدبر : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٥ ب / ٧٧] .

كتاب الأشربة والظروف : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٥ ب / ٨٨] ، وفي نسخة المكتبة السعيدية بحيدر آباد في الهند الصفحة [س / ٢٥١] .

كتاب العقول : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٥ أ] ، وفي نسخة المكتبة السعيدية بحيدر آباد في الهند الصفحة [س / ١٢٠] .

كتاب اللقطة : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٥ / ١٧٣] .

كتاب الجامع : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة مكتبة فيض الله اللوحة [ف / ٩١ ب] ، وفي نسخة المكتبة السعيدية بحيدر آباد في الهند الصفحة [س / ٢٦٥] .

ووقع أثناء هذا الكتاب في نسخة مكتبة فيض الله اللوحة [ف/١١٢ أ]، واللوحة [ف/١١٨ أ]، واللوحة [ف/١٤٩ ب]، واللوحة [ف/١٥٧ ب]، واللوحة [ف/١٨١ ب]، واللوحة [ف/١٩٤ ب].

٢- محمد بن علي النجار^(١) :

هو محمد بن علي بن سفيان أبو عبد الله الصناعي النجار اليماني^(٢).

سمع أبا بكر عبد الرزاق بن همام الحميري ، وروى عن : عبد الوهاب بن همام أخي عبد الرزاق^(٣) ، محمد بن محرز البغدادي ، وأحمد بن ياسين البغدادي^(٤) ، وأبي يزيد عبد الله بن إبراهيم بن عمر بن أبي يزيد كيسان الصناعي^(٥).

وروى عنه : محمد بن حمدون الأعمشى ، وأبو عوانة ، فقد روى عنه في «مسنده» عن عبد الرزاق^(٦) ، وروى عنه ابن المنذر عن عبد الرزاق^(٧) ، وروى عنه الفاكهي^(٨) ، وأبو عبد الله محمد بن علي بن الحسين البلخي^(٩).

(١) ينظر ترجمته في : «الأسامي والكنى» لأبي أحمد الحاكم - نسخة خطية موجودة بالجامعة الإسلامية (ق/ ٢٨٤ ب) ، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦٦١٥) ط. دار الغد الإسلامي . وما كان من أمر زائد عما في هذه المصادر عزوناه عند ذكره .

(٢) وقعت نسبة بهذه النسبة في «منتقى حديث أبي الحسن العبدوي» للضياء المقدسي ضمن «مجموعة أجزاء حديثية» (٢٩٤/٢) ط. دار الخراز ، دار ابن حزم .

(٣) ينظر : «الكامل» لابن عدي (٨/٣٤٢) ط. الرشد .

(٤) ينظر : «أخبار مكة» للفاكهي (٢/١٣٥، ١٣٦) فقد ذكر روايته عن هذين الرجلين .

(٥) ينظر : «تهدیب الكمال» (١/٤٢) ، و«تهدیب التهذیب» (٥/١٣٧) الطبعه الهندية .

(٦) ينظر : «مسند أبي عوانة» (٣/٢٧٣، ٢٧٤، ٢٨٣، ٢٨٤) ، وغيرها ط. دار المعرفة .

(٧) ينظر : «تفسير ابن المنذر» (١/٢٦٣، ٩٢، ٨٧، ٥٢٩، ٥١٠، ٦٥٨) ، و«الأوسط» له (٦/١٨، ٢٢٨) .

(٨) ينظر : «أخبار مكة» للفاكهي (٢/١٣٥، ١٣٦) ، (٣/٣٥٦) وروايته في الموضع الأخير عن عبد الرزاق .

(٩) ينظر : «دلائل النبوة» للبيهقي (٢/٣٢٨) . وقد قال الدولابي في «الكنى والأسماء» (١/٣٨٠) : «حدثني أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسين النجار الصناعي بمكة قال : ثنا عبد الرزاق . . . فلعل شيخ الدولابي هو صاحب الترجمة .

توفي في رمضان سنة أربع وسبعين ومائتين . ورخه ابن عقدة ، وقال : «بلغني أنه مات وله مائة سنة وشهران أو ثلاثة» .

ما رواه النجاشي من الكتب في «المصنف»:

كتاب أهل الكتاب : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة
١٩٧ / ٣ .

كتاب البيوع : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٤/١٥٧ أ] ، وفي أثناء هذا الكتاب في اللوحة [٤/١٢٦ ب] .

٣- محمد بن يوسف الخذافي^(١):

هو محمد بن يوسف الحذافي الصناعي من أهل صنعاء اليمن ، والحدّاذِي بحاء
مهملة مضمومة وذال معجمة وبعد الألف قاف .

ووقع عند الذهبي : «الحدافي» بالفاء ، وأكده ابن ناصر الدين الدمشقي شارحاً له فقال : «بضم أوله وفتح الذال المعجمة وبعد الألف فاء مكسورة على ما قيده المصنف». ثم علق ابن ناصر الدين على كلام الذهبي قائلاً : «كذا وجدته بخط المصنف بالفاء في حذافة والنسبتين قبلها ، وهذا تصحيف إنما هذه الترجمة بالقاف لا أعلم في ذلك خلافاً إلا ما قاله أبو العلاء الفرضي وتبعه المصنف فذكراه بالفاء ؟ فَهُمْ». فَهُمْ

(١) ينظر ترجمته في : «المؤتلف والمختلف» للدارقطني (٢/٨٢٣)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٢/٤٠٨، ٢٧٤)، و«الأنساب» للسمعاني (٤/٨٩)، و«عجاله المبتدى وفضالة المنتهي في النسب» للحازمي (ص ٥٢)، و«اللباب في تهذيب الأنساب» لابن الأثير (١/٣٥٠)، و«المشتبه في الرجال : أسمائهم وأنسابهم» للذهبي (١/٢٢٠)، و«توضيح المشتبه» لابن ناصر الدين الدمشقي (٣/١٣٩، ١٤٠)، و«تبصير المتبه بتحرير المشتبه» لابن حجر (٢/٤٨٩، ٤٩٠)، و«تاج العروس» (مادة : حذف) (٢٢/١٢٢)، و(مادة : حذق) (٢٥/١٤٧). وما كان من أمر زائد على في هذه المصادر عز وناه عند ذكره .

حدث عن عبد الرزاق بن همام ، وروى عن : عبد الملك بن الصباح^(١) ، ومحمد بن عبد الرحيم بن شروس^(٢) ، وعبد الملك الزماري^(٣) ، ويعلب بن عبيد^(٤) .

روى عنه : عبيد بن محمد الكشوري الصناعي^(٥) ، وأبو عمر أحمد بن خالد بن يزيد المعروف بابن الجباب^(٦) ، وإبراهيم بن الحاج الصناعي^(٧) .

ولم نقف على تتعديل له أو تجريح فيه ، غير أن ابن عبد البر أخرج حديثاً من طريق إبراهيم بن عباد قال : قرأت على عبد الرزاق : عن معمر ، عن إبراهيم بن عقبة ، عن كريب مولى ابن عباس ، عن ابن عباس مرفوعاً ، ثم قال ابن عبد البر : «ورواه محمد بن يوسف الحذافي عن عبد الرزاق ، عن معمر ، عن إبراهيم ، عن كريب مرسلًا ، وإبراهيم بن عباد أثبّت»^(٨) .

ولم نقف على من صرّح بسنة وفاته .

ما رواه الحذافي من الكتب في «المصنف»:

كتاب المناسب : وقع في نسخة دار الكتب المصرية اللوحة [ك/ ١٥٥ / ب] أول : باب وجوب الحج والعمرة . وهو أول ما يتعلّق بكتاب «المناسب الكبير» .

كتاب أهل الكتابين : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة مكتبة فيض الله اللوحة [ف/ ٥٩ / أ] ، وفي نسخة المكتبة السعیدية بحیدر آباد في الهند الصفحة [س/ ٢٣٣] . وفي أثناء هذا الكتاب في نسخة مكتبة فيض الله اللوحة [ف/ ٧٢ / ب] .

(١) ينظر : «المصنف» لعبد الرزاق الأخبار رقم (٩٦٢١، ٩٦٦٥) ، و«التمهيد» لابن عبد البر (٢/ ١٦) .

(٢) «المحل» لابن حزم (٣٧٢ / ٨) الطبعة المنيرية .

(٣) «المحل» (٩ / ٣٦٨) ، و«مسند الفاروق» لابن كثير (١٢٩ / ١) .

(٤) «أطراف الغرائب والأفراد» لأبي الفضل المقدسي (٧٨ / ٢) .

(٥) ينظر : «المصنف» لعبد الرزاق قبل الخبر رقم (٩٦٠١) ، والأخبار رقم (٢٠٤٦٥، ٢٠٢٦٤) .

(٦) «تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس» لابن الفرضي (٤٢ / ١) .

(٧) «مسند الفاروق» لابن كثير (١٢٩ / ١) .

(٨) «التمهيد» (١ / ١٠١، ١٠٢) .

كتاب الشهادات : وقع في بداية هذا الكتاب في نسخة المكتبة السعيدية بحيدر آباد في الهند الصفحة [س / ١١٠].

٤- محمد بن عمر السمسار^(١) :

هو أبو عبد الله محمد بن عمر بن أبي مسلم^(٢) السمسار الصناعي .

حدث عن : عبد المجيد بن أبي رواد ، محمد بن مصعب الصناعي^(٣) ، وروى عن سفيان بن عيينة^(٤) ، عبد الملك الذماري^(٥) ، وإبراهيم بن عبد الله التاجر المحاملي^(٦) ، وعبد الملك بن الصباح^(٧) ، وروى عن مطهر وهو راوٍ يروي عن هشام القردوسي^(٨) ، ويحتمل أنه يروي عن عبد الوهاب بن همام بن نافع اليهاني أخي عبد الرزاق ؛ فقد ذكر ابن أبي حاتم فيمن يروي عنه : «بحربن عمر السمسار»^(٩) ، كذا وقع في المطبوعة ، وقال محققه معلقاً : «من (قط) ، وكلمة «بحر» فيها مشتبه يمكن تقرأ «محمد» أو «حجر» ، فالله أعلم» اهـ . ولعل الأقرب أنه محمد بن عمر السمسار ؛ فلم نقف على راوٍ في هذه الطبقة باسم بحربن عمر السمسار ، ولا حربن عمر السمسار .

(١) ينظر ترجمته في : «فتح الباب في الكنى والألقاب» لابن منه (ص ٥١٢) ، و«السان الميزان» (٤١٤/٧) . وما كان من أمر زائد عما في هذه المصادر عزوه عند ذكره .

(٢) وقعت تسميته محمد بن عمر بن أبي مسلم عند الدارقطني في «سننه» (٤٢/٤) ، وابن العديم في «بغية الطلب في تاريخ حلب» (٧٨٢/٢) .

(٣) «سنن الدارقطني» (٤٢/٤) ، و«فوائد ابن أخي ميمي الدقاد» (ص ١٨٨) ، و«بغية الطلب في تاريخ حلب» لابن العديم (٧٨٢/٢) ، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤٦٠/٩) ط . الهندية .

(٤) «مسند أبي عوانة» (١٩/٢) .

(٥) «معرفة الصحابة» لابن منه (٢/٥٤٤ ، ٥٤٥) ، و«تاريخ دمشق» (٤٩/٥ ، ١٦) .

(٦) «الترغيب والترهيب» لقوام السنة (٣/٧٠) .

(٧) «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٣٧/١٠٩) .

(٨) «غريب الحديث» للخطابي (٢٥٤/٢) .

(٩) «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٦/٧٠ ، ٧١) .

روى عنه : عبيد الكشوري وكناه ، وهو عبيد - ويقال : عبيد الله - بن محمد بن إبراهيم أبو محمد الكشوري الأزدي الصناعي ^(١) ، وروى عنه : الإمام الحافظ أبو القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني المعروف بقوام السنة ^(٢) ، وأبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مصعب الصناعي ^(٣) .

هذا ، وقد قال ابن القطان : «ومحمد بن عمر بن أبي مسلم مجہول الحال ، وكذلك عبيد بن محمد» ^(٤) ، ولم يتعقبه ابن حجر فقال : «محمد بن عمر بن أبي مسلم الصناعي عن محمد بن مصعب الصناعي ، وعن عبيد بن محمد بن إبراهيم الصناعي ، الثلاثة مجہولون ، قاله ابن القطان» ^(٥) ، ومع ذلك فمحمد بن عمر السمسار وتلميذه عبيد الكشوري من رجال أبي عوانة في «مسند» ^(٦) ، وقال الذهبي متعقباً ابن القطان : «قلت : عبيد هو الكشوري معروف ، والصناعي فلا أعرفه» ^(٧) ، وقال الذهبي أيضاً في موضع آخر : «الكشوري المحدث العالم المصنف» ^(٨) ، وقد وقع في «فوائد ابن أخي ميمي الدفاق» أن محمد بن مصعب الصناعي ثقة ، حضر العرض على مالك ، وكان من أصحاب رياح بن زيد ^(٩) ، لكن الذي وقفنا عليه من الرواة عن مالك : محمد بن

(١) ينظر : «الأنساب» للسعاني (١٠ / ٤٣٨ ، ٤٣٩) ، و«بيان الوهم والإيهام» لابن القطان (٣ / ٥١٥ ، ٥١٦) ، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦ / ٧٧٨) ، و«سير أعلام النبلاء» له (١٣ / ٣٤٩ ، ٣٥٠) ، و«إرشاد القاصي والداني إلى تراجم شيخ الطبراني» لأبي الطيب المنصوري (ص ٣٦٤) ، و«تراجم رجال الدرارقطني في سننه» للشيخ مقبل بن هادي الوادعي (ص ٢٨٧ ، ٢٨٨) . وينظر : «المصنف» لعبد الرزاق الخبر رقم (٢٠٣٦٧) .

(٢) «الترغيب والترهيب» لقوام السنة (٣ / ٧٠) .

(٣) «فتح الباب في الكنى والألقاب» لابن منده (ص ٥٠٩) .

(٤) «بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام» لابن القطان (٣ / ٥١٦) .

(٥) «السان الميزان» لابن حجر (٧ / ٤١٤) .

(٦) «مسند أبي عوانة» (٢ / ١٩) ط . دار المعرفة .

(٧) «الرد على ابن القطان في كتابه بيان الوهم والإيهام» للذهبي (ص ٤٢) .

(٨) «سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٣ / ٣٤٩) .

(٩) «فوائد ابن أخي ميمي الدفاق» (ص ١٨٨) .

مصعب القرقاني^(١) ، وقد فرق الحافظ ابن حجر رحمه الله بينه وبين محمد بن مصعب الصناعي^(٢) .
ولم نقف على من صرّح بسنة وفاة محمد بن عمر السمسار .

ما رواه السمسار من الكتب في «المصنف»:

كتاب أهل الكتابين : وقع أثناء هذا الكتاب في نسخة مكتبة فيض الله اللوحة [ف/٦٥ / ب] ، واللوحة [ف/٦٧ / ب] ، وفي نسخة المكتبة السعیدية بحیدر آباد في الهند الصفحة [س/٢٤٢] .

٥- أبو إسحاق إبراهيم بن عباد الدبّري^(٣) :

هو : أبو إسحاق إبراهيم بن عباد بن عبد الرحمن بن شمعون الدبّري الصناعي .
والدبّري : بفتح الدال المهملة وبالباء المنقوطة بنقطة من تحت والراء المهملة بعدها ، هذه النسبة إلى الدبر وهي قرية من قرى صنعاء اليمن^(٤) .
حدث عن : عبد الرزاق بن همام .

وكان إبراهيم بن عباد قارئ «المصنف» على الإمام عبد الرزاق ، وهو الذي أحضر ابنه إسحاق مجلس سماع «المصنف» ، فعند ابن خير عن أبي عثمان سعيد بن عثمان الأعناني قال : «رحل ابن السكري محمد بن عبد الله إلى صنعاء اليمن ، فامتحن أصحاب عبد الرزاق من بقي منهم ، فألفى أبا يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد

(١) « مجرد أسماء الرواية عن مالك » للرشيد العطار (ص ١٥٠) .

(٢) « تهذيب التهذيب » لابن حجر (٩/٤٥٨ ، ٤٦٠) ط. الهندية .

(٣) ينظر ترجمته في : « إكمال الإكمال » لابن نقطة (٢/٥٩١) ، (٣/٢٠٦) ، (٢/٢٨٢) ، « توضيح المشتبه » لابن ناصر الدين الدمشقي (٤/١٣) ، « تبصیر المنتبه بتحریر المشتبه » لابن حجر (٢/٥٦٧) . وما كان من أمر زائد عما في هذه المصادر عزوناه عند ذكره .

(٤) « الأنساب » للسمعاني (٥/٢٧١) . وينظر : « الأماكن » لزين الدين الهمداني (ص ٤٤١) ، « معجم البلدان » لياقوت الحموي (٢/٤٣٧) .

الدبرى أفضلهم ، فسأله عن «مصنف عبد الرزاق» كيف رواه؟ فقال : كان أبي إبراهيم بن عباد القارئ للديوان على عبد الرزاق ، وحضرت السماع حتى انقضى ، وكان إذا مضى حديث يستحسن أصحاب الحديث إسناده قالوا له : يا أبا بكر حدثنا ، فكان يقرأ لنا ، وكان أبي يعلم على ذلك الحديث^(١) .

وقد وقفتنا على مواضع صريحة في قراءة إبراهيم بن عباد الدبرى على الإمام عبد الرزاق ، وبعد الخبر رقم (١٦٥٢٧) من «المصنف» : «أخبرنا الكشوري ، قال : حدثني ابن عباد ، قال : قرأت على عبد الرزاق : عن هشيم ، قال : أخبرنا أبو حرة أن رجلا سأله الحسن فقيل مثله» .

وقال ابن عبد البر : «وأما حديث معمر فحدثناه خلف بن سعيد ، قال : حدثنا عبد الله بن محمد ، قال : حدثنا أحمد بن خالد ، قال : حدثنا عبيد بن محمد ، قال : حدثنا إبراهيم بن عباد ، قال : قرأت على عبد الرزاق : عن معمر . . .»^(٢) .

ويبدو أن إبراهيم بن عباد كان خبيراً بشيخه الإمام عبد الرزاق ، فقد قال الحافظ ابن حجر : «قال إبراهيم بن عباد الدبرى : كان عبد الرزاق يحفظ نحواً من سبع عشرة ألف حديث»^(٣) .

وأما عن توثيقه ، فقد قال ابن عبد البر في تتمة كلامه السابق : «وأما حديث معمر فحدثناه خلف بن سعيد ، قال : حدثنا عبد الله بن محمد ، قال : حدثنا أحمد بن خالد ، قال : حدثنا عبيد بن محمد ، قال : حدثنا إبراهيم بن عباد ، قال : قرأت على

(١) «فهرسة ابن خير» (ص ١٣٠). وينظر : «الكامل» لابن عدي (١٨٩/٢) ط . مكتبة الرشد ، و«اتكملة الإكمال» لابن نقطة (٢٠٧/٣) ، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦/٧١٤) ، و«سير أعلام النبلاء» له (١٣/٤١٦) ، و«ميزان الاعتراض» له (١٩٠/١) ط . الرسالة العالمية ، وذكر الذهبي أنه اعتنى بابنه فأسمعه مصنفات عبد الرزاق .

(٢) «التمهيد» لابن عبد البر (١/١٠١) .

(٣) «تهذيب التهذيب» (٦/٣١٤) .

عبد الرزاق : عن معمر ، عن إبراهيم بن عقبة ، عن كريبي مولى ابن عباس ، عن ابن عباس قال : لقي النبي ﷺ ناساً من الأعراب ، فقالوا : من أنتم ؟ فقال أصحاب النبي ﷺ : «نحن عباد الله المسلمين» قال : فسألوا عنهم ، فقيل لهم : إن النبي ﷺ معهم ، فعلقوه يسألونه ، فأخرجت امرأة صبياً فقالت : أي رسول الله ، لهذا حج ؟ قال : «نعم ، ولك أجر» . ورواه محمد بن يوسف الحذافي ، عن عبد الرزاق ، عن معمر ، عن إبراهيم ، عن كريبي مرسلاً . وإبراهيم بن عباد ثبت^(١) .

حدث عنه : أبو خزيمة عبد الوهاب بن يحيى الصنعاني شيخ لأبي بكر بن المقرئ ، وكان أحد ثقات المسلمين^(٢) ، وعبيد بن محمد الكشوري الصنعاني^(٣) .
ولا تعرف لابنه رواية عنه .

وفي بعض الأخبار ما يفيد أن صيته قد اشتهر في البلدان ، فقد قال الرازبي : «حدثني رجل من أهل صناعة من ولد الدبري قال : بلغني أن الحادي كان يمدو في طريق العراق وغيرها يقول :

لَا بدْ مِنْ صَنْعًا وَإِنْ طَالَ السَّفَرُ لِطِيبِهَا وَالشَّيْخِ فِيهَا مِنْ دَبَرٍ

يعنون إبراهيم بن عباد الدبري ، كان من بلد دَبَر على بعض يوم من صناعة^(٤) .
لكن يبدو أن المراد بذلك ابنه إسحاق ، فقد ذكر الجندي^(٥) والخزرجي^(٦) هذا الرجل في شأن إسحاق بن إبراهيم الدبري .

(١) «التمهيد» لابن عبد البر (١٠١ / ١) ، (١٠٢) .

(٢) ذكر ذلك ابن نقطة في ترجمة إبراهيم بن عباد الدبري من «إكمال الإكمال» لابن نقطة (٥٩١ / ٢) ، وهو موافق لما في «معجم ابن المقرئ» (١٠٩٤) .

(٣) ينظر : «المصنف» لعبد الرزاق بعد الخبر رقم (١٦٥٢٧) ، و«الدعاء» للطبراني الأحاديث رقم : (٩٥٠) ، (٩٥١) ، (٩٥٢) ، (٩٥٣) ، و«التمهيد» لابن عبد البر (١٠١ / ١) ، و«جامع بيان العلم» له (١٤٢٨) .

(٤) «تاريخ مدينة صناعة» للرازي (ص ٢٣٥) .

(٥) «السلوك في طبقات العلماء والملوك» (١٤٣ / ١) .

(٦) «العقد الفاخر الحسن في طبقات أكابر أهل اليمن» (٤٧٨ / ١) .

ولم نقف على تصريح بسنة وفاة إبراهيم بن عباد الدبرى ، لكن ذكر الذهبي في ترجمة ابنه إسحاق ، أنه سمع تصانيف عبد الرزاق منه في سنة عشر ومائتين باعتناء أبيه به^(١) ، فدل ذلك على أن إبراهيم بن عباد الدبرى كان حيًا سنة عشر ومائين .

ما رواه إبراهيم الدبرى من الكتب في «المصنف»:

كتاب الشهادات : وقع أثناء هذا الكتاب في نسخة المكتبة السعيدية بحيدر آباد في الهند الصفحة [س / ١٢٠] .

زيادات بعض الرواية عن غير عبد الرزاق:

لاحظنا أثناء عملنا في ضبط وتحقيق «المصنف» أن بعض النسخ الخطية قد احتوت على زيادات من بعض رواة الكتاب كالحدّافي وغيره ، وقع ذلك في النسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها في كلتا القطعتين (ك) ، (ف) ، وفي نسخة المكتبة السعيدية بحيدر آباد بالهند (س) ، وقد وردت هذه الزيادات على نوعين :

- أ- أن تكون الرواية مستقلة دون ذكر الإمام عبد الرزاق .
- ب- أن تكون الرواية عن الإمام عبد الرزاق مقوّوناً بغيره من شيوخ صاحب الرواية .

وفيما يلي ذكر بعض الأمثلة على هذه الزيادات بنوعيها :

الأول- أن تكون الرواية مستقلة دون ذكر الإمام عبد الرزاق :

١- الخبر رقم (١ ز) في النسخة السعيدية الصفحة [س / ١١٢] : أخبرنا عبد الملك بن الصباح ، قال : قال سفيان في رجل وامرأتين شهدوا على رجل سرق ثوابه ثمانين عشرون درهما ، قال : نحيز شهادتهم في المال ولا نقطعه .

٢- الخبر رقم (٢ ز) في النسخة السعيدية الصفحة [س / ١١٢] : أخبرنا عبد الملك الزماري ، عن الثوري ، عن الحكم بن عتيبة قال : تجوز شهادة امرأتين في الولادة .

(١) «سير أعلام النبلاء» (٤١٦/١٣) .

- ٣- الخبر رقم (٣) في النسخة السعيدية الصفحة [س / ١١٢] : أخبرنا عبد الملك الذماري ، عن هشام ، عن الحسن وأشعش قالا : تجوز شهادة الواحدة في الاستهلال .
- ٤- الخبر رقم (١٣) في النسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها الصفحة [ف / ٦٥] وفي النسخة السعيدية الصفحة [س / ٢٣٩] : أخبرنا عبد الملك الذماري ، عن الثوري ، عن عمرو بن عبيد ، عن الحسن ، قال : كان المسلمون يطيبون لورثة المرتد ميراثه .
- ٥- الخبر رقم (١٤) في النسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها الصفحة [ف / ٦٥] وفي النسخة السعيدية الصفحة [س / ٢٣٩] : أخبرنا عبد الملك الذماري ، عن الثوري ، قال : بلغنا أن علياً ورث ورثة مستورد العجي ماله .
- ٦- الخبر رقم (١٥) في النسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها الصفحة [ف / ٦٦] وفي النسخة السعيدية الصفحة [س / ٢٤٠] : أخبرنا عبد الملك بن الصباح ، عن الثوري ، عن مغيرة ، عن إبراهيم ... مثله .
- الثاني- أن تكون الرواية عن الإمام عبد الرزاق مقووّلًا بغيره من شيوخ صاحب الرواية :
- ١- الخبر رقم (٩٦٢١) في النسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها الصفحة [ك / ١٥٦] : أخبرنا عبد الرزاق وعبد الملك بن الصباح ، عن الثوري ، عن معاوية بن إسحاق ، عن أبي صالح الحنفي ، قال : قال رسول الله ﷺ : «الحج جهاد والعمرة تطوع» .
 - ٢- الخبر رقم (٩٦٦٥) في النسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها الصفحة [ك / ١٥٩] : أخبرنا عبد الرزاق وعبد الملك بن الصباح ، عن الثوري ، عن يحيى بن أبي حية ، عن الضحاك بن مزاحم ، عن ابن عباس قال : قال رسول الله ﷺ : «من كان عنده مال يبلغه الحج فلم يحج ، أو عنده مال تحل فيه الزكاة فلم يزكه ؛ سأله الرجعة عند الموت» ، فقلنا : يا أبا عباس ، إنما كنا نرى هذا للكافر ، قال : وأنا أقرأ

عليكم به قرآننا ، ثم قرأ : «يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءامَنُوا لَا تُلْهِنُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ» حتى بلغ : «وَأَكُنْ مِّنَ الصَّالِحِينَ» [النافعون : ٩ ، ١٠].

٣- الخبر رقم (١٦٣٦٢) في النسخة السعيدية الصفحة [س / ١١٢] : أخبرنا عبد الرزاق وعبد الملك بن الصباح وعبد الملك الزماري ، عن الثوري ، عن بيان ، عن إبراهيم في ثلاثة شهدوا وامرأتين ، قال : لا ، إلا الأربعة أو يجلدون .
وقوله : «وعبد الملك بن الصباح وعبد الملك الزماري» من (س).

٤- الخبر رقم (١٦٣٦٣) في النسخة السعيدية الصفحة [س / ١١٢] : أخبرنا عبد الرزاق وعبد الملك بن الصباح وعبد الملك الزماري ، عن الثوري ، عن جابر ، عن الشعبي قال : لا تجوز شهادة النساء في الحدود ، ولا رجل على شهادة رجل ، ولا يكفل رجل في حد .
وقوله : «وعبد الملك بن الصباح وعبد الملك الزماري» من (س).

٥- الخبر رقم (١٦٣٦٩) في النسخة السعيدية الصفحة [س / ١١٢] : أخبرنا عبد الرزاق وعبد الملك بن الصباح ، عن الثوري ، عن زيد بن أسلم ، أن عمر بن الخطاب لم يأخذ بشهادة امرأة في رضاع . قال : وكان ابن أبي ليل لا يأخذ بشهادة امرأة في الرضاع .

وقوله : «وعبد الملك بن الصباح» من (س).

٦- الخبر رقم (١٦٣٨٢) في النسخة السعيدية الصفحة [س / ١١٢ ، ١١٣] : أخبرنا عبد الرزاق وعبد الملك الزماري ، قال : أخبرنا الثوري ، عن جابر عن عبد الله بن نجي ، أن علياً أجاز شهادة المرأة القابلة وحدتها في الاستهلال .

٧- الخبر رقم (٢٠٣٥٠) في النسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها الصفحة [ف / ٦٤ ، [ف / ٦٥ / أ] وفي النسخة السعيدية الصفحة [س / ٢٣٩] : أخبرنا عبد الرزاق وعبد الملك الزماري ، عن الثوري ، عن موسى بن أبي كثير ، قال : سألت ابن المسيب عن المرتد ، كم تعتد امرأته؟ قال : ثلاثة قروء ، قلت : إنه قُتل؟

قال : فأربعة أشهر وعشرا ، قلت : أويصل ميراثه ؟ قال : ما يوصل ميراثه ، قلت : ويرثه بنوه ؟ قال : نرثهم ولا يرثونا .

- الخبر رقم (٢٠٤٢٩) في النسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها الصفحة [ف/٧٠ /أ] وفي النسخة السعیدية الصفحة [س/٢٤٤] : أخبرنا عبد الرزاق عبد الملك بن الصباح ، عن الثوري ، عن جابر ، عن الشعبي ، عن عوف بن مالك الأشجعي ، أن يهوديا أو نصريانا نحس بأمرأة مسلمة ثم حشى عليها التراب يريدها على نفسها ، فرفع ذلك إلى عمر بن الخطاب ، فقال عمر : إن لهؤلاء عهدا ما وفوا لكم بعهdkم ، فإذا لم يفُوا فلا عهد لهم ، فصلبه عمر .

وقد وردت رواية كل راوٍ من سبق ذكره من رواة «المصنف» من طرق^(١) ، وتفصيل ذلك كالتالي :

ما يتعلق بكتاب «المصنف»:

أولاً - رواية أبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبري : تحصل لنا من الرواية عنه أربعة ، هم :

١- أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر الأعرابي .

وقد وقع ذلك في مواضع متعددة من نسخة الأصل (مراد ملا) ، ومواضع من نسخة دار النفائس والمخطوطات بمدينة بريدة (ر) ، ومواضع من نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف (ن) ، ومواضع من نسخة مكتبة الحرم المكي الشريف (م) .

وفي موضع من النسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها الجزء الموجود بدار الكتب المصرية (ك) .

(١) ينظر مبحث وصف النسخ الخطية التي اعتمدنا عليها في ضبط وتحقيق «المصنف» للوقوف على الموضع التي وردت بها هذه الطرق .

٢- أبو القاسم^(١) عبد الأعلى بن محمد بن الحسن بن عبد الأعلى البوسي القاضي بصنعاء.

وَقَعْ ذَلِكَ فِي مَوْضِعٍ مِّن نُسْخَةِ الْأَصْلِ (مَرَادُ مَلَا).

٣- أحمد بن خالد.

وَقَعْ ذَلِكَ فِي مَوْضِعٍ مِّن نُسْخَةِ الْأَصْلِ (مَرَادُ مَلَا)، وَمَوْضِعٍ مِّن نُسْخَةِ مَكْتَبَةِ الْحَرْمَانِ الْمَكْرِيِّ الشَّرِيفِ (م).

وَفِي مَوْضِعٍ مُتَعَدِّدٍ مِّن النُّسْخَةِ الْمَنْسُوبَةِ لَابْنِ النَّقِيبِ وَمَا يَتَبعُهَا فِي كُلَّتَيِ الْقُطْعَتَيْنِ :
(ك)، (ف)، وَمَوْضِعٍ مُتَعَدِّدٍ مِّن نُسْخَةِ الْمَكْتَبَةِ السَّعِيدِيَّةِ بِحِيدَرَ آبَادَ بِالْهَنْدَ (س).

٤- أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله النقوي :

وَعَنْهُ : أبو عبد الله محمد بن الحسين بن يوسف الأصبهاني ثُمَّ الصُّنْعَانِي.

وَقَعْ ذَلِكَ أَوَّلَ النُّسْخَةِ الظَّاهِرِيَّةِ (ظ).

ثَانِيًّا- روایة محمد بن علي النجاري :

عَنْهُ : محمد بن الحسين بن إبراهيم بن هشام الطوسي.

وَعَنْهُ : أبو الحسن علي بن أحمد الأصبهاني.

وَقَعْ ذَلِكَ فِي مَوْضِعٍ مُتَعَدِّدٍ مِّن نُسْخَةِ الْأَصْلِ (مَرَادُ مَلَا)^(٢).

ثَالِثًا- روایة محمد بن يوسف الخذافي :

عَنْهُ : أبو محمد عبيد بن محمد الكشوري.

(١) كذا وَقَعَتْ كُنْيَتُهُ فِي الْأَصْلِ ، وَوَقَعَ فِي «فَهْرَسَةِ ابْنِ خَيْرٍ» (ص ١٢٨) - كَمَا سَيَّأَتِي - تُكْنِيَتُهُ بِأَبِي مُحَمَّدٍ ، وَهُوَ الْمُذَكُورُ فِي «إِكْمَالِ الإِكْمَالِ» لَابْنِ نَقْطَةِ (١١/٤٣٠) ، وَ«تَوْضِيعِ الْمُشْتَبِهِ» لَابْنِ نَاصِرِ الدِّينِ (١/٦٤٩) وَغَيْرَهَا.

(٢) يَنْظَرُ : «الْمَصْنُف» لِعَبْدِ الرَّزَاقِ الْخَبْرِ رَقْمُ (١٠٦٥٩) عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ .

وعنه : أبو عمر أحمد بن خالد .

وقد في مواضع متعددة من النسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها في كلتا القطعتين : (ك) ، (ف) ، ومواضع متعددة من نسخة المكتبة السعیدية العامة بحیدر آباد بالهند (س) .

رابعاً - رواية محمد بن عمر السمسار :
عنه : الكشوري .

وقد ذلك في مواضع من النسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها الجزء الموجود بمكتبة فيض الله (ف) أثناء كتاب أهل الكتابين ، وموضع من نسخة المكتبة السعیدية العامة بحیدر آباد بالهند (س) أثناء كتاب أهل الكتابين أيضاً لكن في موضع آخر .

خامساً - أبو إسحاق إبراهيم بن عباد الدبرى :
عنه : الكشوري .

وقد ذلك في موضع من نسخة المكتبة السعیدية العامة بحیدر آباد بالهند (س) أثناء كتاب الشهادات .

ما يتعلّق بـ «كتاب الجامع» :

طريق «كتاب الجامع» للإمام عبد الرزاق هو :

أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبرى^(١) :
عنه : أبو عمر أحمد بن خالد .

وقد ذلك في مواضع متعددة من النسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها من الجزء الموجود بمكتبة فيض الله (ف) ، وموضع أول «كتاب الجامع» من نسخة المكتبة السعیدية العامة بحیدر آباد بالهند (س) .

(١) تقدّمت ترجمته .

وفيما يلي ذكر ما جاء في كتب الفهارس وغيرها من كلام عن رواة «المصنف» :

قال ابن عدي : «حدثنا أحمد بن الحسين الصوفي ، حدثني محمد بن سهل بن عسکر أبو بكر البخاري ، ثنا عبد الرزاق بن همام ، سألت مالك بن أنس عن المواقف فقال : وقت النبي ﷺ لأهل العراق ذات عرق ، قال : قلت : عمن يا أبا عبد الله؟ قال : أخبرني نافع ، عن ابن عمر ، عن النبي ﷺ بذلك .

سمعت ابن صاعد يقول :قرأ علينا ابن عسکر كتاب المناسك عن عبد الرزاق وليس فيه هذا الحديث ، وذكره ابن صاعد -مرسلا- عن إسحاق بن راهويه ، عن عبد الرزاق ، وهذا الحديث يعرف بابن راهويه عن عبد الرزاق . حدثنا الحسين الصوفي ، عن ابن عسکر ، عن عبد الرزاق ، وحکى ابن صاعد أن هذا الحديث ليس عند ابن عسکر ، عن عبد الرزاق ، وكان الصوفي لا يأس به ، ولكن قال لي عبدان الأهوazi : إن البغداديين يلقنون المشايخ ، ويرفعون أحاديث موقوفة ، ويصلون أحاديث مراسيل ، وقال لي : إنهم كانوا يلقنون عبد الوهاب بن الضحاك فمنعتهم ، وذكريت أنا عبدان عن البغداديين بأحاديث لا يرويها غيرهم عن الشیوخ ، فلا آمن أن يكون هذا الحديث الذي حدثناه الصوفي عن ابن عسکر من تلك الأحاديث ؛ لأن ابن صاعد قد نفى أن يكون هذا الحديث عند ابن عسکر»^(١) .

وقد أفادنا ما سبق أن ابن عسکر له رواية لكتاب المناسك عن عبد الرزاق ، لكنها عبارة محتملة ، فهل يروي المناسك موافقاً لرواية الدبری ، أم موافقاً لرواية الحذاقی؟ علمًا بأن هذا الخبر مذكور في جزء دار الكتب المصرية وهو من رواية الحذاقی ، ينظر : «المصنف» لعبد الرزاق الخبر رقم (٩٨٦٩) .

وقال الحافظ أبو عمر بن عبد البر رحمه الله : «وأما حديث معمر وابن جريج ، عن ابن شهاب في ذلك ، فحدثني خلف بن سعيد ، قراءة مني عليه ، قال : حدثنا عبد الله بن محمد بن علي ، قال : حدثنا أحمد بن خالد بن يزيد ، قال : حدثنا

(١) «الكامل في ضعفاء الرجال» (٣٨٨، ٣٨٩) .

إسحاق بن إبراهيم بن عباد ، قال : حدثنا عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزهري قال : كنا مع عمر بن عبد العزيز فأخر صلاة العصر مرة ، فقال له عروة بن الزبير : حدثني بشير بن أبي مسعود الأنصاري ، أن المغيرة بن شعبة أخر الصلاة مرة - يعني العصر - فقال له أبو مسعود : أما والله يا مغيرة ، لقد علمت أن جبريل نزل فصلن ، فصلن رسول الله ﷺ ، فصلن الناس معه ، ثم نزل فصلن ، فصلن رسول الله ﷺ ، وصلن الناس معه ، حتى عد خمس صلوات ، فقال له عمر : انظر ما تقول يا عروة ، أو إن جبريل هو يبين وقت الصلاة؟! فقال له عروة : كذلك حدثني بشير بن أبي مسعود ، قال : فما زال عمر يعتلم وقت الصلاة بعلامة حتى فارق الدنيا .

قال عبد الرزاق : وأخبرنا ابن جرير ، قال : حدثني ابن شهاب ، أنه سمع عمر بن عبد العزيز يسأل عروة بن الزبير ، فقال عروة بن الزبير : مسني المغيرة بن شعبة بصلاة العصر وهو على الكوفة ، فدخل عليه أبو مسعود الأنصاري فقال له : ما هذا يا مغيرة؟! أما والله لقد علمت لقد نزل جبريل فصلن ، فصلن رسول الله ﷺ ، فصلن الناس معه ، ثم نزل فصلن ، فصلن رسول الله ﷺ ، وصلن الناس معه حتى عد خمس صلوات ، فقال له عمر : انظر ما تقول يا عروة ، أو إن جبريل هو أقام وقت الصلاة؟! فقال عروة : كذلك كان بشير بن أبي مسعود يحدث عن أبيه .

وبهذا الإسناد عندنا «مصنف عبد الرزاق» ، ولنا - والحمد لله - فيه إسنادات غير هذا مذكوران في موضعهما^(١) .

وقال أبو سعد السمعاني في مسموعات الشيخ أبي علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد الأصبهاني المقرئ : «وكتاب «جامع عبد الرزاق» ، و«مغازي» - قيل : لم يكن عند أبي نعيم من هذا الكتاب الجزء الثالث عشر والسادس والعشرون - له سمعه من أبي نعيم ، عن الطبراني ، عن الدبرى عنه»^(٢) .

(١) التمهيد (٨/١٣-١٥).

(٢) التجbir في المعجم الكبير (١/١٨٣ ، ١٨٤) ، وينظر : «المنتخب من معجم شيوخ السمعاني» (٥٨٨/١).

وقال ابن خير : ««مصنف عبد الرزاق بن همام رحمة الله» : حدثني به الشيخ القاضي أبو مروان عبد الملك بن عبد العزيز اللخمي رحمة الله مناولة منه لي ، في الأصل العتيق ، أصل الرواية أبي محمد الباقي ، قال : حدثني به أبي ، وعمي أبو عمر أحمد وأبو عبد الله محمد وابن عم أبي محمد عبد الله بن علي بن محمد الباقي ، قالوا كلهم : حدثنا الفقيه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله الباقي ، عن جده الرواية أبي محمد عبد الله بن محمد بن علي الباقي ، قال : نا به أبو عمر أحمد بن خالد بن يزيد ، قراءة منه علينا ، عن أبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، عن عبد الرزاق ، إلا البيوع وأسماء غيرها حدثنا بها عن الكشوري عبيد بن محمد ، عن محمد بن يوسف الحذافي ، عن عبد الرزاق .

وحدثني به أيضاً : الشيخ أبو محمد بن عتاب رحمة الله إجازة ، قال : حدثني به أبي رحمة سعانيا عليه ، قال : أجازه لي أبو عثمان سعيد بن رشيق الزاهد ، وأبو الوليد يونس بن عبد الله بن مغية ، وأبو عبد الله محمد بن سعيد بن نبات ، قالوا : نا محمد بن يحيى بن عبد العزيز ، المعروف بابن الخراز^(١) ، سعانيا عليه ، قال : نا أحمد بن خالد ، عن أبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، عن عبد الرزاق ، إلا ما سقط عن الدبرى ، وذلك كتاب المناسك الكبير ، وهو ثلاثة أجزاء ، وكتاب البيوع ، وهو أربعة أجزاء ، وكتاب أهل الكتابين بما اتصل به من قضايا الصحابة رضوان الله عليهم ، فإن أحمد بن خالد روى ذلك عن أبي محمد عبيد بن محمد الكشوري ، عن محمد بن يوسف الحذافي ، عن عبد الرزاق ، كذا قال أحمد بن خالد : عبيد بن محمد ، ونا أبو عمر بن الحذاء ، عن أبيه ، عن ابن مفرج ، قال : عبد الله بن محمد الكشوري ، وربما كان الذي قاله أحمد تصريراً لاسم غلب عليه ذلك ، ويكون أصل التسمية عبد الله ، وحذاء بطن في إيات ، وهو حذقة بن زهر بن إيات .

(١) تصحف في الطيوع إلى : «الأخذاء» ، والتصويب مما عند ابن خير نفسه في «فهرسة مارواه عن شيوخه» (ص ١٣٤) ، وينظر ترجمته في «تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس» لابن الفرضي (٨٢/٢) ، و«الإكمال» لابن ماكولا (١٨٦/٢) ، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٣١٣/٨) .

قال أبو محمد بن عتاب : وحدثني به أيضاً الشيخ الصالح أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عابد في الإجازة ، قال : حدثنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن يحيى بن مفرج القاضي ، عن أبي سعيد أحمد بن محمد بن الأعرابي ، قال : نا أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، عن عبد الرزاق .

وحدثني به أيضاً : الشيخ أبو عمر بن الحذاء ، قال : حدثني به أبي حَلَّةَ ، قال : نا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن يحيى بن مفرج ، قال : نا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد الأعرابي ، قال : نا أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، عن عبد الرزاق ، حاشا كتاب الوصايا منه ، وهو خمسة أجزاء ، فروها ابن مفرج عن أبي محمد عبد الأعلى بن محمد بن الحسن بن عبد الأعلى بن إبراهيم بن عبد الله البوسي ، قاضي صنعاء ، عن الدبرى ، عن عبد الرزاق .

وأما كتاب البيوع وكتاب أهل الكتابين فرواها ابن مفرج ، عن أبي الحسن علي بن أحمد بن علي المطرز الأصبهاني ، قال : نا أبو الحسن محمد بن الحسين بن إبراهيم بن هشام الطوسي ، عن محمد بن علي النجار ، عن عبد الرزاق .

قال ابن مفرج : وهذا الكتابان لم يروهما الدبرى عن عبد الرزاق ، ولا كتاب المنسك الكبير ، وكتاب أهل الكتابين من رواية النجار أكمل من رواية الكشوري .

قال أبو عمر بن الحذاء : وحدثني به أيضاً أبو القاسم عبد الوارث بن سفيان بن جبرون ، قال : نا أبو عمر أحمد بن سعيد بن حزم ، قال : نا أبو عمر أحمد بن خالد بن يزيد ، عن أبي يعقوب الدبرى ، عن عبد الرزاق ، إلا ما سقط عن الدبرى ماتقدم ذكره ؛ فإن أحمد بن خالد رواه عن عبيد بن محمد الكشوري ، عن محمد بن يوسف الحذافي ، عن عبد الرزاق ، حسب ما تقدم .

وحدثني به أيضاً : الشيخان أبو جعفر أحمد بن محمد بن عبد العزيز وأبو بكر محمد بن أحمد بن طاهر حَلَّةَ إجازة ، قالا : نا به أبو علي حسين بن محمد بن أحمد

الغساني ، قال : قرأته كله على أبي عمر بن الحذاء ، وحدثني به عن أبيه وعن عبد الوارث بن سفيان بالإسنادين المتقدمين .

قال أبو علي : وحدثني به أيضاً أبو العاصي حكم بن محمد ، قال : نا أبو بكر عباس بن أصبع ، قال : نا أبو علي الحسن بن سعد بن إدريس ، قال : نا إسحاق بن إبراهيم الدبري ، عن عبد الرزاق .

وحدثني بكتاب المغازي وهو من مجلة «المصنف» حكم بن محمد أيضاً ، عن أبي عبد الله محمد بن عمر بن سعدون قراءة عليه في شهر رمضان سنة ٣٨٥ هـ ، قال : نا أبو سعيد بن الأعرابي ، عن إسحاق بن إبراهيم الدبri ، عنه^(١) .

وقال ابن خير أيضاً : «قال أبو علي رحمه الله : تسمية ما روى ابن الأعرابي منه : الطهارة ، والصلة ، والزكاة ، ومنه : العقيقة ، والأشربة ، والرخصة في الضرورة ، وحرمة المدينة ، والمناسك الأصغر ، والجهاد ، والنكاح ، والطلاق ، والعقول ، والمغازي ، وكتاب الجمعة ، وفيه : الاعتكاف ، والجوار ، وطيب المرأة وزينتها وخروجهما ، والجنائز ، والصوم ، واللقطة ، وخضاب النساء ، وطيب الرجال ، وما يكره أن يصنع في المصاحف ، وكتاب الحيض ، وفضائل القرآن ، وسجود القرآن ، هذا كله من كتاب الجمعة والعيددين ، هذا ما روى ابن الأعرابي عن الدبri ، ولم يقع لنا كتاب المناسك الكبير إلا من رواية أحمد بن خالد ، عن الكشوري عبيد بن محمد ، عن الحذافي ، عن عبد الرزاق .

وسمع أحمد بن خالد من الدبri سنة ٢٨٤ هـ ، وسمع الحسن بن سعد منه سنة خمس وثمانين ، وهو إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبri ، من قرية بصنعاء يقال لها دبرة ، وكان يُستصغر في عبد الرزاق ، وكان العقيلي يصحح روايته عن عبد الرزاق ، وأدخله في كتاب «صحيح الحديث» الذي ألف ، توفي في المحرم سنة ٢٨٦ هـ .

(١) «فهرسة ابن خير» (ص ١٢٧ - ١٢٩).

وقرأت بخط الحكم أمير المؤمنين : نا أحمد بن مطرف بن عبد الرحمن المشاط ، نا أبو عثمان سعيد بن عثمان الأعنافي ، قال : رحل ابن السكري محمد بن عبد الله إلى صنعاء اليمن ، فامتحن أصحاب عبد الرزاق من بقي منهم ، فألفى أبا يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبرى أفضلهم ، فسأله عن «مصنف عبد الرزاق» كيف رواه ؟ فقال : كان أبي إبراهيم بن عباد القارئ للديوان على عبد الرزاق ، وحضرت السماع حتى انقضى ، وكان إذا مضى حديث يستحسن أصحاب الحديث إسناده قالوا له : يا أبا بكر حدثنا ، فكان يقرأه لنا ، وكان أبي يعلم على ذلك الحديث ، فقال له السكري : أقرأه يا أبا يعقوب ، فقرأه عليهم فلم يرد عليه السكري شيئاً من تصحيف ولا غيره ، إنما أسمع حتى فرغ بقراءته ، فقال له السكري : يا أبا يعقوب ، لا تقرأ هذا المصنف لأحد إلا كما قرأته لنا ، ولا تقبل تلقين أحد في لفظة منه ، فكان أبو يعقوب لا يقبل تلقين أحد ، فما كان مقيداً قرأه كما كان ، وما لم يكن مقيداً قرأه كما بقي ، وقال له ابن السكري : إذا استفتحت الكتاب فقل :قرأنا على عبد الرزاق ، وإذا جاء الحديث الذي حدثكم به وقرأه فقل : أنا عبد الرزاق»^(١).

وقال الضبي في ترجمة أحمد بن خالد بن يزيد يعرف بابن الجباب : «وقال أبو عمر ابن عبد البر : إنه سمع من عبيد بن محمد الكشوري شيئاً فاته من «مصنف عبد الرزاق» فاستدركه منه عن الحذاقي ، عن عبد الرزاق ، وحدث بالأندلس دهراً»^(٢).

وذكر القزويني في ترجمة علي بن عمر بن محمد بن يزيد القزويني أبي القاسم الصيدناني المزكي ، أنه سمع بصنعاء إسحاق بن إبراهيم الدبرى . قال : «سمع منه «مسند إسحاق بن إبراهيم الدبرى» ، إلا أوراقاً من أواخر المنسك ، إلى آخر «المسند» ، فإنه سمعها من عبيد بن محمد الكشوري ، عن محمد بن يوسف ، عن عبد الرزاق»^(٣).

(١) «فهرسة ابن خير» (ص ١٢٩ - ١٣١).

(٢) «بغية الملتمس» (ص ١٧٥) ، وينظر : «جذوة المقتبس» للحميدي (ص ١٢١).

(٣) «التدوين في أخبار قزوين» (٣/٣٨٩).

وقال ابن حجر رحمه الله : «(مصنف عبد الرزاق) : أَنْبَأَنَا بِهِ أَبُو حِيَانَ مُحَمَّدَ بْنَ حِيَانَ ابْنَ الْعَالِمِ أَثِيرِ الدِّينِ أَبِي حِيَانَ الْغَرْنَاطِيِّ شَفَاهَا ، عَنْ جَدِّهِ ، عَنْ أَبِي سَهْلِ بْنِ خَلْفٍ ، أَنْبَأَنَا أَبُو مُحَمَّدَ عَبْدَ اللَّهِ وَأَبُو سَلِيمَانَ دَاوُدَ ، أَنْبَأَنَا سَلِيمَانَ بْنَ حَفْظَ اللَّهِ ، قَالَ : أَنْبَأَنَا أَبُو الْقَاسِمِ خَلْفَ بْنَ عَبْدِ الْمُلْكِ بْنَ بَشْكُواَلَ وَأَبُو مُحَمَّدَ بْنَ عَبِيدِ اللَّهِ الْحَجْرِيِّ ، قَالَ : أَنْبَأَنَا عَبْدَ الرَّحْمَنَ الْبَطْرُوجِيِّ ، أَنْبَأَنَا مُحَمَّدَ بْنَ فَرْجِ مُولَى ابْنِ الطَّلَاعِ ، أَنْبَأَنَا مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ سَعِيدٍ ، أَنْبَأَنَا مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ يَحْيَى بْنَ مَفْرُجٍ ، أَنْبَأَنَا أَبُو سَعِيدِ أَحْمَدِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ زِيَادِ الْأَعْرَابِيِّ ، حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّبْرِيِّ ، أَنْبَأَنَا عَبْدَ الرَّزَاقَ ، بِهِ .

وبه إلى ابن بشكوال قال : وأَنْبَأَنَا بِهِ أَبُو مُحَمَّدَ عَبْدَ الرَّحْمَنَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ عَتَّابَ ، أَنْبَأَنَا أَبِي ، حَدَّثَنَا يَونُسَ بْنَ مَغِيْثَ ، أَنْبَأَنَا مُحَمَّدَ بْنَ يَحْيَى بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، أَنْبَأَنَا [أَحْمَدَ بْنَ]^(١) خَالِدَ بْنَ يَزِيدَ ، أَنْبَأَنَا إِسْحَاقَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ الدَّبْرِيِّ ، بِهِ .

وأنْبَأَنَا بِهِ عَالِيَاً بِدَرْجَتِينِ : أَبُو عَلِيِّ الفَاضِلِيِّ إِجازَةً ، عَنْ يَونُسَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ أَبِي الْخَسْنَ ابْنَ الْمَقِيرِ ، عَنْ أَبِي الْفَضْلِ بْنَ نَاصِرٍ ، عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ بْنَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَنْدَهِ ، أَنْبَأَنَا أَبُو الْفَضْلِ مُحَمَّدَ بْنَ عُمَرَ الْكَوْكَبِيِّ وَأَبُو بَكْرِ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ الْخَسْنَ الْفَقِيهِ وَأَبُو عَثَمَانَ سَهْلَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ الْخَسْنَ سَمَاعًا عَلَيْهِمْ مَلْفَقاً ، قَالُوا : أَنْبَأَنَا أَبُو الْقَاسِمِ الطَّبرَانِيِّ ، حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّبْرِيِّ ، بِهِ ، وَوَقَعَ لِي مِنْهُ كِتَابٌ مُفْرَقَةً سَأَذْكُرُهَا فِي الْفَصْلِ الْآتَى إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى»^(٢) .

(١) قوله : «أَحْمَدَ بْنَ» لِيُسَّ في المطبوع ، والمثبت من «فهرسة ابن خير» (ص ١٢٧) في حديثه عن مصنف عبد الرزاق بن همام رحمه الله ، وقد روى ابن عبد البر في «التمهيد» (١١/١٦٨-١٧٩) من طريق محمد بن يحيى بن عبد العزيز ، عن أحمد بن خالد ، عن إسحاق بن إبراهيم ، عن عبد الرزاق . وينظر الحديث عن «مصنف حماد بن سلمة» في : «فهرسة ابن خير» (ص ١٣٤) ، و«المعجم المفهرس» لابن حجر (ص ٥٠) . وينظر : ترجمة محمد بن يحيى بن عبد العزيز المعروفة بابن الخراز في : «تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس» لابن الفرضي (٢/٨٢) ، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٨/٣١٣) .

(٢) «المعجم المفهرس» (ص ٥٠) .

وقال الروداني : ««مصنف عبد الرزاق» : به إلى ابن المقير ، عن محمد بن ناصر ، عن عبد الوهاب بن منده ، عن محمد بن عمر الكوكبي ، عن أبي القاسم الطبراني ، عن إسحاق بن إبراهيم الدبري ، عنه»^(١) .

ويتبين من تتبع هذه المواطن أنها لم تذكر من رواة «المصنف» راويا آخر عن الإمام عبد الرزاق ؛ خلاف ما وقع في النسخ الخطية التي اعتمدنا عليها ، لكنها أفادتنا طرقا أخرى ، وهي :

رواية أبي القاسم الطبراني ، عن إسحاق بن إبراهيم الدبri ، عن عبد الرزاق ، وقع ذلك عند أبي سعد السمعاني^(٢) ، وابن حجر^(٣) ، والروداني^(٤) .

ورواية أبي علي الحسن بن سعد بن إدريس ، عن إسحاق بن إبراهيم الدبri ، عن عبد الرزاق ، وقع ذلك عند ابن خير^(٥) .

وأما ما وقع في كتب الفهارس مما يخص رواة «الجامع» :

قال أبو سعد السمعاني في حديثه عن أبي العباس أحمد بن الحسن بن أحمد الخوزي الأصبهاني المعروف بابن نجوكة : «ومن جملة مسموعاته كتاب «الجامع» لأبي عروة معمر بن راشد البصري ، بروايته عن أبي نعيم الحافظ ، عن أبي القاسم الطبراني ، عن أبي يعقوب الدبri ، عن عبد الرزاق ، عن معمر»^(٦) .

وقال أبو سعد السمعاني أيضا في حديثه عن عمه أبي محمد الحسن بن منصور بن محمد التميمي السمعاني : «كتبت عنه وقرأت عليه الكثير ، فمن جملة ما سمعت منه :

(١) صلة الخلف بموصول السلف (ص ٣٦٨).

(٢) «التحبير في المعجم الكبير» (١/١٨٣ ، ١٨٤) ، وينظر : «الم منتخب من معجم شيوخ السمعاني» (١/٥٨٨).

(٣) «المعجم المفهوس» (ص ٥٠).

(٤) «صلة الخلف بموصول السلف» (ص ٣٦٨).

(٥) «فهرسة ابن خير» (ص ١٢٩).

(٦) «الم منتخب من معجم شيوخ السمعاني» (١٤٦ ، ١٤٧) .

... وكتاب «الجامع» لعمر بن راشد البصري ، نزيل اليمن ، بروايته عن أبي سعيد الطاهري ، عن أبي سهل عبد الصمد بن عبد الرحمن الباز ، عن أبي بكر محمد بن زكريا العذافي ، عن إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، عن عبد الرزاق بن همام ، عن عمر بن راشد»^(١).

وقال ابن خير رحمه الله : «... وحدثني أيضاً بـ«الجامع» المضاف إلى «مصنف عبد الرزاق» وهو «جامع معمر» : حكم بن محمد بن حكم ، قال : نا أبو عبد الله محمد بن عمر بن سعدون من أهل قرطبة ، قال : نا أبو محمد عبد الرحمن بن أسد بن المنذر الكازروني الفارسي بمكة ، قال : نا إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، عن عبد الرزاق رحمه الله . قال أبو علي : وقرأت أكثره على أبي عبد الله محمد بن عتاب ، وحدثني به عن شيوخه المتقدمي الذكر ، وإسناده المتقدم أيضاً»^(٢) .

وقال ابن حجر رحمه الله : «كتاب الجامع» لعمر بن راشد : ويترجم أيضاً بـ«المسند المستخرج من جامع معمر» أخبرني بالجزء الأول منه عبد الله بن عمر بن علي الأزهري فيما قرأت عليه ، عن أبي الحسن علي بن العز عمر المقطبي وزينب بنت الكمال -بسماع الأول من أبي العباس أحمد بن أبي الخير ، وبإجازة زينب من يوسف بن خليل - قالا : أنبأنا مسعود الجمال . قال يوسف : سماعا ، والآخر : إجازة .

ح وأخبرنا بالجزء الثاني - وهو آخره - محمد بن محمد بن أبي بكر الدهان إجازة من بعلبك ، أنبأنا قطب الدين موسى ابن الفقيه أبي عبد الله اليونيني سماعا عليه ، عن يوسف بن خليل ، أنبأنا مسعود سماعا ، أنبأنا أبو علي الحداد ، أنبأنا أبو نعيم حدثنا سليمان بن أحمد الطبراني ، أنبأنا إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، أنبأنا عبد الرزاق ، عن معمر ، به»^(٣) .

(١) «المختصر من معجم شيوخ السمعاني» (١/٦٧٣).

(٢) «فهرسة ابن خير» (ص ١٢٩).

(٣) «المعجم المفهرس» (ص ٨٨).

وقال الروداني : «كتاب الجامع» لمعمر بن راشد ، ويقال له أيضًا : «المسند المستخرج من جامع معمر» به إلى أبي الحجاج بن خليل ، عن مسعود بن أبي منصور الحمال ، عن الحسن بن أحمد الحداد ، عن أبي نعيم الأصبهاني ، عن أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني ، عن إبراهيم بن إسحاق الدبري^(١) ، عن عبد الرزاق بن همام الصناعي ، عنه^(٢) .

وقد وقع عند ابن حجر والروداني ذكر كتاب «الجامع» للإمام عبد الرزاق :

قال ابن حجر : «الجامع لعبد الرزاق» : أخبرنا بالجزء الأول منه أبو محمد عبد الله بن محمد بن محمد بن سليمان المكي شفاهًا ، عن الإمام أبي أحمد إبراهيم بن محمد بن أبي بكر الطبرى ، أنبأنا أبو الحسن علي بن هبة الله بن سلامة ، قال : قرئ على شهدة وأنا أسمع ، أنبأنا الحسين بن أحمد بن طلحة ، أنبأنا أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران ، أنبأنا إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصفار ، أنبأنا أحمد بن منصور الرمادي ، أنبأنا عبد الرزاق ، به . وآخره حديث النهي عن قتل الحيات^(٣) .

وقال الروداني : «كتاب الجامع» لأبي محمد عبد الرزاق بن همام الصناعي ، به إلى الحافظ عن أحمد بن الحسن الزيني ، عن علي بن يوسف بن المصري ، عن علي بن هبة الله بن سلامة ، عن شهادة ابنة أحمد الكاتبة ، عن الحسين بن أحمد بن طلحة ، عن علي بن محمد بن بشران ، عن إسماعيل بن محمد الصفار ، عن أحمد بن منصور الرمادي ، عنه^(٤) .

(١) قوله : «عن إبراهيم بن إسحاق الدبري» كذا وقع في المطبع ، ولعل الصواب : «عن إسحاق بن إبراهيم الدبري» ، ويؤكد ما سبق في كلام أبي سعد السمعاني في حديثه عن أبي العباس الخوزي الأصبهاني : «ومن جملة مسموعاته «كتاب الجامع» لأبي عروة معمر بن راشد البصري ، بروايته عن أبي نعيم الحافظ ، عن أبي القاسم الطبراني ، عن أبي يعقوب الدبري ، عن عبد الرزاق ، عن معمر» .

(٢) «صلة الخلف بموصول السلف» (ص ٢٠٠) .

(٣) «المعجم المفهرس» (ص ٨٨) .

(٤) «صلة الخلف بموصول السلف» (ص ٢٠١) .

• ومجمل القول أن رواية الدبرى ، عن عبد الرزاق ، عن معمر وردت من طرق أخرى ، وهي :

طريق أبي القاسم الطبراني ، عن الدبرى كما عند أبي سعد السمعانى^(١) ،
وابن حجر^(٢) ، والروذانى^(٣) .

وطريق أبي بكر محمد بن زكريا العذا فى ، عن الدبرى ، كما عند أبي سعد السمعانى^(٤) .

وطريق أبي محمد عبد الرحمن بن أسد بن المنذر الكازرونى الفارسى ، عن الدبرى ، كما
عند ابن خير^(٥) .

كما يحتمل أن أحمد بن منصور الرمادى روى عن الإمام عبد الرزاق «جامع معمر» ،
وهذا اعتقاداً على ما يمكن فهمه مما عند ابن حجر^(٦) ، والروذانى^(٧) .

* * *

(١) «المنتخب من معجم شيخ السمعانى» (١٤٦، ١٤٧). .

(٢) «المعجم المفهرس» (ص ٨٨)، وينظر: «المجمع المؤسس» له (٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣)، (٤٤/٢).

(٣) «صلة الخلف بموصول السلف» (ص ٢٠٠).

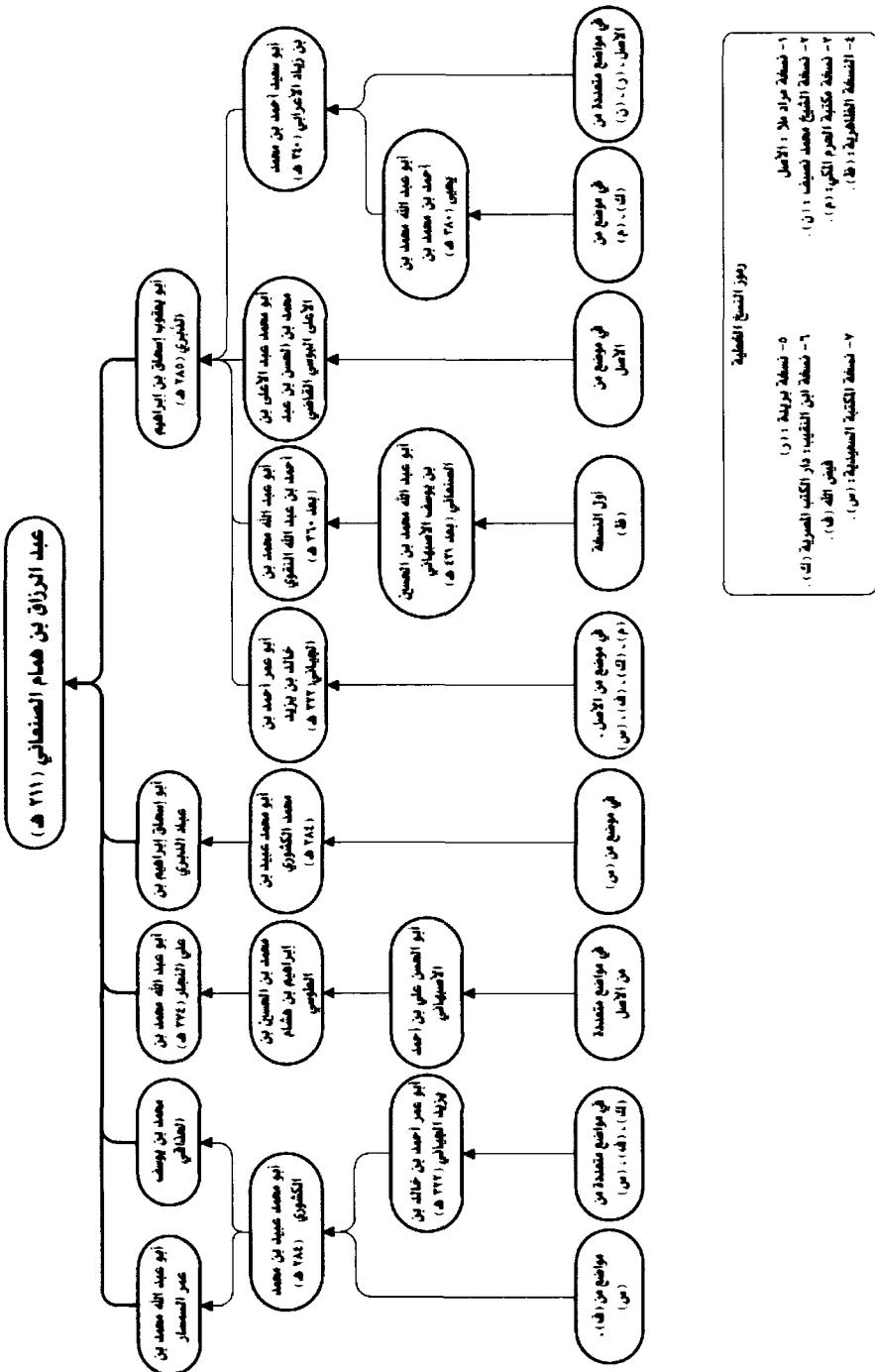
(٤) «المنتخب من معجم شيخ السمعانى» (٦٧٣/١).

(٥) «فهرسة ابن خير» (ص ١٢٩).

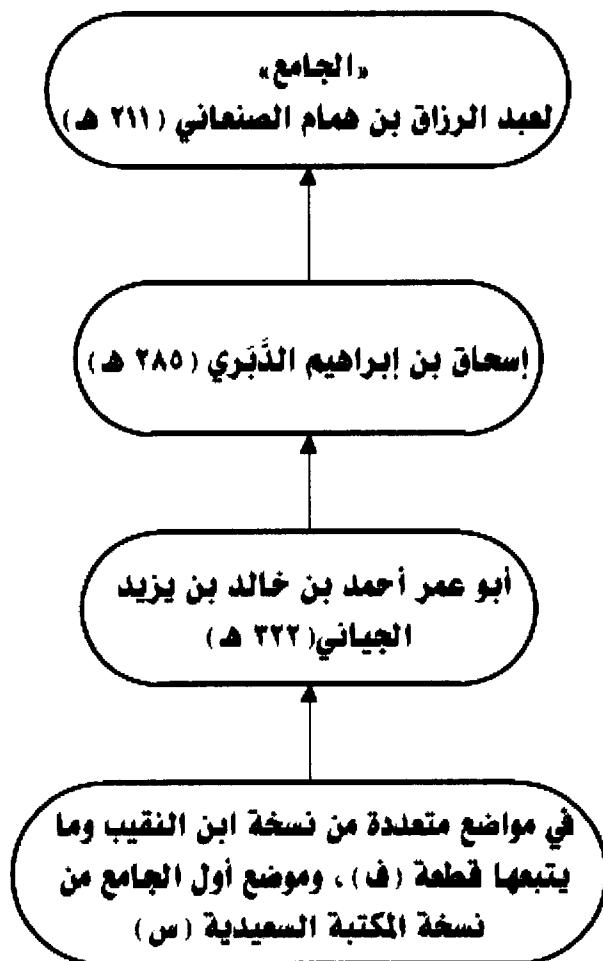
(٦) «المعجم المفهرس» (ص ٨٨).

(٧) «صلة الخلف بموصول السلف» (ص ٢٠١).

رسم توضيحي لرواية «المصنف» للإمام عبد الرزاق من خلال النسخ الخطية



رسم توضيحي لإسناد «الجامع» للإمام عبد الرزاق



الفصل السادس

الغاية بالمصنف

لا شك أن الاهتمام بكتاب معين وصرف وجوه العناية به يعد أحد مظاهر قيمة هذا الكتاب ومكانته العلمية ، وصور الاهتمام عامة تتمثل في عدة أمور ، منها : اتساع نطاق روایته ، والاعتناء بشرحه ، واحتصاره أو تهذيبه ، أو استخراج زوائده على كتب أخرى ، وشرح غريبه ، واستخراج آثاره ، والترجمة لرواته إن كان كتاباً مسندًا .

وقد ينال كتاب ما شهرة في وقت ثم تخبو شهرته ، وربما ينشط أهل العلم له بعد أزمنة بعيدة عن زمن تأليفه ، وربما كان هذا هو الحال مع «المصنف» ؛ فإنك لا تجد حفاوة به كالحفاوة التي نالتها مصنفات أخرى تلتة أو سبقته ، لدرجة أن الدهلوi جعله في الطبقة الثالثة من حيث الترتيب بين كتب السنة فقال : «الطبقة الثالثة : مسانيد وجوامع ومصنفات صنفت - قبل البخاري ومسلم وفي زمانها وبعدهما - جمعت بين الصحيح والحسن والضعف ، والمعروف والغريب ، والشاذ والمنكر ، والخطأ والصواب ، والثابت والمقلوب ؛ لم تشتهر في العلماء ذلك الاشتئار وإن زال عنها اسم النكارة المطلقة ، ولم يتداول ما تفردت به الفقهاء كثيراً تداول ، ولم يفحص عن صحتها وسقمها المحدثون كبير فحص ، ومنه ما لم يخدمه لغوي لشرح غريب ، ولا فقيه بتطبيقه على مذاهب السلف ، ولا محدث ببيان مشكله ، ولا مؤرخ بذكر أسماء رجاله . ولا أريد المتأخرین المتعقّلين ، وإنما كلامي في الأئمة المتقدمين من أهل الحديث ، فهي باقية على استثارتها واحتفائتها ومحوها كـ : «مسند أبي يعلى» و«مصنف عبد الرزاق» ...^(١) إلخ .

(١) «حجۃ اللہ البالغة» لولي اللہ الدهلوی (١/٢٣٣).

وربما يرجع ذلك لعدة أسباب ، بعضها يتعلق بالإمام عبد الرزاق ، وبعضها بـ«المصنف» :

١- فالإمام عبد الرزاق على الرغم من شهرته الواسعة إلا أنه لم يسلم من النقد الذي نال منه في آخريات عمره ، وربما جعل هذا البعض يحجم عن الرواية عنه ، وهو ما يظهر في هذه القصة التي ساقها ابن عدي حيث قال : «وسمعت ابن حماد يقول : سمعت أبا صالح محمد بن إسماعيل الضراوي يقول : بلغنا ونحن بصنعاء عند عبد الرزاق أن أصحابنا يحيى بن معين وأحمد بن حنبل وغيرهما تركوا حديث عبد الرزاق أو كرهوه ؛ فدخلنا من ذلك غم شديد ، وقلنا : قد أنفقنا ورحلنا وتبينا ، وآخر ذلك سقط حديثه ! فلم أزل في غم من ذلك إلى وقت الحج ، فخرجت من صنعاء إلى مكة ، فوافيت بها يحيى بن معين ، فقلت له : يا أبا زكريا ، ما نزل من شيء بلغنا عنكم في عبد الرزاق ؟ فقال : ما هو ؟ قلت : بلغنا أنكم تركتم حديثه ورغمتم عنه ، فقال : يا أبا صالح ، لو ارتد عبد الرزاق عن الإسلام ما تركنا حديثه»^(١) .

ولا شك أن هذه القصة تعكس قدر الإمام عبد الرزاق ومكانته في الرواية عند أكابر النقاد من لهم شأن في الحكم على الرجال ؛ إلا أنها تظهر أيضاً التأثير السلبي لانتشار النقد الذي يلحق براو ما ، ولعل هذا يعكس جانبًا من ضعف الاهتمام بمصنف عبد الرزاق وعدم إنزاله منزلته اللائقة به بين آثار تلك الطبقة من كتب السنة .

٢- وما قد يُعدّ معيوقاً لانتشار «المصنف» أو الإقبال عليه ، هو ما ذكر عن ميل الإمام عبد الرزاق إلى التشيع ، وقد تعرضنا لهذا الجانب عند الكلام على عقيدته .

٣- ولعل من الأسباب انصراف العلماء إلى الصحيحين وكتب السنن ؛ إذ أولوها من

(١) «الكامل» لابن عدي (٦/٥٣٨) . وينظر ما ذُكر من انتقادات لعبد الرزاق في مبحث : مكانة الإمام عبد الرزاق العلمية وأقوال العلماء فيه .

العناية والنظر ما لم يحصل بعضه لغيرها من المؤلفات ، سواء في ذلك «مصنف» عبد الرزاق أو غيره من الكتب .

ومع هذا فقد وقفنا على أسماء عدة كتب لها تعلق بـ «المصنف» تفييد في بيان عنابة العلماء به قديماً ، وهي :

١- «كتاب إصلاح الحروف» التي كان إسحاق بن إبراهيم الدبرى يصححها في مصنف عبد الرزاق . تأليف الشيخ الفقيه : أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى بن مفرج القاضي رحمه الله ، ذكره ابن خير ^(١) ، وابن حجر ^(٢) ، والروداني ^(٣) .

٢- «كتاب الصلاة المستخرج من مصنف عبد الرزاق للأحاديث المسندة خاصة» . ذكره ابن حجر وقال : «أخبرنا به أبو العباس أحمد بن أبي بكر الحنبل مكتبة ، وقرأت بعضه على فاطمة بنت المنجى وأجازت لي سائره بإجازتها من التقي سليمان بن حمزة إن لم يكن سماعاً لأبي العباس ، أنبأنا محمد بن عبد الواحد الحافظ ، أنبأنا أبو جعفر الصيدلاني ، أنبأنا أبو علي الحسن بن أحمد الحداد ، أنبأنا أبو نعيم ، حدثنا الطبراني ، أنبأنا إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به . وهو في ستة أجزاء» ^(٤) .

٣- ذكر الذهبي في ترجمة الحسن بن أحمد بن الحسن أبي علي الأصبهاني الحداد المقرئ أنه سمع «ال السنن المخرجة من كتب عبد الرزاق» سمعه من أبي نعيم ، قال : أخبرنا الطبراني ^(٥) .

(١) «فهرسة ابن خير» (ص ١٣١) .

(٢) «المعجم المفهرس» (ص ٤٠١) .

(٣) «صلة الخلف» (ص ١٢١) .

(٤) «المعجم المفهرس» (ص ٦٠) ، وينظر : «إشارة الفوائد» للعلائي (١/٢٥٤) ، و«صلة الخلف» للروداني (ص ٢٨٦) .

(٥) «تاريخ الإسلام» (١١/٢٣٢) ط . بشار .

٤- «عوالي عبد الرزاق في ستة أجزاء جمع الضياء المقدسي» ، ذكره ابن حجر^(١) ، والروداني^(٢) ، والكتانى^(٣) .

٥- عزا إليه السيوطي في «جمع الجوامع أو الجامع الكبير» ، وذكر في المقدمة أن من موارده مصنف الإمام عبد الرزاق ، ورمز له بالرمز (عب)^(٤) ، وكذلك فعل في «الجامع الصغير» ، ففي مقدمة الكتاب : «وسميته : «الجامع الصغير من حديث البشير النذير» ؛ لأنَّه مقتضب من الكتاب الكبير الذي سميته «جمع الجوامع» ، وقصدت فيه جمع الأحاديث النبوية بأسرها ، وهذه رموزه»^(٥) ، وذكر فيها : «(عب) عبد الرزاق في «الجامع»^(٦) .

أما الاهتمام به حديثاً فقد نال «المصنف» ومصنفه مساحة واسعة من الاهتمام على مستوى الدراسات الأكاديمية والأبحاث ، فمن هذا :

١- «عبد الرزاق وجهوده في علم الحديث روایة ودرایة» . رسالة للحصول على درجة الدكتوراه مقدمة من الأستاذ الدكتور / إسماعيل الدفتار .

٢- «منهج الإمام عبد الرزاق بن همام الصناعي في كتابه «المصنف»» . رسالة للحصول على درجة الماجستير مقدمة من الباحثة أسماء إبراهيم عجين .

٣- «عبد الرزاق بن همام الصناعي ومصنفه» بقلم الأستاذ : أحمد بن عبد الرحمن الصويان .

(١) «المعجم المفهرس» (ص ٣١٩) .

(٢) «صلة الخلف» (ص ٣٠١) .

(٣) «الرسالة المستطرفة» (ص ١٦٤) .

(٤) «جمع الجوامع أو الجامع الكبير» (١/ المقدمة) .

(٥) «الجامع الصغير» مع «فيض القدير» للمناوي (١/ ٢٣ ، ٢٤) .

(٦) المصدر السابق (١/ ٢٧) .

- ٤- عمل على استخراج زوائد مصنف عبد الرزاق على الكتب الستة في رسالة علمية لنيل شهادة الدكتوراه - يوسف بن محمد صديق ، ويبلغ عدد الزوائد أربعة عشر ألف حديث زائد .
- ٥- «مراasil مصنف عبد الرزاق الصناعي في كتاب الطهارة والحيض والصلاه» دراسة نقدية - إعداد الباحثة : فايالة ياما ، بحث لنيل درجة الدكتوراه في قسم الدراسات القراءان والسنة بالجامعة الإسلامية العالمية بمالزيا - نوفمبر ٢٠٠٩ .
- ٦- «مراasil مصنف عبد الرزاق في كتاب المنسك وكتاب الجهاد» جمع ودراسة تحريرية - إعداد : نوح علي ، بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في قسم دراسات القرآن والسنة ، كلية معارف الوحي والعلوم الإنسانية الجامعة الإسلامية العالمية بمالزيا ، فبراير ٢٠١١ م .

* * *

الباب الثالث

وصف النسخ الخطية التي اعتمدت عليها دار التأصييل في ضبط وتحقيق «المصنف»

اعتمدنا في ضبط وتحقيق الكتاب (الطبعة الثانية) على سبع نسخ خطية :

١- نسخة مراد ملا ، وأشارنا إليها بـ (الأصل) .

٢- النسخة المنسوبة لابن النقيب وما تابعها ، والذي أثبتنا منها زائد عما في نسخة مراد ملا ، وهي مكونة من قطعتين :

قطعة بدار الكتب المصرية ، ورمزنا لها بالرمز (ك) .

قطعة بمكتبة فيض الله ، ورمزنا لها بالرمز (ف) .

٣- نسخة المكتبة الظاهرية ، ورمزنا لها بالرمز (ظ) .

٤- نسخة دار النفائس والمخطوطات بمدينة بريدة ، ورمزنا لها بالرمز (ر) .

٥- نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف ، ورمزنا لها بالرمز (ن) .

٦- نسخة مكتبة الحرم المكي الشريف ، ورمزنا لها بالرمز (م) .

٧- نسخة المكتبة السعيدية العامة بحيدر آباد في الهند ، ورمزنا لها بالرمز (س) .

النسخة الأولى: نسخة مراد ملا ، وأشارنا إليها بـ (الأصل)

مصدر النسخة :

هذه النسخة موجودة بمكتبة محمد مراد (مراد ملا) بإسطانبول ، الجزء الأول برقم (٥٩٦) ، والجزء الثاني برقم (٥٩٧) ، والجزء الثالث برقم (٥٩٨) ، والجزء الرابع برقم (٥٩٩) ، والجزء الخامس برقم (٦٠٠) ، وهذه الأرقام تبعاً لما وقع على مصورة الأجزاء

الخمسة للنسخة ، لكن ذكر فؤاد سزكين أن الرقم الحالي للأجزاء الخمسة من (٦٠٢) (٦٠٦)^(١) .

ومصوريتها موجودة بدار الكتب القطرية^(٢) ، ومصورة الأجزاء الثالث والرابع والخامس موجودة بمعهد المخطوطات العربية^(٣) .

عنوان النسخة :

مصنف عبد الرزاق :

فقد وقع آخر الجزء الأول [١ / ١٨٣ أ] : «... تم الجزء الأول من مصنف عبد الرزاق ...» ، ووقع آخر الجزء الثاني [٢ / ١٥٠ ب] : «... تم الجزء الثاني من مصنف عبد الرزاق بن همام الصناعي ...» ، ووقع على غلاف الجزء الثالث : «الجزء الثالث من مصنف عبد الرزاق تجزئة خمسة» .

إسناد النسخة :

لم يرد - أول هذه الأجزاء الخمسة من النسخة - إسناداً كاملاً لها ، لكننا وقفنا داخل هذه الأجزاء على أطراط من أسانيد عدّة ، وقد جاء ذلك على عدة أنواع :

الأول :

ما وقع في [١ / ٩ أ] بلفظ : «أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر الأعرابي ، قال : حدثنا إسحاق بن إبراهيم الدبري ، قال : قرأنا على عبد الرزاق» ، وفي [١ / ٢٥ ب] : «أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر بمكة ، قال : حدثنا إسحاق بن إبراهيم الدبri ، قال : قرأنا على عبد الرزاق» ، وفي [١ / ٤٨ أ] :

(١) ينظر : «الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط ، الحديث النبوى الشريف وعلومه ورجاله» (١٥١٦ / ٣) ، و«تاريخ التراث العربي» لفؤاد سزكين - النسخة العربية (١ / ١٨٤ ، ١٨٥) ، إضافة إلى الأوراق الأولى لمصورة الأجزاء الخمسة .

(٢) ينظر : «فهرس مخطوطات دار الكتب القطرية» (ص ٤) ، الدوحة ، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م .

(٣) ينظر : «فهرس المخطوطات المصورة - معهد المخطوطات العربية» لفؤاد سيد (١ / ١٠٥) .

«أخبرنا أبو سعيد أَحْمَدُ بْنُ زِيَادَ الْأَعْرَابِيُّ ، قِرَاءَةً عَلَيْهِ وَأَنَا أَسْمَعُ ، قَالَ : حَدَثَنَا أَبُو يَعْقُوبُ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّبْرِيُّ ، قَالَ : قَرَأْنَا عَلَى عَبْدِ الرَّزَاقِ» ، وَفِي [٢ / ٤٤ أ] : «أَخْبَرَنَا أَبُو سعيد أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ زِيَادَ الْأَعْرَابِيُّ ، قَالَ : حَدَثَنَا أَبُو يَعْقُوبُ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَبَادَ الدَّبْرِيُّ ، عَنْ عَبْدِ الرَّزَاقِ» ، وَفِي [٢ / ٥٤ ب] : «أَخْبَرَنَا أَبُو سعيد أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ زِيَادَ بْنُ بَشَرَ الْأَعْرَابِيُّ ، قَالَ : حَدَثَنَا أَبُو يَعْقُوبُ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّبْرِيُّ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا عَبْدِ الرَّزَاقِ» ، وَفِي [٢ / ١١٥ ب] : «أَخْبَرَنَا أَبُو سعيد أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ زِيَادَ الْأَعْرَابِيُّ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَبَادَ الدَّبْرِيُّ ، قَالَ : قَرَأْنَا عَلَى عَبْدِ الرَّزَاقِ بْنِ هَمَامَ» ، وَفِي [٥ / ٨٨ ب] : «أَخْبَرَنَا أَبُو سعيد أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنُ زِيَادَ بْنُ بَشَرَ الْأَعْرَابِيُّ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا أَبُو يَعْقُوبُ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَبَادَ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا عَبْدِ الرَّزَاقِ» . وَيُنَظَّرُ : [١ / ٣٥ أ] ، و [١ / ٥٦ أ] ، و [١ / ٧٢ أ] ، و [١ / ٨٨ أ] ، و [٢ / ٢٧ أ] ، و [٢ / ٦١ ب] ، و [٢ / ٩٣ أ] ، و [٢ / ١٤٦ أ] ، ب] ، و [٣ / ٤٥ أ] ، و [٣ / ١١٦ ب] ، و [٣ / ١٣٠ أ] ، و [٣ / ١٤٣ أ] ، و [٤ / ٥٢ ب] ، و [٤ / ٥٧ ب] ، و [٤ / ٥٨ أ] ، و [٤ / ٥٥ ب] ، و [٥ / ٢٧ ب] ، و [٥ / ٧٧ ب] ، و [٥ / ١٠١ أ] ، و [٥ / ١٧٣ أ] .

الثاني :

ما وقع في [٥ / ١٥ أ] بلفظ : «حَدَثَنَا أَبُو الْقَاسِمِ (١) عَبْدُ الْأَعْلَى بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْحَسْنِ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى الْبُوْسِيِّ الْقَاضِيِّ بِصَنْعَاءِ ، قَالَ : حَدَثَنَا أَبُو يَعْقُوبُ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَبَادَ الدَّبْرِيُّ ، قَالَ : قَرَأْنَا عَلَى عَبْدِ الرَّزَاقِ بْنِ هَمَامَ» .

الثالث :

ما وقع في [٥ / ٥٢ ب] بلفظ : «حَدَثَنَا أَحْمَدُ بْنُ خَالِدَ ، قَالَ : حَدَثَنَا أَبُو يَعْقُوبَ ، قَالَ : قَرَأْنَا عَلَى عَبْدِ الرَّزَاقِ» .

(١) كذا وقعت كنيته في الأصل ، ووقع في «فهرسة ابن خير» (ص ١٢٨) تكتينيه بأبي محمد ، وهو المذكور في «إكمال الإكمال» لابن نفطة (٤٣٠ / ١)، و «توضيح المشتبه» لابن ناصر الدين (٦٤٩ / ١) وغيرها .

الرابع :

ما وقع في [٣/٩٧أ] بلفظ : «حدثنا أبو الحسن علي بن أحمد الأصبhani بمكة، قال : حدثنا محمد بن الحسين بن إبراهيم بن هشام الطوسي ، قال : قرأت على محمد بن علي النجار ، قال : حدثنا عبد الرزاق بن همام» ، وفي [٤/١٢٦ب] : «حدثنا أبو الحسن علي بن أحمد الأصبhani بمكة ، قال : حدثنا محمد بن الحسين بن إبراهيم الطوسي ، قال : قرأت على محمد بن علي النجار كتاب البيوع إلى آخره» ، وفي [٤/١٥٧أ] : «حدثنا علي بن الأصبhani بمكة ، قال : حدثنا محمد بن الحسين الطوسي ، قال : قرأت على محمد بن علي النجار ، قلت : أخبركم عبد الرزاق بن همام» .

وصف النسخة :

هذه النسخة تمثل أغلب الكتاب ، فهي أوعب النسخ التي وقفنا عليها ، وقد تخللها مع ذلك بعض السقط :

فالجزء الأول قد كتب على غلاف المchorة بخط حديث : «ناقص الورقة ٩٧» ، وبمطالعة المchorة تبيّن وجود سقط لوجهين بعد [١/٩٦أ] ، كما أن الجزء الأول به سقط من أوله يتضح ذلك من مطالعته ، وقد استدركنا السقط الواقع بعد [١/٩٦أ] من دار النفائس والمخطوطات بمدينة بريدة ، المرموز لها بالرمز (ر) .

وفي آخر الجزء الرابع [٤/١٧٩أ] سقط من الأصل يدل عليه كتابة الناسخ للتعقيبة آخر الصفحة مع عدم تمام الخبر بعد ذلك ، وقد استدركنا بقية الخبر من المصادر الوسيطة التي روت الخبر من طريق عبد الرزاق .

وفي أول الخامس سقط أيضاً ؛ فأول الإسناد في بداية الجزء [٥/١أ] دون ذكر «عبد الرزاق» كما هي عادة الناسخ ، ومن عادته أيضاً أن يبدأ الجزء بترجمة باب جديد ، كما أن الخبر المذكور أول هذا الجزء ليس له علاقة بآخر باب في الجزء الرابع ، وقد كتب في حاشية أول هذا الجزء [٥/١أ] بخط مغایر كأنه خط حديث : «وفيء نقص من أوله» ، ثم كتب بنفس الخط : «الجزء الخامس من مصنف عبد الرزاق وبه يتم الكتاب ،

والنقص من أوله لم يُعلم»، وفي فهرس معهد المخطوطات العربية في الحديث عن الجزء الخامس : «وبأوله نقص»^(١).

وقد قسمت النسخة إلى خمسة أجزاء .

ويبدأ الجزء الأول [١ / ١] بقوله : «باب غسل الذراعين . عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : قلت لعطاء : أرأيت إن غمست يدي في كظامة غمسا؟ قال : حسبك ، والرجل كذلك ولكن أنقها».

وينتهي الجزء الأول [١ / ١٨٢ ب] ، و [١ / ١٨٣ أ] بنهاية : «باب الصيام في السفر» بقوله : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، أن حمزة الأسلمي سأل النبي ﷺ عن الصيام في السفر ، فقال له النبي ﷺ : «إن شئت فصم ، وإن شئت فأفطر». تم الجزء الأول من مصنف عبد الرزاق ، يتلوه إن شاء الله تعالى في الباب الثاني : باب متى يفطر حتى يخرج مسافراً . إن شاء الله تعالى ، وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه وصحبه وسلم».

يبدأ الجزء الثاني [٢ / ١] بقوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين . باب متى يفطر حين يخرج مسافراً؟ أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا معاذ ، عن جابر ، عن الشعبي قال : إذا خرج الرجل مسافراً في شهر رمضان وقد أصبح صائماً فأفطر إن شاء حين يخرج».

وينتهي الجزء الثاني [٢ / ١٥٠ ب] بنهاية باب الوير والظبي بقوله : «عبد الرزاق عن هشيم ، عن منصور - أو غيره - عن ابن سيرين : أن محربين استبقا إلى عقبة البطين ، فأصاب أحدهما ظبياً فقتله ، فأتى عمر بن الخطاب فقال : اذبح شاة عفراء . تم الجزء الثاني من مصنف عبد الرزاق بن همام الصناعي ، والحمد لله على حسن عونه ، والصلة على سيد المرسلين وإمام المتقيين محمد خاتم النبيين صلاة دائمة إلى يوم الدين ،

(١) ينظر : «فهرس المخطوطات المchorة - معهد المخطوطات العربية» لمؤاذن سيد (١٠٥ / ١).

ورضي الله عن صحابته أجمعين ، وغفر لنا ولوالدينا ولجميع المسلمين ، والحمد لله رب العالمين . يتلوه في الثالث إن شاء الله تعالى : باب الهر والجراد» .

يبدأ الجزء الثالث [٣ / ١١] بقوله : «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَصَلَوَاتُهُ عَلَى مُحَمَّدٍ . بَابُ الْهَرِ وَالْجَرَادِ . عَبْدُ الرَّزَاقَ قَالَ : أَخْبَرْنَا مُعْمَرٌ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ، أَنَّ مَيْمُونَةَ أُمَّ الْفَضْلِ - شَكْرُ بْنَ أَبْوَ بَكْرٍ - أَغْلَقَتْ بَابَ مَنْزِلَهَا عَلَى هَرَةَ بِمَكَّةَ وَوَلَدِيهِنَّ لَهَا، وَخَرَجَتْ إِلَيْهِ مِنْيَ وَعْرَفَهُ، فَوَجَدْتُهُنَّ قَدْ مَتْنَ، فَذَكَرَتْ ذَلِكَ لِلنَّبِيِّ ﷺ، فَأَمْرَرَهَا أَنْ تَعْتَقَ عَنْ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِّنْهُنَّ رَقْبَةً» .

وينتهي الجزء الثالث [٣ / ١٥٩ بـ] بنهاية باب المطلق ثلاثة بقوله : عبد الرزاق ، عن الشورى ، عن عمرو بن مرة ، عن سعيد بن جبير قال : جاء ابن عباس رجل ، فقال : طلقت امرأةي ألفاً . فقال ابن عباس : ثلاثة^(١) (فقال : طلقت امرأةي ألفاً . فقال ابن عباس : ثلاثة^(٢) تحرمها عليك ، وبقيتها عليك وزر ، اخذت آيات الله هزواً . تم الجزء بحمد الله وعونه وحسن توفيقه . يتلوه في الرابع إن شاء الله تعالى : باب الرجل يطلق ثلاثة مفترقة . وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه» .

يبدأ الجزء الرابع [٤ / ١١] بقوله : «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ . بَابُ الرَّجُلِ يُطْلِقُ ثَلَاثَةَ مُفْتَرَقَةً . عَبْدُ الرَّزَاقَ، عَنْ مُعْمَرٍ، عَنْ حَسْنٍ وَقَتَادَةَ، عَنْ رَجُلٍ قَالَ لِأُمَّةِهِ : أَنْتَ طَالِقٌ، أَنْتَ طَالِقٌ، قَالَ : إِنَّمَا أَرَدْتُ أَنْ أَفْهَمَهُمَا، قَالَ : يَدِينَ» .

وينتهي الجزء الرابع [٤ / ١٧٩ أـ] أثناء باب من مات وعليه دين بقوله : «أَخْبَرْنَا عَبْدُ الرَّزَاقَ، عَنْ الشَّوْرِيِّ، قَالَ : حَدَّثَنَا أَبِي^(٣)، عَنْ سَمْعَانَ بْنِ مَشْبِعٍ، عَنْ سَمْرَةَ بْنِ

(١) اضطرب في كتابته في الأصل .

(٢) قوله : «فَقَالَ : طلقت امرأةي ألفاً . فقال ابن عباس : ثلاثة^(١) كذا تكرر في الأصل .

(٣) كذا في الأصل ، والصواب أن بينه وبين الذي بعده : «عن الشعبي» ، وقد استدركناه من روایة الإمام أحمد في «المسند» عن المصنف (٢٠٥٤) ، والنمسائي في «المجتبى» (٤٧٢٨) من طريق المصنف .

جندب قال : كنا مع رسول الله ﷺ في جنازة ، فقال : «أهاهنا ... »^(١) . وفي آخر هذا الجزء نقص .

يبدأ الجزء الخامس [٥ / ١٥] بقوله : «أخبرنا ابن عيينة ، عن موسى بن أبي عيسى - أو غيره - قال : نزع عمر بن الخطاب ميزاباً كان للعباس في المسجد ، فقال العباس : إن رسول الله ﷺ هو الذي وضعه بيده ، فقال عمر : فلا يكون لك سلماً إليه إلا ظهري ، قال : فانحنى له عمر ، فركب العباس على ظهره ، فأثبته . باب : الرجل يخرج الخشبة من حقه هل يضمن إذا أصابت إنساناً؟» . وبأول هذا الجزء نقص .

وينتهي الجزء الخامس [٥ / ١٧٦ ، ب] بقوله : باب السوط والسقاء وأشباهه يجده المسافر . عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : سمعت عطاء سئل عن السوط والسقاء والنعلين وأشباه ذلك يجده المسافر ، فيقول : استمتع به . أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا معمر وابن جريج ، عن ابن طاووس ، أن أباه كان لا يرى بأساً بالتعليق والإداوة والسوط يستمتع بها إذا وجده . عبد الرزاق ، عن معمر ، عن ضمام ، عن جابر بن زيد : أنه كان لا يرى بالسوط والشيء بأساً ، كأنه يقول : الشيء إذا وجده المسافر أن يستمتع به . عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن منصور ، عن إبراهيم قال : لا بأس أن يستمتع المسافر بالسوط والعصا والشيء إذا وجده . آخر اللقطة . باب الفرض^(٢) . عبد الرزاق ، عن عبد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر قال : جاء في أبي يوم أحد إلى رسول الله ﷺ وأنا ابن أربع عشرة ، فلم يجزني النبي ﷺ ، ثم جاء في يوم الخندق وأنا ابن خمس عشرة ، ففرض لي رسول الله ﷺ ، قال نافع : فحدثت به عمر بن عبد العزيز ، فأمر ألا يفرض إلا لابن خمس عشرة . عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : أخبرني عبيد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر قال : عُرِضْتُ على النبي ﷺ وأنا ابن أربع عشرة سنة

(١) سقط من الأصل نهاية الجزء ، وأثبتنا تتمة الخبر - في طبعة دار التأصيل - من مصادره .

(٢) كذا في الأصل بتكرار هذا الباب في هذا الموضع ، وقد ذكره المصنف قبل ذلك آخر «كتاب الجihad» ، ونبهنا في الحواشى على ما وقع في النسخة الخطية ، ينظر ما بعد الخبر رقم (١٠٥٥٠) ، وما بعد الخبر رقم (٢٠٢٦٣) .

يوم أحد ، فلم يجزئ ولم يرفي بلغت ، ثم عرضت عليه يوم الخندق وأنا ابن خمس عشرة فأجازني . قال نافع : فأخبرت هذا الخبر عمر بن عبد العزيز^(١) ، فكتب إلى عماله ألا يفرضوا إلا من بلغ خمس عشرة سنة ، فكان ابن عمر^(٢) لا يفرض لأحد حتى يبلغ ويحتمل إلا مائة درهم ، وكان لا يفرض لمولود حتى يفطم ، فبينا هو يطوف ذات ليلة بالصلوة بكى صبي ، فقال لأمه : أرضعيه ، فقالت : إن أمير المؤمنين لا يفرض لمولود حتى يفطم ، وإنني قد فطمته ، فقال عمر : إن كدت لأن أقتله ، أرضعيه ؛ فإن أمير المؤمنين سوف يفرض له ، ثم فرض بذلك للمولود حين يولد . كمل جميع [. . . .]^(٣) ، والحمد لله كثيراً ، والصلة والسلام على من أرسل بشيراً ونذيراً وعلى آله وصحبه وذريته وسلم تسلیماً كثيراً ، وكان الفراغ من نسخه بكرة نهار يوم الخميس مستهل شهر شعبان المكرم سنة سبع وأربعين وسبعينة» .

بلغ الجزء الأول (١٨٣) لوحة ويقع أصل الكتاب في (١٨٣) لوحة وعدد الصفحات (٣٦٥) .

وبلغ الجزء الثاني (١٥١) لوحة ويقع أصل الكتاب في (١٥٠) لوحة وعدد الصفحات (٣٠٠) .

وبلغ الجزء الثالث (١٦١) لوحة ويقع أصل الكتاب في (١٥٩) لوحة وعدد الصفحات (٣١٨) .

وبلغ الجزء الرابع (١٨٠) لوحة ويقع أصل الكتاب في (١٧٩) لوحة وعدد الصفحات (٣٥٧) .

وبلغ الجزء الخامس (١٧٦) لوحة ويقع أصل الكتاب في (١٧٦) لوحة وعدد الصفحات (٣٥٢) .

(١) غير واضح في الأصل ، ويدل عليه الخبر السابق .

(٢) قوله : «فكان ابن عمر» كذا في الأصل ، والصواب - كما يدل عليه بقية الخبر - : «فكان عمر» .

(٣) مكانه غير واضح في الأصل .

وعليه فقد بلغ عدد لوحات هذه النسخة (٨٥١) لوحة، ويقع أصل الكتاب في (٨٤٧) لوحة، واللوحة مكونة من صفحتين، وبلغ ترقيم صفحاتها (١٦٩٤) صفحة ، مقاس الصفحة ٢٧×٥ سم تقريباً، ومسطّرتها (٢٧) سطراً في الغالب ، وعدد كلمات الأسطر يتراوح ما بين (١٢) و(٢١) كلمة للسطر.

لم نقف على اسم ناسخ نسخة الأصل (مراد ملا).

وأما تاريخ النسخ فقد وقع آخر الجزء الخامس [٥/١٧٦ ب]: «كمل جميع [...] [١] ، والحمد لله كثيراً ، والصلة والسلام على من أرسل بشيراً ونذيراً وعلى آله وصحبه وذريته وسلم تسلیماً كثيراً ، وكان الفراغ من نسخه بكرة نهار يوم الخميس مستهل شهر شعبان المكرم سنة سبع وأربعين وسبعين»^(١).

ولم نقف على مكان نسخ هذه النسخة .

كتبت هذه النسخة بخط نسخ منقوط في أغلبه ، مضبوط بالشكل في بعض حروفه ينظر: [١/١ ب] ، و[١/٢٠ أ] ، و[١/٦٧ ب] ، و[١/٩٢ أ] ، و[١/١٥٠ ب] ، و[١/١٦٦ ب] ، و[١/٢ ب] ، و[٢/١٣٧ أ] ، و[٢/٥٣ أ] ، و[٢/٨٦ ب] ، و[٢/١٠١ أ] ، و[٢/١٢٦ ب] ، و[٣/٣ ب] ، و[٣/١٩ أ] ، و[٣/٥٣ أ] ، و[٣/٧٠ ب] ، و[٣/١٣٢ ب] ، و[٤/١ ب] ، و[٤/٢٥ أ] ، و[٤/١٠٠ ب] ، و[٤/١٣٢ ب] ، و[٤/٨٨ أ] ، و[٤/٩٩ ب] ، و[٤/١١٠ ب] ، و[٤/٥٣ أ] ، و[٤/٦٣ أ] ، و[٤/٤٠ ب] ، و[٥/٤٠ أ] ، و[٥/٦٢ أ] ، و[٥/٨٢ أ] ، وقد لوحظ أن الضبط بالشكل قل جداً في الجزأين الرابع والخامس مقارنة بباقي الأجزاء .

وميزت عناوين الكتب والأبواب بخط كبير عريض بلون كأنه مغاير ، ينظر: [٤/٤ أ] ، و[١/٣٢ ب] ، و[١/٦١ ب] ، و[١/٨٠ أ] ، و[١/١٢٣ أ] ، و[١/١٤٤ ب] ، و[٢/١ أ] ، و[٢/٢٧ أ] ، و[٢/٥٤ ب] ، و[٢/٦١ ب] ،

(١) مكانه غير واضح في الأصل .

(٢) ذكر سزكين في «تاريخ التراث العربي» (١/١٨٤) أن تاريخ نسخها: ٧٤٦ هـ، ١٧٤٧ هـ.

و[٢/١١٢ ب]، و[٢/١٤١ أ]، و[٣/٣٢ ب]، و[٣/٥٠ أ]،
و[٣/٦١ ب]، و[٣/١١٦ ب]، و[٣/١٤٣ أ]، و[٤/١٣ ب]، و[٤/٥٠ ب]،
و[٤/٧١ أ]، و[٤/١٠٠ أ]، و[٤/١٢٦ ب]، و[٤/١٥٦ أ]، و[٥/١٥ أ]،
و[٥/٤٠ ب]، و[٥/٧٤ ب]، و[٥/٩٧ ب]، و[٥/١١٢ أ]، و[٥/١٤٤ ب].

وقد التزم الناسخ استعمال التعقيبة في الجزأين الرابع والخامس بشكل مطرد في كل لوحة تقريباً؛ واتضح بذلك عدم وجود سقط أثناء الموجود منها ، بينما استعملها كل عشر لوحات في الجزأين الأول والثاني ؛ وإذا كان الكراس يقدر بعشر ورقات^(١) ، فهذا يعني أنه التزم بالتعقيبة عند نهاية كل كراس ، أما الجزء الثالث فقد استعملها كل عشر لوحات في الأكثر ، وأحياناً يستعملها كل خمس لوحات .

وأما عن حالة المخطوط من جهة التصوير ، فإن مصورة الأجزاء : الأول والثالث والرابع جيدة في الغالب ، وندر في الجزء الثاني عدم وضوح بعض الكلمات كما في [٢/١٤٩ ب] ، و[٢/١٥٠ أ] بينما مصورة الجزء الخامس رديئة التصوير ، ينظر : [٤/٥ أ] ، و[٥/٩ ب] ، و[٥/٣٤ أ] ، ومن [٥/٨٨ ب] حتى [٥/٩٠ أ] ، ومن [٥/٩٨ ب] حتى [٥/١١١ أ] .

ونظراً لأن الأبواب كتبت أحياناً بلون آخر فلم يظهر بعضاً منها جيداً في المصورة ، ينظر : [١/١٤٨ ب] ، و[١/١٦٢ ب] ، و[١/١٦٩ ب] ، و[١/١٧٠ ب] ،
و[١/١٧٨ ب] ، و[١/١٨٠ أ] ، و[٤/٩٨ أ] ، و[٤/١٣٩ أ] ، و[٤/١٤١ أ] ،
و[٤/٤١٥٤ أ] ، و[٤/١٥٥ أ] . وقد بدا هذا واضحاً في الجزء الخامس ، ينظر : [٥/٤ أ] ، و[٥/٥ ب] ، و[٥/٤٥ أ] ، و[٥/٦٢ ب] ، و[٥/٨٠ أ] ، و[٥/٩٧ ب] ، و[٥/١٠٢ ب] ، و[٥/١٠٤ أ] ، و[٥/١٢٩ ب] . علمًا بأننا لم نقف على ذلك في الأجزاء : الثاني والثالث .

(١) ينظر : «تحقيق النصوص ونشرها» لعبد السلام هارون (ص ٢٥) ، و«معجم مصطلحات المخطوط العربي» لأحمد شوقي بنين ومصطفى طوي (ص ٢٩٨) .

هذا، وفي النسخة آثار للرطوبة، ينظر: [١/١ ب]، و[١/٢٥ ب]، و[١/١ ب]،
ب]، و[١/٥٣ ب]، و[٢/٥٥ أ]، و[٢/٢٢ أ]، و[٢/٦٥ أ]، و[٢/١٢٣ أ]،
و[٢/١٢٤ أ]، و[٥/٢١ ب]، و[٥/٢٢ ب]، و[٥/١٣١ ب]، ومن [٥/١٧٣
أ] حتى [٥/١٧٥ ب]. ولم نقف على أثر الرطوبة بوضوح في الأجزاء: الثالث والرابع .
ووقع بالنسخة بعض الطمس، ينظر: [١/٧ ب]، و[١/١٣ أ]، و[١/١٠٦
ب]، و[١/١١٩ ب]، و[١/١٣٣ ب]، و[٢/٣٦ أ]، ب]، و[٢/٥٥ أ]،
و[٢/٨٧ أ]، و[٢/٩٠ أ]، و[٢/١١٨ ب]، و[٢/١١٩ ب]، و[٣/٩ أ]،
و[٣/٤٧ ب]، و[٣/٥٤ ب]، و[٣/٥٥ أ]، و[٣/٩٤ ب]، و[٣/١٠٣ أ]،
و[٤/١٢ ب]، و[٤/١٥ ب]، و[٤/٨٢ ب]، و[٤/١٤٥ ب]، و[٤/١٦١
أ]، و[٥/٢٠ أ]، ب]، و[٥/١٣٦ ب]، و[٥/١٦١ ب]، و[٥/١٦٣
أ]، و[٥/١٦٤ ب].

كما أن بالنسخة بعض البياضات وإن كانت قليلة ، ينظر على سبيل المثال: [١/١١
ب]، و[١/١٢ أ]، و[٢/٥٣ أ].

وما ينبغي التنبيه عليه أن هذه النسخة قد اعترافها كثير من السقط والتصحيف
والتحريف ، وقد عالجنا ضبط هذه الأخطاء أثناء عملنا من خلال النسخ الخطية
الأخرى أو المصادر الوسيطة ، لا سيما التي تنقل عن الإمام عبد الرزاق .

توثيقات النسخة:

هذه النسخة جيدة فيها بعض آثار الإتقان ، فمن ذلك أن الناسخ يستعمل الدائرة
المقوطة بعد نهاية الخبر أو الفقرة ، وهذا مما يدل على المقابلة . ينظر على سبيل المثال :
[١/٢ أ]، و[١/٢٤ ب]، و[١/٥٧ أ]، و[١/٨٠ ب]، و[١/١١٠ ب]،
و[١/١٢٢ ب]، و[٢/٥ أ]، و[٢/١٤ أ]، و[٢/٥٤ ب]، و[٢/٧٨ أ]،
و[٢/١٠٧ ب]، و[٢/١٣٦ ب]، و[٣/١ أ]، و[٣/٤٠ ب]، و[٣/٦٥ أ]،
و[٣/٧٨ أ]، و[٣/١٠٨ أ]، و[٣/١٢٠ ب].

وقد قل استعمال هذه الدائرة المنقوطة في الجزء الثالث ، وظهر أواخره استعمال النقاط الثلاث المجتمعـة (.) دون دائرة بعد نهاية الخبر أو الفقرة ، كما في [٣/٣٨ ب] ، و[٣/١٤١ أ] ، و[٣/١٤٩ ب] ، وقد اعتبرت هذه العـلامة من دلائل المقابلة أيضاً^(١) .

وأما الجزء الرابع فقد قلت فيه هذه العـلامات نسبـاً عما قبلها ، ولم يستقر النـاسـخ على عـلـامة واحـدة عند رسمـه لهـذه العـلامـات : فـتـارـة يـسـتعـملـ الدـائـرةـ المـنـقـوـطـةـ فـقـطـ ، يـنـظـرـ : [٤/٦ ب] ، و[٤/٢٩ أ] ، و[٤/٣٨ أ] ، و[٤/٩٩ أ] ، وـتـارـة يـسـتعـملـ الدـائـرةـ المـنـقـوـطـةـ فـقـطـ ، الـثـالـثـ نـقـاطـ المـجـتمـعـةـ (.) فـقـطـ ، يـنـظـرـ : [٤/٤ أ] ، و[٤/١٢ ب] ، و[٤/٤٥ أ] ، و[٤/٤٦١ أ] ، و[٤/١٠٤ ب] ، و[٤/١١٩ ب] ، وـتـارـة يـسـتعـملـ الدـائـرةـ التـيـ يـخـرـجـ مـنـ وـسـطـهـ خـطـ لـأـسـفـلـ ، يـنـظـرـ : [٤/٥ ب] ، و[٤/٢٥ أ] ، و[٤/٦٠ أ] ، و[٤/٧٩ ب] ، و[٤/١٠٦ أ] ، و[٤/١١٩ أ] ، وـتـارـة يـقـرـنـ بـيـنـ الـثـالـثـ نـقـاطـ المـجـتمـعـةـ (.) وـبـيـنـ الدـائـرةـ التـيـ يـخـرـجـ مـنـ وـسـطـهـ خـطـ لـأـسـفـلـ ، يـنـظـرـ : [٤/٥ ب] ، و[٤/٦٧ ب] ، و[٤/٩٩ أ] ، وـتـارـةـ أـخـرىـ يـقـرـنـ بـيـنـ الدـائـرةـ المـنـقـوـطـةـ وـبـيـنـ الدـائـرةـ التـيـ يـخـرـجـ مـنـ وـسـطـهـ خـطـ لـأـسـفـلـ ، يـنـظـرـ : [٤/١١ أ] .

وبالنـسـبـةـ لـلـجـزـءـ الـخـامـسـ فـتـارـةـ يـسـتعـملـ الـثـالـثـ نـقـاطـ المـجـتمـعـةـ (.) فـقـطـ ، يـنـظـرـ : [٥/٤ أ] ، و[٥/١٦ أ] ، و[٥/٦٤ أ] ، و[٥/٦٧ ب] ، و[٥/١١٤ ب] ، و[٥/١٦٢ أ] ، وـتـارـةـ يـسـتعـملـ الدـائـرةـ التـيـ يـخـرـجـ مـنـ وـسـطـهـ خـطـ لـأـسـفـلـ ، وـهـوـ الـأـغـلـبـ فـيـ هـذـاـ جـزـءـ ، يـنـظـرـ : [٥/٨ ب] ، و[٥/٢٩ أ] ، و[٥/٦٦ ب] ، و[٥/٨٣ أ] ، و[٥/١١٢ أ] ، و[٥/١٤٨ ب] ، وـتـارـةـ يـقـرـنـ بـيـنـ الـثـالـثـ نـقـاطـ المـجـتمـعـةـ (.) وـالـدـائـرةـ التـيـ يـخـرـجـ مـنـ وـسـطـهـ خـطـ لـأـسـفـلـ ، يـنـظـرـ : [٥/١٣٠ أ] ، و[٥/٣٦ ب] ، و[٥/١١٩ ب] .

(١) يـنـظـرـ : «ـتـوـثـيقـ النـصـوصـ وـضـيـطـهـاـ عـنـدـ الـمـحـدـثـينـ»ـ لـمـوقـقـ عـبـدـ الـقـادـرـ (صـ ٢٠٢ـ) .

المصنف
لعبد الرزاق

هذا ، ولم يتبَّع الناسخ طريقة مطردة في هذين الجزأين - الرابع والخامس- أثناة
استعمال كل من هذه العلامات ؛ فربما وقعت العالمة نهاية الباب ، وربما وقعت بعد
نهاية الخبر أو الفقرة ، وقد قال السخاوي رحمه الله : «فائدة : قد مضى في الباب قبله حكاية
استحباب نقط الدارة الفاصلة بين الحدثين عند الانتهاء من مقابلة كل حديث ؛ لئلا
يكون بعْدُ في شكٍ . ومنهم من يجعل عقب كل باب أو كراس ما يعلم منه
العرض ... »^(١) ، فلعل صنيع هذا الناسخ خلط من كلا الأمرين .

ومن دلائل جودة النسخة الإلحاقيات المصححة الملتحقة في الحواشى المكملة للصلب ، لكنها قليلة ، ينظر : [٤/٣٨ ب] ، و [٤/١٠١ ب] ، ولم نقف على ذلك في الأجزاء الأخرى ، لكن وقع بها إلحاقيات غير مصححة ملتحقة بالحواشى مكملة للصلب ، ينظر : [١/١٢ أ] ، و [١/٥٦ ب] ، و [١/٥٩ ب] ، و [١/٧٢ ب] ، و [١/٩٢ أ] ، و [١/١٣٥ أ] ، و [١/١٦٥ ب] ، و [٢/١٤ ب] ، و [٢/١١٩ ب] ، و [٤/٦٧ ب] ، و [٤/٧٣ ب] ، و [٤/١٣٥ ب] ، ولم نقف على ذلك في الجزأين : الثالث والخامس .

هذا، وقد لاحظنا وجود الرمز «ك» في حواشى الجزء الأول، ينظر حواشى: [١/٩، ب]، و[١/١٣ ب]، و[١/١٦ أ]، و[١/٣٨ ب]، و[١/٤٣ أ]، بينما لم نقف على ذلك في حواشى باقى الأجزاء.

ونادراً ما يكتب في الحاشية كلمة «ينظر» كما في [١/١٥٩أ]، وقد يصوب في
الhashia بعض العبارات الواردة في الأصل كما في [٣/١٢أ].
وقد خلت حواشى النسخة بأجزائها من إشارة إلى فروق نسخ.

وقد ندر في الحواشى وجود هوماش ذات فوائد وفرائد لغوية ، ينظر : [٤ / ١٢١ أ] ،
ويوجد في حواشى الجزء الرابع بعض الهوماش ذات الفوائد الحديثية ، ففى حاشية

(١) «فتح المغيث» (٣/٥٨) ط. دار المنهاج.

[٤/٤] تصويب لاسم راوٍ مع عزو ذلك إلى «سنن ابن ماجه» ، وفي حاشية [٤/٣١ ب] تعليق على إسناد فيه : «عبد الله بن كثير» ، ونص هذا التعليق : «هكذا وقع في عدة نسخ من المصنف^(١) ، وصوابه : إسماعيل بن كثير ، وهو معروف^(٢) بالرواية عن مجاهد...» .

وأما عن تملّكات النسخة فقد وقع على أغلفة الأجزاء : الثاني والثالث والرابع أن هذه النسخة من ملك : محمد بن الشحنة الحنفي سنة ٨٤٤ هـ بالقاهرة .

وعلى أغلفة هذه الأجزاء أيضاً أنها : بيد عبيد الله مالكه علي بن أبي بكر المرشدي الحنفي - ساحر الله تعالى .

ووقع في بعض الموضع من النسخة عبارة تدل على تملك آخر لها لكن ضرب عليها، ينظر : غلاف الجزء الثالث ، وغلاف الجزء الرابع ، وحاشية آخر الجزء الخامس [٥/١٧٦ ب] .

وهي نسخة وقفية ، وقع خاتم الوقف في أكثر من موطن وبعض بيئاته لم تتضح في بعض الموضع ، ينظر : غلاف الجزء الثاني ، وغلاف الجزء الثالث ، وغلاف الجزء الرابع ، واللوحات : [١/١ أ] ، و[١/١٨٣ أ] ، و[٢/١٥٠ ب] ، و[٥/١ أ] ، و[٥/١٧٦ ب] .

ونص بيئات هذا الخاتم : «وقف لوجه الله تعالى أفقر الورى أبو الحير أحمد الشهير بداما زاده^(٣) ، عفا الله عنه وعن [أسلافه وأخلفه]^(٤) سنة ١١٣٧ هـ^(٤) .

(١) غير واضح في الأصل ، وأثبناه استظهاراً .

(٢) ينظر : «المصنف» لعبد الرزاق الخبر رقم (١٢٩٤٧) .

(٣) له ذكر في «سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر» للمرادي (٨٤/٢) في ترجمة خليل بن أسعد بن أحمد بن كمال الدين الصديقي ، ولُقبت فيه بشيخ الإسلام .

(٤) استرضحنا ما بين المعقوفين من بيئات نفس الخاتم كما في توصيف النسخ الخطية لكتاب «الحجۃ» لأبي علي الفارسي (١/٣٦ ، ٣٧) طبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة .

النسخة الثانية: النسخة المنسوبة لابن التقيب وما تابعها

وهي مكونة من قطعتين :

قطعة في دار الكتب المصرية ، ورمزنا لها بالرمز (ك) .

قطعة في مكتبة فيض الله ، ورمزنا لها بالرمز (ف) .

وسنذكر فيما يأتي الموضع التي اعتمدنا فيها على كل قطعة من هاتين القطعتين .

مصدر هذه النسخة :

وقتنا على نسخة لقطعة من الكتاب موجودة في دار الكتب المصرية تحت [رقم ٦٠٠٦ حديث] ، وكتب على بعض لوحاتها [ك/ ١ / أ] : «مستخرج من الدشت^(١) في ٢١١٣٦ نمرة أول [عمومية ٢١١٣٦] ، [خصوصية ١٠٠٦ حديث]» ، وكتب تحت أوله : «من دشت صرغتمش» .

وختم عليها في بعض الموضع [ك/ ١ / أ] ، و[ك/ ١٨٢ / ب] بخاتم بياناته غير واضحة ، أغلبظن أن بياناته هي : «الكتبخانة الخديوية المصرية» .

ووقفنا على قطعة ثانية موجودة في مكتبة فيض الله الملحقة بالمكتبة السليمانية في إسطانبول برقم (٥٤١)^(٢) ، ومصوريتها موجودة في دار الكتب القطرية^(٣) ، موجودة في معهد المخطوطات العربية^(٤) .

وقد وقع في بطاقة بيانات النسخة المصورة من معهد المخطوطات من هذه النسخة : «المكتبة : فيض الله ، ورقم المخطوط فيها : (٥٤١)» ، كما وقع على غلاف هذه المصورة

(١) الدشت : الصحف المتفرقة أو الخروم ، وهناك من جعلها مقداراً من الورق . «معجم مصطلحات المخطوط العربي» لأحمد شوقي بنين ومصطفى طوي (ص ١٦١).

(٢) ينظر : «الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط ، الحديث النبوي الشريف وعلومه ورجاله» (١٥٦٣)، و«تاريخ التراث العربي» لفؤاد سزكين - النسخة العربية (١٨٥ / ١ / ١).

(٣) ينظر : «فهرس المخطوطات المصورة على ميكروفيلم ، ١٩٦٢ - ١٩٨٣» دار الكتب القطرية ، المجلد الأول (ص ١٩٨٤) ، الدوحة - ١٩٨٤ ، واسمه في الفهرس : «الجامع الكبير في الحديث».

(٤) ينظر : «فهرس المخطوطات المصورة - معهد المخطوطات العربية» لفؤاد سيد (١٠٥ / ١).

[ف/ ١/ ١] تحت خاتم بيانات وقف فيض الله الرقم : ٥٤١ ، لكن وقع على هذا الغلاف [ف/ ١/ ١] أيضاً : (ك : ٥٤٥) ، فعلل الثاني ترقيم قديم .

وقد وقع في بطاقة بيانات النسخة المchorة من معهد المخطوطات : «رقم التصوير : (ف ٨٧٧ من ٢٧١)» ، ووقع في بطاقة البيانات في موضع آخر : «رقم التصوير : (ف ٨٧٧ من ٢٧١ / ٤٨٩)» .

وقد كُتب على غلاف هذا الجزء من هذه النسخة [ف/ ١/ ١] : «من كتب الفقير السيد فيض الله المفتى في السلطنة العلية العثمانية عفي عنه» .

وقد وقع على غلاف هذا الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة [ف/ ١/ ١] خاتم وقف شيخ الإسلام السيد فيض الله أفندي ، وسيأتي ذكره .

وبمطالعة كلتا القطعتين يمكن الجزم بأنهما من نسخة واحدة ، وما جعلنا نعتبرهما من نسخة واحدة الاعتبارات الآتية :

١- تشابه خط كلتا القطعتين ، فخطهما يشبه أن يكون مغريًا يتخلله طريقة كتابة الخط المشرقي .

٢- علامة الدارة المنقوطة هيئتها واحدة في كلتا القطعتين .

٣- اتفاق هيئة علامة التصحح في كلتا القطعتين .

٤- اتفاق بعض الحواشى في كلتا القطعتين بختمتها بعبارة : «صح أصل» .

ويمكن للوقوف على نماذج هذه الأمور الرجوع إلى إحالاتنا لأرقام اللوحات التي سير ذكرها في مبحثي : وصف النسخة ، وتوثيقات النسخة ، فقد تعرضنا فيها لهذه الأمور .

عنوان هذه النسخة المنسوبة لابن النقيب:

أما الجزء الموجود من هذه النسخة بدار الكتب المصرية فكُتب على بطاقة بياناته : «كتاب في علم الحديث جـ ٢» ، وأوله مبتور فلم نقف على عنوان النسخة .

بينما يشتمل الجزء الموجود من هذه النسخة في مكتبة فيض الله على بعض كتاب «المصنف» لعبد الرزاق، ثم كتاب «الجامع» لعمر، وقد ورد اسم كل منها في هذا الجزء الموجود من هذه النسخة كالتالي :

١- كتاب «المصنف».

٢- كتاب «الجامع».

فقد وقع آخر هذا الجزء [ف/ ٢١٢ / ب] قوله : «... تم كتاب «الجامع» بحمد الله وعونه وقوته وبتمامه ، تم جميع كتاب «المصنف» لأبي بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الصناعي اليماني ...» .

وقد وقع على غلاف هذا الجزء [ف/ ١ / ١] بخط مغاير لخط النسخة : «مصنف الإمام الحافظ أبي بكر عبد الله رحمه الله» ، كذا اتصح لنا ، ولا يخفى ما فيه من خطأ!

إسناد هذه النسخة المنسوبة لابن النقيب:

لقد وقفنا داخل الجزء الموجود من هذه النسخة بدار الكتب المصرية على أطراف من أسانيد عدة ، وقد جاء ذلك على عدة أنواع :

١- ما وقع في [ك/ ١ / ب] بلفظ : «حدثكم أبو يعقوب ، قال : قرأتنا على عبد الرزاق» ، وفي [ك/ ١٠٨ / أ] : «أخبرنا الدبرى ، قال : أخبرنا عبد الرزاق» .

٢- ما وقع في [ك/ ١٣٨ / ب] بلفظ : «حدثنا أحمد بن خالد ، قال : حدثنا أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم ، قال : قرأتنا على عبد الرزاق» ، وفي [ك/ ٨١ / أ] : «أخبرنا أحمد بن خالد ، قال : حدثنا يعقوب^(١) ، قال : أخبرنا عبد الرزاق» .

٣- ما وقع في [ك/ ١٢٤ / أ] بلفظ : «حدثنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى ، قال : أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد البصري ، قال : حدثنا أبو يعقوب إسحاق بن عباد الدبرى ، قال : قرأتنا على عبد الرزاق» .

(١) كذا في (ك) ، والصواب كما في الموضع السابق ومصادر ترجمته : «أبو يعقوب» .

٤- ما وقع في [ك/ ١٥٥ / ب] بلفظ : «حدثنا أحمد بن خالد ، قال : حدثنا عبيد بن محمد الكشوري الصناعي ، قال : حدثنا محمد بن يوسف الحرافي^(١) الصناعي ، قال : أخبرنا عبد الرزاق بن همام» .

ووقفنا أيضاً على أطراف من أسانيد عدة داخل الجزء الموجود بمكتبة فيض الله من هذه النسخة فيما يتعلق بكل من : كتاب «المصنف» ، كتاب «الجامع» ، وقد جاء ذلك على عدة أنواع :

أما ما يتعلق بكتاب «المصنف» فكالتالي :

١- ما وقع في كتاب أهل الكتابين [ف/ ٥٩ / أ] بلفظ : «حدثنا أبو عمر أحمد بن خالد ، قال : حدثنا أبو محمد عبيد بن محمد الكشوري ، قال : حدثنا محمد بن يوسف الحذافي قال : أخبرنا عبد الرزاق» ، وفي كتاب أهل الكتابين [ف/ ٧٢ / ب] أيضاً : «حدثنا أبو محمد عبيد بن محمد الكشوري ، قال : أخبرنا محمد بن يوسف الحذافي ، قال : أخبرنا عبد الرزاق» .

٢- ما وقع في كتاب أهل الكتابين أيضاً [ف/ ٦٥ / ب] بلفظ : «حدثنا الكشوري ، قال : حدثنا محمد بن عمر السمار^(٢) ، قال : حدثنا عبد الرزاق» ، وفي كتاب أهل الكتابين [ف/ ٦٧ / ب] أيضاً : «أخبرنا الكشوري ، قال : أخبرنا محمد بن عمر السمسار ، قال : أخبرنا عبد الرزاق» .

٣- ما وقع في [ف/ ٢٥ / ب] بلفظ : «حدثنا أحمد بن خالد ، قال : حدثنا [أبو] يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد ، عن عبد الرزاق» ، وينظر : [ف/ ٤٦ / أ] .

(١) كذا في (ك) ، وهو خطأ ، والصواب كما في مصادر ترجمته : «الحذافي» .

(٢) كذا في (ف) ، والصواب كما في الموضع الآتي في اللوحة [ف/ ٦٧ / ب] ، و«فتح الباب في الكنى والألقاب» (ص ٥١٢) : «السمسار» .

(٣) ما بين المعقوفين غير واضح في (ف) ، وأثبتناه احتمالاً .



وأما كتاب «الجامع» :

فقد وقع في [ف/٩١ ب] بلفظ : «حدثنا أبو عمر أحمد بن خالد، قال : حدثنا أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد، قال : أخبرنا عبد الرزاق بن همام» ، وينظر : [ف/١١٢ أ] ، و[ف/١١٨ أ] ، و[ف/١٤٩ ب] ، و[ف/١٥٧ ب] ، و[ف/١٨١ ب] ، و[ف/١٩٤ ب] .

وصف النسخة النسوية لابن النفيس :

يمثل الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية قطعة من كتاب «المصنف» ، وهي قطعة من الجزء الثاني من هذه النسخة دل على ذلك قول الناسخ في نهايتها [ك/١٨٢ ب] : «نجز الثاني بحمد الله وحسن عونه . يتلوه إن شاء الله في الثالث : باب الرجل يتمتع أول ما يحج» .

ويبدأ هذا الجزء الموجود من هذه النسخة بدار الكتب المصرية [ك/١ أ] أثناء كتاب الصلاة بقوله : «صلاته ، وأما الملجم فالذي يلوى عنقه يميناً وشمالاً ، وأما المعصوم فالمقبل ^(١) [...]. ^(٢) صلاته لا يهمه غيرها حتى يفرغ منها . أخبرنا الثوري ^(٣) ، عن منصور ^(٤) . إبراهيم قال : كانوا إذا رأوا الرجل لا يحسن الصلاة علموه» . وهذا أثناء «باب الرجل يصلي صلاة لا يكملها» .

وينتهي هذا الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية [ك/١٨٢ أ] ، [ك/١٨٢ ب] أثناء كتاب المنساك رواية الحذاقي بقوله : «[...]. ^(٤) الرزاق ، قال : أخبرنا ابن عيينة ، عن يحيى بن ^(٥) قال : خرجنا لخمسة بقين من ذي القعدة

(١) في نسخة الأصل (مراد ملا) : «فالذى يقبل» .

(٢) غير واضح في (ك) ، وفي نسخة الأصل (مراد ملا) : «على» .

(٣) قوله : «أخبرنا الثوري» وقع في نسخة الأصل (مراد ملا) : «عبد الرزاق عن الثوري» .

(٤) غير واضح في (ك) .

(٥) غير واضح في (ك) . وينظر : «المصنف» لعبد الرزاق الخبر رقم (١٠١٠٢) فقد استدركنا موضعه من مصادر الخبر .

[...]^(١) أو قريبا منها أمر النبي ﷺ من لم يكن معه هدي أن يجعلها عمرة ، فلما كان يوم النحر أتيت بلحام بقر ، فقلت : ما هذا ؟ فقالوا : ذبح رسول الله ﷺ عن أزواجه . نجز الثاني بحمد الله وحسن عونه . يتلوه إن شاء الله في الثالث : «باب الرجل يتمتع أول ما يحج» . نسخة محمد بن حسن بن أحمد بن إسرائيل الخبرى المعروفة بابن التقي عفا الله عنه » .

وقد لاحظنا وجود تقديم وتأخير في بعض الكتب والأبواب عند المقارنة بنسخة مراد ملا :

فقد وقع في نسخة الأصل (مراد ملا) [٤٥ / ٢] [أ] بعد نهاية كتاب الجمعة : «كتاب العيدين بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآلـه» ، بينما وقع في هذا الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية [ك / ٨١ / ١] [أ] بعد نهاية كتاب الجمعة : «بسم الله الرحمن الرحيم صلـى الله على محمد وآلـه وسلم ، المستحاضة وهـل يصيـبـها زوجـها وهـل تصـليـ وتـطـوفـ بـالـبيـتـ؟» ، وهو أحد أبواب كتاب الجمعة كما في ترتيب نسخة الأصل (مراد ملا) [١ / ٥٠] [أ] . وجدير بالذكر أنه قد وقع في حاشية الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية [ك / ٨١ / ١] [أ] قبلة هذا الموضوع عبارة كأنـها : «قلـتـ : لم أجـدـ هـذـاـ الـكـتـابـ فـيـ الأـصـلـ الـذـيـ قـاـبـلـتـ» . وسبـبـ ذلك ما ذكرـناـهـ سابـقاـ .

وفي [ك / ١٠٥ / ب] أحاديث باب ليلة القدر ، في حين أن بعدها [ك / ١٠٦ / ١] ما يتعلـقـ بـكتـابـ الصـلـاةـ ، بلـ فيهـ : بـابـ صـلـاةـ الضـحـىـ ، ثمـ تـبعـ ذلكـ أـبـوـبـ مـتـعلـقةـ بـكتـابـ الصـلـاةـ .

وقد التزم الناسخ - في الغالـبـ - استعمال التعقـيـبةـ فيـ الجـزـءـ المـوـجـودـ مـنـ هـذـهـ النـسـخـةـ بـدارـ الـكـتـبـ الـمـصـرـيـةـ ، يـنـظـرـ : [ك / ٥٩ / ب] ، و [ك / ٦٠ / ١] ، و [ك / ٦٠ / ب] ،

(١) غير واضح في (ك) . وينظر : «المصنف» لعبد الرزاق الخبر رقم (١٠٢) فقد استدركنا موضعه من مصادر الخبر .

و [ك/٦١ /أ] ، و [ك/٦٩ /ب] ، و [ك/٧٠ /أ] ، لكن خط التعقيبة مختلف عن خط هذا الجزء ؛ فخط التعقيبة مشرقي ، بينما خط النسخة يشبه أن يكون مغربياً يتخلله طريقة كتابة الخط المشرقي أحياناً ، ينظر : [ك/٣٨ /ب] ، و [ك/٣٩ /أ] ، و [ك/٧٦ /ب] ، و [ك/٧٧ /أ] ، و [ك/٧٨ /ب] ، و [ك/٧٩ /أ] ، و [ك/٨٦ /أ] .
ب] ، و [ك/٨٧ /أ] ، و [ك/١٧٢ /ب] ، و [ك/١٧٣ /أ] .

وقد استدللنا بأمر التعقيبة على خلل في ترتيب اللوحات إن لم يكن ثمة سقط ، وقد تداركنا هذا الخلل في الموضع الذي اعتمدنا عليه من الجزء الموجود من هذه النسخة ، فأعدنا ترتيبه مستدلين على ذلك بالتعليقية .

ولم يلتزم الناسخ استعمال التعقيبة في الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة .

هذا ، ويمثل الموجود من هذه النسخة في مكتبة فيض الله جزءاً من آخر كتاب «المصنف» ، إضافة إلى كتاب «الجامع» .

يبدأ هذا الجزء الموجود بمكتبة فيض الله من هذه النسخة أثناء كتاب العقول من كتاب «المصنف» [ف/١ /أ] بقوله : «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا . بَابُ مَا جَاءَ فِي الْحَرْوَرِيَّةِ . أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقَ ، عَنْ مُعْمَرٍ ، عَنْ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلْمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ^(١) قَالَ : بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقْسِمُ قَسْمًا إِذْ جَاءَهُ أَبْنَاءُ [. . .]^(٢) الْخَوِيْصِرَةُ التَّيْمِيُّ فَقَالَ : أَعْدُلْ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، فَقَالَ : «وَيْلَكَ ! وَمَنْ يَعْدُلْ إِذَا [. . .]^(٢) أَعْدُلْ !» فَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، ائْذُنْ لِي فِيهِ فَأَضْرِبْ عَنْهُ^(١) ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «دَعْهُ ؛ فَإِنْ لَهُ أَصْحَاحًا يَحْقِرُ أَحَدُكُمْ صَلَاتَهُ^(١) مَعْ صَلَاتِهِ وَصِيَامِهِ مَعْ صِيَامِهِ ، يَمْرِقُونَ مِنَ الدِّينِ كَمَا يَمْرِقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَّةِ^(١) ، فَيَنْظَرُ فِي قَذْذِهِ فَلَا يَوْجِدُ فِيهِ شَيْءٍ ، ثُمَّ يَنْظَرُ فِي نَصْبِهِ فَلَا^(١) يَوْجِدُ فِيهِ شَيْءٍ ، ثُمَّ يَنْظَرُ

(١) لَمْ تَتَضَعَّ بَعْضُ حُرُوفِهِ وَأَثْبَتَهُ اسْتَظْهَارًا .

(٢) مَكَانُهُ غَيْرُ وَاضِعٍ .

في رصافه فلا يوجد فيه شيء قد سبق الفرث^(١) الدم ، آيتهم رجل أسود في إحدى يديه - أو قال : ثدييه - مثل ثدي المرأة^(٢) أو مثل البضعة [. . .] ، يخرجون على حين فترة من الناس فنزلت [. . .] : «وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ» [التوبه : ٥٨] الآية . قال أبو سعيد : أشهد أنني سمعت هذا من رسول الله ﷺ ، وأشهد أن علياً حين قتلناهم معه جيء بالرجل على النعت الذي نعت رسول الله ﷺ .

وينتهي هذا الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة [ف / ٢١٢ / ب] بنهاية بر الوالدين من كتاب «الجامع» - وهو نهاية كتاب «الجامع» أيضاً - بقوله : «أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا معاذ ، عن ثابت ، عن أنس قال : كان شعر النبي ﷺ إلى أنصاف أذنيه . تم كتاب «الجامع» بحمد الله وعنه وقوته ، وبتمامه تم جميع كتاب «المصنف» لأبي بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الصناعي السياني . والحمد لله رب العالمين بما هو أهلها ، وصلى الله على محمد نبيه وآلها وسلم تسلیماً ، في الثالث والعشرين من جمادى الأولى سنة ست وستمائة» . وهو آخر الكتاب .

بلغ عدد لوحات الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية (٢١٤) لوحة ، يقع الموجود من أصل الكتاب في (٢٠٨) لوحة ، واللوحة مكونة من صفحتين ، ويبلغ ترقيم صفحاتها (٤٦) صفحة ، ومسطرتها (٢٧) سطراً متقدماً ، وعدد كلمات الأسطر يتراوح ما بين (١١) و(١٨) كلمة للسطر .

وقد كتب على بطاقة بيانات هذا الجزء خطأً أن عدد أوراقه (١٧٩) ورقة ، وكتب في آخره أيضاً [ك / ١٨٢ / ب] : «عدد ١٧٩» ، ومع أن المchorة لوحظ وجود تكرار فيها - ينظر : [ك / ٥٧ / ب] ، و [ك / ٥٨ / أ] ، و [ك / ٥٨ / ب] ، و [ك / ٥٩ / أ] - لكن وقع تأكيل لعدد من لوحاتها ، فظهرت المchorة وكأن عدداً من اللوحات يمثل لوبة واحدة ، فلعل هذا سبب ذكر رقم (١٧٩) على بطاقة البيانات .

(١) لم تتضح بعض حروفه وأثبتناه استظهاراً .

(٢) مكانه غير واضح .



وبلغ عدد لوحات الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة (٢١٤) لوحة، ويقع الموجود من أصل الكتاب - شاملاً «المصنف» و«الجامع» - في (٢١٢) لوحة، واللوحة مكونة من صفحتين ، وببلغ ترقيم صفحاتها (٤٢٤) صفحة ، مقاس الصفحة ٥٠×٢٥ سم تقريرًا ، ومسطّرتها (٢٧) سطراً متّحداً ، وعدد كلّيات الأسطري يتراوح ما بين (٨) و(١٧) كلمة للسّطر .

هذا ، وجملة ما أضفناه إلى نسخة مراد ملا من كلتا القطعتين كالتالي :

اعتمدنا على هذا الجزء الموجود من هذه النسخة بدار الكتب المصرية في تحقيق جزء كتاب المنساك من كتاب «المصنف» الذي تفرد بروايته الحذافي دون الدبّري ، وهذا من اللوحة رقم [ك/ ١٥٥ / ب] إلى اللوحة رقم [ك/ ١٨٢ / ب] . وقد وقع آخر هذا الجزء الموجود [ك/ ١٨٢ / ب] : «نجز الثاني بحمد الله وحسن عونه . يتلوه إن شاء الله في الثالث : باب الرجل يتمتع أول ما يحتج» ؛ مما يدل على وجود بقية لكتاب المنساك ، روایة الحذافي نسأل الله أن ييسر العثور عليها !

وأما الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة ، فما أضفنا منه يبدأ من اللوحة رقم [ف/ ٥٩ / أ] إلى قرب نهاية [ف/ ٧٣ / ب] فيما يتعلّق بكتاب «المصنف» : كتاب أهل الكتابين ، ثم من [ف/ ٩١ / ب] إلى [ف/ ٢١٢ / ب] فيما يتعلّق بكتاب «الجامع» .

• لم نقف على اسم ناسخ في الجزء الموجود من هذه النسخة بدار الكتب المصرية ، ولا في الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة .

وقد يظن المطلع على آخر الجزء الموجود من هذه النسخة بدار الكتب المصرية [ك/ ١٨٢ / ب] أن ناسخها هو : محمد بن حسن بن أحمد بن إسرائيل الخبرى المعروف بابن النقيب عفا الله عنه ، لكن عند التدقّيق لا يمكن التسلّيم بذلك كما سيأتي ذكره في توثيقات النسخة .

وأما تاريخ النسخ فليس له ذكر في الجزء الموجود من هذه النسخة بدار الكتب المصرية ، لكن وقع آخر هذا الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من النسخة [ف/ ٢١٢ ب] قوله : «تم كتاب «الجامع» بحمد الله وعنه وقوته وبتمامه تم جميع كتاب «المصنف» لأبي بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الصناعي اليماني . والحمد لله رب العالمين بما هو أهل ، وصل الله على محمد نبيه وآلـه وسلم تسلیما ، في الثالث والعشرين من جمادى الأولى سنة ست وستمائة» .

ولم نقف على مكان نسخ لا في الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية ، ولا في الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة .

- كتب الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية بخط نسخ واضح منقوط في أغلبه ، يشبه أن يكون مغرياً يتخلله طريقة كتابة الخط المشرقي ، وكذلك الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة .

وهو مضبوط بالشكل في بعض حروفه في كلتا القطعتين . ينظر : [ك/ ١ ب] ، و [ك/ ٥ ب] ، و [ك/ ٧٠ أ] ، و [ك/ ١٠٦ ب] ، و [ك/ ١٢٣ أ] ، و [ك/ ١٤٤ ب] ، وينظر : [ف/ ١ أ] ، و [ف/ ٥٩ أ] ، و [ف/ ٧٨ ب] ، و [ف/ ١٠٧ ب] ، و [ف/ ١٢١ أ] ، و [ف/ ١٦٨ أ] .

وميزت عناوين الكتب والأبواب بخط كبير عريض في كلتا القطعتين ، ينظر : [ك/ ١ أ] ، و [ك/ ١٥ ب] ، و [ك/ ٦٨ أ] ، و [ك/ ١٢٠ أ] ، و [ك/ ١٤٧ ب] ، و [ك/ ١٦٦ ب] . وينظر : [ف/ ٤ ب] ، و [ف/ ٥٩ أ] ، و [ف/ ٦٤ ب] ، و [ف/ ٩١ ب] ، و [ف/ ١٢٤ أ] ، و [ف/ ١٧١ أ] .

- وأما عن حالة النسخة من جهة التصوير فهي جيدة التصوير في الغالب ، إلا أن بعض الكلمات والعبارات لم تتضح جيداً في بعض الموضع في كلتا القطعتين ، ينظر : [ك/ ٥٤ ب] ، و [ك/ ٨١ ب] ، و [ك/ ٨٢ ب] ، و [ك/ ٨٣ ب] ، و [ك/ ٨٤ ب] ، و [ك/ ١٢٣ ب] ، و [ك/ ١٦١ ب] ، وينظر : [ف/ ٤ أ] ،

و[ف/١١٠ أ]، و[ف/١٢٣ أ]، و[ف/١٤٢ أ]، و[ف/١٤٣ أ، ب]،
و[ف/١٤٤ ب]، و[ف/١٤٥ ب]، و[ف/١٩٨ ب]، و[ف/١٩٩ أ].

وقد وقع في الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية قصاصات من كتاب آخر يبدو عليه أنه مطبوع ، أثرت هذه القصاصات على ظهور أجزاء من بعض الصفحات . ينظر : [ك/٦٢ أ]، و[ك/٩٥ أ] .

وفي الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية أيضاً تأكل لبعض الصفحات أدى إلى تأكل جمل وعبارات . ينظر : [ك/٦٠ أ]، و[ك/٦٠ ب]،
و[ك/٩٦ أ]، و[ك/٩٦ ب]، و[ك/٩٧ أ]، و[ك/١٨٢ أ] .

وفي كلتا القطعتين من هذه النسخة أشر للرطوبة ، ينظر : [ك/١ أ]، و[ك/١ ب]، و[ك/٢ أ]، و[ك/٢ ب]، و[ك/٧١ أ]، و[ك/٧١ ب]، و[ك/١٠٣ أ]، و[ك/١٠٤ أ]، و[ف/١٢٥ ب] ، وينظر : [ف/١٩٩ ب]،
و[ف/٢٠٢ ب]، و[ف/٢٠٣ ب]، و[ف/٢٠٦ ب] .

وفي الجزء الموجود بمكتبة فيض الله من هذه النسخة طمس لبعض الحروف والكلمات ، ينظر : [ف/٢ أ]، و[ف/١١٣ أ]، و[ف/١٣٩ أ]، و[ف/١٧٥ ب]، و[ف/٢٠٤ ب] .

وفي هذا الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة أيضاً بعض البياضات ، ينظر على سبيل المثال : [ف/٧٦ أ]، [ف/٧٧ أ]، و[ف/٧٨ ب]، و[ف/٧٩ أ]، و[ف/٨٠ أ]، و[ف/٩٢ ب] .

هذا ، وقد وقع في الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية بعض الأخطاء والتصحيفات ، أما الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة فقد بدا فيه سقط لبعض الكلمات أو العبارات ، يتضح ذلك كله من مطالعة حواشى طبعة دار التأصيل في الموضع التي اعتمدنا فيها على كلتا القطعتين .

توضیقات هذه النسخة :

يعد هذا القدر الموجود من هذه النسخة المنسوبة لابن النقيب في كلتا القطعتين من النسخ النفيضة نوعاً ما، ويظهر فيه بعض آثار الإتقان، فمن ذلك أن الناسخ يستعمل الدارة المنقوطة بعد نهاية الخبر أو الفقرة، وهذا مما يدل على المقابلة، ينظر: [ك/٤/أ]، و[ك/١٥/ب]، و[ك/٥٥/ب]، و[ك/٦٤/ب]، و[ك/١٠١/أ]، و[ك/١٢٧/ب]، وينظر: [ف/١٢/أ، ب]، و[ف/٦١/أ، ب]، و[ف/٩٢/أ، ب]، و[ف/١١٧/أ، ب]، و[ف/١٤٨/أ، ب]، و[ف/٢٠٠/أ، ب].

ومما به من آثار الإتقان الإلحادات المصححة الملحة بالحواشي المكملة للصلب، ينظر: [ك/١/أ]، و[ك/٣/أ]، و[ك/٧/ب]، و[ك/١١٤/أ]، و[ك/١٤٤/ب]، و[ك/١٦٩/ب]، وينظر: [ف/٣/أ]، و[ف/٨٤/أ]، و[ف/٨٨/ب]، و[ف/١٠٦/ب]، و[ف/١٦٩/ب]، و[ف/١٨٣/أ]، و[ف/١٩٠/ب].

وقد يكون الإلحاد المصحح الملحق في الحاشية المكمل للصلب خبراً أو أكثر، ينظر: بالنسبة للجزء الموجود من هذه النسخة بدار الكتب المصرية [ك/٢٦/أ]، [ك/٤٢/أ]، و[ك/٦١/ب]، و[ك/١٧٥/أ]، و[ك/١٧٦/أ]، بينما لم نقف على ذلك بالنسبة للجزء الموجود في مكتبة فيض الله.

وأحياناً تقع إلحادات غير مصححة ملحقة في الحواشی مكملة للصلب، ينظر: [ك/٢/أ]، و[ك/٤٣/أ]، و[ك/١٥٥/أ]، وينظر: [ف/٢٢/أ].

وأحياناً ينسب الناسخ ما ألحقه إلى الأصل، فقد يكتب بعد العبارة الملحة بالحاشية: «صح أصل»، ينظر: [ك/١٥/ب]، و[ك/٢٢/ب]، و[ك/٤٢/ب]، و[ك/٥١/أ]، و[ك/٥٥/ب]، و[ك/١٧٥/أ]، و[ك/١٧٦/أ]، وينظر: [ف/٩٠/ب]، و[ف/١٤٠/أ].

وقد يقع في الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية إثبات الكلمة في الصلب ويكتب في الحاشية : «كذا في الأصل» ، ينظر : [ك/ ١٤ / أ] .

وأحياناً يثبت الكلمة أو العبارة ، ويقول في الحاشية : «كذا في الأصل» ، ويكتب الصواب ويرمز فوقه بالرمز «صح» ، ينظر : [ك/ ٢٤ / ب] .

وأحياناً يثبت الكلمة أو العبارة ويقول في الحاشية : «كذا» ، ويكتب الصواب دون أن يرمز فوقه بشيء ، ينظر : [ك/ ٣٩ / ب] .

وقد يخشى الناشر استشكال القارئ لكلمة ما ؛ فيعيد كتابتها في الحاشية ، وفوقها كلمة : «بيان» وقد يقرن بها أحياناً الرمز «صح» ، ينظر : [ك/ ٣ / أ] ، و[ك/ ٤ / ب] ، و[ك/ ٢٦ / ب] ، و[ك/ ٥٩ / ب] ، و[ك/ ١٠١ / أ] ، و[ك/ ١١٨ / ب] ، و[ك/ ١٥٠ / ب] ، وينظر : [ف/ ٨٧ / ب] ، و[ف/ ١٠٥ / ب] ، و[ف/ ١٣٦ / ب] ، و[ف/ ١٥٧ / ب] ، و[ف/ ١٨٣ / ب] ، و[ف/ ١٩٦ / أ] ، و[ف/ ٢٠٥ / ب] .

وقد يذكر تصويب بعض الكلمات أو العبارات في الحاشية ويرمز فوقها بالرمز «صح» ، ينظر : [ك/ ٢ / أ] ، و[ك/ ١٧ / ب] ، و[ك/ ٢٥ / ب] ، و[ك/ ٣٤ / أ] ، و[ك/ ١٠٨ / ب] ، وينظر : [ف/ ٦٦ / ب] ، و[ف/ ٢٠٣ / ب] .

وقد يذكر إشارة إلى فروق نسخ في حواشي الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية ، ينظر : [ك/ ٤ / أ] ، و[ك/ ٢٨ / أ] ، و[ك/ ٣٠ / ب] ، و[ك/ ٤١ / ب] .

وقد يكتب أحياناً كلمة في الحاشية بدل ما في الصلب ، ويصحح عليها ويرمز فوق ذلك بالرمز «سـ» ، ينظر : [ك/ ١٠٥٨ / أ] .

ولم نقف على إشارة إلى فروق نسخ في حواشي الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة .

وقد وقع في حاشية الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية في اللوحة [ك/ ١٥٠ / أ] عند أول كتاب الاعتكاف وأخر ما سبقه كلمة : «بلغت» ، وفي اللوحة

[ك/ ١٥٥ / ب] عند آخر كتاب الاعتكاف وأول كتاب المناسك؛ روایة الحذاقي
وقد عبّر عن ذلك بـ «بلغت المقابلة».

وقد وقع في بعض حواشِي الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة كلمة «بلغ»، ينظر: [ف/٢٢/ب]، و[ف/٣٩/ب]، و[ف/٨٢/أ]، و[ف/١١١/أ]، و[ف/١٣١/أ]، و[ف/١٨١/ب].

وقد يقع في حواشى الجزء الموجود من هذه النسخة بدار الكتب المصرية بعض الفوائد الحديثة. ينظر: [ك/٩٣ ب]، و[ك/١١٢ أ]، و[ك/١٢٥ ب].

وقد يقع في حواشـي الجزء الموجود من هذه النسخـة في دار الكتب المصرية بعض الفوائد اللغوية . ينـظر : [كـ/ ١٠٨ / بـ] ، و [كـ/ ١٠٩ / أـ] .

ولم يقف على ذكر أي تملّكات في هذا الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة.

ب بينما وقع آخر الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية [ك / ١٨٢] ب [] : «نسخة محمد بن حسن بن أحمد بن إسرائيل الخبري المعروف بابن النقib^(١) عفا الله عنه ». .

ولد سنة نيف وسبعيناً، وطلب الحديث، وأكثر عن الحافظ المزي وتخرج به، وأكثر عن الذهبي وبنت الكمال، وسمع من ابن الشحنة والقاضي شرف الدين عبد الله بن الحسن بن عبد الغني وأحمد بن علي الجزري، وسمع من أصحاب ابن عبد الدائم، وكتب بخطه وقرأ بنفسه، وكتب الطباق بدمشق وغيرها . قال الذهبي : «وعلى ذهنه متون ومسائل ، وعلق كثيراً من الأثر ، وقراءته حدة سنة» .

ذكر ابن رافع أنه توفي يوم الإثنين الخامس من رجب من سنة تسعة وأربعين وسبعين بدمشق ، وصَلَّى اللهُ مِنْهُ الصلوة .

ينظر ترجمته في : «المعجم المختص بالمحدثين» للذهبي (ص ٢٢٦) ، و«الوفيات» لابن رافع (٢٢/٨٤ ، ٨٥) ، و«توضيح المشتبه» لابن ناصر الدين (٤٨٨/٢) ، و«الرد الوافر» له (ص ٢٢) ط .
طبطبة كردستان العلمية ، و«الدرر الكامنة» لابن حجر (٤٢٣/٣) ، و«تبيير المنتبه» له (١/٣٦٣) .

وكتب كلمة «نسخة» دون نقط مما يوهم احتمال قراءتها : «نسخه» ؟ فيظن القارئ أن هذا اسم الناشر خاصةً أن ذلك وقع آخر الجزء ، لكن لا يصلح أن يكون ابن النقيب ناسخاً لهذه النسخة ؛ وذلك أن ابن النقيب توفي سنة تسع وأربعين وسبعيناً كما في ترجمته ، بينما وقع آخر الجزء الذي في مكتبة فيض الله [ف/٢١٢ ب] قوله : «تم كتاب «الجامع» بحمد الله وعونه وقوته ، وبتهامه تم جميع كتاب «المصنف» لأبي بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الصناعي اليماني . والحمد لله رب العالمين بما هو أهلها ، وصلن الله على محمد نبيه وآلها وسلم تسلیمًا ، في الثالث والعشرين من جمادى الأولى سنة ست وستمائة» ، وقد ذكرنا من قبل اعتبارات كون هذه القطعة مع القطعة التي في دار الكتب المصرية من نسخة واحدة . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى أثنا قارنا خط النسخة بنماذج من خط ابن النقيب^(١) ، فاتضح لنا خالفة الخطين .

فأقرب الأمور أن يكون ابن النقيب كان مالكًا لها أو كانت تحت يده بوقف أو نحوه . ووقع أيضًا آخر الجزء الموجود من هذه النسخة في دار الكتب المصرية [ك/١٨٢ ب] : «[...] [٢٠] والذى [...] [٢١] بن العطار الشافعى حامداً» . والجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة نسخة وقفية ؛ فقد كتب أعلى الصفحات [ف/٣ ب] ، و[ف/٦٤ أ] ، و[ف/١٣٠ أ] ، و[ف/٢١٢ أ] بخط عريض كلمة : «وقف» .

وكتب على غلاف هذا الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة [ف/١] : «من كتب الفقير السيد فيض الله المفتى في السلطنة العلية العثمانية عفى عنه» ،

(١) وقفنا على نماذج من خط ابن النقيب من خلال مقدمة د . بشار عواد لتحقيق «تهذيب الكمال» للمزمي ، فقد نقل صورًا بعض أوراق من نسخة فيض الله (رقم ١٤٢٧) عليها خط ابن النقيب . ينظر : «تهذيب الكمال» (١/١١٦، ١١٤، ١١٥، ١١٠، ١١٢) .

(٢) مكان النقاط غير واضح في (ك) .

ووقع على غلاف هذا الجزء الموجود في مكتبة فيض الله من هذه النسخة [ف / ١ / ١] أيضاً خاتم بياناته : «وقف شيخ الإسلام السيد فيض الله أفندي غفر الله له ولوالديه ، بشرط ألا يخرج من المدرسة التي أنشأها بقسطنطينية سنة ١١١٢»^(١) .

النسخة الثالثة: نسخة المكتبة الظاهرية ، ورمزاً لها بالرمز (ظ)

وهذه النسخة مما أحلفنا بها فضيلة الدكتور / عبد الباري الأنصاري حفظ الله عضوهيئة التدريس في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ، جزاء الله خير الجزاء .

مصدر النسخة :

هذه النسخة موجودة في دار الكتب الظاهرية ضمن مجاميع المدرسة العمرية مجموع رقم (٣٨٣٠ عام) [مماليك العصر / ٩٤]^(٢) .

وعليها - كما في [٢٠ / أ ، ب] - خاتم المكتبة الظاهرية ، واتضح لنا من بياناته : «دار الكتب [الأهلية]^(٣) الظاهرية» ، وعلى غلاف النسخة [٢٠ / أ] خاتم اتضح لنا من بياناته : «[المكتبة العمومية]^(٣) بدمشق الشام» .

وكتب عليها كما في [٢٠ / أ] بخط مغایر لخط النسخة : «عمرية» .

عنوان هذه النسخة :

كتب على غلاف هذا الجزء الموجود من هذه النسخة [٢٠ / أ] بخط يشبه خط ناسخها : «الأول من كتاب الصلاة لعبد الرزاق بن همام ؛ رواية إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبري ، عنه» .

وما هو - في الحقيقة - إلا جزء من كتاب الطهارة من «المصنف» للإمام عبد الرزاق .

(١) لم توضح بيانات الخاتم في مصورة هذه النسخة ، فاستوضحنا هذه البيانات من بيانات نفس الخاتم كما في توصيف النسخ الخطية لكتاب «الممتع الكبير في التصريف» لابن عصفور (ص ١٦) ط . مكتبة لبنان .

(٢) يتظر : «فهرس مجاميع المدرسة العمرية في دار الكتب الظاهرية بدمشق» (ص ٤٩١-٤٩٣) ، و«فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية - الحديث الشريف وعلومه» (ص ٢٣٣١) .

(٣) ما بين المعقوفين غير واضح في (ظ) ، وأثبتهما استظهاراً .

إسناد هذه النسخة :

وَقَعَ عَلَى غَلَافِ هَذَا الْجُزْءِ الْمُوجَودِ مِنْ هَذِهِ النَّسْخَةِ [٢٠ / أ] بِخَطٍ يُشَبِّهُ خَطَ نَاسِخِهَا : «الْأُولُى مِنْ كِتَابِ الصَّلَاةِ لِعَبْدِ الرَّزَاقِ بْنِ هَمَامٍ ؛ رَوْيَايَةُ إِسْحَاقِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبَادِ الدَّبْرِيِّ، عَنْهُ . وَرَوَاهُ عَنْ أَبِيهِ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّقْوِيِّ - مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسِينِ بْنِ يَوسُفِ الْأَصْبَهَانِيِّ، ثُمَّ الصَّنْعَانِيِّ» .

وَقَعَ أُولَى الْجُزْءِ الْمُوجَدِ مِنْ هَذِهِ النَّسْخَةِ [٢٠ / ب] قَوْلُهُ : «أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسِينِ بْنِ يَوسُفِ الْأَصْبَهَانِيِّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ قَالَ : أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّقْوِيِّ، قَالَ : حَدَثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَبَادِ الدَّبْرِيِّ، قَالَ : حَدَثَنَا عَبْدِ الرَّزَاقُ بْنُ هَمَامٍ» .

وصف هذه النسخة :

هَذَا الْجُزْءُ الْمُوجَدُ مِنْ هَذِهِ النَّسْخَةِ يَمْثُلُ طَرْفًا مِنَ الْجُزْءِ أُولَى مِنْ «كِتَابِ الْمُصْنَفِ» لِإِلَامِ عَبْدِ الرَّزَاقِ .

يَبْدِأُ الْجُزْءُ الْمُوجَدُ مِنْ هَذِهِ النَّسْخَةِ [٢٠ / ب] بِقَوْلِهِ : «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . بَابُ مَسْحِ الْأَصْلِعِ . أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسِينِ بْنِ يَوسُفِ الْأَصْبَهَانِيِّ قِرَاءَةً عَلَيْهِ، قَالَ : أَخْبَرَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ النَّقْوِيِّ، قَالَ : حَدَثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَبَادِ الدَّبْرِيِّ، قَالَ : أَخْبَرَنَا عَبْدِ الرَّزَاقُ بْنُ هَمَامٍ، عَنْ أَبِنِ جَرِيجِ إِسْحَاقِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبَادِ الدَّبْرِيِّ، قَالَ : قَلْتُ لِعَطَاءَ : كَيْفَ يَمْسَحُ الْأَصْلِعَ؟ قَالَ : يَمْسَحُ بِرَأْسِهِ كُلَّهُ مَا فِيهِ شِعْرٌ وَمَا هُوَ أَصْلِعٌ مِنْهُ، يَصِيبُ الْمَاءَ مَا أَصَابَ وَيَخْطِئُ مَا أَخْطَأَ، وَلَيْسَ عَلَيْهِ أَنْ يَنْقِيَهُ» .

وَيَتَتَّهِيُ الْجُزْءُ الْمُوجَدُ مِنْ هَذِهِ النَّسْخَةِ [٣١ / ب] أَثْنَاءَ : «بَابُ هَلْ يَتَوَضَّأُ لِكُلِّ صَلَاةٍ»^(١)؟ بِقَوْلِهِ : «حَدَثَنَا إِسْحَاقُ قَالَ : أَخْبَرَنَا عَبْدِ الرَّزَاقَ، عَنْ يَحْيَى بْنِ الْعَلَاءِ، عَنِ الْأَعْمَشِ، عَنْ عَمَارَةِ بْنِ عَمِيرٍ قَالَ : كَانَ الْأَسْوَدُ بْنُ يَزِيدٍ يَتَوَضَّأُ بِقَدْحٍ قَدْرِ رِيَّ الرَّجُلِ،

(١) بَعْدَهُ فِي الْأَصْلِ (مَرَادِ مَلَّا) : «أَمْ لَا» .

ثم يصلى بذلك الوضوء الصلوات كلها مالم يحدث . حدثنا إسحاق قال : أخبرنا عبد الرزاق » .

بلغ عدد لوحات هذا الجزء الموجود من هذه النسخة (١٣) لوحة ، ويقع أصل الكتاب في (١٢) لوحة ، واللوحة مكونة من صفحتين ، وبلغ ترقيم صفحاتها (٢٣) صفحة ، مقاس الصفحة 14×20 سم تقريباً ، ومسطّرتها من (١٨) إلى (١٩) سطراً ، وعدد كلمات الأسطر يتراوح بين (١١) و(١٨) كلمة للسطر .

لم نقف على اسم ناسخ هذه النسخة ، لكن خط السماع الذي على الغلاف [٢٠ / أ] يشبه خط النسخة ، وبالاطلاع على نص هذا السماع يمكن احتمال أن يكون الناسخ هو : الشيخ أبو الغنائم محمد بن محمد بن الغراء المصري البصري أو أحد من سمع عليه هذا الجزء . وسيأتي ذكر نص هذا السماع .

ولم نقف على تاريخ الفراغ من نسخ هذه النسخة ، لكن على الغلاف [أ / ٢٠] سماع تاريه : « شعبان سنة سبع وأربعين وأربعينائة ». وقدر بعضهم أنها من مكتوبات القرن الخامس الهجري ^(١) .

ولم نقف أيضاً على مكان نسخ هذه النسخة ، لكن خط السماع الذي على الغلاف [أ / ٢٠] يشبه خط النسخة ، وفي نص السماع أنه كان « بجامع القدس على باب الصخرة » .

كتبت هذه النسخة بخط نسخ معتاد مقروء ، منقوط بالشكل في بعض حروفه ، ينظر : [٢١ / أ] ، و [٢٥ / ب] ، و [٣١ / أ] .

وميزت عناوين الأبواب بكتابة كلمة « باب » بخط كبير عريض ، ينظر : [٢٠ / ب] ، و [٢٦ / أ] ، و [٢٩ / ب] .

ولم يلتزم الناسخ استعمال التعقيبة .

(١) فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية - الحديث الشريف وعلومه (ص ٢٢٣١).



وأما عن حالة النسخة الخطية من جهة التصوير فهي جيدة التصوير، وفي الجزء الموجود من هذه النسخة بعض آثار للأرضة، ينظر: [٢٠/ ب]، و[٢١/ ب]، و[٢٤/ أ].

وفي هذا الجزء أيضاً أثر للرطوبة أثّر على ظهور بعض الكلمات في غلاف هذا الجزء الموجود من النسخة [٢٠/ أ]، كما وجد أثر للرطوبة يسيّر داخل الجزء الموجود من النسخة لكنه لم يؤثر على ظهور الكلام، ينظر: [٢١/ أ]، و[٢٥/ أ، ب]، و[٢٩/ أ، ب].

ولم نقف على طمس ولا بياض في هذا الجزء الموجود من هذه النسخة.

توثيقات هذه النسخة:

هذه النسخة تحظى بقدر كبير جدًا من الضبط والإتقان والجودة، فهي أكثر إتقانًا من نسخة الأصل (نسخة مراد ملا)؛ ويتبين هذا من مطالعة حواشى طبعة *كتاب التأصييل* في الموضع التي تمثلها النسخة الظاهرة، إضافة إلى أن هذه النسخة فيها زيادات ليست في النسخة الأصل (نسخة مراد ملا)، وتتبين هذه الزيادات من مطالعة حواشى طبعة *كتاب التأصييل* أيضًا في الموضع المذكورة آنفًا، وقد تصل هذه الزيادات إلى أخبار كاملة، ينظر على سبيل المثال الموضع الآتية: اللوحة [٢٢/ أ] مع الخبر رقم (٦٠) من «المصنف» لعبد الرزاق، واللوحة [٢٣/ ب] مع الخبر رقم (٨٤)، واللوحة [٢٦/ ب] مع الخبر رقم (١٢٠)، واللوحة [٢٨/ ب] مع الخبر رقم (١٤٠).

ومن آثار هذا الإتقان في هذا الجزء الموجود من هذه النسخة أن الناشر يستعمل الدائرة المنقوطة بعد نهاية الخبر أو الفقرة، وهذا مما يدل على المقابلة، لكن لوحظ أن هذا قد وقع أوائل الجزء الموجود من النسخة وأواخره، وينظر على سبيل المثال: [٢٠/ ب]، و[٢١/ أ]، و[٣١/ ب]، وتخلل باقي الجزء الموجود من هذه النسخة بعد نهاية كل خبر دائرة غير منقوطة، ولعل الناشر اكتفى بنقط بعض الدوائر أول الجزء وأخره للإشارة إلى المقابلة، لا سيما وأن الموضع الذي فيه الدائرة المنقوطة في آخر الجزء

[٣١/ ب] كتب في الحاشية بعده بيسيير : «بلغ» ، وقد سبق قول السخاوي في حديثه عن الدائرة المنقوطة : «... ومنهم من يجعل عقب كل باب أو كراس ما يعلم منه العرض ...»^(١) ، فلعل ذلك منه .

وقد وقع في النسخة إلحاقات ملحقة بالحواشي مكملة للصلب لكنها غير مصححة ، ينظر : [٢٣/ أ، ب] ، و [٢٨/ ب] ، و [٣٠/ ب] .

ولم نقف على فروق نسخ في حواشى الجزء الموجود من هذه النسخة .

ومن دلائل جودة هذا الجزء الموجود من هذه النسخة ما ذُوّن عليه من سِياعات : فقد كتب على غلاف هذا الجزء الموجود من هذه النسخة [٢٠/ أ] بخط مغایر لخط النسخة : «سمع جميعه [...] محمد بن أحمد [...]»^(٢) .

وكتب على هذا الغلاف [٢٠/ أ] بخط يشبه خط النسخة : «سمع الشيخ نصر بن إبراهيم بن نصر المقدسي» .

وكتب على هذا الغلاف أيضاً [٢٠/ أ] بخط يشبه خط النسخة : «سماع لأبي الغنائم محمد بن محمد بن محمد الغراء القرئ المصري متّع به : سمع جميعه على الشيخ أبي الغنائم محمد بن محمد بن الغراء المصري البصري خليله : أبو سعد حمد بن علي الراهاوي ، وخلف بن بريبر الرملي ، وعبد الله بن أبي بكر التركي الصوفي ، وابنه سبع ، وحميد بن بكر الرقيمي ، وإسماعيل بن محمد الزراع ، ويحيى بن محمد بن جرير المصري ، وإسماعيل بن أحمد بن أبّت أمّه ، ومكي بن عبد السلام الرملي ، وأبو بكر السبلي بن أبي عمرو الأردنيلي ، وعبد الله بن أبي الطيب الدربيendi ، وإبراهيم بن حسن النجار ، وعمر بن أحمد الدلباني ، وكامل بن هبة الله العيسرياني [...]»^(٢) على الشيخ بجامع القدس على باب الصخرة من شعبان سنة سبع وأربعين وأربعين ، وسمع عبد الله بن إسحاق البناء وخلف بن حسن النجار وعبد المحسن بن الدلباني ومحمد بن أحمد الخشاب - البعض وأجازهم الشيخ الباقي» .

(١) «فتح المغيث» (٥٨/٣) ط . دار المنهاج .

(٢) مكان النقاط غير واضح في (ظ) .

ووقع في بعض الحواشى كلمة «بلغ»، ينظر: [٢٧/أ]، و[٣١/ب].
ولم نقف في حواشى هذا الجزء الموجود من هذه النسخة على هامش لغوية أو فقهية
أو حديثية.

وأما عن تملكات هذه النسخة أو حيازتها فقد كتب على الغلاف [٢٠/أ] بخط
مغاير لخط النسخة: «انتقل إلى عمر بن أبي الحسن [...]»^(١).

وهي نسخة وقفيّة؟ فقد كتب على غلاف هذا الجزء الموجود من هذه النسخة [٢٠/
أ] بخط يشبه خط النسخة: «وقف هذا الكتاب من أوله إلى آخره وحبسه
[...]»^(١) بن محمد بن محمد بن محمد [...] على خلف المسلمين
بالصخرة المقدسة لا بيع ولا يشتري ولا يملك [...]»^(١) إبراهيم، وتحقق
ديانته ينسخ منه ويقرأ فيه ويسمعه ويسمعه ويعيده إلى الصد [...]»^(١) ربي غير
هذه ومن غير ذلك وبدله فعليه لعنة الله وقد وقع آخر الموقف [...]»^(١) لوجه الله
الكريم إنه لا يضيع أجر المحسنين».

وكتب على الغلاف [٢٠/أ] بخط مغاير لخط النسخة: «وقف».

هذا وما ذُوّن على الغلاف أيضاً [٢٠/أ] بخط مغاير لخط النسخة: «كتبه الشيخ
أحمد بن محمد بن القاضي الشافعي».

وكتب على الغلاف أيضاً [٢٠/أ] بخط مغاير لخط النسخة: «هذا الذي كتبه
الشيخ». وكتب بحاليه أيضاً: «هذا الذي كتبه». وكتب بعده: «هذا الذي كتبه شيخ
أحمد بن علي [...]»^(١). وكتب بعده: «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب
العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين إياك نعبد وإياك نستعين اهدنا الصراط
المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب [...]»^(١). وكتب بعده
أسفل الغلاف: «من قال لا إله إلا الله دخل الجنة».

(١) مكان النقاط غير واضح في (ظ).

النسخة الرابعة: نسخة دار النفائس والمخطوطات ببريدة، ورمزنا لها بـ (ر)

قبل الشروع في وصف النسخة نتقدم بخالص الشكر لأخ الشيخ / محمد بن عبد الله السريع الذي أرشدنا وأمدنا بنسخة دار النفائس والمخطوطات ببريدة فجزاه الله خير الجزاء^(١).

مصدر النسخة:

هذه النسخة موجودة بدار النفائس والمخطوطات في مدينة بريدة في منطقة القصيم في المملكة العربية السعودية

عنوان النسخة:

أول هذه النسخة مببور فلم نقف على صفحة العنوان ، لكن كُتب أول الموجود منها في حاشية الصفحة [ر/ ٢] : «مصنف عبد الرزاق ذهب من أوله ورقتين^(٢)».

إسناد هذه النسخة:

وقفنا داخل الجزء الموجود من هذه النسخة في عدة مواضع على ذكر إسناد هذه النسخة ، ففي الصفحة [ر/ ٧] : «أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر الأعرابي ، قال : حدثنا إسحاق بن إبراهيم الديري^(٣) قال : قرأنا على عبد الرزاق . . .» ، وفي الصفحة [ر/ ٤٨] : «أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر بمكة قال : حدثنا إسحاق بن إبراهيم الديري^(٣) قال : قرأنا على عبد الرزاق . . .». ينظر الصفحات : [ر/ ٧٤] ، و[ر/ ١٠٩] ، و[ر/ ١٣٢] ، و[ر/ ١٧٥] ، و[ر/ ٢١٩].

(١) مصدر للدكتور محمد بن عبد الله السريع دراسة علمية عن هذه النسخة بعنوان : «نسخة دار النفائس والمخطوطات ببريدة من «مصنف عبد الرزاق» دراسة علمية» ، وقد استفدنا في مواضع من هذه الدراسة في توصيفنا لهذه النسخة حسب المنهج المتبّع لدى [د. إبراهيم ضليل](#) في توصيف النسخة الخطية.

(٢) كذا في (ر) والصواب : «ورقان» .

(٣) كذا في (ر) ، والصواب : «الديري» .

وصف هذه النسخة :

الموجود من هذه النسخة يمثل جزءاً من الكتاب وهو الجزء الأول ، وقد وقع آخر الموجود من هذه النسخة في الصفحة [ر/ ٤٩٩] قوله : «تم هذا الجزء الأول من «مصنف عبد الرزاق» وهو خمس الكتاب . يتلوه - إن شاء الله تعالى - في الثاني باب : متى يفطر إذا خرج مسافرا . والحمد لله رب العالمين ، وصل اللهم على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين» .

وقوله : «وهو خمس الكتاب» يدل على أن بقية الكتاب أربعة أجزاء .

هذا ، وقد وقع في حواشي النسخة ما يشير إلى تجزئة أخرى :

ففي حاشية الصفحة [ر/ ٢١٩] قبلة نهاية باب : وقت المغرب : «على الأصل مكتوب : آخر الجزء الثالث وأول الجزء الرابع من تجزئة ثلاثين ، عدته ستمائة وثمانية وستون حديثاً» .

وفي حاشية الصفحة [ر/ ٣١٥] قبلة نهاية باب : ما يقول إذا رفع رأسه من الركوع : «على الأصل : آخر الجزء الرابع وأول الجزء الخامس من تجزئة ثلاثين ، وعدة أحاديثه سبعمائة حديث» .

وفي حاشية الصفحة [ر/ ٤١٢] قبلة نهاية باب : الضحك والتبسim في الصلاة : «آخر الجزء الخامس وأول الجزء السادس» .

وقد التزم الناسخ استعمال التعقيبة بشكل مطّرد ؛ واتضح بذلك عدم وجود سقط لصفحات داخل هذا الجزء الموجود من هذه النسخة ، لكن كُتب أول الموجود من هذه النسخة في حاشية الصفحة [ر/ ٢] : «ذهب من أوله ورقتين^(١)» ، لكن القدر السابق لهاتين الورقتين أكثر من ذلك ؛ ويظهر هذا بمطالعة بداية الجزء الأول من نص الكتاب ؛ وثمة احتمال أن قوله : «ذهب من أوله ورقتين» يعود على أصل النسخة

(١) كذا في (ر) والصواب : «ورقتان» .

المنقول منها لا أصل الكتاب ، وأن النسخة المنقول منها كانت مبتورة من أولها ، ثم ذهب منها بعد ذلك ورقتان ، والله أعلم .

يبدأ الجزء الموجود من هذه النسخة أثناء باب : ما يكفر الوضوء والصلاه ، من أبواب الطهارة في الصفحة [ر / ٢] بقوله : «إلى صدره ، ثم صل صلاة فانحدرت إلى الحقو ، ثم صل صلاة فانحدرت إلى الكف ، ثم صل صلاة فانحدرت إلى الإبهام ، ثم صل صلاة فذهبت . عبد الرزاق ، عن الشوري ، عن الأعمش ، عن أبي وائل قال : قال عبد الله بن مسعود : الصلوات كفارات لما بينهن ما اجتنبت الكبائر » .

وينتهي الجزء الموجود من هذه النسخة أثناء باب : الصيام في السفر ، من الأول من كتاب الصلاة في الصفحتين [ر / ٤٩٨] ، و [ر / ٤٩٩] بقوله : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن هشام بن عمرو ، عن أبيه أن حزرة الأسلمي سأله النبي ﷺ عن الصيام في السفر ، فقال له النبي ﷺ : «إن شئت فصم وإن شئت فأفطر ». تم هذا الجزء الأول من «مصنف عبد الرزاق» وهو خمس الكتاب . يتلوه إن شاء الله تعالى في الثاني باب : متى يفطر إذا خرج مسافرا . والحمد لله رب العالمين ، وصل اللهم على محمد وعلى آله وصحبه أجمعين » .

بلغ عدد لوحات الموجود من هذه النسخة (٢٤٩) لوحة^(١) ، ويقع أصل الكتاب في (٢٤٩) لوحة ، واللوحة مكونة من صفحتين ، وبلغ ترقيم الصفحات (٤٩٨) صفحة^(٢) ، مقاس الصفحة ٣ × ٢٥ ، ١٧ سم تقريبا ، ومسطرتها تتراوح بين (٢٥) و (٢٦) سطرا ، وعدد الكلمات الأسطر يتراوح بين (١٢) و (١٦) كلمة للسطر .

(١) قال الدكتور السريع في دراسته (ص ٥) : «وقع خلل شديد في ترتيب الأوراق راجع إلى كونها غير محيطة ، ولا مجلدة ، ولا مرقمة . وقد بذلك جهدا كبيرا في ترتيب صورها (التي بلغت ٤٩٨ لقطة ، الواقع لقطتين لكل ورقة) على الحاسب الآلي ، فتم ذلك بحمد الله ، ساعدني فيه بعض الشيء التزام الناسخ بالتعقيبة بين كل ورقة والتي تليها» .

(٢) يلاحظ أن العزو المذكور في توصيفنا لهذه النسخة يكون بذكر رقم الصفحات لا اللوحات مجانية لصورة النسخة الخطية .

اسم الناسخ : وقع آخر هذا الجزء الموجود من هذه النسخة في الصفحة [ر/ ٤٩٩] : «كتبه الفقير إلى مولاه الغني به عمن سواه : محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز بن فوزان ، غفر الله له ولوالديه ول مشايخه ول المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات ، آمين آمين آمين» .

ولم نقف على تاريخ نسخ هذه النسخة ، ولا مكان النسخ .

كتبت هذه النسخة بخط نجدي ^(١) خليط بين النسخ والرقعة منقوط في أغلبه ، غير مضبوط بالشكل إلا في مواضع قليلة ، كما هو ملاحظ لمن تصفح صفحاتها .

وميّزت عناوين الكتب والأبواب بخط كبير عريض باللون بالأسود ، وعلّم على بعضها بخطوط حمراء لتمييزها ، واستمر ذلك إلى الصفحة [ر/ ١٦٦] ، حيث كُتبت الأبواب بالمداد الأحمر ، وبقي الحال على ذلك إلى نهاية النسخة في الغالب .

والنسخة جيدة من جهة التصوير ، وفي الجزء الموجود من هذه النسخة آثار للرطوبة ، لكنها لم تؤثر على وضوح الكلام ، وينظر الصفحات : [ر/ ٢] ، و[ر/ ٩٥] ، و[ر/ ١٣٠] ، و[ر/ ١٦٠] ، وفي النسخة بقع لم تؤثر على وضوح الكلام ، ينظر الصفحات : [ر/ ٩٣] ، و[ر/ ٣١٤] ، و[ر/ ٣١٥] ، و[ر/ ٤٧٤] ، و[ر/ ٤٧٥] ، كما أن في النسخة بعض البياضات ، وينظر الصفحات : [ر/ ١٣] ، و[ر/ ١٥] ، و[ر/ ١٣١] ، و[ر/ ١٩٦] ، و[ر/ ٢٤٢] .

توثيقات هذه النسخة :

هذه النسخة ليست من النسخ النفيسة ، لكن يظهر فيها - نوعاً ما - بعض آثار الإتقان ، فمن ذلك أنها نسخة مقابلة ؛ فقد وقع في حاشية الصفحة [ر/ ١٣٢] قبلة آخر كتاب الحيض بخط كأنه مغایر : «بلغ مقابلة بحسب الطاقة» .

(١) أفاد الدكتور السريع في دراسته (ص ٦) محيلاً على «صناعة المخطوطات في نجد» لعبد الله المنيف (ص ٣٧٩-٣٨٢) - أن الخط النجدي نمط خاص من الخطوط المتأخرة ، لا يعتمد على قاعدة معروفة من قواعد الخط العربي .

ومن آثار الإتقان في النسخة الإلخاقات المصححة الملقة في الحواشى المكملة للصلب ، ينظر حواشى الصفحات : [ر/ ٣] ، و [ر/ ٢٦] ، وأحياناً تكون هذه الإلخاقات بخط كأنه مغاير لخط الناسخ ، وينظر حواشى الصفحات : [ر/ ٦] ، و [ر/ ٣٢] ، و [ر/ ٥٤] ، و [ر/ ٧٥] ، و [ر/ ١٣٨] ، و [ر/ ٢٠٦] .

وربما كتب بخط مغاير ما يلتحق بالصلب آخر الصفحة وأول التي تليها بحيث يصير الكلام متصلة كما في الصفحة [ر/ ٣٢٩] ، و [ر/ ٣٣٠] ، وهذا يدل على أن بعض المقابلة قام بها غير الناسخ الأصلي .

هذا ، وقد لاحظنا في بعض الحواشى وجود الرمز (ظ) عند ذكر بعض الكلمات ، ولعله بمعنى الظهور أو الظن ، ينظر حواشى الصفحات : [ر/ ٢٢] ، و [ر/ ٣٢] ، و [ر/ ٦٢] ، و [ر/ ٦٨] ، و [ر/ ٢٢٧] ، و [ر/ ٣٧١] ، و [ر/ ٤٦١] ، علمًا بأن الخط في بعض الحواشى يكون بخط كأنه مغاير .

ويشير الناسخ في الحواشى إلى تصويبات لما في الصلب ، ينظر حواشى الصفحات : [ر/ ٢] ، و [ر/ ٨] ، و [ر/ ٨١] ، و [ر/ ٨٤] ، و [ر/ ٤٠٣] .

ونادرًا ما يقع في الحواشى ذكر لفروق بعض النسخ باستعمال الرمز : (خ) ، ينظر حاشية الصفحة [ر/ ١٦٠] .

وقد يستشكل الناسخ شيئاً في الصلب فيكتب في الحواشى كلمة «كذا» ، ينظر حواشى الصفحات : [ر/ ٩] ، و [ر/ ١٠٤] ، و [ر/ ٤١٧] ، وربما كتب : «كذا في الأصل» ، ينظر حواشى الصفحات : [ر/ ١١١] ، و [ر/ ١٧٦] ، و [ر/ ٣٠٥] ، و [ر/ ٤١٢] ، وفي حاشية الصفحة [ر/ ٢٨٩] : «كذا في أصله وشوش عليه» ، وفي حاشية الصفحة [ر/ ٣٦٣] : «كذا وجد» .

وقد يخشى الناسخ استشكال القارئ لكلمة ما فيعيد كتابتها في الحاشية ، وفوقها الرمز : (ن) أي : «بيان» ، ينظر حواشى الصفحات : [ر/ ١٢٩] ، و [ر/ ٢٠٧] ، و [ر/ ٣٣٥] ، و [ر/ ٤١٧] .

هذه النسخة بها زيادات ليست في النسخة الأصل (نسخة مراد ملا) يتضح هذا من مطالعة حواشى طبعة *دار التأصيل* الثانية في الموضع الذي يمثله هذا الجزء الموجود من هذه النسخة .

ومع ذلك فقد وقع في هذا الجزء الموجود من هذه النسخة سقط لبعض الكلمات أو العبارات ، يتضح هذا أيضاً من مطالعة حواشى هذه الطبعة في الموضع الذي يمثله هذا الجزء الموجود من هذه النسخة .

وقد وقع في بعض الحواشى كلمة «بلغ» ، ينظر حواشى الصفحات : [ر/ ١٥] ، [ر/ ٤٠] ، [ر/ ٥٥] ، [ر/ ٧٠] ، [ر/ ١٩٩] ، [ر/ ٣٦٢] .

ولم نقف على ذكر سيرات في حواشى هذا الجزء الموجود من هذه النسخة .

ولم نقف على ذكر هؤامش ذات فوائد لغوية أو حديثية في حواشى هذا الجزء الموجود من هذه النسخة .

وأما عن التملكات والوقفيات ؛ فهي نسخة وقافية ، وقد كتب في حاشية الصفحة [ر/ ٢] بخط معاير : «هذا وقف لله تعالى . لحمد بن إبراهيم الجاسر ، أثابه الله تعالى وصلى الله وسلم على محمد وآله وصحبه» .

وقال الدكتور السريع : «وقد انتقلت النسخة فيما بعد إلى الشيخ عبد العزيز بن حمود المشيقح (١٢٨٠هـ - ١٣٧٢هـ) ، وهو أحد وجهاء مدينة بريدة وكبارها» ، ثم قال الدكتور السريع : «وقد أفادني الشيخ د. عبد العزيز بن حمود المشيقح حفيد الشيخ المذكور بأن النسخة آلت إليه من تركة جده ، وأنه أوقفها في دار النفائس والمخطوطات ببريدة صيانة لها وفتحاً لباب إفادة المختصين منها ، فجزاه الله خيراً ، وأثابه حسن الثواب»^(١) .

(١) «نسخة دار النفائس والمخطوطات ببريدة من مصنف عبد الرزاق دراسة علمية» للدكتور محمد بن عبد الله السريع (ص ١٢) .

النسخة الخامسة: نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف، ورمزا لها بـ (ن)

مصدر هذه النسخة:

هذه النسخة موجودة بمكتبة الشيخ محمد نصيف بجدة^(١)، ومصورتها موجودة بمعهد إحياء المخطوطات العربية تحت رقم (٩١٧) حديث ومصطلح)، وورد في بطاقة بيانات النسخة في مصورتها أنها مجلد دشت وأن رقم الفيلم (٦ / ١٩٥)، وأشار إلى أنها من مكتبة الشيخ المذكور^(٢).

عنوان هذه النسخة:

أول هذه النسخة مبتور فلم نقف على عنوان هذه النسخة ، لكن كتب داخل النسخة بخط كأنه مغایر في حاشية اللوحة [ن/٦٧/ب]: «الجزء الثاني من مصنف عبد الرزاق».

إسناد هذه النسخة:

وقفنا في عدة مواضع على ذكر إسناد هذه النسخة؛ ففي اللوحة [ن/٢٩/أ]: «أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد البصري قال: حدثنا أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبري قال: قرأتنا على عبد الرزاق . . .»، وفي اللوحة [ن/٣٨/ب]: «عبد الرزاق لعله عن ابن جريج - ابن الأعرابي شك - قال أخبرنا عطاء . . .»، وابن الأعرابي هو: أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد البصري السابق ذكره ، وفي اللوحة [ن/٥٣/أ]: «أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد الأعرابي قال: حدثنا

(١) هو الشيخ محمد بن حسين بن عمر بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد نصيف ، عالم جدة وصدرها في عصره ، أولمع بالكتب فجمع مكتبة عظيمة حافلة بالمخطوطات والمطبوعات ، وتوفي سنة ١٣٩١هـ ١٩٧١م . ينظر: ترجمته في «الأعلام» للزركي (٦/١٠٧، ١٠٨)، و«أعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة» لمحمد علي مغربي (١٢١٥-٢٠٩).

(٢) كتب في بطاقة البيانات : تمت تصويرها بمكتبة السيد الشيخ محمد نصيف بجدة في يوم الإثنين ١٤٧٤هـ الموافق ١٠/٥/١٩٥٥م .

أبويعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبرى ، عن عبد الرزاق . . . » ، وينظر اللوحات : [ن/٦٧ / ب] ، و[ن/٧٨ / أ] ، و[ن/١٢٤ / أ] ، و[ن/١٥٥ / ب] ، و[ن/١٨٧ / ب] .

وصف هذه النسخة :

الموجود من هذه النسخة يمثل جزءاً من الكتاب فهو يشمل بعض الجزء الأول وبعض الجزء الثاني ؛ فقد كتب داخل النسخة بخط كأنه مغایر في حاشية اللوحة [ن/٦٧ / ب] : «الجزء الثاني من مصنف عبد الرزاق» .

يبدأ الجزء الموجود من هذه النسخة بقطعة من آخر الجزء الأول أثناء باب : آخر صلاة الليل ، من الأول من كتاب الصلاة في اللوحة [ن/١ / ب] من قوله : «ركعة من آخر الليل قال : وقال النبي ﷺ صلاة المغرب وتر النهار فأوتروا صلاة الليل» . عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : حدثني ابن شهاب ، عن سالم بن عبد الله ، عن حميد بن عبد الرحمن أن رجلا سأله رسول الله ﷺ عن صلاة الليل فقال رسول الله ﷺ : «صلاة الليل مثنى مثنى ، فإذا خفت الصبح فأوتر بواحدة» .

ونهاية الجزء الأول من هذه النسخة بنهاية كتاب العيدین آخر باب : الزينة يوم العيد ، في اللوحة [ن/٦٧ / أ] بقوله : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : سألت جعفر بن محمد فقلت : بلغني أنك حدثت عن أبيك أن النبي ﷺ كان يلبس لكل عيدین برداً ، فقال : لم أقل ذلك ، ولكنني أخبرت عن أبي أنه قال : لبس النبي ﷺ في حجة الوداع يوم عرفة حلة أو برداً . آخر كتاب العيدین . كتاب فضائل القرآن» .

ويبدأ الجزء الثاني من هذه النسخة أول كتاب فضائل القرآن في اللوحة [ن/٦٧ / ب] من قوله : «بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه وصـحبـه وـسلـمـ . بـابـ : كـمـ فيـ القرـآنـ منـ سـجـدـةـ . أـخـبـرـنـاـ أبوـ سـعـيدـ أـحـدـ بنـ مـحـمـدـ بنـ زـيـادـ بنـ بـشـرـ الأـعـرـابـيـ قـالـ : حـدـثـنـاـ أـبـوـ يـعـقـوبـ إـسـحـاقـ بنـ إـبـرـاهـيمـ الدـبـرـىـ قـالـ : أـخـبـرـنـاـ عبدـ الرـزـاقـ قـالـ : أـخـبـرـنـاـ اـبـنـ جـرـيـجـ ، عنـ عـطـاءـ ، عنـ اـبـنـ عـبـاسـ قـالـ : سـجـودـ القرـآنـ

عشر : الأعراف ، والرعد ، والنحل ، وبني إسرائيل ، ومريم ، والحج ، والفرقان ، وطس الوسطى ، والمتنزيل ، وحم السجدة قلت : ولم يكن ابن عباس يقول في صاد سجدة ؟ قال : لا » .

وينتهي الموجود من هذه النسخة أثناء باب : الوير والظبي ، من كتاب المناسك في اللوحة [ن / ١٩٣ / أ] بقوله : « عبد الرزاق ، عن معمرا ، عن عبد الملك بن عمير قال : أخبرني قبيصة بن جابر الأنصاري قال : كنت محروماً فرأيت ظبياً فرميته فأصبت حشاشاه يعني : أصل قرنه ، فركب ردعه ، فوقع في نفسي من ذلك شيء ، فأتتني عمر بن الخطاب أسأله ، فوجدت إلى جنبه رجل ^(١) أبيض رقيق الوجه ، وإذا هو عبد الرحمن بن عوف قال : فسألت عمر فالتفت إلى عبد الرحمن فقال ترى شاة تكفيه ؟ فقال : نعم ، فأمرني أن أذبح شاة ، فقمنا من عنده فقال صاحب لي : إن أمير المؤمنين لم يحسن يفتلك حتى سأل الرجل ، فسمع عمر» .

وقد تخلل الموجود من هذه النسخة سقط لبعض اللوحات في عدة مواضع :

أولاً - وقع في اللوحة [ن / ٣٠ / أ] سقط أثناء باب : من لم يشهد الجمعة في كتاب الجمعة ، وذلك بعد قوله : « باب من لم يشهد الجمعة . عبد الرزاق ، عن معمرا ، عن يحيى بن أبي كثير ، عن محمد » ، وأول هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [ن / ٢٨ / أ] - قوله : « بن عبد الرحمن بن ثوبان ، عن رجل من أصحاب النبي ﷺ قال : لا أعلم إلا رفع الحديث إلى النبي ﷺ قال : « من سمع الأذان ثلاث جماعات ثم لم يحضر ، كتب من المنافقين » .

وينتهي هذا السقط في كتاب الجمعة أثناء باب : القرى الصغار - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [ن / ٢٨ / ب] - قبل قوله في اللوحة [ن / ٣٠ / ب] : « الصلاة فلتصلن فيه الجمعة . عبد الرزاق ، عن عبد الله بن عمر ، عن نافع قال : كان ابن عمر يرى أهل المياه بين مكة والمدينة يجتمعون فلا يعيّب عليهم » ، وأخر هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا

(١) كذا في (ن) .

اللوحة [٢/٢٨] ب - قوله : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن عمرو بن دينار قال : سمعنا أن لا جمعة إلا في قرية جامعة . عبد الرزاق ، عن محمد بن مسلم قال : سمعت عمرو بن دينار يقول : إذا كان المسجد يجمع فيه» .

ثانياً - وقع في اللوحة [ن/٤٨/أ] سقط أثناء باب : الرجل يحيى والإمام يخطب ، في كتاب الجمعة ، وذلك بعد قوله : «عبد الرزاق ، عن الشوري ، عن توبه ، عن الشعبي ، عن شريح قال : إذا كان يوم الجمعة أتى المسجد فإن كان الإمام لم يخرج» ، وأول هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢/٤١/أ] - قوله : «صلى ركعتين وإن كان قد خرج لم يصل واحتبس واستقبل الإمام ولم يلتفت يميناً ولا شمائلاً . عبد الرزاق ، عن معمر قال : سألت قتادة عن الرجل يأتي والإمام يخطب يوم الجمعة ولم يكن صلي ، أيصلي؟ فقال : أما أنا فكنت جالساً» .

وينتهي هذا السقط في كتاب الجمعة أيضاً أثناء باب : فصل ما بين الجمعة وما قبلها - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢/٤١/ب] - قبل قوله في اللوحة [ن/٤٨/ب] : «ذلك للإمام يوم الجمعة . باب السفر يوم الجمعة» ، وأآخر هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢/٤١/ب] - قوله : «... عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة قال : رأى ابن عمر رجلاً يصلي في مقامه الذي صلّى فيه الجمعة فنهاه عنه وقال : ألا أراك تصلي في مقامك؟ قال معمر : قال قتادة : فذكرت ذلك لابن المسمّى ، فقال : إنما يكره» .

ثالثاً - وقع في اللوحة [ن/١٢٩/أ] سقط أثناء باب البقر في كتاب الزكاة ، وذلك بعد قوله : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزهري وقتادة ، عن جابر بن عبد الله : في كل خمس من البقر شاة ، وفي عشر شاتان ، وفي خمس عشرة ثلث شياه ، وفي كل عشرين أربع شياه . قال الزهري : فإذا كانت خمس^(١) وعشرين فيها بقرة إلى خمس وسبعين ، فإذا زادت على خمسة وسبعين ، فيها بقرتان إلى مائة وعشرين ، فإذا زادت على مائة وعشرين

(١) كذا في (ن) .

ففي كل أربعين بقرة بقرة ، إن ذلك كان تخفيفاً لأهل اليمن ، ثم كان هذا بعد ذلك لا يروى . عبد الرزاق عن معمر» ، وأول هذا السقط - كما في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٢ / ٩٧ أ] - قوله : «عن أيوب قال : كنت أسمع زماناً من الزمان أنهم كانوا يقولون خذوا منا ما أخذ النبي ﷺ فكانت أعجب حين لم يقبلوا منهم ذلك ، حتى حدثني الزهري أن النبي ﷺ كتب كتاباً فيه هذه الفرائض فقبضه ^(١) النبي ﷺ قبل أن تكتب ^(٢) إلى العمال ، فأخذ به أبو بكر وأمضاه بعده على ما كتب ، لا أعلم إلا ذكر البقر أيضاً».

وينتهي هذا السقط في كتاب الزكاة أثناء باب : ما يجب في الإبل والبقر والغنم - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢ / ٩٧ ب] - قبل قوله في اللوحة [ن / ١٢٩ ب] : «كتنك الذي خبأته فأنا عنه غني ، فإذا رأى أن لا بد منه سلك يده في فيه فيقضها قسم الفحل ، قال أبو الزبير : سمعت عبيد بن عمير يقول هذا القول ، ثم سألنا جابر بن عبد الله الأنصاري عن ذلك فقال مثل قول عبيد» ، وآخر هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢ / ٩٧ ب] - قوله : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : أخبرني أبو الزبير أنه سمع جابر بن عبد الله الأنصاري يقول : سمعت رسول الله ﷺ يقول ما من صاحب إيل لا يفعل فيها بحقها ، إلا جاءت يوم القيمة أكثر ما كانت فقط ، وأقعد لها بقاع قرقرتستن عليه بقوائمها وأخلفها ، ولا صاحب بقر لا يفعل فيها حقها إلا جاءت يوم القيمة أكثر ما كانت ، وأقعد لها بقاع قرقرتستن طحه بقرونها وتطؤه بقوائمها ، ولا صاحب غنم لا يفعل فيها حقها جاءت ^(٣) يوم القيمة أكثر ما كانت ، وأقعد لها بقاع قرقرتستن طحه بقرونها وتطؤه بأظلافها ، ليس فيها جماء ولا مكسورة قرمنها ، ولا صاحب كنز لا يفعل فيه حقه إلا جاءه كنزه يوم القيمة شجاع ^(٤) أقع يتبعد فاتحافاه فإذا أتاه فرمي له ؛ فیناديه : خذ» .

(١) كذا في نسخة الأصل (مراد ملا) ، والصواب : «فقبض» .

(٢) كذا في نسخة الأصل (مراد ملا) ، والصواب : «يكتب» .

(٣) كذا في نسخة الأصل (مراد ملا) دون «إلا» قبله ، والصواب إثباته كما في «مسند أحمد» (١٤٦٦)، عن عبد الرزاق ، به .

(٤) كذا في نسخة الأصل (مراد ملا) ، والجادة : «شجاعاً» .

رابعاً- وقع في اللوحة [ن/ ١٦٨ / أ] سقط أثناء باب : الحامل والموضع ، في كتاب الصيام ، وذلك بعد قوله : «عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن يحيى بن سعيد . . . مثله . عبد الرزاق ، عن معمرا ، عن أيوب ، عن أبي قلابة ، عن رجل من بني عامر» ، وأول هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢/ ١٢٤ / ب] - قوله : «أن رجلا قدم المدينة فدخل على النبي ﷺ حاجة له والنبي ﷺ يأكل فقال له النبي ﷺ : «ادن» قال : أنا صائم ، ثم قال : «ادن ؛ فإن المسافر عنه^(١) الصوم وشطر الصلاة ، وعن الحامل أو الموضع» .

وينتهي هذا السقط في كتاب الصيام أيضاً أثناء باب : الشيخ الكبير - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢/ ١٢٥ / ب] - قبل قوله في اللوحة [ن/ ١٦٨ / ب] : «من بر مكوكا من تمر . عبد الرزاق ، عن عكرمة بن عمار قال : سألت طاوسا عن أمي ، وكان بها عطاش فلم تستطع^(٢) أن تصوم رمضان ، فقال : تطعم كل يوم مسكيناً مذبّراً ، قال : قلت : بأي مذبّراً ؟ قال : مد أرضك» ، وأخر هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢/ ١٢٥ / ب] - قوله : « . . . عبد الرزاق ، عن ابن التيمي ، عن يونس ، عن الحسن قال : يطعم كل يوم مسكيناً مكوكاً» .

خامساً- وقع في اللوحة [ن/ ١٧٦ / أ] سقط أثناء باب : قيام رمضان ، في كتاب الصيام ، وذلك بعد قوله : «عبد الرزاق ، عن معمرا وابن جرير ، عن ابن شهاب قال : لم تكن ترفع الأيدي في الوتر في رمضان . عبد الرزاق ، عن ابن جرير قال» ، وأول هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢/ ١٣٠ / ب] - قوله : «أخبرني عمران بن موسى ، أن يزيد بن خصيف^(٢) أخبرهم ، عن السائب بن يزيد ، عن عمر قال : جمع الناس على أبي بن كعب وتميم الداري ، فكان أبي يوتر بثلاث ركعات» .

(١) كذلك في نسخة الأصل (مراد ملا) ، والصواب : «وضع عنه» .

(٢) كذلك في (ن) .

وينتهي هذا السقط في كتاب الصيام أثناء باب : فضل الصيام - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢ / ١٣٨ / أ] - قبل قوله في اللوحة [ن / ١٧٦ / ب] : «فيه الصائم سمعت خفيقا على رأسها ، فرفعت رأسها فإذا دلو معلق برشاء أبيض ، قالت : فأخذته بيدي فشربت منه حتى رويت فيما عطشت بعد ، قال : فكانت تصوم وتطوف لكي تعطش في صومها ، فما قدرت على أن تعطش حتى ماتت» ، وآخر هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [ن / ١٣٨ / أ] - قوله : «... عبد الرزاق ، عن هشام ، عن ابن سيرين قال : خرجت أم أيمن مهاجرة إلى الله وإلى رسوله ﷺ ، وهي صائمة ليس معها زاد ولا حمولة ولا سقاء في شدة حرتها ، وقد كادت تموت من الجوع والعطش حتى إذا كان الحين الذي ^(١)». .

سادساً - وقع في اللوحة [ن / ١٨٦ / أ] سقط أثناء باب : وقوعه على امرأته في كتاب الاعتكاف ، وذلك بعد قوله : «عبد الرزاق ، عن معمرا ، عن الزهري في الذي يقع على امرأته وهو معتكف قال : لم يبلغنا» ، وأول هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا اللوحتين [٢ / ١٤٤ / ب] ، [٢ / ١٤٥ / أ] - قوله : «في ذلك شيء ، ولكن نرى أن يعتق رقة مثل كفارة الذي يقع على أهله في رمضان» .

وينتهي هذا السقط في كتاب الاعتكاف أثناء باب : يفرقون بين جوار القروي والبدوي - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢ / ١٤٥ / ب] - قبل قوله في اللوحة [ن / ١٨٦ / ب] : «سنة مستقبلة . باب جوار المرأة . عبد الرزاق ، عن معمرا ، عن الزهري قال : إذا حاضرت المرأة وهي معتكفة خرجت إلى بيتها ، فإذا ظهرت قضت ذلك» ، وآخر هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢ / ١٤٥ / ب] - قوله : «... عبد الرزاق ، عن ابن جرير قال : سألت عطاء عن إنسان نذر جوازا سنة ، قال : فليحج ولبيدل ما غاب في الحج ، ولا يأتئنف» .

(١) كذلك في نسخة الأصل (مراد ملا) دون كلمة : «يفطر» .

بلغ عدد لوحات الموجود من هذه النسخة (١٩٣) لوحة^(١) ، ويقع أصل الكتاب في (١٩٢) لوحة ، واللوحة مكونة من صفحتين ، وبلغ ترقيم الصفحات (٣٨٤) صفحة ، مقاس الصفحة 180×255 مم ، ومسطّرتها (٢٣) سطراً في الغالب ، وعدد كلمات الأسطر يتراوح بين (١٣) و(١٨) كلمة للسطر .

لم نقف على اسم ناسخ هذه النسخة .

ولم نقف على تاريخ النسخ ، لكن ورد في بطاقة بيانات النسخة في مصوريتها : «تاريخ النسخ : القرن التاسع» .

ولم نقف على مكان نسخ هذه النسخة .

كتبت هذه النسخة بخط نسخ حسن منقوط في أغلبه ، مضبوط بالشكل في بعض حروفه كما هو ملاحظ من تصفح لوحاتها .

وقد ميزت عناوين الكتب والأبواب بخط كبير عريض كما هو ملاحظ من تصفح لوحاتها أيضاً .

وأما عن حالة المخطوط ؛ فهي جيدة من جهة التصوير في الغالب ، وفي النسخة آثار للرطوبة ، ينظر اللوحات : [ن/٣١/أ] ، و[ن/٤٨/ب] ، و[ن/٤٩/أ] ، و[ن/٦٨/أ، ب] ، و[ن/٧٧/أ، ب] ، وقد أثرت على وضوح بعض الكلمات في بعض المواضع كما في اللوحة [ن/١٨٦/أ] ، ووقع في النسخة بعض الطمس ، ينظر اللوحات : [ن/١٠/أ] ، و[ن/٣٠/ب] ، و[ن/٧٨/أ] ، و[ن/١٤٨/أ] ، و[ن/١٨٧/ب] ، و[ن/١٨٨/أ] ، ووقع في النسخة بعض آثار للأرضة والتآكل ، ينظر اللوحات : [ن/٧٢/ب] ، و[ن/٧٦/أ] ، و[ن/١٦٠/ب] ، و[ن/١٦٢/أ، ب] ، وقع في النسخة بعض البياضات لكن نادراً كما في اللوحة [ن/٦٥/أ] .

(١) لكن ورد في بطاقة بيانات النسخة أول مصوريتها : عدد الأوراق ٢٥٠ تقريرنا .



توثيقات هذه النسخة :

هذه النسخة ليست من النسخ النفيسة ، لكن يظهر فيها - نوعاً ما - بعض آثار الإتقان ، فمن ذلك الإلحادات المصححة الملحة بالحواشى المكملة للصلب ، ينظر حواشى اللوحات : [ن/٢/ب] ، و [ن/٢٢/أ، ب] ، و [ن/٥١/ب] ، و [ن/٩١/ب] ، و [ن/١٢٩/أ، ب] .

ومن ذلك أنه وقعت الإشارة - كثيراً - إلى فروق النسخ في حواشى النسخة بالرمز (خ) ، ينظر حواشى اللوحات : [ن/٣٢/ب] ، و [ن/٥٨/أ] ، و [ن/٦٠/ب] . وقد يذكر الناشر تصويب بعض الكلمات في الحاشية لكن ذلك نادر ، ينظر : حاشية اللوحة [ن/١٤/ب] .

هذه النسخة بها زيادات ليست في النسخة الأصل (نسخة مراد ملا) يتضح هذا من مطالعة حواشى طبعة *دارالتأصيل* الثانية في الموضع الذي يمثله هذا الجزء الموجود من هذه النسخة .

ومع ذلك فقد وقع في هذا الجزء الموجود من هذه النسخة سقط لبعض الكلمات أو العبارات ، يتضح هذا أيضاً من مطالعة حواشى طبعة *دارالتأصيل* الثانية في الموضع يمثله هذا الجزء الموجود من هذه النسخة .

هذا ، وقد وقع في بعض الحواشى كلمة «بلغ» ، ينظر على سبيل المثال حواشى اللوحات : [ن/٧/ب] ، و [ن/٢٠/ب] ، و [ن/١٢٠/أ] .

وهي نسخة مقروءة ففي حاشية اللوحة [ن/٦٧/أ] عند نهاية الجزء الأول : «[...] ^(١) مطالعة من أول [...] ^(١) هنا» .

ولم نقف على ذكر سهارات في حواشى هذا الجزء الموجود من هذه النسخة .

(١) مكان النقاط غير واضح في (ن) .

ولم نقف على ذكر هوامش ذات فوائد لغوية أو حديثية في حواشي هذا الجزء الموجود من هذه النسخة .

وأما عن تملكات النسخة فقد كتب في حاشية اللوحة [ن/٦٧ ب]: «[...] ^(١)
فضل ^(٢) ربه المنان : عبد الفقير ^(٣) إلى الله تعالى : عبد الرحمن بن فوزان» وكتب بعده: «في كتب عبد الرحمن بن فوزان ، وهو وقف» ، وفي حاشية اللوحة [ن/٦٨ ب]: «في
كتب عبد الرحمن بن فوزان بن عيسى ، وهو وقف» ، وقد تكرر ذلك في حواشي عدة
لوحات ، ينظر على سبيل المثال حواشي اللوحات: [ن/١٩ ب] ، و[ن/٤٧ ب] ،
و[ن/٧٧ ب] ، و[ن/٨٥ ب] ، و[ن/١١٢ ب] .

وهي نسخة وقافية ، فقد كتب على لوحتها في أكثر من موضع كلمة: «وقف» ، ينظر
حواشي اللوحات: [ن/١ ب] ، و[ن/٣٧ ب] ، و[ن/١٢٩ ب] ، ووقيع في
صيغة التملك السابقة ذكر ذلك .

النسخة السادسة: نسخة مكتبة الحرم المكي الشريف ، ورمزنا لها بالرمز (م)

مصدر هذه النسخة:

هذه النسخة موجودة في مكتبة الحرم المكي الشريف (٩١٧ حديث) ، والرقم العام
(١٢٣٨) ^(٤) .

عنوان هذه النسخة:

ووقع على غلاف النسخة في اللوحة [م/١/أ]: «جزء من «مصنف الإمام
عبد الرزاق الصناعي» رحمه الله» .

(١) مكان النقاط غير واضح في (ن) .

(٢) ما بين المعقوفين غير واضح في (ن) ، وأثبناه احتمالاً .

(٣) بعضه غير واضح في (ن) ، وأثبناه استظهاراً .

(٤) ينظر: «الفهرس المختصر لخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف» (١/٢٣٦).

إسناد هذه النسخة :

وقفنا داخل هذا الجزء على أطراف من أسانيد عدة ، وقد جاء ذلك على عدة أنواع :

١- في أول هذا الجزء الموجود من هذه النسخة في اللوحة [م / ١ / ب] : «حدثنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى قال : أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد البصري قال : أخبرنا أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبرى قال : قرأنا على عبد الرزاق» .

ووقع في اللوحة [م / ٤٦ / ب] : «حدثنا محمد بن أحمد بن يحيى قال : أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد الأعرابي قال : أخبرنا إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبورى^(١) قال : قرأت على عبد الرزاق بن همام» .

٢- وقع في اللوحة [م / ٢٢ / ب] : «أخبرنا أحمد بن خالد قال : حدثنا يعقوب^(٢) قال : أخبرنا عبد الرزاق» .

وصف هذه النسخة :

هذه النسخة تمثل جزءاً من الكتاب ، وقد تخللها مع ذلك سقط في أكثر من موضع ، وتخللها أيضاً تقديم وتأخير :

أولاً- وقع في اللوحة [م / ١٢ / ب] سقط وذلك في كتاب الجمعة أثناء باب : الغسل يوم الجمعة والطيب والسواك بعد قوله : «عن ابن جريج قال : أخبرني عمرو بن دينار أن عكرمة مولى ابن عباس أخبره أن عثمان جاء وعمر يخطب يوم الجمعة ، فانتهى عمر ناحية الرجل ، فجلس حتى يفرغ من الذكر فقال عثمان : ما هو يا أمير المؤمنين إلا أن سمعت الأول فتوضأت وخرجت» ، وأول هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [م / ٣٣ / أ] - قوله : «فقال عمر لقد علمت ما هو بالوضوء . عبد الرزاق ، عن

(١) كذا في (م) ، والصواب كما سبق : «الدبرى» .

(٢) كذا في (م) ، والصواب : «أبو يعقوب» ، فهي كنية إسحاق الدبرى الراوى عن عبد الرزاق .

ابن جريج قال : أخبرني حسن بن مسلم ، عن طاوس قال قال رسول الله ﷺ : « حق على كل مسلم قد بلغ الحلم أن يتظاهر في كل سبعة أيام يوماً لله ، فإن لم يكن جنباً فليغسل رأسه وجلده يوم الجمعة »

وينتهي هذا السقط في كتاب الجمعة أيضاً أثناء باب : من فاتته الخطبة - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢ / ٣٩ ب] - قبل قوله في اللوحتين [م / ١٢ ب] ، [م / ١٣ أ] : « فقال عبد الله^(١) عن ابن جريج قال إنسان لعطاء : لم أدرك الخطبة إلا وهو في المكيال والميزان والبيع قال : قد أمر الله بذلك ، فذلك من الذكر ، فاقصر » وأخر هذا السقط - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢ / ٣٩ ب] - قوله : « عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : قلت لعطاء ما الذي إذا أدركه الإنسان يوم الجمعة قصر وإنما أوفى الصلاة ؟ قال : الخطبة ، قال : قلت : فلم أجلس حتى نزل الإمام ، قال : لم تدرك الإمام قال : قلت : فجلست قبل أن ينزل قال : حسبك قد أدركت . عبد الرزاق » .

ثانياً - وقع بعد نهاية باب : من مات يوم الجمعة ، من كتاب الجمعة من هذه النسخة قوله في اللوحة [م / ٢٢ ب] : « بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآلله وسلم . المستحاشية هل يصيّها زوجها وهل تصلي وتتطوّف بالبيت ؟ . أخبرنا أحمد بن خالد قال : حدثنا يعقوب^(٢) قال : أخبرنا عبد الرزاق ، عن معمر ، عن عبد الكري姆 الجوزي ، عن سعيد بن جبير قال : تصلي المستحاشية وتتطوّف بالبيت ، وفي هذا الموضع ملاحظتان :

١ - أنه وقع سقط من أول كتاب الحيض حتى هذا الباب كما هو بين عند مطالعة أبواب «المصنف» في كتاب الحيض .

(١) قوله : « فقال عبد الله^(م) كذا في (م) ، ولعلها : « فقال عمر » كما في بقية الخبر المذكور قبل ذلك .

(٢) كذا في (م) ، والصواب : « أبو يعقوب » ، فهي كنية إسحاق الدبرى الراوى عن عبد الرزاق .

٢- أن ترتيب ما في هذه النسخة مخالف لما في غيرها من النسخ الخطية؛ فأبواب كتاب الحيض وقعت في هذه النسخة بعد أبواب كتاب الجمعة، لكن كتاب الحيض سابق عن هذا الموضوع - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [١ / ٤٨ أ] - وإنما الذي بعد كتاب الجمعة - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [٢ / ٤٥ أ] - هو كتاب العيددين. وقد وقع في حاشية اللوحة [م / ٢٢ ب] قبلة هذا الموضوع : «قال في المنقول منه : لم أجده هذا الكتاب في الأصل الذي قابلت به، وكان^(١) محله قبل كتاب الصلاة فينقل إن شاء الله إليه . من خطه رحم الله». .

ثالثاً- وقع في اللوحة [م / ٢٥ أ] باب : دم الحيستة تصيب الثوب بعد باب الدواء يقطع الحيستة ، لكن بينهما - كما في نسخة مراد ملا اللوحة [١ / ٥١ ب] - باب آخر بما تحته من نصوص وهو : باب : وضوء الحائض عند وقت كل صلاة .

رابعاً- وقع في اللوحة [م / ٣٢ ب] فضائل القرآن بعد كتاب الحيض ، لكن ترتيبهما ليس كذلك في نسخة مراد ملا ، إذ وقع كتاب فضائل القرآن في نسخة مراد ملا اللوحة [٢ / ٥٤ ب] بعد كتاب العيددين .

خامساً- وقع في اللوحة [م / ٤٦ ب] كتاب الصيام بعد فضائل القرآن ، لكن ترتيبهما ليس كذلك في نسخة مراد ملا ؛ إذ وقع كتاب الصيام في نسخة مراد ملا اللوحة [٢ / ١١٥ ب] بعد كتاب الزكاة .

يببدأ هذا الجزء الموجود من هذه النسخة في اللوحة [م / ١ ب] بقوله : «كتاب الجمعة . بسم الله الرحمن الرحيم . باب أول من جمع . حدثنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن يحيى قال : أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد البصري قال : أخبرنا أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدبري قال : قرأنا على عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أبيوب عن ابن سيرين قال : جمع أهل المدينة قبل أن يقدم رسول الله عليه السلام المدينة ، وقبل أن تنزل الجمعة ، وهم الذين سموها الجمعة ». .

(١) رسمه في حاشية (م) دون همز ، ولعل المثبت أنسب للسياق .

وينتهي هذا الجزء الموجود من هذه النسخة في اللوحة [م / ٥٦ / ب] أثناء باب : الرفت واللمس وهو صائم من كتاب الصيام بقوله : «أخبرنا معاشر ، عن قتادة ، عن الحسن قال في الرجل يقبل نهازاً في رمضان ، أو يباشر ، أو يعالج فيمذى قال : ليس عليه شيء ، وبئس ما صنع ؛ فإن خرج منه الماء الدافق فهو بمنزلة الغشيان . قال : فقال قتادة : إن خرج منه الماء الدافق فليس عليه إلا أن يصوم يوماً . عن ابن جرير ، عن ^(١) » .

بلغ عدد لوحات هذا الجزء الموجود من هذه النسخة (٥٧) لوحة^(٢) ، ويقع أصل الكتاب في (٥٦) لوحة يتخللها لوحة بيضاء يتصل الكلام قبلها بما بعدها ، واللوحة مكونة من صفحتين ، وبلغ ترقيم صفحاتها (١١٢) صفحة ، مقاس الصفحة ٢٦×١٧ سم ، ومسطّرتها (١٨) سطراً في الغالب ، وعدد كلمات الأسطر يتراوح بين (١٠) و(١٦) كلمة للسطر .

اسم ناسخ هذه النسخة :

لم نقف على اسم الناسخ ، لكنها نسخة منقولة عن نسخة بخط القاضي الحسين بن أحمد السَّياغي^(٣) ، فقد وقع على غلاف النسخة في اللوحة [م / ١ / أ] : «جزء من

(١) وقع في التعقيبة بعده : «عطاء قال» .

(٢) في «الفهرس المختصر لمخطوطات مكتبة الحرم المكي الشريف» (٢٣٦ / ١) أنها من (٦٧) ورقة ، فيخشى أن يكون هذا الفرق في العدد قد وقع بسبب التصوير ، لا سيما أننا أشرنا من قبل إلى وجود بعض السقط في هذا الجزء الموجود من هذه النسخة .

(٣) هو الحسين بن أحمد بن الحسين بن علي بن محمد بن سليمان بن صالح بن محمد السَّياغي الحميي اليمني الصناعي شرف الدين ، من فضلاء الزيدية باليمن ، فقيه أديب ، ولد بصنعاء ثانية وعشرين ربيع الأول سنة (١١٨٠) شهرين ومائة وألف ، ونشأ بها في حجر والده وأخذ عنه ، وقرأ على أعيان علمائها ، وكان رفيقاً للشوکانی رحمه الله في بعض مسouياته على شيوخه .

ينظر ترجمته في «البدر الطالع» للشوکانی (١ / ٢١٤-٢١٦) ، و«نيل الوطر» لابن زيارة (١ / ٣٦٦-٣٧٤) ، و«الأعلام» للزرکلي (٢ / ٢٣٢) ، و«معجم المؤلفين» لعمر رضا كحاله (١ / ٦٠١) ، و«مصادر الفكر الإسلامي في اليمن» لعبد الله الحبشي (ص ٨٠، ٨١) .

«مصنف الإمام عبد الرزاق الصناعي» رحمه الله نقلًا عن خط القاضي العلامة الشهير ذي الرؤوف النصير الحسين بن أحمد السئاغي رحمه الله تعالى ، آمين» ، وفي حاشية اللوحة [م / ١ ، ب] : «قال القاضي العلامة الحسين بن أحمد السيااغي رحمه الله ما لفظه : اعلم أن الموجود في الأصل عند أول كل حديث : أخبرنا عبد الرزاق ، وهو من كلام الراوي عنه إسحاق الدبرى فحذفته أنا اختصاراً وبدأت من عند شيخ عبد الرزاق على حسب ما وجدته من لفظ «عن» أو أخبرنا فليعلم ذلك ، وبالله التوفيق والإعانة ، كتبه قائله عفا الله عنه وغفر له ، آمين» .

تاریخ النسخ :

لم نقف على تاريخ نسخ هذه النسخة ، لكن سبق أنها منقولة من نسخة بخط الحسين بن أحمد السئاغي وقد توفي السئاغي رحمه الله سنة (١٢٢١) إحدى وعشرين ومائتين وألف ، فلعل تاريخ نسخ هذه النسخة قريب من هذا الزمان .
ولم نقف على مكان نسخ هذه النسخة .

كتبت هذه النسخة بخط نسخ منقوط في أغلبه ، مضبوط بالشكل في بعض حروفه ، وهذا واضح لمن تصفح لوحاتها .

وقد ميزت عناوين الكتب والأبواب بخط كبير عريض ، لكن تنوع الناسخ في لون مداد كتابتها ، فيكتبها بالسوداد وهو الأكثر ، ينظر : اللوحات [م / ٦ ، أ ، ب] ، و [م / ٩ ، أ ، ب] ، و [م / ٢٢ ، أ ، ب] ، وأحياناً يكتبها بالحمرة ، ينظر : اللوحات [م / ١ ، ب] ، و [م / ٢ ، أ ، ب] ، و [م / ٤ ، أ] ، وربما كُتب اسم شيخ المصنف بالحمرة أحياناً ، ينظر : اللوحة [م / ٤ ، ب] ، وربما كتب شيخ المصنف أيضاً باللون الأزرق ، ينظر : اللوحة [م / ٥ ، أ ، ب] .

لم يطرد الناسخ في استعمال التعقيبة فيكتبها في لوحات متتابعة تارة ، ويغفل كتابتها تارة أخرى .

وأما عن حالة المخطوط فهي جيدة من جهة التصوير، وليس فيها آثار واضحة للرطوبة أو الطمس، لكن وقع فيها بعض البياضات وإن كانت قليلة، ينظر على سبيل المثال اللوحات: [م/١١/ب]، و[م/٢٣/أ]، و[م/٢٦/ب]، وبعض هذه البياضات وقع كذلك في الأصل المنقول منه هذه النسخة كما أشير لذلك في حواشى هذه النسخة.

توثيقات هذه النسخة:

هذه النسخة ليست من النسخ النفيسة، لكن يظهر فيها - نوعاً ما - بعض آثار الإتقان، فمن ذلك أن الناسخ يستعمل الدائرة المنقوطة بعد نهاية الخبر أو الفقرة، وهذا مما يدل على المقابلة، وهو واضح لمن تصفح لوحاتها، وما يدل على المقابلة أيضاً قوله في حاشية اللوحة [م/٢٢/ب] قبلة أبواب كتاب الحيض: «قال في المنقول منه: لم أجده هذا الكتاب في الأصل الذي قابلت به، وكأن^(١) محله قبل كتاب الصلاة، فينقل إن شاء الله إليه . من خطه حَمْلَة».

ومن آثار الإتقان في النسخة الإلحاديات المصححة الملحة في الحواشى المكملة للصلب، لكنها نادرة، ينظر: حاشية اللوحة [م/٣٠/ب].

ويلاحظ أن الناسخ يشير في أكثر من موضع إلى أنه في نسخة الأصل هكذا، ويعبر عن ذلك بقوله: «من خطه»، أي: خط السَّيَاغِي ناسخ الأصل المنقول منه هذه النسخة، ينظر حواشى اللوحات: [م/١٠/ب]، و[م/١٩/أ]، و[م/٢٨/ب]. ووقع في حواشى النسخة الرمز (ظ) أو (ط)، ينظر حواشى اللوحات: [م/٦/أ]، و[م/٩/ب]، و[م/٢٦/أ، ب]، و[م/٢٧/ب].

وربما استشكل الناسخ شيئاً فكتب فوقه: «كذا»، ينظر اللوحات: [م/٩/أ]، و[م/٤٥/أ]، و[م/٥٦/أ].

(١) رسمه في حاشية (م) دون همز، ولعل المثبت أنساب للسياق.

هذه النسخة أكثر إتقاناً من نسخة الأصل (نسخة مراد ملا)؛ يتضح هذا من مطالعة حواشى طبعة *دار التأصيل* الثانية في الموضع الذي يمثله هذا الجزء الموجود من هذه النسخة.

ومع ذلك فقد وقع في هذا الجزء الموجود من هذه النسخة سقط لبعض الكلمات أو العبارات، يتضح هذا من مطالعة حواشى طبعة *دار التأصيل* الثانية في الموضع الذي يمثله هذا الجزء الموجود من هذه النسخة.

لم نقف على ذكر سيراعات في حواشى هذا الجزء الموجود من هذه النسخة.

ولقد ندر في الحواشى وجود هوامش ذات فوائد لغوية أو حديثية، ففي [م/ ٣٠ / ب] : «عن معمر الخراساني قال : كان ابن مسعود . . .» ، وصحح على «معمر» ، وكتب في الحاشية «التصحيح من الأصل» ، ولعله غلط ، وأنه : عن عطاء الخراساني . والله أعلم . من خطه *رحمه الله* ، وواضح أن هذه الحاشية منقوله عن الأصل المنسوخ منه هذه النسخة ، وأنها من تعليق *السياغي* لا من ناسخ هذه النسخة.

ولم نقف على ذكر تملكات أو وقوفيات لهذه النسخة.

النسخة السابعة: نسخة المكتبة السعيدية بجيدر آباد في الهند ،

ورمزاً لها بالرمز (س)

مصدر هذه النسخة :

هذه النسخة موجودة بالمكتبة السعيدية^(١) بجيدر آباد في الهند ، تحت رقم (١٣) حديث ، ومنها مصورة في معهد إحياء المخطوطات العربية بالقاهرة ، رقم الميكروفيلم (٣٠١٢).

(١) نسبة إلى الشيخ المفتى محمد سعيد المدراسي ، كما يدل عليه ما في مقدمة تحقيق «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤١٠ / ٦) ، ومقدمة تحقيق «نصب الراية» للزيلعي (١ / ٢٠).

عنوان هذه النسخة :

يشتمل الجزء الموجود من هذه النسخة على بعض «كتاب المصنف» لعبد الرزاق ، ثم «كتاب الجامع» لعمر :

أما عن «كتاب المصنف» فالنسخة ناقصة من أوها ، فليس لها ورقة عنوان ، وكتب على الورقة الأولى منها بخط حديث غير خط الناسخ : «كتاب جامع عبد الرزاق» . وأما «كتاب الجامع» فقد وقع التصریح بذلك في الصفحة [س / ٢٦٥] .

إسناد هذه النسخة :

أما عن «كتاب المصنف» فالنسخة ناقصة من أوها ، فلم نقف لها على إسناد في أوها ، لكن وقفنا داخل الجزء الموجود من هذه النسخة على أطراف من أسانيد عده ، وقد جاء ذلك على عدة أنواع :

١- وقع في بداية كتاب الشهادات الصفحة [س / ١١٠] : «حدثنا أبو عمرو^(١) أحمد بن خالد ، قال : أخبرنا الكشوري ، قال : أخبرنا محمد بن يوسف الحراني^(٢) ، قال : قال^(٣) : أخبرنا عبد الرزاق» .

وفي بداية كتاب أهل الكتابين الصفحة [س / ٢٣٣] : «أخبرنا أبو عمرو أحمد بن خالد ، قال : حدثنا أبو محمد عبيد بن محمد الكوثري^(٤) ، قال : حدثنا محمد بن يوسف الحذافي^(٢) ، قال : أخبرنا عبد الرزاق» .

(١) كذا في (س) ، وسيأتي أنه : «أبو عمر» ، وهو المافق لما في ترجمته في : «تاریخ العلماء والرواۃ للعلم بالأندلس» لابن الفرضي (٤٢/١) ، و«الأنساب» للسمعاني (٣/١٧٠) وغيرهما .

(٢) كذا في (س) ، وهو خطأ ، وصوابه : «الحدافي» ، وينظر مصادر ترجمته في مبحث تراجم رواة «المصنف» .

(٣) كذا في (س) .

(٤) كذا في (س) ، وهو خطأ ، وصوابه : «الكشوري» كما تقدم ، وينظر ترجمته في «تاریخ الإسلام» للذهبی (٦/٧٧٨) .

٢- وقع في بداية كتاب العقول الصفحة [س/ ١٢٠] : «أخبرنا أحمد بن خالد، قال : أخبرنا أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد ، قال : أخبرنا عبد الرزاق بن همام» .

وفي بداية كتاب الأئمأن والنذور الصفحة [س/ ٢٠٤] : «حدثنا أحمد بن خالد ، قال : حدثنا أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عبادة^(١) ، عن عبد الرزاق» .

وفي بداية كتاب الفرائض الصفحة [س/ ٢٢٢] : «حدثنا أحمد بن خالد ، قال : حدثنا أبو يعقوب ، قال : قرأنا على عبد الرزاق» .

وفي بداية كتاب الأشربة الصفحة [س/ ٢٥١] : «حدثنا أبو يعقوب قال : أخبرنا عبد الرزاق» .

٣- وقع أثناء كتاب أهل الكتابين الصفحة [س/ ٢٤٢] : «أخبرنا الكشوري ، قال : أخبرنا محمد بن عمر السمسار ، قال : أخبرنا عبد الرزاق» .

٤- وقع أثناء كتاب الشهادات الصفحة [س/ ١٢٠] : «أخبرنا الكشوري ، قال : حدثني ابن عباد ، قال : قرأت على عبد الرزاق» .

وابن عباد هذا هو : أبو إسحاق إبراهيم بن عباد الدبري ، دل على ذلك رواية الطبراني^(٢) وابن عبد البر^(٣) ، عن الكشوري ، عنه ، عن عبد الرزاق .

وأما «كتاب الجامع» فوقع في بدايته [س/ ٢٦٥] : «حدثنا أبو عمرو^(٤) أحمد بن خالد ، قال : حدثنا أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عباد ، قال : أخبرنا عبد الرزاق بن همام» .

(١) كذا في (س) ، وهو خطأ ، وصوابه : «عباد» كما تقدم ، وينظر مصادر ترجمته في مبحث تراجم رواة المصنف» .

(٢) ينظر : «الدعاء» للطبراني (٩٥٠)، (٩٥١)، (٩٥٢)، (٩٥٣).

(٣) ينظر : «التمهيد» لابن عبد البر (١/ ١٠١)، و«جامع بيان العلم» له (١٤٢٨).

(٤) كذا في (س) ، وسبق أنه : «أبو عمر» ، وهو الموفق لما في ترجمته في : «تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس» لابن الفرضي (٤٢)، و«الأنساب» للسمعاني (٣/ ١٧٠) وغيرهما .

وصف هذه النسخة :

هذه النسخة غير كاملة فهي تمثل جزءاً من كتاب «المصنف» مع «كتاب الجامع». يبدأ الجزء الموجود من هذه النسخة أثناء كتاب الطلاق أثناء «باب المرأة تملك أمرها فردها هل تستحلف؟»^(١) بقوله في الصفحة [س / ٤] : «ابن مروان قضى . أخبرنا عبد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر ، أن رجلاً جعل أمر امرأته بيدها ، فطلقت نفسها ثلاثاً ، فسأل ابن عمر ، فقال : ما اسمك؟ فقال : مهر»^(٢) أحق ، عمدت إلى ما جعل الله بيده فجعلته في يدها! فقد بانت منك .

وينتهي الجزء الموجود من هذه النسخة بآخر «كتاب الجامع» في الصفحة [س / ٣٨٨] بقوله : «أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا معمر ، عن ثابت ، عن أنس قال : كان شعر النبي صل الله عليه وآله وسلم إلى أنصاف أذنيه . وإلى هنا انتهى «كتاب الجامع» للإمام عبد الرزاق بن همام خلائقه آمين اللهم آمين ونفع به آمين» ، ثم ورد ذكر الناسخ وتاريخ النسخ .

وترتيب الكتب الموجودة في هذا الجزء من هذه النسخة كالتالي :

- ١- جزء من كتاب الطلاق من أثناء «باب المرأة تملك أمرها فردها هل تستحلف؟»^(١) .
- ٢- كتاب الشهادات .
- ٣- كتاب العقول .
- ٤- كتاب الأيمان والندور .
- ٥- كتاب الفرائض .
- ٦- كتاب أهل الكتابين .

(١) استدللنا على ترجمة الباب من نسخة الأصل (مراد ملا) [٤ / ٢٢ ب] .

(٢) كذلك في (س) ، وبعده في الأصل (مراد ملا) : «قال مهر» .

- ٧- كتاب العقيقة .
- ٨- كتاب الأشربة .
- ٩- كتاب الجامع .

وهذا الترتيب مختلف بصورة واضحة عما وقع في نسخة الأصل (مراد ملا) ، فلم يرد هكذا لا من حيث أسبقية كل كتاب على الآخر ، ولا من حيث تتابع الكتب إثر بعض ، بل ترتيب هذه الكتب في نسخة الأصل (مراد ملا) كالتالي :

- ١- كتاب العقيقة . (وبعده : كتاب الاعتكاف ، وأبواب المنسك^(١) ، وأبواب الجهاد^(٢) ، وكتاب المغازي ، وكتاب أهل الكتاب ، وكتاب النكاح . وليس هذه الكتب في النسخة السعيدية).
- ٢- ثم كتاب الطلاق . (وبعده : كتاب البيوع . وليس في النسخة السعيدية).
- ٣- ثم كتاب الشهادات . (وبعده : أبواب المكاتب^(٣) ، وكتاب الولاء . وليس في النسخة السعيدية).
- ٤- ثم كتاب الأيمان والندور .
- ٥- ثم كتاب الفرائض . (وبعده : كتاب الوصايا ، وكتاب المواهب ، وكتاب الصدقة ، وكتاب المدبر . وليس هذه الكتب في النسخة السعيدية).
- ٦- ثم كتاب الأشربة والظروف .
- ٧- ثم كتاب العقول . (وبعده : كتاب اللقطة . وليس في النسخة السعيدية).

(١) لم يرد في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [١٤٦/٢] التسمية بكتاب المنسك ، لكن ورد قبله : «كمـل كتاب الاعتكاف يتلوه كتاب المنسك إن شاء الله تعالى».

(٢) لم يرد في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٤٥/٣] التسمية بكتاب الجهاد .

(٣) لم يرد في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [١٥/٥] التسمية بكتاب المكاتب ، وإنما تصحف في الأصل إلى : كتاب الوصايا ، وكتاب الوصايا سيأتي في نسخة الأصل بعد ذلك .

، ٩ - وأما كتاب أهل الكتابين وكتاب الجامع فليسا في نسخة الأصل (مراد ملا)، واستدركناهما من القطعة الموجودة بمكتبة فيض الله من تابع النسخة المنسوبة لابن النقيب ، والممزوج لها بالرمز (ف) ، كما سبقت الإشارة إلى ذلك^(١) .

ولم يقصر اختلاف الترتيب في الجزء الموجود من هذه النسخة على الكتب فحسب ، بل وقع ذلك في ترتيب الأحاديث أيضا ، فمن ذلك على سبيل المثال :

- ١ - الخبر رقم (١٢٧٨١) تأخر في النسخة السعيدية فوق بعـ الخبر رقم (١٢٧٨٢).
- ٢ - الخبر رقم (١٤٤٣٦) تقدم في النسخة السعيدية فوق بعـ الخبر رقم (١٤٤٣٣).
- ٣ - الخبر رقم (١٤٦٦٢) تقدم في النسخة السعيدية فوق بعـ الخبر رقم (١٤٦٦٠).
- ٤ - الخبر رقم (١٨٦٥٩) تأخر في النسخة السعيدية فوق بعـ الخبر رقم (١٨٦٦٢).
- ٥ - الخبر رقم (٢٠٠٠٠) تقدم في النسخة السعيدية فوق بعـ الخبر رقم (١٩٩٩٨).

ويتخلل الجزء الموجود من هذه النسخة سقط ، فقد وقع في الصفحة [س / ١٨٠] ، والصفحة [س / ١٨٢] سقط أثناء «باب الدابة الضاربة» في كتاب العقول ، وذلك بعد قوله : «أخبرنا عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : قلت : الخصم يسد ويحص^(٢) على الحائط ولا يمتنع من الضاري المدل». وأول هذا السقط - كما في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٥ / ١٤٩ ب] - قوله : «المعل^(٣) فيه شيء؟ قال : لا . عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : سمعت عبد العزيز بن عبد الله ...».

وينتهي هذا السقط في كتاب العقول أيضا بأخر «باب لا يدلف على جريح» - كما في نسخة الأصل (مراد ملا) اللوحة [٥ / ١٥٦ أ، ب] - قبل قوله في الصفحة

(١) ينظر : وصف النسخ الخطية التي اعتمدنا عليها في ضبط وتحقيق «المصنف» : النسخة الثانية : النسخة المنسوبة لابن النقيب وما تابعها : وصف النسخة .

(٢) قوله : «الخصم يسد ويحص» كذا وقع في (س) ، ووقع في نسخة الأصل (مراد ملا) : «العطاء المحظى يسد ويحظر» .

(٣) كذا في نسخة الأصل (مراد ملا) ، والصواب : «أبلغك» .

[س / ١٨٣] : «بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ أَسْتَعِينُ . بَابٌ : مَا جَاءَ فِي الْحَرْوَرِيَةِ . أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقَ ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ الزَّهْرِيِّ ، عَنْ أَبِي سَلْمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ قَالَ : بَيْنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ يَقْسِمُ قَسْمًا إِذْ جَاءَهُ أَبْنَاءُ ذِي الْخَوِيْصِرَةِ التَّمِيمِيِّ فَقَالَ وَآخِرُ هَذَا السُّقْطِ - كَمَا فِي نُسْخَةِ الْأَصْلِ (مَرَادُ مَلَأِ) الْلَوْحَةِ [٥ / ١٥٦] - قَوْلُهُ : «. . . وَقَالَ أَبْنَ أَبِي مَلِيْكَةَ : وَقُتِلَ أَبْنَ عَلْقَمَةَ - زَنجُ لَعْبِ الدَّلَلِ بْنِ حَمْدَةَ بْنِ أَمِيَّةَ - غَلَامًا لِعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، فَقَتَلُوهُمْ نَافِعُ بْنُ عَلْقَمَةَ ، فَأَخْبَرَ بِعَوْضِ مَرْدَانِ^(١) فِي غَلَامِي ابْنِي أَخِيهِ ، فَكَتَبَ بِذَلِكَ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ أَنَّ اَنْظَرْ مَا فَعَلَ مَرْوَانَ فَفَعَلَهُ عَضْدَهِ^(٢) ، قَالَ : فَفَعَلَ ، فَعَاضَ عَبْدُ الْمَلِكِ مِنْ غَلْمَتِهِ» .

وَقَدْ وَقَعَ فِي الْجَزْءِ الْمَوْجُودِ مِنْ هَذِهِ النُّسْخَةِ مَكَانُ هَذِهِ السُّقْطِ بِيَاضِ مَقْدَارِهِ صَفْحَتَانِ وَنَصْفِ تَقْرِيبَتَا ، وَلَعْلَهُ إِشَارَةً مِنَ النَّاسِخِ لِذَلِكَ السُّقْطِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

وَوَقَعَ خَلْلُ أَثْنَاءِ النُّسْخَةِ فِي كِتَابِ الْعُقُولِ ، فَفِي الصَّفْحَةِ [س / ١٩٦] : «بَابُ الْذِي يَسْتَعِيرُ الْمَتَاعَ ثُمَّ يَجْحَدُهُ» ، ثُمَّ وَقَعَ فِي نَفْسِ الصَّفْحَةِ بَعْدِ تَرْجِمَةِ الْبَابِ : «أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقَ ، عَنْ أَبْنَ جَرِيجٍ ، قَالَ : أَخْبَرَنِي إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُسْلِمٍ ، أَنَّ أَبَا بَكْرَ الصَّدِيقَ قَالَ فِي الْخِيَانَةِ : لَا قَطْعَ فِيهَا» ، وَهُوَ مِنْ أَحَادِيثِ «بَابِ الْخِيَانَةِ» ؛ مَا يَدِلُ عَلَى وُجُودِ سُقْطٍ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ ، وَلَعْلَهُ ذَلِكَ مِنْ سَهْوِ النَّاسِخِ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَقُعْ أَخْرِ الصَّفْحَةِ ، لَكِنَّ وَقْعَ أَوَّلِ مَصْوِرَةِ الْجَزْءِ الْمَوْجُودِ مِنْ هَذِهِ النُّسْخَةِ صَفْحَتَانِ فِيهِمَا اسْتِدْرَاكٌ لِهَذَا السُّقْطِ ، وَهُمَا الصَّفْحَةُ [س / ٢] ، وَالصَّفْحَةُ [س / ٣] ، فَرَاعَيْنَا هَذَا أَثْنَاءَ عَزْوَنَا لِصَفَحَاتِ النُّسْخَةِ فِي حَوَاشِي طَبْعَةِ *كِتَابِ التَّاصِيْلِ* الثَّانِيَةِ .

وَقَدْ التَّزَمَ النَّاسِخُ اسْتِعْمَالَ التَّعْقِيْبَةِ بِشَكْلِ مَطْرَدٍ فِي الْغَالِبِ ؛ وَاتَّضَحَ بِذَلِكَ عَدْمُ وَجُودِ سُقْطٍ لِصَفَحَاتِ دَاخِلِ هَذَا الْجَزْءِ الْمَوْجُودِ مِنْ هَذِهِ النُّسْخَةِ إِلَّا مَا سَبَقَ ذِكْرَهُ .

(١) كَذَا فِي نُسْخَةِ الْأَصْلِ (مَرَادُ مَلَأِ) ، وَالصَّوَابُ : «مَرْوَانٌ» .

(٢) كَذَا فِي نُسْخَةِ الْأَصْلِ (مَرَادُ مَلَأِ) ، وَالصَّوَابُ : «عَضْدُهُ» .

بلغ عدد لوحات الموجود من هذه النسخة (١٩٤) لوحة ، ويقع أصل الكتاب في (١٩٤) لوحة ، واللوحة مكونة من صفحتين ، وبلغ ترقيم الصفحات (٣٨٨) صفحة^(١) ، ومسطرة الصفحة (٣٥) سطراً في الغالب ، وعدد كلمات الأسطر يتراوح بين (١٧) و (٢٣) كلمة للسطر .

اسم ناسخ هذه النسخة :

وقع آخر الجزء الموجود من هذه النسخة في الصفحة [س / ٣٨٨] : «قد نجز اليراع واستراح بعون الملك الفتاح من نسخ هذا الكتاب المستطاب على يد المفترق إلى عفوريه الكريم عبده المذنب : عبد الرحيم بن محمد صالح بن سليمان بن عبد الستار الميمني غفر ذنوبهم المهيمن» .

تاريخ نسخ هذه النسخة :

وقع آخر الجزء الموجود من هذه النسخة في الصفحة [س / ٣٨٨] أنه نجز عصر يوم الثلاثاء السابع والعشرين من شهر شعبان المعظم أحد شهور عام الثاني والثلاثون^(٢) والثلاثمائة بعد ألف من هجرة من خلقه الله على أكمل وصف صل الله عليه وأله وأصحابه وسلم والحمد لله رب العالمين .

ولم نقف على ذكر مكان نسخ هذه النسخة .

كتبت هذه النسخة بخط نسخ واضح منقوط في أغبله ، وضُبط بعض حروفه بالشكل لكنه قليل ، وُميّزت صيغة التحديث أول الخبر وعنوانين الكتب والأبواب بمداد مختلف ، وهذا واضح من نظر في صفحاتها .

والنسخة متوسطة الجودة من جهة التصوير ، ولم يتضح ما فيها من آثار الأرضية أو الرطوبة أو الطمس ؛ فمثل هذه الأمور لا تتضح في مثل هذا النوع من المصورات ، لكن

(١) تبيه : وقع تكرار لبعض الصفحات في مصورة النسخة بلغت : (٣٩٨) صفحة .

(٢) كذا بالنسخة والصواب : والثلاثين .

وقد في الصفحة [س/ ١٢٩] بعض الطمس ، وغالب الظن أن أصله تأكل في النسخة الخطية ظهر على أنه طمس في المchorة ، وفي النسخة بعض البياضات ، ينظر على سبيل المثال الصفحات : [س/ ٦٦] ، [س/ ٦٨] ، [س/ ٦٩] ، [س/ ١٧٩] .

هذا ، ومن خلال مقابلتنا للنسخة أثناء العمل في ضبط الكتاب وتحقيقه اتضح أن فيها كثيراً من التصحيفات والسقط ، فوقع فيها سقط لكلمات وعبارات بل أخبار كاملة ، وينظر أمثلة لسقوط بعض العبارات في حواشى الأخبار رقم : (١٢٨١٢) ، (١٢٨٣٩) ، (١٢٨٤٥) ، (١٢٨٤٦) ، (١٢٨٤٧) ، وغير ذلك كثير ، وقد يكون هذا السقط للخبر بتهامه ، ينظر الأخبار رقم : (١٢٨٥٢) ، (١٢٨٥٣) ، (١٢٩٧٣) ، (١٣٠١٦) ، (١٣٠٠٢) ، وغير ذلك كثير .

وأما عن التصحيفات فقد أعرضنا - أثناء عملنا - عن إثبات كل تصحيف وقع في هذه النسخة ، لكن ينظر أمثلة على ذلك في حواشى الأخبار رقم : (١٢٨٤٩) ، (١٣٣١٢) ، (١٤٥٧٠) ، (١٦٤١٠) ، (٢٠٠٣١) .

توثيقات هذه النسخة :

هذه النسخة ليست من النسخ النفيسة ، لكن يظهر فيها - نوعاً ما - بعض آثار الإتقان ، فمن ذلك أنه وقع في بعض حواشيه إلحاقات مصححة مكملة للصلب ، ينظر الصفحات : [س/ ٦] ، [س/ ١٢٣] ، [س/ ١٤٦] ، [س/ ٣٠٩] ، [س/ ٣١٩] .

وليس فيها إشارة إلى فروق نسخ إلا في النادر ، ينظر : [س/ ٣٢٨] .

وربما أشير إلى الأصل المنقول منه هذه النسخة لكن ذلك نادر ، ففي الصفحة [س/ ٢٨٠] : «إذا أحب الله عبداً أثني عليه الناس» ، وكتب في الحاشية : «كذا في الأم بتأنيث الضمير» .

وليس في حواشيه هوماش ذات فوائد وفرائد لغوية أو حديثية إلا في النادر ، ينظر : حاشية الصفحة [س/ ٣٠٤] .

ولم نقف على ذكر سِيَّارات في حواشِي هذا الجزء الموجود من هذه النسخة .
ولم نقف على ذكر تملّكات أو وقفيات هذه النسخة .

لُكْن تكمن قيمَة هذه النسخة في احتوائِها على أخبار زائدة عن غيرها من النسخ الخطية التي اعتمدنا عليها ، كما أنها أفادت في حل بعض الإشكالات الموجدة في النسخ الخطية الأخرى التي اعتمدنا عليها .

* * *

بيان بخطوطات «المصنف» للإمام عبد الرزاق بن همام الصنعاني وإظهار الناقص منها وتحديده

الرمز	اسم النسخة
الأصل	نسخة مكتبة مراد ملا بإستانبول [٨٤٧ لوحة]
ك	نسخة دار الكتب المصرية [١٢٨ لوحة] (١)
ف	نسخة مكتبة فيض الله [٢١٢ لوحة] (٢)
ظ	نسخة المكتبة الظاهرية [١٢ لوحة]
ر	نسخة دار النفائس والمخطوطات ببريدة [٢٤٩] لوحة
ن	نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف [١٩٢] لوحة
م	نسخة مكتبة الحرم المكي الشريف [٥٦] لوحة
س	نسخة المكتبة السعيدية العامة [١٩٤] لوحة

م	اسم الكتاب	الأصل	الف	الظ	د	ن	س
١	كتاب الطهارة			(٦)			
٢	كتاب الحيض			(٧)		(٨)	
٣	الأول من كتاب الصلاة					(٩)	
٤	كتاب الجمعة						
٥	كتاب العيددين						
٦	كتاب فضائل القرآن						
٧	كتاب الجنائز						
٨	كتاب الزكاة						
٩	كتاب الصيام						
١٠	كتاب العقيقة						
١١	كتاب الاعتكاف						
١٢	كتاب المنساك			(٤)			
١٣	كتاب الجهاد						
١٤	كتاب المعازى						
١٥	كتاب أهل الكتاب						
١٦	كتاب النكاح						
١٧	كتاب الطلاق						
١٨	كتاب البيوع						
١٩	كتاب الشهادات						
٢٠	كتاب المكاتب						

							كتاب الولاء	٢١
							كتاب الأيمان والنذور	٢٢
							كتاب الفرائض	٢٣
							كتاب الوصايا	٢٤
							كتاب المawahب	٢٥
							كتاب الصدقة	٢٦
							كتاب المدبر	٢٧
							كتاب الأشربة والظروف	٢٨
							كتاب العقول	٢٩
						(٣)	كتاب اللقطة	٣٠
				(٥)			كتاب أهل الكتابين	٣١
							كتاب الجامع	٣٢

١ - هذه النسخة والتي تليها هما : النسخة المنسوقة لابن النقيب وما تابعها .

٢- **تنبيه** : عدد اللوحات المذكور هنا وفي النسخة التي سبقتها باعتبار الموجود منها ، بخلاف جملة ما اعتمدنا عليها فيه اعتماداً كلياً فهو أقل من ذلك بكثير .

٣- هذه النسخة تمثل أغلب الكتاب ، فهي أوعب النسخ التي وقفتا عليها ، وقد تخللها مع ذلك سقط في عدة مواضع استدركنا بعضه من (ر) ، وبعضه لم نقف على إتمامه . وليس فيها كتاباً : «أهل الكتابين» ولا «كتاب الجامع» .

٤- تبدأ هذه النسخة أثناء «باب الرجل يصلي صلاة لا يكملها» من الأول من كتاب الصلاة . . . حتى أثناء «باب المتعة» من كتاب المنساك رواية الحذاقي ، واعتمدنا على هذه النسخة اعتماداً كلياً في بعض أبواب «كتاب المنساك الكبير» الذي تفرد برواياته الحذاقي دون الدبري ، من بداية «باب وجوب الحج والعمرة» . . . حتى

«باب المتعة» (قريباً من ثلث كتاب المنسك مجموعاً) ، أما بقية النسخة فكان محل استئناس حل بعض الإشكالات ، مع ملاحظة أن النسخة بها تقديم وتأخير وسقط في مواضع إذا قورنت بنسخة الأصل .

٥- تبدأ هذه النسخة من أول «باب ما جاء في الحرورية» أثناء كتاب العقول ... حتى نهاية كتاب الجامع ، واعتمدنا على هذه النسخة اعتماداً كلياً في كتاب أهل الكتابين وكتاب الجامع ، أما بقيتها فكان محل استئناس حل بعض الإشكالات .

٦- هذه النسخة قطعة صغيرة تشتمل على جزء من كتاب الطهارة من بداية «باب مسع الأصلع» ... حتى أثناء «باب هل يتوضأ لكل صلاة؟» (قدر ثمن كتاب الطهارة وزيادة) .

٧- تبدأ هذه النسخة أثناء «باب ما يكرر الوضوء والصلاة» من كتاب الطهارة ... حتى نهاية «باب الصيام في السفر» من الأول من كتاب الصلاة (قدر خمس كتاب «المصنف» دون الجامع) .

٨- تبدأ هذه النسخة أثناء «باب آخر صلاة الليل» من الأول من كتاب الصلاة ... حتى أثناء «باب الوير والظبي» من كتاب المنسك (قريباً من خمس كتاب «المصنف» دون الجامع) ، لكن تخللها سقط في موضعين أثناء كتاب الجمعة ، وفي موضع أثناء كتاب الزكاة ، وفي موضعين أثناء كتاب الصيام ، وفي موضع أثناء كتاب الاعتكاف .

٩- ترتيب الكتب في هذه النسخة مختلف عن ترتيب نظائرها في الأصل ، فترتيبها في هذه النسخة : كتاب الجمعة . ثم : أبواب كتاب الحيض . ثم : فضائل القرآن . ثم : كتاب الصيام . وتبدأ هذه النسخة من أول كتاب الجمعة «باب أول من جَمَع» ... حتى أثناء «باب الرفت واللمس وهو صائم» من كتاب الصيام (مجموع ما فيها يمثل قريباً من نصف عشر كتاب «المصنف» دون الجامع) . لكن تخللها سقط في موضع من كتاب الجمعة وموضعين من كتاب الحيض .

١٠- ترتيب الكتب في هذه النسخة مختلف عن ترتيب نظائرها في الأصل ، فترتبيها : جزء من كتاب الطلاق ، ثم : كتاب الشهادات ، ثم : كتاب العقول ، ثم : كتاب الأيمان والندور ، ثم : كتاب الفرائض ، ثم : كتاب أهل الكتابين ، ثم : كتاب العقيقة ، ثم : كتاب الأشربة ، ثم : كتاب الجامع . وتبدأ هذه النسخة أثناء «باب المرأة تملك أمرها فردهه هل تستحلف» من كتاب الطلاق ... حتى نهاية كتاب الجامع (مجموع ما فيها يمثل ربع كتاب «المصنف» بخلاف كتاب الجامع) . لكن تخللها سقط في موضع من كتاب العقول .

* * *

صُورٌ المُخطوّطات

باب عشر الدليل على انتهاك عبد الرزاق لحقوق عماله
باب عشر الدليل على انتهاك عبد الرزاق لحقوق عماله

١٨٢

اعرق عرينه ان حرم الامر سال الله من اجله طلاقه فسلم من الناس الى الله
 طارده السائل الله عليه فعلم ان يخربهم فما زلت قاطعهم ف kepوا الاذلة من سنت
 لعدالة رضاكم
 سلوه انتقامه فغلي في اباب الثاني لا يرى هظر خضر مني من انا فما سال
 وسلي الله على عبد احمد واله وجده لكم

فـ
 سـ
 مـ

جد الزناف عن عمر قال اخبرني طاوس عن أبيه قال كان يبغى ماسينا سليمان رجل طلاق
 امرأته ثلاثة قال لو اتيت اعملا في عمر حلا لا زرده على ذلك عنه الزناف عن عمر
 طلاق عن خواصي قال سليمان عثاس عن طلاق امرأته غنداق تصور فلي ما شئ من
 ذلك ذكر المروءة عنه الزناف عن طلاق قال انت عيده العبد زاف عن طلاق عبد وفا به
 اذ بخلاف ذلك اذ ابرق طلاق امرأته معاوية معاوية عمار تأخيره بكتابه بيع سمع
 ولغيره عنه زناف عن طلاق قال اخر لعنة طلاق امرأته كثيرة الامر حشيشة عليه وبعد
 الذي انت طلاق عن طلاق قال اخر لعنة طلاق امرأته عديه حشيشة على الحمالين عباس
 قال طلاق امرأته افلاك لعنة طلاق دفعها دفعها ذيشه واصغرها معاوية
 عن طلاق زناف قال اعاده زناف عباس منه عنه زناف عن طلاق زناف قال طلاق زناف
 عن عباس قال له رجل ادعاه طلاق امرأته معاوية عمار ما ياعس بن بطاطه
 امرأته مبيحه ثرى بثوله ما ياعس بن بطاطه حصن زيك وفارس امرأته بظاهر عاصمه
 عن ابيه من زنافه / عنه الزناف عن المؤمن عن قويه ثرى من عبيده جبريل خالد
 عاصمه طلاق افلاك طلاق امرأته عاصمه وقال زناف عاصمه طلاق قال يافت امرأته العاصمه
 قال زناف شناس ثلثا اخرين لها على كل ويتها ملك فندا اخذت اياته مزواجه
 ثم اكتز وعده وعنه وحسن توقيفه هـ متلوه والرابع
 اذ ناداه عاصمه زناف الرجا مطلقا ولا فاترقه هـ
 وصل الله على سيدنا محمد والدكتور



كابتن طالب ثلاثاً لا
عبد الرزاق عن سفهاء زحل، لا امراءات طلاق، ملائكة الانلامات
طلقت منه ثلاثاً وانا قال اس طلاق ثلاثة الا اميين في طلاقه لسهده ولها
قال انت طلاق لما الا وسده من طلاق اثنين في ما زلت
عبد الرزاق عن سجع يخرج قال قات لطلازل حلبي لا امراءات على رأسي
ثلاث مهين فربت لها البني لم يحترم الايديلات وان كان ادا الطلاق قد
هن طلاق طلاق قال هان قال انت ما في الدار او كل الملاعنه شوكولاته على حرام
عبد الرزاق عن سهر من متاده قال ان قال هي على كالدر او كل المخنثين في
كولا في علجم امراء عبد الرزاق عن سجع قال اخرف داود بزلا هندي
من الملاعنه قال هم مهين في عبد الرزاق جن سهر من عبده كثير وايه
عن بكرمه ان تهدى الخطاب قال هي بعث عبد الرزاق عن سجع من عبد
الكثير ان علجم عباس قال من بعث عبد الرزاق عن سهر من عبده كثير
ان عباس لا اهميه قال عبد الرزاق سمعت عرب زاند حدث عن
مبين كثير عن سهل سجع حكم ع عبد برجير عن سفهاء قال هي بعث
قال و قال زاند عباس لعنة كان لكم رسولوا نمواسدة لخنة عبد الرزاق
عن بعث استدانه سمع مكولا بيون شل غلوه زن عباس في مهين و قال لعنة
كان لكم رسولوا الله اسوة حست في عبد الرزاق عن سهر من عاصم عن الشبيه
قال كان رسول الله صلي الله عليه وسلم حلف بعبيه مع القراءه فعابته الله في
الضرير و حمله لعنة اليمين قال سهر اس افاده فقال حربها فكتبت بيت
عبد الرزاق عن بعبيه منه في بعبيه عن عبده ابي بن سعده قال عن بعبيه

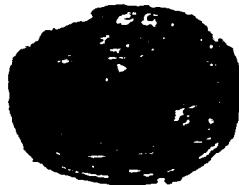
1

1



7. - 1

وانا من حزنه ما حازف كالنافع ما نسب هنا الحزن لهما بلسم
 للحاله ان لا تنسوا الامان بخسنه سنه مثالي انت لا تنسه حد
 حسنه بلطف وحتم الامانه وهم ونان لا يهمن لهم لود حسنه يعلم مثليا هو طيف
 ذات لطيفه بالسلسله لاحسنه مثالي لاصدقيه مثالي انت ان للحسنه طرق
 لدوله حسنه يعلم وان مد فعلته مثالي مثالي كدت لانا مثله ارسنه مان اصل الموسى
 سو فتيمه حسنه ثم فرض بعد ذلك للولد حسنه بولده ذلجميده يعن
 . ولله عز وجله كثير والصلاده والسلام على من ارسل شيرا وندلا
 : وعل الله وصيده ودربيه وسلم من اصحابك كلها
 . وكان النفاع من حسنه يكره هنا يوم الخميس بيده
 . غير شعاع الملام سنه سبع فارس



صلاته وأهال المحبة لعلها ينفعنا وشهاده زاد المعروم فالمقبول
له صلاة لا ينفعه غير ما حقق بغيره منها (أحرى بالثوري عن مصطفى
الشافعى فلما قرأ على زوار أو الرجال لا يخسر الصلاة هامشة

كذلك عطا إرادات لدار على بعد ما يفزع من ملائقة المأمور
ذكراً لما ذكره لها قال فلا ينفعه إذا أقر بخلافها وإن كانت قد فاضت أيام
وجدها سه فلما أرجواه أن ينفعه علنيه (أحرى بالثوري عن مصطفى
كذلك عطا ما المأمور ذكره لافساده لانسان من الصلاة أيام لا يحيط به دوته فالـ

الرضوا يكفيه للأسبوع ومن القراءة لم القرآن فالخلاف مكتفياً إذ إنها
الهما قال بعد ذلك **باب الحافظة على الصوات**

أحرى بالثوري عن معرفتنا أبا إبراهيم معاذ قال معاذ للصلة وقتها
كذلك بعد ذلك أحرى بالثوري قال إننا الثوري هزى الله معرفتنا

عن كعب قال الصلاة ملائكة ثلاث ثلث طهور قيث ركع وثلث تعود
فإن حافظ لهم يغتنمهم ومن نقصوا فما ينفعهم من نفسه (أحرى بالثوري
أبو عبد

الثوري قال إننا الثوري هزى الله معاذ للصلة مثل هذا لأن قال
من حافظ كلهم يغتنمهم و ما منهم لهن ومن ضعفهم رد من عليه وما سواهم

أحرى بالثوري عن رأيه أحرى بالثوري عن رأيه قال الصلاة مكال
منه قوله **من طبع فقر علمكم** مالكم طبعكم **باب الزينة خالق**

أبا إبراهيم أحرى بالثوري عن معرفتنا **عن شهاده** فلما أدرى معاذ
عمره تكون قال سواله صار عليه وسلم ما يدريه من الذي يرفع رأسه

قبل أيام أن يعود رأسه رأسه خارجاً (أحرى بالثوري عن زياد
أبا الفياض هزيم بزمحة قال قاتل عبود الله ما يدري الرجل إلا ما رفع

رأسه قبل أيام أن يعود رأسه رأسه كلب لبيهيل لقراطه يرجمون أيام
الاسلام ألا يرجع التميم (أحرى بالثوري عن عينيته هزيم بزمحة
أبرد قاع هزيم بزمحة السعدى قال سمعت يا هزيم لغوار

الذى يرفع رأسه قيل أيام ويخفيه فله فلانا هيبة مرسليه في
أحرى بالثوري هزيم أفق قال حدثه هزيم بن زياد الخصم قال فالبل

لما عازب وهو غير كذب أن هزيم صار فرس عليه وسلم كما ذكره لقراط

مكتفياً

الخارجية ومهما مرسلاه لغير رب عليه الشرف علّمهها بما ذُفَّ فالْ
م فالخرج المرأة إلَى إيمانها يكتُبُ بقسيمٍ أَذْالِيَاً إِنْ يَعْسُه مَا ذَلَّ
خرجتْ مُلْكَةً معاوزَهَا وَأَذْارَجَتْهُ فلنَاخْرُزْهُمَا فِيهَا وَنَزِّلَ
لَرْ حِجَادَ اخْبِرْنَا بِزَهْيَةِ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ
الْأَشْجَعِ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ
أَوْ فَسُودَ لِأَذْالِيَا لِلْمَدَّتِ لِصَاحِبِهِ لِصَاحِبِهِ لِصَاحِبِهِ لِصَاحِبِهِ لِصَاحِبِهِ
لِحِبْرِنَا الْمُؤْرِيِّ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ
عَصْصَمَةَ وَهِمْ لِحِتَّمِهَا عَنْ الْهَبَّ وَارَادَتْ لِتَخْرُجِهَا مَهَالَةَ حِبْصَةِ
زَوْجِ الْمَوْصُولِيِّ عَلِيِّهِ وَسَلَمَ لِهَا الْكَبِيْرِ لِلْعَرَاشَةِ لِحِبْرِنَا الْمُؤْرِيِّ
عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ
إِذْلِمْ جَلَّادَهُنَّ بِنَظَرِهِ اخْبَرَنَا زَاهِمَ اِمْرَأَةَ مُتَعَكِّرَةَ وَلَانَ
مِلَاجِمَ رَجُلِ فِعَاجِمِ الدِّرْمَلِيِّ لِلشَّعْلَةِ اخْبَرَنَا عَزَّازِ شَبَّانَ
عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ عَزَّازِ شَبَّانَ
الْأَعْمَشِ عَالِ اِسْمَاعِيلَتِ إِبْرَاهِيمِ اِمْرَأَتِهِ اِذْقَاتِ نَعْصَمَهُ اَهْلَبِهَا عَادِرَ
لَهَا فَلَا دِحْرَمَهَا بِجَاهِهِمْهَا عَالِ اِرْجُوْنَا زَانِيَةَ مُرَأَةَ اِذْلِيَّةِهِ اِذْلِيَّةِهِ
خَرَجَتْ هَا مَا هُرْقَارَ وَسَهْنَارَ وَ اخْبَرَنَا زَانِيَةَ مُرَأَةَ اِذْلِيَّةِهِ
عَنْ اِبْرَاهِيمِ فَالْهَافَ عَنْهَا اِخْطَابَ وَصَعْوبَ النَّسَاءِ بِوَحْرِ رِيَا
طِيَّةِهِ مِنْ اِسْرَارِ اِمْرَأَةِ هَبَلَلَ لِرَاعِمِ الْمَكَنِ هُوَ لِعَبْلَتِ وَلِيَقْلَتِ لِتَنْبِيْبِ
اَحَدِ اَكْرَنِ لِزَوْجِهِمَا اَذْلِيَّةَ اِخْرَجَتْهُ لِسَتِ اِخْلَارَ وَلِسَرْتَهَا فَالْمِلْغَنِيِّ اَتَ
الْمَرَأَةَ اِلَيْهِ كَانَتْ تَنْطِيْبَهَا فَالْمِلْغَنِيِّ اَتَ وَتَيَا بِهِ اِلَيْهِ اِلْعَرَفِ

دَلْعُوتُ الْمُهَاجِرِ

ج حَتَّىٰ لَمْ يَرُدْهُ حَالَمٌ فَلَمْ يَرُدْهُ عَسِيرٌ بْنُ مُحَمَّدٍ الْكَشْوَرِ الصَّنْعَا زَفَارَ حَسَنًا
عَمَدَتْ كَوَافِرُ الْمَرْأَتِ الصَّنْعَا فِي الْمَخْرُوفِ نَعْمَلُ الرِّزْقَ فِي نَهَارِهِمْ فَإِذَا
لَاحَنَ دَنَانِيْرَ عَزَّازَنْ هَلَوَ سِرَّ عَزَّازَنْ هَلَوَ سِرَّ عَزَّازَنْ هَلَوَ سِرَّ عَزَّازَنْ هَلَوَ
كَتَنَهَ مَا يَنْسَبِيْتُ عَنْهُمْ مَعْنَى إِذَا نَقْلَمَ لَحْيَهِمْ مِنْ أَقْفَاهُمْ لِإِبْجَافِهِمْ
لَحْيَهِمْ نَعْمَلُ الرِّزْقَ فَالْأَحْبَنَهُ مَعْنَى فَنَادَهُ مَا يَلْعَبُهُ وَلَحْسَتْ فَارِسَهُ كَيْفَيَةَهُ

مکر

روى ربياً منها أن النبي صلى الله عليه وسلم من لم يكر معه صبياً شعيراً
عشرة و بـما كـان يوم الـغـرـافـتـ بـلـمـ بـكـرـ فـقـلـتـ ما هـنـ لـصـبـيـاـ وـ لـ

ذـلـكـ رـسـوـرـ سـهـ صـلـيـدـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ عـنـ زـادـ لـجـ

غـزـ لـثـاقـ بـخـرـ سـهـ وـحـسـنـ عـونـهـ تـلـوـهـ أـرـشـاـتـ سـهـ وـلـثـالـثـ

وـغـنـهـ الـرـئـيـسـ بـلـعـلـالـ طـبـاـ

بـأـيـ

: الرـجـلـ يـمـتـعـ بـلـعـلـالـ طـبـاـ

سـعـيـهـ مـهـرـ حـسـنـ رـمـدـ اـحـدـ اـسـلـ اـخـرـ المـعـرـفـ بـلـصـبـيـاـ وـلـغـرـ



عدد

١٧٩

كتاب
الكتاب
كتاب
كتاب

صلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

من الشورى فما ذلت قتل المورثة ما ذلت الحنفية بارض المغرب
ماله المسلمين **كعنة شاذ كفرة** لاحبنا عبد الرزاق فما ذلت
احبنا بالغوريه هر معنده هر السعي عرب على انه ورث حشاد ذكر
من حيث بيلاه لاحبنا عبد الموارق فالاحبنة معن هر فناده فالـ
سالك سعيور المسيب عز الذي غلق خلو المرأة وخلو الرجل
كم بورثه فما ذلت بما اراده ارادت ابيه سعيور المسيب او ابيه ابره
ما ذلت بورثه ابيه سعيور المسيب ٧ اراده مهلا نظر ما ذلت ابا اخرين ج البرـ
اسرع فعل ذلك بورثه و لاحبنا عبد الرزاق فما ذلت ابا اخرين ما ذلت
حربيه فما ذلت ابا عامر بن الصعب الموروثي و ما ذلت بعضه سعيـ
الناسـه لـالـعاـمـلـه ماـاحـسـمـاـلـيـه وـحـشـيـه دـكـرـعـلمـيـلـعـلـهـجـتـيـشـأـشـارـتـعـدـهـ
حـارـيـهـ رـاعـيـهـ عـمـيـهـ اـنـنـظـرـهـ فـرـحـيـهـ باـنـبـورـثـهـ وـلـاحـبـنـاـعـبـرـاـنـافـ
عـرـاـنـجـ فـلـاحـدـتـ اـنـلـاحـبـنـاـلـفـيـهـ بـنـذـارـهـ وـمـلـدـلـكـ
ملـبـرـحـيـ اـسـارـتـ عـلـيـهـ حـصـيـلـهـ جـارـيـهـ رـاعـيـهـ عـمـهـ بـارـبـعـهـ مـزـ

كتاب أهل الكتاب

كتاب **أهل الكتاب** عرضه حسن بن محمد اللشودي قال
حسن بن محمد بن يوسف الحجري قال احبننا عبد الرزاق قال ما ذلت
حربيه حدث عن يهود باسم ابن المنصور عليه وسلم قال اسلوا
أهل الكتاب عصبي ما ذلت لهم ثم رسلوا الفسهم فدلل رسـ
ـهـ ٦ـ لـحـوـثـ عـنـ يـهـ اـسـرـاـيلـ فـالـطـهـرـوـاـ وـلـاـ اـخـرـجـ وـلـاحـبـنـاـعـبـرـ
ـاـرـزـافـ فـالـاحـبـنـاـ اـهـارـلـجـ عـرـحـ حـسـانـ عـنـهـ عـرـاـكـهـ عـرـشـ
ـسـهـ عـسـرـوـنـ الـعـامـ فـالـاحـبـنـاـ اـهـارـلـجـ عـرـحـ حـسـانـ عـنـهـ عـرـشـ
ـدـلـوـاـةـ دـحـرـوـلـاـ عـزـوـلـاـ سـرـاـيلـ وـلـاـ خـرـجـ هـرـ تـزـبـ عـلـيـ طـبـيـتوـاـمـعـدـهـ
ـمـرـالـنـارـهـ لـاحـبـنـاـعـبـرـاـنـافـ الـحـبـنـاـالـغـوريـ عـزـهـ عـرـشـ
ـعـرـعـهـاـبـ سـيـارـ فـالـاحـبـنـاـ اـهـارـلـجـ هـرـ خـيـرـ تـوـلـاـعـهـاـبـ الـبـيـصـوـسـ عـلـيـهـ
ـسـلـمـ فـيـسـكـوـزـ يـاـنـبـعـوـنـ يـاـنـبـعـوـنـ يـاـنـبـعـوـنـ يـاـنـبـعـوـنـ

خالما نلم يعلم ان يغول به رعلم والصبر مزدوج
 من حسرا اذ لعنه الراس سير ما نع المخمره لا
 احبرنا اعيده الرزاق فالسمعت المغفرة في الرسم
 ان تمدرو سب لا لوب زخمى عشة الهاود
 اد حسر ما به دليل للرسول اذ احبرها منهك فاز امام سكرت
 وحسن التكى فالخرج بما حق فدم على طارق لفتح قنطرة
 عسم الرجيم لفحة نعمت بها امير التكى قال مانى بما حجه مطهه
 لاحر ما فعملها وسربرون بما توكه التقى ذكره
 شر احبرها ملبيت لعنام بلعنم عن طارق من سعي بحسن هون علا
 شر الاله طبعت النسا لما اذ انتقامه الرسول فنال طلاقه
 اللكى الا امير فالماضي منه سبعاً برجع الرسول وعزم
 معه رواه ما ذرف بحال لنظر والرجل الذي ذهب بما ادعى
 فنال المال الذى حتيكه ما باعه الرجيم فنان حل فيضي اذ
 فالماضي له ثورى حيث وضعته فالعناء تذكر اذ انتقامه
 حيث وضعته خلوقته يره ما ذاهب بالصرفة فذرته طلاقه
 قال ما حبرها اعيده لما الهم ولاخم ناعيده المذاقه
 معه عن ثابت عز انس فالثانية شعر النبي صلى الله عليه وسلم
 الا انها بادرين

قـ سـنـابـ الـجـامـعـ لـخـمـرـ لـهـ وـخـنـوـهـ وـقـرـنـهـ وـنـيـاهـ وـجـمـيعـ
 ثـنـافـ الـمـصـنـفـ ٧ـ لـيـ تـكـهـ فـمـ الرـزـاقـ ٨ـ لـيـ بـنـ اـبـيـ
 الصـنـعـانـيـ الـمـاـقـيـ وـالـمـوـلـهـ وـالـطـلـبـ عـاـمـهـ اـهـلـهـ وـمـدـعـهـ
 عـلـىـ شـهـرـهـ وـالـوـسـلـتـلـيـاـدـ وـالـثـلـاثـ وـالـعـشـرـ مـيـاهـ
 اـلـأـوـلـ مـسـنـةـ سـ وـكـسـتـاهـ

شِرْكَةُ الرَّحْمَنِ فَادِ مَسْعِ الْأَصْلَعِ
لَهُرْبَا بَوْهِنْدَالْوَمُحَمَّدِ لَهُرْبَا بَوْهِنْدَالْوَمُحَمَّدِ
قَالَ الْحَمْرَا لَفَوْهِنْدَالْمُعْزِزِ لَهُرْبَا بَوْهِنْدَالْوَمُحَمَّدِ
زَارَهُمْ بَيْرِ حِيَادَالْدَّرِي قَالَ الْحَمْرَا لَهُرْبَا بَوْهِنْدَالْوَمُحَمَّدِ
لَعْطِيَ الْكَفِ فَمَسْعِ الْأَصْلَعِ قَالَ مَسْعِ بَرِ اِبْرَاهِيمَ كَلَهُ مَا فِي مَشْعُورٍ وَمَا فِي اَضْلَاعِ
مِنْهُ بِصَبَبِ الْاَمَامِ الْأَصَافِ وَخَطَّ مَا لَحْظَ وَلَسْرَ عَلَيْهِ اَوْ لَنْفَعَهُ
فَادِ مَنْ نَقَلَ الْمَسْعِ بَالْأَرْسَهُ حَدِسَا الْجَحْوَرَ قَالَ الْحَمْرَا
عَذَ الدَّرِّا قَعْرَمَعَرْبَ عَزِيزَسَنْ سَلِيلَعَرْبَ حِلْسَادَ بَيْرِ بَرِ اِبْرَاهِيمَ
خَنْ صَلْفَالَارِسَانِ اِيجَاهِيَ الْوَضُوءُ وَالصَّلَوةُ حَدِسَا اَسْحَوقَ اَخْبَرَنَا
عَمَدَالَرَزَاقِ عَزِيزَ حِرْجَيْ حِرْجَيْ طَافَالَادِسَبَتِ اَمْبَعَ بَالْأَرْسَهُ وَصَلَتِ دَهْ
ذَكَرَتْ فَامْسِحَ بَرِ اِبْرَاهِيمَهُ وَعَدَدَلَهُلَوْهُنْ فَادِ وَلَعْنَهُعَنْهُ وَلَادِرِي
لَعْنَقَدِسَمَعَتْهُ بَعْلَوْهُ اَنْ كَانَهُ اَنْ لَهُ بَلْ فَامْسِحَ مِنْهَاهُ حَدِسَا الْجَحْوَرَ
قَالَ اَحْمَرْ بَاحْمَدَالَرَزَاقِ عَرْمَعَرْبَ حِرْجَيْ وَبَخْرَ الْحَسَنِ فِي لَدَى بَلْ مَسْعِ
الْأَرْسَهُ الْوَضُوءُ قَالَ اَزَكَانِي بَحْتَهُ بَلْ فَامْسِحَ بَرِ اِبْرَاهِيمَهُ وَلَعْدَصَلَوَتِهِ وَادِ
لَمْحَدَبَالَاءِبِهِسَنِ بَرِ اِبْرَاهِيمَهُ قَطْ وَلَمْحَدَالَصَّلَوةُ حَدِسَا اَسْحَوقَ الْحَمْرَا
عَمَدَالَرَزَاقِ عَرْكَثُورِي قَالَ اَذَسَيْ مَسْعِ وَاحِدَالَصَّلَوةُ وَلَمْحَدَ
الْوَضُوءُ وَفَادَسَيْ مَسْعِ فَاصَافَ رَاسَهُ مَطِيرْ فَانْتَخِرْبَهُ فَوْكَهُوَ
حَدِسَا اَسْحَوقَ الْحَمْرَا فَاحْمَدَالَرَزَاقِ عَرْمَعَرْبَ حِرْجَيْ قَنَادِهِ وَغَلَسَادَ
بَسَشوَ اوْ مَسِحَ بَادِبَهُ اوْ لَمْهَهُ حِرْجَيْ دَخْلَ الْصَّلَوةُ ثُمَّ ذَكَرَ فَانَهُ

بمحظوا خلقا فما كان العصر نادى مناد العصر فهو الناس المرضي
 انضاوا مناديه فنادوا الاوضوا لاما من احرف فدا وشيك العذاب
 لا يهدى وبعده الحظر ليضرب الرجال انه بالسيف من العجلة حسما
 السقوط والاعنة الناقص مع مراعي حابر الشعبي قال ما الازامي
 حمس صوان كل هنر وضوء احر ما ادافع عانياها ابو ولا هنرا ابغى
 فاللهم عبد الرزاق من عمرك قيام مثله فحسنا سقوط العبد الرزاق
 سقوط التور عذركم وبرعاكم فالسمعت السرزيلك يقول كار احمد الكعبية
 الوضوء المحدث فحقها السقوط اللهم عبد الرزاق سقوط التور عذر البربر
 ينعدون عذرا لهم فقل ابا الطهور العصر والمغرب يوم ووادي
 ما لم احرث او اقول من كراهة حسنا سقوط العبد الرزاق عذر الحسر
 بذكرها لغير الحكيم لهم فالاحضر وضوء احر ما اشتهر طاه ووه
 او حلا لملته احر او لم تحدث سمع او لم تسمع فالوسمعت وهبها
 يقول ابا الصعب احيانا وضوء العشاير حسنا سقوط العبد الرزاق
 عن سحرك فاقلت لها انها انواعا كل ضلالة فقل لا فقلت ما انه يقول اذا
 ففيما في الصلاة فالحسين الوضوء الاول لتوظيع المصح له ملائكة الطيوب
 جعلها والغيمه ما لم احرث له ثلت فتسقى اربیوض اصلاته فقل لا
 حد سقوطها على العبد الرزاق سقوط العلام عز الدين بن حميس
 ما رأى ان الاسود ينبع بدنو ضيق فتح فتنزق الرجال بصلبه للوضوء
 بفتح الصلوات كلها ما لم يحدث له حد سقوطها على العبد الرزاق

الآيات الذهبية من أوليه وكتابه

لما ذكرت ذلك من أباه سمع من هشام بن عروة عن أبيه أن جر النبي
رسان الذي أوصى عليه من علم من الصالحين في المسفر فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: يا سعيد! إنك من يحيي الأئم وأذكيهم فاقظر نورك على أول
من مصحف عبد الرزاق وهو نفس الكتاب

بظواهراً أنت أنت الذي أتيت حتى يجيء صراراً مسحى مسراً
وللنبي مهربة الماءتين وصل الماء إلى ملائكة رصده
تشهدوا بحضوركم لكنكم الفقير للعوازة الغنى به عن سواه تجده
عندك بين يدي العرش من طيد العرشين فوزان فقراته له
ولو لنيه ولشنج ولطهرين ولسلات ولطهرين
والوئفات ذات ابن ابيه امهين

لذلك دعوه من كل الأئم والعلماء والصالحين
لهم أنت أنت الذي أتيت حتى يجيء صراراً مسحى مسراً
وللنبي مهربة الماءتين وصل الماء إلى ملائكة رصده
تشهدوا بحضوركم لكنكم الفقير للعوازة الغنى به عن سواه تجده
عندك بين يدي العرش من طيد العرشين فوزان فقراته له
ولو لنيه ولشنج ولطهرين ولسلات ولطهرين
والوئفات ذات ابن ابيه امهين

حصن

رَكْأَةُ مِنَ الْلَّيْلِ كَمَا كَلَّ النَّبِيُّ مَتَّلِعًا عَلَيْهِ وَسَلَامًا لِلْمَغْرِبِ وَرَأَ النَّسَارَ لِلْوَتْرِ وَالْمَسَاءِ
 صَلَوةُ الْلَّيْلِ عَبْدُ الرَّزَاقِ عَنِ الرَّجُبِ وَالْحَسَنِيُّ إِنْ شَهَابَ عَنْ تَالِبِيِّ عَبْدِ
 أَهْدِهِ عَنْ حَبْدِيِّ بْنِ عَبْدِ الرَّزَاقِ إِنْ رَظَّاحَالِ رَسُولِيِّ أَهْدِهِ صَلَوةً أَهْدِهِ وَسَلَمًا عَنْ صَلَوةِ
 الْلَّيْلِ فَقَاتَالِ رَسُولِ اللهِ صَلَوةَ اللَّيْلِ مُتَّسِعًا فَإِذَا خَفَتَ
 الصَّبَحُ نَادَى بِرَوْحَةٍ وَاحِدَةٍ عَبْدُ الرَّزَاقِ عَنِ مَعِيرِ عَنِ الرَّمَرَى عَنْ تَالِبِيِّ عَنْ تَالِبِيِّ عَنْ تَالِبِيِّ عَنْ
 كَلَّ رَسُولِ اللهِ صَلَوةَ اللَّيْلِ مُتَّسِعًا فَإِذَا خَفَتَ الْبَعْضُ نَوَّرَ
 بِرَوْحَةٍ وَاحِدَةٍ عَبْدُ الرَّزَاقِ عَنِ الْمَوْرِى عَنْ سَعِيبِ بْنِ ابْنِ تَائِبٍ عَنْ حَلَوْرَى عَنْ بَنِ بَنِ كَلَّ
 سَلِيلِ الْبَنِيِّ مَسْلِيِّ أَهْدِهِ وَسَلَمًا عَنْ صَلَوةِ الْلَّيْلِ مُتَّسِعًا فَإِذَا خَفَتَ الْبَعْضُ
 فَرَأَهُ أَحَدُهُ عَبْدُ الرَّزَاقِ عَنِ الْمَوْرِى عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ زَيْنَ الدِّينِ عَنْ مَسْلِيِّ
 أَهْدِهِ وَسَلِيلِ الْبَنِيِّ مَسْلِيِّ وَسَلَمًا: الْجَيْلِ فَقَاتَالِ صَلَوةَ اللَّيْلِ مُتَّسِعًا فَإِذَا خَفَتَ الْبَعْضُ
 أَوْتَرَ بِرَوْحَةٍ وَاحِدَةٍ تَوَهَّلَهُ تَامَّاً لِخَبَرِهِ نَادَى بِرَوْحَةِ الرَّازَقِ عَالِيَّاً مُخْرِجَهُ عَنِ الرَّمَرَى
 عَنْ تَالِبِيِّ بْنِ عَسْرَ وَالْكَلَّ رَسُولِ اللهِ صَلَوةَ اللَّيْلِ مُتَّسِعًا فَإِذَا خَفَتَ الْبَعْضُ
 فَإِذَا خَفَتَ الْبَعْضُ نَادَى بِرَوْحَةٍ وَاحِدَةٍ **حَادِرُ الْجَنَّلِ** اِرْسَالِهِ وَمَنْ
 يُوَتِّرُمْ بِسَنَيْنِ قَطْ قَيْرَبَلَارِيَّ فَقَاتَلَ عَبْدُ الرَّزَاقِ عَنِ مَعِيرِ عَنِ الْمَزْمَرِ
 عَنْ شَاهِدِ أَعْنَابِ عَمَدَانَهُ دَانِ أَذَانَمِيَّاً وَتَرِقَامِ بَيْلَ بْنِ الْمَلِلِ مَلِكَةَ غَلَّاً
 وَتَرِهِ فَيَشْعُمُ لَهُ شَرَاوَرَتِهِ الْجَسَلَةَ وَالْرَّمَرَى مُتَّسِعًا فَكَذَابِنَ عَبَابِسِ
 مَنْ يَحْيِيْهِ هَذَا إِنَّا بَنِ عَرَلِ لِوَرِيْهِ الْيَلَةَ مَلَكَ رَأْيَهِ عَبْدُ الرَّازَقِ عَنِ عَوْرَةِ
 عَنْ بَنِ سَيْرَنِ هَذَا إِنَّا بَنِ يُوَتِّرَ الْجَنَّلِ ثَمَّ يَامَ فَادَافَاعَمَنِ الْمَيْلَا شَغَفَ بِرَحْكَعَةِ
 الْمَرَّةِ شَرِّمَرَتِهِ الْجَسَلَةَ مَالِ دَكَانِ الْمَسِنِ يَكَهُ دَكَهُ عَبْدُ الرَّازَقِ عَنِ بَنِ الْبَنِيِّ
 عَنْ أَيْمَهُ عَنْ بَنِيِّ مَسْلِيِّنِ الْعَدِيرِ عَنِ حَطَانِ الرَّقَاطِيِّ عَنْ عَسَلِ زَلَانِيِّ الْبَلِّيَّانِ
 شَيْئَتْ أَذَالَوَرَتِتْ فَمَتَّهُتْ بِرَحْكَعَةِ شَرِّمَرَتِهِ بَعْدَهُ طَلَقَ وَإِنْ شَيْئَتْ
 بَعْدَ الْوَرِكَشِينَ وَإِنْ شَيْئَتْ أَخْرَتَ الْوَرِتِمَنَ يُوَتِّرَعَنِ الْجَسَلَةِ عَبْدُ
 الْوَرِكَشِينَ عَنِ رَجَعِهِ عَنْ عَطَامَ الْمَسِعَتِ بَنِ عَسَلِيِّ بَنِ يَعْرَلِ الْرَّجَلِ إِذَا وَرَأَوْلَ الْمَحَاجِ

أرباب مهاتمه بحسب ما ذكر

وَالْأَرْبَابُ عَبْدُ الرِّزَاقَ عَنْ مُعِيرٍ عَلَى تَوْبَةِ نَفْقَهِ وَالْمُسْكَنِ
نَفْقَهُ مُعِيرٌ حَكِيمٌ لِلْأَنْفَقَةِ وَالْمُنْفَقَةِ وَالْمُنْفَقَةِ
فَتَالَّمَّا كَانَ أَنَّهُ الْأَسْمَاءُ قَدْرُهُ جَهَلَهُ فَنَدَدَ لِمَنْ يَعْلَمُ
مِنْ طَالِبِي أَسْنَافِهِ عَنْ عَدِ الرِّزَاقِ عَنْ مُشِيمٍ مُلْخَبِرِنَا بِالْمُجَاجِ عَنْ
مَارِيَ الْأَطْبَابِ جَلَدَهُ عَدِ الرِّزَاقُ عَنْ أَنْ جَرِيجَ كَلَّ عَصْرَهُ وَغَنِيَادَ مَا سَعَاهُ
أَنَّ النَّفْقَ يَعْدُهُ عَدِ الرِّزَاقُ عَنْ نَفْقَهِ الْمُعْنَاطِينَ حَرِبَ عَنْ الْخَانِ مِنْ خَيْرِ
أَئِمَّةِ عَنْ عَنْ الْأَنْفَاقِ عَنْ عَدِ الرِّزَاقِ جَهَنَّمًا وَعَنْ أَنَّهُ عَدِ الرِّزَاقُ
عَنْ مُعِيرٍ حَلَبِكَ عَنْ بَلَدِ الْأَرْبَابِ عَنْ طَارِقَانَ حَرِبَ حَكِيمٌ لِلْأَرْبَابِ عَنْ أَنَّهُ عَدِ الرِّزَاقُ
عَزِيزٌ عَنِ الْمُجَاجِ بْنَ اِرْطَاهَ عَنْ عَدِ الْمَلَكِ أَنَّهُ عَنِ الْمُعَذَّامِ
عَنْ عَمَدَوْنَ حَسْنَى أَنَّهُ حَكِيمُهُ وَابْنِ عَبَّاسِيَّةَ لِلْأَرْبَابِ جَلَدَهُ وَظَاهِرَهُ عَدِ
الرِّزَاقُ عَلَى مُعَسِّرٍ عَنْ أَنْجَلِيَّنِيَّ عَنْ بَحَمَدٍ فَالَّذِي الْوَرِشَاتَهُ عَدِ الرِّزَاقُ عَنْ
أَنْ جَرِيجَ عَنْ عَطَاءَهُ أَنْ الْأَرْبَابُ شَاهٌ حَاجٌ

واللطى عَبْدُ الرِّزَاقَ عَنْ مُعِيرٍ عَنْ أَنْجَلِيَّنِيَّ عَنْ بَحَمَدٍ فَالَّذِي الْوَرِشَاتَهُ

عَدِ الرِّزَاقُ يَعْنَى بَنْ جَرِيجَ فَالَّذِي عَطَاهُ يَوْمَ الْبَرَاءَةِ كَانَ كَلَّ شَاهٌ
الرِّزَاقُ عَنِ اِسْمَهُ الْمُعْنَاطِيَّ عَنْ سَمَاكَ بْنِ حَرِبٍ عَنْ عَكِيرَهُ أَنْ رِجَلًاً أَصَابَ ظَبَيَاً وَهُوَ
حَمْرَ قَائِمٌ عَلَيْهِ فَنَادَهُ فَتَالَ أَهْدِيَكَشَانَ أَنَّهُ عَمِّهُ عَدِ الرِّزَاقُ عَنْ مُعِيرٍ
عَنْ عَدِ الْمَلَكِ مُعِيرٌ وَالْأَخْبَرُ فِي قِصَّةِ بْنِ جَابِرِ الْأَسْمَاءِ فَلَكَنْ عَمَّا ذَاتَ
ظَبَيَا وَصَنَعَهُ نَاصِتَهُ شَاهًا مَاهِيَّ بِعِنْاصِلِ فَزَنَهُ كَبَرْ دُونَهُ فَوْقَ فَيْلَهِيَّ
ذَلِكَ شَيْءٌ وَالْأَيْمَنُ عَصَمَ الْأَنْفَاقَ إِشَادَهُ فَوَجَدَتِ الْمُجَاجَهُ زَجَلَ بِيَقِنِ رَفِيقَ
الْوَجَهِ وَالْأَنْفَاقَهُ الرَّجُلُ مُنْجَوِفٌ هَذِهِ مَنَاتُهُ عَوْنَاقَ الْمُلْكِ الْعَدِ الرِّزَاقِ
فَفَتَالَهُ شَاهٌ يَادَرَ تَحْكِيمَهُ وَفَتَالَهُ شَاهٌ فَمَارَنَى أَنَّهُ شَاهٌ فَقَنَاهُ عَنْهُ
صَالَ مَاحِلَ أَنَّهُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنَاتِ مَرْحَسَ بَشِّرَتْهُ مُنْتَهَى الْأَرْضِ مُنْتَهَى

وألف كتاباً في الفارق بين الحرام وبين حرامه وفي فحص حرامه من حرامه
وهي حرامه واستدعي به حكم المكملة لكتابه في فحص هذا الكتاب المستند على علم الفقهاء
لتحقيقه وكتابه فيه مكتوب في كل فصل في الكتاب بحسب ما في بحثه في فحص حرامه بهجهة الفتاوى
متقدمة عليه من المؤمنين وذاته مكتوب في كل فصل في الكتاب وكتابه في فحص حرامه من حرامه
شتم طام اثنان وعشرين فصل في فحص حرامه وفيه الالف من حجروں من ملوكہ کیاں اک اور
میراث علیہ مولانا و موسیٰ بخاری
فی الفحص و فحص الحرام

البَابُ الْيَعْ

التعريف بالطبعات السابقة للكتاب ،

ولماذا تعيد رازالتأصيل ضبط وتحقيق «المصنف» مرة أخرى؟

أولاً- التعريف بالطبعات السابقة للكتاب :

طبع كتاب «المصنف» للإمام عبد الرزاق الصنعاني طبعتين قبل طبعة رازالتأصيل الأولى والطبعة الثانية التي نحن بصدده التعريف بها ، وهاتان الطبعتان هما :

١ - طبعة المكتب الإسلامي :

وهي التي طبعت في بيروت عام (١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م) ، وقام على تحقيقها فضيلة الشيخ المحدث : حبيب الرحمن الأعظمي رحمه الله ، في أحد عشر مجلداً ، وكان له فضل السبق في إخراج الكتاب لأول مرة .

وقد ذكر المحقق في حاشية كل مجلد النسخ التي اعتمد عليها في التحقيق ، وكذا في ذكره الرموز المستعملة في كل جزء ، وهي كالتالي :

- نسخة مراد ملا بالأستانة .

- نسخة فيض الله أفندي .

- النسخة الخيدرآبادية .

- النسخة الظاهرية .

- نسخة المكتب الإسلامي بدمشق ، ورمز لها بالرمز (ز) .

وكل من هذه النسخ يكمل الأخرى ، وعلى الرغم من ذلك فقد اعتبرى هذه الطبعة الكثير من التصحيف والتحريف والسقط والبياض في مواضع عديدة ؛ ولعل

مرد ذلك يرجع إلى سوء أصل مراد ملا - وهو الأئم - بسبب ناسخه ، وقد تقدم ذلك أثناء الحديث عن وصف النسخ الخطية التي اعتمدنا عليها في ضبط وتحقيق «المصنف» ، ويرجع أيضا إلى قلة المصادر المطبوعة آنذاك ، ولو تيسر للمحقق ما تيسر لنا في هذا العصر لأسعفه ذلك في إزالة اللبس عن الكثير من الموضع وتحrirها ، وسنوضح بعضا من تلك الأخطاء في جدول أرفقناه في نهاية الحديث عن طبعات الكتاب ، إضافة إلى أن محقق الكتاب رحمه الله لم يقم بدراسة علمية حول الكتاب ، رغم أنه يطبع لأول مرة ، ولم يقم أيضا بدراسة تفصيلية عما اعتمد عليه من مخطوطات للكتاب ، وقد ذكر ناشر الطبعة أن المحقق يعتزم عمل مقدمة يفصل فيها كل ذلك ، فقال : «ويقوم مولانا الشيخ المحقق حبيب الرحمن الأعظمي بإعداد مقدمة لهذا الكتاب تتضمن : دراسة مفصلة عن الكتاب ومخطوطاته الموجودة بين أيدينا ، وعن عمله في تحقيقه ، وسننشر هذه المقدمة في جزء مستقل إن شاء الله» ، ولم يحدث هذا إلى الآن .

وما يؤخذ على هذه الطبعة مخالفتها الترتيب السليم الوارد في الأصل الخطي ، وسننوه على هذا عند الكلام عن أخطاء الطبعات وتصنيفها .

وعلى الرغم من هذا كله لا ننكر ما بذله الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي رحمه الله من جهد في إقامة النص ، واستظهاراته التي وقعت في محلها في كثير من المواطن المشكلة في الأصل الخطي ، ويكتفي الشيخ أجرا وذكرا أن كان له قصب السبق في ظهور الكتاب على الساحة العلمية ، وقد اعتمد طلاب العلم على هذه الطبعة على ما فيها لفترات طويلة .

٢- طبعة دار الكتب العلمية :

كما صدر كتاب «المصنف» عن دار الكتب العلمية في بيروت عام ١٤٢١ هـ ، وقام على ضبطه الأستاذ / أيمن نصر الدين الأزهري ، في عشرة مجلدات ، وقام بترقيم أحاديث وآثار الكتاب ، وبلغ عده لها : (٢١٢٠٠) حديثا وأثرا .

وقد ذكر المحقق أنه اعتمد في إخراج الكتاب على :

- نسخة مراد ملا بتركيا .

- نسخة فيض الله أفندي بتركيا .

- نسخة الأستاذ الشيخ محمد نصيف .

- نسخة المكتبة السعيدية .

- طبعة الشيخ الأعظمي .

وبتتبع طبعة دار الكتب العلمية نجد أن القائمين على العمل فيها تأثروا تأثراً كبيراً بطبعة المكتب الإسلامي تحقيق الشيخ حبيب الرحمن الأعظمي رحمه الله في إخراج هذه الطبعة ؛ بدليل الاتفاق في مواضع كثيرة من التصحيف والتحريف والسقط في الطبعتين ، لكن تميزت طبعة دار الكتب العلمية بزيادات ليست في طبعة المكتب الإسلامي ؛ نظراً لاعتماد من قاموا عليها على بعض النسخ الخطية التي لم يعتمد عليها الشيخ الأعظمي .

ثانياً - لماذا تعيد دار التأصيل ضبط وتحقيق هذه الطبعة الثانية «للمصنف»؟

المتأمل في الجهد التي بذلت من قبل في إخراج هذا المصنف المبارك من خلال طبعاته السابقة يجد أنها غير كافية لضبط نصه ، وتقريب مادته ، وتسهيل فوائده ، فمع المكانة التي نالها «المصنف» للإمام عبد الرزاق ، إلا أنه لم يحظ بالعناية الالزمة له بإخراجه في طبعة يلتزم فيها بقواعد الضبط والتحقيق المعتبرة عند أهل العلم ؛ ولعل هذا يرجع إلى عدم وجود نسخة خطية كاملة موثقة للكتاب ، كما أن كلاماً من طبعة المكتب الإسلامي وطبعه دار الكتب العلمية ما تميزت واحدة منها بشيء إلا شابها القصور في أشياء أخرى ، وقد تابعت طبعة دار الكتب العلمية طبعة المكتب الإسلامي في كثير من الأخطاء التي وقعت فيها .

ومن هنا قوي العزم في **دار التأصيل** في **كتابه** وفي **كتاباته** على ضبط وتحقيق هذا الأصل الكبير - الذي يحتوي على (٢٢١٢٦) حديثاً وأثراً - من خلال عمل يليق بمكانته ومكانة مؤلفه .

وفيما يلي عرض لنهاذج من الأخطاء التي اعتررت طبعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية :

أولاً- التصحيف والتحريف والزيادة الخطأ :

وهذا النوع من الأخطاء بدا واضحاً في كثير من مواضع الكتاب في مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية ، وفيما يلي نهاذج منها :

م	الخطأ	الصواب	رقم الخبر في طبعة دار التأصيل
١	عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن محيي بن العلاء .	عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن محيي بن العلاء .	٩٧
٢	عن أبي إسحاق ، عن أبي حية بن قيس ، عن علي قال : شهدت عليها .	عن أبي إسحاق ، عن أبي حية بن قيس ، عن علي قال : شهدت عليها .	١٢١
٣	عن سعيد ، عن أبي جعفر ، عن علي بن الحسين .	عن سعيد ، عن أبي جعفر ، عن علي بن الحسين .	٢٣١
٤	كانت له سبنجونة .	كانت له سبنجونة .	٢٣١
٥	في طبعة الأعظمي : أخبرت عن عمر بن سلم . وفي طبعة العلمية : أخبرت عن عمر بن سلم .	أخبرت عن عمرو بن مسلم .	٢٦٩

رقم الخبر في طبعة <i>كتاب التأصيل</i>	الصواب	الخطأ	م
٦٨٤	جعفر بن سليمان .	معمر بن سليمان .	٦
٧٩٢	كنا ونحن مع نبينا <small>صلوات الله عليه وسلم</small> نمسح على خفافتنا ، فقال ابن عمر : وإن جاء من الغائط والبول؟	كنا ونحن مع نبينا <small>صلوات الله عليه وسلم</small> نمسح على أخفافنا لا نرى بذلك بأسا ، فقال ابن عمر : وإن جاء من الغائط والبول؟	٧
٨٢٤	حمد ، عن إبراهيم ، عن نباتة ، عن عمر (وينظر تعليقنا على هذا الخبر) .	حمد ، عن إبراهيم ، عن الأسود ، عن نباتة ، عن عمر .	٨
٨٣٢	عن ابن عباس قال : ثلاثة أيام للمسافر ويوما للمقيم .	عن ابن عباس في المسح على الخفين قال : ثلاثة أيام للمسافر ويوم للمقيم .	٩
٨٦٨	فإنه يتيم من عرف فرسه ومن برقهه وما يكون فيه من الغبار من متاعه .	فإنه يتيم من عرف فرسه ومن مرافقه وما يكون فيه من الغبار من قناعه .	١٠
٨٨٢	عن أبي العلاء بريم قال .	عن العلاء ، ثم قال .	١١
٩٩٣	نزل عن ذلك .	نزع عن ذلك .	١٢
١٠٩٠	عبد الرزاق ، عن ابن حريج قال : إن امتشطت امرأة (وينظر تعليقنا على هذا الخبر) .	عبد الرزاق ، عن ابن حريج قال : قال : إن امتشطت امرأة (استظهر الأعظمي سقوط عطاء) .	١٣
١٦٧٧	عبد الرزاق ، عن عمر بن حوشب قال .	عبد الرزاق ، عن عمر ، عن حوشب قال .	١٤

رقم الخبر في طبعة <small>كتاب التصيير</small>	الصواب	الخطأ	م
١٩٧٩	عاصم بن أبي النجود ، عن أبي صالح .	عاصم بن أبي النجود ، عن صالح .	١٥
٢٠٩٩	عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ، عن أبيه .	محمد بن عمرو بن حزم ، عن أبيه .	١٦
٣٥٢٤	يا ثابت ، أغمك الذي صنعت بك ؟	يا ثابت ، اعمل بالذى صنعت بك .	١٧
٣٥٢٩	عن رجل من بني غفار عن أبي بصرة .	عن رجل من بني غفار عن أبي نصرة .	١٨
٤٠٨٣	عن عبد الله بن دينار ، عن ابن عمر أنه كان يقول : لا تحرروا طلوع الشمس .	عن عبد الله بن دينار ، عن عبد الله ابن عمر ، عن عمر أنه كان يقول : لا تحرروا طلوع الشمس .	١٩
٤٠٩٦	عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزهرى .	عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن معمر ، عن الزهرى .	٢٠
٤٨٢٨	عبد الرزاق ، عن الثوري قال : أخبرني أبو قيس الأودي قال : سألت عمرو بن ميمون الأودي .	عبد الرزاق ، عن الثوري قال : أخبرني ابن قيس الأودي قال : سألت عمرو بن ميمون الأودي .	٢١
٤٩٥٤	عن صفوان بن سليم ، عن أبي بسرة الغفارى ، عن البراء بن عازب .	في طبعة الأعظمى : عن صفوان بن سليم ، عن أبي سبرة ، عن البراء بن عازب .	٢٢

رقم الخبر في طبعة دار التأصييل	الصواب	الخطأ	م
		وفي طبعة العلمية : عن صفوان بن سليم ، عن أبي سبرة النخعي ، عن البراء بن عازب .	
٦١٥٣	إذا اختلفتم في ياء وباء فاجعلوها ياء ذكروا القرآن .	إذا اختلفتم في ياء وباء فاجعلوها ذكروني القرآن .	٢٣
٦١٨٠	أخبرني ابن أبي مليكة ، أنه سمع سمع عبيد بن عمير .	أخبرني أبو مليكة ، أنه سمع عبيد بن عمير .	٢٤
١٠٥٨١	ألا تضييفوني فإني جائع مقرور .	ألا تضييفوني فإني جامع مغورو .	٢٥

وهذه نماذج اكتفينا بعرضها كنماذج قليلة من كثير من التصحيفات والتحريفات والزيادات والأخطاء الواقعية في طبعة المكتب الإسلامي ، وتابعتها عليها طبعة دار الكتب العلمية .

ثانياً- السقط :

اعترى طبعة المكتب الإسلامي وطبعة دار الكتب العلمية سقط كثير ، سواء كان هذا السقط متمثلاً في نصوص بأكملها ، أو سقطاً في الأسانيد أو في المتون ، لكن نصيب طبعة المكتب الإسلامي من سقط نصوص بأكملها كان أوضح .
وفيما يلي بعض من أهم نماذج النصوص التي سقطت بأكملها :

- الخبر رقم (١٢٣٦) في طبعة دار التأصييل : « عبد الرزاق ، عن معمر قال : سألت الزهري : أيصيib المستحاضة زوجها؟ فقال : إنما سمعنا بالصلة ». سقط من طبعة المكتب الإسلامي ، وهو في الأصل الخططي مراد ملا (١ / ٥٠) .

- ٢- الخبر رقم (١٧٩٦) في طبعة *دار التأصيل*: «عبد الرزاق، عن ابن جريج، عن عمرو بن شعيب قال: نهى النبي ﷺ أن يسل السيف في المسجد». سقط من طبعة المكتب الإسلامي، وهو في الأصل الخطي مراد ملا (١/٧٠ ب).
- ٣- الخبر رقم (٣٢٦٢) في طبعة *دار التأصيل*: «عبد الرزاق، عن الثوري، عن مغيرة، عن إبراهيم قال: ترد كما يسلم الإمام». سقط من طبعة المكتب الإسلامي، وهو في الأصل الخطي مراد ملا (١/١٣٠ ب)، (١/١٣١ أ).
- ٤- الخبران رقم (٣٣٧٧)، (٣٣٧٨) في طبعة *دار التأصيل*: «عبد الرزاق، عن ابن جريج، عن عطاء قال: ينهي عن الالتفات في الصلاة، قال: قد بلغنا أنَّ ربَّ تبارك وتعالى يقول: «إلى أي شيء تلتفت يا ابن آدم، أنا خير لك ما تلتفت إليه». عبد الرزاق، عن ابن جريج قال: قلت لنافع: أكان ابن عمر يرى الالتفات يقطع الصلاة؟ قال: قد كان يتغىظ منه تغيظاً شديداً.
- سقط الخبران من طبعة المكتب الإسلامي، وهو في الأصل الخطي مراد ملا (١/١٣٥ أ).
- ٥- الخبر رقم (٣٤٦٥) في طبعة *دار التأصيل*: «عبد الرزاق، عن ابن جريج، عن عطاء قال: لا بأس بأن يعتمد الإنسان على الجدر في الصلاة».
- سقط من طبعة المكتب الإسلامي، وهو في الأصل الخطي مراد ملا (١/١٣٨ أ).
- ٦- الخبر رقم (٣٤٩٦) في طبعة *دار التأصيل*: «عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهري، عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف قال: رأيت زيد بن ثابت دخل المسجد والإمام راكع، فاستقبل، ثم ركع، ثم دب راكعاً حتى وصل إلى الصف». سقط من طبعة المكتب الإسلامي، وهو في الأصل الخطي مراد ملا (١/١٣٩ أ).

- ٧- الخبر رقم (٣٥٧٧) في طبعة *دار التأصيل*: «عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : قلت لعطا : استيقنت بزيادة ركعة أو نقصانها ، قال : فعد لصلاتك». سقط من طبعة المكتب الإسلامي ، وهو في الأصل الخطي مراد ملا (١٤٢ / ١).
- ٨- الخبر رقم (٢٠١٠٢) في طبعة *دار التأصيل*: «عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : أخبرني إسماعيل بن مسلم ، عن الحسن قال : حسبه القطع».
- سقط من طبعة المكتب الإسلامي ، وهو في الأصل الخطي مراد ملا (١٦٨ / ٥).
- ٩- الخبر رقم (٢٠١٦٣) في طبعة *دار التأصيل*: «عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : أخبرني ابن طاوس ، عن أبيه قال : تقطع في ثمن المجن . لم أسمعه يشمنه ، يعني : ثمنه».
- سقط من طبعة المكتب الإسلامي ، وهو في الأصل الخطي مراد ملا (١٧١ / ٥).
- ١٠- الخبر رقم (٢٠١٩٦) في طبعة *دار التأصيل*: «عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن خالد ، عن الحسن في الآبق يسرق ، قال : يقطع ، قال سفيان : وقولها : لا يقطع ، ليس معصية الله تخرجه من القطع».
- سقط من طبعة المكتب الإسلامي ، وهو في الأصل الخطي مراد ملا (١٧٢ / ٥).
- ومن أمثلة السقط المتعلقة ببعض الرواية في الإسناد ، أو جمل الإسناد ، أو بعض الكلمات في المتن ما يأتي :
- ١- الخبر رقم (٢٢٥) من طبعة *دار التأصيل*: «عبد الرزاق قال : أخبرنا عباد بن كثير البصري ، عن رجل - أحسبه : [عمرو بن] خالد ، عن حبيب بن أبي ثابت ...». ما بين المعقوفين سقط من مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية.
- ٢- الخبر رقم (٤٥٦) من طبعة *دار التأصيل*: «[عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : حدثت عن عبد الواحد بن قيس ، عن ابن عمر] أنه قال : قال رسول الله ﷺ : «من مس ذكره أو أثنية أو رفعيه فليعد الوضوء».
- ما بين المعقوفين سقط من مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية.

٣- الخبر رقم (٥٥٠) من طبعة *كتاب التأصيل*: «عبد الرزاق ، عن عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي ، عن واصل ، عن مجاهد قال : وجد رسول الله ﷺ ريحًا و معه أصحابه فقال : «من خرجت هذه الريح فليتوضأ» فاستحبها أصحابها ولم يقم أحد ، حتى قال لها ثلاثة ، فلم يقم أحد ، فقال العباس بن عبد المطلب : يا رسول الله ألا نقوم فنتوضأ كلنا؟ [قال : «بلى» ، قال : فتوضئوا]» .

ما بين المعقوفين سقط من متن مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية .

٤- الخبر رقم (٧٠٠) من طبعة *كتاب التأصيل*: «عبد الرزاق ، [عن عمر] ، عن الزهري ، عن سالم ، عن ابن عمر أنه كان يتوضأ مما مست النار» .

ما بين المعقوفين سقط من مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية .

٥- الخبر رقم (٨٢٥) من طبعة *كتاب التأصيل*: «... أرأيت رجلاً أحب قوماً ولم يلحق بهم؟ قال : «هو يوم القيمة مع من أحب» ، [أو : «هو مع من أحب»] ، قال : فلم يزل يحدثنا ...» .

ما بين المعقوفين سقط من متن مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية .

٦- الخبر رقم (٣٥٢٥) من طبعة *كتاب التأصيل*: «عبد الرزاق ، [عن الشوري] ، عن منصور ، عن إبراهيم قال : كان الأسود يهرب إلى الصلاة» .

ما بين المعقوفين سقط من متن مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية .

٧- الخبر رقم (٤٣١٥) من طبعة *كتاب التأصيل*: «... وإن والله ما سمعت قراءة قط أحسن من قراءة [طلق بن] حبيب» .

ما بين المعقوفين سقط من متن مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية .

٨- الخبر رقم (٨٩٢٦) من طبعة *كتاب التأصيل*: «عبد الرزاق ، قال : أخبرنا عمر ، عن أبيوب ، عن أبي الزبير ، عن مولى لأبي بكر ، [عن أبي بكر] قال : كل دابة في البحر قد ذبحها الله فكُلُّها» .

ما بين المعقوفين سقط من الإسناد في مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية.

٩- الخبر رقم (١٤٥٤٦) من طبعة *دار التأصيل*: «ليس على الأمة حد حتى تحسن [بِحُرَّ]».

ما بين المعقوفين سقط من مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية.

١٠- الخبر رقم (١٤٨٤١) من طبعة *دار التأصيل*: «عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهري، [عن عروة]، عن عائشة قالت: لا يحرم دون خمس رضعات معلومات».

ما بين المعقوفين سقط من مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية.

١١- الخبر رقم (١٤٩٧٣) من طبعة *دار التأصيل*: «عبد الرزاق، عن معمر، [عن عمرو]، عن الحسن قال: ما حلت المتعة قط إلا...».

ما بين المعقوفين سقط من مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية.

١٢- الخبر رقم (١٥٧٢٩) من طبعة *دار التأصيل*: «قال: وأخبرني أبي، [عن] عامر الشعبي قال: لا يضمن صاحب العارية ولا الوديعة».

ما بين المعقوفين سقط من مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية، وانظر تعليقنا عليه.

١٣- الخبر رقم (١٥٩٨٣) من طبعة *دار التأصيل*: «ليس الرهن [بشيء، ولكن] يباع ويعطى حقه، ويرد الفضل».

ما بين المعقوفين سقط من مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية، وانظر تعليقنا عليه.

١٤- الخبر رقم (٢٠٣٩٣) من طبعة *دار التأصيل* إسناده كالتالي: «أخبرنا عبد الرزاق، [عن ابن جريج] قال: أخبرني هشام بن عروة، عن أبيه، عن أسماء ابنة أبي بكر».

ما بين المعقودين سقط من مطبوعتي المكتب الإسلامي ودار الكتب العلمية .
وهذه النماذج جزء من السقط الوارد على مدار الكتاب ، وقد قمنا بإثبات ذلك من
أصولنا الخطية ، أو عن طريق تحرير الخلاف والرجوع إلى الكتب التي تنقل عن
عبد الرزاق ونحو ذلك .

ثالثاً- التقديم والتأخير في النسخة الخطية:

نبه الشيخ الأعظمي رحمه الله - محقق طبعة المكتب الإسلامي - في أكثر من موضع أن أصله الذي اعتمدته هو (مراد ملا)، ومع ذلك فقد خالف ترتيبه للكتب داخل «المصنف» في طبعته لما هو وارد في (مراد ملا)، حيث أتى بكتاب الفرائض متأخراً عن موضعه كما في الأصل، فأتى به بعد كتاب اللقطة وقبل كتاب أهل الكتابين.

وقد وضعنا في طبعة دار التأصيل هذا الكتاب في ترتيبه الصحيح الموافق للأصل بعد كتاب الأبيان والندور وقبل كتاب الرصايا.

هذا ، وقد وقع في طبعة دار الكتب العلمية خطأ من هذا النوع ؛ حيث قاموا بطباعة كتاب العقيقة وتكراره مرتين في الكتاب ، فأتوا به كما في ترتيبه في نسخة الأصل (مراد ملا) بعد الصيام - وكذا هو في طبعة *دار التأصيل* - ولما انتقل المحققون إلى تكميله الكتاب من نسخة فيض الله لم ينتبهوا إلى اختلاف الترتيب بين النسختين ، حيث أتى كتاب العقيقة في نسخة فيض الله متأخراً بعد كتاب أهل الكتابين ، فكرروه مرة أخرى دون تنبية ، مع أن الأحاديث واحدة دون زيادة أو نقصان .

هذا بعض مما لاحظناه وأثبتناه في الطبعة الأولى لـ *لِذَارَالْتَّاضِيلِ*، وقد ذكرنا في مقدمة الطبعة الأولى أن ما قمنا به فيه من ضبط وتحقيق وجهد يمثل المرحلة الأولى الازمة لضبط وتحقيق هذا الأصل العظيم من أصول السنة، ووعدنا بالمزيد من الضبط والتحقيق في المستقبل، ولما نفذت الطبعة الأولى جمعنا المزيد من المخطوطات وقمنا بإعادة ضبطه وتحقيقه.

ومن خلال عملنا في هذه الطبعة الثانية للكتاب اتضح مدى تأثير النسخ الخطية الجديدة التي أضفناها في ضبط النص وتحقيقه ، ومن جملة تأثير هذه النسخ في ذلك - لا سيما النسخة (ر) - ما وقع فيها من زيادات لأخبار كاملة إسناداً ومتنا ، كما وقع فيها زيادات تكون أثناء نص خبر في نسخة الأصل (مراد ملا) تفصله إلى خبرين بإسنادين ومتين قد دخل الأول في الثاني في نص نسخة الأصل (مراد ملا) ، ووقع فيها أيضاً زيادات لعبارات طويلة تكون في متن الخبر مؤثرة في السياق ، وفيما يلي جملة من بعض هذه الموضع - مما ليس في الطبعتين المشار إليها - على سبيل المثال لا الحصر :

أولاً - زيادات لأخبار كاملة إسناداً ومتنا :

زيادات من نسختي (ر) ، (ك) :

١- الخبر رقم (٤٠٤٨) : «عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن حصين ، عن الشعبي ، قال : لا يصلِّي الإمام التطوع حيث يصلِّي المكتوبة حتى يتكلَّم» .

٢- الخبر رقم (٤٣٩١) : «عبد الرزاق ، عن الشوري ، عن محمد بن السائب ، عن أبي صالح ، عن ابن عباس ، قال : يومئ بركعة» .

زيادات من نسختي (ر) ، (م) :

١- الخبر رقم (١٢٧١) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة قال : ليس على الحائض أن تغسل ثيابها إلا أن يكون في ثيابها دم فتفسده» .

٢- الخبر رقم (١٢٧٢) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن عاصم الأحول ، عن معاذة العدوية ، عن عائشة قالت : تغسله بالماء ، فقيل لها : لا يذهب أثره ، قال : فتلطخه بزعفران» .

زيادات من نسختي (م) ، (ك) :

الخبر رقم (٥٦٨٠) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أيوب ، عن نافع قال : كان ابن عمر يصلِّي قبل الجمعة اثنين عشرة ركعة» .

زيادات من النسخة (م) :

- ١- الخبر رقم (١٢٣٨) : «وعن الشوري ، عن منصور ، عن إبراهيم قال في المستحاضة : لا يقرها زوجها» .
 - ٢- الخبر رقم (١٣٣٣) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن ابن أبي نجيح ، عن طاوس ومجاهد . وعن الشوري ، عن عبد الكريم ، عن إبراهيم ، قالوا : إذا طهرت من آخر النهار صلت الظهر والعصر ، وإن طهرت من الليل صلت المغرب والعشاء» .
 - ٣- الخبر رقم (١٣٥٢) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الشوري ، عن مغيرة ، عن إبراهيم قال : تغسل» .
 - ٤- الخبر رقم (١٤٠٠) : «عبد الرزاق ، عن معمر قال : ما دخلت على الزهري غدة قط إلا وجدت المصحف بين يديه» .
 - ٥- الخبر رقم (٧٥٥٢) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن عطاء الخراساني ، عن ابن المسيب مثله» .
- زيادات من النسخة (ر) :
- ١- الخبر رقم (١٨٤) : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : قلت لعطاء : هل يكره أن يتوضأ في شيء ... فذكره ، قال : ما أعلمك» .
 - ٢- الخبر رقم (٢١٦) : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : لا بأس بالعلاج إنما هو مما يلقي البحر» .
 - ٣- الخبر رقم (٦٩٦) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أبيوب ، عن نافع ، عن ابن عمر مثله» .
 - ٤- الخبر رقم (٦٩٧) : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : أخبرني نافع ، أن ابن عمر كان لا يطعم طعاماً مسته النار أو لم تمسه إلا توضأ ، وإن شرب سويفاً ما كان يتوضأ» .

- ٥- الخبر رقم (٧١٥) : «عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن موسى بن عبيدة ، عن محمد بن عمرو بن عطاء ، عن ابن عباس قال : لو كنت متوضئاً من طعام وشراب توضأت من اللبن ، إنه يخرج من بين فرث ودم» .
- ٦- الخبر رقم (٧٢٠) : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : أخبرني نافع ، أن ابن عمر كان إذا شرب سويقاً توضأً .
- ٧- الخبر رقم (٩٧٥) : «عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن أبي عون التقمي ، عن عبد الرحمن بن أبي ليل ، أن عمر قال لرجل : عندك أنصارية فإنهن يفتين ذلك ؛ إذا جاوز الحنفان الختان وجوب الغسل» .
- ٨- الخبر رقم (١٠٠١) : «عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن أبي إسحاق ، عن سليم بن عبد ، عن ابن عباس ، قال : الماء من الماء» .
- ٩- الخبر رقم (١٠٠٣) : «عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن عمرو بن دينار ، عن عطاء قال : أتني رجل امرأته ولم ينزل فاغتسل ولم تغتسل هي ، فسأل ابن مسعود فقال : هي أفقه منه» .
- ١٠- الخبر رقم (١٠١٠) : «عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن أبي حيان ، عن الشعبي ، قال : اغتسل» .
- ١١- الخبر رقم (١٠٩٨) : «عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن عاصم بن سليمان ، عن أبي المتكوك الناجي ، عن أبي سعيد الخدري قال : قال رسول الله ﷺ : «إذا أتى أحدهكم امرأته ثم أراد أن يعود فليتوضأ» .
- ١٢- الخبر رقم (١٢١١) : «عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن يونس ، عن الحسن قال : تغتسل من الظهر إلى الظهر ويجامعها زوجها» .
- ١٣- الخبر رقم (١٥٠٩) : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن عطاء قال : ليس على الشوب غسل» .

- ١٤- الخبر رقم (١٨٤٢) : «عبد الرزاق ، عن معمرا ، عن قتادة ، أنه كان يقول في آخر الأذان : اللَّه أكْبَرُ اللَّه أَكْبَرُ ، لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» .
- ١٥- الخبر رقم (٢٣٥٩) : «عبد الرزاق ، عن معمرا ، عن إسْمَاعِيلَ بْنَ أُمَيَّةَ ، عن أَبِي هَرِيرَةَ قَالَ : مِنْ صَلَاتِهِ فَلَيُنْصَبَ بَيْنَ يَدَيْهِ شَيْئًا ، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَلَيُخْطُطْ بَيْنَ يَدَيْهِ خَطَا وَلَا يَضُرُّ مَا مَرَبَّى يَدَيْهِ» .
- ١٦- الخبر رقم (٢٤٨١) : «عبد الرزاق ، عن مالك ، عن أَبِي جَعْفَرِ الْقَارِئِ أَنَّهُ رَأَى أَبْنَ عَمْرٍ إِذَا أَهْوَى لِي سُجُّدَ مَسْحَ الْحَصْنِ لِقَدْرِ جَبَهَتِهِ مَسْحَةً خَفِيفَةً» .
- ١٧- الخبر رقم (٢٤٨٢) : «عبد الرزاق ، عن معمرا ، عن أَيُوبَ ، عن نافعٍ قَالَ : كَانَ أَبْنَ عَمْرِ يَسُوِي الْحَصْنَ قَبْلَ أَنْ يَكُبرَ» .
- ١٨- الخبر رقم (٢٧٥٦) : «عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن إبراهيمٍ قَالَ : كَانُوا يَعْدِلُونَ الظَّهَرَ بِالْعَشَاءِ وَالْمَغْرِبَ بِالْعَصْرِ فِي الْقِرَاءَةِ» .
- ١٩- الخبر رقم (٣٠٣٤) : «عبد الرزاق ، عن معمرا ، عن أَيُوبَ ، عن نافعٍ ، عن أَبْنَ عَمْرٍ قَالَ : إِذَا رَفَعَ أَحَدُكُمْ رَأْسَهُ مِنَ السُّجْدَةِ فَلْيَرْفَعْ يَدِيهِ إِنْهَا تَسْجُدُ دَانَ مَعَ الْوَجْهِ» .
- ٢٠- الخبر رقم (٣٦٧٣) : «عبد الرزاق ، عن هشام ، عن ابن سيرين ، كان لا يرى في التطوع سهوا إذا لم يسجد سجدة السهو ، وقال معمرا : عن قتادة ، سمعت الحسن يقول : أصنع في التطوع كما أصنع في الفريضة ، يقول : أسجد سجدة السهو» .
- زيادات من النسخة (س) :**
- ١- الخبر رقم (١٢٨١٥) : «عبد الرزاق ، أخبرنا الثوري في رجل قال لرجل : اذهب فطلق امرأتي ، قال : إن شاء قال : أرجع ، وإذا قال : أمرها بيدها فليس له أن يرجع إلا أن ترد عليه» .
- ٢- الخبر رقم (١٨٤٧٣) : «أخبرنا عبد الرزاق ، عن معمرا ، عن رجل ، عن الشعبي ، أن عمر بن الخطاب قال : يؤخذ الجذع والثني في عقل الغنم» .

ثانياً - زيادات تقع أثناء نص خبر في نسخة الأصل (مراد ملا) تفصله إلى خبرين

بأسنادين ومتنين قد دخل الأول في الثاني في نص نسخة الأصل (مراد ملا):

١ - الخبران رقم (٢٤٧)، (٢٤٨) : «عبد الرزاق ، عن الشوري ، عن يحيى بن أيوب ، عن الشعبي [أنه سئل عن المظاهر فلم يربه بأسا . عبد الرزاق ، عن الشوري ، عن بعض أصحابه ، عن الشعبي] قال : مظاهركم أحب إلي من جر محجور خمر» .
ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

٢ - الخبران رقم (٣٤١)، (٣٤٢) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن ابن طاووس ، عن أبيه قال : [إذا ولغ الكلب في الإناء فاغسلوه سبع مرات . عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن ابن طاووس ، عن أبيه قال] في الكلب يلغ في الإناء ، كان لا يجعل فيه شيئاً حتى يغسله سبع مرات» .
ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

٣ - الخبران رقم (١١٥٧)، (١١٥٨) : «عبد الرزاق ، عن الشوري ، عن ابن طاووس ، عن أبيه ، [عن النبي ﷺ مثله إلا أنه قال : «احذروا بيتكا». عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : أخبرني ابن طاووس ، عن أبيه] ، أن رسول الله ﷺ قال : «اتقوا بيتكا يقال له الحمام» قيل : يا رسول الله ، إنه ينقي من الوسخ والأذى ، قال : «فمن دخله فليستر» .

ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

٤ - الخبران رقم (١٢٠٥)، (١٢٠٦) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة [قالت : أتت امرأة رسول الله ﷺ - أحسبها فاطمة بنت أبي حبيش - فأمرها النبي ﷺ إذا أقبلت الحية أن تمسك عن الصلاة ، فإذا أدبرت فاغتسلت وصلي . عبد الرزاق ، عن الشوري ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة] قالت : قالت فاطمة ابنة أبي حبيش : يا رسول الله ، إني امرأة استحاض فلأطهر ، أفادع الصلاة؟ فقال النبي ﷺ : إنما ذلك عرق وليس بالحية : فإذا

- أقبلت الحيضة فدعى الصلاة ، وإذا أدبرت الحيضة فاغسل عنك الدم ثم صلي ». .
قال سفيان : وتفسيره : إذا رأت الدم بعد ما تغسل أن تغسل الدم فقط ». .
ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .
- ٥- الخبران رقم (١٢٠٧) ، (١٢٠٨) : « عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن هشام ، عن أبيه ، عن عائشة . . . مثله . [قال هشام : فكان عروة يقول : تغسل للظهر مرة واحدة ثم تتوضأ بعد كل صلاة ، وتغسل عنها الدم حين تحيض . عبد الرزاق قال : أخبرنا معاذ ، عن عبد الكريم الجزري ، عن ابن المسيب . وعن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة] قالا : تغسل من الظهر إلى الظهر كل يوم مرة عند صلاة الظهر ». .
ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .
- ٦- الخبران رقم (١٢٢١) ، (١٢٢٢) : « أخبرنا عبد الرزاق قال : أخبرنا ابن جريج قال : أخبرني [عمرو بن دينار ، أنه سمع سعيد بن جبير يقول : كتبت امرأة مستحاضة إلى ابن عباس : إني أفتت أن أدع الصلاة قدر أقرائي وأن أغسل لكل صلاة ، فقال ابن عباس : ما أجد لها إلا ما في كتابها . عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : أخبرني] أبو الزبير ، أن سعيد بن جبير أخبره قال : أرسلت امرأة مستحاضة إلى ابن الزبير غلاما لها - أو مولى لها - أني مبتلة لم أصل منذ كذا وكذا - قال : حسبت أنه قال : منذ سنتين - وإنما أنشدك الله إلا ما بینت لي في ديني ، قال : وكتبت إليه أني أفتت أن أغسل لكل صلاة ، فقال ابن الزبير : لا أجد لها إلا ذلك ». .
ما بين المعقوفين ليس في الأصل وأثبتناه من (ر) .
- ٧- الخبران رقم (١٢٢٦) ، (١٢٢٧) : « أخبرنا عبد الرزاق قال : أخبرنا ابن جريج قال : قلت لعطاء : أرأيت إن صلت وهي تهراق أتستولح شيئا؟ قال : نعم تختشي . عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : قلت لعطاء : الرجل [إذا استرعن دما

أيغسل مثل المستحاضة؟ قال : لا ، قلت : يختلفان؟ قال : إن المستحاضة يخرج ما يخرج منها من جوفها» .

ما بين المعقوفين ليس في الأصل وأثبتناه من (ر) .

٨- الخبران رقم (٢٣٥٦) ، (٢٣٥٧) : «عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن عبد الله [بن دينار قال : كان ابن عمر يكره أن يصلى إلى بيته إلا وعليه رحل . عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن عمرو بن عبيد] ، عن الحسن قال : صلى رسول الله ﷺ إلى بيته ثم أخذ شعرة من ذرورة سترته ، فقال : «إنه لا يحل لي مما أفاء الله عليكم مثل هذه الشعارات إلاخمس ثم هو مردود عليكم» .

ما بين المعقوفين ليس في الأصل وأثبتناه من (ر) .

٩- الخبران رقم (٢٨٤٩) ، (٢٨٤٨) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن سمع الحسن يقول في رجل نسي أن يقرأ في ركعة [من الصبح وقرأ في ركعة قال : قد مضت صلاته ولا يعيد . عبد الرزاق ، عن معمر ، عن رجل ، عن حبيب بن أبي ثابت ، أن عليا قال في رجل صلى الفجر فقرأ في ركعة] ولم يقرأ في الأخرى قال : يعيد الركعة التي لم يقرأ فيها . قال معمر : يعيد أعجب إلى» .

ما بين المعقوفين ليس في الأصل وأثبتناه من (ر) .

١٠- الخبران رقم (٤٥٣٥) ، (٤٥٣٦) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن إسحاق بن أمية ، عن نافع ، أن ابن عمر كان يصلى في السفر كل صلاة لوقتها إلا صلاة حين أخبر بوجع امرأته فإنه جمع بين المغرب والعشاء ، فقبل له في ذلك ، فقال : هكذا كان رسول الله ﷺ يفعل إذا جد به المسير ، [أو إذا حزبه أمر . عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن يحيى بن سعيد وعبيد الله بن عمر وموسى بن عقبة ، عن نافع ، عن ابن عمر أن النبي ﷺ كان إذا جد به المسير] جمع بين المغرب والعشاء ، فكان في بعض حديثهم : إلى الربع من الليل آخرهما جمِيعاً» .

ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) ، (ك) .

١١- الخبر رقم (١٢٧٩٦)، (١٢٧٩٧) : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن عطاء قال : إذا ملكها أمرها فلم تقل شيئاً حتى يفترقا من مجلسها فلا قول لها ، وليس بيدها شيء إن ارتدت هو قبل أن تقول شيئاً ، [فهو أملك بها]. عبد الرزاق ، أخبرنا ابن جريج ، عن عطاء قال : إن خيرها فلم تقل شيئاً] حتى تقوم من ذلك المجلس فلا خيار لها ».

ما بين المعقودين ليس في الأصل ، وأثبناه من (س) دون : «عبد الرزاق» وذكره متكرر على مدار الكتاب .

ثالثاً- زيادات لعبارات طويلة تقع في متن الخبر مؤثرة في السياق :

١- الخبر رقم (٢١٥) : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : قلت لعطاء : الدابة التي يكون منها مشط العاج يؤخذ ميته فيجعل منها مسك فإنه لا يذبح ، قال : لا ، ثم ذكرته فقلت : إنها من دواب البحر ما يلقاها ، قال : فهي ما يلقي البحر ، فقلت : [فهي حل ؟ قال : نعم هي حل من أجل أن البحر يلقيها] ».

ما بين المعقودين ليس في الأصل ، وأثبناه من (ر) .

٢- الخبر رقم (٣٨٣) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة أنه كره أن يتوضأ بفضل الحمار . [قال : وسائل قتادة : أيتوضاً بفضل البغل ؟] قال : وهل هو إلا بئي الحمار ؟ ! ».

ما بين المعقودين ليس في الأصل ، وأثبناه من (ر) .

٣- الخبر رقم (٩١٨) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن سعيد بن عبد الرحمن الجحشى ، أنه سأله أبا سلمة بن عبد الرحمن عن رجل يتيم ثم يجد الماء في الوقت ، قال : يعيد الصلاة . [فسمعه سعيد بن المسيب فقال : إذا لم يحسن أحدكم يفتني فلا يفتي ، لا يعيد الصلاة] ».

ما بين المعقودين ليس في الأصل ، وأثبناه من (ر) .

٤- الخبر رقم (١٨٣٦) : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : قال نافع بن جبير وغيره : لما أصبح النبي ﷺ من الليلة التي أسرى به فيها لم ير عه إلا جبريل يتذكر حين زاغت الشمس - ولذلك سميت الأولى - فأمر فصيح في الناس : الصلاة جامعة ، فاجتمعوا ، فصلى جبريل بالنبي ﷺ ، وصلى النبي ﷺ ، طوّل للناس الركعتين الأوّلين ، ثم قصر الباقيتين ، ثم سلم جبريل على النبي ﷺ ، وسلم النبي ﷺ على الناس ، ثم في العصر على مثل ذلك ، ففعلوا كما فعلوا في الظهر ، ثم نزل في أول الليل فصيح : الصلاة جامعة ، فصلى جبريل للنبي ﷺ ، وصلى النبي ﷺ للناس ، طوّل في الأوّلين ، وقصر في الثالثة ، ثم سلم جبريل على النبي ﷺ ، ثم سلم النبي ﷺ على الناس ، ثم لما ذهب ثلث الليل نزل فصيح : الصلاة جامعة ، فاجتمعوا ، فصلى جبريل للنبي ﷺ ، وصلى النبي ﷺ للناس] ، فقرأ في الأوّلين ، وطُول وجهر وقصر في الباقيتين ، ثم سلم جبريل على النبي ﷺ ، ثم سلم النبي ﷺ على الناس ، [ثم لما طلع الفجر صَيَحَ : الصلاة جامعة ، فصلى جبريل للنبي ﷺ ، وصلى النبي ﷺ للناس ، فقرأ فيهما وجهر وطُول ورفع صوته ، ثم سلم جبريل على النبي ﷺ ، وسلم النبي ﷺ على الناس] ». ما بين المعقوفين ليس في الأصل وأثبتناه من (ر).

٥- الخبر رقم (٢٣٧٠) : «عبد الرزاق ، عن هشيم ، عن خالد الحذاء ، عن إيس بن معاوية ، عن سعيد بن جبير : إذا كنت في فضاء من الأرض وكان معك شيء تركزه فاركزه بين يديك ، [إإن كانت عصا لا تنتصب فاعرضها بين يديك] ، فإن لم يكن معك شيء فاخطط خطأ بين يديك ». ما بين المعقوفين ليس في الأصل وأثبتناه من (ر).

٦- الخبر رقم (٢٤٥١) : «عبد الرزاق ، عن مالك ، عن عامر بن عبد الله بن الزبير ، عن عمرو بن سليم قال : سمعت أبا قتادة يقول : رأيت النبي ﷺ يصلّي وهو

حامل بنت ابنته أمامة على عاتقه ، [إِنَّمَا سُجِّدَ وَضُعِّفَ ، وَإِنَّمَا قَامَ رَفِعَهَا عَلَى عَاتِقِهِ] .

ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

٧- الخبر رقم (٣٦٧٦) : «عبد الرزاق ، عن إسماعيل بن عبد الله قال : ذكرت للثوري قول ابن سيرين : ليس في التطوع سهو ، [فقال الثوري : قد أخبرت أن ابن المسيب قال : إِذَا سَهُوتَ فِي التَّطَوُّعِ فَلَا تَسْجُدْ سَجْدَتِي السَّهْوِ] .

ما بين المعقوفين ليس في الأصل وأثبتناه من (ر) .

٨- الخبر رقم (٤٠٨٠) : «عبد الرزاق ، عن الشوري ، عن منصور ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن رجل ، عن كعب بن مرة البهزي قال : قلت : يارسول الله ، أي الليل أسمع ؟ قال : «جوف الليل الآخر» ، قال : «ثم الصلاة مقبولة حتى يطلع الفجر ، ثم لا صلاة حتى تكون الشمس قيد رمح أو رمحين ، [ثُمَّ الصلاة مقبولة حتى يقوم الظل قيام الرمح ، ثُمَّ لا صلاة حتى تزول الشمس ، ثُمَّ الصلاة مقبولة حتى تكون الشمس قيد رمح أو رمحين] ، ثُمَّ لا صلاة حتى تغرب الشمس» .

ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) ، (ك) .

٩- الخبر رقم (٤٦٢٢) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أيوب قال : دعا عمر بن عبد العزيز سالم بن عبد الله وعروة بن الزبير ، فسألهم عن المسافر في رمضان أيصوم أم يفطر ؟ فقال عروة : [يصوم ، وقال سالم : لا يصوم ، فقال عروة :] إني إنما أخذت عن عائشة ، وقال سالم : وأنا إنما أخذت عن عبد الله بن عمر ، قال : فلما امتنع وارتقت أصواتها قال عمر : اللهم اغفر اللهم اغفر ، أصممه في اليسر وأفطره في العسر» .

ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

١٠ - الخبر رقم (٥٦٧٩) : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : قلت لعطا : بلغني أنك تركت قبل الجمعة ثنتي عشرة ركعة فما بلغك في ذلك؟ قال : أخبرت أم حبيبة ابنة أبي سفيان عن بنسة بن أبي النبي ﷺ قال : «من ركع ثنتي عشرة ركعة [في اليوم والليلة سوى المكتوبة بنى الله له بيته في الجنة]» .

ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، وأثبتناه من (م) ، (ك) .

١١ - الخبر رقم (١٣٥٢٦) : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن عمرو بن دينار قال : أقر النبي ﷺ ما كان من ميراث في الجاهلية [فيها قسم فأقره على ما قسم عليه في الجاهلية] ، وما أدركه الإسلام لم يقسم قسم على قسم الإسلام» .
ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، والمثبت من (س) .

١٢ - الخبر رقم (١٤٠٦١) : «عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزهري وقتادة في الحرة يطلقها العبد حاملاً النفقة على العبد وليس عليه أجر الرضاع ، قال : وهي في الحر تحته الأمة كذلك ، [وفي العبد تحته الأمة كذلك]» .
ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، والمثبت من (س) .

١٣ - الخبر رقم (١٤٨٤٣) : «عبد الرزاق ، عن معمر قال : أخبرني ابن طاوس ، عن أبيه قال : كان لأزواج النبي ﷺ رضعات معلومات ، [ولسائر النساء رضعات معلومات] ، قال : ثم ترك ذلك بعد فكان قليلاً وكثيرة يحرم» .
ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، والمثبت من (س) .

١٤ - الخبر رقم (١٦٣٩٢) : «أخبرنا عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : أخبرني عبد الله بن أبي مليكة ، أن علقمة بن وقاص أخبره ، أن أم سلمة زوج النبي ﷺ شهدت لمحمد بن عبد الله بن زهير وإخوته أن ربيعة بن أبي أمية أعطى أخيه زهير بن أبي أمية نصيبيه من ربيعة ، لم يشهد غيرها على ذلك ، فأجاز معاوية شهادتها وحدها وأخذ بها ، وعلقمة حاضر ذلك كله من قضاء معاوية . قال :

وأخبرني خالد بن محمد بن عبد الله أن رسول معاوية في ذلك إلى أم سلمة الحارث بن عبد الله وعبد الله بن الزبير . [قال : وأخبرني أن مروان أجاز شهادة ابن عمر وحده] .

ما بين المعقوفين ليس في الأصل ، والمثبت من (س) .

وبمطالعة حواشى طبعة *دار التأصيل* يظهر للقارئ أمثلة أخرى ، هذا وقد قمنا في طبعة *دار التأصيل* بتصحيح كثير من الأخطاء التي وقعت في الأصل الخطي ، سواء كانت في الأسانيد أو المتون ، وقد تم تصويبها من خلال النسخ الخطية الأخرى ، أو من خلال الرجوع إلى المصادر الوسيطة ، وقد نبهنا على ذلك في مواضعه من حواشى الكتاب .

ومقصود من إيراد هذه النماذج تبيان عدم دقة الطبعتين السابقتين للكتاب ، ويتبين ما ذكر أعلاه بالمقارنة بين طبعة *دار التأصيل* والطبعات السابقة «المصنف الإمام عبد الرزاق» تميّز طبعة *دار التأصيل* الثانية ، فلله الحمد والشكر .



الباب الخامس

منهج عمل دار التأصيل في ضبط وتحقيق الطبعة الثانية

من «مصنف الإمام عبد الرزاق»

الهدف من العناية بالكتاب - ضبطاً وتحقيقاً - هو إخراج كتاب «المصنف» في أقرب صورة كتبها الإمام عبد الرزاق رحمه الله؛ محققاً مضبوط النص ، سالماً من الأخطاء بقدر الإمكان ، مع إيضاح المعاني التي تُعيق فهم القارئ لبعض نصوص هذا المصنف المبارك ، وقد توخيت عدم الإطالة في تعليقاتنا إلا ما اضطررنا إليه ، وجاء العمل في الكتاب وفق منهج علمي يتلخص في النقاط التالية :

- ١- اعتمدنا في ضبط وتحقيق الكتاب على سبع نسخ خطية ، هي : نسخة مراد ملا ، والنسخة المنسوبة لابن النقيب وما يتبعها - وهي تشمل الجزء الموجود بدار الكتب المصرية والجزء الموجود بمكتبة فيض الله ، والنسخة الظاهرية ، ونسخة دار النفائس والمخطوطات ببريدة ، ونسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف ، ونسخة مكتبة الحرم المكي الشريف ، ونسخة المكتبة السعیدية بحیدر آباد في الهند ، والنسخ الخطية الأربع الأخيرة لم تكن قد تيسر لنا في الطبعة الأولى .
- ٢- أضفنا «للمصنف» قطعة كبيرة من كتاب المنسك الكبير برواية الحذاقي بعد ضبطها وتحقيقها على أصلها الحطي المتمثل في النسخة المنسوبة لابن النقيب - الجزء الموجود بدار الكتب المصرية ذات الرمز (ك) .
- ٣- استفدنا من النسخ الخطية الجديدة في ضبط النص وتحقيقه ، بما يشمل :
 - زيادات لأخبار كاملة إسناداً ومتنا .
 - أو زيادات تكون أثناء نص خبر في نسخة الأصل (مراد ملا) تفصله إلى خبرين بإسنادين ومتين قد دخل الأول في الثاني في نص نسخة الأصل (مراد ملا) .

- أو زيادات لعبارات طويلة تكون في متن الخبر مؤثرة في السياق .

- أو تصويباً لعبارات وقعت خطأ في نص الأصل (مراد ملا) .

وقد حاولنا توثيق هذه الأمور من المصادر الوسيطة قدر الإمكان ، وقمنا بتعديل ما يلزم في الحواشى بناء على ما استجد من تغييرات .

٤- قمنا بمقابلة نسخة المكتبة السعيدية بحيدر آباد في الهند ، لكن لاحظنا كثرة التصحيفات فيها ، فأعرضنا عن الإشارة إلى كل تصحيف وقع فيها ، وإنما كان أكثر اهتماماً الاستفادة فيما يقوم النص ، وقد أغتننا هذه النسخة الخطية عما كان فعلناه سابقاً في الطبعة الأولى من الاستفادة من طبعة المكتب الإسلامي وطبعه دار الكتب العلمية في استكمال ما فاتنا من نص الكتاب لعدم تيسر هذه النسخة الخطية لنا .

٥- استفدنا من النسخة المنسوبة لابن النقيب (ك) في حل كثير من الإشكالات الواردة في الأصل (نسخة مراد ملا) .

٦- أتممنا ما قد فاتنا من مصورة نسخة الأصل (مراد ملا) مما قد اعتمدنا فيه على مطبوعة الشيخ الأعظمي في الطبعة الأولى ، وهمما عبارة عن لوحتين إحداهما في الجزء الأول والثانية في الجزء الثالث من مصورة النسخة الخطية ، فأتممنا السقط الواقع في الجزء الأول من النسخة (ر) ، وعشنا على اللوحة الواقعة في الجزء الثالث فأتممنا بها مصورتنا ؛ وقمنا بمقابلتها في هذه الطبعة الثانية .

٧- استفدنا من المصادر الوسيطة التي روت أحاديث الكتاب من طريق رواة «المصنف» عن الإمام عبد الرزاق ، أو من طريق الإمام عبد الرزاق مباشرة باعتبار ذلك من المرجحات القوية عند حدوث خلل أو خطأ في النسخ الخطية .

وقد وفقنا - بفضل الله - في العثور على كثير من الأخطاء والسقط التي قمنا بتصحيحها والتبييه عليها كما سبق وأشارنا إلى طرف منها .



٨- قمنا بالاستفادة مما وقع في حواشى «مصنف ابن أبي شيبة» نسخة المكتبة الظاهرية^(١) ، والتي كتبت سنة ٧٣٥ هـ ، فقد زاد الناسخ على حواشيه فوائد منها عدة أحاديث وآثار يغلب على الظن أنها من «المصنف» لعبد الرزاق ، فتتبعنا هذه الموضع واستبعدنا ما كان من حق متعلق بـ «مصنف ابن أبي شيبة» أو ما نقله الناسخ من مصادر أخرى غير «المصنف» للإمام عبد الرزاق صرّح في الحاشية باسمها ، واستبعدنا الأسانيد التي لا يمكن أن تكون من روایة الإمام عبد الرزاق من خلال القرائن البحثية الدالة على ذلك ، ثم قمنا بمقارنة ما ترجم لنا أنه من «المصنف» للإمام عبد الرزاق بما لدينا في طبعة *دار التأصيل*^٢ فيما كان موجوداً استخدنا منه في ضبط نص الكتاب ، وما لم يكن موجوداً قمنا بالبحث عنه في المصادر وتوثيق نسبة الإمام عبد الرزاق قدر الإمكان ، فوقينا على صحة نسبة عدد كبير منها إلى الإمام عبد الرزاق ، بل وقفنا على نسبة بعضها إلى كتابه «المصنف» من خلال كتب التخريج التي نقلت عنه ، وأما ما لم نقف على صحة نسبة إلى الإمام عبد الرزاق أو إلى كتابه «المصنف» فاجتهدنا ألا نُغْفِل ذكر الفوائد المتعلقة بالنص ما وقفنا عليه ، مع مراعاة أن هذا الأمر متعلق بكتاب الطهارة نظراً لأنه غير كامل في النسخ الخطية التي اعتمدنا عليها ، هذا وقد قمنا بوضع ذلك في حاشية الكتاب آخر كتاب الطهارة .

٩- لاحظنا أثناء عملنا في ضبط وتحقيق «المصنف» أن بعض النسخ الخطية قد احتوت على زيادات من بعض رواة الكتاب كالحدّافي وغيره - فأثبتتنا هذه الزيادات في صلب الكتاب ، وتم تمييزها في هذه الطبعة الثانية عن روایات «المصنف» وذلك بوضع رقم خاص بها ووضع الرمز (ز) أمامها ، علماً بأن عدد هذه الزيادات قد زاد في هذه الطبعة بسبب ما جد من نسخ خطية .

(١) «فهرس مكتبة الأسد- الحديث الشريف» (١٥٩٢)، وفيه أنها تحت رقم (١٠٧٨)، بينما وقع في «فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية- المنتخب من مخطوطات الحديث» للشيخ الألباني (ص ١٦) ما يفيد أن رقمها : (حديث ٢٨٧). وقد كتب الرقبانى على الصفحة الأولى من مصورة النسخة .

١٠- تم تخریج أحادیث الكتاب بعزوها في الحاشیة إلى موضعها من «إتحاف المهرة» للحافظ ابن حجر ، والاستفادة منه في ضبط أسانيد الكتاب ، وفيما يلي مفتاح لرموز «الإتحاف»^(١) :

الرمز المختصر	اسم الكتاب
مي	«سنن الدارمي»
خر	«صحیح ابن خزیمہ»
جا	«منتقی ابن الجارود»
عه	«مسند أبي عوانة»
حب	«صحیح ابن حبان»
كم	«المستدرک» للحاکم
طح	«شرح معانی الآثار» للطحاوی
قط	«سنن الدارقطنی»
ط	«موطاً مالک»
ش	«مسند الشافعی»
حم	«مسند أحمد»
عم	زوابئ عبد الله بن أحمد

(١) الرموز المتعلقة بـ «موطاً مالک» ، و «مسند الشافعی» ، و «مسند أحمد» ليست للحافظ ابن حجر ، وإنما هي من صنيع المحقق .

١١- تم تحرير أحاديث «المصنف» على كتاب «تحفة الأشراف» للحافظ المزي في إطار ما وافق فيه الإمام عبد الرزاق أصحاب الكتب الستة من أحاديث من خلال المسند مع المتن ، وفي حالة اتفاق ترجمة الحافظ المزي (سلسلة الإسناد) في «التحفة» مع إسناد «المصنف» يتم عند التحرير تقديم رقم هذه الرواية الأقرب إلى الترجمة في سلسلة الإسناد على غيرها ، وكل هذا في المرفوعات فقط .

وما قمنا به من تحرير هذا المصنف المبارك على كتاب «تحفة الأشراف» لم نعن به اتفاق الرواية وفق شرط المزي في كتابه - وإن تحقق ذلك في بعض الأحاديث- إنما عنينا به في الغالب تحرير أصل الرواية عن المسند في الكتب الستة ، ونبهنا على ذلك حتى لا يتعقب علينا بعدم وجود اللفظ الذي في «المصنف» في الكتب الستة أو أحدها ، فليعلم ذلك .

وقد جعل الحافظ المزي لكل كتاب من الكتب الستة رمزاً مختصراً بيانه كالتالي :

الرمز المختصر	المصنف أو الكتاب
ع	الكتب الستة
خ	البخاري
م	مسلم
د	أبو داود
ت	الترمذى
س	النسائي
ق	ابن ماجه
خت	معلمات البخاري
تم	السائل للترمذى
سي	عمل اليوم والليلة للنسائي

- ١٢- تم تحرير أحاديث «المصنف» للإمام عبد الرزاق على كتاب «المصنف» لابن أبي شيبة في إطار ما وافق فيه الإمام عبد الرزاق الإمام ابن أبي شيبة من أحاديث وأثار من خلال المسند مع المتن .
- ١٣- قمنا بتخريج الكتاب على نفسه ؛ فإذا تكرر الخبر أحيل إليه ، سواء كان سابقاً أو لاحقاً ، أو سابقاً ولاحقاً للخبر الذي يطالعه القارئ .
- ١٤- تم إعداد مقدمة علمية تم فيها التعريف بالإمام عبد الرزاق وكتابه «المصنف» ، وأهمية الكتاب العلمية ، ومنهج مصنفه فيه ، والتعريف بالنسخ الخطية ، والتعريف بالطبعات السابقة للكتاب ، ولماذا تعيد ^{دار التأصيل} ضبط وتحقيق هذه الطبعة الثانية .
- ١٥- تم تعين رواة الأسانيد المرفوعة والموقوفة على مدار الكتاب ، مع ذكر موضع ورود كل راو ، ويتبين ذلك من خلال فهرس رواة الأحاديث المرفوعة والموقوفة ضمن فهارس الكتاب .
- ١٦- تم ضبط نص الكتاب بالشكل بنية وإعراباً ، مع مراعاة ضبط المخطوط عند ما يرد في بعض الموضع .
- ١٧- تم وضع علامات الترقيم الالزمة على نص الكتاب ، بما يساعد على وضوح المعنى ، وتبيين السياق ، وسهولة القراءة .
- ١٨- تم تحرير الآيات بذكر اسم السورة ورقم الآية .
- ١٩- تم حصر الغريب ، وشرحه في الحاشية وفق المنهج التالي :
- تم بيان غريب الألفاظ والعبارات ، وما يحتاجه سياقها من توضيح لفهم المراد من الحديث من خلال الاعتماد على معجم غريب الحديث الذي أعد في ^{دار التأصيل} ^{مركز الحوت} ^{وتقنيات المعلوميات} كقاعدة معلومات متخصصة معتمدة على المراجع المتخصصة في غريب القرآن والحديث .

- تم تمييز الغريب في الحاشية بلون أسود سميك ، سواء كان منفرداً أو مضموناً في حاشية .
 - تم تمييز غريب القرآن ، ثم شرحه من الكتب المعنية بذلك ، مثل : «غريب القرآن» لابن قتيبة ، و«غريب القرآن» للسجستاني ، وغيرهما .
 - تم تمييز غريب الحديث ، ثم شرحه من الكتب المعنية بذلك عند المحققين من أهل هذا الفن ، مثل : «النهاية في غريب الحديث» لابن الأثير ، و«الذيل على النهاية» لعبد السلام علوش ، و«غريب الحديث» للخطابي ، و«الفائق في غريب الحديث» للزمخشري ، و«تفسير غريب ما في الصحيحين» للحميدي ، و«غريب الحديث» للحربي ، و«مجمع بحار الأنوار» لمحمد طاهر الهندي ... وغيرها .
 - تم تحويل المقاييس والمكاييل إلى أخرى معاصرة يعرفها القارئ المعاصر .
 - تم تمييز الأماكن والبلدان الغامضة وتعريف القارئ بأماكن وجودها الآن .
 - تم عزو معاني الغريب إلى مصادرها المعتمدة بذكر (المادة) في كتب : «النهاية» و«ذيله» والمعاجم ، وذكر العزو (بالجزء / الصفحة) لكتب الشروح المتعددة الأجزاء ، وذكر العزو (بالصفحة) في الكتب ذات الجزء الواحد ، مثل «المكاييل والموازين» ... وغيره .
- ٢٠- تم إعداد فهارس علمية متنوعة للكتاب ، وقد تم ذلك باستخدام خبرة العلماء ، مدروسة بأحدث التقنيات الحاسوبية التي تساعد الباحث في جميع أعمال البحث والتكتشيف .
- وقد ذيل الكتاب بالفهارس العلمية الآتية :
- فهرس الآيات .
 - فهرس القراءات .

- فهرس أطراف الأحاديث والآثار ، مميزاً فيها المرفوع من غيره ، مع ذكر المسند .
 - فهرس أقوال الإمام عبد الرزاق .
 - فهرس رواة الأحاديث المروفة والموقوفة ، وفيه تم تعيين كافة رواة الأحاديث المروفة والموقوفة مع ذكر مواضع ورود كل راو في الكتاب ، ويتم عرض بيانات الراوي وفقاً للطريقة التي اتبعها الإمام المزي في «تحفة الأشراف» وهي :
 - ٥ إذا كان الراوي من المكثرين يتم سرد مواضع مروياته مرتبة على تلاميذه ، وإذا كان تلميذه مكتثراً عنه -أيضاً- يتم ذكر طبقة تلميذ تلميذه ، وهكذا .
 - ٥ تمييز مرويات شيوخ المصنف ، بوضع حرف (ش) قبل الترجمة .
 - فهرس الكتب والأبواب .

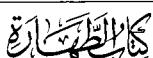
• • •

منهج العمل في صف «المصنف» وتنضيده

١- استخدام خط خاص تم تطويره في **دار الناصيف**، يشتمل على العديد من الميزات التي تبرز كتاب «المصنف» بشكل يليق بكتب السنة.

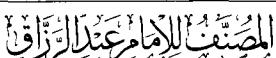
٢- تم وضع اسم كتب «المصنف» لعبد الرزاق ، مثل : «كتاب الطهارة» ، «كتاب العقيقة» . . . إلخ في الإطار الأعلى للصفحة اليسرى ، ورقم الصفحة على يسار الإطار.

مثلاً :



وتم وضع اسم الكتاب «المصنف» كعنوان متكرر في الإطار الأعلى للصفحة اليمنى ، ورقم الصفحة على يمين الإطار.

مثلاً :



٦

٣- تم ترقيم العناوين الرئيسية التي تحمل أسماء الكتب الواردة في «المصنف» كلها من (١) إلى (٣٢) ، ورقمت أبواب كل كتاب على حدة ترقيماً مسلسلاً مستقلاً.

٤- الآيات القرآنية تم إثباتها بالرسم العثماني بين قوسين عزيزيين ﴿﴾ ، مع وضع اسم السورة ورقم الآية بعدها بين معقوفين [].

مثلاً :

﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ [المائدة: ٦]

٥- تم ترقيم الأحاديث كلها ترقيماً مسلسلاً .

٦- تم تمييز صدر الإسناد بخط متميز وبلون أسود سميك .



مثـلـ : • عبد الرزـاق ، عـن مـعـمـر ، عـن أـئـبـوـتـ ، قـالـ : . . .

• أـخـبـرـنا عبد الرـزـاق ، قـالـ : أـخـبـرـنا إـسـمـاعـيلـ بـنـ أـبـي الـولـيدـ . . .

٧- تم تمييز قول النبي ﷺ بلون أسود سميك بين علامتي تنصيص «» .

مثـلـ :

قالـ النـبـيـ ﷺ : «لـوـلـا أـنـ أـشـقـ عـلـىـ أـئـبـيـ لـأـمـرـتـهـمـ بـالـسـوـالـ لـكـلـ صـلـاـةـ»

٨- تم تمييز الحديث المرفع بدائرة مفرغة [٥] ، مثـلـ :

٥ [٢٣] عبد الرـزـاق ، عـنـ ابـنـ جـرـيـجـ ، قـالـ : حـدـثـنـيـ سـلـيـمـاـنـ بـنـ مـوـسـىـ ، أـنـ رـسـوـلـ اللـهـ ﷺ قـالـ : «الـأـذـنـانـ مـنـ الرـأـسـ» .

٩- تم تمييز الحديث الموقوف بدائرة مصمتة [●] ، مثـلـ :

٠ [٢٨] عبد الرـزـاق ، عـنـ مـعـمـرـ ، عـنـ الرـهـريـ ، عـنـ سـالـيمـ قـالـ : كـنـاـ نـوـضـنـ ابـنـ عـمـرـ وـهـوـ مـرـيـضـ ، فـيـأـمـرـنـاـ أـنـ نـمـسـحـ بـأـذـنـيهـ عـلـىـ مـاـ كـانـ يـمـسـحـ .

١٠- تم تمييز الزوائد بمربع مفرغ [□] ، ووضع حرف [ز] بعد رقم الحديث ، مثـلـ :

□ [٢٢] أـخـبـرـناـ عـبـدـ الـمـلـكـ الـدـمـارـيـ ، عـنـ الثـورـيـ ، عـنـ الـحـكـمـ بـنـ عـتـيـةـ قـالـ : ثـجـوـرـ شـهـادـةـ اـمـرـأـتـيـنـ فـيـ الـوـلـادـةـ .

١١- تم وضع عـلـامـةـ [ؑ] فـيـ المـتنـ وـالـحـاشـيـةـ لـلـدـلـالـةـ عـلـىـ بـداـيـةـ وـنـهـاـيـةـ صـفـحةـ المـخـطـوـطـ ،

مـثـلـ :

عـنـ الثـورـيـ ، عـنـ جـعـفـرـ بـنـ بـرـقـانـ ، قـالـ : كـتـبـ ابـنـ عـبـدـ الـعـزـيزـ ﴿ يـرـغـبـهـمـ فـيـ الـعـيـدـيـنـ مـنـ اـسـتـطـاعـ أـنـ يـأـتـيـهـمـ مـاـ مـاـشـيـاـ ، فـلـيـفـعـلـ .

١٢- تم تمييز كلمات غريب الحديث بعلامة رقم الحاشية ، وإلهاق هذه الكلمات بالحاشية بلون أسود سميك ، ثم يأتي الشرح وبيان المعاني للكلمة الغريبة ومصدر ذلك الشرح والبيان ، مع وضع العزو لكل مصدر .

مثلاً :

كَانَ يُصْلَى الْغَدَةَ^(١) يَوْمَ الْعِيدِ وَعَلَيْهِ ثِيَابٌ ، ثُمَّ يَغْدُو إِلَى الْمُصَلَّى .

(١) صلاة الغداة : صلاة الصبح . (انظر : الناج ، مادة : غدو) .

١٣- تم وضع حاشية لتأريخ «الإتحاف» و«التحفة» و«مصنف ابن أبي شيبة» ورموزهم الخاصة بهم ، مثال :

٥٧٨٢ [التحفة : ع ٥٥٥٨] [الإتحاف : مي جا خز عه حب حم ش ٧٤٤٩] [شيبة : ٥٧٨٥ ، ٥٩٠٢] .



إحصاءات الطبعة الثانية مقارنة

بـالطبعة الأولى «مصنف الإمام عبد الرزاق»^(١)

الطبعة الثانية	الطبعة الأولى	البيان
٣٢	٣٢	عدد الكتب
٢٥٦٦	٢٥٥٦	عدد الأبواب
٢٢١٢٦	٢١٩٥٨	إجمالي عدد الأحاديث والأثار
٥٣٩٨	٥٤٠٢	عدد الأحاديث المرفوعة
١٦٧٢٨	١٦٥٥٦	عدد الآثار الموقوفة
١٤٤٤	١٤٤٧	عدد الأحاديث التي تم تحريرها على «إتحاف المهرة»
١٥٩٤	١٥٩٦	عدد الأحاديث التي تم تحريرها على «تحفة الأشراف»
٧٠٩٥	٧١٠٢	عدد الأحاديث التي تم تحريرها على «مصنف ابن أبي شيبة»
٣١٠١ (المرفوعات والموقوفات)	١٨٠٣ (المرفوعات فقط)	عدد الرواية بدون تكرار
١٧٦ (المرفوعات والموقوفات)	١٢٣ (المرفوعات فقط)	عدد شيوخ المصنف
٥٥٧٦	٢٣٥٧	عدد كلمات الغريب المطبوع بالتكرار

(١) هذه الإحصاءات استخرجت بواسطة الحاسوب الآلي حسب المنهج الذي اعتمد في *كتاب التأصيل* لضبط وتحقيق الكتاب.

المقدمة العالمية

٢٧١

المقدمة العالمية
الطبعة الثانية

البيان	الطبعة الأولى	الطبعة الثانية
عدد الحواشى	١٠٣٢٥	٢٣٤١٦
عدد مواضع تحرير الكتاب على نفسه (الإحالات)	٢٤٩٣	٢٤٨٦
عدد زيادات رواة «المصنف» عن غير الإمام عبد الرزاق	٣	١٥
عدد مواضع أقوال الإمام عبد الرزاق	-	٣٠٤
عدد المواضع التي تم تعديلها في الطبعة الثانية		٧٤٠٣

* * *

إِسْنَادُ فَضِيلَةِ الشَّيْخِ
 عَبْدِ الرَّزَاقِ بْنِ عَبْدِ الرَّزَاقِ عَقِيلٍ
 إِلَى كِتَابِ : الْمُصْبَغِ
 لِلإِمَامِ عَبْدِ الرَّزَاقِ الصَّنْعَانِيِّ

أَنَّبَانَا سَيَاحَةُ الْوَالِدِ الشَّيْخِ الْمُعْرِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَقِيلٍ (١٤٣٢ هـ)
 رَحْمَةَ اللَّهِ ، عَنِ الشَّيْخِ الْمُعْرِمِ عَلِيِّ بْنِ نَاصِرِ أَبِي وَادِي (١٣٦١ هـ) ، عَنْ نَذِيرِ حَسِينِ الدَّهْلَوِيِّ (١٣٢٠ هـ) ، عَنِ الشَّاهِ مُحَمَّدِ إِسْحَاقِ الدَّهْلَوِيِّ (١٢٦٢ هـ) ، عَنِ الشَّاهِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدَّهْلَوِيِّ إِجَازَةً (١٢٣٩ هـ) ، عَنْ أَبِيهِ الشَّاهِ وَليِ اللَّهِ كَذَلِكَ (١١٧٦ هـ) ، عَنِ أَبِيهِ طَاهِرِ بْنِ إِبْرَاهِيمِ الْكُورَانِيِّ كَذَلِكَ (١١٤٥ هـ) ، عَنِ أَبِيهِ كَذَلِكَ (١١٠١ هـ) ، عَنْ صَفِيِ الدِّينِ أَحْمَدِ بْنِ مُحَمَّدِ الدَّجَانِيِّ الْمَدِينِيِّ الْقَشَاشِيِّ (١٠٧١ هـ) ، عَنِ الشَّمْسِ الرَّمْلِيِّ (١٠٠٤ هـ) ، عَنِ الزَّيْنِ زَكْرِيَاً الْأَنْصَارِيِّ (٩٢٦ هـ)^(١) ، عَنِ الْحَافِظِ بْنِ حَبْرٍ (٨٥٢ هـ) ، قَالَ : أَنَّبَانَا بْنُهُ أَبُو حَيَّانَ مُحَمَّدَ بْنَ حَيَّانَ بْنَ الْعَلَمَةِ أَثِيرِ الدِّينِ أَبِي حَيَّانِ الْغَرَنَاطِيِّ شَفَاهَا (٨٠٦ هـ) ، عَنْ جَدِهِ (٧٤٥ هـ) ، عَنِ أَبِيهِ سَهْلِ بْنِ خَلْفٍ ، أَنَّبَانَا أَبُو مُحَمَّدِ عَبْدِ اللَّهِ وَأَبُو سَلِيْمَانِ دَاوُدَ ، أَنَّبَانَا سَلِيْمَانَ بْنَ حَوْطِ اللَّهِ (٥٦٧ هـ) ، قَالَ : أَنَّبَانَا أَبُو الْقَاسِمِ خَلْفَ بْنِ عَبْدِ الْمُلْكِ بْنِ بَشْكُواَلَ وَأَبُو مُحَمَّدِ بْنِ عَبِيدِ اللَّهِ الْحَجْرِيِّ ، قَالَ : أَنَّبَانَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْبَطْرُوجِيِّ ، أَنَّبَانَا مُحَمَّدَ بْنَ فَرْجِ مُولَى بْنِ الطَّلَاعِ ، أَنَّبَانَا مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنَ سَعِيدَ ، أَنَّبَانَا مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ يَحْيَى بْنَ مَفْرُجَ ، أَنَّبَانَا أَبُو سَعِيدِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ زَيْدِ الْأَعْرَابِيِّ ، حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمِ الدَّبْرِيِّ ، أَنَّبَانَا عَبْدِ الرَّزَاقِ ، بِهِ .

(١) هَذَا الإِسْنَادُ لِلْكُورَانِيِّ يَرْوِيُ بِهِ مَصْنَفَاتُ الْحَافِظِ بْنِ حَبْرٍ ، وَلِهِ طَرِيقٌ آخَرُ عَنْ شَيْخِهِ النَّجْمِ مُحَمَّدِ بْنِ الْبَدْرِ مُحَمَّدِ الْغَزِيِّ ، عَنِ أَبِيهِ ، عَنِ إِبْرَاهِيمِ الْقَلْقَشِنِيِّ ، عَنِ الزَّيْنِ زَكْرِيَاً الْأَنْصَارِيِّ ، عَنْهُ . يَنْظَرُ «الأَمْ» ، «قَطْفُ الثَّمَرِ» .

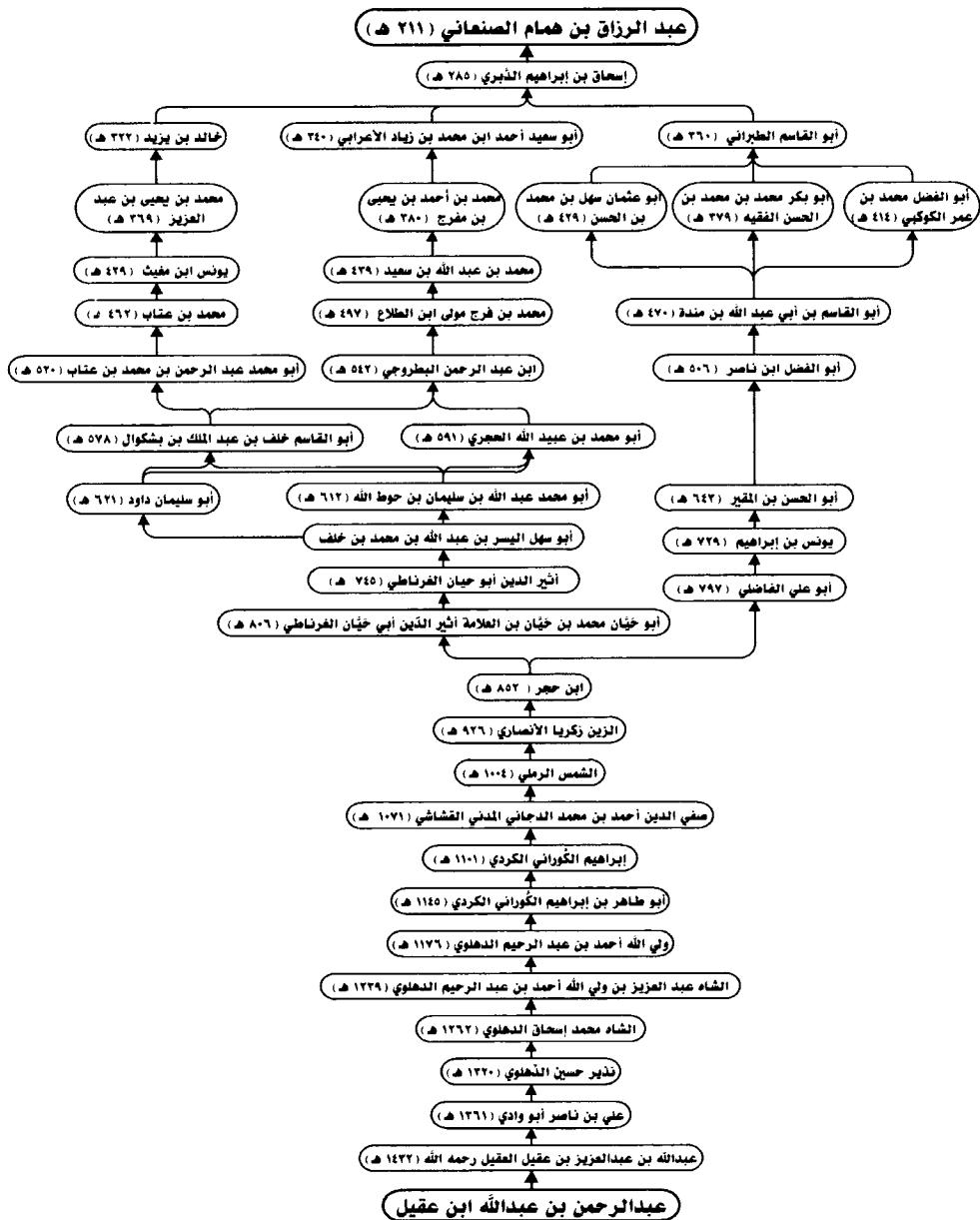
وبه إلى ابن بشكوال قال : وأنأنا به أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب ، وأنأنا أبي ، حدثنا يونس بن مغيث ، وأنأنا محمد بن يحيى بن عبد العزيز ، وأنأنا خالد بن يزيد ، وأنأنا إسحاق بن إبراهيم الدبري ، به .

وأنأنا به عاليا بدرجتين أبو علي الفاضلي إجازة ، عن يُونس بن إبراهيم ، عن أبي الحسن بن المقير ، عن أبي الفضل بن ناصر ، عن أبي القاسم بن أبي عبد الله بن مندة ، وأنأنا أبو الفضل محمد بن عمر الكوكبي وأبوبكر محمد بن محمد بن الحسن الفقيه وأبو عثمان سهل بن محمد بن الحسن سَمِاعاً عليهم ملتفاً ، قالوا : وأنأنا أبو القاسم الطبراني ، حدثنا إسحاق بن إبراهيم الدبri ، به .



رَسْمٌ تُؤْتَى بِهِ لِإِسْنَادِ فَضْيَلَةِ الشَّيْخِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَقْبَيْنَ

إِلَى مَصْنَفِ الْأَمَامِ عَبْدِ الرَّزَاقِ الصُّنْعَانِيِّ رَحْمَةُ اللَّهِ



وثوثيقاً من دار الناشر لأعماها ، وتسهيلاً على طلاب العلم والباحثين ، ونشرًا لثقافة قراءة المخطوط ، وتمكينهم من الوصول إلى النص المخطوط ومقارنته بالنص المطبوع - قمنا بإعداد وإخراج وعرض النسخ الخطية التي اعتمدنا عليها في ضبط وتحقيق «المصنف» من خلال عمل حاسوبي سيتم وضع رابط له على موقع دار الناشر يشتمل على مقدمة التحقيق للكتاب ، ونموذج من العمل ، وصور النسخ الخطية التي اعتمدنا عليها في تحقيق نص الكتاب بما يغطي كامل النص ، وقد تم ربط كتب وأبواب النسخ الخطية بفهرس الكتب والأبواب للكتاب ، بالإضافة إلى وضع أرقام صفحات النسخ الخطية في حاشية الكتاب المطبوع وفي مواضعها من النص على مدار الكتاب .

دار الناشر لا تدعى فيما تعمله الكمال ، وترحب بالنصيحة والنقد البناء في كل أعماها من كل قادر على ذلك ، ولذا تهيب بالعلماء والباحثين من يقف على حرف أو معنى يجب تغييره لخلل وقعنا فيه أو تحسين يراه أن يراسلنا لتدارك ذلك في طبعة قادمة بعون الله ، وهذا مقتضى النصح لسنة رسول الله ﷺ ، المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه ببعضًا .

ندعو الله أن يكتب لهذا العمل القبول عنده ، وينفع به المسلمين ، ويلقي له القبول بينهم ، و يجعله في ميزان حسنات مؤلفه وناسخيه ومحققيه وناشره ومن أعاذه عليه ، وبالله التوفيق ، ومنه العون ، وعليه التوكيل ، وله الحمد والشكر .
وصلى الله وسلم على نبينا محمد وآلـه وصحبه أجمعين ، ومن اتبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

عبد الرحمن بن عبد الله بن عقيل

القاهرة

المشرف العام على دار الناشر
مركز الترجمة وتنمية المخطوطات

غرة شعبان سنة ١٤٣٧ هـ
الموافق: ٢٠١٦ / ٠٥ / ٠٨ م

المصنف

١٢٣٨

لِإِمَامِ الْحَافِظِ أَبِي بَكْرٍ عَبْدِ الرَّزَاقِ بْنِ هَمَّامٍ الصِّنْعَانِيِّ

طبعه مزيدة مؤثقة أعيد تحريرها على سبع نسخ خطية

تحقيق ودراسة

مركز البحوث وتقدير المخطوطات

دار التأمين

(١) ١- بَابُ كِتَابِ الطَّهَارَةِ

١- بَابُ غَسْلِ الدَّرَاعَيْنِ

٠١] عبد الرزاق ، عن ابن جريرج ، قال : قلت لعطا : أرأيت إن غمست يدي في ظامة^(٢) غمسا؟ قال : حسبك^(٣) ، والرجل كذلك ولكن أنقها .

٠٢] عبد الرزاق ، عن ابن جريرج ، قال : قلت لعطا : «فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق» [المادة : ٦] ، فيما يغسل؟ قال : نعم ، لا شك في ذلك .

٠٣] عبد الرزاق ، عن ابن جريرج ، قال : أخبرني زياد ، أن فليح بن سليمان أخبره ، أن أبي هريرة توضأ فغسل الرفرين^(٤) ، فقيل له : مَا ترید بهذا؟ قال : أريد أحسن تحجلي^(٥) ، أو قال : تحليتي^(٦) .

٢- بَابُ الْمَسْحِ بِالرَّأْسِ

٠٤] عبد الرزاق ، عن ابن جريرج ، عن عمرو بن يحيى بن عمارة بن أبي حسن^(٧) ، أن

(١) قوله : «كتاب الطهارة» ليس في الأصل ، إذ في «المصنف» سقط قديم من أوله كما هو معروف ، وأضفناه لل المناسبة .

(٢) الكظامة : كالقناة ، وهي : آبار تحفر متناسقة ، ويخرق بعضها إلى بعض ، فتجمع مياهها جارية ، ثم تخرج عند منتهاها فتسريح على وجه الأرض ، وقيل : هي السقاية . (انظر : النهاية ، مادة : كظم) .

(٣) الحسب : الكفاية . (انظر : النهاية ، مادة : حسب) .

(٤) في الأصل : «الرفرين» ، ولعل الصواب ما أثبتناه . قال ابن الأثير : «الرفع بالضم والفتح : واحد الأرغاع ، وهي أصول المغابن كالآباط والحوالب ، وغيرها من مطاوي الأعضاء وما يجتمع فيه من الوسخ والعرق» . ينظر : «النهاية» (مادة : رفع) .

(٥) التحجيل : بياض مواضع الموضوع من الأيدي والوجه والأقدام . (انظر : النهاية ، مادة : حجل) .

(٦) في الأصل : «تحليلي» ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٧) في الأصل : «حسين» ، والصواب ما أثبتناه ، وهو عمرو بن يحيى بن عمارة بن أبي حسن الانصاري =

النَّبِيُّ ﷺ كَانَ يَمْسَحُ رَأْسَهُ مَرَّةً وَاحِدَةً بِكَفَيهِ يُقْبَلُ بِيَدِيهِ، وَيُدْبِرُ بِهِمَا عَلَى رَأْسِهِ مَرَّةً وَاحِدَةً.

٥٥] عبد الرزاق ، عن مالك ، عن عمرو بن يحيى ، عن أبيه ، عن عبد الله بن زيد^(١) ، أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مَسَحَ رَأْسَهُ بِيَدِيهِ فَأَقْبَلَ بِهِمَا وَأَذْبَرَ، بَدَأًا بِمُقْدَمِ رَأْسِهِ، ثُمَّ ذَهَبَ بِهِمَا إِلَى قَفَاهُ^(٢)، ثُمَّ رَدَهُمَا حَتَّى رَجَعَ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي بَدَأَ مِنْهُ.

٥٦] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أَخْبَرَنِي نَافِعٌ ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ يَضْعُ بَطْنَ كَفَهِ الْيُمْنَى عَلَى الْمَاءِ ، ثُمَّ لَا يَنْفَضُّهَا ، ثُمَّ يَمْسَحُ بِهَا مَا بَيْنَ قَرْنَيِهِ^(٣) إِلَى الْجَيْنِ مَرَّةً وَاحِدَةً ، لَا يَزِيدُ عَلَيْهَا .

٥٧] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أيوب ، عن نافع ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ يُدْخُلُ يَدِيهِ^(٤) فِي الْوَضُوءِ ، فَيَمْسَحُ بِهِمَا مَسْحَةً وَاحِدَةً الْيَافُوخَ^(٥) فَقَطْ^(٦) .

= المازني المدني ، ابن بنت عبد الله بن زيد بن عاصم الأنباري ، وجده أبو حسن له صحبة ، واسمه تميم بن عمرو . ينظر : «التاريخ الكبير» (٣٨٢/٦).

٥٥] [التحفة: ع ٥٣٠٨] [الإتحاف: مي خزطش جا عه حب قطف حم طع ٧١٣٥، خر طع ٧١٣٧] [شيبة: ٥٧] وسيأتي : (١٣٨) .

(١) في الأصل : «بزيده» ، والصواب ما أثبناه من «مسند أحمد» (١٦٧٠) عن عبد الرزاق به ، و« الصحيح ابن خزيمة» (١٦٥) عن محمد بن رافع عن عبد الرزاق به ، وهو موافق لما في حاشية النسخة الظاهرية لمصنف ابن أبي شيبة [٦/ ب] لأحاديث يظن أنها من «المصنف» لعبد الرزاق ، وهو عبد الله بن زيد بن عاصم بن كعب بن عمرو بن عوف . ينظر : «تهذيب التهذيب» (٢٢٣/٥).

(٢) قوله : «ثم ذهب بها إلى قفاه» ليس في الأصل ، والمثبت «مسند أحمد» ، و« الصحيح ابن خزيمة» ، وهو موافق لما في حاشية النسخة الظاهرية لمصنف ابن أبي شيبة ، وبه يتم السياق .

(٣) القرن : جانب الرأس . (انظر : النهاية ، مادة : قرن) .

٥٧] [شيبة: ١٣٧] .

(٤) في الأصل : «يده» ، ولعل الصواب ما أثبناه ، بدلالة قوله بعده : «بها» . ينظر : (٣٠) .

(٥) الْيَافُوخُ وَالْيَافُوكُ : الموضع الذي يتحرك من رأس الطفل ، وقيل : هو ما بين الهامة والجلبة ، يهمز ولا يهمز ، والهمز أصوب وأحسن . (انظر : اللسان ، مادة : أفعن) .

(٦) في الأصل : «قط» ، والصواب المثبت .

٤٨] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن عبد ربه ، عن نافع ، عن ابن عمر ، أنَّهُ كَانَ يَمْسَحُ رَأْسَهُ مَرَّةً .

٤٩] عبد الرزاق ^(١) ، عن إبراهيم بن محمد ، عن الكلبي ^(٢) ، عن الأصبغ بن ثابتة ، عن عليٍّ ، أنَّهُ تَوَضَّأَ فَمَسَحَ بِرَأْسِهِ مَسْحَةً وَاحِدَةً .

٥٠] عبد الرزاق ، عن إسرائيل ، عن ثورٍ ^(٣) بن أبي فاختة ، قال : سَمِعْتُ مُجَاهِدًا يَقُولُ : لَوْكُثُتْ عَلَى شَاطِئِ الْفُرَاتِ مَا مَسَحْتُ بِرَأْسِي إِلَّا وَاحِدَةً .

٥١] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن عبد الله بن محمد بن عقيل ، عن الربيع بنت عفراء ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ تَوَضَّأَ وَمَسَحَ رَأْسَهُ مَرَّتَيْنِ .
قال : بَلَغْنِي أَنَّ عَلِيًّا قَالَ : مَسَحَ ثَلَاثًا .

٥٢] عبد الرزاق ، عن إسرائيل ^(٤) ، عن أبي إسحاق ، عن عمرو بن عامر ، قال : رأيْتُ عَلِيًّا تَوَضَّأَ ، ثُمَّ أَخْدَى كَفَّا مِنْ مَاءٍ فَوَضَعَهُ عَلَى رَأْسِهِ ، فَرَأَيْتُهُ يَنْحَدِرُ عَلَى نَوَاحِي رَأْسِهِ كُلَّهِ .

٥٣] [شبيه: ١٣٧، ١٣٦].

(١) بعده في الأصل : «عن الثوري ، عن عبد ربه» ، ولعله خطأ من الناسخ . ينظر الإسناد السابق .

(٢) في الأصل : «عن إبراهيم بن محمد بن الكلبي» والصواب ما أثبتناه ، والكلبي هو محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث الكلبي ، أبو النضر الكوفي ، النسبة المفسر . ينظر : «سير أعلام النبلاء» (٢٤٨/٦) .

(٣) في الأصل : «ثور» والصواب ما أثبتناه ، وهو : شويربن أبي فاختة ، واسم أبي فاختة : سعيد بن علاقة ، القرشي الماشمي ، أبو الجهم الكوفي ، مولى أم هانئ بنت أبي طالب . ينظر : «تهذيب التهذيب» (٣٦/٢) .

٥٤] [التحفة: دت ق ١٥٨٣٧، ق ١٥٨٤٦][شبيه: ١٤٥] ، وسيأتي : (١١٩، ٦٥، ٣٥) .

٥٥] [شبيه: ٥٥، ٥٤].

(٤) في الأصل : «أبي إسرائيل» ، والصواب ما أثبتناه ، وهو : إسرائيل بن يونس بن أبي إسحاق الهمداني السبيعي ، أبو يوسف الكوفي ، أخوه عيسى بن يونس . ينظر : «تهذيب التهذيب» (١/٢٦٣) .

• [١٣] عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عطاء قال: أكثروا ما أمسح برأسي ثلاث مرات لا أزيد، ولا أنقص بكتف واحد من غير أن أوجبه.

• [١٤] عبد الرزاق، عن الحسن بن عمارة، عن الحكم، عن إبراهيم قال: إذا مسح بعضاً رأسيه أجراً.

• [١٥] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قلت لعطاء: كيف يمسح ذو الضفتين برأسي؟ قال: فيما على رأسي منهما قط، ولا يحلق رأسه، ولا يمسح بأطراف الشعر، ثم وضع عطاء يده على رأسيه فمسح الشعر على مبابتيه، وأمر كفيه على ما رأيشه منه فصب كفيه، ولم يرجعهما مصعداً مستقيلاً الشعر، ولقد رأيت ولم يغدو الرأس، وسألته عن صاحب الجمة^(١)، فقال هذا القول فيهما جميعاً.

ولقد رأيت عبيداً^(٢) بن عمير وكان ذا جمة، فكان يكُف ما على وجهه منها فيجعله بين أذنيه ورأسيه، فكان يمسن تلك التي يجعل بين أذنيه ورأسيه، ولم يكن يمسن من جمته إلا ما على رأسيه منه قط.

• [١٦] عبد الرزاق، عن التوري قال: إذا مسح الرجل برأسيه ولم يمسح بذئنه أجراً، وإن مسح بأذنه ولم يمسح برأسيه لم يجزنه.

٣- باب هل يمسح الرجل دأسه بفضل يديه؟

• [١٧] عن عبد الرزاق، عن معمري، قال: أخبرني من سمع الحسن يقول: يكفيك أن تمسح رأسك بما في يديك من الموضوع.

(١) الجمة: ما سقط على المنكبين من شعر الرأس. (انظر: النهاية، مادة: جم).

(٢) في الأصل: «عمير»، والصواب ما أثبتناه، وهو: عبيد بن عمير بن قتادة بن سعد بن عامر، أبو عاصم المكي. ينظر: «تهذيب التهذيب» (٧١/٧).

[١١/١]

• [١٧] [شيبة: ٢١٣].

- [١٨] عبد الرزاق، عن إسرائيل، عن موسى بن أبي عائشة، قال: سمعت مصعب بن سعد وسأله رجل فقال: أتوا ضأ وأغسل وجهي وذراعي^(١)، فـيـكـفـينـي ما في يدي لرأسي، أو أحدث لرأسي ماء؟ قال: لا، بل أحدث لرأسك ماء.
- [١٩] أخبرنا عبد الرزاق، قال: أخبرنا معمراً، عن نافع، أن ابن عمر كان يحدث لرأسيه^(٢) ماء.
- [٢٠] أخبرنا عبد الرزاق، قال: أخبرنا معمراً، عن أيوب، عن نافع، عن ابن عمر مثله.
- [٢١] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أخبرنا ابن عجلان، أن النبي ﷺ كان يمسح بأذنيه مع وجهه مرّة، ويمسح برأسيه يدخل كفيه في الماء، ثم يمسح بهما ما أقبل من رأسه اليافوخ، ثم القفا^(٣)، ثم الصدغين^(٤)، ثم يمسح بأذنيه مسحة واحدة، كُل ذلك بما في كفه من تلك المسحة الواحدة.
- [٢٢] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قلت لعطاء: بفضل وجهك تمسح رأسك؟ قال: لا، ولكن أغمس يدي في الماء، وأمسح بهما، ولا أنظر أن يجف الذي فيهما من الماء، وإنني لحريص على بـلـ الشـعـرـ.

٤- بـابـ الـمـسـحـ بـالـأـذـنـيـنـ

- [٢٣] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: حدثني سليمان بن موسى، أن رسول الله ﷺ قال: «الأذنان من الرأس».

• [١٨] [شيبة: ٢١٠، ٢١١]، وسيأتي: (٤٩). (١) في الأصل: «وذراعين».

• [١٩] [شيبة: ٢٠٩].

• (٢) في الأصل: «رأسي»، والمثبت موافق لما في «كتن العمال» (٢٦٨٤٦) معزّواً للعبد الرزاق.

• [٢٠] [شيبة: ٢٠٩].

• (٣) في الأصل: «القطا»، والسياق يأبه، والمثبت هو الصواب.

• (٤) الصدغان: مثنى: الصدغ، وهو ما بين العين إلى شحمة الأذن. (انظر: النهاية، مادة: صدغ).

• [٢٣] [شيبة: ١٥٦].

٠ [٢٤] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر قال : الأذنان من الرأس .

٠ [٢٥] عبد الرزاق ، عن الشوري ، عن أبي النضر ، عن سعيد بن مرجانة^(١) ، عن ابن عمر مثله .

٠ [٢٦] عبد الرزاق ، عن ابن حربج ، قال : أخبرني نافع ، أنَّ ابنَ عمرَ كَانَ يَغْسِلُ ظُهُورَ أَذْنَيْهِ وَيَطْوُنُهُمَا إِلَّا الصِّمَاخَ^(٢) مَعَ الْوَجْهِ مَرَّةً ، أَوْ مَرَّتَيْنِ ، وَيُدْخِلُ إِصْبَعَيْهِ بَعْدَمَا يَمْسُحُ بِرَأْسِهِ فِي الْمَاءِ ، ثُمَّ يُدْخِلُهُمَا فِي الصِّمَاخِ مَرَّةً ، وَ^(٣) قَالَ : فَرَأَيْتُهُ وَهُوَ يَمْوُثُ تَوْضِأً ، ثُمَّ أَدْخَلَ إِصْبَعَيْهِ فِي الْمَاءِ ، فَجَعَلَ يُرِيدُ أَنْ يُدْخِلَهُمَا فِي صِمَاخِهِ فَلَا يَهْتَدِيَانِ ، وَلَا يَنْتَهِي حَتَّى أَدْخَلْتُ أَنَا إِصْبَعَيِّي فِي الْمَاءِ ، فَأَدْخَلْتُهُمَا فِي صِمَاخِهِ .

٠ [٢٧] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن محير^(٤) ، عن يزيد بن الأصم ، عن أبي هريرة قال : الأذنان من الرأس .

٠ [٢٤] شبيه : ١٦٣ .

٠ [٢٥] شبيه : ١٦٣ .

(١) في الأصل : «مرجا» ، والمثبت موافق لما أخرجه الدارقطني في «الستن» (١/١٧٢) ، وابن المنذر في «الأوسط» (٢/٤٦) من طريق سفيان ، به .

٠ [٢٦] شبيه : ١٧٣ .

(٢) الصماخ : ثقب الأذن ، ويقال بالسين ، والجمع : أصمخة وصماخ . (انظر : النهاية ، مادة : صمخ) .

(٣) في الأصل : «أو» ، والمثبت كما في «الأوسط» لابن المنذر (٢/٤٨) .

٠ [٢٧] التحفة : ق ١٣٠٩٥ .

(٤) تصحف في الأصل إلى : «محرز» ، والصواب ما أثبتناه ، وهو : عبد الله بن محير - براء مهملة مكررة - العامري الجزري الحراني ، ويقال : الرقي ، قاضي الجزيرة ، كما في «تهذيب الكمال» (١٦/٢٩) ، وغيره ، روى عنه عبد الرزاق عشرات الأحاديث ، وقد تصحف في مواضع منها إلى «محرز» ، وفي بعضها كان يأتي على الصواب في نسخة ، ويتصحف في أخرى ، وأحياناً يتضمن في كلها ، فصيّبناه في جميعها ، واكتفينا بالتبني عليه هنا في أول موضع ، فليتبنته .

• [٢٨] عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهربي، عن سالم قال: كنا نوضئُ ابن عمر وهو مريض، فلما مرضنا أَنْ نمسح بِأذْنِيهِ عَلَى مَا كَانَ يَمْسَحُ.

قال: وأخبارني أثيوث، عن نافع، قال: فَسَيِّدَنَا مَرْءَةً أَنْ نَمْسَحَ بِأذْنِيهِ، فَجَعَلَ يُدْنِي يَدِيهِ إِلَى أذْنِيهِ فَلَا يُطِيقُ أَنْ يَبْلُغَ أذْنِيهِ، وَلَا تُذْرِي مَا يُرِيدُ، حَتَّى اتَّبَهَا بَعْدَ فَمَسَخَاهُمَا، فَسَكَنَ.

• [٢٩] عبد الرزاق، عن عبد الله بن عمر، عن نافع، أنَّ ابنَ عمرَ كَانَ يَمْسَحُ بِأذْنِيهِ مَعَ رَأْسِهِ إِذَا تَوَضَّأَ، يُدْخِلُ إِصْبَعَيْهِ فِي الْمَاءِ، فَيَمْسَحُ بِهِمَا أذْنِيهِ، ثُمَّ يَرْدُدُ إِبْهَامَيْهِ خَلْفَ أذْنِيهِ^١.

• [٣٠] عبد الرزاق، قال: أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ، عن أثيوث، عن نافع، أنَّ ابنَ عمرَ كَانَ يُدْخِلُ يَدِيهِ فِي الْوَضُوءِ، يَمْسَحُ بِهِمَا مَسْحَةً وَاحِدَةً عَلَى الْيَافُوخِ فَقَطْ^(١)، ثُمَّ يُدْخِلُ إِصْبَعَيْهِ فِي الْمَاءِ، ثُمَّ يُدْخِلُهُمَا فِي أذْنِيهِ، ثُمَّ يَرْدُدُ إِبْهَامَيْهِ خَلْفَ أذْنِيهِ.

• [٣١] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، أنَّهُ كَانَ يَمْسَحُ الْأَذْنَيْنِ وَيَقُولُ: الْأَذْنَانِ مِنَ الرَّأْسِ.

• [٣٢] عبد الرزاق، عن الثوري، عن مقصور، عن أبي مغشير، عن إبراهيم، أنَّهُ كَانَ يَمْسَحُ ظُهُورَ الْأَذْنَيْنِ، وَيُطْوِنُهُمَا.

• [٣٣] عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عطاء قال: تَبَعَّ بِإِصْبَاعَيْكَ غُضُونَ الْأَذْنَيْنِ^(٢).

• [٢٩] شبيه: ١٧٣.

• [٣٠] ١/١^٢.

• [٣١] شبيه: ١٣٧، ١٧٣.

(١) في الأصل: «قط»، والصواب المثبت، وقد تقدم برقم: (٧).

• [٣٢] شبيه: ١٧٤.

(٢) غضون الأذنين: مثانيها. (انظر: القاموس ، مادة: غضن).

تَعْسِلُهُمَا بِقُضْلٍ وَجِهْكَ مِنَ الْمَاءِ كُلَّمَا غَرَفْتَ عَلَى وَجْهِكَ، قُلْتُ : أَرَأَيْتَ إِنْ أَخْرَثْتَ مَسْحَهُمَا حَتَّى أَمْسَحَهُمَا مَعَ الرَّأْسِ؟ قَالَ : لَا يَضُرُّكَ .

٥٣٤) أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ ، عَنْ إِسْرَائِيلَ ، عَنْ عَامِرِبْنِ شَقِيقٍ ، عَنْ شَقِيقِبْنِ^(١) سَلَمَةَ ، عَنْ عُنْمَانَ ، أَنَّهُ تَوَضَّأَ فَمَسَحَ بِأَذْنِيهِ ظَاهِرِهِمَا وَبَاطِنِهِمَا ، وَقَالَ : رَأَيْتُ النَّبِيَّ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} يَفْعَلُهُ .

٥٣٥) عبد الرزاق ، عن مَعْمَرٍ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَقِيلٍ ، عَنِ الرَّبِيعِبْنِ ثَتِ عَفْرَاءَ^(٢) ، أَنَّ النَّبِيَّ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} مَسَحَ بِأَذْنِيهِ ظَاهِرِهِمَا وَبَاطِنِهِمَا .

٥٣٦) عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن مطرفي ، عن الشعبي قال : مَا اسْتَقْبَلَ الْوَجْهَ مِنَ الْأَذْنَيْنِ فَهُوَ مِنَ الْوَجْهِ ، يَقُولُ : يَغْسِلُهُ وَظَاهِرِهِمَا مِنَ الرَّأْسِ .

٥٣٧) عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن حسين بن عبد الله بن عبيد الله^(٣) ، عن

(١) قوله : «شقيق بن» ليس في الأصل ، والثبت بما سيأتي عند المصنف (١٢٥) مطولاً ، وهو موافق لما في حاشية النسخة الظاهرية لمصنف ابن أبي شيبة [١٧/ ب] لأحاديث يظن أنها من «المصنف» عبد الرزاق .

٥٣٥) [التحفة : د ت ق ١٥٨٣٧] [الإتحاف : طبع قط كم حم ٢١٤٢٦] ، وتقديم : (١١) وسيأتي : (٦٥) . ١١٩ .

(٢) قوله : «بنت عفرا» وقع في الأصل : «بنت عفر بنت عفرا» بما يوهم وقوع تصحيف واحتمال أن ما عند المصنف : «بنت معوذ بنت عفرا» كما هو مشهور في اسمها ، لكن المثبت موافق لما عند المصنف من هذا الطريق بأطول من هذا (١١٩) ، وموافق لما عند المصنف في نظير لهذا الإسناد (١١) ، وموافق أيضاً لما في حاشية النسخة الظاهرية لمصنف ابن أبي شيبة [١٧/ ب] لأحاديث يظن أنها من «المصنف» عبد الرزاق .

٥٣٦) [شيبة : ١٦٥] .

(٣) في الأصل : «عبيد» ، والصواب ما أثبتناه من حاشية النسخة الظاهرية لمصنف ابن أبي شيبة [١٧/ ب] لأحاديث يظن أنها من «المصنف» عبد الرزاق ، وهو : الحسين بن عبد الله بن عبيد الله بن عباس بن عبد المنطلب القرشي الهاشمي أبو عبد الله المدنى . ينظر : «تهذيب الكمال» ٢/ ٣٨٣ فما بعدها .

عَكْرِمَةَ، عَنْ أَبْنَى عَبَّاسِ قَالَ : الْأُذْنَانِ لَيْسَتَا مِنَ الْوَجْهِ، وَلَيْسَتَا مِنَ الرَّأْسِ، وَلَوْ كَانَتَا مِنَ الرَّأْسِ لَكَانَ يَبْغِي أَنْ يَحْلِقَ مَا عَلَيْهِمَا^(١) مِنَ الشَّعْرِ، وَلَوْ كَانَتَا مِنَ الْوَجْهِ لَكَانَ يَبْغِي أَنْ يَغْسِلَ ظُهُورَهُمَا وَبُطُونَهُمَا مَعَ الْوَجْهِ .

• [٣٨] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءٍ: مِنْ أَنْيَ تَرَى الْأُذْنَيْنِ؟ قَالَ: مِنَ الرَّأْسِ، قَالَ: وَأَمْسَخُهُمَا مَعَ الْوَجْهِ كُلَّمَا فَرَغْتُ عَلَى وَجْهِي، قُلْتُ: أَحَقُّ عَلَيَّ أَنْ أُخْرِجَ وَسَخَ الْأُذْنَيْنِ؟ قَالَ: لَا .

٥- بَابُ مَسْحِ الْأَصْلَعِ^(٣)

• [٣٩] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءٍ: كَيْفَ يَمْسَحُ الْأَصْلَعَ؟ قَالَ: يَمْسَحُ بِرَأْسِهِ كُلَّهُ مَا فِيهِ شَعْرٌ، وَمَا هُوَ أَصْلَعُ مِنْهُ يُصِيبُ^(٤) الْمَاءُ مَا أَصَابَ، وَيُخْطِئُ مَا أَخْطَأً، وَلَيْسَ عَلَيْهِ أَنْ يُنْقِيَهُ .

٦- بَابُ مَنْ نَسَى الْمَسْحَ عَلَى الرَّأْسِ^(٥)

• [٤٠] عبد الرزاق، عن معمر، عن أبي أيوب، عن ابن سيرين سُئِلَ عَنْ رَجُلٍ نَسِيَ أَنْ يَمْسَحَ بِرَأْسِهِ حَتَّى صَلَّى، قَالَ: إِنْ شَاءَ أَعَادَ الْوُضُوءَ وَالصَّلَاةَ .

• [٤١] عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عطاءً قال: إِنْ نَسِيَتِ الْمَسْحَ بِالرَّأْسِ فَصَلَّى، ثُمَّ ذَكَرَتْ فَامْسَحْ بِرَأْسِكَ، وَأَعْدِ الصَّلَاةَ^(٦) .

(١) في الأصل: «كن»، والمثبت من حاشية النسخة الظاهرية لمصنف ابن أبي شيبة، ويدل عليه نظيره في بقية السياق .

(٢) في الأصل: «عليها»، والمثبت من حاشية النسخة الظاهرية لمصنف ابن أبي شيبة، ويدل عليه السياق .

(٣) من هنا بداية جزء النسخة الظاهرية إلى رقم: (١٧١) .

(٤) في الأصل: «يُصِيبَ»، والمثبت من (ظ). (٥) في (ظ): «بالرأس» .

• [٤١][شيبة: ٢١٦].

(٦) قوله: «وَأَعْدَ الصَّلَاةَ» في (ظ): «وَعَدَ لِلصَّلَاةَ» .

قال : وبلغني عنه ولا أدرى لعلّي ^(١) قد سمعتُه يقول : إنْ كَانَ فِي لِحِيَتِكَ بَلْ ، فَامسحُ مِنْهَا .

• [٤٢] عبد الرزاق ، عن معمِّر ، عن عمرو ، عن الحسن في الذي نسي ^(٢) مسح الرأس في الوضوء ، قال : إنْ كَانَ فِي لِحِيَتِه بَلْ فَلْيمسح بِرَأْسِه وَلْيعدْ صَلَاتَه ، وَإِنْ لَمْ يَجِدْ بَلْ فَلْيمسح بِرَأْسِه ^(٣) فَقَطْ ^(٤) ، وَلْيعدْ الصَّلَاةَ .

• [٤٣] عبد الرزاق ، عن الثوري قال : إذا نسي المنسح مسح وأعاد الصلاة ، ولم يعد الوضوء ، وإذا ^(٥) نسي المنسح فأصاب رأسه مطر ، فإنه يجزئ هو ^(٦) طهور ^(٧) .

• [٤٤] عبد الرزاق ، عن معمِّر ، عن قتادة في رجل نسي أن يسْتَشِقَ أو يمسح بأذنيه ، أو يشتمضض حتى دخل في الصلاة ، ثم ذكر ^{﴿فَإِنَّهُ لَا يَنْصَرِفُ لِذَلِكَ﴾}؟ قال : فإنْ كَانَ نسي أن يمسح بِرَأْسِه فَذَكَرَ وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ ، فَإِنَّهُ يَنْصَرِفُ وَيَمْسحُ بِرَأْسِه .

• [٤٥] عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن داود بن الحصين ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : إنْ نسي المنسح بالرأس أعاد الصلاة .

• [٤٦] عبد الرزاق ، عن الثوري في رجل نسي المنسح بِرَأْسِه ، ثم قام فكبَرَ في الصلاة

(١) في الأصل : «أنه» ، والثبت من (ظ) .

• [٤٢] [شيبة : ٢١٨ ، ٢١٧] .

(٢) في (ظ) : «ينسى» .

(٣) قوله : «وليعد صلاته ، وإن لم يجد بلالا فليمسح برأسه» ليس في الأصل ، والثبت من (ظ) ، والأثر عند ابن أبي شيبة (٢١٨) من وجه آخر عن الحسن بلفظ : «في الرجل يذكر في الصلاة أنه لم يمسح رأسه وفي لحيته بلال ، قال : يمسح رأسه من بلال لحيته» .

(٤) في الأصل : «قط» ، والثبت هو الصواب .

(٥) في (ظ) : «فإذا» .

(٦) في الأصل : «وهو» .

(٧) الطهور : الذي يرفع الحدث ويزيل النجس . (انظر : النهاية ، مادة : طهر) .

١٢ / ١٠ .

٩) ظ / ب .

فَضَحِكَ ، قَالَ : يَنْصَرِفُ^(١) وَيَمْسَحُ^(٢) بِرَأْسِهِ^(٣) وَلَا يُعِيدُ الْوُضُوءَ ؛ لِأَنَّهُ لَمْ تَكُنْ صَلَاثَةً ؛ وَلَا وُضُوءٌ^(٤) تَامٌ .

٧- بَابُ مَنْ نَسِيَ الْمَسْحَ وَفِي لِحْيَتِهِ بَلَّ

٤٧] عبد الرزاق ، عن هشام بن حسان ، عن الحسن قال : إِذَا نَسِيَ الْمَسْحَ بِالرَّأْسِ فَوَجَدْتَ فِي لِحْيَتِكَ بَلَّا^(٥) ، فَامْسَحْ بِهَا رَأْسَكَ^(٦) .

٤٨] عبد الرزاق ، عن ابن خريج ، عن عطاء . والثوري ، عن مغيرة ، عن إبراهيم مثله .
قال الثوري : وَكَانَ غَيْرُهُ يَسْتَحِبُّ مِنْ مَاءِ غَيْرِهِ .
قال سفيان : أَرَاهُ مُضَعِّبَ بْنَ سَعْدٍ .

٤٩] عبد الرزاق ، عن إسرايل بن يوشن ، عن موسى بن أبي عائشة ، قال : سمعتُ مُضَعِّبَ بْنَ سَعْدٍ وَسَأَلَهُ رَجُلٌ فَقَالَ : أَتَوْضَأُ فَأَغْسِلُ وَجْهِي وَذِرَاعَيَ فَيُكْفِينِي مَا فِي يَدِي لِلرَّأْسِ^(٧) أَمْ أَحْدِثُ لِرَأْسِي مَاءً؟ قَالَ : بَلْ أَحْدِثُ لِرَأْسِكَ مَاءً .

٨- بَابُ كَيْفَ تَمْسَحُ الْمَرْأَةَ رَأْسَهَا؟

٥٠] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن عبد الكري姆 الجزار ، قال : سألهُ ابْنُ الْمُسَيَّبِ : كَيْفَ تَمْسَحُ الْمَرْأَةَ رَأْسَهَا؟ قَالَ : تَسْلُخُ^(٨) خَمَارَهَا ، ثُمَّ تَمْسَحُ رَأْسَهَا .

(١) في الأصل : «لا ينصرف» ، والمثبت من (ظ) ، وهو الذي يقتضيه السياق .

(٢) في (ظ) : «فيمسح» .

(٣) ليس في (ظ) .

(٤) في الأصل : «وضوءه» ، والمثبت من (ظ) .

٤٧] [شيبة : ٢١٧، ٢١٨].

(٥) في (ظ) : «بلل» .

٤٨] [شيبة : ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧].

٤٩] [شيبة : ٢١١، ٢١٠] ، وتقدم : (١٨) .

(٧) قوله : «فيكتفي ما في يدي للرأس» في (ظ) : «أفيكتفي ما في يدي لرأسي» .

(٨) في الأصل : «تمسح» ، والمثبت من (ظ) .

٥١ [٥١] عبد الرزاق ، عن مالك ، عن نافع ، قال : رأيت صفيه بنت أبي عبيد توضأ^(١) وأنا غلام ، فإذا أزداث أن تمسح رأسها^(٢) سلخت الخمار^٣ .

٥٢ [٥٢] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة قال : تمسح على رأسها أول النهار ، وتمسح الماء أطراف شعر^(٤) فصيتها من نحو الجين .

٩- باب غسل الرجلين

٥٣ [٥٣] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن عكرمة والحسن^(٥) قالا : في هذه الآية «يتأثثها الذين ظنوا إذا قطتم إلى الصلوة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق وأمسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى الكعبين» [المائدة: ٦] ، قالا^(٦) : تمسح^(٧) الرجلين .

٥٤ [٥٤] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة ، عن جابر بن زيد ، أو عكرمة ، عن ابن عباس^(٨) قال : افترض اللهم غسلتين^(٩) ومسحتين ، لا ترى أنه ذكر التيمم ، فجعل مكان الغسلتين^(٩) مسحتين ، وترك المسحتين .

قال معمرا^(١٠) : وقال رجل لمطر الواقي : من كان يقول المسح على الرجلين
قال : فقهاء كثير .

٥١ [٥١] [شبيه: ٢٤٣] .

(١) في الأصل : «توضأت» ، والمثبت من (ظ) .

(٢) في (ظ) : «برأسها» .

(٣) في الأصل : «شعرها» ، والمثبت من (ظ) .

٥٣ [٥٣] [شبيه: ١٧٨، ١٧٩] .

(٤) في (ظ) : «الحسن وعكرمة» .

(٥) في الأصل : «قال» ، والمثبت من (ظ) .

(٧) في الأصل : «أفرض» ، والمثبت من (ظ) .

(٨) في الأصل : «غسلين» ، والمثبت من (ظ) .

(٩) في الأصل : «الغسلين» ، والمثبت من (ظ) ، «الدر المنثور» للسيوطى (٥/٢٠٦) معزقاً العبد الرزاق .

(١٠) قوله : «قال معمر» من (ظ) .

- [٥٥] عبد الرزاق، عن ابن حربٍ، قال: أَخْبَرَنِي عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ، أَنَّهُ سَمِعَ عَكْرِمَةَ يَقُولُ: قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: الْوُضُوءُ مَسْحٌ وَغَسْلٌ^(١).
- [٥٦] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، قال: حَدَّثَنَا^(٢) إِسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي خَالِدٍ، عن الشعبيٍّ قَالَ: أَمَّا جِبْرِيلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَقَدْ نَزَّلَ بِالْمَسْحِ عَلَى الْقَدَمَيْنِ.
- [٥٧] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن أبي السُّودَاءِ، قال: سَمِعْتُ ابْنَ عَبْدِ الْخَبِيرِ يُحَدِّثُ عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: رَأَيْتُ عَلَيْهِ يَتَوَضَّأُ فَجَعَلَ يَغْسِلُ عَلَى^(٣) ظُهُورَ قَدَمَيْهِ^(٤)، وَقَالَ: لَوْلَا أَنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ يَغْسِلُ ظُهُورَ قَدَمَيْهِ، لَرَأَيْتُ أَنَّ بَطْنَ^(٥) الْقَدَمَيْنِ أَحَقُّ بِالْغَسْلِ مِنْ ظَاهِرِهِمَا.
- [٥٨] عبد الرزاق، عن ابن حربٍ، قال^(٦): قُلْتُ لِعَطَاءَ: لِمَ لَا مَسْحٌ بِالْقَدَمَيْنِ كَمَا مَسْحٌ بِالرَّأْسِ وَقَدْ قَالَهُمَا جَبِيعًا، قَالَ: لَا أَرَاهُ إِلَّا مَسْحَ الرَّأْسِ وَغَسْلَ الْقَدَمَيْنِ، إِنِّي سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ: وَيْلٌ^(٧) لِلْأَعْقَابِ^(٨) مِنَ النَّارِ.
- قال عطاء: وإنَّ أَنَاسًا يَقُولُونَ: هُوَ الْمَسْحُ، وَأَمَّا أَنَا فَأَغْسِلُهُمَا.

(١) في (ظ): «غسلتان ومسحتان».

• [٥٦][شيبة: ١٨٤، ١٨٥].

(٢) قوله: «قال: حدثنا» وقع في (ظ): «عن».

• [٥٧][التحفة: د(س) ١٠٢٠٤][الإتحاف: مي طبع حم عم قط ش ١٤٥٦٠][شيبة: ١٨٣، ١٩٠٧].

(٣) ليس في (ظ).

(٤) قوله: «أن بطن» من (ظ).

• [٥٨][التحفة: م ١٢٦٠٢، ت ١٢٧١٧، ق ١٢٧٢٨، م ١٤٣٧١، خ م س ١٤٣٨١].

(٥) ٢/١ ب [٩].

(٦) ظ/٢ ب [٩].

(٧) الويل: الحزن والهلاك والمشقة من العذاب. (انظر: النهاية، مادة: ويل).

(٨) الأعقاب: جمع العقب بكسر القاف، وهو مؤخر القدم، والجمع: أعقاب، والمراد: تارك غسلها في الوضوء. (انظر: المصباح المنير، مادة: عقب).

٥٩٠ [عبد الرزاق، عن معمراً، عن قتادة، أن ابنَ مسعودٍ قال: رجع إلى غسلِ القدَمَيْنِ في قُولِهِ: «وأرْجُلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ»] [المائدة: ٦].

٦٠ [عبد الرزاق، عن معمراً، عن هشامٍ بْنِ عُرْوَةَ، أنَّ أباهُ قال: إنَّ المَسْحَ عَلَى الرِّجْلَيْنِ رَجَعَ إِلَى الغَسْلِ فِي قُولِهِ: «وأرْجُلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ»] [المائدة: ٦].^(١)

٦١ [عبد الرزاق، عن محمدٍ بْنِ مُسْلِمٍ، عن إبراهيمٍ بْنِ ميسرةً، عن عثمانَ بْنِ أبي سعيدٍ^(٢)، أنَّهُ ذَكَرَ لعمرَ بْنِ عبدِ العزيزِ المَسْحَ عَلَى الْقَدَمَيْنِ، فَقَالَ عُمَرُ^(٣): لَقَدْ بَلَغْنِي عَنْ ثَلَاثَةِ مِنْ أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ ﷺ، أَذْنَاهُمْ ابْنُ عَمَّكَ الْمُغِيرَةُ بْنُ شَعْبَةَ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ غَسَلَ قَدَمَيْهِ.

٦٢ [أخبرنا عبدُ الرَّزَاقُ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مَعْمَرُ، عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ زِيَادٍ، قَالَ: رَأَيْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ مَرَّ بِقَوْمٍ يَتَوَضَّؤُونَ مِنَ الْمَطْهَرَةِ^(٤) فَقَالَ: أَحْسِنُوا الْوُضُوءَ يَرْحَمُكُمُ اللَّهُ، أَلَمْ تَسْمَعُوا مَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «وَيْلٌ لِلْأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ».

٦٣ [أخبرنا عبدُ الرَّزَاقُ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مَعْمَرُ، عَنْ سُهَيْلِ بْنِ أَبِي صَالِحٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «وَيْلٌ لِلْأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ».

٦٠ [١٩٤][شبيه: ١٩٤]. (١) هذا الأثر زيادة من (ظ).

(٢) كذا في الأصل، وفي (ظ): «عثمان بن سعيد»، والحديث أخرجه الطبراني في «التفسير» (١٩٠/٨) وفيه: «ابن أبي سعيد» ولم يسمه، ولعل الصواب في اسمه: محمد بن أبي سعيد التلفي الطافعي، يروي عن عمر بن عبد العزيز، ويروي عنه إبراهيم بن ميسرة. ينظر: «تهذيب الكمال» (٢٥/٣٣٧)، «الجرح والتعديل» (٧/٢٧٩). (٣) من (ظ).

٦٢ [التحفة: م ١٢٦٢، ت ١٢٦٢، ق ١٢٧١٧، م ١٤٣٧١، خ م ١٤٣٨١][الإتحاف: مي جاطح حب حم ١٩٧٦٥][شبيه: ٢٧١]، وسيأتي: (٦٣). (٤) في (ظ): «مطهرة».

المطهرة: الإناء الذي يتغسل به. (انظر: ذيل النهاية، مادة: طهر).

٦٣ [التحفة: م ١٢٦٢، ت ١٢٦٢، ق ١٢٧١٧، م ١٤٣٧١، خ م ١٤٣٨١][الإتحاف: طبع حم ١٨٠٦١][شبيه: ٢٧١]، وتقديم: (٦٢).

٦٤ عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن ابن أبي تجيح، عن مجاهد، عن رجل، عن أبي ذئر قال أشرف علينا رسول الله ﷺ ونحنا نتوضأ، فقال: «وَيْلٌ لِلأعْقَابِ مِنَ النَّارِ»، قال: فطفيقنا نغسلهما^(١) غسلاً، وندلكها دلّكاً.

٦٥ عبد الرزاق، عن معمر، عن عبد الله بن محمد بن عقيل، عن الربيع، أنَّ رسول الله ﷺ غسل قدميه ثلاثة ثلثا، ثم قال: أما إنَّ ابن عباس[ؑ] قد دخل علىَّ فسألني عن هذا الحديث^(٢) فأخبرته، فقال: يأبى الناس إلا الغسل، ونجده في كتاب الله تعالى المنسخ، يعني: القداميين.

٦٦ عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عطاء قال: إذا غرفت^(٤) بيديك جميعاً علىَّ قدميك، فاغسلي التي تغسل بها بطن قدميك قبلَ أن تدخلها في الماء.

٦٧ عبد الرزاق، عن معمر، عن عمرو، عن الحسن كان يقول خلوا أصابعكم، قبلَ أن يخللها الله بالنار.

٦٨ عبد الرزاق، عن الشوربي، عن أبي مسکين، عن هريل بن شرحبيل، عن ابن مسعود^(٥) قال: ليتهمكَنْ رجل بين أصابعه في الموضوع، أو ليتهمكَنَّه الناز.

(١) ليس في الأصل، والمثبت من (ظ)، وهو عبد الله بن أبي نجح أبويسار التفقي المكي مولى الأحسن بن شريق الثفقي.

(٢) في (ظ): «نغلصلها».

٦٥ [التحفة: دت ق ١٥٨٣٧][شيبة: ١٩٩]، وتقدم: (١١، ٣٥).
٦٣ [ظ]

(٣) ليس في الأصل، ويوافقه ما في حاشية النسخة الظاهرية لـ«مصنف ابن أبي شيبة» [٢٠ / أ] منسوها عبد الرزاق؛ حيث ذكر هذا الحديث هناك مرقاً عليه بـ(ق)، والمثبت من (ظ)، وهو المافق لما سألي برقم: (١١٩).

(٤) في (ظ): «اغترفت».

٦٧ [شيبة: ٩٥].

٦٨ [شيبة: ٨٦].

(٥) قوله: «ابن مسعود» وقع في الأصل: «أبي إسحاق»، وهو خطأ، والمثبت من (ظ)، وهو موافق لما أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (٩/٢٤٦) من طريق عبد الرزاق، به.

٥٦٩] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن محمد بن عجلان ، عن سعيد بن أبي سعيد^(١) ، قال : توضأ عبد الرحمن بن أبي بكر عند عائشة فقالت له : أسبغ الوضوء^(٢) ، فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول : «وين لالأعذاب من النار» .

٥٧٠] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن يحيى بن أبي كثير ، أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا غَسَلَ قَدْمَيْهِ خَلَّ^(٣) أَصَابِعَهُ .

٥٧١] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن منصور ، عن طلحة بن مصرف و حذيفة^(٤) بن اليمان^(٥) قالا : خلوا الأصابع ، لا يخسهن الله ناز .

٥٧٢] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن يحيى بن أبي كثير ، أنَّ أَبَا بَكْرٍ خَلَّ^(٦) أَصَابِعَهُ إِذَا تَوَضَّأَ .

٥٧٣] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن نافع ، أنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ فِي تَوَضُّعِهِ يُنَقِّي رِجْلَيْهِ ، وَيُنَظِّفُ أَصَابِعَ يَدِيهِ مَعَ^(٧) أَصَابِعِ رِجْلَيْهِ ، وَيَتَسَعُ ذَلِكَ حَتَّى يُنَقِّيَهُ .

٥٦٩] [التحفة : ق ١٧٧٢١] [الإتحاف : طبع ط حب حم عه ٢٢٨٨٣] [شيبة : ٢٦٨] .

(١) كذا في الأصل ، (ظ) ، والحديث أخرجه الحميدي في «مسنده» (١٦١) ، وأحمد في «مسنده» (٦/٤٠) من طريق ابن عيينة ، به ، وزاد بين سعيد وعائشة : «أبو سلمة» .

(٢) إسباغ الوضوء : الإتيان بسائر فرائضه وستنه ، من الزيادة على القدر المطلوب غسله . (انظر : ذيل النهاية ، مادة : سبيع) .

(٣) التخليل : إدخال الماء خلال الأصابع أو الشعر . (انظر : المعجم الوسيط ، مادة : خلل) .

٥٧١] [شيبة : ٨٧] .

(٤) كذا في الأصل ، (ظ) : «طلحة بن مصرف و حذيفة» ، والحديث عند ابن أبي شيبة في «المصنف» (٩١) من طريق الثوري ، عن منصور ، عن طلحة ، عن ابن مسعود ، به ، وعنده أيضا (٨٧) من طريق أبي الأحوص ، عن أبي إسحاق ، عمن سمع حذيفة ، عن حذيفة ، به ، فالله أعلم . [١/٣٠] .

(٥) قوله : «بن اليمان» ليس في (ظ) .

٥٧٢] [شيبة : ٩٦] .

(٦) في (ظ) : «بين» .

٥٧٣] [شيبة : ٨٩] .

٥٣ ب] [ظ]

٠٧٤] عبد الرزاق، عن عبد الله بن عمر، عن نافع، أن ابن عمر كان يخلل أصابعه إذا توهماً.

٥٧٥] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أخبرني يحيى بن سعيد، عن محمد بن محمود، أنه بلغه، أن النبي ﷺ نظر إلى رجل أعمى يتوضأ، فجعل رسول الله ﷺ يقول: «بطن القدم»، ولا يسمعه الأعمى، وجعل الأعمى يغسل بطن القدمين، فسمى البصير.

٠٧٦] عبد الرزاق، عن عبد العزيز بن أبي رواد، عن نافع، أن ابن عمر كان يغسل قدميه بأكثروضوئه.

قال عبد الرزاق: فوَضَّأْتُ^(١) أَنَا الشَّوَّرِيَ فَرَأَيْتُهُ يَفْعُلُ ذَلِكَ ، يَغْسِلُهُمَا فِي كُبْرٍ.

٥٧٧] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن يحيى بن سعيد، عن محمد بن محمود، أن النبي ﷺ نظر إلى رجل محبوب البصر يتوضأ وهو منه متناء، فقال النبي ﷺ: «قليل قليل بطن القدمين»^(٢) فغسل بطن القدم^(٣)، فسمى البصير.

٠٧٨] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قلت لعطا: قوله: «وَأَرْجَلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ» [المائدة: ٦] أترى^(٤) الكعبتين فيما يغسل من القدمين؟ قال: نعم، لا شك فيه.

٥٧٩] عبد الرزاق، عن الشورى، عن إسماعيل بن كثير، عن عاصم بن لقيط بن صبرة،

٠٧٤] شيبة: ٨٩.

٥٧٥] شيبة: ٢٠٠، وسيأتي برقم: ٧٧.

٠٧٦] شيبة: ١٩٠.

(١) في (ظ): «وووضأت».

(٢) في (ظ): «القدم».

٥٧٧] شيبة: ٢٠٠.

(٣) قوله: «فغسل بطن القدم» ليس في الأصل، والمثبت من (ظ)، وقد تقدم برقم: ٧٥.

(٤) في الأصل: «ترى»، والمثبت من (ظ).

٥٧٩] التحفة: دت س ق ١١١٧٢ [شيبة: ٨٤، ٢٧٥، ٩٨٤٤].

عَنْ أَيِّهِ، أَنَّهُ أَتَى النَّبِيَّ ﷺ فَذَكَرَ أَشْيَاءَ^(١)، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «أَسْبِغِ الْوُضُوءَ، وَخَلِّ الأَصَابِعَ، وَإِذَا اسْتَثْرَتْ فَأَبْلِغْ، إِلَّا أَنْ تَكُونَ صَائِمًا».

٥٨٠ [أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا ابْنُ جُرَيْجَ، قَالَ: حَدَّثَنَا^(٢) إِسْمَاعِيلُ بْنُ كَثِيرٍ أَبُو هَاشِمِ الْمَكِيِّ^(٣)، عَنْ عَاصِمِ بْنِ لَقِيفِطِ بْنِ صَبْرَةَ^(٤)، عَنْ أَيِّهِ أَوْ جَدِّه قَالَ: انْطَلَقْتُ أَنَا وَأَصْحَابِ^(٥) لِي حَتَّى اتَّهَيْنَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَلَمْ تَجِدْهُ، قَالَ^(٦): فَأَطْعَمْتُنَا عَائِشَةَ^(٧) ثَمَرًا وَعَصَدَتْ^(٨) لَنَا عَصِيَّةَ^(٧)، إِذْ جَاءَ النَّبِيُّ ﷺ يَتَقَلَّعُ^(٨)، فَقَالَ: «هَلْ أَطْعَمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ؟» قُلْنَا: نَعَمْ، فَبَيْنَا نَحْنُ عَلَى ذَلِكَ دَفَعَ الرَّاعِي الْغَنَمَ فِي الْمَرَاحِ^(٩) عَلَى يَدِه سَخْلَةُ^(١٠)، قَالَ: «هَلْ وَلَدْتُ؟» قَالَ^(١١): نَعَمْ قَالَ: «فَادْبُخْ لَهُمْ شَاةً»^(١٢) ثُمَّ

(١) في (ظ): «شيئا».

٥٨٠ [التحفة: دت س ق ١١١٧٢] [الإتحاف: مي خز جا حب كم الدولابي حم ١٦٤٤١، كم حم ١٦٤٤٢، كم حم ١٦٤٤٣] [شيئية: ٨٤، ٨٥، ٢٧٥، ٩٨٤٤، ٢٥٩٦٩].

(٢) في (ظ): «أخبرني».

(٣) قوله : «أبو هاشم المكي» ليس في (ظ).

(٤) من أول الإسناد إلن هنا ليس في الأصل ، وبدله : «عبد بن صبرة» ، والمثبت من (ظ) ، وهو موافق لما أخرجه أحمد في «مسنده» (١٦٦٤٦) ، والطبراني في «المعجم الكبير» (٢١٥ / ١٩) من طريق المصنف به . وعاصم هذا قيل : هو العقيلي ، وقد زعم البخاري وغيره أن أباه هو أبو بوزين العقيلي ، وقيل : هو عاصم بن لقيط بن عامر بن المنافق . ينظر : «تهذيب الكمال» (١٣ / ٥٣٩ - ٥٤١) .

(٥) في (ظ): «وصاحب». (٦) من (ظ).

[٤ / ٤] [٤ / ٥].

(٧) العصيدة: دقيق يلت (يخلط) بالسمن ويطبخ . (انظر: النهاية ، مادة: عصد).

(٨) التقلع: المشي ورفع الرجل عن الأرض بقوه . (انظر: النهاية ، مادة: قلع).

(٩) المراح: الموضع الذي تروح إليه الماشية ، أي: تأوي إليه ليلا . (انظر: النهاية ، مادة: روح).

(١٠) السخلة: ولد الشاة ما كان ، من المعز والضأن ، ذكرًا كان أو أنثى ، والجمع: سخلن وسخال وسخلان ، وسخلة . (انظر: حياة الحيوان للدميري) (٢٤ / ٢).

(١١) قوله: «ولدت قال» ليس في الأصل ، والمثبت من (ظ) ، وهو موافق لما في «مسند أحمد» ، «المعجم الكبير» .

(١٢) قوله: «فاذبخ لهم شاة» ، في (ظ): «فنبخ شاة» .

أَقْبَلَ عَلَيْنَا ، فَقَالَ : « لَا تَحْسِبَنَّ - وَلَمْ يُقُلْ : لَا تَحْسِبَنَّ - أَنَا ذَبَحْنَا الشَّاةَ مِنْ أَجْلِكُمْ ، لَنَا غَنَمٌ مِائَةٌ لَا تُرِيدُ أَنْ تَزِيدَ عَلَيْهَا إِذَا وَلَدَ الرَّاعِي ^(١) لَنَا بَهْمَةٌ ^(٢) أَمْرَنَاهُ فَذَبَحَ شَاةً » ، قَالَ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَخْبِرْنِي عَنِ الْوُضُوءِ ، قَالَ : « إِذَا تَوَضَأْتَ فَأَسْبِغْ ، وَخَلْلُ بَيْنَ الْأَصَابِعِ ، فَإِذَا اسْتَثْنَفْتَ فَأَبْلِغْ ، إِلَّا أَنْ تَكُونَ صَائِمًا » ، قَالَ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّ لِي امْرَأَةً فَذَكَرَ مِنْ طُولِ لِسَانِهَا ^(٤) وَبَذَائِهَا ^(٥) ، فَقَالَ : « طَلَقْهَا » ، قَالَ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّهَا ذَاتٌ صُحْبَةٌ وَوَلِدٌ ، قَالَ : « أَمْسِكْهَا ^(٦) وَأَمْرُهَا فِي أَنْ يَكُنْ فِيهَا خَيْرٌ فَسَتَفْعَلُ ، وَلَا تَضْرِبْ ظَعِينَتَكَ ^(٧) ضَرْبَكَ أَمْتَكَ » .

٠ [٨١] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن عطاء قال : إنْ عَمَّسْتَ قَدَمَيْكَ ^(٨) فِي كِظَامَةٍ فَأَنْقِهِمَا وَحَسِبَكَ ، وَلَا تَبْدِأْ بِيُسْرَىٰ رِجْلَيْكَ قَبْلَ يُمْنَاهُمَا .

٠ [٨٢] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن جابر ، عن الشعبي في رجل أدخل قدماه في نهر ولم يمسسهما بيده ، قال : يُجْرِئُهُ .

١٠- بَابُ مَنْ يَطْأُ نَنْتَنَا ^(٩) يَابِسًا أَوْ رَطْبًا

٠ [٨٣] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءِ : أَرَأَيْتَ إِنْ تَوَضَأَ إِنْسَانٌ فَوَطَعَ عَلَىٰ

(١) قوله : « ولد الراعي » في (ظ) : « بُرْلَدْت ». .

(٢) البهمة : الصغير من أولاد الغنم والبقر والوحش وغيرها . الذكر والأنثى فيه سواء ، والجمع : بهم .
انظر : حياة الحيوان للدميري (١/٢٢٨) .

(٣) ليس في (ظ) .

(٤) في (ظ) : « لِسَنِهَا ». .

(٥) البداء : الفحش في القول . (انظر : النهاية ، مادة : بدأ) .

(٦) في (ظ) : « فَأَمْسِكْهَا ». .

(٧) الطعينة : المرأة ، والجمع : الظُّعْن ، والظعائن ، والأظعان . (انظر : النهاية ، مادة : ظعن) .

(٨) في الأصل : « يَدِيكَ » ، والمثبت من (ظ) .

[١/٣ ب].

٠ [٨٢] شيبة : ٦٠٧ .

(٩) في (ظ) : « قَدْرَا ». .

خِرَاءَ عَلَيْهِ وُضُوءٌ؟ قَالَ : لَا ، وَلِكُنْ لِيغْسِلُ عَنْهُ الْخِرَاءَ فَلَيْتَهُ ، قَالَ : وَأَقُولُ أَنَا : فَخُذْ بِهَذَا ، وَإِنْ وَطَعَ رَوْثًا^(١) ذَلِكَ رِجْلِيهِ بِالْأَرْضِ ، أَوْ قَالَ : بِالثُّرَابِ .

• [٨٤] عبد الرزاق ، عن إسرائيل ، عن العوام بن حوشب ، عن إبراهيم مثل قول الشعبي^(٢) .

• [٨٥] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن قتادة قال : إن وطع^(٣) رجل في رجيع^(٤) إنسان إلى الكعبين فليس عليه إلا أن يغسل رجليه .

• [٨٦] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن قتادة في الرجل^(٥) يصيب جسد البول ، أو الدم وهو متوضئ ، قال : يغسل أثر البول والدم ، ولا يتوضأ^(٦) .

• [٨٧] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن جابر ، عن عطاء^(٧) ، وطاوس ، وعن^(٨) رجال قالوا : إذا وطئت نتننا رطبا فاغسله ، وإن كان ياسفا فلابأس .

• [٨٨] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قلت لعطاء أرأيت إن وطئت خراء ياسنا ، أغسل بطن قدمي؟ قال : لا ، قلت : فكفي ووجهي أصاب شيء من ذلك خراء

(١) الروث : ما يخرجه ذو الحافر من الغائط ، والجمع : أرواث . (انظر : معجم اللغة العربية المعاصرة ، مادة : روث) .

(٢) هذا الأثر زيادة من (ظ) ، وحقه أن يأتي في آخر الباب السابق .

(٣) بعده في الأصل : «روث ذلك رجلية بالأرض» ، وهو انتقال نظر من الناسخ من الأثر السابق .

(٤) الرجيع : العذرة والروث ، سمي رجيعا لأنه رجع عن حالته الأولى بعد أن كان طعاما أو علفا . (انظر : النهاية ، مادة : رجع) .

﴿٤﴾ بـ[.] .

(٥) قوله : «في الرجل» وقع في الأصل : «أن رجلا» ، والمثبت من (ظ) .

(٦) هذا الحديث سيأتي برقم : (٩٤) .

• [٨٧] شيبة : ٦١٥ .

(٧) قوله : «عطاء و» من (ظ) .

(٨) في الأصل : «عن» بدون الواو .

يابسًا^(١)? قال : لا ، لعمرى إن الرّيح إذا صعدنا مع الجنّازة لشفى الخراء الياسى على وجهنا ، فما تتوضأ ولا تغسل وجهنا ، ولا شيء من ذلك .

• [٨٩] عبد الرّازق ، عن معمّر ، عن عاصم بن سليمان قال : كنا ندخل على أبي العالية الرياحي فتوضأ ، فيقول : أما توضئون في رحالكم^(٢)؟ فنقول : بلى ، ولكننا نطاً في القشب^(٣) ، قال : فلا وضوء عليهكم^(٤) ألا أخربكم بإشد من ذلك ، إن الرّيح ثطيرة^(٥) في رءوسكم ولحائكم .

• [٩٠] عبد الرّازق ، عن معمّر ، عن حماد قال : إذا وطع الرجل خراء يابساً فلا وضوء عليه ، وإن مس كلباً فلا وضوء عليه .

• [٩١] عبد الرّازق ، عن ابن جرّب ، قال : قلت لعطياء : فداك يمس ثوبي أرضه؟ قال : لا .

• [٩٢] عبد الرّازق ، عن معمّر ، عن فتادة ، قال : خرجنا يوماً مع ابن المسيب إلى المسجد وكانت الأرض مطرث فيها ردع^(٦) ، فلما أتينا بباب المسجد غسل رجل من القوم رجليه ، فقال له ابن المسيب : أما كنت توضأت في رحلتك؟ قال : بلى ، ولكننا مرزنا في هذا الردع^(٧) ، قال : ليس عليك وضوء .

(١) قوله : «أغسل بطن قدمي؟» قال : لا ، قلت : فكفي ووجهي أصاب شيء من ذلك خراء يابسا؟» ليس في الأصل ، والمثبت من (ظ) .

(٢) الرحال : جمع رحل ، وهو المسكن والمنزل . (انظر : النهاية ، مادة : رحل) .

(٣) القشب : المستقدّر . (انظر : القاموس ، مادة : قشب) .

(٤) قوله : «قال : كنا ندخل ... عليكم» بدلـه في الأصل : «حدثني ولكننا نطول في العشب» ، والمثبت من (ظ) .

(٥) بعده في الأصل : «عليه» .

(٦) في الأصل : «روع» ، والمثبت من (ظ) ، والردعـة بسكون الدال وفتحـها : طين ، ووحلـ كثير ، وتجمـع على ردعـ ، ورداعـ . يـنظر : «غـريبـ الحـديثـ» للـقاسمـ بنـ سـلامـ (٤/١٧٩) ، «خـتـارـ الصـحـاحـ» (مادة : رـدعـ) .

(٧) في الأصل : «الـزرـعـ» ، والمثبت من (ظ) .

- ٠ [٩٣] عبد الرزاق، عن معمر^١، قال: أخبرني من رأى الحسن يمشي في الطين قال: والطين لا يبلغ أن يملأ^(١) ظهر القدمين، ولكنه يتأل^(٢) بطنهما، فلما بلغ باب المسجد مسح باطن قدميه بالأرض، ثم دخل المسجد ولم يغسلهما.
- ٠ [٩٤] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة في الرجل يصيب جسده البول والدُّم وهو متوضئ^٣، قال: يغسل أثر الدُّم والبول، ولا يتوضأ.
- ٠ [٩٥] عبد الرزاق، عن ابن التيمي^٤، عن أبيه، عن بكر بن عبد الله المزنبي، قال: رأيت ابن عمر يمتهن يتوضأ، ثم يخرج وهو حاف فيطاً ما يطاً، ثم يدخل المسجد فيصلّي ولا يتوضأ.
- ٠ [٩٦] عبد الرزاق، عن الثوري^٥، عن جابر، عن عبد الرحمن بن الأسود، قال: كان علقة وأسود يخوضان الماء والطين في المطر، ثم يدخلان المسجد فيصلّيان.
- ٠ [٩٧] عبد الرزاق^(٤)، عن يحيى بن العلاء^(٥)، عن الأعمش، قال^٦: رأيت يحيى بن وثاب وعبد الله بن عياش وغيرهما من أصحاب عبد الله يخوضون الماء قد خالطة السرقين^(٦) والبول، فإذا انتهوا إلى باب المسجد، لم يزدوا على أن ينفعوا^(٧) أقدامهم، ثم يدخلون في الصلاة.
- ٠ [٩٨] عبد الرزاق، عن يحيى بن العلاء، عن الحسن بن عمارة، عن القاسم بن

١. [ظ / ٥٥].

٢. قوله: «أن يملأ» من (ظ).

٣. هذا الأمر ليس في (ظ)، وقد تقدم برقم: ٨٦.

٤. [٢٠٤٩: شبيه: ٢٠٤٩].

٥. أقحم بعده في الأصل: «عن الثوري»، والمثبت من (ظ).

٦. قوله: «يجيى بن» ليس في الأصل، وأثبتناه من (ظ)، وهو: يحيى بن العلاء البجلي أبو سلمة، ويقال: أبو عمرو الرازي. ينظر: «تهذيب الكمال» (٤٨٤ / ٣١).

٧. [٤ / ٤].

٨. السرقين: زيل الدواب. (انظر: مجمع البحار، مادة: سرق).

٩. (ظ): «على».

أَبِي بَرَّةَ، قَالَ : سَأَلَ رَجُلٌ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الرُّبَيْرِ عَنْ طِينِ الْمَطَرِ، فَقَالَ : تَسْأَلُنِي عَنْ طَهُورِنِ جَمِيعًا ، قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : «وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا»^(١) [الفرقان : ٤٨] ، وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ : «جَعَلْتُ لِي الْأَرْضَ مَسْجِدًا وَطَهُورًا»^(٢) .

٠٩٩] عبد الرزاق ، عن الشورى ، عن سلمة بن كهيل ، عن محمد بن عبد الرحمن بن يزيد ، عن علقة بن قيس قال : الوضوء من الحديث ، ولئن من الموطئ .

١٠٠] عبد الرزاق ، عن الشورى ، عن أبي حصين^(٣) ، عن يحيى بن وثاب ، عن ابن عباس قال : الوضوء مما خرج ولئن ممما دخل ، ولا يتوضأ من موطئ^(٤) .

١٠١] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن الأعمش ، عن أبي وائل ، عن ابن مسعود^(٥) قال : كنا لا نتوضأ من موطئ .

١٠٢] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أخيرث عن مسلم بن أبي عمران ، أنَّ ابن مسعود قال : كنا لا نتوضأ من موطئ ، ولا تكشف سترا ، ولا تكفل^(٦) شعرا .

(١) قوله : «طهورا» وقع في الأصل ، (ظ) : «مباركا» ، والثبت من «الدر المنشور» (١١ / ١٨٩) معزولاً للمعنى ، وهو الذي يتضمنه الاستدلال بالأية على المراد .

(٢) في (ظ) : «جعلت الأرض مساجدا وطهورا» ، والثبت موافق لما في المصدر السابق .

٠٩٩] [شيبة : ٣٠١].

١٠٠] [شيبة : ٥٣٩، ٥٤٢].

(٣) في الأصل : «أبي حسين» ، والثبت من (ظ) ، وهو عثمان بن عاصم بن حصين ، ويقال : عثمان بن عاصم بن زيد بن كثير بن زيد بن مرة ، أبو حصين الأسدي الكوفي . ينظر : «تهذيب التهذيب» (١٢٨ / ٧) .

(٤) الموطئ : ما يوطأ من الأذى في الطريق ، أراد : لا نعيذ الوضوء منه ، لأنهم كانوا لا يغسلونه .
(انظر : النهاية ، مادة : وطا) .

١٠١] [التحفة : دق ٩٢٦٨، ٩٥٦٤ د، ٨١٣٦، ٦٢٥] [شيبة : ٦٢٥، ٨١٣٦].

(٥) قوله : «عن أبي وائل عن» ليس في الأصل ، والثبت من (ظ) ، وهو موافق لما في «مصنف ابن أبي شيبة» (٦٢٥) . [ظ / ٥ ب] .

١٠٢] [التحفة : دق ٩٢٦٨، ٩٥٦٤ د، ٨١٣٦، ٦٢٥] [شيبة : ٦٢٥، ٨١٣٦].

(٦) كف الشعر : عقصه (أو يشعر على الرأس ثم عقده) ، ثم غرز طرفه في أعلى الضفيرة ، وقد نهي عنه . (انظر : جامع الأصول) (٣٨٢ / ٥) .

قال : قوله : لا تكشف سترًا ، قال ابن جرير^(١) : يدُه إذا كان عليها التوب في الصلاة .

٥٠ [١٠٣] عبد الرزاق ، عن بشر بن رافع ، عن يحيى بن أبي كثير ، عن أبي عبيدة بن عبد الله بن مسعود ، عن أبيه قال : نهانا^(٢) رسول الله ﷺ أن تكشف سترًا ، أو تكشف شعراً ، أو تحدث موضوعاً .

قال : قلت لـ يحيى : قوله : أو تحدث موضوعاً ، قال : إذا وطئ نتننا وكان متوضئاً .

قال : وقوله : لا تكشف سترًا ، فيقول : لا يكشف التوب عن يده إذا سجد .

٥٠ [١٠٤] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن زياد بن سمعان ، قال : أخبرني القعمان بن حكيم ، عن عائشة قالت : سأله رسول الله ﷺ عن الرجل يطأ في تعليه الأذى ، قال : «التراب له^(٣) طهور» .

٥٠ [١٠٥] عبد الرزاق ، عن قيس بن الربيع ، عن عبد الله بن عيسى^(٤) ، عن سالم^(٥) بن عبد الله ، عن امرأة من بنى عبد الأشهل قالت : قلت : يا رسول الله ، إن لنا طريقاً ممتهنة في المطر ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : أَلَيْسَ ذُونَهَا طَرِيقٌ طَيِّبٌ؟ قالت : بلى ، قال : «فَذَلِكِ بِذَلِكِ» .

(١) قوله : «قال ابن جرير» من (ظ).

٥٠ [١٠٣] [التحفة : دق ٩٢٦٨ ، د ٩٥٤٦] [شيبة : ٨١٣٦].

(٢) في (ظ) : «نهى» .

٥٠ [١٠٤] [التحفة : دق ١٧٥٦٨ ، د ١٧٥٦٨].

(٣) في الأصل : «لها» ، والمثبت من (ظ) ، وهو موافق لما في «كنز العمال» (٢٧٢٦٩) معزوة عبد الرزاق .

٥٠ [١٠٥] [التحفة : دق ١٨٣٨٠ ، د ٦٢١] [شيبة : ٣٥٨٤].

(٤) في الأصل : «عمر» ، والمثبت من (ظ) ، وهو موافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (٢٥ / ١٨٤) عن الدبري ، عن عبد الرزاق به ، ومن طريق الطبراني أخرجه أبو نعيم في «معرفة الصحابة» (٦ / ٣٥٨٤) .

(٥) كذا في الأصل ، (ظ) ، والمصدرين السابقين ، والحديث أخرجه جماعة من طريق عبد الله بن عيسى ، عن موسى بن عبد الله بن يزيد الحطمي به ، قال أبو نعيم : «رواه قيس بن الربيع ، عن عبد الله بن عيسى ، فقال : عن سالم بن عبد الله» اهـ .

- ٠١٠٦] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن ابن عجلان ، عن سعيد بن أبي سعيد ، أن امرأة ، سألت عائشة عنها عن المرأة تجرذنها إذا خرجت إلى المسجد فيصيّب المكان الذي ليس بطاهر^(١) ، قالت : فإنها تمُر على المكان الطاهر فيطهره .
- ٠١٠٧] عبد الرزاق ، عن معمراً ، عن أيوب ، عن أبي رحاء العطاردي^(٢) ، قال : سمعت ابن عباس يوم الجمعة على هذا المنبر^(٣) في يوم مطير يقول : صلوا في رحالكم ، ولا تأتوا بالخبث تنقلونه بأقدامكم إلى المسجد ، فليس كل جiran^(٤) المسجد يسع لظهوركم .
- ٠١٠٨] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن عطاء قال : تحمل معي في اليوم المطير ماء^(٥) حتى آتي بباب المسجد ، فأغسلها^(٦) عنده .
- ٠١٠٩] عبد الرزاق ، عن الثوري في رجلٍ توضأ ، ثم اغتنمَتْ رجله في نتن ولم يجد ماء ، قال : يتيم ، هو بمنزلة رجل لم يتمّ وضوئه قال : فإذا^(٧) أصاب شيئاً من مواضع الوضوء والتيم نتن^(٨) ، مسحه بالتراب وكان له^(٩) بمنزلة الماء .

(١) في (ظ) : «طاهرا» .

٠١٠٦] [شيبة : ٦٢٢] .

(٢) قوله : «على هذا المنبر» من (ظ) .

٠١٠٧] [شيبة : ٥٥٦٧ ، ٦٣٢١] .

(٣) في الأصل : «حيوان» ، وفي (ظ) : «جيـار» ، والمثبت هو الصواب إن شاء الله ؛ فالخبر أخرجه مسدد في «مسنهـ» - كما في «إتحاف الخيرة» (٢/٣٩ ح ٩٩٥) ، «المطالب العالية» (٣/٣٦١ ح ٥٢٦) - من طريق حمـاد ، عن أيـوب ، به ، بلفـظ : «فليـس كل جـiran المسـجد يـسعه طـهورـكم» غير أنه في «إتحاف» : «بـطـهـورـكم» .

٠١٠٨] [٤ ب] .

(٤) ليس في الأصل ، والمثبت من (ظ) .

. .

(٥) في (ظ) : «فـاغـسلـهـما» .

(٦) في الأصل : «فـإنـ» ، والمثبت من (ظ) ، وهو موافق لما عند ابن المنذر في «الأوسط» (٢/٢٩٢) .

(٧) في (ظ) : «شيـء» .

(٨) في الأصل : «شيـنا» ، والمثبت من (ظ) ، وينظر المصدر السابق .

(٩) من (ظ) .

• [١١٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: سأله إنسانٌ عطاءً فقال: مَسِّيْثُ تَعْلِي فِي الصَّلَاةِ فَوَقَعَتْ يَدِي عَلَى^(١) قَشْبٍ، أَعْيُدُ صَلَاتِي^(٢)? قال: لا.

• [١١١] عبد الرزاق، عن الغوري، عن جابر، عن عامر الشعبي في رجل صلي وفى حفنه نهى؟ قال: يعيده.

١١- بَابُ الرَّجُلِ يَتْرُكُ بَعْضَ أَعْصَائِهِ^(٣)

• [١١٢] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ: أَخْطَأْتُ إِحْدَى قَدَمَيَّ أَوْ نَسِيْتُهَا حَتَّى ذَكَرْتُ بَعْدُ، وَلَمْ أَخْرُجْ فِي ذَلِكَ^(٤) شَيْئًا، قال: اغْسِلِ الَّذِي أَخْطَأْتُ، وَلَا تَأْنِفْ وُضُوءًا^(٥) مُسْتَقْبَلًا.

• [١١٣] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ: نَسِيْتُ شَيْئًا قَلِيلًا مِنْ أَعْصَاءِ الْوُضُوءِ مِنَ الْجَسَدِ، قال: فَأَمْسِهِ الْمَاءَ.

• [١١٤] عبد الرزاق، عن معمراً، عن عمرو بن عبيده، عن الحسن قال: مَنْ نَسِيَ شَيْئًا مِنْ أَعْصَائِهِ فِي الْوُضُوءِ، فَلَا يُعِيدُ الْوُضُوءَ حَفَّ الْوُضُوءَ أَوْ لَمْ يَحِفَّ، وَلَيُغْسِلِ الَّذِي تَرَكَ، وَيُعِيدُ الصَّلَاةَ^(٦).

• [١١٥] عبد الرزاق، عن أبي بكر بن محمد بن أبي سبرة^(٧)، عن يحيى بن سعيد، عن

(١) في (ظ): «في».

(٢) في (ظ): «أعود لصلاتي».

(٣) في (ظ): «باب من ترك بعض أعضائه».

(٤) في (ظ): «لذلك».

(٥) في (ظ): «وضؤك».

• [١١٣][شيبة: ٤٦٠]، وسيأتي: (١٠٥٤).

(٦) ليس في (ظ).

٦/ ب [٩].

(٧) في الأصل: «ميسرة»، والمثبت من (ظ)، وهو أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن أبي سارة بن أبي رهم. ينظر: «تهذيب التهذيب» (١٢/٢٨).

ابن^(١) المُسَيْبِ قَالَ : مَنْ تَرَكَ مِنْ مَوَاضِعِ الْوُضُوءِ شَيْئًا فَلْيَعُذْ فَلِيُغْسِلِ الَّذِي تَرَكَ ، ثُمَّ لِيُعِدَ الصَّلَاةَ وَإِنْ كَانَ مِثْلَ الشَّعْرَةِ^(٢) .

• [١١٦] عبد الرزاق ، عن هشيم بن بشير ، عن العوام بن حوشب ، قال : سمعت إبراهيم النجعي يقول : ما أصاب الماء من مواضع الطهور^(٣) ، فقد طهر ذلك المكان .

• [١١٧] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة قال : من نسي شيئاً من أعضاء وضوئه^(٤) فإن لم يحفظ وضوئه فليغسل الذي ترك ، وإن كان قد جفت أعاد الوضوء والصلوة في الوقت .

• [١١٨] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن خالد الحذاء ، عن أبي قلابة ، أن عمر بن الخطاب خالد بن رأى رجلاً يصلّي ، وقد ترك من رجليه موضع ظفر ، فأمره أن يعيد الوضوء والصلوة .

١٢- بَابُ كِمِ الْوُضُوءُ مِنْ غَسلَةٍ؟

• [١١٩] عبد الرزاق ، قال : أخبرنا معمر ، عن عبد الله بن محمد بن عقيل بن أبي طالب ، قال : دخلت على الربيع بنت عفراة فقالت : من أنت ؟ قال : قلت : أنا عبد الله بن محمد بن عقيل بن أبي طالب ، قالت : فمن أمك ؟ قلت : زينه بنت

(١) في الأصل : «أبي» ، والثبت من (ظ) .

(٢) في الأصل : «الشعر» ، والثبت من (ظ) .

• [١١٦] [شيبة : ٤٥١] .

(٣) في (ظ) : «الوضوء» .

الظهور : الوضوء . (انظر : النهاية ، مادة : ظهر) .

(٤) قوله : «أعضاء وضوئه» في (ظ) : «أعضاء» .

• [١١٨] [شيبة : ٤٤٩ ، ٤٥٠] .

• [١١٩] التحفة : د ت ق ١٥٨٣٧ ، ق ١٥٨٤٣ ، ق ١٥٨٤٤ ، ق ١٥٨٤٦ [شيبة : ٥٩ ، ١٤٥ ، ١٥٣ ، ١٩٨ ، ١٩٩] ، وتقديم : (١١ ، ٣٥) .

عليّ ، أَوْ فُلَانَةُ بِنْتُ عَلَيٰ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ، قَالَتْ : مَرْجَبَا بَكَ يَا ابْنَ أَخِي^(١) ، فُلْثُ : حِتْنُكِ أَسْأَلُكِ عَنْ وُضُوءِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَالَتْ : نَعَمْ ، كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَصِلُّنَا وَيَزُورُنَا ، وَكَانَ يَتَوَضَّأُ فِي هَذَا الْإِنَاءِ أَوْ فِي مِثْلِ هَذَا الْإِنَاءِ وَهُوَ حُوْمٌ مَدًّا^(٢) ، قَالَتْ : فَكَانَ يَغْسِلُ يَدِيهِ ، وَ^(٤) يُمَضِّمِضُ ، وَيَسْتَثْرِ^(٥) ، ثُمَّ غَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا ، ثُمَّ غَسَلَ يَدِيهِ ثَلَاثًا^(٦) ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ مَرَّيْنِ^(٧) ، وَمَسَحَ بِأَدُنْيَهِ ظَاهِرِهِمَا وَبَاطِنِهِمَا ، وَ^(٧) غَسَلَ قَدَمَيْهِ ثَلَاثًا^(٨) ، ثُمَّ قَالَتْ : أَمَّا ابْنُ عَبَاسٍ قَدْ دَخَلَ عَلَيَّ فَسَأَلَنِي عَنْ هَذَا الْحَدِيثِ فَأَخْبَرْتُهُ ، فَقَالَ : يَأْبَى النَّاسُ إِلَّا الغَسْلَ ، وَنَجِدُ فِي كِتَابِ اللَّهِ ﷺ الْمَسْحَ عَلَى الْقَدَمَيْنِ .

٥٠ [١٢٠] أَخْبَرْنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا الْغَوْرِيُّ ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ ، عَنْ أَبِي حَيَّةَ بْنِ قَيْسٍ ، عَنْ عَلَيٰ خَطْلَغَهُ أَنَّهُ تَوَضَّأَ ثَلَاثًا ثَلَاثًا ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ ، ثُمَّ شَرِبَ فَضْلَ وَضُوئِهِ ، ثُمَّ قَالَ : مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَنْظُرْ إِلَيَّ وَضُوءِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَلَيَنْظُرْ إِلَيْهِ هَذَا^(٩) .

(١) في (ظ) : «أختي» ، والمبत مواقف لما عند ابن راهويه في «مسند» (٢٤٩) من طريق عبد الرزاق ، به .

(٢) قوله : «قالت : نعم كان رسول الله ﷺ من (ظ)» .

(٣) المد : كيل مقدار ملء اليدين المتوسطين ، وهو ما يعادل عند الجمهور : (٥١٠) جرامات . (انظر : المكاييل والموازين) (ص ٣٦) .

(٤) في (ظ) : «ثم» .

(٥) الانثار والاستثار : إخراج الماء من الأنف بريح ، بإعانة يده أو بغيرها ، بعد إخراج الأذى ؛ لما فيه من تنقية مجرى النفس ، وغيره . (انظر : مجمع البحار ، مادة : نثر) .

(٦) من (ظ) .

﴿أَنْ / ظ﴾ .

(٧) في (ظ) : «ثم» .

﴿أَنْ / ١﴾ .

٥٠ [١٢٠] [التحفة : ت س ١٠٢٥ ، د ت س ١٠٣٢١ ، ت س ١٠٣٢٢] [الإنفاق : عم حم طح ١٤٨٥٣] [شبيه : ٦٠ ، ٥٥ ، ٥٤] ، وسيأتي : (١٢٢ ، ١٢١) .

(٩) هذا الأثر زبادة من (ظ) .

٥ [١٢١] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ، قَالَ: أَخْبَرْنَا إِسْرَائِيلُ بْنُ يُونُسَ^(١)، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ، عَنْ أَبِي حَيَّةَ بْنِ قَيْسٍ^(٢)، قَالَ: شَهِدْتُ عَلَيْا فِي الرَّحْبَةِ^(٣) بَالَّتْمَ تَوْضَأَ فَعَسَلَ كَفِيهِ ثَلَاثًا، وَمَضْمَضَ وَاسْتَنْثَرَ ثَلَاثًا، وَغَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا، وَذَرَاعِيهِ ثَلَاثًا^(٤)، وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ، وَغَسَلَ قَدَمَيْهِ ثَلَاثًا، ثُمَّ اسْتَنَمَ قَائِمًا، ثُمَّ أَخْدَ فَشَرِبَ فَضْلَ وَضُوئِهِ^(٥)، ثُمَّ قَالَ: إِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَعَلَ كَالَّذِي رَأَيْتُمُونِي فَعَلْتُ، فَأَخْبَبْتُ أَنَّ أَرِيكُمْ.

٥ [١٢٢] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أَخْبَرَنِي عَنْ أَبِي إِسْرَائِيلِ ، عَنْ أَبِي حَيَّةَ ، عَنْ أَبِي عَلِيَّا بِالْكُوفَةِ قَالَ لِحَادِمِهِ : يَا قَنْبُرُ ، أَبْغِنِي وَضُوئِهِ ؟ فَجَاءَ بِهِ - قَالَ الْمُغِيرَةُ^(٦) ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّزَاقِ : فِي عَسَّ^(٧) - فَبَدَا فَعَسَلَ يَدِيهِ قَبْلَ أَنْ يُدْخِلَهُمَا فِي الْوَضُوءِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ ، ثُمَّ مَضْمَضَ ثَلَاثًا ، وَاسْتَنْثَرَ ثَلَاثًا ، ثُمَّ غَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا ، ثُمَّ غَسَلَ يَدَهُ الْيُمْنَى إِلَى الْمِرْفَقِ ثَلَاثًا ، ثُمَّ الْيُسْرَى كَذَلِكَ ، ثُمَّ غَرَفَ غُرْفَةً مَاءً بِإِحْدَى يَدِيهِ عَلَى

٥ [١٢١] [التحفة: دت س ١٠٣٢١ ، ت س ١٠٣٢٢ ، ق ١٠٣٢٤] [الإتحاف: عم حم طح ١٤٨٥٣] [شيبة: ٥٤ ، ٥٥ ، ٦٠ ، ٦٩] ، وتقدم: (١٢٠) وسيأتي: (١٢٢).

(١) في الأصل: «الشوري»، والمثبت من (ظ)، وهو موافق لما عند الضياء في «المختار» (٢/٤٠) من طريق الدبرى عن عبد الرزاق، عن إسرائيل بن يونس، به.

(٢) بعده في الأصل: «عن علي»، والمثبت دونه من (ظ)، وهو موافق لما في «المختار».

(٣) الرحبة: رحبة المكان كالمسجد والدار، أي: ساحتها ومتسعها. (انظر: جمع البحر، مادة: رحب).

(٤) من (ظ).

(٥) فضل الوضوء: الماء الذي يبقى بعد الوضوء، أو: الماء الذي سال من أعضاء الوضوء. (انظر: جمع البحر، مادة: فضل).

٥ [١٢٢] [التحفة: ق ١٠٠٥٢ ، د(س) ١٠٠٧٥ ، ١٠١٩٨٥ ، د(ت) س ١٠٢٠٣ ، ت س ١٠٢٠٥ ، ق ١٠٢٠٦ ، د ١٠٢٢٢ ، دت س ١٠٣٢١] [شيبة: ٥٤ ، ٥٥ ، ٦٠] ، وتقدم: (١٢٠ ، ١٢١).

(٦) لا ندرى من هو، لكنه يحمل أحد أمرئين؛ إما أنه المغيرة بن حكيم الصناعي الأنباوى، يروى عنه ابن جرير، وإما أن يكون ما في الأصول التي لدينا صوابه: «أبو المغيرة» وهو: عبد القدوس الشامي، يروى عنه عبد الرزاق، والله أعلم.

(٧) في (ظ): «بن» خطأ.

(٨) العس: القدح الكبير، وجمعه: عساس وأعسas. (انظر: النهاية، مادة: عسس).

رَأْسِهِ فَمَسَحَ بِهَا ، قَالَ : فِي الصَّيفِ قَالَ : كَانَةِ إِنَّمَا^(١) غَرْفَهَا لِلصَّيفِ ، قَالَ : ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَهُ^(٢) الْيَمِنِيَّ إِلَى الْكَعْبَيْنِ^٣ ثَلَاثًا ، ثُمَّ الْيُسْرَى كَذَلِكَ ، ثُمَّ قَامَ قَائِمًا ، فَسَرِبَ مِنْ فَضْلِ وَضُوئِهِ ، ثُمَّ قَالَ : مَنْ أَحَبَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى وُضُوءِ رَسُولِ اللَّهِ^ﷺ فَهَكَذَا فَلِيَتَوْضَأْ .

قَالَ : وَيَرَوْنَ أَنَّ النَّبِيَّ^ﷺ شَرِبَ فَضْلَ وَضُوئِهِ قَائِمًا كَمَا صَنَعَ عَلَيْهِ ، ثُمَّ صَلَّى الْمَكْتُوبَةَ ، قَالَ : ثُمَّ لَمْ يَبْرُخْ^(٤) مِنْ مَقْعِدِهِ حَتَّى دَعَا قَنْبِرًا بِوَضُوءِ الْمَصَلَةِ ، ثُمَّ غَرَفَ^(٥) غُرْفَةً وَاحِدَةً فَمَضْمَضَ مِنْهَا وَاسْتَثْنَرَ ، وَمَسَحَ بِوْجُوهِهِ وَذِرَاعِيهِ وَرَأْسِهِ وَرِجْلَيْهِ مِنْ تِلْكَ الْغُرْفَةِ مَسْحَةً وَاحِدَةً لِكُلِّ عُضُوٍّ قَسَمَهَا ، فَمَضْمَضَ وَاسْتَثْنَرَ وَاحِدَةً^(٦) ، وَمَسَحَ بِوْجُوهِهِ ، وَذِرَاعِيهِ وَرَأْسِهِ وَاحِدَةً^(٧) ، ثُمَّ قَالَ : هَكَذَا وُضُوءُ مَنْ لَمْ يُحْدِثْ يَقُولُ : إِنْ أَحَبَ أَنْ يَتَوَضَّأْ وَإِنْ شَاءَ فَلَا .

[١٢٣] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أخبرني من أصدق ، أنَّ مُحَمَّدَ بْنَ عَلَيِّ بْنِ حُسَيْنٍ ، أَخْبَرَهُ قَالَ : أَخْبَرَنِي أَبِي ، عن أَبِيهِ ، قال : دَعَا عَلَيِّ بِوَضُوءِ^(٨) فَقَرِبَ لَهُ فَغَسَلَ كَفَيْهِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ فَبَلَّ أَنْ يُدْخِلَهُمَا فِي وَضُوئِهِ ، ثُمَّ مَضْمَضَ ثَلَاثًا ، وَاسْتَثْنَقَ^(٩) ثَلَاثًا ، ثُمَّ غَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا ، ثُمَّ غَسَلَ يَدَهُ الْيَمِنَى إِلَى الْمِرْفَقِ ثَلَاثًا ، ثُمَّ الْيُسْرَى كَذَلِكَ ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ مَسْحَةً وَاحِدَةً ، ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَهُ الْيَمِنِيَّ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ثَلَاثًا ، ثُمَّ

(١) من (ظ).

(٢) ليس في (ظ) ، وضُبِّبَ عَلَى مَا بَعْدِهِ.

﴿ظ/٧ ب﴾.

(٣) البراح : مصدر قولك : برح مكانه ، أي : زال عنه وفارقـه . (انظر : اللسان ، مادة : برح) .

(٤) قوله : «ثم غرف» في (ظ) : «غرف» .

(٥) قوله : «ومسح بوجهـه ، وذراعـيه ورأـسه واحـدة» ليس في (ظ) .

[١٢٣][التحفة : (د) س ١٠٠٧٥][شيبة : ٥٤، ٥٥، ٦٠] ، وتقـدم : (١٢٢) .

(٦) الوضـوء : بفتح الواو : الماء الذي يـتوـضـأ به . (انظر : النـهاـية ، مـادـة : وـضـأـ) .

(٧) في (ظ) : «واسـتـثـنـر» .

اليسرى كذلك^(١) ، ثم قام قائما ، فقال لي : ناولني ، فناولته الإياء الذي فيه فضل وضوئه فشرب من فضل وضوئه قائما فعجبت ، فلما رأني عجبت قال : لا تتعجب ، فإنني رأيت أباك^(٢) النبي عليه السلام يصنع مثل ما رأيتني أصنع ، يقول : الوضوء^(٣) هذا ، ولشرابه فضل وضوئه قائما .

[١٢٤] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : أخبرني عطاء الله بلغه ، عن عثمان بن عفان عليهما السلام أنه مضمض ثلاثا ، واستنشق ثلاثا ، ثم أفرغ على وجهه ثلاثا ، وعلى يديه ثلاثا^(٤) ثم مسح برأسه^(٥) ثم غسل رجليه ثلاثا^(٦) ، ثم قال : هكذا توضأ النبي عليه السلام .

قال : ولم أستيقنها^٧ عن عثمان لم أرده عليه ولم أنقض .

[١٢٥] عبد الرزاق ، عن إسرائيل ، عن عامر بن شقيق^(٨) ، عن شقيق بن سلمة ، قال : رأيت عثمان بن عفان عليهما السلام توضأ فغسل كفيه ثلاثا ، ومضمض ، واستنشق ثلاثا^(٩) ، وغسل وجهه ثلاثا ، قال : وحسبته^(١٠) قال : وذراعيه ثلاثا ، ثم

(١) قوله : «ثم مسح برأسه مسحة واحدة ، ثم غسل رجله اليمنى إلى الكعبين ثلاثا ، ثم اليسرى كذلك» ليس في الأصل ، والمثبت من (ظ) .

(٢) بعده في (ظ) : «وعمل» .

[١٢٤] [التحفة : خ م دس ٩٧٩٤ ، ٩٧٩٥ ، ٩٧٩٩ ، ٩٨١٠ ، ٩٨٢٩ ، ٩٨٢٥ ، ٩٨٤٧ ، ٩٨٤٧] [شيبة : ٦٥ ، ٥٦ ، ٨٠ ، ٦٥ ، ٥٦] ، وتقديم : (٣٤) وسيأتي : (١٢٥) .

(٤) من (ظ) .

(٥) قوله : «ثم مسح برأسه» سقط من الأصل ، (ظ) ، ولا بد منه ، وينظر : «سنن الدارقطني» (٢٨٣) عن عثمان عليهما السلام ، بنحوه .

١٠/ [ظ]

[١٢٥] [التحفة : مس) ق ٩٧٩٢ ، ت ق ٩٨٠٩ ، ٩٨١٠ ، ٩٨١١] [شيبة : ٥٦ ، ٥٦ ، ٦٣ ، ٦٢ ، ٦٥ ، ٨٠ ، ١١٣] ، وتقديم : (١٢٤ ، ٣٤) وسيأتي : (١٣٩) .

(٦) قوله : «بن شقيق» من (ظ) .

(٧) قوله : «ثلاثا ثلاثا» من (ظ) ، وبعده في الأصل : «واستنشق» .

(٨) في (ظ) : «وحسبت أنه» .

مسح برأسيه ^١ ، وأذنيه ظاهريهما وباطنهما ، وغسل قدميه ثلاثاً ، وخلل أصابعه ، وخلل لحيته حين غسل وجهه قبل أن يغسل قدميه ، ثم قال : رأيت رسول الله ﷺ يفعل كالمذى رأيتموني فعلت .

٥ [١٢٦] عبد الرزاق ، قال : أخبرنا معمراً ، عن زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار ، عن ابن عباس ، أنه توضأ فغسل كل عضو منه غسلة واحدة ، ثم ذكر أن النبي ﷺ كان يفعله ^(١) .

٥ [١٢٧] عبد الرزاق ، عن داود بن قيس ، عن زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار ، عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ توضأ مرّة ^(٢) .

٥ [١٢٨] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار ، عن ابن عباس ^(٣) ، أنه قال : ألا أخربكم بوضع رسول الله ﷺ فعرف بيده اليمين ، ثم صب ^(٤) على اليسرى صبة صبة ^(٥) .

٥ [١٢٩] عبد الرزاق ، عن أبي بكر بن محمد ، عن زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار ، عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ توضأ وضعيتين ، مرّة وثلاثاً .

٥ [١٣٠] عبد الرزاق ، عن داود بن قيس ، عن عبيد الله بن مقسم ^٦ ، عن القاسم بن

^١ ب/[٥١].

٥ [١٢٦][شبيه: ٧٤، ٦٤] ، وسيأتي : (١٢٩، ١٢٨، ١٢٧).

(١) قوله : «كان يفعله» في (ظ) : « فعله» .

٥ [١٢٧][شبيه: ٧٤، ٦٤] ، وتقديم : (١٢٦) وسيأتي : (١٢٨، ١٢٩).
(٢) هذا الأثر زيادة من (ظ) .

٥ [١٢٨][الإتحاف: حم ٨٢٢٦][شبيه: ٧٤، ٦٤] ، وتقديم : (١٢٦، ١٢٧) وسيأتي : (١٢٩).

(٣) من قوله : «عن عطاء بن يسار» في الأثر السابق إلى هنا ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ظ) .

(٤) كأنها في (ظ) : «ضرب» . (٥) قوله : «صبة صبة» في (ظ) : «مرة مرّة» .

٥ [١٢٩][شبيه: ٧٤، ٦٤] ، وتقديم : (١٢٦، ١٢٧، ١٢٨).
٥ [١٣٠][شبيه: ٨٣].

^٦ ب/[٨٠].

- محمدٌ، أَنَّهُ سُئِلَ عَنْ ثَلَاثٍ غَرَفَاتٍ^(١) فِي الْوُضُوءِ، فَقَالَ: مَنْ كَانَ يُخْسِنَ أَنْ^(٢)
يَتَوَضَّأَ كَفْتَهُ غَرْفَةً وَاحِدَةً.
- [١٣١] عبد الرزاق، عَنِ الثَّورِيِّ، عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، عَنْ رَجُلٍ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ^(٣)
تَوَضَّأَ مَرْأَةً مَرْأَةً.
- [١٣٢] عبد الرزاق، عَنِ الثَّورِيِّ، عَنْ جَابِرٍ، عَنِ الشَّعْبِيِّ قَالَ: تُجْزِي مَرْأَةٌ إِذَا أَسْبَغَ
الْوُضُوءَ.
- [١٣٣] عبد الرزاق، عَنْ مَعْمِرٍ، عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ: لَوْ^(٤) تَوَضَّأَ رَجُلٌ مَرْأَةً وَاحِدَةً فَأَبْلَغَ فِي
تِلْكَ الْمَرْأَةَ أَجْزَأَهُ.
- [١٣٤] عبد الرزاق، عَنِ الثَّورِيِّ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَابِرٍ^(٥)، عَنِ الْحَسَنِ قَالَ: يُجْزِي
مَرْأَةً، وَيُجْزِي مَرْتَيْنِ.
- [١٣٥] عبد الرزاق، عَنِ الثَّورِيِّ، عَنْ حَمَادٍ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: أَنْبَأَنِي مَنْ زَأَى عُمَرَ بْنَ
الْخَطَّابِ^{خَلَفَهُ} يَتَوَضَّأُ مَرْتَيْنِ مَرْتَيْنِ^(٦).
- [١٣٦] عبد الرزاق، عَنْ مَعْمِرٍ، عَنِ الْأَعْمَشِ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ، عَنِ الْأَسْوَدِ بْنِ يَزِيدَ، أَنَّهُ
رَأَى عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ^{خَلَفَهُ} يَتَوَضَّأُ مَرْتَيْنِ مَرْتَيْنِ^(٧).

(١) الغرفات والغرف : جمع الغرفة ، وهي : مقدار ملء اليد . (انظر : ذيل النهاية ، مادة : غرف).

(٢) ليس في (ظ).

• [١٣١] [شيبة : ٧٣].

(٣) بعده في الأصل : «قال» ، والمثبت من (ظ) ، وهو موافق لما في «كنز العمال» (٢٦٨٤١) معزوف عبد الرزاق .

• [١٣٣] [شيبة : ٧٩].

• [١٣٤] [شيبة : ٨٢].

(٥) بعده في الأصل : «عن جابر» ، والمثبت دونه من (ظ) ، وهو موافق لما في «المصنف» لابن أبي شيبة .
[٨٢] من طريق سفيان به .

• [١٣٥] [شيبة : ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٥، ٧٥] ، وسيأتي : (١٣٦).

• [١٣٦] [شيبة : ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٥] ، وتقدم : (١٣٥).

(٦) هذا الأثر زيادة من (ظ).

٠ [١٣٧] عبد الرزاق، عن الثوري، عن سلمة بن كهيل، عن مجاهد قال: كُثُرْ أَوْضَعُهُ ابْنَ عَمْرَ مَرَازَا مَرَتَيْنِ، وَمَرَازَا ثَلَاثَةً.

٠ [١٣٨] عبد الرزاق، عن مالك بن أنس، عن عمرو بن يحيى المازني^(١)، أن رجلا قال لعبد الله بن زيد - وكان من أصحاب النبي ﷺ: هل تستطيع أن تريني كيف كان رسول الله ﷺ يتوضأ^(٢)? قال: نعم، فدعنا عبد الله بن زيد يوضوء فأفرغ على يديه فغسلهما مررتين، ثم مضمض واستشرث ثلاثة، وغسل وجهه ثلاثة، ثم غسل يديه إلى الميرفقيين مررتين^(٣)، ثم مسح رأسه^(٤) بيديه، فأقبل بهما وأذبر بدأ بمقدام رأسه، ثم ذهب بهما إلى قفاه، ثم ردّهما حتى رجع إلى المكان الذي بدأ منه^(٥)، ثم غسل رجليه.

١٢- باب ما يُكَفِّرُ^(٦) الْوُضُوءُ وَالصَّلَاةُ

٠ [١٣٩] أخبرنا عبد الرزاق، قال: أخبرنا معمراً، عن الزهربي^(٧)، عن عطاء بن يزيد

[١٣٧] شبيبة: ٧٠ .

٠ [١٣٨] [التحفة: ع ٥٣٠٨] [الإتحاف: مي خز ط ش جا عه حب قط حم طح ٧١٣٥] [شبيبة: ٥٧] ، وتقدم: (٥) .

(١) كذا في الأصل، (ظ)، وبعده عند عبد الرزاق فيما تقدم (٥)، «مسند أحمد» (١٦٧٠١)، «صحیح ابن خزيمة» (١٦٥) مختصراً من طريقه أيضاً: «عن أبيه».

(٢) سياق اللفظ في (ظ): «هل من أصحاب النبي ﷺ من يستطيع أن يريني كيف كان رسول الله ﷺ يتوضأ؟».

(٣) ليس في الأصل، والمثبت من (ظ).

(٤) في (ظ): «برأسه».

(٦) في الأصل: «يكفي»، والمثبت من (ظ).

الكافرة: الفعلة والخلصلة التي من شأنها أن تکفر الخطيئة، أي: تسترها وتحوها، وهي فعالة للعبارة، والجمع: كفارات. (انظر: النهاية، مادة: کفر).

٠ [١٣٩] [التحفة: خ م دس ٩٧٩٤] [الإتحاف: حب عم عه ١٣٦٤٦] [شبيبة: ٥٦، ٦٢، ٦٥، ٦٣، ٨٠، ٧٧٧٧] ، وتقدم: (١٤٠) .

(٧) قوله: «عن الزهربي» ليس في (ظ).

اللّيئي، أَنَّ^(١) حُمَرَانَ بْنَ أَبَانَ، قَالَ : رَأَيْتُ عُثْمَانَ بْنَ عَفَانَ هُوَ تَوْضَأَ فَأَفْرَغَ عَلَى
يَدِيهِ ثَلَاثًا فَغَسَلَهُمَا، ثُمَّ مَضْمَضَ وَاسْتَثْرَ، ثُمَّ غَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا، ثُمَّ غَسَلَ يَدَهُ
الْيُمْنَى إِلَى الْمِرْفَقِ ثَلَاثًا، ثُمَّ غَسَلَ الْيُسْرَى مِثْلَ ذَلِكَ، ثُمَّ مَسَحَ بِرَأْسِهِ، ثُمَّ غَسَلَ قَدَمَهُ
الْيُمْنَى ثَلَاثًا، ثُمَّ الْيُسْرَى ثَلَاثًا كَذَلِكَ^(٢) ، ثُمَّ قَالَ : رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ تَوْضَأَ نَحْوَ
وَضُوئِي، ثُمَّ قَالَ : «مَنْ تَوَضَّأَ وَضُوئِي هَذَا، ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ لَا يُحَدِّثُ فِيهِمَا نَفْسَهُ[ؑ]،
غُفْرَلَهُ مَا تَقْدَمَ مِنْ ذَنْبِهِ».

[١٤٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: حدثه ابن شهاب، عن عطاء بن يزيد
الجندعي، أنه سمع حمران مؤلى عثمان، أن عثمان توضأ فأهراق^(٣) على يديه ثلاث
مراير، واستثمر ثلاثا، ومضمض ثلاثا، وغسل وجهه ثلاثا، وغسل يده اليمنى إلى
المرفق ثلاثا، وغسل اليسرى مثل ذلك، ثم مسح برأسه، ثم غسل قدمه اليمنى
ثلاثا، ثم اليسرى مثل ذلك، ثم قال: رأيت رسول الله ﷺ توضأ نحو وضوئي، ثم
قال: «من توضأ مثل وضوئي هذا، ثم قام فركع ركعتين لم يُحَدِّثُ فِيهِمَا نَفْسَهُ - غُفْرَلَهُ
مَا تَقْدَمَ مِنْ ذَنْبِهِ»^(٤).

[١٤١] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: حدثني هشام بن عروة، عن أبيه، عن حمران
مؤلى عثمان قال: جلس عثمان بالمقاعد فدعاه بوضوء فتوضأ ثم قال: والله
لأحدثكم بحدث لولا آية في كتاب الله ما حدثتكم، إنني سمعت رسول الله ﷺ

(١) في الأصل: «عن»، والمثبت من (ظ). [٩/٦١].

(٢) في (ظ): «مثل ذلك».

[٤/٦].

[١٤٠] التحفة: خ م دس ٩٧٩٤ [الإتحاف: حب عم ع ١٣٦٤٦][شيبة: ٥٦، ٦٣، ٦٢، ٨٠، ٦٥، ٧٧٢٧، ٧٧٣٠]
، وتقديم: (٣٤، ١٢٤، ١٢٥، ١٣٩).

(٣) الإهراق والهراء: الإسالة والصب. (انظر: الصحاح، مادة: هرق).

(٤) هذا الحديث زيادة من (ظ).

[١٤١] التحفة: خ م س ٩٧٩٣ [شيبة: ٤٦، ٤٢، ٨٠، ٧٧٣٠].

يَقُولُ : «مَا تَوَضَّأَ رَجُلٌ فَأَخْسَنَ^(١) وُضُوءَ، إِلَّا عُفِرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الصَّلَاةِ الْأُخْرَى حَتَّى يُصْلِلَهَا». .

قَالَ : أَنَا سَمِعْتُهُ مِنْهُ .

٥١٤٢] عبد الرزاق ، عن إسحاق ، عن أبي إسحاق ، عن عبد الله بن عطاء ، عن عقبة بن عامر الجعفري ، قال : كُنَّا مع رسول الله ﷺ في سفرة^(٢) ، فَكُنَّا نَتَّاوب^(٣) رغبة الإيل ، فَجِئْتُ ذات يوم^(٤) والبي^ﷺ يَخْطُبُ ، وَقَدْ سَبَقْنِي بَعْضُ قَوْلِهِ فَجَلَسْتُ إِلَى جَنْبِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ^{رض} فَسَمِعْتُ النَّبِيَّ^ﷺ يَقُولُ : «مَنْ تَوَضَّأَ فَأَسْبَغَ الْوُضُوءَ ، ثُمَّ قَامَ فَصَلَّى صَلَاةً ، يَعْلَمُ^(٥) مَا يَقُولُ فِيهَا حَتَّى يَفْرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ ، كَانَ كَهِيَّتِهِ يَوْمًا^(٦) وَلَدْنَاهُ أُمَّةً» ، قال : قُلْتُ : بَخْ ، بَخْ^(٧) ، فَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ^{رض} : قَدْ قَالَ آنفًا^(٨) أَجَوَدَ مِنْ هَذَا^(٩) ، قال : «مَنْ تَوَضَّأَ فَأَسْبَغَ الْوُضُوءَ ، ثُمَّ قَامَ فَصَلَّى صَلَاةً يَعْلَمُ مَا يَقُولُ فِيهَا حَتَّى فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ^(١٠) ، ثُمَّ قَالَ : أَشْهُدُ أَنَّ لَآللَّهِ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، فَتَحَثُّ لَهُ ثَمَانِيَّةً أَبْوَابَ الْجَنَّةِ يَدْخُلُ مِنْ أَيْمَانَهَا». .

(١) في (ظ) : «فيحسن» .

٥١٤٢] [التحفة : م دس ٩٩١٤ ، ٩٩٧٤ د][شيبة : ٢١ ، ٢٤ ، ٣٠٥١٦].

(٢) في (ظ) : «سفر» .

(٣) قوله : «فَكُنَّا نَتَّاوب» ليس في الأصل ، والمثبت من (ظ) .

[٩ / ظ ب].

(٤) في (ظ) : «فعلم» .

(٦) بخ : كلمة تقال عند المدح والرضا بالشيء وتكرر للبالغة ، ومعناها تعظيم الأمر وتفخيمه .
انظر : النهاية ، مادة : بخ) .

(٧) الآيف : الماضي القريب ، يقال : فعله آنفاً قريباً ، أو أول هذه الساعة ، أو أول وقت كنا فيه . (انظر : المعجم الوسيط ، مادة : آنف) .

(٨) قوله : «مَنْ هَذَا» في (ظ) : «منها» .

(٩) قوله : «ثُمَّ قَامَ فَصَلَى صَلَاةً يَعْلَمُ مَا يَقُولُ فِيهَا حَتَّى يَفْرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ» ليس في (ظ) .

(١٠) في (ظ) : «عبد الله» .

٠ [١٤٣] عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهري، أن أباً موسى الأشعري قال: نحرق على أنفسنا، فإذا صلينا المكتوبة كفرت الصلاة ما قبلها، ثم نحرق على أنفسنا، فإذا صلينا كفرت الصلاة ما قبلها.

٠ [١٤٤] عبد الرزاق، عن معمر، عن أبيان، عن سعيد بن جبير، قال: قال سلمان الفارسي: إن العبد إذا قام إلى الصلاة وضع خطاياه على رأسه، فلا يفرغ^(١) من صلاته حتى يتفرق منه كما يتفرق عذوق^(٢) النخلة، تساقط يميناً وشمالاً.

٠ [١٤٥] عبد الرزاق، عن ابن عينية، عن مسعود، عن زيد العمسي، عن الحسن قال: ما ينادي منادٍ من أهل^(٣) الأرض بالصلاحة حتى ينادي منادٍ من أهل السماء: قوموا يا بني آدم فأطفيتوا نيرانكم، قال: فيقوم المؤذن يؤذن^(٤)، ثم يقوم الناس إلى الصلاة.

٠ [١٤٦] عبد الرزاق، عن ابن عينية، عن مسعود، عن عمرو بن مرأة، عن أبي كثير الزبيدي، عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال: خرجت في عنق^(٥) آدم شافة يعني بشرة^(٦) فصلّى صلاة فانحدرت^(٧) إلى صدره^(٨)، ثم صلّى صلاة فانحدرت إلى

٠ [١٤٤] [شيبيه: ٥٠، ٥١].

(١) في الأصل: «يعر»، والمثبت من (ظ)، وهو موافق لما في «كتنز العمال» (٢١٦٣٤).

(٢) في (ظ): «جذوع».

العنادق، والأعداق، والعنوق: جمع: العندق، وهو بالكسر: العرجون (العود) الذي فيه

الشماريخ (التمر)، وبالفتح: النخلة. (انظر: النهاية، مادة: عندق).

(٣) من (ظ).

(٤) في (ظ): «فيؤذن».

(٥) قوله: «في عنق» وقع في (ظ): «بعنق».

(٦) البشرة: الخروج الصغير. (انظر: اللسان، مادة: بشر).

(٧) في (ظ): «انحدرت»، وكذا في الموضع بعدها.

(٨) قوله: «إلى صدره» بداية نسخة بريدة، الموز لها بـ (ر).

الحقوق^(١) ، ثم صلَّى صَلَاةً فَانْحَدَرَتِ إِلَى الْكَفَّ ، ثُمَّ صلَّى صَلَاةً فَانْحَدَرَتِ إِلَى
الإِبْهَامِ^٢ ، ثُمَّ صلَّى صَلَاةً فَنَذَهَبَتِ .

• [١٤٧] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن أبي وائل ، قال : قال عبد الله بن مسعود : الصلوات^(٢) كفارات لما بيتهن ، ما جثببت الكبائر^(٣) .

• [١٤٨] أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا الثوري ، عن أبيه ، عن المغيرة بن شبييل ، عن طارق بن شهاب ، أنه بات عند سليمان ينظر^(٤) اجتهداده ، قال : فقام فصلَّى من آخر الليل فكانه لم ير الذي كان يظن ، فذكر ذلك له ، فقال^(٥) سليمان : حافظوا على هذه الصلوات الخمس ؛ فإنهم كفارات لهذه الجراحات مالم تصب المقتلة^(٦) ، فإذا أمسى الناس كانوا على ثلاث مذايل : فمنهم من له ولا عليه ، ومنهم من علىه ولا له ، ومنهم من لا له ولا عليه ، فرجل اعتنكم ظلمة الليل ، وغفلة الناس ، فقام يصلّي حتى

(١) في (ظ) : «الحقوق» ، والثبت من الأصل ، (ر) .

الحقو : معقد الإزار ، ويسمى به الإزار للمجاورة ، والجمع : أحق وأحقاء . (انظر : النهاية ، مادة : حقا) .

• [١٤٧][٧٧٢٦] شيبة :

(٢) كما في الأصل ، (ظ) ، (ر) ، «المعجم الكبير» (٨٧٤١) من طريق الدبرى ، عن عبد الرزاق ، وفي التمهيد (٤٦/٤) معزوالعبد الرزاق : «الصلوات الخمس» .

(٣) الكبائر : جمع كبيرة ، وهي : الفعلة القبيحة من الذنوب المنهي عنها شرعا ، العظيم أمرها ؛ كالقتل والزنا والغفار من الزحف . (انظر : النهاية ، مادة : كبير) .

• [١٤٨][٧٧٢٥] شيبة :

(٤) في (ظ) : «ينتظر» ، وهو تصحيف ، والثبت من الأصل ، (ر) .

• [٦/١] ب [٢]

(٥) بعده في (ر) : «له» ، والثبت من الأصل ، (ظ) ، وهو المافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (٢١٧/٦) عن الدبرى ، عن المصنف ، به ، و«كنز العمال» (٢١٦٣٦) معزول للمصنف .

(٦) المقتلة : الكبائر . (انظر : ذيل النهاية ، مادة : قتل) .

أصبح ، فَذِلَكَ لَهُ وَلَا عَلَيْهِ ، وَرَجُلٌ اغْتَنَمْ غَفْلَةَ النَّاسِ ، وَظُلْمَةَ اللَّيْلِ ، فَرَكِبَ^(١) رَأْسَهُ فِي الْمَعَاصِي ، فَذِلَكَ^(٢) عَلَيْهِ وَلَا لَهُ ، وَرَجُلٌ صَلَى الْعِشَاءَ وَ^(٣) نَامَ ، فَذِلَكَ^(٤) لَاهَ وَلَا عَلَيْهِ ، فَإِيَّاكَ وَالْحَقْحَقَةَ^(٤) ، وَعَلَيْكَ بِالْقَصْدِ وَالْدَّوَامِ^(٥) .

٠ [١٤٩] عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن صالح مؤلِّي التوأم ، عن السائب بن خباب ، عن زيد بن ثابت قال : صلاة الرجل في بيته ثور ، وإذا قام الرجل إلى الصلاة علقْت خطاياه فوقه ، فلا يسبُّجُ سجدة إلا كفر^(٦) الله عنه بها^(٧) خطيبة .

٥ [١٥٠] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن رجلٍ من أهل البصرة^(٨) ، عن الحسن قال : قال النبي ﷺ : للملصل^(٩) ثلاث خصال^(١٠) : تناثر الرحمة عليه من قدميه إلى

(١) في الأصل : «فكب» ، والثبت من (ر) ، (ظ) ، وهو المافق لما في المصدرين السابقين .

(٢) في الأصل : «فذاك» ، والثبت من (ر) ، (ظ) ، وهو المافق لما في المصدرين السابقين .

(٣) في (ظ) : «ثم» ، وهو المافق لما في «المعجم الكبير» ، والثبت من الأصل ، (ر) ، وهو المافق لما في «كنز العمال» .

(٤) الحقيقة : السير أول الليل . (انظر : التاج ، مادة : حرق) .

(٥) في الأصل : «وداوم» ، وفي (ر) : «وداوم» ، وكذا هو في «كنز العمال» ، والثبت من (ظ) ، وهو المافق لما في «المعجم الكبير» .

٠ [١٤٩] [شبيه : ٦٥٢٠]

(٦) في الأصل ، (ر) : «نفر» وهو تصحيف ، والثبت من (ظ) ، وهو المافق لما في «كنز العمال» . (معزوة للمصنف) .

(٧) قوله : «عنه بها» وقع في (ر) : «بها عنه» ، والثبت من الأصل ، (ظ) .

(٨) في الأصل : «البصرية» ، وهو تصحيف ، والثبت من (ظ) ، (ر) .

(٩) ليس في الأصل ، (ر) ، وأثبتناه من (ظ) ، وكتب في حاشية (ر) : «عله : للملصل» . وينظر : «الجامع الكبير - ط الأزهر» للسيوطى (٦/٧٧٩) معزوة للمصنف ، و«مختصر قيام الليل» لمحمد بن نصر» للمقرنزي (ص ٦٤) .

(١٠) الخصال : جمع : خصلة ، وهي : الشعبة والجزء من الشيء ، أو الحالة من حالاته . (انظر : النهاية ، مادة : خصل) .



عنان^(١) السماء، وتحف به الملائكة من فوقه^(٢) إلى عنان^(٣) السماء، وينادي المنادي: لويعلم^(٤) المناجي^(٥) من يناجي ما انفتل^(٦).

١٤- باب ما يذهب الوضوء من الخطايا

١٥١] عبد الرزاق، عن ابن حرب، قال: قال^(٧) عطاء: إذا مضمض كان مما يخرج من فيه خطاياه^(٨)، وإذا استشر كان مما يخرج من أنفه^(٩) خطاياه، وإذا غسل وجهه كان مما يخرج منه خطاياه^(١٠)، وإذا غسل يديه كان مما يهبط منها خطاياه، وإذا مسح برأسه كان مما يهبط عنده من الأقدار خطاياه، وإذا غسل رجليه كان مما يهبط عنها خطاياه، حتى يرجع كما ولدته أمه[ؑ] إلا من كبيرة.

١٥٢] عبد الرزاق، عن المنئي بن الصبّاح، عن القاسم الشامي، أن مؤلاة الله يقال لها: أم هاشم، أجلسسته في السرير دوامة وقليل، وأرسلت إلى أبي أمامة فسألته عن حدث حدثه عن رسول الله عليه السلام في الوضوء، فقال: سمعت رسول الله عليه السلام يقول: «من قام

(١) في (ظ): «عنان»، وهو خطأ، والمبثت من الأصل، (ر).

العنان: السحاب، وقيل: ما بدا لك من السماء إذا رفعت رأسك. (انظر: النهاية، مادة: عنان).

(٢) في (ظ): «قرنه»، والمبثت من الأصل، (ر).

(٣) في الأصل، (ظ): «عنان»، والمبثت من (ر)، وينظر المصدران السابقان.

(٤) قوله: «المنادي لويعلم» وقع في الأصل: «مناد لو علم»، والمبثت من (ظ)، (ر).

(٥) المناجة والتناجي: المحادثة سراً. (انظر: النهاية، مادة: نجا).

(٦) الانفتال: الانصراف. (انظر: ذيل النهاية، مادة: قتل).

(٧) بعده (ظ): «لي».

(٨) في الأصل: «خطايا»، وكذلك هنا والمواضع بعده في (ظ)، والمبثت من (ر).

(٩) في (ر): «فيه»، وهو خطأ، والتوصيب من (ظ)، وينظر التعليق بعده. [ظ/ ١٠ ب].

(١٠) قوله: «إذا استشر كان مما يخرج من أنفه خطاياه، وإذا غسل وجهه كان مما يخرج منه خطاياه»، ليس في الأصل، والمبثت من (ظ)، (ر)، وينظر: التعليقان قبله.

[٢/ ر].

إلى الوضوء فغسل يديه خرجت الخطايا من يديه، فإذا مضمض خرجت الخطايا من فيه، فإذا استثمر خرجت من أنفه، فكذلك حتى يغسل القدمين، فإن خرج^(١) إلى صلاة مفروضة كانت حججة مبرورة^(٢)، وإن خرج^(٣) إلى صلاة تطوع كانت كعمره مبرورة^(٤).

[١٥٣] عبد الرزاق، عن مقاتل ورجل، عن أشعث بن سوار، عن أبي إسحاق، عن عاصم بن ضمرة، عن علي قال قلت: يا رسول الله، أي الليل أفضل؟ قال: «جوف الليل الآخر»، قال: «ثم الصلاة مقبولة إلى صلاة الفجر، ثم لا صلاة إلى طلوع الشمس، ثم الصلاة مقبولة إلى صلاة العصر، ثم لا صلاة حتى تغرب الشمس»، قال: قلت: يا رسول الله، كيف صلاة الليل؟ قال: «مثنى مثنى»، قال: قلت: كيف صلاة النهار؟ قال: «أزيغاً أزيغاً»، قال: «ومن صلأ على صلاة كتب الله له قيراطاً، والقيراط مثل أحد، وإن العبد إذا قام يتوضأ فغسل كفيه خرجت ذنوبه من كفيه، ثم إذا مضمض واستثمر خرجت ذنوبه من خياشيمه^(٥)، ثم إذا غسل وجهه خرجت ذنوبه^(٦) من وجهه».

(١) في الأصل، (ر): «خرجت»، والمثبت من (ظ) أليق، وهو المافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (٢٤٨/٨) عن الدبرى، عن المصنف، به.

(٢) الحج المبرور: الذي لا يخالفه شيء من الماثم، وقيل: المقبول. (انظر: النهاية، مادة: برق).

(٣) قوله: «وإن خرج» في (ر): «إذا قمت»، والمثبت من (ظ)، وهو المافق لما في المصدر السابق.

(٤) قوله: «وإن خرج إلى صلاة تطوع كانت كعمره مبرورة» ليس في الأصل، وأثبتناه من (ظ)، (ر)، وهو المافق لما في المصدر السابق.

١٧/١٠.

القيراط: عبارة عن ثواب معلوم عند الله تعالى، والجمع: قراريط. (انظر: مجمع البحار، مادة: قرط).

(٥) في (ظ): «مناسمه»، والمثبت من (ر)، وهو المافق لما في «كتنز العمال» (٢١٤٣٦) معزقاً العبد الرزاق.

(٦) قوله: «من خياشيمه، ثم إذا غسل وجهه خرجت ذنوبه»، ليس في الأصل، والمثبت من (ظ)، (ر)، وهو المافق لما في المصدر السابق، وينظر التعليق قبله.

وَسَمِعَهُ وَبَصَرَهُ، ثُمَّ إِذَا غَسَلَ ذِرَاعَيْهِ خَرَجَتْ ذُنُوبُهُ مِنْ ذِرَاعَيْهِ^(١)، ثُمَّ إِذَا مَسَحَ بِرَأْسِهِ خَرَجَتْ ذُنُوبُهُ مِنْ رَأْسِهِ، ثُمَّ إِذَا غَسَلَ رِجْلَيْهِ خَرَجَتْ ذُنُوبُهُ مِنْ رِجْلَيْهِ، ثُمَّ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ خَرَجَ مِنْ ذُنُوبِهِ كَيْوَمْ وَلَدْتُهُ أُمُّهُ».

٥٤ [١٥٤] عبد الرزاق، عن معمِّر، عن أَيُوب، عن أَبي قَلَابة، عن عَمْرُو بْنِ عَبْسَةَ، أَنَّهُ^(٢) كَانَ جَالِسًا مَعَ أَصْحَابِهِ^(٣)، إِذْ قَالَ لَهُ رَجُلٌ : مَنْ يُحَدِّثُنَا حَدِيثًا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَقَالَ عَمْرُو : أَنَا ، قَالَ^(٤) : هَيْ ، لِلَّهِ أَبُوكَ وَاحْذَرْ ، قَالَ : سَمِعْتُهُ يَقُولُ : «مَنْ شَابَ شَيْبَةً فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَانَتْ لَهُ نُورًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ» ، قَالَ : هَيْ ، لِلَّهِ أَبُوكَ ، وَاحْذَرْ .

٥٥ [١٥٥] قال : وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ : «مَنْ رَمَى سَهْمًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَانَ ذَلِكَ^(٥) عَذْلُ^(٦) رَقْبَةِ^(٧) » ، قَالَ : هَيْ ، لِلَّهِ أَبُوكَ ، وَاحْذَرْ .

٥٦ [١٥٦] قال : وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ : «مَنْ أَعْتَقَ نَسْمَةً أَعْتَقَ اللَّهُ بِكُلِّ عَضْوٍ مِنْهَا عَضْوًا مِنْهُ مِنَ النَّارِ» .

(١) في الأصل : «رجلية» ، وهو خطأ ، والثبت من (ظ) ، (ر) ، وهو المافق لما في المصدر السابق .
⊗ [ظ/١١١].

٥ [١٥٤] [التحفة : س ١٠٧٤ ، من ١٠٧٥٦ ، ق ١٠٧٦٥ ، ت ١٠٧٦٦ ، من ١٠٧٧٢] [شيبة : ٤٣] ، وسيأتي :
(١٠٣٧٦).

(٢) في الأصل ، (ظ) ، (ر) : «قال» ، والثبت هو الألائق بالسياق ، وهو المافق لما في «المنتخب من مسند عبد بن حميد» (٣٠٢) عن المصنف ، به .

(٣) في الأصل : « أصحاب الرزاق» ، وهو تصحيف واضح ، والثبت من (ظ) ، (ر) ، وهو المافق لما في المصدر السابق .

(٤) ليس في (ظ) ، وأثبتناه من الأصل ، (ر) ، وهو المافق لما في المصدر السابق .

(٥) في الأصل ، (ر) : «له» ، والثبت من (ظ) ، وهو المافق لما في المصدر السابق ، وينظر : «إنحاف الخبرة» (٤١٣٥/٣).

(٦) العدل : المثل ، وقيل : هو بالفتح : ما عادله من جنسه ، وبالكسر : ما ليس من جنسه ، وقيل بالعكس . (انظر : النهاية ، مادة : عدل) .

(٧) الرقبة : العنق ، ثم جعلت كناءة عن الإنسان ، وتجمع على رقب . (انظر : النهاية ، مادة : رقب) .

٥ [١٥٧] قال^(١) : وَسِمْعَتُهُ يَقُولُ : «مَنْ أَعْتَقَ نَسَمَّيْنَ أَعْتَقَ اللَّهُ بِكُلِّ عُضُوْيْنِ مِنْهُمَا عُضُوْيْنِ مِنْهُ مِنَ النَّارِ»^(٢) قَالَ : هِيَ ، لِلَّهِ أَبُوكَ ، وَاحْذَرْ .

٥ [١٥٨] قال : وَحَدِيبِا لَوْأَنِي لَمْ أَسْمَعْهُ مِنْهُ إِلَّا^(٣) مَرَّةً ، أَوْ مَرَّيْنِ ، أَوْ ثَلَاثًا ، أَوْ أَرْبَعاً ، أَوْ خَمْسَالَمْ أَحَدْثُكُمُوهُ : «مَا مِنْ عَبْدٍ مُسْلِمٍ يَتَوَضَّأُ فَيُغْسِلُ وَجْهَهُ ، إِلَّا تَسَاقَطَتْ^(٤) خَطَايَا^(٥) وَجْهِهِ مِنْ أَطْرَافِ لِحِيَتِهِ ، فَإِذَا غَسَلَ يَدِيهِ تَسَاقَطَتْ خَطَايَا يَدِيهِ مِنْ بَيْنِ أَظْفَارِهِ ، فَإِذَا مَسَحَ بِرَأْسِهِ تَسَاقَطَتْ خَطَايَا رَأْسِهِ مِنْ أَطْرَافِ شَعْرِهِ ، فَإِذَا غَسَلَ رِجْلَيْهِ تَسَاقَطَتْ خَطَايَا رِجْلَيْهِ مِنْ بَاطِنِهِمَا ، فَإِنْ^(٦) أَتَى مَسْجِدًا جَمَاعَةً فَصَلَّى فِيهِ^(٧) فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ، وَإِنْ قَامَ فَصَلَّى رَكْعَيْنِ كَانَتَا كَفَارَةً»^(٨) ، قَالَ : هِيَ ، لِلَّهِ أَبُوكَ ، وَاحْذَرْ ، حَدَّثْ وَلَا تُخْطِئْ .

٥ [١٥٩] عبد الرزاق ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ ، عَنْ سُهَيْلِ بْنِ أَبِي صَالِحٍ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ : «إِذَا مَضَمَضَ الْعَبْدُ خَرَجَتْ كُلُّ خَطِيئَةٍ كَانَ يَتَكَلَّمُ بِهَا مَعَ الْمَاءِ إِذَا خَرَجَ مِنْ فِيهِ ، وَإِذَا غَسَلَ وَجْهَهُ خَرَجَتْ كُلُّ خَطِيئَةٍ»^(٩) فِي وَجْهِهِ مَعَ الْمَاءِ

. [٣/ر]

(١) ليس في (ظ)، (ر).

(٢) بعده في الأصل : «وسمعته يقول» ، ولعله سبق قلم من الناسخ ، والثبت من (ظ)، (ر).

(٣) ليس في الأصل ، (ر) ، وأثبناه من (ظ) ، وهو المافق لما في «الم منتخب من مسندي عبد بن حميد».

(٣٠٢)

(٤) في الأصل : «تساقط» ، والثبت من (ظ)، (ر) ، وهو المافق لما في المصدر السابق .

(٥) في (ر) : «خطايا» ، وهو خطأ ، والثبت من الأصل ، (ظ) ، وهو المافق لما في المصدر السابق .

(٦) في الأصل : «قال» ، وهو تصحيف ، والثبت من (ظ)، (ر) وهو المافق لما في المصدر السابق .

(٧) قوله : «مسجد جماعة فصلن فيه» ، وقع في الأصل : «مسجد فصلن في جماعة فيه» ، وفي (ظ) : «المسجد جماعة فصلن فيه» ، والثبت من (ر) ، وهو المافق لما في المصدر السابق .

(٨) في (ظ) : «كفارته» .

[١١/ظ]

٥ [١٥٩] [التحفة : م ت ١٢٧٤٢].

(٩) قوله : «مع الماء إذا خرج من فيه ، وإذا غسل وجهه خرجت كل خطيئة» ، ليس في الأصل ، والثبت من (ظ)، (ر) ، وهو المافق لما في «كنز العمال» (٢٠٣١٠) معزوالعبد الرزاق .

الذى يغطى من وجهه ، فإذا غسل يديه خرجت الخطايا من يديه مع الماء الذى يغطى من يديه ، فإذا غسل رجلينه خرجت الخطايا من رجلينه حين^(١) يغسلهما ، فإذا خرج من بيته إلى المسجد محي عنده بكل خطوة سيدة^(٢) ، فزيد بها حسنة حتى يدخل المسجد .

٥١٦٠] عبد الرزاق ، عن قيس بن الربيع ، عن الأسود بن قيس ، عن ثعلبة بن عمارة^(٣) ، عن أبيه قال : ما أدرني كم حدثني هذا الحديث ، عن رسول الله ﷺ قال : «ما من عبد يتوضأ فيحسن وضوءه ، حتى يسأله الماء على وجهه ، ثم يغسل ذراعيه^(٤) حتى يسأله الماء على مرفقيه^(٥) ، ثم يغسل قدماه حتى يسأله الماء من قبل عقيبه ، ثم يصلى فيحسن صلاته^(٦) إلا غفر له ما سلف» .

١٥- باب هل يتوضأ لكل صلاة أم لا^(٧) ؟

٥١٦١] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن محارب بن دثار ، عن سليمان بن بريدة^(٨) قال :

(١) في الأصل ، (ر) : «حتى» ، والثبت من (ظ) ، وهو الموفق لما في المصدر السابق .

(٢) في الأصل : «خطيئة» ، والثبت من (ظ) ، (ر) ، وهو الموفق لما في المصدر السابق .

(٣) قوله : «ثعلبة بن عمارة» كما في الأصل ، (ظ) ، (ر) ، قال أبو نعيم في «معرفة الصحابة» (٤٨٦١) بعدما رواه من طريق المصنف : «قال إسحاق - يعني الدبري - في حديثه : «ثعلبة بن عمارة» . وقال سليمان - يعني الطبراني - : «وَهُمْ إِسْحَاقُ فِيهِ، إِنَّمَا هُوَ ثُعْلَبَةُ بْنُ عَبَادٍ، وَرَوَاهُ عَاصِمُ بْنُ عَلِيٍّ وَغَيْرُهُمَا، عَنْ قَيْسٍ فَقَالُوا: ثُعْلَبَةُ بْنُ عَبَادٌ». اهـ. ينظر : «جامع المسانيد» لابن كثير (٥٦٧٣) .

(٤) قوله : «حتى يسأله الماء على وجهه ، ثم يغسل ذراعيه» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ظ) ، (ر) ، وهو الموفق لما في «كنز العمال» (١٨٩٩١) معزوا عبد الرزاق ، وزاد قبله في «معرفة الصحابة» - من عدة طرق أحدها طريق إسحاق الدبري ، عن المصنف : «فيغسل وجهه» .

(٥) المرفقان : مثنى المرفق ، وهو : موصل الذراع في العضد . (انظر : المعجم الوسيط ، مادة : رفق) .

(٦) في (ظ) : «الصلاحة» ، والثبت من الأصل ، (ر) ، وهو الموفق لما في «كنز العمال» .

(٧) قوله : «أم لا» ليس في (ظ) ، (ر) .

(٨) ينظر : «العلل» لابن أبي حاتم (١٥٢) .

كان ﷺ رَسُولُ اللَّهِ يَتَوَضَّأُ لِكُلِّ صَلَاةٍ حَتَّى^(١) كَانَ يَوْمُ الْفَتْحِ^(٢)، فَصَلَى الظَّهَرَ، وَالْعَصْرَ، وَالْمَغْرِبَ بِرُوضُورٍ وَاحِدٍ.

٥٠ [١٦٢] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ، قَالَ : أَخْبَرَنَا الثَّورِيُّ، عَنْ عَلْقَمَةَ بْنِ مَرْئِدٍ، عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ بُرْيَلَةَ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ : صَلَى النَّبِيُّ صَلَواتُهُ الصَّلَواتِ بِرُوضُورٍ وَاحِدٍ وَمَسَحَ عَلَى خُفْفِهِ^(٤)، فَقَالَ لَهُ عُمَرُ^(٥) : يَا رَسُولَ اللَّهِ، صَنَعْتَ شَيْئًا لَمْ تَكُنْ صَنَعْتَهُ^(٦) ! قَالَ : إِي^(٧)، عَمَدًا صَنَعْتُهُ يَا عُمَرُ^(٨) .

٥٠ [١٦٣] عبد الرزاق ، عن معمر[ؑ] ، عن قتادة ، عن يوئيس بن جبير أبي غالب ، عن حطان بن عبد الله الرقاشي ، قال : كنا مع أبي موسى الأشعري في جيش على ساحل دجلة ، إذ^(٩) حضرت الصلاة فنادى^(١٠) مناديه للظهر ، فقام^(١١) الناس إلى الوضوء ،

. (١) في (ظ) : (عند كل). ٧/١ ب [٤]

(٢) في الأصل : «إذا» ، وفي (ر) : «حتى إذا» ، والمثبت من (ظ) هو الألائق بالسياق .

(٣) في (ظ) : «فتح مكة» .

٥٠ [١٦٢] [التحفة : مدت سق ١٩٢٨][الإتحاف : مي خز جا حب طع حم عه ٢٢٣١][شيبة : ١٨٧٢] ، وتقدم : (١٦١).

(٤) الحفان : مثنى الحف ، وهو نوع من الأحذية الجلدية ، يلبس فوقها حذاء آخر . (انظر : معجم الملابس) (ص ١٥٢) .

(٥) في الأصل : «عمرو» ، وهو تصحيف ، والمثبت من (ظ) ، (ر) ، وينظر : « صحيح مسلم » (٢٦٧) ، « سنن أبي داود » (١٧١) ، من طريق سفيان ، به .

(٦) في (ظ) : «تصنعته» ، والمثبت من الأصل ، (ر) .

(٧) نسبة في (ر) لنسخة ، وفي (ظ) : «إني» . و«إي» بالكسر والسكون حرف جواب بمعنى نعم . ينظر : «معنى الليبب» (ص ١٠٥) .

(٨) في الأصل : «عمرو» ، والتوصيب من (ظ) ، (ر) .

٥٠ [١٦٣] [شيبة : ٢٩٦]. (٤/٤) [٤]

(٩) في (ظ) : «حتى إذا» ، والمثبت من الأصل ، (ر) ، وهو المافق لما في « عمدة القاري » (٢٣٠/٢) ، « كنز العمال » (٢٧٠٠٤) معزوًا فيهما للمصنف .

(١٠) في (ظ) : «نادى» ، وهو المافق لما في « عمدة القاري » ، والمثبت من الأصل ، (ر) ، وهو الأنسب للسياق ، والموافق لما في « كنز العمال » .

(١١) في (ظ) : «فهب» ، والمثبت من الأصل ، (ر) ، وهو المافق لما في المصدرتين السابقتين .

فَتَوَضَّأَ ثُمَّ صَلَّى^(١) بِهِمْ ﷺ، ثُمَّ جَلَسُوا حِلْقَا، فَلَمَّا حَضَرَتِ^(٢) الْعَصْرُ نَادَى مُنَادِيُّ الْعَصْرِ، فَهَبَّ النَّاسُ لِلْوُضُوءِ أَيْضًا، فَأَمَرَ مُنَادِيُّهُ فَنَادَى^(٣): أَلَا وَضُوءٌ إِلَّا عَلَى مَنْ أَحَدَثَ، قَالَ^(٤): أَوْشَكَ الْعِلْمُ أَنْ يَذْهَبَ، وَيَظْهَرَ الْجَهْلُ^(٥) حَتَّى يَضْرِبَ الرَّجُلُ أُمَّةً بِالسَّيْفِ مِنَ الْجَهْلِ.

• [١٦٤] عبد الرزاق، عن معمر، عن جابر، عن الشعبي قال: ما أبالي أن أصلٍ خمس صلوات كلهن بوضوء واحد، مالم أدفع غائطا، أو بولا^(٦).

• [١٦٥] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة مثله.

• [١٦٦] عبد الرزاق، عن الثوري، عن عمرو بن عامر، قال: سمعت أنس بن مالك يقول: كان أحذنا يكتفيه الوضوء مالم يحدث.

• [١٦٧] عبد الرزاق، عن الثوري^(٧)، عن الزبير بن عدي، عن إبراهيم قال: إنني لأصل الظهر، والعصر، والمغرب^(٨) بوضوء واحد مالم أحذث، أو أقول منكرا.

(١) قوله: «ثم صلي» وقع في الأصل: «فصلي»، والثبت من (ظ)، (ر)، وهو المافق لما في المصدرين السابقين. [١٢٠].

(٢) في (ظ): «جاءت»، والثبت من الأصل، (ر)، وهو المافق لما في المصدرين السابقين.

(٣) ليس في الأصل، (ر)، وأثبتناه من (ظ).

(٤) في (ظ): «قد»، والثبت من الأصل، (ر)، وهو المافق لما في المصدرين السابقين.

(٥) قوله: «أن يذهب ويظهر الجهل» وقع في الأصل: «أن يظهر ويذهب الجهل»، وهو تصحيف واضح، والثبت من (ظ)، (ر)، وهو المافق لما في المصدرين السابقين.

[١٦٤] [شيبة: ٢٨٩].

(٦) قوله: «أدفع غائطا أو بولا» وقع في الأصل، (ر): «يدفع غائطا أو بول»، والثبت من (ظ) وهو الأنقي بالسياق.

[١٦٦] [الإتحاف: مي خر طح حم ١٤٤٧].

[١٦٧] [شيبة: ٢٩٠].

(٧) قوله: «عن الثوري» ليس في الأصل، (ر)، وأثبتناه من (ظ)، والحديث أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٩٠) عن وكيع، عن سفيان الثوري، به.

(٨) كذا في الأصل، (ظ)، (ر)، وبعده في «المصنف ابن أبي شيبة»: «والعشاء».

- [١٦٨] عبد الرزاق ، عن الحسن بن عمارة ، عن الحكم ، عن إبراهيم قال : لا يجزئ^(١) وضوء واحد^(٢) أكثر من صلاة يوم وليلة^(٣) ، أحدث أو لم يحدث ، مسح^(٤) أو لم يمسح .
- قال : وسمعت وهبنا يقول : إنني لأصلّي الصبح أحياناً^(٥) بوضوء العشاء .
- [١٦٩] عبد الرزاق ، عن ابن حرب ، قال : قلت لعطا : الوضوء^(٦) ليك كل صلاة ؟ قال : لا ، قلت : فإنه يقول : «إذا قمت إلى الصلوة» [المائدة : ٦] ، قال : حسبك الوضوء الأول ، لو توضأت للصبح لصلحت الصلوات^(٧) كلها به^(٨) مالم أحدث . قلت : فيستحب^(٩) أن توضأ^(١٠) ليك كل صلاة ؟ قال : لا .
- [١٧٠] عبد الرزاق ، عن يحيى بن العلاء ، عن الأعمش ، عن عمارة بن عمير ، قال : كان الأسود بن يزيد يتوضأ يقدح^(١١) قدر رأس الرجل ، ثم يصلّي بذلك الوضوء الصلوات^(١٢) كلها ، مالم يحدث .

(١) في الأصل ، (ر) : «لا يجوز» ، والمثبت من (ظ) هوالأليق بالسياق .

(٢) قوله : «وضوء واحد» في الأصل : «وضوء أحد» ، وفي (ظ) : «وضوء واحد» ، والمثبت من (ر) .

(٣) قوله : «يوم وليلة» وقع في (ظ) : «يومه أو صلاة ليلته» ، والمثبت من الأصل ، (ر) .

(٤) في الأصل : «ومسح» ، والمثبت من (ظ) ، (ر) .

(٥) قوله : «الصبح أحياناً» وقع في الأصل : «الظهر» ، والمثبت من (ظ) ، (ر) ، لكنه جاء في (ر) دون قوله : «أحياناً» .

• [١٦٩] [شبيه : ٢٨٥]. (٦) في (ظ) : «أتوضأ» ، والمثبت من الأصل ، (ر) .

(٧) في الأصل ، (ر) : «الصلاحة» ، والمثبت من (ظ) هوالأليق بالسياق .

(٨) في (ظ) : «والعتمة» ، والمثبت من الأصل ، (ر) .

(٩) في (ظ) : «فتستحب» ، والمثبت من الأصل ، (ر) .

(١٠) في (ظ) : «يتوضأ» ، والمثبت من الأصل ، (ر) .

• [١٧٠] [شبيه : ٢٨٦].

(١١) القدح : إناء يشرب به الماء أو النبيذ أو نحوهما ، والجمع : أقداح . (انظر : المعجم الوسيط ، مادة : قدح)

(١٢) في الأصل : «الصلاحة» ، والمثبت من (ظ) ، (ر) ، وهو الموافق لما في «عمدة القاري» (٢٣١ / ٢) معزواً عبد الرزاق .

- ١٧١] عبد الرزاق^(١) ، عن صاحب له ، عن ابن أبي ذئب^(٢) ، عن شعبة مولى ابن عباس ، أنَّ المسوَّر بْنَ محْرَمَةَ قَالَ لِابْنِ عَبَّاسٍ : هَلْ لَكَ فِي عُبَيْدِ بْنِ عُمَيْرٍ إِذَا سَمِعَ النَّدَاءَ^(٣) خَرَجَ فَتَوَضَّأَ ، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : هَكَذَا يَصْنَعُ الشَّيْطَانُ ! إِذَا جَاءَ فَآذُونِي^(٤) ، فَلَمَّا جَاءَ أَخْبَرَهُ ، فَقَالَ : مَا يَحْمِلُكَ عَلَى مَا تَصْنَعُ ؟ فَقَالَ : إِنَّ اللَّهَ يَقُولُ : «إِذَا قُمْتُ إِلَى الْصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ» [المائدَةَ: ٦] ٰ فَتَلَّا الْأَيَّةُ ، فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ : لَيْسَ هَكَذَا ، إِذَا تَوَضَّأْتَ فَأَنْتَ طَاهِرٌ مَا لَمْ تُحْدِثُ .
- ١٧٢] عبد الرزاق ، عن رجُلٍ من أهل مصر ، قَالَ : أَخْبَرَنَا فُضَيْلُ بْنُ مَرْزُوقِ الْهَمْدَانِيُّ ، أَنَّ عَلَيْهَا كَانَ يَتَوَضَّأُ لِكُلِّ صَلَاةٍ .
- ١٧٣] عبد الرزاق ، عن ابن جرير^(٥) ، قَالَ : أَخْبَرَنَا نَافِعٌ ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ^(٥) كَانَ يُمْضِيُّ ، وَيَسْتَثْرِيُّ لِكُلِّ صَلَاةٍ .
- ١٧٤] عبد الرزاق ، عن مغمر ، عن أئوب ، عن نافع ، عن ابن عمر ، أَنَّهُ كَانَ يَتَوَضَّأُ لِكُلِّ صَلَاةٍ .

١٦- بَابُ الْوُضُوءِ فِي النُّحَاسِ

- ١٧٥] عبد الرزاق ، عن ابن حرثيـج ، قَالَ : أَخْبَرَنِي نَافِعٌ ، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ كَانَ يَكْرُهُ أَنْ يَتَوَضَّأَ فِي النُّحَاسِ ، قَالَ : قِدْحَانُهُ^(٦) النُّضَازُ ، وَالرِّكَاءُ ، وَطَسْتُ الْحَاسِ .

(١) [ظ/١٢ ب]. وهنا نهاية الجزء الموجود من «النسخة الظاهرية» المرموز لها بـ (ظ)، وكانت بدايته عند الأثر رقم (٣٩).

(٢) سقط من الأصل ، وأثبتناه من (ر)؛ فشعبة مولى ابن عباس إنما يروي عنه ابن أبي ذئب . وينظر: «تهذيب الكمال» (١٢/٤٩٨)، «تاريخ الإسلام» (٣/٢٤٧).

(٣) النداء: الأذان . (انظر: النهاية ، مادة: ندا).

(٤) الإيدان: الإعلام بالشيء . (انظر: النهاية ، مادة: أذن).
[١/٨٠].

[٥/٥].

(٥) قوله: «ابن عمر» وقع في الأصل: «عمر» ، وما أثبتناه من (ر) هو الأشبه بالصواب ، وينظر الأثر التالي.

(٦) في الأصل كانه: «جائاته» ، والمشتبه من (ر).

[١٧٥][شبيه: ٤٠٤، ٤٠٦].

• [١٧٦] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن عبد الله بن دينار ، عن ابن عمر أنَّه كَانَ لَا يَتَوَضَّأُ فِي الصَّفَرِ^(١) .

قَالَ سُفِّيَانُ : وَلَا تَأْخُذُ بِهِ .

فُلْثُ : مَا النُّصَاصُ^(٢) ؟ قَالَ : غُودُ الطَّرْفَاءِ^(٣) .

• [١٧٧] عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن عبد الله بن دينار ، قال : كَانَ ابْنُ عُمَرَ يَغْسِلُ قَدَمَيْهِ فِي طَسْتٍ^(٤) مِنْ نُحَاسٍ ، قَالَ^(٥) : وَكَانَ يَكْرَهُ أَنْ يَشْرَبَ فِي قَدَحٍ مِنْ صَفِيرٍ .

• [١٧٨] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن عطاءً قال : ذَكَرْتُ لَهُ كَرَاهيَةَ ابْنِ عُمَرَ الْوُضُوءَ فِي النُّحَاسِ ، قَالَ : الْوُضُوءُ فِي النُّحَاسِ مَا يُكْرَهُ مِنَ النُّحَاسِ شَيْءٌ ، إِلَّا لِرِيحِهِ قَطْ .

• [١٧٩] عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن داؤد بن^(٦) الحُصَيْنِ ، عن عَكْرَمَةَ ، عن ابن عَبَّاسٍ أَنَّهُ كَانَ يَتَوَضَّأُ فِي آنيةِ النُّحَاسِ .

• [١٨٠] عبد الرزاق ، عن مغمر ، عن رجلي ، عن نافع ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ يَكْرَهُ أَنْ يَتَوَضَّأُ فِي النُّحَاسِ .

• [١٧٦] [شبيه: ٤٠٤، ٤٠٦].

(١) الصفر: نحاس جيد. (انظر: اللسان ، مادة: صفر).

(٢) في (ر): «النظار».

(٣) الطرفاء: جمع الطرفة ، وهي: شجرة من شجر البادية وشطوط الأنبار. (انظر: المشارق) . (٣١٨/١).

• [١٧٧] [شبيه: ٤٠٤].

(٤) الطست: إناء كبير مستدير من نحاس أو نحوه ، ويقال له أيضا: طشت. (انظر: المعجم العربي الأساسي ، مادة: طست).

(٥) ليس في (ر).

(٦) سقط من الأصل ، وأثبتناه من (ر).

(٧) زاد بعده في (ر): «أبي» وهو خطأ ، وينظر ترجمته في «تمذيب الكمال» (٣٧٩/٨).

١٨١] عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عبيد الله بن عمر، أن النبي ﷺ كان يغسل رأسه في سطلي من نحاس ليبعض أزوائه.

١٨٢] عبد الرزاق، عن معمير، قال: سأله عبيد الله بن عمر، عن الوضوء في النحاس، قال: كان رسول الله ﷺ يغسل رأسه في سطلي من نحاس لزيت ببنت جحش، فقال رجل عندنا حينئذ^(١) من آل جحش: نعم، ذلك المخضب^(٢) عندنا^(٣).

١٨٣] عبد الرزاق، عن معمير، عن الزهرى، عن عروة، أو: عمرة^(٤)، عن عائشة^(٥) قال: قال رسول الله ﷺ في مرضه الذي مات فيه: «صُبُوا علىي من سبع قرب^(٦) ثم تخلل أوكيتهن^(٧)؛ لعلني أستريح^(٨)، فاعهد إلى الناس»، قال عائشة: فأجلسناه في مخضب لحفظه من نحاس، وسكننا عليه الماء منه حتى طفق^(٩) يشير إلينا: أن قد فعلم^(١٠)، ثم خرج.

(١) قوله: «عندنا حينئذ»، وقع في الأصل: «حينئذ عندنا»، والثبت من (ر).

(٢) المخضب: شبه المركن (الإناء) يغسل فيه الشاب. (انظر: النهاية، مادة: خضب).

(٣) بعده في (ر): «بعد»، والثبت بدونه هو المافق لما في حاشية النسخة الظاهرية لـ «مصنف ابن أبي شيبة» [٢٢/أ] منسوباً لعبد الرزاق؛ حيث ذكر هذا الحديث والذي قبله هناك مرقاً عليهما بـ (ق)، وزيد بعدهما حديث ثالث لم يظهر منه في الحاشية إلا قوله: «كان يتوضأ»، ولعل بعده كلمة أو اثنين، ولم يقع هكذا عند عبد الرزاق هنا؛ فلعله مما زادته تلك النسخة من أحاديثه.

(٤) قوله: «أو: عمرة» سقط من الأصل، وفي (ر): «أو: عمر»، وصويناه من «مسند إسحاق» [٦٤١]، «مسند أحمد» [٢٥٨١٨، ٢٥٥٥] عن عبد الرزاق، به.

(٥) القرب: جمع قربة، وهي:وعاء من جلد يستعمل لحفظ الماء، أو اللبن، أو الزيت. (انظر: المعجم العربي الأساسي، مادة: قرب).

(٦) الأوكية: جمع وكاء، وهو: الخيط الذي يشد به الوعاء. (انظر: النهاية، مادة: وكاء).

(٧) قوله: «العلي أستريح» ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر)، وهو المافق لما في المصادرتين السابقتين.

(٨) طفق: أخذ في الفعل، وهي من أفعال المقاربة. (انظر: النهاية، مادة: طفق).

(٩) كذا في الأصل، (ر)، وفي المصادرتين السابقتين: « فعلتن».

• [١٨٤] عبد الرزاق ، عن ابن جرير قال : فُلْتُ لِعَطَاءٍ ﴿١﴾ : هَلْ يُكْرَهُ أَنْ يَتَوَضَّأَ فِي شَيْءٍ ؟ .. فَذَكَرَهُ . قال : مَا أَعْلَمُهُ ﴿٢﴾ .

• [١٨٥] عبد الرزاق ﴿٢﴾ ، عن ابن جرير ، قال : أَخْبَرْتُ عَنْ مُعَاوِيَةَ أَنَّهُ قَالَ : نَهِيْتُ أَنْ أَتَوَضَّأَ فِي التُّحَاسِ ، وَأَنْ آتَيْ أَهْلِي فِي غُرْرَةِ الْهِلَالِ ، وَإِذَا اتَّهَيْتُ ﴿٣﴾ مِنْ سُتُّي لِلصَّلَاةِ أَنْ أَسْتَأْكَ ، قَالَ : قِيلَ لِي أَرَى أَنَّ قَوْلَهُ : آتَيْ أَهْلِي فِي غُرْرَةِ الْهِلَالِ يُحَذِّرُ النَّاسَ ذَلِكَ فِي الْهِلَالِ ، وَفِي النَّصْفِ مِنْ أَجْلِ الشَّيْطَانِ .

١٧- بَابُ مَا جَاءَ فِي جِلْدٍ مَا لَمْ يُذْبَغْ

• [١٨٦] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أَبِي مُلِيْكَةَ ، يَقُولُ : تَبَرَّزَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ فِي أَجْيَادِ ﴿١﴾ ، ثُمَّ رَجَعَ فَاسْتَوَهَبَ وَضُوءًا فَلَمْ يَهْبُوا لَهُ ، قَالَتْ أُمُّ مَهْرُولِ - وَهِيَ مِنَ الْبَعَائِيَّةِ التَّشِيعِ الْلَّوَاتِي كُنَّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، هَذَا مَاءُ وَلِكِنَّهُ فِي عُلَيْبَةِ ، وَالْعُلَيْبَةُ الَّتِي لَمْ تُذْبَغْ ، فَقَالَ عُمَرُ لِخَالِدِ بْنِ طَحَيْلٍ : هِيَ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، فَقَالَ : هَلْمٌ ﴿٤﴾ ، فَإِنَّ اللَّهَ جَعَلَ الْمَاءَ طَهُورًا .

• [١٨٧] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : سَأَلَ إِنْسَانٌ عَطَاءً فَقَالَ : أَشْرَبَ وَأَتَوَضَّأَ مِنْ

﴿١﴾ [ر/٦]

(١) هذا الحديث ليس في الأصل ، واستدركناه من (ر) .

• [١٨٥] شبيه : [٤٠٣] .

(٢) قبله في الأصل : «عن» ، والمبثت من (ر) .

(٣) في (ر) : «انتبهت» ، والمبثت من الأصل ، وهو المافق لما في «كنز العمال» (٢٧٠ ١٧) معززًا العبد الرزاق .

• [٨/١] بـ [٤]

أجياد : شعبان في مكة يسمى أحدهما «أجياد الكبير» والآخر «أجياد الصغير» . وما حبيان اليوم من أحياط مكة . (انظر : العالم الأثيرية) (ص ٢٠) .

(٤) هلم : أقبل وتعال ، أو : هات وقرب . (انظر : مجمع البحار ، مادة : هلم) .

ماء يكون في ظرف^(١) ولم يدْبَعْ؟ قال: أذكي؟ قال: نعم، وليس بِمِيَّةٍ، قال: لا بأس بِذَلِكَ.

• [١٨٨] عبد الرزاق، عن إسرايل، عن عيسى بن أبي عزة، عن عامر الشعبي قال: دباغ الجلوود ذَكَاثَهَا^(٢).

١٨- باب جلود الميَّةِ إذا دُبِغَتْ^(٣)

• [١٨٩] أخبرنا أبو سعيد أحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ زِيَادٍ بْنِ شِرِّ الأَعْرَابِيِّ، قال: حدثنا إسحاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّبِريِّ، قال: قرأنا على عبد الرزاق، عن معمِّر، عن الزهرِيِّ، عن عبيده الله بن عبد الله بن عتبة، عن ابن عباسٍ قال: مَرَّ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ على شاة لِمَوْلَاهُ لِمِيَّمُونَةَ مِيَّةَ^(٤)، فقال: «أَفَلَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِإِهَا بِهَا؟» قالوا: فَكَيْفَ وَهِيَ مِيَّةٌ يَا رَسُولَ اللهِ؟، قال: «إِنَّمَا حُرِّمَ لَحْمُهَا».

• [١٩٠] عبد الرزاق، عن معمِّر، وكان الزهرِيُّ يُنْكِرُ الدِّبَاغَ، ويقول: يُسْتَمْتَعُ بِهِ عَلَى كُلِّ حَالٍ.

• [١٩١] عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عطاء، أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قال: «إِذَا دُبِغَ جَلْدُ الْمِيَّةِ فَحَسِبْهُ، فَلَيُتَنَقَّعْ بِهِ».

• [١٩٢] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: سمعت عطاء، يقول: سمعت ابن عباس

(١) في (ر): «ضَرْفٌ»، ولعله سهو من الناشر، والمثبت من الأصل.

(٢) الذكرة والتذكرة: الذبح، جعل دباغ الجلد بمنزلة الذبح، فإن جلد المذبح طاهر. (جامع الأصول) (٧/١١٠).

(٣) الدبغ: معالجة الجلد بهادة؛ ليلين لإزالة ما به من رطوبة ونتن. (انظر: المعجم الوسيط، مادة: دبغ).

(٤) سقط من الأصل، وأتيتناه من (ر)، وهو المافق لما في «الأوسط» لابن المذذر (٢/٣٨٧)، «المعجم الكبير» للطبراني (٢٣/٤٢٨)، كلامها عن الدبوري، عن المصنف، به.

• [١٩٢] [الاتحاف: عه طبع مقط حم ٨٠٦٥]، وتقدم: (١٨٩) وسيأتي: (١٩٣).

يُقُولُ : كَانَتْ شَاءَ أَوْ^(١) دَاجِنَةً^(٢) لِإِخْدَى نِسَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَمَا تُشَاءُ ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «أَفَلَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِإِهَابِهَا؟» .

٥ [١٩٣] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا ابْنُ جُرْبِيجَ ، عَنْ عَطَاءٍ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ ، قَالَ : أَخْبَرَنِي مَيْمُونَةُ ، أَنَّ شَاءَةَ مَاتَتْ ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : «أَلَا دَبَغْتُمْ إِهَابَهَا؟» .

٥ [١٩٤] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا ابْنُ جُرْبِيجَ ، قَالَ : حَدَّثَنِي غَيْرُ عَطَاءٍ ، أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَوْهَبَ وَضُوءًا ، فَقِيلَ لَهُ : مَا نَجِدُ لَكَ إِلَّا فِي مَسْكٍ^(٣) مَيْتَةٍ ، قَالَ : «أَدْبَغْتُمُوهُ؟» ، قَالُوا : نَعَمْ ، قَالَ : «هَلْمٌ فَإِنَّ ذَلِكَ^(٤) طَهُورٌ» .

٥ [١٩٥] عَبْدُ الرَّزَاقِ ، عَنْ الثَّوْرِيِّ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ ، قَالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ وَعْلَةَ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : قُلْتُ لَهُ : إِنَّا نَعْرُو أَهْلَ الْمَسْرِقِ فَتَوْئِي بِالْأَهْبِبِ بِالْأَسْقِيَةِ^(٥)؟ فَقَالَ^(٦) : مَا أَذْرِي مَا أَقُولُ لَكَ ، إِلَّا أَنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ : «أَيُّمَا إِهَابٍ دُبَغَ فَقَدْ طَهَرَ» .

(١) ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) ، وهو الموفق لما في «الأوسط» لابن المنذر (٢) ٣٨٧ / ٢ عن الدبرى ، عن المصنف ، به .

(٢) الداجن والداجنة : الشاة يعلفها الناس في منازلهم ، وقد يقع على غير الشاء من كل ما يألف البيوت من الطير وغيرها . (انظر : النهاية ، مادة : دجن) .

٥ [١٩٣] [التحفة : م دس ق ١٨٠٦٦] [الإتحاف : جا حب حم ٢٣٣٤٩] [شيبة : ٢٥٢٧٤ ، ٢٥٢٦٨] ، وتقديم : (١٩٢ ، ١٨٩) .

[٧ / ٧] .

(٣) المسک : الجلد . (انظر : النهاية ، مادة : مسک) .

(٤) في (ر) : «ذاك» .

٥ [١٩٥] [الإتحاف : مي جاءه طع حب طش قطف حم ٧٩٩٢] [شيبة : ٢٥٢٦٦] .

(٥) الأسبقية : جمع السقاء ، وهو : ظرف (وعاء) للماء من الجلد . (انظر : النهاية ، مادة : سقا) .

(٦) ليس في الأصل ، (ر) ، وكتب مقابل موضعه في حاشية (ر) : «لعله : قال» ، والمثبت من «الأوسط» لابن المنذر (٢) ٣٩١ / ٢ عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به .

٥ [١٩٦] عبد الرزاق، عن مالك بن أنس، قال: حدثني يزيد بن عبد الله بن فسیط، عن ابن ثوبان، عن أمه، عن عائشة، أن النبي ﷺ أمر أن يسْتَمْتع بِجُلُود الْمَيْتَةِ إِذَا دُبَغَتْ.

٥ [١٩٧] عبد الرزاق، عن الثوري، عن ابن أبي ليلى، عن ثعلبة، عن أبي وايل، عن عمر، أنَّه سئلَ عن مَيْتَةٍ^(١)، فقال: طهورُهَا^(٢) دباغُهَا.

٥ [١٩٨] عبد الرزاق، عن الثوري، عن يوئس بن عبيد، عن الحسن، أنَّ النَّبِيَّ ﷺ اسْتَسْقَى فَأَتَيْنَاهُ سِقَاءً، قيل: إِنَّهُ مَيْتٌ، وَذَكَرُوا الدَّبَاغَ، قَالَ: فَشَرِبَ النَّبِيُّ ﷺ مِنْهُ.

٥ [١٩٩] عبد الرزاق، عن الثوري، عن حماد، عن إبراهيم قال: سأله عن الرجل تكون له الإبل، والبقر، والغنم فتموث فتدبغ جلودها، قال: يسيعها أو يلبسها.

٥ [٢٠٠] عبد الرزاق، عن معمير، عن قتادة مثل قول إبراهيم.

٥ [٢٠١] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قلت لعطاء: أَيْبَعُ الرَّجُلُ جُلُودَ الضَّأنِ الْمَيْتَةَ لَمْ تُدْبِغْ؟ قال: مَا أَحِبُّ أَنْ يَأْكُلَ ثَمَنَهَا، وَلَمْ^(٣) تُدْبِغْ.

٥ [٢٠٢] عبد الرزاق، عن معمير، عمن سمع الحسن يقول في جلود الميضة: طهورها دباغها.

قال: وكان الحسن يقول: ينتفع بها، ولا ثباغ.

٥ [١٩٦] [الإتحاف: مي حب حم ش ٢٣٢٧٧] [شيبة: ٢٥٢٧٢].

(١) كذا في الأصل، (ر)، و«كتنز العمال» (٢٧٣١٠) معزو عبد الرزاق، وفي «الأوسط» لابن المنذر

(٢) عن الدبري، عن عبد الرزاق، به، بلفظ: «مشستة». قال ابن الأثير: هي بضم التاء

وفتحها: وهي فرو طويل الكفين. وهي تعريب مشته. «النهاية» (مادة: مستق).

[١٩/١]

(٢) الطهور: التطهر. (انظر: النهاية، مادة: طهر).

(٣) في الأصل: «وان»، والمثبت من (ر) أليق.

٠ [٢٠٣] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن عيسى بن أبي عزة ، عن عامر الشعبي قال : ذكارة الجلود دباغها^(١) فالبس .

٠ [٢٠٤] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : أخبرني نافع مؤلم ابن عمر ، عن القاسم بن محمد بن أبي بكر ، أن محمد بن الأشعث كلام عائشة في أن يتخذ لها لحافا من الفراء ، فقالت : إن ميته ولست بلا سيدة شيئا من الميته ، قال^(٢) : فنحن نصنع لك لحافا يدبغ^(٣) ، وكرهت أن تلبس^(٤) من الميته .

٠ [٢٠٥] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : سمعت^(٥) عطاء يسأل عن أولاد الضأن ، ثم شئت من أجواب أمها لهما ، فتخرج ميته فتجعل مشوكيها فراء ، قال : أتدبغ ؟ قال : نعم ، قال : فحسنه ، البسوه .

٠ [٢٠٦] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال عطاء : ما يستمتع من الميته^(٦) إلا بجلودها^(٧) ، إذا دبغت فإن دباغها طهوره وذكاثه .

٠ [٢٠٧] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن كثير ، عن شعبة ، عن الحكم بن عينيه^(٨) ، عن

(١) قوله : «ذكارة الجلود دباغها» وقع في (ر) : «دباغ الجلود ذكاتها» .

(٢) في الأصل : «قالت» وهو خطأ ، والمثبت من (ر) ، وهو الموافق لما في «الأوسط» لابن المنذر

(٣) عن الدبرى ، عن عبد الرزاق به .

(٤) كذا في الأصل ، (ر) ، وفي «الأوسط» : «ما يدبغ» .

(٥) في (ر) : «يلبس» ، والمثبت من الأصل ، وهو الموافق لما في المصدر السابق .

(٦) قوله : «قال سمعت» تكرر في الأصل .

[٨/ر]

(٧) في الأصل : «الميت» ، والمثبت من (ر) .

(٨) في الأصل : «فجلودها» ، والمثبت من (ر) .

٠ [٢٠٧] [التحفة : د ت س ق ٦٦٤٢] [الإنجاف : طبع حب حم ٩٣٣٥] [شيبيه : ٢٥٧٨٦ ، ٢٥٧٨٧ ، ٢٥٧٨٥] .

[٣٤٥٨٧]

(٩) في الأصل : «عينة» ، وهو تصحيف ، والمثبت من (ر) ، وينظر ترجمته في «تهذيب الكمال» .

[١١٤/٧]

عَنْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُكَيْمٍ^(١) قَالَ : قُرِئَ عَلَيْنَا كِتَابُ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي أَرْضِ جَهَنَّمَةَ^(٢) وَأَنَا غُلَامٌ شَابٌ : «أَلَا تَسْتَمْتَعُوا مِنْ الْمَيْتَةِ بِشَيْءٍ بِإِهَابٍ^(٣) ، وَلَا عَصَبٍ» .

• [٢٠٨] عبد الرزاق، عن ابن حرب، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ : أَرَأَيْتَ لَوْ اضْطُرْرُتُ فِي سَفَرٍ إِلَى مَاءٍ فِي ظَرْفِ مَيْتَةٍ لَمْ يُدْبِغُ ، أَوْ إِلَى مَاءٍ فِيهِ فَأَرْهَةٌ مَيْتَةٌ لَيْسَ مَعِي مَاءٌ غَيْرُهُ ؟ فَهُوَ أَحَبُّ إِلَيْكَ أَنْ تَطَهَّرْ بِهِ ، أَمِ التَّرَابُ؟ قَالَ : بَلْ هُوَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ التَّرَابِ ، قُلْتُ : فَنَدَعْهُ فِي الْقِرَابِ^(٤) ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قُلْتُ : فَتَوَضَّأْتُ بِهِ فِي الْقِرَابِ^(٥) وَلَا أَدْرِي ، ثُمَّ صَلَّيْتُ الْمُكْتُوبَةَ ، ثُمَّ عَلِمْتُ قَبْلَ أَنْ تَفْوِتَنِي تِلْكَ الصَّلَاةَ؟ قَالَ : فَعُذْ فَتَوَضَّأْ ، ثُمَّ أَعْدَ لِصَلَاتِكَ ، قَالَ^(٦) : قُلْتُ : فَعَلِمْتُ بَعْدَمَا فَاتَّشَنِي ؟ قَالَ : فَلَا تَعْذِ^(٧) .

١٩- بَابُ صُوفِ الْمَيْتَةِ

• [٢٠٩] عبد الرزاق، عن الثوري، عن عمرو^(٨) عن الحسن^(٩) قال: ليس لصوف الميّتة ذكاءً، أغسله فانتفع به. قال الثوري: ألم تر أننا نتبرّعُ وهي حيّة؟

(١) في الأصل: «حكيم»، وهو تصحيف، والثبت من (ر)، وينظر: «الإكمال» لابن ماكولا (٢٤٨/٦)، «تمذيب الكمال» (٣١٧/١٥).

(٢) جهينة: قبيلة حجازية كبيرة واسعة الانتشار في زمانها، ومن أشهر بلادهم بنبع. (انظر: المعالم الأخيرة) (ص ٩٣).

(٣) الإهاب: الجلد، وقيل: إنما يقال للجلد إهاب قبل الدبغ فاما بعده فلا، والجمع: أهاب. (انظر: النهاية، مادة: أهاب).

(٤) في الأصل: «القرآن»، والثبت من (ر)، وينظر التعليق بعده.

(٥) في الأصل: «القرار»، والثبت من (ر)، وهو الأنسب للسياق.

(٦) ليس في (ر).

(٧) في الأصل: «تعبد»، وهو خلاف الجادة، والثبت من (ر).

(٨) في (ر): «عمر» وهو خطأ؛ فهو عمرو بن عبيد، وينظر: «السنن الكبرى» للبيهقي (٧١/١).

(٩) قوله: «عن الحسن» ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر)، وينظر: «السنن الكبرى».

٠ [٢١٠] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن ابن عون ، عن ابن سيرين [ؑ] قال : الصوف ، والمرعث ، والجز ^(١) ، والوبر ^(٢) لا بأس به ^(٣) .

٠ [٢١١] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن حماد قال : لا بأس بضوف الميّة ، ولتكنه يغسل ، ولا بأس بريش الميّة .

٠ [٢١٢] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : سأله إنسان عطاء عن صوف الميّة فكرهه ، وقال : إني ^(٤) لم أسمع أنه يُرخص إلا في إهابها إذا دبغ .

٢٠ - باب شحم الميّة

٠ [٢١٣] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أخبرني عطاء قال ذكروا الله يسْتَقِبُ ^(٦) بِشحوم الميّة ، ويدهن ^(٧) بها السفن ، ولا يمس ^(٨) ، ولتكن ^(٩) يؤخذ ^(٩) بعود ، قُلْتُ : أيدن ^(٩) بها غير السفن أديم ، أو شيء يمس ^(١٠) ؟ قال : لم أعلم ، قُلْتُ : وأين يدنه ^(١٠) .

[٩/١ ب]

(١) في (ر) : «والخز» ، وهو تصحيف .

(٢) في الأصل : «والثل» ، والمثبت من (ر) ، وينظر : «مصنف ابن أبي شيبة» (٢٥٣٩٦) .
الوبر : صوف الإبل والأرانب ونحوها ، والجمع : أوبار ، والمفرد : وبرة . (انظر : اللسان ، مادة : وبر) .

(٣) بعده في الأصل : «بريش الميّة» ، ولعله انتقال نظر من الناسخ ، والمثبت من (ر) ، وينظر المصدر السابق .

٠ [٢١١] [شيبة : ٢٥٣٩٩]

(٤) ليس في (ر) .

(٥) الشحم : الدهن . (انظر : المعجم العربي الأساسي ، مادة : شحم) .

(٦) كذا في الأصل ، (ر) ، وفي «التمهيد» لابن عبد البر (٤٧/٩) معزّاً للعبد الرزاق : «يستفيد» .

(٧) في (ر) : «تس» ، والمثبت من الأصل ، وهو الموافق لما في المصدر السابق .

(٨) في الأصل ، (ر) : «قال» ، والمثبت من المصدر السابق ، وهو الأنسب للسياق .

(٩) في (ر) : «تؤخذ» ، والمثبت من الأصل ، وهو الموافق لما في المصدر السابق .

(١٠) قوله : «أديم أو شيء يمس» ، كذا في الأصل ، (ر) ، وليس في المصدر السابق .

مِنَ الشُّفْنِ؟ قَالَ : طَهُورُهَا وَلَا يَدْهُنُ بُطُونُهَا ، قُلْتُ : وَلَا بُدَّ أَنْ يَمْسَسَ وَدَكَهَا^(١) بِيَدِهِ فِي الْمِصْبَاحِ^(٢) ، قَالَ : فَلَيُغَسِّلَ يَدَهُ إِذَا مَسَّهُ .

٢١- بَابُ عِظَامِ الْفِيلِ

٠ [٢١٤] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءِ عِظَامِ الْفِيلِ؟ فَإِنَّهُ رَعَمُوا أَلَّا تُصَابَ عِظَامُهَا إِلَّا^(٣) وَهِيَ مَيْتَةٌ ، قَالَ : فَلَا يُسْتَمْتَعُ بِهَا ، قُلْتُ : وَعِظَامُ الْمَاشِيَةِ الْمَيْتَةِ كَذَلِكَ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قُلْتُ^٤ : أَيْجَعِلُ^(٤) فِي عِظَامِ الْمَيْتَةِ شَيْءً يَخْبُو^(٥) فِيهِ؟ قَالَ : لَا .

٠ [٢١٥] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءِ الدَّابَّةِ الَّتِي يَكُونُ مِنْهَا مُشَطُ الْعَاجِ يُؤْخَذُ^(٦) مَيْتَةً فَيُجَعَّلُ مِنْهَا مَسْكٌ ، فَإِنَّهُ لَا يَذْبَحُ ، قَالَ : لَا ، ثُمَّ أَذْكُرُهُ ، فَقُلْتُ : إِنَّهَا مِنْ دَوَابِ الْبَحْرِ مِمَّا يُلْقِيَ الْبَحْرُ ، فَقُلْتُ^(٧) : فَهِيَ حِلٌ؟ قَالَ : نَعَمْ ، هِيَ حِلٌ مِنْ أَجْلِ أَنَّ الْبَحْرَ يُلْقِيَهَا^(٨) .

٠ [٢١٦] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: لَا بَأْسٌ بِالْعَاجِ؛ إِنَّمَا هُوَ مِمَّا يُلْقِيَ الْبَحْرُ^(٩) .

٠ [٢١٧] عبد الرزاق، عن الثوري، عن هشام، عن ابن سيرين، قال: كَانَ لَا يَرَى بِالتَّجَارَةِ بِالْعَاجِ بَأْسًا .

(١) الودك: دسم اللحم ودهنه الذي يستخرج منه. (انظر: النهاية، مادة: ودك).

(٢) قوله: «بيده في المصباح»، وقع في المصدر السابق: «بالصبح فتناله اليد».

(٣) ليس في الأصل، وأثبناه من (ر)، وينظر: «الأوسط» لابن المنذر (٤١٤/٢).

[٩].

(٤) في (ر): «أتجعل»، والمثبت من (ر)، وينظر: «الأوسط».

(٥) كذلك في الأصل، (ر)، وفي «الأوسط»: «يجنا».

(٦) في (ر): «يوجد».

(٧) ليس في الأصل، (ر)، ولا بد منه لاستقامة السياق.

(٨) قوله: «فهي حل، قال: نعم، هي حل من أجل أن البحر يلقها» ليس في الأصل، وأثبناه من (ر).

(٩) هذا الأثر ليس في الأصل، وأثبناه من (ر).

٠ [٢١٨] عبد الرزاق، عن الثوري، عن ليث، عن طاوسٍ، أَنَّهُ كَانَ يَكْرُهُ عِظَامَ الْفَيْلِ.

٠ [٢١٩] قال عبد الرزاق: قال لي معمراً ورأى قلماً من عظم الفيل في الألواح لي، فقال: أَلْقِهِ، ثُمَّ رَأَى مَعْمَرْ بَعْدَ مَعِي قلماً في الألواح في طرفه حلقه من فضة، فقال^(١): اطْرُخْ.

٠ [٢٢٠] عبد الرزاق، عن نعمان^(٢) بن أبي شيبة قال: رأيت تحت وسادة طاوس على فراشه سكيناً نصابةً من حضن^(٣)، قال: وقد رأاه حين رفعت^(٤) الوسادة.

٠ [٢٢١] عبد الرزاق، عن معمير^(٥)، عن هشام بن عزوة قال: وكان لأبي مشط ومذهن^(٦) من عظام الفيل، يعني: الحضن.

٢٢ - باب جلود السباع

٥ [٢٢٢] عبد الرزاق، عن معمير، عن يزيد الشك، عن أبي ملبح بن أسامة قال: نهى رسول الله ﷺ أن يفترش جلود السباع.

(١) في الأصل: «ثم قال»، والمبثت من (ر)، وهو الألائق بالسياق.

(٢) تصحف في الأصل إلى: «معمر»، والتوصيب من (ر)، وتنتظر ترجمته في: «تهذيب الكمال» (٤٥٠ / ٢٩).

(٣) قال الأزهري في «تهذيب اللغة» (٤ / ١٢٤): «قال أبو عبيد: الحضن: ناب الفيل، وقال غيره: الحضن: العاج». (انظر: القاموس، مادة: حضن).

(٤) في (ر): «وَقَعَتْ».

(٥) زاد بعده في الأصل: «بن أبي شيبة، قال: رأيت تحت وسادة طاوس بن معمر» وهو سهو من الناسخ، والمبثت من (ر).

(٦) في الأصل: «ومد»، والمبثت من (ر)، وينظر: «مصنف ابن أبي شيبة» (٢٦٠٦٣)، «الأوسط» لابن المنذر (٢ / ٤١٥)، كلامها من طريق هشام بن عروة، عن أبيه، به.

٥ [٢٢٣] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن قتادة ، عن أبي شيخ الهنائي ، أن معاوية قال لنفر من أصحاب رسول الله ﷺ أنه نهى أن يفترش جلوذ السبع ^(١) .

٥ [٢٢٤] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن قتادة ، عن أبي شيخ الهنائي ، أن معاوية قال لنفر من أصحاب رسول الله ﷺ : تعلمون أن نبي الله ﷺ نهى عن سروج ^(٢) التمور أن يركب علية؟ قالوا : نعم .

٥ [٢٢٥] عبد الرزاق ، قال : أخبرنا عبد بن كثير البصري ، عن رجل أخسبه عمرو بن ^(٤)

٥ [٢٢٣] [التحفة : دس ١١٤٥٦] ، وسيأتي : (٢٤) .

(١) هذا الأثر ليس في (ر) .

٥ [٢٢٤] [التحفة : دس ١١٤٢١ ، دس ١١٤٥٦] [الإعاف : طح حم ١٦٨٦٢] ، وتقديم : (٢٢٣) .
[١٠ / ١] ^٩

(٢) قوله : «تعلمون أن نبي الله ﷺ ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٣) السروج : جمع سرج ، وهو : الرحل الذي يوضع على الدابة . (انظر : اللسان ، مادة : سرج) .

(٤) قوله : «عمرو بن» ليس في الأصل ، (ر) ، ولعله سقط من الإسناد ، فقد أخرج هذا الحديث عبد الله بن أحمد في «زوائد المسند» (١٢٧٠) ، أبو يعلى في «المسند» (٣٥٧) ، العقيلي في «الضعفاء» (٢٢٣) ، الحاكم في «معرفة علوم الحديث» (ص ١٠٩) ، وغيرهم ، من طريق الحسن بن ذكوان عن حبيب بن أبي ثابت ، به ، وقال الحاكم بعده : «قال أبو عبد الله محمد بن نصر : وهذا حديث لم يسمعه الحسن بن ذكوان من حبيب بن أبي ثابت ، وذلك أن حمد بن يحيى ، حدثنا قال : ثنا أبو عمر ، قال : حدثني عبد الوارث ، عن الحسن بن ذكوان ، عن عمرو بن خالد ، عن حبيب بن أبي ثابت ، وعمرو هذا منكر الحديث ، فدلسه الحسن عنه» .

وقال ابن عدي في «الكامل» (٦ / ٢٢١) : «هذا الحديث يرويه الحسن بن ذكوان عن عمرو بن خالد ، وعمرو متوك الحديث ، ويسقطه الحسن بن ذكوان من الإسناد لضعفه» .

وقال ابن حجر في «تهذيب التهذيب» (٢ / ٢٧٧) : «وقال الأترم : قلت لأبي عبد الله : ما تقول في الحسن بن ذكوان . فقال : أحاديث أباطيل ، يروي عن حبيب بن أبي ثابت ، ولم يسمع من حبيب إنما هذه أحاديث عمرو بن خالد الواسطي . وقال الأجري ، عن أبي داود : كان قدريا . قلت : زعم قوم أنه كان فاضلا . قال : ما بلغني عنه فضل . قال الأجري : قلت له : سمع من حبيب بن أبي ثابت . قال : سمع من عمرو بن خالد ، عنه ، وكذا قال ابن معين» .

فقد تبين من أقوال هؤلاء الأئمة أن الحديث حديث عمرو بن خالد - وهو الواسطي - عن -

خالد، عن حبيب بن أبي ثابت، عن عاصم بن ضمرة، قال: أتي علىي بِدَائِةً، فإذا
عليها سرچ عليه خز^(١)، فقال: نهانا رسول الله ﷺ عن الخز، عن رُكوبٍ عليها،
وعن جلوسٍ عليها، وعن جلوس الثمور، عن رُكوبٍ عليها، وعن جلوسٍ عليها، وعن
الغنايم^(٢) أن تباع حتى تخمس، وعن حبالى سباء العذو أن يوطأن، وعن الحمر
الأهلية^(٣)، وعن أكلِ كُلٍّ ذي نابٍ من السباع، وأكلِ كُلٍّ ذي مخلبٍ^(٤) مِنَ الطير،
وعن ثمنِ الحمر، وعن ثمنِ الميَّة، وعن عَسْبِ الفَحْلِ^(٥)، وعن ثمنِ الكلبِ.
٥ [٢٢٦] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: أخبرت عن حبيب بن أبي ثابت، عن
عاصم بن ضمرة... مثله.

٥ [٢٢٧] أخبرنا عبد الرزاق، قال: أخبرنا ابن جريج، عن رجلٍ من بنى زهرة - رفعة إلى
النبي ﷺ - أن النبي ﷺ نهى أن يركب على جلد الثمر.
٥ [٢٢٨] عبد الرزاق، عن ابن مجاهد، عن أبيه قال: نهى رسول الله ﷺ عن جلوس السباع
أن يركب علىها.

= حبيب بن أبي ثابت، وعبد بن كثير يروي عن عمرو بن خالد، ينظر: «تهذيب الكمال»
(١٤٥/١٤).

(١) الخز: ثياب سَدَاهَا (ما يمد طولاً في النسيج) من حرير، ولَحْمَتْها (خيوط النسج العرضية يلتحم بها
السدئ) من غيره. (انظر: القاموس الفقهي) (ص ١١٦).

(٢) الغنائم: جمع غنيمة، وهي: ما أصيب من أموال أهل الحرب ومتاعهم. (انظر: النهاية، مادة: غنم).

(٣) الحمر الأهلية: جمع الحمار، وهي التي تألف البيوت ولها أصحاب، وهي الإنسية ضد الوحشية.
(انظر: النهاية، مادة: أهل).

(٤) ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر).

(٥) المخلب: ظفر السبع من الماشي والطائر، وقيل: المخلب لما يصيد من الطير، والظفر لما لا يصيد.
(انظر: اللسان، مادة: خلب).

(٦) عَسْبِ الفَحْلِ: أجراة مائة، وهي عنه للغرر؛ لأن الفحل قد لا يلقي الأنسى. (انظر: المرقاة)
(١٩٣٤/٥).



- ٠ [٢٢٩] عبد الرزاق ، عن ابن جریج ، عن مجاهد . . . مثلاً .
- ٠ [٢٣٠] عبد الرزاق ، عن الثوری ، عن منصور ، عن بعض أصحابه ، عن عمر ، أَنَّهُ نَهَى أَنْ يُفْتَرَشَ جَلْوُدُ السَّبَاعِ ، أَوْ ثَلْبَسَ .
- ٠ [٢٣١] عبد الرزاق ، عن الثوری ، عن سدیر^(١) ، عن أبي جعفر ، عن علي بن الحسين
قال : كَائِنَتْ لَهُ سَبَّحُونَةُ^(٢) مِنْ ثَعَالِبٍ فَكَانَ يَلْبِسُهَا ، فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُصْلِيَ وَضَعَهَا .
السَّبَّحُونَةُ^(٣) : الشَّوْبُ يُضْبَغُ لَوْنَ السَّمَاءِ ، ثُمَّ يُوضَعُ عَلَى قُرْبٍ مِنْ ثَعَالِبٍ .
- ٠ [٢٣٢] عبد الرزاق ، عن الثوری ، عن يزيد بن أبي زياد قال : رأى عَلَى إِبْرَاهِيمَ الْخَطَابِ
قَلْنَشَوَةَ^(٤) فِيهَا ثَعَالِبٍ .
- ٠ [٢٣٣] عبد الرزاق ، عن الثوری ، عن هشام ، عن ابن سيرين قال : رأى عمر بن الخطاب
رَجُلًا عَلَيْهِ^(٥) قَلْنَشَوَةَ مِنْ ثَعَالِبٍ ، فَأَمْرَبَهَا فَفَتَقَتْ .
- ٠ [٢٣٤] عبد الرزاق ، عن مَعْمَرٍ ، عن أَيُوبَ ، عن ابن سيرين ، قال : رأى عمر بن
الخطاب على رجل قلنسوة فيها من جلوود الهرر ، فأخذها فخرقها^(٦) ، وقال :
ما أَحْسِبَهُ إِلَّا مِيَةً .

(١) في الأصل ، (ر) : «سويد» ، وهو تصحيف ، والمبث من «مصنف ابن أبي شيبة» (٢٥٤٩٨) من طريق سفيان الثوري ، به ، وهو : سدیر بن حکیم بن صہیب ، أبو الفضل الضبی ، وینظر ترجمته في : «التاریخ الكبير» (٤/٢١٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٤/٣٢٣) ، وغيرهما .

(٢) في الأصل ، (ر) : «سنجدیة» ، والمبث من «مصنف ابن أبي شيبة» . وینظر : «الفائق» (٢/١٥٢) ، «تاج العروس» مادة (سبنج) .

(٣) في الأصل ، (ر) : «السنجدیة» .

(٤) القلنسوة : غطاء للرأس مختلف الأشكال والألوان ، والجمع : قلانس . (انظر : معجم الملابس) (ص ٤٠٢) .

(٥) قوله : «رأى عمر بن الخطاب رجلا عليه» ، وقع في الأصل : «رجل على عمر بن الخطاب» ، والمبث من (ر) ، وهو المافق لما في «کنز العمال» (٤١٩٠١) معزو للمنصف .

(٦) کذا في الأصل ، (ر) ، وفي «کنز العمال» (٤١٩٠٢) معزو للمنصف : «فخرقها» .

- [٢٣٥] عبد الرزاق، عن معمر، عن ابن سيرين، قال: سأله عبيدة عن جلود الهرر، فكرهه، وإن دبغ.
- [٢٣٦] عبد الرزاق، عن الحسن بن عمارة، عن الحكم، عن إبراهيم قال: لا بأس بجلود السباع تباغ ويزكب عليها، وتبسط.
- [٢٣٧] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، قال: أخبرني من رأى الشغري جالستا على جلد أسد.
- [٢٣٨] عبد الرزاق، عن معمر، قال: سأله الزهري عن جلود الثمور، فرخص فيها، وقال: قد رخص (١) رسول الله ﷺ في جلود الميئنة.
- [٢٣٩] عبد الرزاق، عن خميد، عن الحجاج بن أزطاء، قال: أخبرني أبو الزبير، أنه سمع جابر بن عبد الله يقول: لا بأس بجلود السباع إذا دبغت، ويقول: قد رخص البيهقي عليه السلام في جلود الميئنة.
- [٢٤٠] قال عبد الرزاق: وسمعت أنا إبراهيم، أو غيره، يذكره (٢) عن أبي الزبير، عن جابر.
- [٢٤١] عبد الرزاق، عن إسماعيل بن عبد الله أبي الوليد، عن ابن عون، قال: كان ابن سيرين يركب سرج عليه جلد نمر. قال: وكأن عمر بن عبد العزيز يركب عليه.
- [٢٤٢] عبد الرزاق، عن إسماعيل بن عبد الله، قال: أخبرني هشام بن عروة، أن أباه لم يكن له سرج، إلا وعليه جلد نمر.

(١) الرخصة: اليسر والسهولة، وهي: إباحة التصرف لأمر عارض مع قيام الدليل على المنع. (انظر: معجم لغة الفقهاء) (ص ١٩٧).

(٢) في الأصل: «يذكر»، والمثبت من (ر).

﴿[١١/١٠ ب].﴾

﴿[ر/١١].﴾

٠ [٢٤٣] عبد الرزاق، عن إسماعيل أيضاً، قال: أخبرني بشر بن الفضل^(١)، عن سراج، سأله الحسن عنها، فقال: لا بأس بها ركب بها في زمان عمر بن الخطاب.

٢٣ - باب الوضوء من المطاهير

٠ [٢٤٤] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: سألت عطاء عن الوضوء الذي يباب المسجد، فقال: لا بأس به كان على عهد ابن عباس وهو جعله، وقد علم أنه يتوضأ منه الرجال والنساء، الأسود والأحمر، وكان^(٢) لا يرى به بأسا، ولو كان به بأس لنهى عنه، قلت^(٣): أكنت متوضأ منه؟ قال: نعم.

٥ [٢٤٥] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قلت لعطا: إنني رأيت إنساناً^(٤) متكشفاً مشرفاً^(٥) على الحوض يغفر بيده^(٦) على فوجهه، قال: فتوضأ، فليس عليك، إن الدين سمح، قد كان النبي ﷺ يقول: «اسمحوا يسمح لكم، وقد كان من ماضى لا يفتشون عن هذا، ولا يلحظون^(٧) فيه»، يعني: يفحضون عنده.

٥ [٢٤٦] عبد الرزاق، عن عبد العزيز بن أبي رواد، قال: أخبرني محمد بن واسع، أن رجلاً قال: يا رسول الله، جرّ محمّر جديد أحبت إليك أن يتوضأ^(٩) منه، أو مما يتوضأ

(١) في (ر): «الفضيل»، وهو بشر بن الفضل البجلي. ينظر: «لسان الميزان» (٢/٣٠٩).

• [٢٤٤] شبيه: [١٣٨٧].

(٢) في (ر): «فكان».

(٣) في الأصل: «قال»، والمثبت من (ر).

(٤) بعده في «تهذيب الآثار» للطبرى (٢/٧١٣) من طريق المصنف: «ليلة».

(٥) في الأصل: «منكشفاً»، والمثبت من (ر)، وهو المواقف لما في المصدر السابق.

(٦) في الأصل، (ر): «متشففاً»، والمثبت من المصدر السابق، وهو الأنسب للسياق. المشرف: البارز المرتفع عن مستوى الأرض. (انظر: اللسان، مادة: شرف).

(٧) في (ر): «بيديه».

(٨) في (ر): «يلحظون»، وهو تصحيف.

(٩) في الأصل: «توضأ»، والمثبت من (ر).

- النَّاسُ مِنْهُ؟ قَالَ : «بَلْ مِمَّا يَتَوَضَّأُ النَّاسُ مِنْهُ أَحَبُّ إِلَيَّ»^(١) ، أَحَبُّ الْأَدِيَانِ إِلَى اللَّهِ
الْخَنِيفِيَّةُ السَّمْمَحةُ^(٢)» ، قِيلَ : وَمَا الْخَنِيفِيَّةُ^(٣) السَّمْمَحةُ؟ ، قَالَ : «الإِسْلَامُ الْوَاسِعُ» .
- [٢٤٧] عبد الرزاق، عن الثوري، عن يحيى^(٤) بن أيوب، عن الشعبي، أنه سئل عن
المطاهير، فلم يربه بأسا^(٥) .
- [٢٤٨] عبد الرزاق، عن الثوري، عن بعض أصحابه، عن الشعبي^(٦) قَالَ : مَطَاهِرُكُمْ
أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ جَرَّ مَحْجُورٍ مَحْمَرٍ .
- [٢٤٩] عبد الرزاق، عن الثوري، عن الأعمش، عن إبراهيم، عن همام بن الحارث،
قَالَ : رَأَيْتُ جَرِيزَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَتَوَضَّأُ مِنْ مَطْهَرَةٍ .
- [٢٥٠] عبد الرزاق، عن الثوري، عن الأعمش^(٧) ، عن إبراهيم، قَالَ : كَانَ أَصْحَابُ
النَّبِيِّ ﷺ يَتَوَضَّؤُونَ مِنَ الْمَهْرَاسِ^(٨) .
- [٢٥١] عبد الرزاق، عن الثوري، عن مراحيم بن زفر^(٩) قَالَ : قُلْتُ لِلشَّعْبِيِّ : أَكُوْزٌ مَحْجُورٌ
مَحْمَرٌ أَحَبُّ إِلَيْكَ أَنْ أَتَوَضَّأَ^(٩) مِنْهُ ، أَوْ مِنْ هَذِهِ الْمَطَاهِرِ الَّتِي يُدْخِلُ فِيهَا الْجَزَّارُ يَدَهُ؟
قَالَ : لَا ، بَلْ مِنْ هَذِهِ الْمَطَاهِرِ الَّتِي يُدْخِلُ فِيهَا الْجَزَّارُ يَدَهُ .

(١) قوله : «قال : بل مما يتوضأ الناس منه أحب إلي» وقع في الأصل : «أحب إلي» ، والثبت من (ر) .

(٢) ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٣) بعده في الأصل : «قال» ، والتوصيب من (ر) .

(٤) بعده في الأصل : «عن» ، والتوصيب من (ر) .

(٥) قوله : «أنه سئل عن المطاهير، فلم يربه بأسا» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٦) قوله : «عبد الرزاق، عن الثوري، عن بعض أصحابه، عن الشعبي» ، ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٧) زاد بعده في الأصل : «قال سمعت» ، والثبت من (ر) .

(٨) المهراس : صخرة منقرضة تسع كثيرا من الماء . (انظر : النهاية ، مادة : هرس) .

• [٢٥١] شيبة : [١٣٨٥]

(٩) في (ر) : «تواضاً» .

٥ [٢٥٢] عبد الرزاق، عن معمير، عن رجل، عن محمد بن واسع عن النبي ﷺ ...
مثله^(١)، إلا أنه لم يذكر: الحنيفة السمحاء.

٢٤ - باب وضوء الرجال والنساء جميعاً

٠ [٢٥٣] عبد الرزاق، عن ابن حريج قال: لا يأس أن يتوضأ الرجال والنساء معاً، إنما هنَّ شقائقكم، وأخواتكم، وبئاثكم، وأمهاتكم^(٢).

٠ [٢٥٤] عبد الرزاق^٣، عن ابن حريج، عن نافع، عن ابن عمر قال: كُننا نتوضأ نحنُّ والنساء معاً.

٠ [٢٥٥] عبد الرزاق، عن إسرايل بن يومنس، عن سماك بن حرب، عن أبي سلامة الحربي^(٤)، قال:رأيتم عمر بن الخطاب أتى حياضًا عليهما الرجال، والنساء يتوضؤون جميعاً فضربهم بالدّرّة^(٥)، ثم قال لصاحب الحوض: اجعل^(٦) للرجال حياضًا، وللنساء حياضًا^(٧)، ثم لقي علیاً، فقال: ما ترى؟ فقال: أرى إنما أنت زاع، فإن كنت تضررهم على غير ذلك فقد هلكت وأهلكت.

. [١٢] ر/٩

(١) أي بمثل الحديث السابق برقم (٢٤٦).

(٢) هذا الأثر ليس في (ر).

٠ [٢٥٤] [التحفة: د ٧٥٨١، ٧٥٨١ د، ٨٢١١ د، خ دس ق ٨٣٥٠]، وسيأتي: (٤١٢).

. [١١/١] أ.

(٣) كذا في الأصل، وفي (ر): «الجنبي». ولم نر من ذكره بهذين النسبتين ، وقد ذكره البخاري في «التاريخ الكبير» (٤٢/٩) ولم ينسبه فقال: «أبو سلامة ، سمع: عمر بن الخطاب» ، ونسبة ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (٣٨٧/٩) فقال: «أبو سلامة الشيباني ، سمع: عمر هاشم» ، روى عنه: سماك بن حرب» ، ونسبة ابن منهده في «فتح الباب في الكنى والألقاب» (ص ٤١١) فقال: «الكوفي» ، وفي «كنز العمال» (٢٧٤٨٢): «السلمي».

(٤) الدّرّة: التي يضرب بها. (انظر: اللسان ، مادة: درر).

(٥) ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) ، وهو الموافق لما في «كنز العمال».

٢٥- بَابُ الْمَاءِ تَرْدُهُ الْكَلَابُ وَالسَّبَاعُ

• [٢٥٦] عبد الرزاق، عن معمير، عن أيوب، عن عكرمة، أن عمر بن الخطاب ورداً ماء، فقيل له: إن الكلاب والسباع تلغ^(١) فيه، قال: قد ذهبتم بما ولغت في بطونها.

• [٢٥٧] عبد الرزاق، قال: أخبرنا ابن جريج، قال: أخبرني عمرو بن دينار، عن عكرمة مؤلى ابن عباس: أن عمر بن الخطاب رضوان الله عليه جاء ماءً مجننة^(٢)، فقيل له^(٣): إن الكلب قد^(٤) ولغ في حوض^(٤) مجننة، فقال: هل ولغ إلا بلسانه؟ فشرب منه واستنقى^(٥).

قال: ومجننة: اسم حوض.

• [٢٥٨] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن عمرو بن دينار، عن عكرمة، أن عمر بن الخطاب ورداً حوض مجننة، فقيل له: يا أمير المؤمنين، إنما ولغ فيه الكلب آنفًا، قال: إنما ولغ بلسانه فاشربوا منه وتوتضئوا.

• [٢٥٩] عبد الرزاق، عن مالك وغيرة، عن يحيى بن سعيد، عن محمد بن إبراهيم التيمي، عن يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب، أنَّه كان مع عمر بن الخطاب في ركب^(٧) فيهم عمرو بن العاص، فوقفوا على حوض، فقال عمرو: يا صاحب

(١) الولوغ: الشرب من الإناء باللسان. (انظر: النهاية، مادة: ولغ).

(٢) من أول الإسناد إلى هنا بياض في الأصل، (ر)، والمثبت من «تهذيب الآثار» للطبرى (٧٢١/٢) من طريق عبد الرزاق.

(٣) ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر)، وهو الموافق لما في المصدر السابق.

(٤) قوله: «في حوض»، في (ر): «بحوض».

(٥) في الأصل: «وأسقي»، والمثبت من (ر)، وهو الموافق لما في المصدر السابق.

(٦) قوله: «يحيى بن» ليس في الأصل، (ر)، واستدركناه من «كنز العمال» (٢٧٥٢٤) معزواً للمصنف وغيره، و«الموطأ» برواية أبي مصعب» (٥٠) عن يحيى بن سعيد، به.

(٧) الركب: جمع راكب، والراكب في الأصل: راكب الإبل خاصة، ثم اتسع فيه فأطلق على كل من ركب دابة. (انظر: النهاية، مادة: ركب).

الْحَوْضِ ، أَتَرِدُ حَوْضَكَ السَّبَاعُ ؟ فَقَالَ عُمَرٌ : يَا صَاحِبَ الْحَوْضِ ، لَا تُخْبِرْنَا ؛ فَإِنَّا نَرِدُ عَلَى السَّبَاعِ وَتَرِدُ عَلَيْنَا .

٠ [٢٦٠] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن ابن عجلان ، عن سعيد بن أبي سعيد مثله .

٥ [٢٦١] عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن داود بن الحصين ، عن أبيه ، عن جابر بن عبد الله ، أنَّ رَسُولَ اللَّهِ تَعَالَى تَوَضَّأَ بِمَا أَفْضَلَ السَّبَاعَ .

٥ [٢٦٢] عبد الرزاق ، عن ابن جريج قال : أَخْبَرْتُ أَنَّ النَّبِيَّ تَعَالَى وَرَدَ وَمَعَهُ أَبُوبَكْرٍ وَعُمَرًا عَلَى حَوْضٍ فَخَرَجَ أَهْلُ الْمَاءَ ﴿١﴾ ، فَقَالُوا : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّ الْكِلَابَ وَالسَّبَاعَ تَلْعُغُ فِي هَذَا الْحَوْضِ ، فَقَالَ : « لَهَا مَا حَمَلَتْ فِي بُطُونِهَا ، وَلَنَا مَا بَقَى شَرَابٌ وَطَهُورٌ » .

شَكَ الَّذِي أَخْبَرَنِي أَنَّهُ حَوْضُ الْأَبْوَاءِ .

٢٦- بَابُ الْمَاءِ لَا يُنْجِسُهُ شَيْءٌ ، وَمَا جَاءَ فِي ذَلِكَ

٠ [٢٦٣] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن زيد بن أسلم ، عن أبيه ، أَنَّ التَّمَسَ لِعُمَرَ وَضُوءَ قَلْمَ يَجِدُهُ إِلَّا عِنْدَ نَصْرَانِيَّةٍ ، فَاسْتَوْهَبَهَا ^(١) وَجَاءَ ^(٢) بِهِ إِلَى عُمَرَ فَأَعْجَبَهُ حُسْنُهُ ، فَقَالَ عُمَرٌ : مِنْ أَيْنَ هَذَا ؟ فَقَالَ لَهُ ^(٣) : مِنْ عِنْدِ هَذِهِ النَّصْرَانِيَّةِ ، فَتَوَضَّأَ ثُمَّ دَخَلَ عَلَيْهَا ، فَقَالَ لَهَا ^(٤) : أَسْلِمِي ، فَكَشَفَتْ عَنْ رَأْسِهَا ، فَإِذَا هُوَ كَائِنٌ شَغَامَةُ بَيْضَاءُ ^(٤) ، فَقَالَتْ : أَبْعَدْ هَذِهِ ^(٥) السَّنَنَ ؟

[١٣ / ر].

(١) الاستيهاب : سؤال المبة . (انظر : النهاية ، مادة : وهب) .

(٢) في (ر) : « ثم جاء ». .

(٣) ليس في (ر) .

(٤) الشغامة : نبت أبيض الزهر والثمر يشبه به الشيب . وقيل : هي شجرة تبيض كأنها الشلح . (انظر : النهاية ، مادة : شتم) .

(٥) في الأصل : « هذا » ، والمثبت من (ر) ، وهو المافق لما في « كنز العمال » (٢٧٥٣٥) معزواً للمصنف .

٥ [٢٦٤] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن ابن أبي ذئب ، عن رجل ، عن أبي سعيد الخدري ، أنَّ الشَّيْءَ تَوْضِيْأً أَوْ شَرْبًا كَانَ غَدِيرًا كَانَ يُلْقَى فِيهِ لُحُومُ الْكَلَابِ ، قَالَ : وَلَا أَعْلَمُهُ إِلَّا قَالَ : وَالْجِيفُ^(١) ، فَذَكَرَ ذَلِكَ لَهُ ، فَقَالَ^(٢) : «إِنَّ الْمَاءَ لَا يَنْجَسِّهُ شَيْءٌ»^(٣) .

٠ [٢٦٥] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن فتادة ، أنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ قَالَ : إِنَّ الْمَاءَ يُطَهِّرُ ، وَلَا يُطَهِّرُ .

٠ [٢٦٦] عبد الرزاق ، عن معمير ، قَالَ : وَأَخْبَرَنِي مَنْ سَمِعَ عِكْرِمَةَ يَقُولُ : إِنَّ الْمَاءَ لَا يَنْجَسِّهُ شَيْءٌ ، وَالْمَاءُ طَهُورٌ .

٥ [٢٦٧] عبد الرزاق ، عن ابن جرير قال : حَدَثْتُ أَنَّ الشَّيْءَ^{بِعِنْدِهِ} قَالَ : «إِذَا كَانَ الْمَاءُ قُلْتَيْنِ لَمْ يَحْمِلْ نَجْسًا ، وَلَا بَأْسًا» .

عَبْدُ الرَّزَّاقِ ، قَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ : زَعَمُوا أَنَّهَا قَلَالُ هَجْرٍ .
قَالَ أَبُوبَكْرٌ : الْقُلْتَيْنِ : قَدْرُ الْفَرْقِ^(٤) .

٠ [٢٦٨] عبد الرزاق ، عن أبيه ، عن عِكْرِمَةَ ، أنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ مَرَّ بِغَدِيرٍ^(٤) فِيهِ جِيفَةٌ : فَأَمْرَبَهَا فَتَحَيَّتْ ، ثُمَّ تَوْضِيْأً مِنْهُ .

٥ [٢٦٤] [التحفة : س ٤١٢٥ ، د ٤١٤٤] .
[١١/١ ب].

(١) الجيف : جمع جيفة ، وهي جثة الميت إذا أنتن . (انظر : النهاية ، مادة : جيف) .

(٢) بعده في الأصل : «له» ، والمبثت من (ر) أليق ، وهو المافق لما في «كنز العمال» (٢٧٤٩٠) معزوا للملصنف .

٠ [٢٦٦] [شيء : ١٥٢٩] .
قوله : «عبد الرزاق ، قال ابن جرير : زعموا أنها قلال هجر ، قال أبو بكر : القلتين قدر الفرق» ليس في (ر) .

الفرق : مكيال يسع ثلاثة أصع ، ويعادل : ٦، ١٠٨ كيلو جرام . (انظر : المقادير الشرعية)
(ص ٢٠٠) .

(٤) الغدير : مستنقع ماء المطر صغيرا كان أو كبيرا . (انظر : اللسان ، مادة : غدر) .

- ٠ [٢٦٩] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أخيرٌ عن عمرٍ^(١) بن مسلِّم، أَنَّهُ سَمِعَ عَكْرِمَةَ يَقُولُ: إِذَا كَانَ الْمَاءُ ذَنُوبًا^(٢)، أَوْ ذَنُوبَيْنِ لَمْ يُنْجِسْهُ شَيْءٌ، قُلْتُ لَهُ: مَا الذَّنُوبُ؟ قَالَ: ذَلُوقٌ.
- ٠ [٢٧٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أخيرٌ عن ابن مشعورٍ، أَنَّهُ قَالَ: إِذَا اخْتَلَطَ الْمَاءُ وَالدَّمُ، فَالْمَاءُ طَهُورٌ.
- ٠ [٢٧١] عبد الرزاق، عن مَعْمَرٍ، عن رَجُلٍ، عن الحَسَنِ قَالَ: إِذَا قَطَرَ فِي الْمَاءِ شَيْءٌ مِنْ دَمٍ، فَأَهْرَقَ مِنْهُ كُورَزًا أَوْ كُورَزَيْنِ، فَإِنْ كَانَ الْمَاءُ قَبِيلًا قَدْرَ مَا يُتَوَضَّأُ مِنْهُ، فَأَهْرِقْهُ.
- ٠ [٢٧٢] عبد الرزاق، عن إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ، عن الأَخْوَصِ بْنِ حَكِيمٍ، عن رَاشِدٍ^(٣) بْنِ سَعْدٍ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «لَا يُنْجِسُ الْمَاءُ إِلَّا مَا غَيَّرَ رِيحَهُ، أَوْ طَعْمَهُ، أَوْ مَا غَلَبَ عَلَى رِيحِهِ وَطَغَمِهِ».
- ٠ [٢٧٣] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: عن رَجُلٍ، عن عَكْرِمَةَ قَالَ: إِنَّ الْمَاءَ لَا يُنْجِسْهُ شَيْءٌ أَبْدًا، يُطَهَّرُ وَلَا يُطَهِّرُ شَيْءٌ، إِنَّهُ قَالَ: «وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَائَةً طَهُورًا» [الفرقان: ٤٨].
- ٠ [٢٧٤] عبد الرزاق، عن إِبْرَاهِيمَ[ؑ] بْنِ مُحَمَّدٍ، عن أَبِي بَكْرِ بْنِ عُمَرِ بْنِ^(٤) عبد الرحمن،
-
- (١) في الأصل: «عمر»، والمشتبه من (ر).
- (٢) الذُّنُوب: الذُّلُو العظيمة، وقيل: لا تسمى ذنوب إلا إذا كان فيها ماء. (انظر: النهاية، مادة: ذنب).
- (٣) في الأصل، (ر): «عامر»، والتوصيب من «نصب الراية» (١/٩٤، ٩٥)، «الدرية» لابن حجر (١/٥٢)، «البنية شرح الهدایة» للعبّيني (١/٣٥٤) منسوباً لعبد الرزاق، وينظر: «شرح معاني الآثار» للطحاوي (١/١٦)، «السنن» (٤٦، ٤٩)، «العلل» (٢٧١٠)، كلاماً للدارقطني.
- ٠ [٢٧٤] [الإتحاف: مِي جاطح قطكم حم ٩٩٧٩].
- [١٤] [ر/٩٩٧٩].
- (٤) قوله: «عمر بن» ليس في الأصل، (ر)، واستدركناه من «سنن الدارقطني» (١/٢٢)، «إتحاف المهرة» (٩٩٧٩)، كلاماً من طريق إسحاق الدبري، عن المصنف، به.

- عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، عَنْ أَبِيهِ^(١) قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ :
- إِذَا كَانَ الْمَاءُ قُلْتَيْنِ لَمْ يَتَجَسَّهُ شَيْءٌ^(٢) .
- ٢٧٥ عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن ليث^(٣) ... لَمْ يَتَجَسَّهُ شَيْءٌ .
- ٢٧٦ عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن رجلي ، عن إبراهيم قال : إذا كان الماء كثراً لم يتجسسه شيء .
- الكُثُرُ : أَزْبَعُونَ ذَهَبَا^(٤) .

٢٧ - بَابُ الْبَئْرِ تَقْعُدُ فِيهِ الدَّابَّةُ

- ٢٧٧ عبد الرزاق ، عن معمير ، قال : سأله الزهري ، عن دجاجة وقعت في بئر فماتت ، فقال : لا بأس أن يتوضأ منها ، ويسرب ، إلا أن تثنين حشى يوجد ريح تنتها في الماء فتشترخ .
- ٢٧٨ عبد الرزاق ، عن معمير ، قال : سأله الزهري ، عن فأرة وقعت في البئر ، فقال : إن أخرجت مكانها فلابأس ، وإن ماتت فيها نزحت .
- ٢٧٩ عبد الرزاق ، عن معمير ، قال : أخبرني من سمع الحسن يقول : إذا ماتت الدابة في البئر أخذ منها ، وإن تفسحت فيها نزحت .
- ٢٨٠ عبد الرزاق ، عن معمير ، قال : أخبرني من سمع الحسن يقول : إذا ماتت الدابة في البئر أخذ منها أربعين ذلوا^(٥) .

(١) قوله : «بن عمر ، عن أبيه» ليس في الأصل ، (ر) ، واستدركناه من المصادر السابقين .

(٢) بعده في الأصل : « فهو قلتين» ، ولا معنى له ، والمثبت من (ر) ، وهو الموافق لما في المصادر السابقين .

(٣) بعده بياض في الأصل ، (ر) بمقدار خمس كلمات .

(٤) في (ر) : «دهنا» ، وهو تصحيف . والذهب : مكيال لأهل اليمن ، وينظر : «العين» للخليل

(٤/٤) ، «غريب الحديث» لابن سلام (٤/٤٢٥) . والكر : مكيال يعادل : ١٤٢٥، ٩٢٠ كيلو جرام . (ينظر : المقادير الشرعية ، ص ٢٠٠) .

(٥) انظر : «البنيان شرح الهداية» للعيني (١/٤٣٤) . [١/١٢] أ.

- [٢٨١] عبد الرزاق، عن إبراهيم بن محمد، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، أنَّ عليهَا قال : إِذَا سَقَطَتِ الْفَأْرَةُ فِي الْبَيْرِ ؛ إِنْ تَقْطَعْتُ^(١) ثُرَّعَ مِنْهَا سَبْعَةُ أَدَلَاءَ ، فَإِنْ كَانَتِ الْفَأْرَةُ كَهِيَّشَتِهَا لَمْ تُقْطَعْ^(٢) ثُرَّعَ مِنْهَا دَلْوٌ^(٣) أَوْ^(٤) دَلْوَانٍ ، فَإِنْ كَانَتْ مُنْتَنَةً أَعْظَمَ مِنْ ذَلِكَ فَلْيُثْرَعَ مِنَ الْبَيْرِ مَا يُذْهِبُ الرَّيْحَ .
- [٢٨٢] عبد الرزاق، عن إبراهيم بن محمد، عن ليث ، عن عطاءٍ قال : إِذَا سَقَطَ الْكَلْبُ فِي الْبَيْرِ فَأَخْرَجَ مِنْهَا حَيَا^(٥) ثُرَّعَ مِنْهَا عَشْرُونَ دَلْوًا ، فَإِنْ أَخْرَجَ مِنْهَا^(٦) حِينَ مَاتَ ثُرَّعَ مِنْهَا سِتُّونَ أَوْ سِيَّعُونَ دَلْوًا ، فَإِنْ تَفَسَّحَ فِيهَا ثُرَّعٌ مَاؤُهَا ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعُوا ثُرَّعَ مِنْهَا مِائَةً دَلْوٍ^(٧) وَعَشْرُونَ وَمِائَةً .
- [٢٨٣] عبد الرزاق، عن معمرٍ قال : سَقَطَ رَجُلٌ فِي رَمْرَمٍ فَمَاتَ فِيهَا ، فَأَمْرَأُ بْنُ عَبَّاسٍ أَنْ تُسَدَّدْ عَيْوَنُهَا وَتُثْرَخَ ، قِيلَ لَهُ : إِنَّ فِيهَا عَيْنَاً قَدْ غَلَبْتَنَا ، قَالَ : إِنَّهَا مِنَ الْجَنَّةِ ، فَأَعْطَاهُمْ مِطْرَفًا^(٨) مِنْ حَرَّ فَحْشَوْهُ فِيهَا ، ثُمَّ ثُرَّعَ مَاؤُهَا حَتَّى لَمْ يَبْقَ فِيهَا شَتْنٌ .
- [٢٨٤] عبد الرزاق، عن الشوري^(٩) ، عن مجاهيدٍ وَعَطَاءٍ فِي فَأْرَةٍ وَقَعَتْ فِي بَيْرٍ ، فَعِنْ مِنْ مَائِهَا ، قَالَ : يُطْعِمُ الدَّجَاجَ^(١٠) .

(١) قوله : «إنْ تَقْطَعْتُ» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) . وينظر : «كنز العمال» (٢٧٥٠٠) معزواً للملخص .

(٢) من قوله : «جعفر بن محمد» إلى هنا تكرر في الأصل .

(٣) في (ر) : «دلوا» ، وما في الأصل هو الجادة ، والموافق لما في «كنز العمال» .

(٤) في الأصل : «و» ، والمثبت من (ر) .

(٥) في الأصل ، (ر) : «حي» ، وما أثبتناه هو الجادة .

(٦) ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) .

(٧) في (ر) : «دلوا» ، وما في الأصل هو الجادة .

(٨) المطرف : الشوب الذي في طرفه علىمان . (انظر : النهاية ، مادة : طرف) .

(٩) سقطت الواسطة بين الشوري ومجاهيد وعطاء ، ولعلها : ليث بن أبي سليم .

(١٠) في (ر) : «للدجاج» .

٢٨- بَابُ سُورٍ^(١) الْفَارَةِ^٢

٠ [٢٨٥] عبد الرزاق ، عن رجلٍ من البصرة ، أن عمرو بن عبيدة^(٢) قال للحسن : أضيع وضوئي فتأتي الْفَارَةَ وَتَشْرُبُ^(٣) مِنْهُ ، قال الحسن : أهْرُقْهُ ؛ فَإِنَّ الْفَاسِقَةَ لَا تَشْرُبُ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا بَالْتَّفِيهِ .

ذَكَرَهُ تَوْيِهُ ، عن شَدِيدِ بْنِ أَبِي الْحَكَمِ .

٢٩- بَابُ الْفَارَةِ تَمُوتُ فِي الْوَدِ^٤

٥ [٢٨٦] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزهرى ، عن ابن المسمى ، عن أبي هريرة قال : سُئِلَ النَّبِيُّ ﷺ عَنِ الْفَارَةِ تَقْعُدُ فِي السَّمْنِ ، قَالَ : «إِذَا كَانَ جَامِدًا فَأَلْفُوْهُ وَمَا حَوْلَهَا ، وَإِنْ كَانَ مَائِعًا^(٤) فَلَا تَقْرَبُوهُ» .

٥ [٢٨٧] قال عبد الرزاق : وقد كان معمر أيضًا يذكره عن الزهرى ، عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ، عن ابن عباس ، عن ميمونة .
وَكَذَلِكَ أَخْبَرَنَا أَبْنُ عَيْنَةَ .

٥ [٢٨٨] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أبي هارون العبدى ، عن أبي سعيد الخدري ...
تَحْوَهَهَا ، قال أبو هارون : قُلْنَا لِأَبِي سَعِيدٍ : يُتَقْعِدُ بِهِ ؟ قَالَ : نَعَمْ .

٥ [٢٨٩] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أبي هارون ، عن أبي سعيد قال : انتفعوا به ،
وَلَا تَأْكُلُوا .

(١) السور : بقية الشيء ، ويستعمل في الطعام والشراب وغيرهما . (انظر : النهاية ، مادة : سأر) .
٥ [١٥ / ر] .

(٢) عمرو بن عبيدة» في الأصل : «عمربن عبيدة» ، والتصويب من (ر) . وينظر : «التاريخ الكبير»
٦ / ٣٥٢ ، «تهذيب الكمال» (٢٢/١٢٣) .

(٣) في (ر) : «فتشرب» .

٥ [٢٨٦] [الاتحاف : جاحب حم ١٨٦٠٢] .

(٤) المائع : الذائب . (انظر : غريب أبي عبيدة) (٤/٢٦٩) .

٥٠ [٢٩٠] عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن شريك بن أبي ثمير ، عن عطاء بن يسار قال : سئل رسول الله ﷺ عن الفأرة تقع في السمّن ، قال : «إن كان جامداً أخذ ما حولها قدر الكف ، وأكل بقيته» .^(١)

٥٠ [٢٩١] عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن أبي جابر البهياضي ، عن ابن المسمّي قال : سئل رسول الله ﷺ عن الفأرة تقع في السمّن ، قال : «إن كان جامداً أخذ ما حولها قدر الكف ، وإذا وقعت في الزيت استصبح» ^(٢) به .

٠ [٢٩٢] عبد الرزاق ، عن ابن حريج ، قال : قلت لعطا الفأرة تقع في الودك الجامد ، أو غير الجامد ؟ قال : بلغنا إن كان جامداً أخذ ما حولها فالقي ، وأكل ما بقي ، قلت : فغير الجامد ؟ قال : لم يبلغني فيه شيء ، ولكن أرى أن يستثقب ^(٣) به ، ولا يؤكل .

٠ [٢٩٣] عبد الرزاق ، عن ابن حريج ، عن عمرو بن دينار قال : إذا ماتت الفأرة في الودك الجامد ، قال : بلغنا إن كان جامداً أخذ ما حوله فالقي ، وأكل ما بقي .

٠ [٢٩٤] عبد الرزاق ، عن معمير والثورى ، عن أيوب ، عن نافع ، عن ابن عمر ، أن ^(٤) فأرة وقعت في رئيٍّ عشرون فرقاً ^(٥) ، فقال ابن عمر : استخرجوا به ، وادهنووا به الأدم ^(٦) .

(١) في الأصل : «أخذنا» ، والثبت من (ر) .

٠ [١٢/١ ب].

(٢) تحرف في الأصل إلى : «استطبع» ، والثبت من (ر) .

(٣) في (ر) : «يستثقب» ، والثبت من الأصل وهو الصواب ، والمقصود الاستصحاب به . وينظر : «السان العرب» (١/٢٤٠) ، «تاج العروس» (٢/٩٧) .

(٤) في الأصل : «أي» ، والتوصيب من (ر) ، ويوافقه ما في «الأوسط» لابن المنذر (٢/٤٢١) عن الدبّري ، عن عبد الرزاق ، به .

(٥) في الأصل : «قرطلا» ، والثبت من (ر) ، وهو الموافق لما في المصدر السابق .

(٦) الأدم والأديم : الجلد . (انظر : النهاية ، مادة : أدم) .

٠ [٢٩٥] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَمْرٍو بْنِ دِينَارٍ : مَا تُثْفَتُ فَأَرْأَهُ فِي دُهْنٍ إِنْسَانٌ ؟ أَيْدَهُنْ^(١) بِهِ ؟ قال : مَا أَحِبُّهُ .

٠ [٢٩٦] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : سَأَلْتُ عَطَاءَ عَنْ فَأْرَةٍ مَاتَتْ فِي عَسْلٍ ، قال : الْعَسْلُ كَهِيَّةُ الْجَامِدِ يُعْرَفُ مَا حَوْلَهَا ، وَيُؤْكَلُ مَا بَقَى .

٠ [٢٩٧] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن عطاء^(٢) ، قُلْتُ لَهُ : الْفَأْرَةُ تَمُوتُ فِي السَّمْنِ الدَّائِبِ ، أَوِ الدَّهْنِ ، فَتُوجَدُ قَدْ تَسْلَخَتْ ، أَوْ تُوَجَدُ قَدْ مَاتَتْ وَهِيَ شَدِيدَةُ لَمْ تُسْلَخْ^(٣) ؟ قال : سَوَاءٌ مَاتَتْ فِيهِ ، الدَّهْنُ يُئْشِنُ^(٤) وَيُدَهَّنُ بِهِ إِنْ لَمْ يُقْدَرْ^(٥) ، قُلْتُ : فَالسَّمْنُ يُئْشِنُ فَيُسْخَنُ ثُمَّ يُؤْكَلُ ؟ قال : لَيْسَ مَا يُؤْكَلُ كَهِيَّةٌ شَيْءٌ فِي الرَّأْسِ يُدَهَّنُ بِهِ .

٤٠ - بَابُ الْفَأْرَةِ تَمُوتُ فِي الْجَرَّ^(٦)

٠ [٢٩٨] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : فَأَرْأَهُ وَقَعَتْ فِي جَرَّ فَمَاتَتْ فِيهِ ، فَقَالَ : لَا يُتَوَضَّأُ مِنْهُ ، فَإِنْ تَوَضَّأْتَ وَلَمْ تَعْلَمْ ، ثُمَّ صَلَيْتَ وَلَمْ تَعْلَمْ فَعُدْ مَا كُنْتَ فِي وَقْتِ ، قال : فَإِنْ فَاتَكَ الْوَقْتُ فَعُدْ أَيْضًا ، قُلْتُ : فَتَوَبِي مَسَّةً مِنْ مَاءٍ تِلْكَ الْجَرَّةَ شَيْءٌ أَغْسِلُهُ ، أَوْ أَرْسِلُهُ ؟ قال : لَا .

٠ [٢٩٩] عبد الرزاق ، عن الثوري^(٧) قال : إِذَا اضْطُرِرْتَ إِلَى مَاءٍ وَقَعَ فِيهِ فَأَرْأَهُ ، فَتَوَضَّأْ ، وَتَسِيمْ تَجْمِعُهُمَا .

(١) في الأصل : «أندهن» ، والمثبت من (ر) .
﴿ر/١٦﴾ .

(٢) أقحم بعده في الأصل : «عن» ، وهو خطأ .

(٣) في (ر) : «تنسلخ» .

(٤) النش : الغلي . (انظر : النهاية ، مادة : نشش) .

(٥) في الأصل : «تقذر» .

(٦) الجر والجرار : جمع الجرة ، وهي : الإناء المصنوع من الفخار . (انظر : النهاية ، مادة : جرر) .

(٧) في (ر) : «فلم» .

٣١- باب النوغ^(١) ثموت^(٢) في النوك

- ٠ [٣٠٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قلت لعطاً: الونوغ يموم في الونوك السمون والدهن وأشباهه^(٣) هدا؛ بمنزلة الفارة هو في ذلك؟ قال مثلها وأخبت.
- ٠ [٣٠١] عبد الرزاق، عن معمير، عن أبيوب، عن ابن سيرين، أن ورغاً وقع في سمن لآل أبي موسى الأشعري فلتو به سويقا^(٤)، ثم أحبوه، فقال: يبعوه مممن يستحله، ثم أعلموا.
- ٠ [٣٠٢] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أخبرت عن عمار بن حصين، أن ورغاً مات في سمن^(٥) لهم، فلتو به سويقاً فشرب منه، ثم أخبر الذي كان من أمره، فقال: هل علمنتم؟ قالوا: لا، فصفع بيده، وقال^(٦): يبعوا السمن والسوق من غير أهل دينكم، وبئسوا لهم الذي كان من أمره^(٧)، قال بغض أهله: ألا تستترج^(٨) به؟ قال: بل إن شئتم.

٣٢- باب الجعل^(٩) وأشباهه

- ٠ [٣٠٣] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قلت لعطاً: الجعل يموم في العسل، أو

(١) الونوغ والوزغة: هي التي يقال لها: سام أبرص، والجمع: الأوزاغ. (انظر: النهاية، مادة: وزغ).

(٢) في (ر): «يموت».

(٣) في الأصل، (ر): «أشباهه»، والمبثت أليق للسياق.

(٤) السوق: طعام يتخد من مدحوق الحنطة (القمح) والشعير، سمي بذلك لأنسياته في الحلقة. (انظر: المعجم الوسيط، مادة: سوق).

(٥) قوله: «في سمن» ليس في الأصل، والمبثت من (ر).

(٦) في (ر): «ثم قال».

(٧) في (ر): «يسترج».

(٨) الجعل: أكبر من الخفساء شديد السوداد، في بطنه لون حمرة، والجمع: جعلان. (انظر: حياة الحيوان للدميري) (٢٨١/١).

السَّمْنُ، أَوِ الْوَدَكُ، أَوِ الْمَاءُ، قَالَ : إِنَّمَا هُوَ فُوفَةٌ^(١) لَيْسَ لَهُ لَحْمٌ وَلَا دَمٌ ، إِنْ وَقَعَ فِي جَامِدٍ، أَوْ غَيْرِ جَامِدٍ فَمَا تَ، فَلَا يُلْقَى مِنْهُ شَيْءٌ، وَلَا تَهْرِقُهُ^(٢) وَكُلُّهُ ، قَالَ : قُلْتُ لَهُ : مَا الْجَعْلُ؟ قَالَ : الدَّائِبُ السُّوْدُ^(٣) الَّذِي يَجْعَلُ^(٤) الْخَرْزَ .

٠ [٣٠٤] عبد الرزاق ، عن معمراً ، عن يحيى بن أبي كثير في الجعل ، والرُّتبور ، وأشباهه إِذَا سَقَطَ^(٥) فِي الْمَاءِ، أَوْ وَقَعَ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، قَالَ : يُؤْكَلُ ، وَيُشَرَبُ ، وَيُتَوَضَّأُ مِنْهُ ، وَمَا يَكُونُ فِي الْمَاءِ مِمَّا لَيْسَ فِيهِ عَظْمٌ ، فَلَا بَأْسَ بِهِ .

٠ [٣٠٥] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن متبوعه ، عن أمّه ، أنها كانت تساور مع ميمونة زوج النبي ﷺ قال : فَكُنَا نَأْتِي الْغَدِيرَ فِيهِ الْجِعْلَانُ أَمْوَاتًا فَنَأْخُذُ مِنْهُ الْمَاءَ ، يَعْنِي : فَيُشَرُّبُونَهُ .

٠ [٣٠٦] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن أبيه ، عن إبراهيم ، أنه سُئلَ عن الذباب يقع في الماء فيموت فيه ، قَالَ : لَا بَأْسَ بِهِ .

٣٣ - بَابُ الْبَوْلِ فِي الْمَاءِ الدَّائِمِ

٥ [٣٠٧] عبد الرزاق ، عن معمراً^(٦) ، عن همام بن متبوعه قال : سمعت أبي هريرة يقول : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : «لَا يَبُولُنَّ أَحَدُكُمْ فِي الْمَاءِ الدَّائِمِ الَّذِي لَا يَجْرِي ، ثُمَّ يَتَوَضَّأُ مِنْهُ» .

(١) في (ر) : «فرقة» .

٤١٧] في (ر) : «ميرقه» .

(٢) في (ر) : «ميرقه» .

(٣) في (ر) : «السوداء» .

(٤) في الأصل : «أسقط» ، والمثبت من (ر) .

٥ [٣٠٦] شبيه : ٦٥٦ .

(٥) التحفة : س ١٢٣٠٤ ، س ١٤٤٤٠ ، س ١٤٤٩٢ ، م ١٤٧٢٢ ، م ١٥١٢ ، م ١٥١١ [شبيه : ١٥١٢ ، ١٥١١] ، وسيأتي : (٣٠٨) .

(٦) في الأصل : «عمار» ، والتصويب من (ر) .

٥٣٠٨] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ، عَنْ أَيُوبَ، عَنْ ابْنِ سِيرِينَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لَا يَبُولُنَّ أَحَدُكُمْ فِي الْمَاءِ الدَّائِمِ، ثُمَّ يَتَوَضَّأُ مِنْهُ».

٥٣٠٩] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن سليمان بن موسى ، أن رسول الله ﷺ نهى أن يبول الرجل في الماء المُنْقَعِ .

٥٣١٠] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن ابن ذكوان ، عن موسى بن أبي عثمان ، عن أبيه ، أن رسول الله ﷺ نهى أن يتأمل في الماء الدائم الذي لا يجري ، ثم يعتسل^(١) فيه .

٤٤- بَابُ الْمَاءِ يَمْسُهُ الْجَنْبُ^(٢) ، أَوْ يَدْخُلُهُ

٥٣١١] عبد الرزاق ، قَالَ: أَخْبَرَنَا ابْنُ جُرَيْجَ، عَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ مُوسَى، عَنْ رَجُلٍ، قَالَ: سَأَلْتُ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَنِ الْمَاءِ النَّاقِعِ، أَغْتَسَلْتُ فِيهِ وَقَدْ دَخَلَهُ الْجَنْبُ؟ قَالَ: لَا، وَلَكِنْ أَغْتَرِفُ مِنْهُ غُرْفًا .

٥٣١٢] عبد الرزاق ، عن مَعْمَرٍ ، عن رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ قَالَ: إِنْ أَصَابْتُكَ جَنَابَةً وَمَرْزَتْ بِعَذَابِرِ، فَاغْتَرَفْ مِنْهُ اغْتِرَافًا^(٣) فَاصْبَبَهُ عَلَيْكَ، وَإِنْ سَأَلْتَ فِيهِ، فَلَا تُبَالْ، وَلَا تَدْخُلْ فِيهِ إِنْ اسْتَطَعْتَ .

٥٣١٣] عبد الرزاق ، عن مَعْمَرٍ ، عن جَابِرٍ ، عن الشَّعْبِيِّ فِي الرَّجُلِ ثُصِيبَةُ الْجَنَابَةُ^(٤) فَيَمْرُرُ بِالْبَيْرِ وَلَيْسَ مَعَهُ دَلْوٌ ، قَالَ: إِنْ لَمْ يَجِدْ إِلَّا أَنْ يَدْخُلَ 『يَدَهُ فِيهَا فَلْيَدْخُلْ』 .

٥٣٠٨] [التحفة: س ١٢٣٠٤ ، س ١٤٤٤٠ ، س ١٤٤٩٢ ، م ١٤٥١٣] [الإتحاف: مي خز جا طع حب حم ١٩٨١٠] [شيبة: ١٥١١ ، ١٥١٢] ، وتقديم: (٣٠٧) .

(١) في (ر): «يغسل» .

(٢) الجنب: الذي يجب عليه الغسل بالجماع وخروج المنى . (انظر: النهاية ، مادة: جنب) .

(٣) في (ر): «غرفًا» .

(٤) الجنابة: خروج المنى على وجه الشهوة . (انظر: معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية) (٥٤١/١) .
[ر/١٨]

قال مَعْمَرٌ : وَسَمِعْتُ مَنْ يَقُولُ : يَبْلُ طَرْفَ ثُوبِهِ ، ثُمَّ يَعْصِرُهُ^(١) عَلَى يَدِيهِ ، فَيَغْسِلُ يَدِيهِ^(٢) .

قال مَعْمَرٌ : وَلَوْتَيَمَمَ^٣ ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ ، كَانَ أَحَبَّ إِلَيَّ .

• [٣١٤] عبد الرزاق ، عن مَعْمَرٍ ، عن قَتَادَةَ فِي رَجُلٍ نَّسِيَ فَأَدْخَلَ يَدَهُ فِي الْمَاءِ الَّذِي يَغْتَسِلُ فِيهِ وَهُوَ جُنْبٌ قَبْلَ أَنْ يَغْسِلَهَا^(٤) ، قَالَ : بِئْسَ مَا صَنَعَ ، وَيَغْتَسِلُ بِهِ .

• [٣١٥] عبد الرزاق ، عن مَعْمَرٍ ، قَالَ : أَخْبَرَنِي مَنْ سَمِعَ الْحَسَنَ يَقُولُ : يُكْفِي ، وَلَا يَتَوَضَّأُ ، وَلَا يَغْتَسِلُ .

• [٣١٦] عبد الرزاق ، عن ابْنِ جُرَيْجٍ ، قَالَ : سَأَلْتُ عَطَاءً ، عنِ الْجُنْبِ ، يَنْسِي فَيَدْخُلُ يَدَهُ فِي الْإِنَاءِ الَّذِي فِيهِ عُسْلَهُ قَبْلَ أَنْ يَغْسِلَهَا ، قَالَ : إِذَا نَسِيَ فَلَا بَأْسَ ، فَلْيَغْتَسِلْ بِهِ^(٥) .

• [٣١٧] عبد الرزاق ، عن الثَّورِيِّ ، عنْ جَابِرٍ ، عنِ الشَّعْبِيِّ ، عنِ ابْنِ عَبَاسٍ قَالَ : لَيْسَ عَلَى التَّوْبِ جَنَابَةٌ ، وَلَا عَلَى الْأَرْضِ جَنَابَةٌ ، وَلَا عَلَى الرَّجُلِ يَمْسُهُ الْجُنْبُ جَنَابَةٌ ، وَلَيْسَ عَلَى الْمَاءِ جَنَابَةٌ ، يَقُولُ : إِذَا سَبَقْتَهُ يَدُهُ فَأَدْخَلَهَا^(٦) فِي الْمَاءِ وَهُوَ جُنْبٌ قَبْلَ أَنْ يَغْسِلَهَا^(٧) ، فَلَا بَأْسَ .

• [٣١٨] عبد الرزاق ، عنْ مَعْمَرٍ ، عنْ جَابِرٍ ، عنِ الشَّعْبِيِّ . . . مِثْلُهُ^(٨) .

(١) في (ر) : «يعصر». (٢) في (ر) : «يده».

١٣/١ بـ [٩]

(٣) في الأصل : «يغسلهما» ، والمثبت من (ر).

(٤) قوله : «فليغتسيل به» ، وقع في الأصل : «فليغسل يديه» ، والمثبت من (ر) ، وهو الأنسب للسياق.

• [٣١٧] [شبيه: ٢١١]

(٥) في الأصل : «فأدخلهما» ، والمثبت من (ر).

(٦) ليس في الأصل ، والمثبت من (ر).

٠٣١٩] عبد الرزاق، عن الثوري، عن جابر، عن الشعبي^(١) قال: كان أصحاب رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يدخلون أيديهم الماء، وهم^(٢) جنث، والنساء وهن حيض، ولا يفسد ذلك عليهم.

٠٣٢٠] عبد الرزاق، عن معمر، قال: سأله الزهري عن رجل يغسل من الجنابة فينتضخ^(٣) في الإناء من جلده، فقال: لا بأس به.

٤٥- باب ما ينتضخ في الإناء من الوضوء والغسل

٠٣٢١] عبد الرزاق، عن ابن حرثيج، قال: قلت لعطاء: أرأيت ما ينتضخ من الإناء في الطشت^(٤)? قال: لا يضرك.

٠٣٢٢] عبد الرزاق، عن ابن حرثيج، قال: قلت لعطاء: أضطر فدحي الذي فيه وضوئي في الطشت الذي أتواه فيها^(٥)، ولعلة أن تكون كبيرة، قال: لا، قلت: فإني أعلم أنني ينتضخ علىي من الطشت^(٦)، وليس فيه القذح، ويُنتضخ في وضوئي من الطشت^(٦)، وليس فيها القذح، قال: لا يضرك شيء من ذلك هو عذر لك أن يكون ذلك، وقد عرلت قدحك من الطشت^(٧).

٠٣١٩] [شبيه: ٩٠١].

(١) قوله: «عبد الرزاق، عن الثوري، عن جابر، عن الشعبي»، ليس في الأصل، والمثبت من (ر)، وهو المافق لما في «التمهيد» لابن عبد البر (٢٥٦/١٨) معزو للمصنف، به.

(٢) تصحف في الأصل إلى: «وهن»، والتوصيب من (ر).

(٣) النضح والانتضاح: الرش والبل. (انظر: المصباح المنير، مادة: نضح).

(٤) في الأصل: «الطشت»، والمثبت من (ر)، وهو الأفضل، وما في الأصل لغة فيه حكاها الزبيدي وغيره. ينظر: «تاج العروس» (٥/٥).

(٥) قوله: «الطشت الذي أتواه فيها»، وقع في الأصل: «الطشت التي أتواه فيه»، والمثبت من (ر).

(٦) في الأصل: «الطشت»، والمثبت من (ر).

(٧) قوله: «قدحك من الطشت»، وقع في الأصل: «فدخل من الطشت»، والمثبت من (ر).

- ٠ [٣٢٣] عبد الرزاق ، عن ابن حرثيغ ، قال : قلت لนาيف : أين كان ابن عمر يجعل إماءة الذي يتوضأ فيه ؟ قال : إلى جنبه .
- ٠ [٣٢٤] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن العلاء بن المسيب [ؑ] ، عن رجل ، عن إبراهيم ، عن ابن عباس أنه سئل عن رجل يغتسل ، أو يتوضأ من إماءة وينتضح فيه ، قال : فلم ير به بأسا .
- ٠ [٣٢٥] عبد الرزاق ، عن معمير ، عمن سمع أنس بن مالك والحسن يسألان عن الرجل يغتسل من الجنابة ، فينتضح من غسله في الماء الذي يغتسل منه ، قال : لا بأس به .
- ٠ [٣٢٦] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن جعفر بن برقان ، قال : كان ميمون بن مهران إذا اغتسل من إماء رفعه ^(١) ؛ ليلاً ينتضح من غسله .

٣٦ - باب الوضوء من ماء البحر

- ٠ [٣٢٧] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن يحيى بن أبي كثیر ، عن رجل من الأنصار ، عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : ماء إن لا ينقيان من الجنابة : ماء البحر ، وماء الحمام .

قال معمير : سأله ^(٢) يحيى عنه بعد حين ، فقال ^(٣) : قد ^(٤) بلغني ما هو أوثق من ذلك ، إن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سئل عن ماء البحر [ؑ] ، فقال : «ماء ^(٥) البحر طهور ماء ^(٦) ، حل ميشه ^(٧) ». [١٩/ر]

(١) قوله : «إذا اغتسل من إماء رفعه» ، وقع في الأصل : «يغتسل من إماء فيرفعه» ، والمثبت من (ر) .

(٢) بعده في (ر) : «ثم» .

(٤) ليس في (ر) .

[١٤/أ].

(٥) كذلك في الأصل ، (ر) .

(٧) كذلك في الأصل ، (ر) ، وهو عند عبد الرزاق في «التفسير» (٧٤٠) من نفس الطريق ، «البدر المنير»

(١) لا ين الملقن معزوا للمصنف : «ميته» .

٣٢٨] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أخبرني سليمان بن موسى قال: قال النبي عليه السلام: «البحر طهور ماؤه، حلال ميته».

٣٢٩] عبد الرزاق، عن الثوري، عن أبيه، عن أنس عن النبي عليه السلام: مثله.

٣٣٠] عبد الرزاق، عن الثوري وأبن عيينة، عن يحيى بن سعيد، عن المغيرة بن عبد الله بن عبيد^(١)، أن ناساً منبني مدخل سألهوا رسول الله عليه السلام فقالوا: يا رسول الله^(٢)، تركب أرماداً^(٣) لنا، ويحمل أحذنا مويها لستقيه^(٤)، فإن توضأنا بما في البحر^(٥) وخذنا في أنفسنا، وإن توضأنا منه عطشنا، فقال النبي عليه السلام: «هو الطهور ماؤه، الحلال ميته»^(٦).

٣٣١] عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب، عن أبي يزيد المدائني^(٧)، قال: حدثني رجل من الصياديَّين الذين يكُونُون بالبحار^(٨)، وكان من أهل المدينة، يزرقون من الجار^(٩)، فوجد حبَّاً منثوراً، فجعل عمر يلقطه حتى جمع منه مذًا، أو قريباً من

(١) قوله: «بن عبيد» ليس في (ر).

(٢) قوله: «قالوا: يا رسول الله» من (ر)، وينظر: «التمهيد» لابن عبد البر (٢١٩/١٦).

(٣) الأرماد: جمع رمث، وهو: خشب يضم بعضه إلى بعض ثم يشد ويركب في الماء. (انظر: النهاية، مادة: رمث).

(٤) في (ر): «لشفته».

(٥) قوله: «باء البحر» ليس في الأصل، واستدركناه من (ر).

(٦) ميته البحر: اسم لما مات فيه من حيوانه. (انظر: النهاية، مادة: موت).

٣٣١] [شيبة: ١٣٩٠].

(٧) في الأصل، (ر): «أيوب بن أبي يزيد المداني»، وكذا ذكره المتقدى الهندي في «كتن العمال» (٢٧٤٨٥)، وقد أثبناه على الصواب من «المصنف» لابن أبي شيبة (١٣٩٠) من طريق أيوب، عنه. وينظر ترجمته في: «تهدیب الكمال» (٤٠٩/٣٤).

(٨) اضطرب في كتابته في الأصل: «في بالبحار»، وأثبناه من (ر).

(٩) الجار: مدينة على ساحل البحر الأحمر، بينها وبين المدينة يوم وليلة. ينظر: «معجم البلدان» (٩٢/٢).

مَدْ، ثُمَّ قَالَ : أَلَا أَرَاكَ تَصْنَعُ مِثْلَ هَذَا ، وَهَذَا قُوَّتُ^(١) رَجُلٌ مُسْلِمٌ حَتَّى اللَّيْلِ ! قَالَ : فَقُلْتُ لَهُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، لَوْرَكِبْتَ تَنْظُرُ كَيْفَ نَصْطَادُ ؟ قَالَ : فَرَكِبَ مَعَهُمْ فَجَعَلُوا يَصْطَادُونَ ، فَقَالَ عُمَرُ : تَالَّهِ^(٢) إِنْ رَأَيْتُ كَالْيَوْمِ كَسْبًا أَطْيَبَ ، أَوْ قَالَ : أَحَلَّ^(٣) ، قَالَ : ثُمَّ صَنَعْنَا^(٤) لَهُ طَعَامًا ، فَقُلْتُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنْ شِئْتَ^٥ سَقَيْنَاكَ لَبَنًا^(٥) ، وَإِنْ شِئْتَ مَاءً ، فَإِنَّ اللَّبَنَ أَيْسَرُ عِنْدَنَا مِنَ الْمَاءِ ، إِنَّا نَسْتَعْذِبُ مِنْ مَكَانٍ كَذَّا وَكَذَّا ، قَالَ : فَطَعِيمٌ ، ثُمَّ دَعَا بِالَّذِي أَرَادَ ، ثُمَّ قُلْنَا^(٦) : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنَّا نَخْرُجُ إِلَى هَاهُنَا فَنَزَّوْدُ مِنَ الْمَاءِ لِشَفَقَتَا ، ثُمَّ نَتَوَضَّأُ مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ ، فَقَالَ : سُبْحَانَ اللَّهِ ! وَأَيُّ مَاءٍ أَطْهَرُ مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ ؟

- [٣٣٢] عبد الرزاق ، عن ابن التئممي ، عن خالد الحذاء ، عن عكرمة ، أن عمر^(٧) بن الخطاب سُئلَ عن ماء البحرين ، فَقَالَ : وَأَيُّ مَاءٍ أَطْهَرُ مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ ؟
- [٣٣٣] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن فتادة ، قال ابن عباس : هُمَا بَحْرَانِ فَتَوَضَّأَ بِأَيِّهِمَا شِئْتَ ، ثُمَّ تَلَاهُنِ الْآيَة^(٨) : «هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أَجَاجٌ» [الفرقان : ٥٣].
- [٣٣٤] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : سأَلَ سُلَيْمَانَ بْنَ مُوسَى عَطَاءَ وَأَنَا أَسْمَعُ ، فَقَالَ : أَطْهَوْرُ مَاءُ الْبَحْرِ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ .

(١) القوت : ما يقوم به بدن الإنسان من الطعام . (انظر : الصاحح ، مادة : قوت) .

(٢) في (ر) : «بِاللَّهِ» .

(٣) في الأصل : «أَجَل» والمبثت من (ر) .

(٤) قوله : «قال : ثم صنعنا» وقع في الأصل : «ثم قال فصنعنا» ، والمبثت من (ر) ، «كنز العمال» .
[ر/ ٢٠] .

(٥) في الأصل : «طعاما» والمبثت من (ر) .

(٦) «ثُمَّ قُلْنَا» في (ر) : «فَقُلْنَا» .

• [٣٣٢][١٣٩١] ، وتقديم : (٣٣١) .

(٧) تحرف في الأصل إلى : «محمد» ، وهو على الصواب في (ر) .

(٨) قوله : «فتوضأ بأيهما شئت ، ثم تلا هذه الآية» ليس في الأصل ، والمبثت من (ر) ، وكذا هو في «الدر المنثور» ١١/١٩٢ للسيوطى معزوا للمصنف .

- [٣٣٥] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قلْتُ لِعَطَاءَ^(١): أَرَأَيْتَ إِنْ وَجَدْتُ مَاءَ غَيْرَ مَاءِ الْبَحْرِ، وَالْأَيْضَا^(٢)، وَوَجَدْتُ بِتَرَا أَدْعَ^(٣) الْبَيْرَ وَالْأَيْضَا؟ قَالَ: إِنْ تَطَهَّرْتَ مِنْهُمَا فَهُمَا طَهُورٌ، قَلْتُ لَهُ: مَا الْأَيْضَا؟ قَالَ: الْمُطَهَّرَةُ.
- [٣٣٦] عبد الرزاق، عن الثوري، عن الزبير بن عدي، قال: سأّلتُ إبراهيم، عن ماء البحير أعتسّل به؟ قال: نعم، والماء العذب أحب إلى.
- [٣٣٧] عبد الرزاق، عن معمر وابن جرير، قالا: أخبرنا ابن طاوس، عن أبيه، أن رجلا قال له: مزرت بالبحير وأنا جنب، فاغتسّل منه، قال: حسبك.

٤٧- بَابُ الْكَلْبِ يَلْغُ فِي الْإِنَاءِ

- [٣٣٨] عبد الرزاق، عن معمر، عن همام[ؑ] بن منبه، قال: سمعت أبي هريرة يقول: قال رسول الله ﷺ: طهور إماء أحديكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبع مرات.
- [٣٣٩] عبد الرزاق، عن هشام بن حسان، عن ابن سيرين، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: إذا ولغ الكلب في الإناء، فاغسلوه سبع مرات، أو لا هن بالتراب.
- [٣٤٠] عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب، عن ابن سيرين، عن أبي هريرة عن النبي ﷺ . مثلاً .

(١) ليس في (ر).

(٢) ثبتنا - في الموضع الثالث - بالألف المهموزة من فوق كما رسمه في (ر)، وهو غير مهموز في الأصل، ويبدو أنها كانت من اللغة العامية عندهم، والمعروف في اللغة: «الميضاة».

(٣) في الأصل: «ورأيت»، والمثبت من (ر).

(٤) في (ر): «أداع».

• [٣٣٦] [شيبة: ١٣٩٨].

• [٣٣٨] [التحفة: مس ١٢٢٣٠، مس ١٢٤٤١، خ م دس ق ١٣٧٩٩، م ١٤٥٠٩، د ١٤٥٢٨، مس ق ١٤٦٠٧، مس ق ١٤٦٠٨] [شيبة: ١٤٧٤٣، ١٨٣٩، ١٨٤٠]، وسيأتي: (٣٤٠، ٣٣٩، ٨٩٢٨).

• [٤١] بـ [١٤/١].

• [٣٣٩] [الإتحاف: خز جاطح حب قط كم حم ش عه ١٩٨٠٨] [شيبة: ١٨٤٠، ٣٧٣٩٥].

٠ [٣٤١] عبد الرزاق، عن معمر، عن ابن طاوس، عن أبيه قال: إذا ولع الكلب في الإناء فاغسلوه سبع مرات^(١).

٠ [٣٤٢] عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن ابن طاوس، عن أبيه قال^(٢) في الكلب يلع في الإناء، كان^(٣) لا يجعل فيه شيئاً^(٤)، حتى يغسله سبع مرات.

٠ [٣٤٣] عبد الرزاق، عن ابن جرير[ؑ]، قال: قلت لعطاً: كم يغسل الإناء الذي يلع فيه الكلب؟ قال: كُلْ ذَلِكَ سَمِعْتُ : سبعاً، وخمساً، وثلاثة مرات.

٠ [٣٤٤] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قال عمرو بن ديار: يغسل الإناء إذا ولع فيه الكلب سبع مرات.

٠ [٣٤٥] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أخبرني زياد، أن^(٥) ثابت بن^(٦) عياض مؤلى عبد الرحمن بن زياد حدثه، أنه سمع أبا هريرة يقول: قال رسول الله ﷺ: «إذا ولع الكلب في إناء أحذكم فليغسله سبع مرات».

٠ [٣٤٦] قال زياد: وأخبرني هلال بن أسامة، أنه سمع أبا سلمة بن عبد الرحمن، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ . . . مثله.

(١) قوله: «إذا ولع الكلب في الإناء فاغسلوه سبع مرات» ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر)، وينظر: «التمهيد» لابن عبد البر (٢٦٨/١٨).

(٢) قوله: «عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن ابن طاوس، عن أبيه قال» ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر). ينظر: «التمهيد» لابن عبد البر (٢٦٨/١٨).

(٣) في الأصل: «قال»، والثبت من (ر). (٤) في الأصل: «شيء»، والثبت من (ر).

٥ [٣٤٥] [التحفة: س٠، ١٢٢٣، ١٢٤١، م٠، ١٤٥٠٩، ١٤٥٢٨، د٠، ١٤٧٤٣] [شيبة:

٣٧٣٩٦، ١٨٤٠، ١٨٣٩]

(٥) في الأصل، (ر): «بن»، وهو خطأ، والتصويب من «مسند أحمد» (٧٧٨٧) من طريق عبد الرزاق، وزياد هو: ابن سعد.

(٦) في حاشية (ر): «أن»، ورقم عليه: «ظ» ولعله اختلف على الناسخ.

• [٣٤٧] عبد الرزاق، عن معمير، قال: سأّلتُ الزهريَّ، عن الكلبِ يلْغُ في الإناءِ، قال: يُغسلُ ثلَاثَ مَرَاتٍ، قال: وَلَمْ^(١) أَسْمَعْ في الْهِرَ شَيْئًا.

• [٣٤٨] عبد الرزاق، عن ابن جريرِج، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ: وَلَعَ الْكَلْبُ فِي جَفَنَةٍ^(٢) قَوْمٌ فِيهَا لَبَنٌ، فَأَدْرَكُوهُ عِنْدَ ذَلِكَ، فَعَرَفُوا حَوْلَ مَا وَلَعَ فِيهِ^(٣)، قال: لَا يَشْرُؤُهُ.

• [٣٤٩] عبد الرزاق، عن عبد الله بن عمرَ، عن نافعٍ، عن ابن عمرٍ أَنَّهُ كَانَ يَكْرَهُ سُورَ الْكَلْبِ.

• [٣٥٠] عبد الرزاق، عن الثوريِّ، عن عبيد الله بن عمرَ، عن نافعٍ، عن ابن عمرٍ بِمِثْلِهِ^(٤).

٤٨- بَابُ سُورِ الْهِرَ

• [٣٥١] عبد الرزاق، عن عبد الله بن عمرَ، عن نافعٍ، عن ابن عمرٍ أَنَّهُ كَانَ يَكْرَهُ سُورَ السُّورِ^(٥).

• [٣٥٢] عبد الرزاق، عن الثوريِّ، عن عبيد الله ، عن نافعٍ، عن ابن عمرٍ مِثْلُهُ.

• [٣٥٣] عبد الرزاق، عن ابن جريرِج، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ: الْهِرُ؟ قال: هُوَ بِمَنْزِلَةِ الْكَلْبِ، أَوْ أَشَرُّ مِنْهُ.

• [٣٥٤] عبد الرزاق، عن معمير، عن ابن طاوسٍ، عن أبيه في الْهِرِ يَلْغُ في الإناءِ، قال: هُوَ بِمَنْزِلَةِ الْكَلْبِ يُغسلُ سَبْعَ مَرَاتٍ.

(١) في الأصل: «لم» بغير واو، والمثبت من (ر).

(٢) الجفنة: القصعة الكبيرة. (انظر: مجمع البحار، مادة: جفن).

(٣) ليس في (ر).

• [٣٤٩] [شيبة: ٣٠٧].

(٤) في (ر): «مِثْلِهِ».

(٥) السنور: حيوان أليف من الفصيلة السنورية، ويُسمى أيضًا: قِط أو هَرَ. (انظر: المعجم العربي الأساسي ، مادة: سنور).

- ٠ [٣٥٥] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ، عَنْ أَئْيُوبَ، عَنْ ابْنِ سِيرِينَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ فِي الْهِرَّ يَلْغُ فِي الْإِنَاءِ، قَالَ: أَغْسِلُهُ مَرَّةً وَأَهْرُقْهُ.
- ٠ [٣٥٦] عبد الرزاق ، عن معمِّر ، عن قتادة ، قال : سأَلْتُ ابْنَ الْمُسَيْبِ عَنِ الْهِرَّ يَلْغُ فِي الْإِنَاءِ ، قَالَ : يُغَسِّلُ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ، قَالَ^(١) : وَكَانَ الْحَسْنُ يَقُولُ : مَرَّةً أَوْ ثَلَاثَةً .
- ٠ [٣٥٧] عبد الرزاق ، عن معمِّر ، عن يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عن عَكْرِمَةَ ، أَنَّهُ رَأَى أَبَا قَتَادَةَ الْأَنْصَارِيَّ يَضْطَعُ الْإِنَاءَ لِلْهِرِّ فَتَشَرَّبُ مِنْهُ ، ثُمَّ يَتَوَضَّأُ بِفَضْلِهِ .
- ٠ [٣٥٨] عبد الرزاق ، عن الثورِيِّ ، عن خَالِدِ الْحَذَاءِ ، عن عَكْرِمَةَ مِثْلَهُ .
- ٠ [٣٥٩] عبد الرزاق ، عن معمِّر وابن جُرَيْج ، عن أَيُوب السَّخْتَيَانِيِّ ، أَنَّهُ سَمِعَ عَكْرِمَةَ ، مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ ، يَقُولُ : قَرَبَ أَبُو قَتَادَةَ إِنَاءَ إِلَى الْهِرِّ فَوَلَغَ فِيهِ ، ثُمَّ تَوَضَّأَ مِنْ فَضْلِهِ ، وَقَالَ : إِنَّمَا هُوَ^(٢) مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ .
- ٠ [٣٦٠] معمِّر ، عن أَيُوبَ ، عَنْ عَكْرِمَةَ . . . مِثْلَهُ .
- ٠ [٣٦١] عبد الرزاق ، عن إِبْرَاهِيمَ بْنِ مُحَمَّدٍ ، قال : أَخْبَرَنِي صَالِحٌ مَوْلَى التَّوَمَةَ ، قَالَ : سَمِعْتُ أَبَا قَتَادَةَ يَقُولُ : لَا بَأْسَ بِالْوُضُوءِ مِنْ فَضْلِ الْهِرِّ ؛ إِنَّمَا هُوَ مِنْ عِيَالِيِّ .
- ٠ [٣٦٢] عبد الرزاق ، عن ابن عُيَيْنَةَ ، عن إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ ، عن امْرَأَةٍ ، عَنْ أُمَّهَا ، وَكَانَتْ عِنْدَ أَبِي قَتَادَةَ . . . مِثْلَ حَدِيثِ مَالِكٍ^(٣) .
- ٠ [٣٦٣] عبد الرزاق ، عن ابن جُرَيْج ، عن هِشَامِ بْنِ عُزْرَةَ ، عن إِسْحَاقَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، عن

(١) ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر).

٠ [٣٥٧] [التحفة: دت س ق ١٢١٤١].

^٤ [١٥ / ١].

٠ [٣٥٩] [التحفة: دت س ق ١٢١٤١].

(٢) قوله : «إنما هو» في الأصل : «إبها» ، والمشت من (ر) ، «كنز العمال» (٢٧٥٢٥) معزواً للعبد الرزاق .

(٣) في الأصل : «ابن مالك» ، والتصويب من (ر) .

٠ [٣٦٣] [التحفة: دت س ق ١٢١٤١] ، وسيأتي : (٣٦٤) .

امرأة، عن أمها، وكانت تحت أبي قتادة، أن أمها أخبرتها، أن أبي قتادة زارهم، فسكنبوا له وضوءاً، فدئت منه هرة، فأصغى^(١) إليها الإناء الذي فيه وضوءه، فشربت منه، ثم توضأ بفضلها، فعجبوا من ذلك، قال أبو قتادة: إنني سمعت رسول الله عليه السلام يقول: إنها ليست بنساجي، إنها من الطوافين^(٢) عليكُم».

٥ [٣٦٤] عبد الرزاق، عن مالك بن أنس، عن إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة، عن حميدَة بنت عبيدة بن رفاعة، عن كبسنة بنت كعب بن مالك، وكانت عند ابن^(٣) أبي قتادة، أن أبي قتادة دخل عليها، فسكنبَت له وضوءاً، فجاءت هرة فشربت منه^(٤) فأصغى لها الإناء حتى تشرب، قال كبسنة: فرآني أنظر إليه، فقال: أتعجبين يا بنت أخي؟ قال: نعم، قال: إن رسول الله عليه السلام قال: إنها ليست بنساجي، إنما هي من الطوافين عليكم والطوافاتِ.

٠ [٣٦٥] عبد الرزاق، عن معمر، عن أبي إسحاق قال: ولع هر في لبَن لآل أبي قيس، فأراد أهلُه أن يهربُوا اللبَن، فنهَاهم عن ذلك، وأمرُهم أن يتشربُوه.

(١) الإصقاء: الإماء، أصغيت رأسه إليه، أي: أملته، وكذلك أصغيت الإناء. (انظر: جامع الأصول) (٣٤٧/٧).

(٢) الطوافون: جمع: الطواف، وهو: الخادم الذي يخدمك برفق وعناية، شبه القطة بالخادم الذي يطوف على مولاه ويدور حوله. (انظر: النهاية، مادة: طوف).

٥ [٣٦٤] [التحفة: دت س ق ١٢٤١] [الإتحاف: حم حب ٤٠٦٦] [شيبة: ٣٣٩، ٣٢٧] [٣٧٥٠١]، وتقديم: (٣٦٣).

(٣) ليس في الأصل، (ر)، والصواب ما ثبناه من روایات «الموطأ»: روایة يحيى الليبي (٦١)، ابن القاسم (١٢٣)، محمد بن الحسن (٩٠)، أبي مصعب الزهرى (٤٩)، وهو المافق لما في: «سنن أبي داود» (٧٤) عن القعنبي، «سنن الترمذى» (٩٣) من طريق معن، «مسند الدارمي» (٧٥٤) عن الحكم، «صحیح ابن خزیمة» (١١١) من طريق ابن وهب، «مسند أحمد» (٢٣٠١٩) عن إسحاق بن عيسى، كلهم عن مالك به. وينظر: «تهذيب الكمال» (٢٩٠/٣٥).

(٤) من (ر)، وينظر المصادر السابقة.

٠ [٣٦٦] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن هشام بن عروة ، عن مؤلى للأنصار ، أن جدته أخبرته ، أن مؤلاتها أرسلتها ^(١) بجشيش ، أو رز إلى عائشة تهديه ، فجاءت به وعائشة ثصلّى ، فوضعته ، فدنت منه هرة فأكلت منه ، وعند عائشة نساء ، فلما انصرفت دعث به ، فرأيت ^(٢) النسوة يتوقين المكان الذي أكلت منه الهرة ، فوضعت عائشة ^{عليها السلام} يدها في المكان الذي أكلت فيه ^(٣) الهرة ، وقالت : إنها ليس بنسج .

٥ [٣٦٧] عبد الرزاق ، عن الثوري ^{رحمه الله} ، عن حارثة بن أبي الرجال ، عن عمّرة ، عن عائشة قالت : كنّت أتوضاً أنا ورسول الله ^{صلوات الله عليه وسلم} من إماء قد أصاب منه الهر قبل ذلك .

٠ [٣٦٨] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الركين بن الربيع بن ^(٤) عميمدة ^(٥) الفزارى ، عن حسین بن علي ^(٦) ، أن امرأة سألت عن السرور : يطلع في شرابي ؟ فقال : الهر ؟ فقالت : نعم ، قال : فلا تهريقي شرابك ، ولا طهورك ^(٧) ؛ فإنه لا ينجس شيئاً ^{رحمه الله} .

٠ [٣٦٦] [التحفة : ١٧٩٧٩ د].

(١) في الأصل : «أخبرتها» ، وهو وهم ، والثبت من (ر) ، ويوافقه ما في «كنز العمال» (٢٧٥٣٢) معزواً لعبد الرزاق .

(٢) في الأصل : «فلم رأت» ، والثبت من (ر) ، وهو الأنسب للسياق .

(٣) في (ر) : «منه» .

٥ [٣٦٧] [التحفة : ق ١٧٨٨٧].

[ر / ٢٣].

(٤) في الأصل : «عن» ، وهو خطأ ، والثبت من (ر) ، وهو الموافق لما في «نخب الأفكار» للعيني (١٦٥) فيما نقله عن عبد الرزاق ، وينظر : «تمذيب الكمال» (٩/٢٢٤) .

(٥) في الأصل : «عملة» ، والتصويب من (ر) ، وينظر التعليق السابق .

(٦) كذا في الأصل ، (ر) ، من حديث الركين ، عن الحسين بن علي ، مباشرة بغير واسطة ، وهو الموافق لما في «نخب الأفكار» ، بيد أن الحديث أخرجه البهقى ، بصحبته في «السنن الكبرى» (٢٤٧/١) ، «معرفة السنن والأثار» (٢/٦٩) ، من طريق الركين ، فزاد بينهما : «عن عممه له» ، يقال لها : صافية بنت عميمدة . فالله أعلم . وينظر : المصدر السابق ، «المصنف» لابن أبي شيبة (٣٧٥٠٤) .

(٧) في الأصل : «طهور» ، والثبت من (ر) وهو الموافق لما في «نخب الأفكار» .

٥ [١] ب [١٥].

• [٣٦٩] عبد الرزاق، عن معمراً، عن قنادة وأئيوب، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: الهرء من مَتَاعِ الْبَيْتِ.

• [٣٧٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عمرو بن ديار، عن عكرمة، قال: سُئلَ ابن عباس عن ولوغ الهرء في الإناء؛ أليغسل؟ قال: إنما هو من مَتَاعِ الْبَيْتِ.

• [٣٧١] عبد الرزاق، عن الثوري، عن الحسن بن عبيدة الله، عن إبراهيم قال: السُّنُورُ مِنْ أهْلِ^(١) الْبَيْتِ.

باب سور الدواب - ٣٩

• [٣٧٢] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أخبرني صدقة بْنُ يسَارٍ قال: تَوَضَّأَ النَّبِيُّ ﷺ يَوْمًا فَاحْتَبَسَ عَنْ أَصْحَابِهِ، ثُمَّ خَرَجَ، فَقَالُوا: مَا حَبَسْتَكَ؟ قَالَ: «دُوَيْبَةُ شَرِبَتِ الْهَرَةَ».

قال صدقة: لا أدرى أمن وضوئه، أم من فضل وضوئه؟ لا أدرى. وقال رجل حينئذٍ عندنا ممن سمع العلم: بل من وضوئه.

• [٣٧٣] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قلت لعطا: الْحِمَارُ يَشْرُبُ فِي جَفَنِي؟ قال: نعم، وَتَوَضَّأَ بِفَضْلِهِ، ثُمَّ تَلَّا: «وَالْحَمَّالُ وَالْيَعَالُ وَالْحَمِيرُ لَيْرَكُبُوهَا» [النحل: ٨]، قلت: فإنَّهُ يُهْمَى عَنْ أَكْلِهِ! قال: لَيْسَ أَكْلُهُ مِثْلُ أَنْ يَتَوَضَّأَ بِفَضْلِهِ، وَاسْتِهْنُ بِجَفَنِكَ.

• [٣٧٤] عبد الرزاق، عن ابن مجاهد، عن أبيه، أنه كان يتوضأ بفضل الْحِمَارِ.

• [٣٧٥] عبد الرزاق، عن معمراً، عن رجلٍ، رأى مجاهداً يتوضأ بفضل الْحِمَارِ.

• [٣٦٩] [شيبة: ٣٣٠، ٣٧٥٠٣].

(١) بعده في الأصل: «متاع»، ولعله سبق قلم من الناسخ، والمثبت من (ر)، وهو المافق لما في «نخب الأفكار» للعيني (١٦٥/١)، فيما نقله عن عبد الرزاق، ويوافقه أيضاً ما في «الآثار» لأبي يوسف (٣٣)، ولمحمد بن الحسن (٦)، من وجه آخر، عن إبراهيم، بنحوه.

٠ [٣٧٦] عبد الرزاق، عن معمر، قال: سأله الزهري عن الوضوء من فضل الحمار، فقال: لا بأس به.

٠ [٣٧٧] وقال معمر: وأخبرني من سمع الحسن يقول: لا بأس بالوضوء من فضل الحمار^(١).

٠ [٣٧٨] عبد الرزاق، عن أبيه، عن عبد الكريم، قال: سأله الحسن عن سورة الحمار، فقال: لا بأس بفضل الدواب كلها.

قال: وسألت إبراهيم التخعي عن سورة الحمار، فكرهه.

٠ [٣٧٩] عبد الرزاق، عن ابن التيمي، عن أبيه، عن الحسن قال: لا بأس بسورة الحمار.

٠ [٣٨٠] عبد الرزاق[ؑ]، عن هشام، عن الحسن قال: لا بأس بالوضوء بفضل الحمار.

٠ [٣٨١] عبد الرزاق، عن الثوري، عن مغيرة، عن إبراهيم، كره سورة الحمار، والبغول، والكلب، ولا يرى بسور الفرس والشاة بأسا.

٠ [٣٨٢] عبد الرزاق، عن هشيم، عن مغيرة، عن إبراهيم ... مثله.

٠ [٣٨٣] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، أنه كره أن يتوضأ بفضل الحمار. قال: وسئل قتادة: أيتوضأ بفضل البغل^(٢)? قال: وهل هو إلا بئث الحمار؟!

(١) قوله: «بالوضوء من فضل الحمار»، وقع في الأصل: «من فضل الحمار بالوضوء»، ولعله وهم من الناسخ، والمثبت من (ر)، وهو الأليق بالسياق.

[٢٤] ر/.

٠ [٣٨١] [شيء: ٣٢٠].

(٢) قوله: «قال: وسئل قتادة: أيتوضأ بفضل البغل؟» ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر)، وهو ما يستقيم به السياق. وينظر ما سيأتي برقم: (٩٠١٣).



• [٣٨٤] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن قتادة قال : ما لا يؤكل لحمة ، لا يتوضأ^(١) بفضله .

قال قتادة : ولم أسمع أحداً يختلف فيما أكل لحمة من الدواب أن يتوضأ بفضله ، ويشرب منه .

• [٣٨٥] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر ، أنه كان يكره سور الحمار ، والكلب ، والهر ؛ أن يتوضأ بفضلهم .

• [٣٨٦] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن عبد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر ... مثله .

٤٠ - باب سور المرأة

• [٣٨٧] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن قتادة ، قال : سألت الحسن وابن المسيب عن الوضوء بفضل المرأة^١ ، فكلاهما نهاني عنه .

• [٣٨٨] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أخبرني عمرو بن عبيد ، عن الحسن ، أنه كان لا يرى بأساً أن يتنازع الرجل والمرأة الوضوء ، ويقول : نهى رسول الله ﷺ أن يتوضأ الرجل بفضل المرأة .

• [٣٨٩] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن حابر بن يزيد الجعفي ، عن ذي قراة لحويرية روى النبي ﷺ أنها قالت^(٢) : لا يتوضأ بفضل وضوئي .

• [٣٩٠] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن عمر بن سعيد بن مسروق ، عن رجل ، عن

(١) في (ر) : «فلا تتوضأوا» .

• [٣٨٥][٣٠٦، ٣٠٧].

١٦/١].

(٢) قوله : «أنها قالت» ، وقع في الأصل : «أنه قال» ، والسيق يأبه ، والمثبت من (ر) .

• [٣٩٠][التحفة : دس ١٥٥٥٥]

حَمِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ^(١) الْجَمِيرِيُّ، عَنْ رَجُلٍ صَاحِبِ التَّسْبِيْهِ ثَلَاثَ سِنِينَ، أَنَّهُ قَالَ : نُهِيَ أَنْ يَتَوَضَّأَ الرَّجُلُ بِفَضْلِ الْمَرْأَةِ .

• [٣٩١] عبد الرزاق ، عن معمراً ، قال : سمعت فتادة - أو غيره - يحدّث عن عكرمة ، عن ابن عباس ، أَنَّهُ كَانَ لَا يَرَى بَأْسًا بِفَضْلِ شَرَابِ الْمَرْأَةِ ، وَلَا بِفَضْلِ وَضُوئِهَا ، وَيَقُولُ : هِيَ أَنْظَفُ شِيَابًا ، وَأَطْيَبُ رِيحًا .

• [٣٩٢] عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن أيوب ، عن رجلٍ ، عن ابن عباس ... مِثْلُهِ .

• [٣٩٣] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : سأَلَ إِنْسَانٌ عَطَاءَ فَقَالَ : الْمَرْأَةُ تَعْتَسِلُ ، غَيْرُ الْجُنُبِ ؟ أَيْعَتَسِلُ الرَّجُلُ بِفَضْلِهَا ؟ قَالَ : نَعَمْ .

• [٣٩٤] عبد الرزاق [¶] ، عن إبراهيم بن محمد ، عن ^(٢) عباس بن عبد الله بن معبد ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : لَا بَأْسَ بِفَضْلِ الْمَرْأَةِ ، حَائِضًا ^(٣) كَائِنَ ، أَوْ غَيْرَ حَائِضٍ ^(٤) ، إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي يَدِهَا بَأْسٌ ^(٥) .

(١) قوله : «حيد بن عبد الرحمن» وقع في الأصل : «حيد بن عبد» ، والمشتبه من (ر) ، وهو المتفق لما في «مسند أحمد» (١٧٢٨٦) من وجه آخر ، عن حيد ، به ، بأئمه منه . وينظر : «تهذيب الكمال» (٣٨١ / ٧) .

٤٥ / ر [٢٥] .

(٢) أقحم بعده في الأصل : «بن» ، وهو خطأ ، وضرب عليه في (ر) . وينظر : «تهذيب الكمال» (٢١٩ / ١٤) ، وسيأتي على الصواب .

(٣) في الأصل ، (ر) : «حائض» ، وهو خطأ ، والتصويب سيفي برقم : (٤٠٧) ، و«كنز العمال» (٢٧٤٩٦) معزوا إلى عبد الرزاق .

(٤) الحائض : المرأة في فترة الحيض ، وهو : دم يسيل من رحم المرأة البالغة في أيام معلومة من كل شهر . (انظر : معجم اللغة العربية المعاصرة ، مادة : حيض) .

(٥) في الأصل ، (ر) : «بأساً» بالنصب ، وهو خطأ ، وما أثبتناه هو الجادة .

- ٠ [٣٩٥] عبد الرزاق، عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر قال: لا بأس أن يتوضأ الرجل
بفضل المرأة، مالم تكن حائضاً، أو جنباً.
- ٠ [٣٩٦] عبد الرزاق، عن ابن حرثيغ، قال: قلْتُ لِعَطَاءَ: تَغِيبُ الْمَرْأَةَ عَلَى الْمَاءِ فَتَغْتَسِلُ
بِهِ، أَوْ تَتَوَضَّأُ؛ يَتَوَضَّأُ الرَّجُلُ بِفَضْلِهَا؟ قَالَ: نَعَمْ، إِذَا كَانَتْ مُسْلِمَةً . قَالَ عَطَاءُ:
وَيَغْتَسِلُ الرَّجُلُ بِفَضْلِ الْمَرْأَةِ عَيْرُ جُنْبَيْنِ .
- ٠ [٣٩٧] عبد الرزاق، عن معمر، عن عاصم بن سليمان، سمعت عبد الله بن سرجس
قال: لا بأس أن يتغسل الرجل والمرأة من إناء واحد، فإذا خلت به فلا تقرنه.
- ٠ [٣٩٨] عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب، عن نافع، عن ابن عمر قال: لا بأس
بالنوضوء من فضل شراب المرأة، وفضل وضوئها، مالم تكن جنباً، أو حائضاً، فإذا
خلت به فلا تقرنه.
- ٠ [٣٩٩] عبد الرزاق، عن ابن حرثيغ قال: سألا إنساناً عطاء، فقال: المرأة تغسل غير
جنب؛ أيغسل الرجل بإناء معها؟ قال: نعم.

٤١- باب سور الحائض

- ٠ [٤٠٠] عبد الرزاق، عن الثوري، عن مقدام بن شريح بن هاني، عن أبيه، عن عائشة
قالت: كنت أشرب في الإناء وأنا حائض، فيأخذني النبي ﷺ فيضع فاه على موضع
فيه^(١) فيشرب، وكنت آخذ العرق فأنتهي منه، فيأخذه^(٢) مثني، ثم يضع^(٣) فاه على
موضع فيه فأنتهي منه.

٠ [٣٩٥] [شيبة: ٣٥١]، وسيأتي: (٣٩٨).

٠ [٤٠٠] [التحفة: مدرس ق ١٦١٤٥]، وسيأتي: (١٣٠٢).

(١) في (ر) : «فاي».

(٢) في (ر) : «ثم يأخذه»، والمثبت من الأصل موافق لما في «الأوسط» لابن المنذر (٢/ ٣٣٣) عن الدبرى، عن المصنف، به.

(٣) قوله: «ثم يضع» وقع في (ر) : «فيضع».

- ٤٠١ [] عبد الرزاق ، عن معمير ، قال : سأله الزهري عن سور الحائض ، والجنب^(١) ، فلم يرمه بأسا .
- ٤٠٢ [] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن جابر ، عن الشعبي قال : لا بأس بسور الحائض والجنب . فلم يرمه بأسا^(٢) وضوءا ، أو شرابا .
- ٤٠٣ [] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن قتادة ، عن الحسن عليه السلام قال : لا بأس بسور الحائض أن يشربه ، وأن يتوضأ^(٣) منه .
- ٤٠٤ [] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن مغيرة ، عن إبراهيم : كان يكره سور الجنب ، ووضوءه ، وشرابه ، وكان لا يرى بأسا أن يتوضأ بفضل الحائض ، ويكره فضل شرابها .
- ٤٠٥ [] عبد الرزاق ، عن ابن الشيمي ، عن أبيه ، عن الحسن ... مثل حديث معمير ، عن قتادة ، عن الحسن .
- ٤٠٦ [] عبد الرزاق ، عن مالك ، عن نافع ، عن ابن عمر ، أنه كان يكره فضل الحائض ، والجنب .
- ٤٠٧ [] عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن عباس بن عبد الله بن معبد ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : لا بأس بفضل المرأة حاضرا كانت ، أو غير حاضر .

(١) ليس في (ر) .

٤٠٢ [] شبيه : ٣٦٨ .

(٢) قوله : «فلم يرمه بأسا» ، ليس في (ر) .
١٦/١ ب [] .

(٣) قوله : «يشربه .. يتوضأ» ، رسم أوله في (ر) بالمنة الفوقية : «تشربه .. تتوضأ» .

٤٠٨] عبد الرزاق، عن الثوري، عن سماكٌ^١ بن حزب، عن عكرمة، عن ابن عباس، أن امرأة من نساء النبي^ص استحمدت^(١) من جنابة، ف جاء النبي^ص فتوضأ من فضلها، فقالت: إني اغتسلت منه، فقال: «إن الماء لا ينجس شيء».

٤٠٩] عبد الرزاق، عن إسرائيل، عن عكرمة^(٢)، عن ابن عباس... مثلاً.

٤١٠] عبد الرزاق، عن هشام بن حسان، عن الحسن، قال: سئل عمر بن الخطاب عن المرأة الحائض ثناوا الرجول وضوءا، فتدخل يدها فيه، قال: إن حضرتها لينسث في يدها.

٤١١] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قلت لعطا: هل يتوضأ الجنب بفضل وضوء الجنب، والرجل والمرأة يتوضأ أحدهما بفضل الآخر جنبي؟ قال: أما للصلوة فلا، ولكن للطعام والشراب والنوم، قال: لا ينتفع بفضل وضوء الجنب للصلوة، قلت: والحاياض بمنزلتهم؟ قال: نعم.

٤١٢] عبد الرزاق، عن عبد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر قال: كنا نغسل على عهد رسول الله^ص نحن ونساؤنا من إناء واحد.

٤١٣] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قال عطا: لا بأس أن تمشط المرأة الظاهر

٤٠٨] [التحفة: دت س ق ٦١٠٣][الإتحاف: مي خز جاطح حب كم حم ٨٢٣٤][شيبة: ١٥٢٢].

٤١٣] [ر].

(١) في (ر): «اغتسلت»، وفي «المعجم الكبير» للطبراني (١١٧١٤) عن الدبرى، عن المصنف، به، كالثبت.

(٢) قوله: «إسرائيل، عن عكرمة» كذا في الأصل، (ر)، والظاهر أنه قد سقط بينهما راو - لعله سماك بن حرب -؛ فإنه لا يعرف لإسرائيل رواية عن عكرمة.

٤١٤] [التحفة: د ٧٥٨١، د ٨٢١١، خ د س ق ٨٣٥٠][الإتحاف: خز حم ١٠٣٢٤ ، خز جا قط كم حم ١٠٨٨٨ ، خز حب ١٠٨٩٢][، وسيأتي: ١٠٦٩).

يُفضل الجُبْرِ مِنَ الْحِنَاءِ^(١) ، وَتَخْتَصِبُ^(٢) بِفَضْلِهَا ، تَأْكُلُ إِحْدَاهُمَا^(٣) ، وَتَشْرَبُ مِنْ فَضْلِ الْأُخْرَى^(٤) .

• [٤١٤] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزهرى . وعن جابر ، عن الشعىي قال : لا بأس أن تمتّشط المرأة الطاهر بفضيل الحائط .

• [٤١٥] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن جابر ، عن الشعىي ... مثله .

٤٢- بَابُ مَسَّ الْإِبْطِ

• [٤١٦] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : سأّلت عطاءً عن مس الإبط ، فقال : ما أحب أن أمسه مُنْذُ سمعت فيه عمر بن الخطاب ما سمعت ، ولا أتوا ضmine .

• [٤١٧] عبد الرزاق ، عن معمر^(٥) ، عن الزهرى ، عن عبید اللہ^(٦) بن عبد اللہ بن عتبة ، عن رجل ، عن عمر بن الخطاب قال : من مس إبطه^(٧) فليتووضأ . قال : ولم أسمع هذا الحديث إلا منه ، قال : وإنما نحدث^(٨) الناس بالوضعه من مس الفرج فما يصدقونا ، فكيف إذا حدثنا بمس الإبط؟!

(١) في الأصل : «الجنابة» ، وهو خطأ ، والتوصيب من (ر) ، ومعناه أن تمتّشط الطاهرة بفضل حناء الجنب ، وتحتضر به .

(٢) الاختضاب : استعمال الخضاب ، وهو : ما يغير به لون شيء من حناء وكتم ونحوهما . (انظر : معجم المصطلحات والألفاظ الفقهية) (٩٥/١) .

(٣) رسم في الأصل ، (ر) ، بغير ألف الموسطة ، لكن فتح الدال في الأولى ؛ فدل على ما أثبتناه ، وهو المافق للسيق .

(٤) رسمه في الأصل : «الآخر» ، كما ، والتوصيب من (ر) .

(٥) في الأصل : «إبراهيم» ، والمثبت من (ر) ، وهو المافق لما في «الأوسط» لابن المنذر (١/٣٣٧) عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به .

(٦) في الأصل : «عبد الله» مكرا ، وهو خطأ ، والمثبت من (ر) ، ويوافقه ما في المصدر السابق ، وينظر : «تهذيب الكمال» (١٩/٧٣) .

(٧) في «الأوسط» : «إبطيه» .

(٨) في (ر) : «فلا» .

(٩) في (ر) : «فلا» .

٤١٨ [٤١٨] عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عمرو بن دينار، عن ابن شهاب [ؑ]، عن عبد الله بن عبد الله بن عتبة، عن عمر بن الخطاب... مثلاً، إلا أنه لم يذكر الذكر.

٤١٩ [٤١٩] عبد الرزاق، عن عبد الله بن عمر، عن نافع، قال: كان ابن عمر يمرون على إبطه إذا توضأ، ثم لا يعيده وضوءاً.

٤٢٠ [٤٢٠] عبد الرزاق، عن أبي جعفر الرازي، قال: أخبرنا يحيى البكاء، قال: رأيت ابن عمر في إزار ^(١) ورداء ^(٢)، فرأيته يضع يده على أنفه، ثم يضرب بيده على إبطه وهو في الصلاة.

٤٢١ [٤٢١] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، عن الحسن. وعن رجل، عن الحسن قال: ليس في نتف الإبط وضوء.

٤٢- باب الوضوء من مسائل الذكر

٤٢٢ [٤٢٢] عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عمرو بن شعيب، أن بسراة بنت صفوان بن محريث ^(٣) قالت: قلت: يا رسول الله، إخذاناً تتوضأ للصلوة، فتفرغ من ^(٤)

^١ [١/١٧].

^٢ [٢٧/ر].

(١) الإزار والثغر: ثوب يحيط بالنصف الأسفل من الجسد. (انظر: المعجم الوسيط، مادة: أزر).

(٢) الرداء: ما يلبس فوق الثياب كالجبة والعباءة، والثوب الذي يستر الجزء الأعلى من الجسم، واللباس أيضاً، والجمع: أردية. (انظر: معجم الملابس) (ص ١٩٤).

٤٢٢ [٤٢٢] [شيبة: ١٧٣٧]، وسيأتي: (٤٢٣، ٤٢٥).

(٣) في الأصل: «محرف»، وفي (ر): «محرف»، وكلاهما تصحيف ، والصواب ما أثبتناه، وينظر: «تهذيب التهذيب» (١٢/٤٠٤)، «أسد الغابة» (٦/٤٠)، «التمهيد» (١٧/١٨٩)، «تصحيفات المحدثين» للعسكري (٢/٥٨٣).

(٤) ليس في الأصل، (ر)، والمثبت مما أخرجه الدارقطني في «العلل» (١٥/٣٥٦) من طريق الدبرى، عن عبد الرزاق به.

وَضُوئِهَا ، ثُمَّ تُدْخِلُ يَدَهَا فِي دِرْعِهَا ، فَتَمَسُّ فَرْجَهَا ؛ أَيْ جِبْ عَلَيْهَا الْوُضُوءُ ؟ قَالَ : «نَعَمْ ، إِذَا مَسَتْ فَرْجَهَا فَلْتُعِدِ الْوُضُوءَ»^(١) .

قَالَ : وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو جَالِسٌ ، فَلَمْ يَدْعُ^(٢) ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بَعْدُ .

٤٢٣ [عبد الرزاق] ، عن مَعْمَرٍ ، عن الزُّهْرِيِّ^(٣) ، عن عُرْوَةَ بْنِ الزَّبِيرِ ، قَالَ : تَذَاكِرُ هُوَ وَمَرْوَانُ الْوُضُوءَ مِنْ مَسِ الْفَرْجِ ، فَقَالَ مَرْوَانُ : حَدَّثَنِي بُشَّرَةُ بْنُ صَفْوَانَ ، أَنَّهَا سَمِعَتْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَأْمُرُ بِالْوُضُوءِ مِنْ مَسِ الْفَرْجِ ، فَكَانَ عُرْوَةُ لَمْ يَقْنَعْ بِحَدِيثِهِ ، فَأَرْسَلَ مَرْوَانُ إِلَيْهَا شُرْطِيَا ، فَرَجَعَ فَأَخْبَرَهُمْ أَنَّهَا سَمِعَتْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَأْمُرُ بِالْوُضُوءِ مِنْ مَسِ الْفَرْجِ .

٤٢٤ [قال مَعْمَرٌ] : وَأَخْبَرَنِي هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ ، عَنْ أَبِيهِ . . . مِثْلَهُ .

٤٢٥ [أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقُ] ، قَالَ : أَخْبَرَنَا ابْنُ جُرَيْجٍ ، قَالَ : حَدَّثَنِي ابْنُ شَهَابٍ ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ ، عَنْ عُرْوَةَ ، أَنَّهُ كَانَ يُحَدِّثُ عَنْ بُشَّرَةَ بْنِ صَفْوَانَ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ خَالِدِ الْجُهَنَّمِيِّ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : «إِذَا مَسَّ أَحَدُكُمْ ذَكَرَهُ فَلْيَتَوَضَّأْ» .

٤٢٦ [عبد الرزاق] ، عن مَعْمَرٍ^(٤) بْنِ رَاشِدٍ ، عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ

(١) في الأصل : «الصلاحة والوضوء» ، والمثبت من (ر) ، وهو المافق لما في المصدر السابق ، «كنز العمال»

(٢) معزوا عبد الرزاق . ٢٧٠٨٥

(٢) كأنه في الأصل : «يفزع» ، والمثبت من (ر) ، وهو اللازم بالسياق ، وقريب منه ما في «علل الدارقطني» بلفظ : «يترك» .

٤٢٣ [التحفة : دت س ق ١٥٧٨٥] [شبيه : ١٧٣٧] ، وتقديم : (٤٢٢) وسيأتي : (٤٢٥) .

(٣) في الأصل ، (ر) : «الزبير» ، وهو خطأ ، والتصويب من «المعجم الكبير» للطبراني (١٩٣ / ٢٤) عن الدبري ، و«شرح معاني الآثار» للطحاوي (١ / ٧١) من وجه آخر ، كلاماً عن عبد الرزاق ، به .

٤٢٤ [شبيه : ١٧٣٥] ، وتقديم : (٤٢٣) .

(٤) كذا في الأصل ، وفي (ر) : «عَمْرُو» ، وما أثبتناه أشبه بالصواب ، وفي شيخ عبد الرزاق من يروي عن يحيى بن أبي كثیر : عَمْرُونَ رَاشِدُ الْبِيَامِيُّ ، وَقِيلَ عَمْرُو ، قَالَ الْحَافِظُ فِي «الْتَّهْذِيبِ» (٤٤٦ / ٧) : «وَذَكَرَ يَعْقُوبَ بْنَ سَفِيَّانَ أَنَّ قَبِيسَةَ سَهَاهَ عَمْرَا فَأَخْطَلَ» ، فَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ . وَيُنَظَّرُ : «تَهْذِيبُ الْكِتَابِ» (١٨ / ٥٢) ، (٣٤٠ / ٢١) ، (٥٠٤ / ٣١) .

(٥) في الأصل : «عَنْ» ، وهو خطأ ظاهر ، والتصويب من (ر) ، وينظر : «تَهْذِيبُ الْكِتَابِ» .

صلَّى الصُّبْحَ، ثُمَّ عَادَ لَهَا، فَقِيلَ لَهُ: إِنَّكَ قَدْ كُنْتَ صَلَّيْتَ، فَقَالَ: «أَجَلُ، وَلِكُنْيَةِ مَسِينَتْ ذَكَرِي، فَتَسِيَّثُ أَنَّ أَتَوْضَأً».

٤٢٧ [عبد الرزاق]، عن ابن جرير، عن الحسن بن مسلم، أن مجاهدها أخبره، أن بعض بنى سعد بن أبي وقاص أخبره، قال: كُنْتَ أَمْسِكُ عَلَى سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصِ مَرَّةً الْمُصْحَفَ وَهُوَ يَسْتَدْكِرُ، إِلَى أَنَّ أَكَلَنِي ذَكَرِي فَحَكَكْتُهُ، فَلَمَّا رَأَنِي أُوْغَلْ يَدِي هُنَالِكَ، قَالَ: أَمْسِيَّتْهُ؟ قُلْتُ: نَعَمْ، قَالَ: قُمْ فَتَوَضَّأْ.

٤٢٨ [عبد الرزاق]، عن معمر وابن عبيدة، عن إبراهيم بن أبي حرة، عن مصعب بن سعد بن أبي وقاص [ؑ]، قال: كُنْتَ أَغْرِضُ عَلَى أَبِي، أَمْسِكُ الْمُصْحَفَ وَهُوَ يَقْرَأُ، فَحَكَكْنِي ذَكَرِي فَأَذْخَلْتُ يَدِي فَحَكَكْتُهُ، فَإِذَا أَنَا قَدْ مَسِينَتْ ذَكَرِي فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لَهُ^(١)، قَالَ: قُمْ فَتَوَضَّأْ، فَفَعَلْتُ.

٤٢٩ [عبد الرزاق]، عن ابن جرير، قال: سَمِعْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أَبِي مُلِئَكَةَ، يُحَدِّثُ عَمَّنْ لَا أَتَّهُمْ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ الْحَطَّابِ بَيْنَا هُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي بِالنَّاسِ حِينَ بَدَأَ فِي [ؑ] الصَّلَاةِ، نَزَلَتْ بِدْءُهُ عَلَى ذَكَرِهِ، فَأَشَارَ إِلَى النَّاسِ أَنَّ افْكُثُوا، وَذَهَبَ فَتَوَضَّأْ، ثُمَّ جَاءَ فَصَلَّى، فَقَالَ لَهُ أَبِي: لَعْلَةُ وَجَدَ مَذِيَا^(٢)? قَالَ: لَا أَدْرِي.

٤٣٠ [عبد الرزاق]، عن معمر، عن الزهرى، عن ساليم، أن ابن عمر صَلَّى بِهِمِ الْعَصْرَ، ثُمَّ سَارَ أَمْيَالًا - قَالَ: حِسِبْتُ أَنَّهُ قَالَ: سِتَّةَ - قَالَ: ثُمَّ نَزَلَ فَتَوَضَّأْ، وَأَعَادَ الصَّلَاةَ، قَالَ: فَقُلْتُ لَهُ: أَلَيْسَ قَدْ كُنْتَ صَلَّيْتَ؟ قَالَ: بَلَى، وَلِكِنْ قَدْ مَسِينَتْ ذَكَرِي فَصَلَّيْتَ، وَلَمْ أَتَوْضَأْ، فَلِذَلِكَ أَعْدَثْ.

(١) قوله: «ذلك له»، وقع في (ر): «له ذلك».

٤٢٨ [ر].

(٢) المذى: ماء رقيق أبيض يخرج من القُبَّل عند المداعبة والتقبيل، ولا دفق له، وفيه الوضوء. (انظر: معجم لغة الفقهاء) (ص ٣٨٩).

(٣) ليس في (ر).

- ٤٣١ [.] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أحضرنا ابن شهاب ، عن سالم ، أن ابن عمر صلّى بهم بطريق مكة العصر ، ثم ركبنا فسيرنا ما قدر أن تسير ، ثم أناجى (١) ابن عمر ، فتوضاً وصلّى العصر وحده ، قال سالم : قلْتُ لَهُ : إِنَّكَ قَدْ صَلَيْتَ لَنَا صَلَةً (٢) الْعَصْرِ ، أَفَنَسَيْتَ ؟ قال : إِنِّي (٢) لَمْ أَنْسُ ، وَلَكِنِي قَدْ (٢) مَسِّيْتُ ذَكْرِي قَبْلَ أَنْ أَصْلِي ، فَلَمَّا ذَكَرْتُ ذَلِكَ تَوْضَأْتُ ، فَعَدْتُ لِصَلَاتِي .
- ٤٣٢ [.] قال ابن جرير : وَحَدَّثَنِي حَسْنُ بْنُ مُسْلِمٍ ، أَنَّ سَالِمًا حَدَّثَهُ ، نَحْوَ حَدِيثِ ابْنِ شَهَابٍ هَذَا ، غَيْرَ أَنَّهُ لَمْ يَذْكُرْ أَيْ صَلَةً .
- ٤٣٣ [.] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزهرى ، عن سالم ، قال : كَانَ أَيْسِي يَغْتَسِلُ ، ثُمَّ يَتَوَضَّأُ ، فَأَقُولُ : أَمَا يُجْزِيَكَ الْعُغْسُلُ ، فَيَقُولُ : بَلَى ، وَلَكِنْ يُخَيِّلُ إِلَيَّ أَنَّهُ (٣) يَخْرُجُ مِنْ ذَكْرِي شَيْءٍ فَأَمْسِهُ ، فَأَتَوْضَأُ لِذَلِكَ .
- ٤٣٤ [.] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءً : أَرَأَيْتَ إِنْ مَسِّيْتَ ذَكْرَكَ وَأَنْتَ تَغْتَسِلُ ؟ قال : إِذْنُ أَعُودُ بِتَوْضُوءِ .
- ٤٣٥ [.] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن محرر ، عن نافع ، عن ابن عمر قال : مَنْ مَسَ ذَكْرَهُ فَلْيَتَوَضَّأْ .
- ٤٣٦ [.] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن عطاء قال : مَنْ مَسَ ذَكْرَهُ فَلْيَتَوَضَّأْ . وَإِنَّمَا أُثِرَ ذَلِكَ عَنْ ابْنِ عَمْرٍ .

(١) الإنixeة : إبراك البعير وإنزاله على الأرض . (انظر : اللسان ، مادة : نوخ) .

(٢) ليس في (ر) .

(٣) أقحم بعده في (ر) : «لم» ، والسياق يأبه .

قالَ لَهُ قَيْسٌ : يَا أَبَا مُحَمَّدٍ^(١) ، لَوْ مَسِّيْتَ ذَكْرَكَ وَأَنْتَ فِي الصَّلَاةِ الْمَكْتُوبَةِ ؛ أَكُنْتَ مُنْصَرِفًا ، وَقَاطَعَ اسْلَاتِكَ لِتَتَوَضَّأَ؟ قَالَ : نَعَمْ ، وَاللَّهِ إِنْ كُنْتُ لَقَاطِعًا اسْلَاتِي وَمُتَوَضِّئًا .

٤٣٧ [عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : مَسِّيْتُ الذَّكْرَ مِنْ وَرَاءِ الشُّوْبِ ، قَالَ : فَلَا هُوَ ضُوءٌ إِلَّا مِنْ مُبَاشِرَةٍ ، ثُمَّ بِالْمَسِّيْسِ ، قُلْتُ : بِالْفَخْذِ^(٢) أَوِ السَّاقِ ، قَالَ : فَلَا هُوَ ضُوءٌ إِلَّا بِالْيَدِ ، قُلْتُ : فَمَا يُفَرِّقُ بَيْنَ ذَلِكَ؟ قَالَ : إِنَّمَا هُوَ مِنَ الرَّجُلِ ، وَكَيْفَ لَا يَمْسُرُ الرَّجُلُ ، لَيْسَتِ الْيَدُ كَهَيْثَةِ الرَّجُلِ فِي ذَلِكَ .

٤٣٨ [عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : أَرَأَيْتَ إِنْ مَسِّيْتُ ذَكْرِي وَلَمْ أَمْسَأْ سَبِيلَ الْبُولِ؟ قَالَ : إِذَا مَسِّيْتَ ظَهَرَةً ، أَوْ أَيَّهُ كَانَ فَتَوْضَأَ .

٤٣٩ [عبد الرزاق ، عن إِسْرَائِيلَ بْنِ يُوسَى ، عن جَعْفَرِ بْنِ الزَّبِيرِ ، عن الْقَاسِمِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عن أَبِي أُمَامَةَ ، أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ النَّبِيَّ ﷺ ، فَقَالَ : مَسِّيْتُ ذَكْرِي وَأَنَا أَصَلِّي ، قَالَ : «لَا بِأَسْ ، إِنَّمَا هُوَ حِذْيَةٌ^(٣) مِنْكَ» .

٤٤٠ [عبد الرزاق ، عن هشَامِ بْنِ حَسَانَ ، عن مُحَمَّدِ بْنِ جَابِرٍ ، عن قَيْسِ بْنِ طَلْقٍ ، عن أَبِيهِ قَالَ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَرَأَيْتَ الرَّجُلَ يَتَوَضَّأُ فَيَهُوَ يُبَيَّدُ ، فَيَمْسُرُ ذَكْرَهُ ، أَوْ

(١) قيس ، هو : ابن سعد المكي ، وأبو محمد ، هو : عطاء بن أبي رياح ، ينظر : «ناسخ الحديث ومنسوخه» لابن شاهين (ص ١١٤) .

٤٢٩ [ر / ٢٩] .

(٢) في (ر) : «فالفخذ» .

٤٣٩ [شيبة : ١٧٦٢] .

(٣) في الأصل ، (ر) : «جدبة» ، وفي «المعجم الكبير» للطبراني (٨/ ٢٨٩ ، ح : ٧٩٤٥) عن الدبرى ، عن المصنف ، به ، بلحظ : «جدبة» ، وكلاهما تصحيف ، وما أثبتناه بالحاء المهملة المكسورة والذال المعجمة الساكنة هو الصواب ، ومعناه : قطعة ، وينظر : «النهاية» (مادة : حذا) ، «السان العرب» (مادة : حذا) ، «تاج العروس» (مادة : حذى) .

أَتَوْضَأُ^(١) ، ثُمَّ أَهْوِي بِيَدِي^(٢) فَأَمْسَى ذَكْرِي؟ قَالَ : «هُوَ مِنْكَ» .

• [٤٤١] عبد الرزاق ، عن هشام بن حسان ، عن الحسن قال : اجتمع رهط^(٣) من أصحاب محمد بن عيسى ، منهم من يقول : ما أبالي مسني أم^(٤) أذني ، أو فخذني ، أو ركبتي .

• [٤٤٢] عبد الرزاق ، عن معمر والثوري ، عن أبي إسحاق ، عن الحارث ، عن علي قال : ما أبالي إيه مسني ، أو أذني إذا لم أعتمد لذلك .

• [٤٤٣] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة ، عن المخارق بن أحمر^(٥) الكلاعي^(٦) ، قال : سمعت حديفة بن اليمان . والثوري^(٧) ، عن إبراد بن لقيط ، قال : حدثنا البراء بن

(١) قوله : «أو أتواضاً» وقع في الأصل ، (ر) : «أيتها» والسياق يأبه ، والمثبت هو الصواب إن شاء الله ؛ فالحديث أخرجه ابن المنذر في «الأوسط» (٣٠٨/١) من طريق هشام بن حسان ، به ، بلغه : «أتواضاً فمسنت ذكري ، أو أتواضاً فمس ذكري؟» ، وأخرجه أبو نعيم في «المعرفة» (١٥٦٩/٢) من طريق هشام بن حسان ، به ، بلغه : «إني أتواضاً فمس ذكري ، أو أرأيت الرجل يتوضأ فيما ذكره؟» ، فسياقهما أشبه بما أثبناه ، والله أعلم . وقد أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (٨/٣٣٠) من طريق الدبرى ، عن عبد الرزاق ، ولكن في السياق شيء .

(٢) في الأصل : «بيديه» ، والمثبت من (ر) ، وهو الألائق بالسياق . [١٨/١]

(٣) الرهط : ما دون العشرة من الرجال . وقيل إلى الأربعين ولا تكون فيهم امرأة ، ولا واحد له من لفظه ، ويجمع على أرهط وأرهاط . (انظر : النهاية ، مادة : رهط) .

(٤) قوله : «مسنته أم» ، وقع في (ر) : «مسنته أو» . [٤٤٣][١٧٥١][شيبة : ١٧٥١]

(٥) قوله : «المخارق بن أحمر» ، وقع في الأصل ، (ر) : «المختار بن أحمد» ، وما أثبناه هو الصواب ، والموافق لما في مصادر ترجمه : «التاريخ الكبير» (٤٣٢/٧) ، «الجرح والتعديل» (٨/٣٥٢) ، «الثقات» لابن حبان (٤٤٤) ، «تكميلة الإكمال» لابن نقطة (١/١٢١) . وينظر : «إنتحاف المهرة» (٤١٥٠) .

(٦) كذا في الأصل ، (ر) ، ونسبته المذكورة في مصادر ترجمه : «الكلاعي» .

(٧) ليس في الأصل ، (ر) ، وأثبناه من مصادر التخريج ، ويدل عليه آخر الخبر ؛ وقد أخرجه «مسدد بن مسرهد» في «مسنده» - كما في «المطالب العالية» (٢/٣٩٨) - ، وابن المنذر في «الأوسط» =

قيسٍ، قال : سمعت^(١) حذيفة وسأله رجلٌ عن مَسَ الْذَّكْرِ فِي الصَّلَاةِ، فَقَالَ : مَا أَبَالِي مَسِّيْسَتُهُ، أَوْ مَسِّيْسَتُ أَنْفِي .
وَبِهِ يَأْخُذُ سُفِيَانَ .

• [٤٤٤] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الثوريّ وإسنائيل ، عن أبي^(٢) إسحاق ، عن أرقم بن شرخيبل قال : حككت جسدي وأنا في الصلاة ، وأفضيتك إلى ذكري ، فقلت لعبد الله بن مسعود ، فضحك ، وقال : أقطعه ، أين تغزله منك^(٣) ؟ إثما هو بضعة مِنْكَ .

• [٤٤٥] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة ، عن سعيد بن جبير ، أن^(٤) ابن مسعود قال : مَا أَبَالِي إِيَاهُ مَسِّيْسَتُ ، أَوْ أَرْبَتِي .

• [٤٤٦] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : قلت لعطاً : أرأيت إن مَسَتِ الذِّرَاعُ الْذَّكَرُ ، أَيْتَوْضَأْ ؟ قال : نَعَمْ .

• [٤٤٧] أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنْ قَتَادَةَ ، عَنْ الْحَسَنِ ، عَنْ عَمْرَانَ بْنِ الْحَصَينِ قال : مَا أَبَالِي إِيَاهُ مَسِّيْسَتُ ، أَوْ فَخِذِي .

• [٤٤٨] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن إسماعيل بن أبي حالية ، عن قيس بن^٥

= (١) ٣٠٧ / (١)، والطحاوي في «شرح معاني الآثار» (٤٨٢)، والبيهقي في «الخلافيات» (٥٨٧) كلام من طريق سفيان الثوري ، عن إياض به ، والله أعلم .

(٢) من قوله : «حذيفة بن اليمان» إلى هنا ، ليس في (ر) ، وكأنه انتقال نظر .

(٣) ليس في الأصل ، (ر) ، والمثبت من «المعجم الكبير» للطبراني (٩٢١٤ ح ٢٨٣ / ٩) عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به .

(٤) ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) ، وهو المافق لما في المصدر السابق .

(٥) في (ر) : «عن» .

[٤٤٧] [شيبة : ١٧٥٥] •

[٤٤٨] [شيبة : ١٧٥٠] •

٤ / ٣٠ [ر] .

أبِي حَازِمْ ، قَالَ : سَأَلَ رَجُلٌ سَعْدَ بْنَ أَبِي وَقَاصِي عَنْ مَسْنَ الدَّكَرِ ، أَيْتَوْضًا مِنْهُ ؟ قَالَ : إِنْ كَانَ مِنْكَ شَيْءٌ نَحْسِنُ فَاقْطُعْنَا !

• [٤٤٩] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أخبرني محمد بن يوسف ، عن كثير من أهل المدينة ، أن ابن عباس قال لابن عمر : لو أعلم أن ما تقول في الذكر حقاً لقطعته ، ثم إذن لو أعلم نجساً لقطعته ، وما أبالي إياه مسيست ، أو مسيست أنفي .

• [٤٥٠] عبد الرزاق ، عن سليمان بن مهران^(١) الأعمش ، عن المنهاج بن عمرو ، عن قيس بن السكين ، أن علياً وعبد الله بن مشعود وحديفة بن اليمان وأبا هريرة لا يردون من مس الذكر وضوءاً ، وقالوا : لا بأس به .

• [٤٥١] عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن عبد الرحمن بن حزم ، عن سعيد بن المسيب قال : من مس ذكرة ، فليئس عليه وضوء .

• [٤٥٢] عبد الرزاق ، عن معمراً ، قال : كان الحسن وقتادة لا يريان منه وضوء^(٢) .

• [٤٥٣] عبد الرزاق ، عن الشورى ، قال : سمعته يقول : دعاني وابن جرير بعض أمرائهم ، فسألنا عن مس الذكر ، فقال ابن جرير : يتوضأ ، فقلت : لا وضوء عليه ، فلما اختلفنا ، قلت لابن جرير : أرأيت لو أن رجلاً وضع يده على مني ؟ فقال : يغسل يده ، قلت : فائيهما أنجس : المني ، أو الذكر ؟ قال : لا ، بل المني ، قال : فقلت : وكيف هذا ؟ قال : ما ألقاها على لسانك إلا شيطان .

• [٤٥٤] أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا معمراً ، عن الزهرى ، قال : سمعت أبان بن عثمان يقول : من مس الذكر فليتوضأ .

(١) أقحم بعده في الأصل ، (ر) : «عن» ، وهو خطأ ظاهر ، والمشتبт موافق لما في «نخب الأفكار» للعيني

(٢/١٣٣) نقلًا عن عبد الرزاق ، به .

(٢) تكرر هذا الأثر في الأصل ، (ر) عقب الآتي بعده ، مسبوقاً فيهما بـ : «أخبرنا» .

٤٤- باب مَسِّ الرُّفَعِينَ وَالْأَنْثَيْنِ

٤٥٥ • عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عمرو بن دينار، عن عكرمة، أنَّه قال: مَنْ مَسَّ مَغَايِةً فَلَيَوْضُأْ .

قال عمرو: مَا أَرَاهُ إِلَّا رُفَعِينَ .

٤٥٦ • عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: حَدَّثَنَا عَنْ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ قَيْسٍ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ^(١)، أَنَّهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «مَنْ مَسَّ ذَكَرَهُ، أَوْ أَنْثَيْهِ، أَوْ رُفَعَيْهِ، فَلَيَعْدِدْ الْوُضُوءَ» .

٤٥٧ • عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ: أَرَأَيْتَ إِنْ مَسَّنِتُ مَا حَوْلَ الذَّكَرِ وَالْأَنْثَيْنِ؟ قَالَ: فَلَا وُضُوءٌ إِلَّا مِنْهُ نَفْسِهِ .

٤٥٨ • عبد الرزاق، عن هشام بن عزوة، عن أبيه قال: إِذَا مَسَّ الرَّجُلُ أَنْثَيْهِ، أَوْ رُفَعَيْهِ تَوْضَأْ^(٢) .

٤٥- باب مَسِّ الْمَقْعَدَةِ

٤٥٩ • عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ: مَسَّ الرَّجُلُ مَقْعَدَتَهُ سَبِيلُ الْخَلَاءِ، وَلَمْ يَضْعِنْ يَدَهُ هُنَالِكَ؟ أَفَيَوْضُأْ؟ قَالَ: نَعَمْ، إِذَا كُنْتَ مُتَوَضِّئًا مِنْ مَسَّ الذَّكَرِ تَوْضَأْتَ مِنْ مَسَّهَا . قَالَ: قُلْتُ: أَرَأَيْتَ إِنْ مَسَّ مَا حَوْلَ سَبِيلِ الْخَلَاءِ وَلَمْ يُوْغَلْ يَدَهُ هُنَالِكَ؟ قَالَ: لَا، حَتَّى يُوْغَلَ يَدَهُ هُنَالِكَ^(٣) .

(١) من أول الإسناد إلى هنا ليس في الأصل، والمثبت من (ر)، وينظر: «المؤتلف والمختلف» للدارقطني (٢/٩٠٥)، من طريق عبد الرزاق، به، و«كتنز العمال» (٢٦٣٢٤) معزو إلى عبد الرزاق.

(٢) بعده في (ر): «منه»، وينظر: «الأوسط» لابن المنذر (١/٣٣٧).

[٣١/ر].

(٣) قوله: «قال: لَا، حَتَّى يُوْغَلَ يَدَهُ هُنَالِكَ»، ليس في الأصل، وكأنه من انتقال نظر الناسخ، والمثبت من (ر)، وبه تمام المعنى .

٤٦٠ [] عبد الرزاق ، عن معمر ، قال : سمعت رجلا يقول لقتادة : رجل به الخاصرة ^(١) فتخرج مقطوعة من شدة الرحيم ^(٢) فيدخلها بيده ، هل عليه وضوء ؟ قال : لا ، ولكن يغسل يده .

٤٦ - باب من مس ذكر غيره

٤٦١ [] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قلت لعطاً أرأيت لؤمِسنت ذكر علام صغير ؟ قال : توضأ .

٤٦٢ [] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قلت لعطاً : مسنت قب حمار ، أو ثيل جمل ، قال : أما قب الحمار فكنت متوضئا ، وأماما من ثيل الجمل فلا ، قلت : فماذا يفرق بينهما ؟ قلت : من أجل الحمار وهو أنجس ، قال : وأقول : أنا أنظر كل شيء نجس كهيئة الحمار ، لا يؤكل لحمه مسم منه ذلك - فيقيه الوضوء ، وكل شيء يؤكل لحمه كهيئة البعير ^(٣) مسم ذلك منه - فلا وضوء منه .

٤٧ - باب مس الحمار والكلب والخلا

٤٦٣ [] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قلت لعطاً : الكلب مسم ثوبى ، أرشه ؟ قال : لا .

٤٦٤ [] عبد الرزاق ، عن مغيرة ، عن إبراهيم قال : سألته فقلت : مر كلب فأصاب طيلساني ، قال : إن كان لزق به شيء فاغسله ، وإلا فلا بأس .

(١) الخاصرة : المراد : وجع فيها . قيل : إنه وجع في الكليتين . والخاصرة من الإنسان : ما بين رأس الورك وأسفل الأضلاع . (انظر : النهاية ، مادة : خصر) .

(٢) الرحيم : تقطيع في البطن يمشي دما . (انظر : التاج ، مادة : زحر) .

(٣) البعير : يقع على الذكر والأنثى من الإبل ، وسمي بعيرا ؛ لأنه يعبر ، والجمع : أبعرة وبعران .
(انظر : حياة الحيوان للدميري) (١٩٣/١) .

٤٦٥ [٤٦٥] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قلْتُ لِعَطَاءَ: إِنَّ مَسَّ رَجُلَ كَلْبًا، أَوْ حِمَارًا أَوْ خَرْءَاءً^(١) رَطْبًا، يَتَوَضَّأُ مِنْهُ؟ قَالَ: لَا، وَذَلِكَ أَنْتُنُ مِنَ الْإِنْبَطِ.

٤٦٦ [٤٦٦] عبد الرزاق، عن معمر، عن حماد في رجلٍ تَوَضَّأَ فَمَسَّ كَلْبًا، قَالَ: لَيْسَ عَلَيْهِ وُضُوءٌ.

٤٦٧ [٤٦٧] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: سأَلَ إِنْسَانٌ عَطَاءَ فَقَالَ: مَسَّتُ نَعْلِي فِي الصَّلَاةِ، فَوَقَعَتْ يَدِي عَلَى قَشْبٍ فِيهَا^(٢)، أُعِيدُ صَلَاتِي؟ قَالَ: لَا.

٤٨- بَابُ مَسَّ الدَّمَيِّ^(٣) وَالْجُنْبُ

٤٦٨ [٤٦٨] عبد الرزاق، عن الثوري، عن حماد، عن إبراهيم قال: سأَلَهُ عَنْ رَجُلٍ يَتَوَضَّأُ فِي صَافِحِ الْجُنْبِ، وَالْحَائِضِ، وَالْيَهُودِيِّ، وَالنَّصَرَانِيِّ؟ قَالَ: لَا يُعِيدُ الْوَرْضُوَةِ.

٤٦٩ [٤٦٩] عبد الرزاق، عن معمر، عن فتادة، أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَقِي حَذِيفَةَ فَأَهْوَى بِيَدِهِ إِلَى حَذِيفَةَ، فَقَالَ حَذِيفَةُ: إِنِّي ۩ جُنْبٌ ۩، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَئْجُسُ».

٤٧٠ [٤٧٠] عبد الرزاق، عن الثوري، عن جابر، عن الشعبي، عن ابن عباس قال: لَيْسَ عَلَى الرَّجُلِ يَمْسَهُ الرَّجُلُ الْجُنْبُ^(٤) جَنَابَةً.

٤٧١ [٤٧١] عبد الرزاق، عن معمر، عن جابر، عن الشعبي ... مِثْلَهُ.

(١) قوله: «أو خراء» ليس في الأصل، والمثبت من (ر).

(٢) في (ر): «منها».

(٣) في الأصل، (ر): «الدم»، والمثبت من حاشية (ر) ورقم عليه: «ظ»، وهو المناسب لما في أحاديث الباب.

٤٦٩ [٤٦٩] [التحفة: م دس ق ٣٣٣٩، س ٣٣٩٢] [شيبة: ١٨٣٦].

﴿١٩/١﴾ .

﴿٣٢/ر﴾ .

(٤) ليس في الأصل، والمثبت من (ر)، وأخرج المصنف بنفس الإسناد بأتم منه، وقد سبق.

٤٩- بَابُ مَسَ اللَّهُمَّ الْيَوْمَ وَاللَّدِ

- ٠ [٤٧٢] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة ، عن ابن سيرين ، عن يحيى بن الجزار قال : صَلَّى ابْنُ مَسْعُودٍ وَعَلَى بَطْنِهِ فَرَثُ ، وَدَمٌ مِنْ جَزْوِهِ^(١) نَحَرَهَا ، وَلَمْ يَتَوَضَّأْ .
- ٠ [٤٧٣] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن عاصم بن سليمان ، عن ابن سيرين قال : نَحَرَ ابْنُ مَسْعُودٍ جَرْزُورًا فَتَلَطَّخَ بِدَمِهَا وَفَرَثَهَا ، ثُمَّ أَقْيمَتِ الصَّلَاةُ فَصَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأْ .

٥٠- بَابُ مَسَ الصَّلَبِ

- ٠ [٤٧٤] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن عمارة الدهني ، عن أبي عمرو الشيباني ، أَفَغَيْرِهِ ، أَنَّ عَلَيْهَا اسْتَتَابَ الْمُشْتَوْرَدُ الْعَجْلِيُّ وَهُوَ يُرِيدُ الصَّلَاةَ ، وَقَالَ : إِنِّي أَسْتَعِينُ اللَّهَ عَلَيْكَ ، فَقَالَ : وَأَنَا أَسْتَعِينُ الْمَسِيحَ عَلَيْكَ ، قَالَ : فَأَهْوَى عَلَيَّ بِيَدِهِ إِلَى عُنْقِهِ فَإِذَا هُوَ بِصَلَبِيِّ فَقَطَعَهَا ، فَلَمَّا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ قَدَّمَ رِجْلًا وَذَهَبَ ، ثُمَّ أَخْبَرَ النَّاسَ أَنَّهُ لَمْ يُحْدِثْ ذَلِكَ بِحَدِيثٍ أَحَدَهُ ، وَلَكِنَّهُ مَسَ هَذِهِ الْأَنْجَاسَ فَأَحَبَّ أَنْ يُحْدِثَ مِنْهَا وُضُوءًا .

٥١- بَابُ قَصِ الشَّارِبِ وَتَقْلِيمِ^(٢) الْأَظْفارِ

- ٠ [٤٧٥] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : قَصُ الشَّارِبِ ، وَتَقْلِيمُ الْأَظْفارِ ، أَمِنْهُ وُضُوءٌ ؟ قَالَ : لَا ، وَلَكِنْ لِي مَسَ بِالْمَاءِ حَيْثُ قَلَمٌ وَقَصَّ .
- ٠ [٤٧٦] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن حماد ، عن إبراهيم قال : إِذَا أَحَدُ الرَّجُلِ مِنْ أَظْفارِهِ ، أَوْ مِنْ شَعْرِهِ شَيْئًا أَمْرَ عَلَيْهِ الْمَاءَ .

٠ [٤٧٢] [شبيه: ٣٩٧٥].

(١) الجزور : البعير (الجمل) ذكرها كان أو أنثى ، والجمع : جزر وجزائر . (انظر : النهاية ، مادة : جزر) .

(٢) التقليم : القص . (انظر : النهاية ، مادة : قلم) .

٠ [٤٧٦] [شبيه: ٥٨٤].

٤٧٧ [] عبد الرزاق ، عن معمِّر ، عن رَجُلٍ ، عن الحَكَمِ بْنِ عُثَيْبَةَ قَالَ : يَمْسَحُ عَلَيْهِ الْمَاءَ .

٤٧٨ [] عبد الرزاق ، عن معمِّر ، عن حَمَادٍ قَالَ : قَدِ انتَفَضَ وَضُوءَةُ .

٤٧٩ [] عبد الرزاق ، عن هِشَامٍ ، عن الْحَسَنِ فِي الَّذِي يَأْخُذُ مِنْ أَظْفَارِهِ وَشَعْرِهِ ، لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ .

٤٨٠ [] عبد الرزاق ، عن الثُّورِيِّ ، عن يُونُسَ ، عن الْحَسَنِ قَالَ : لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ .

٤٨١ [] عبد الرزاق ، عن معمِّر ، عن رَجُلٍ ، عن الْحَسَنِ وَقَتَادَةَ قَالَا : لَيْسَ عَلَيْهِ شَيْءٌ^(١) .

٤٨٢ [] عبد الرزاق ، عن الثُّورِيِّ ، عن جَابِرٍ ، عن الشَّعْبِيِّ قَالَ هُوَ طَهُورٌ .

٥٢ - بَابُ الْوُضُوءِ مِنَ الْكَلَامِ

٤٨٣ [] عبد الرزاق ، عن معمِّر وَالثُّورِيِّ ، عن الأَعْمَشِ^(٢) عن إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيِّ ، عن أَبِيهِ ، عن ابْنِ مَسْعُودٍ قَالَ : لَأَنَّ أَتَوْضَأَ مِنَ الْكَلِمَةِ الْخَيْثَةِ ، أَحْبَ إِلَيَّ مِنْ^(٣) أَنْ أَتَوْضَأَ مِنَ الطَّعَامِ الطَّيِّبِ .

٤٨٤ [] عبد الرزاق ، عن الثُّورِيِّ ، عن عَاصِمٍ ، عن ذُكْوَانَ ، أَنَّ عَائِشَةَ قَالَتْ : يَتَوَضَّأُ أَحَدُكُمْ مِنْ^(٤) الطَّعَامِ الطَّيِّبِ ، وَلَا يَتَوَضَّأُ مِنَ الْكَلِمَةِ الْعَوْزَاءِ يَقُولُهَا !

٤٧٩ [] شبيه: ٢١٧٢٨ ، وسيأتي: (٤٨٠) .

(١) هذا الأثر ليس في الأصل ، والمشتبه من (ر) .

٤٨٣ [] شبيه: ١٤٣٥ .

(٢) قوله: «عن الأعمش» ليس في الأصل ، والمشتبه من (ر) ، «المعجم الكبير» للطبراني (٩٢٢٢) من طريق عبد الرزاق ، به .

٣/٣٣ [] ر .

(٣) من (ر) ، وينظر المصدر السابق .

٤٨٤ [] شبيه: ١٤٣٦ .

(٤) في (ر) : «عن» .

- [٤٨٥] عبد الرزاق، عن الثوري، عن الربير بن عدي، عن إبراهيم قال: إني أصلّي الظهر، والغصّر، والمغرب بوضعه واحدي، إلا أن أحدث، أو أقول منكرا.
- [٤٨٦] عبد الرزاق، عن هشام بن حسان، عن ابن سيرين، عن عبيدة قال: سأله: ما يجب منه الموضوع؟ قال: الحديث، وأذى المسلم^(١).
- [٤٨٧] عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب، عن ابن سيرين، عن عبيدة^(٢)... مثله.
- [٤٨٨] عبد الرزاق، عن معمر، قال: سأله الرهري: هل تعلم في شيء من كلام موضوعاً؟ قال: لا.
- [٤٨٩] عبد الرزاق، عن معمر، عن همام بن متبه، عن أبي هريرة قال: الموضوع من الحديث^(٣).

اللّوْضُوَءُ مِنَ النَّوْمِ - ٥٣

- [٤٩٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قال عطاء: إذا ملكك^(٣) النّوم فتوضأ، قاعداً، أو مضطجعاً.
- [٤٩١] عبد الرزاق، عن هشام، عن الحسن قال: إذا نام قاعداً، أو قائماً، فاللّوْضُوَءُ.
- [٤٩٢] عبد الرزاق، عن معمر، عن رجلي، عن الحسن قال: إذا استغل الرجل نوماً قائماً، أو قاعداً، أو مضطجعاً توضأ.
- قال: ولقد كان الحسن يتوضأ في الليل مراتٍ.

• [٤٨٥] [شيبيه: ٢٩٠].

(١) قوله: «قال سأله ما يجب منه الموضوع قال الحديث، وأذى المسلم» من (ر).

(٢) قوله: «عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب، عن ابن سيرين، عن عبيدة» من (ر).

• [٤٨٨] [شيبيه: ١٤٤٢].

• [١٩/١ ب].

(٣) في الأصل: «ملك»، والمثبت من (ر)، و«التمهيد» لابن عبد البر (١٨/٢٥٠) معزواً إلى عبد الرزاق.

٤٩٣ [٤٩٣] عبد الرزاق، عن ابن^(١) التئمبي، عن أبيه، قال: سألهُ الحسن، عن الرجل نام وَهُوَ ساجد، قال: إذا خالطه النوم فليتوضأ.

قال: ورأينا الحسن في المقصورة يخفق برأسه، ثم يقوم فيصلّي ولا يتوضأ.

٤٩٤ [٤٩٤] عبد الرزاق، عن الثوري، عن يزيد بن أبي زياد، عن^(٢) مقسم، عن ابن عباس قال: وجبت الوضوء على كل نائم، إلا من أخفق حفقة برأسه.

٤٩٥ [٤٩٥] عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهرى قال: إذا نام وَهُوَ جالس نوماً مشقلاً أعاد الوضوء، فاما إذا كان تعفينا فلا بأس.

٤٩٦ [٤٩٦] عبد الرزاق، عن جعفر بن سليمان وغيرة، عن سعيد الجرجري، عن هلال العبسي، عن أبيه^(٣)، عن أبي هريرة قال: من استحق النوم فعلى الوضوء.

٤٩٧ [٤٩٧] عبد الرزاق، عن مالك بن أنس، عن زيد بن أسلم، أن عمر بن الخطاب قال: من نام مضطجعاً، فليتوضأ.

٤٩٨ [٤٩٨] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، عن أنس قال: لقد رأيت أصحاب

(١) ليس في الأصل، والثبت من (ر)، وهو: المعتمر بن سليمان، وينظر: «تهذيب الكمال» (٢٨٠ / ٢٥٠).

٤٩٤ [٤٩٤] شيبة: ١٤٢٣.

(٢) قوله: «زياد، عن» ليس في الأصل، (ر)، واستدركتاه من «السنن الكبرى» للبيهقي (٥٨٦) من طريق سفيان، به.

٤٩٦ [٤٩٦] شيبة: ١٤٢٧.

(٣) قوله: «هلال العبسي، عن أبيه» كما في الأصل، وفي (ر)، «الأوسط» (١ / ٢٥٤) عن عبد الرزاق، بدون: «عن أبيه»، وهو وهم، والصواب: «خالد بن غلاق» القيسى أو العيشى، عن أبي هريرة، وينظر: «السنن الكبرى» للبيهقي (١ / ٢٥٩).

٤٩٧ [٤٩٧] شيبة: ١٤١٤، ١٤٣٣.

٤٩٨ [٤٩٨] التحفة: م١٢٧١، ١٣٨٤ـ٥.

رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُوقظُونَ لِلصَّلَاةِ، وَإِنِّي لَأَسْمَعُ لِبَعْضِهِمْ غَطِيطًا^(١)، يَعْنِي : وَهُوَ جَالِسٌ ، فَمَا يَتَوَضَّؤُنَ^(٢) .

قَالَ مَعْمَرٌ : فَحَدَّثَنِي الزُّهْرِيُّ ، فَقَالَ رَجُلٌ عَنْهُ : أَوْ حَطِيطًا . قَالَ الزُّهْرِيُّ : لَا ، قَدْ أَصَابَ غَطِيطًا .

٤٩٩ • [عبدالرازق] ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، أَنَّهُ كَانَ يَنَامُ وَهُوَ جَالِسٌ فَلَا يَتَوَضَّأُ ، وَإِذَا نَامَ مُضْطَرِّجًا أَعَادَ الْوُضُوءَ .

٥٠٠ • [عبدالرازق] ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ أَبِي بَكْرٍ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ . . . مُثْلَهُ .

٥٠١ • [عبدالرازق] ، عَنِ الثَّوْرِيِّ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ ثَابِتِ بْنِ عُبَيْدٍ ، قَالَ : أَنْتَهِيهُ إِلَى ابْنِ عُمَرَ وَهُوَ جَالِسٌ يَتَنَظَّرُ الصَّلَاةَ ، فَسَلَّمَتُ عَلَيْهِ فَاسْتَيْقَظَ ، فَقَالَ : أَبَا ثَابِتٍ ، قَالَ : قُلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ : أَسْلَمْتَ ؟ قَالَ : قُلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ : إِذَا سَلَّمْتَ فَأَسْمِعْ ، وَإِذَا رَدْوَا عَلَيْكَ فَلْيُسِمِّعُوكَ^(٣) ، قَالَ : ثُمَّ قَامَ فَصَلَّى ، وَكَانَ مُخْتَبِرًا^(٤) قَدْ نَامَ .

٥٠٢ • [عبدالرازق] ، عَنِ ابْنِ جُرْبِيجَ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَيْسِرَةَ ، أَنَّ طَاؤُسًا قَدِيمًا يَوْمَ الْجُمُوعَةِ وَابْنُ الضَّحَّاكِ يَخْطُبُ النَّاسَ ، قَالَ : فَلَمَّا صَلَّيْنَا وَخَرَجْنَا ، قَالَ : مَا قَالَ حِينَ رَقْدَثَ ؟

٥٠٣ • [عبدالرازق] ، عَنِ الثَّوْرِيِّ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : سَأَلَ اللَّهُ عَنِ الرَّجُلِ يَنَامُ وَهُوَ رَائِعٌ ، أَوْ سَاجِدٌ ، قَالَ : لَا يَحِبُّ عَلَيْهِ الْوُضُوءُ حَتَّى يَضَعَ جَنْبَهُ .

٤٣٤ [ر].

(١) الغطيط : الصوت الذي يخرج مع نفس النائم ، وهو تردیده حيث لا يجد مسامًا . (انظر : النهاية ، مادة : غطيط) .

(٢) في (ر) : «يتوضأ» .

(٣) ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) .

(٤) الاحتباء والحبوة : ضمة الإنسان رجلية إلى بطنه بشوب يجمعهما به مع ظهره ، ويشهده عليها . وقد يكون الاحتباء باليدين عوض الشوب . (انظر : النهاية ، مادة : حبا) .

٥٠٣ • [شيبة : ١٤٢٢] .

- ٥٠٤] عبد الرزاق، عن ابن التيمي، عن فطير، عن عبد الكريم^(١) أبي أمية، أنَّهُ أتَى
وابن مسعود والشعيبي قالوا في الرجل ينام وهو جالس : ليس \oplus عليه وضوء .
- ٥٠٥] عبد الرزاق، عن هشام بن حسان، عن محمد بن سيرين ، قال : سأله عبيدة ،
عن الرجل ينام وهو ساجد أي توضأ ؟ قال : هو أعلم ب بنفسه .
- ٥٠٦] عبد الرزاق، عن معمر، عن أثيوب ، عن ابن سيرين ، قال : سأله عبيدة أي توضأ
الرجل إذا نام ؟ قال : هو أعلم بنفسه .

٤٤- باب النوم في الصلاة، والمحجرون إذا عقل

- ٥٠٧] عبد الرزاق، عن ابن جريج ، قال : قلْتُ لِعَطَاءَ رَقْدَثُ فِي الْمَكْتُوبَةِ هَذِهِ^(٣) ، ثُمَّ
فَرِغْتُ فَلَمْ أَعْلَمْ أَنِّي تَكَلَّمْتُ بِشَيْءٍ ، أَعُوذُ أَمَّا عَلَيَّ شَيْءٌ ؟ قال : لا .
- ٥٠٨] عبد الرزاق، عن معمر ، عن حماد قال : إذا أفاق المجنون توضأ وضوءة للصلوة .
- ٥٠٩] عبد الرزاق، عن هشام ، عن الحسن قال : إذا أفاق المجنون اغسل .

٤٥- باب الوضوء من النور

- ٥١٠] عبد الرزاق، عن ابن جريج ، قال : قلْتُ لِعَطَاءَ : رَجُلٌ اطَّلَى بِنُورَةٍ^(٤) ، هَلْ عَلَيْهِ
وضوء ؟ قال : أَوْلَيْسَ مُعْتَسِلًا \oplus ؟ قال : وَلَا بُدَّ لَهُ أَنْ يَمْسَ ذَكَرَهُ - هُوَ الْقَائِلُ - قال :

(١) بعده في الأصل : «ابن» ، والمثبت من (ر) ، وينظر : «التاريخ الكبير» (٦/٨٩).

(٢) بعده في الأصل ، (ر) : «بن» خطأ ، والصواب المثبت وهو : ابن أبي المخارق أبو أمية .

[١/٢٠]

٥٠٥] [شيبة: ١٤١٥] ، وسيأتي : (٥٠٦) .

٥٠٦] [شيبة: ١٤١٥] ، وتقدم : (٥٠٥) .

(٣) المنيهة والمنية : القليل من الزمان . (انظر : النهاية ، مادة : هنا) .

(٤) النور : الهباء ، وهو من الحجر يحرق ويسمى منه الكلس ، ويحلق به شعر العانة . (انظر : ذيل النهاية ، مادة : نور) .

[٣٥/ر]

قُلْتُ : فَطَلَى سَاقِيهِ مِنْ وَجْعٍ بِهِمَا وَهُوَ مُتَوَضِّعٌ ، أَيْعِيدُ الْوُضُوءَ ؟ قَالَ : لَيْسَتِ الشُّورَةُ بِحَدِيثٍ .

٥٦ - بَابُ الْوُضُوءِ مِنَ الْقُبْلَةِ وَاللَّمْسِ وَالْمُبَاشَرَةِ

- ٠ [٥١١] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزهراني ، عن سالم ، أن ابن عمر كان يقول : من قبل امرأته وهو على وضوء ، أعاد الوضوء .
- ٠ [٥١٢] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر ، أنه سئل عن القبلة ، قال : منها الوضوء ، وهي من اللمس .
- ٠ [٥١٣] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أيوب ، عن نافع ، قال : كان ابن عمر يخرج إلى الصلاة ، وقد توضأ فيتلقي ^(١) بغض ولده فيقبله ، ثم يدعوه بما في مضمص ^(٢) ، ولا يزيد على ذلك .
قال معمر : المضمضة ^(٣) دون المضمضة .
- ٠ [٥١٤] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن أبي عبيدة ، أن ابن مسعود قال : يتوضأ الرجل من المباشرة ، ومن اللمس بيده ، ومن القبلة إذا قبل امرأته ، وكان يقول في هذه الآية : «أَوْ لَتَسْتُمُ الْقِسَاءَ» [النساء : ٤٣] قال : هو الغمز ^(٤) .
- ٠ [٥١٥] عبد الرزاق ، عن ابن عبيدة ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، قال : سمعت أبي عبيدة بن عبد الله ، يقول : قال عبد الله بن مسعود : القبلة من اللمس ، ومنها الوضوء .

(١) في (ر) : «فيتلقي» .

(٢) في (ر) : «فيضمص» .

(٣) في (ر) : «المضمضة» وهو تصحيف في الموضعين ظاهر من السياق ، وينظر «تاج العروس» (مصحص) .

٠ [٥١٤] [شبيه : ١٧٧٠ ، ١٧٧٣ ، ١٧٨٠] .

(٤) في الأصل ، (ر) : «العمد» ، وهو تصحيف ، والمثبت من «الأوسط» لابن المنذر (١ / ٢٣٠) ، «المعجم الكبير» للطبراني (٢٤٩ / ٩) كلاماً عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به .

٠ [٥١٥] [شبيه : ٤٩٦ ، ١٧٨٠] .

- ٥١٦ [] عبد الرزاق، عن الثوري، عن محل، عن إبراهيم قال: إذا قيل الرجل بشهوة، أو لمس بشهوة فعليه الوضوء.
- ٥١٧ [] عبد الرزاق، عن الثوري، عن عطاء بن السائب، عن الشعبي قال: إذا قيل فعلنيه الوضوء.
- ٥١٨ [] عبد الرزاق، عن هشام، عن محمد^(١)، عن عبيدة قال: الملامسة باليد، قال: ومنها الوضوء، والتيمم^(٢) إذا لم يجده ماء.
- ٥١٩ [] عبد الرزاق، عن معمر، عن أئوب، عن ابن سيرين، عن عبيدة مثله.
- ٥٢٠ [] قال معمر: و كان قتادة، يقول: الوضوء من القبلة، حسبته ذكره، عن ابن المسمى.
- ٥٢١ [] عبد الرزاق، عن ابن مجاهد، عن أبيه، عن ابن عباس قال^{﴿﴾}: ما أبالي قبلتها، أو شتمت ريحانا.
- ٥٢٢ [] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، أن عبيذ بن عمير و سعيد بن جبير و عطاء بن أبي زباع اختلفوا في الملامسة، قال سعيد، و عطاء: هو اللمس والغمر، وقال عبيذ بن عمير: هو النكاح، فخرج عليهم ابن عباس و هم كذلك فسألوه، وأخبروه بما قالوا: أخطأ المؤليان، وأصاب العريبي، وهو الجماع، ولكن الله يعف و يكفي.
- ٥٢٣ [] عبد الرزاق، عن ابن جرزيج^(٣)، قال: حدثت عن مجاهد، قال: سمعت ابن عباس يقول: ما أبالي قبلتها، أو شتمت ريحانا.

(١) قوله: «هشام عن محمد عن عبيدة» وقع في الأصل: «هشام بن محمد عن عبيدة»، وفي (ر): «هشام عن محمد بن عبيدة»، وكلاهما به تصحيف، والصواب المثبت؛ فهشام هو: ابن حسان، و محمد هو: ابن سيرين، و عبيدة هو: السلماني. وينظر: إسناد الأحاديث التالية: (٧٣٤١)، (١٠٨٨٠)، (١٦٥٤١).

(٢) التيمم: مسح الوجه واليدين بالتراب ونحوه بقصد الطهارة. (انظر: معجم لغة الفقهاء) (ص ١٣٢). [٢٠/١ ب].

(٣) في الأصل: «مجاهد»، والمثبت من (ر)، وطريق ابن مجاهد، عن أبيه؛ تقدم برقم: (٥٢١).

- قال : وَكَانَ ابْنُ مَسْعُودٍ^(١) ، وَابْنُ الْمُسَيْبَ ، يَقُولَا نِ : مِنَ الْقَبْلَةِ الْوُضُوءُ .
- ٥٢٤ [عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن يحيى بن سعيد ، أن عمر بن الخطاب خرج إلى الصلاة فقبلته امرأته فصلّى ، ولم يتوضأ] .
- ٥٢٥ [عبد الرزاق ، عن الأوزاعي ، قال : أخبرني عمرو بن شعيب ، عن امرأة سماها أنها ، سمعت عائشة تقول : كان رسول الله ﷺ يتوضأ ، ثم^(٢) يخرج إلى الصلاة فيقبلني ، ثم يمضي إلى الصلاة^(٣) ، فما يحدث وضوءا] .
- ٥٢٦ [عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن معبد بن نباتة^(٤) ، عن محمد بن عمرو ، عن عروة بنت الزبير ، عن عائشة قالت : قبلني رسول الله ﷺ ثم صلّى ، ولم يُحدث وضوءا] .
- ٥٢٧ [عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن أبي روف ، عن إبراهيم التيمي ، عن عائشة ، أن النبي ﷺ كان يقبل بعد الوضوء ، ولا يعيده الوضوء^(٥) ، أو قالت : ثم يصلّى .
-
- [ر / ٣٦].
- (١) في الأصل : «سعيد» ، والثبت من (ر) ، ولعله الصواب ، ويشهد له ما تقدم برقم : (٥١٥) .
- ٥٢٥ [التحفة : دس ١٥٩١٥ ، دت ق ١٧٣٧١ ، ق ١٧٨٤٢] ، وسيأتي : (٥٢٦ ، ٥٢٧) .
- (٢) في الأصل : «وكان» ، والثبت من (ر) ، وهو الموافق لما في «الاستذكار» (٣) ، «كنز العمال» (٢٧١١٨) معزواً فيها للمصنف .
- (٣) قوله : «يمضي إلى الصلاة» وقع في الأصل : « يصلّي » ، والثبت من (ر) ، وهو الموافق لما في المصادرين السابقيين .
- ٥٢٦ [التحفة : دس ١٥٩١٥ ، دت ق ١٧٣٧١] ، وتقديم : (٥٢٥) وسيأتي : (٥٢٧) .
- (٤) في الأصل : «بنابة» ، والتوصيب من (ر) ، و«الاستذكار» (١/٢٥٧) معزاً للعبد الرزاق . ينظر : «معرفة السنن والآثار» للبيهقي (١/٣٧٥) .
- ٥٢٧ [التحفة : دس ١٥٩١٥ ، دت ق ١٧٣٧١] [شبيه : ٤٩٣] ، وتقديم : (٥٢٦ ، ٥٢٥) .
- (٥) ليس في الأصل ، والثبت من (ر) ، البيهقي في «السنن الكبرى» (١/١٢٦) ، الدارقطني في «السنن» (١/٢٥٦) من طريق عبد الرزاق .

٥٢٨ [عبد الرزاق]، عن ابن عيينة، عن يحيى بن سعيد، عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، عن عبد الله بن عبد الله بن عمر، أن عاتكة بنت زيد قبلت عمر بن الخطاب وهو صائم، فلم يتهاها، قال: وهو يريد الصلاة، ثم مضى فصلى، ولم يتوضأ.

٥٢٩ [عبد الرزاق]، عن معمير، عن عمرو بن عبيد، عن الحسن قال: ليس في القبلة وضوء.

٥٣٠ [عبد الرزاق]، عن ابن جرير قال: قلت لعطا: قبّلَةُ الرَّجُلِ امْرَأَتَهُ هَلْ مِنْهَا، أَوْ مِنْ لَمْسِي، أَوْ مَسَّ - مَا لَمْ يُمْذِ - مَضْمَضَةً، أَوْ شَيْءٌ؟ قال: لا^(١).

٥٣١ [عبد الرزاق]، عن الثوري، عن عبد الكري姆 الجزار، عن عطاء قال: لا وضوء من القبلة^(٢).

٥٣٢ [عبد الرزاق]، عن ابن جرير، عن عبد الكريمة، أنَّه سمع الحسن يقول: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، وَهُوَ جَالِسٌ فِي الْمَسْجِدِ^(٣) فِي الصَّلَاةِ، فَقَبَضَ عَلَى قَدْمٍ عَائِشَةَ غَيْرَ مُتَلَدِّذِ^(٤).

٥٣٣ [عبد الرزاق]، عن ابن جرير قال: حدثت أن النبي ﷺ قال: إنما هي زيناتك».

٥٢٨ [شيبة: ٩٥٠٠]، وسيأتي: (٧٦٦٣).

(١) هذا الأثر من (ر).

(٢) في الأصل: «قال»، والمثبت من (ر).

(٣) قوله: «وهو جالس في المسجد» كما وقع في الأصل، (ر). ونقل ابن عبد البر في «التمهيد» (١٧٩/١٢) عن إسحاق بن راهويه، قال: أخبرنا محمد بن بكر، قال: أخبرنا ابن جرير، قال: أخبرنا عبد الكريم، أنه سمع الحسن يقول: كان النبي ﷺ جالساً في مسجدٍ . . . فذكره، وعند

ابن قدامة في «المغني» (١/١٤٣)، وشيخ الإسلام ابن تيمية في «شرح العمدة - الطهارة» (ص ٣١٨) - معزواً فيها لإسحاق والنمساني: «جالساً في مسجده».

(٤) في الأصل: «ملتذذ»، والمثبت من (ر)، وهو موافق لما في المصادر السابقة منسوها لإسحاق كما ذكرنا.

٥٧- بَابُ الْوُضُوءِ مِنَ النَّقِيِّ^(١) وَالْقَلْسِ^(٢)

- ٥٣٤ [] عبد الرزاق ، عن ابن جريرج ، عن عطاء قال : إن قاء إنسان ، أو استقاء ، فقد وجب عليه الوضوء ، وإن قلس ، فقد وجب عليه الوضوء .
- ٥٣٥ [] عبد الرزاق ، عن ابن جريرج ، قال : قلث لعطاء أرأيت إن قلس رجل بلع صدرة ، أو حلقة ، ولم يبلغ الفم ؟ قال : فلا وضوء عليه ، قلث : أرأيت إن بلغ الحلق فلم يمدها وأعادها في حوفه ؟ قال : فقد وجب الوضوء إذا بلغت الفم ظهرت ، قلث : أتكره أن يعيدها المرأة في حوفه بعدما تظهر لفيفه ؟ قال : نعم ، ولا أكرهه لتأميم ، ولكن أقدرها .
- ٥٣٦ [] عبد الرزاق ، عن ابن جريرج^(٣) ، قال : قلث لعطاء أرأيت إن تجشأ ، فخرج شيء من الطعام من حلقي \oplus وكان نسب في حلقي وليس من معدتي أتوضا منه ؟ قال : لا ، قلث : أرأيت لو تجشأ ، فجاء من الأوداج^(٤) والطعام شيء ي sisir ؟ قال : لعمري إني لأشتحم شيئاً^(٥) كثيراً ، ثم يأتي الشيء من حلقي و^(٦) من الرأس ، فليس في ذلك وضوء ، إلا ما خرج من جوفك من معدتك .
- ٥٣٧ [] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن ابن طاوس ، عن عطاء بن أبي رباح قال : إذا بلغ القلس الفم فقد وجب فيه الوضوء ، فإن كانت حامضة يجدها في حلقه ، لم يتوضأ منها .

(١) النقى والاستقاء والتقيؤ : استخراج ما في الجوف تعمدا . (انظر : النهاية ، مادة : قيا) .

(٢) القلس : ما خرج من الجوف ملء الفم ، أو دونه وليس بقيء ، فإن عاد فهو القيء . (انظر : النهاية ، مادة : قلس) .

(٣) قوله : «عن ابن جريرج» ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) .

\oplus [٣٧/ر] .

[٤٢١/أ]

(٤) الأوداج : العروق التي تحيط بالعنق ، والمفرد : ودج . (انظر : النهاية ، مادة : ودج) .

(٥) ليس في (ر) . (٦) في الأصل : «أو» ، والمثبت من (ر) .



- ٥٣٨] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن قتادة مثل ذلك .
- ٥٣٩] قال الثوري ، عن مغيرة ، عن إبراهيم قال : في ^(١) القلس إذا دسع ^(٢) ، قال : يتوضأ .
- ٥٤٠] عبد الرزاق ، عن ابن ^(٣) مجاهد ، عن أبيه قال : إذا ظهر على اللسان ، قليله أوفى ^(٤) كثيرة ، ففيه الوضوء .
- ٥٤١] عبد الرزاق ، عن ابن الشيمي ، عن ليث ، عن طاوس ومجاهد قالا : ليس في القلسوضوء .
- ٥٤٢] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن رجل ، عن الحسن قال : ليس في القلسوضوء .
- ٥٤٣] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن أبيه يزفعة إلى النبي ﷺ قال : «الوضوء من القيء ، وإن كان قلسا يغلبه ، فليتوضأ » .
- ٥٤٤] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن يحيى بن أبي كثير ، عن يعيش ^(٥) بن الوليد ، عن خالد بن معدان ، عن أبي الدزاداء قال : استفأه رسول الله ﷺ ، فافتخر ، وأتي بما فتوضاً .
-
- ٥٣٩] [شبيه: ٤٣٦].
- (١) في الأصل : «إن» ، والمبثت من (ر) .
- (٢) الدفع . (انظر : النهاية ، مادة : دسع) .
- (٣) ليس في الأصل ، والمبثت من حاشية نسخة (ر) مصححا عليه .
- (٤) في (ر) : «و» .
- ٥٤١] [شبيه: ٤٤٢].
- ٥٤٤] [الإتحاف : حم ١٦٠٩٥].
- (٥) في الأصل : «حلس» ، وهو خطأ ، والمبثت من (ر) ، كما عند الترمذى عقب حديث (٨٨) ، ونبه أن معمرا أخطأ فيه ، فقال : «يعيش بن الوليد ، عن خالد بن معدان ، وأن الصواب : يحيى بن أبي كثير ، عن الأوزاعي ، عن يعيش بن الوليد ، عن أبيه ، عن معدان بن أبي طلحة» .

٥٨ - بَابُ الْوُضُوءِ مِنَ الْحَدَثِ

• [٥٤٥] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : قَطْرَةٌ خَرَجَتْ مِنَ الْبَوْلِ ؟ قَالَ : تَوَضَّأَ مِنْهَا ، هِيَ حَدَثٌ .

• [٥٤٦] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قَالَ عَطَاءُ : تَوَضَّأَ مِنْ كُلِّ حَدَثٍ مِنَ الْبَوْلِ ، وَالْخَلَاءِ ، وَالْفُسَاءِ ، وَالضُّرَاطِ ، وَمِنْ كُلِّ حَدَثٍ يَخْرُجُ ^(١) مِنَ الْإِنْسَانِ .

• [٥٤٧] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : حَدَثَتْ عَنْ عَلَيِّ بْنِ سَيَّاَةَ ^(٢) ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : «مَنْ فَسَأَ ، أَوْ ضَرَطَ ، فَلَيَتَوَضَّأْ ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي مِنِ الْحَقِّ» .

• [٥٤٨] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنْ عَاصِمِ بْنِ سُلَيْمَانَ ، عَنْ مُسْلِمِ بْنِ سَلَامٍ ، عَنْ عِيسَى بْنِ حِطَّانَ ، عَنْ قَيْسِ بْنِ طَلْقٍ ^(٣) ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : «إِذَا فَسَأَ أَحَدُكُمْ ، أَوْ ضَرَطَ ، فَلَيَتَوَضَّأْ ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي مِنِ الْحَقِّ» .

(١) في (ر) : «خرج» .

(٢) كذا في الأصل ، (ر) ، «كنز العمال» (٢٦٢٩٧) ، ولا نعرفه ، ولعل الصواب : «يعلي بن سيابة» ، والله أعلم .

• [٥٤٨] [التحفة : دت س ١٠٣٤٤][الإتحاف : حم ١٤٩٢٠]

(٣) قوله : «قيس بن طلق» كذا وقع في الأصل ، (ر) ، وكذا جعله في «كنز العمال» (٢٦٢٩٦) من مستنه ، ونسبة عبد الرزاق بهذا اللفظ .

وسيأتي عند المصنف برقم (٢٢٠٢٧) عن معمر ، عن عاصم ، عن مسلم ، عن عيسى ، عن علي بن طلق به ، وزاد فيه : «ولا تأتوا النساء في أستاهما». وبهذا الإسناد الأخير وهذا اللفظ أخرجه من طريق عبد الرزاق : أحد في «المسند» (٢٤٤٤٥) ، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٤٩٩٠) ، لكن حقق «الشعب» عدل في إسناده فجعله : «عيسى ، عن مسلم» خلافاً لأصوله الخطية . وأورد بعضه الحافظ ابن كثير في «تفسيره» (٥٩٦/١) ثم قال : «رواه عبد الرزاق ، عن معمر ، عن عاصم الأحول ، عن عيسى بن حطان ، عن مسلم بن سلام ، عن طلق بن علي ، والأشبه أنه علي بن طلق» .

وقد روى هذا الحديث شعبة ، عن عاصم - كما في «معجم الصحابة» للبغوي (١٢٩/٣) - فقال في إسناده : «يريد بن طلق أو طلق بن يزيد». وجملة القول أن ما ذكرناه يجعلنا لا نطمئن لتعديل : «قيس بن طلق» إلى : «علي بن طلق» ، والله أعلم . وينظر : «عمل الترمذى الكبير» (ص ٤٣ ، ٤٤) .

٥٤٩ [] عبد الرزاق، عن مَعْمِرٍ، عَنْ هَمَّامِ بْنِ مُنْبَهٍ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَا يَقْبِلُ اللَّهُ صَلَّةً مَنْ أَحْدَثَ حَسْنَى يَتَوَضَّأُ ، قَالَ : فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ حَضْرَمَوْتَ : مَا الْحَدْثُ يَا أَبَا هُرَيْرَةَ ؟ قَالَ : فُسَاءٌ ، أَوْ ضُرَاطٌ .

٥٥٠ [عبدالرازق، عن عبد الرحمٰن بن عمِّرو الأوزاعيِّ، عن واصِلٍ، عن مجاهدٍ قال : وَجَدَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ رِيحًا وَمَعَهُ أَصْحَابُهُ ، فَقَالَ : «مَنْ خَرَجَتْ هَذِهِ الرِّيحُ ، فَلْيَتَوَضَّأْ» ، فَاسْتَخْرَجُوا صَاحِبَهَا وَلَمْ يَقْمِ أَحَدٌ^(١) ، حَتَّى قَالُوهَا ثَلَاثًا ، فَلَمْ يَقْمِ أَحَدٌ ، فَقَالَ الْعَبَاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَلَا نَثْرُونَا فَتَوَضَّأْ^(٢) كُلُّنَا ؟ قَالَ : «بَلَى» ، قَالَ : فَتَوَضَّئُوا[¶] .

٥٥١)[عبدالرازق، عن الثوري، عن هشام بن عروة، عن أبيه قال : قال رسول الله ﷺ: «إذا أحذت أحذنكم في الصلاة فلئيم سك على أنفه، ثم لئيم صرف».

٥٩- بَابُ الرَّجُلِ يَشْتَبِهُ عَلَيْهِ فِي الصَّلَاةِ أَحْدَثُ، أَوْ لَمْ يُحْدِثْ

٥٥٢] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ، عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ قَالَ: أَخْبَرَنِي عَيَاضُ بْنُ هَلَالٍ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا سَعِيدِ الْحُدْرِيَّ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِذَا شَبَّأَ عَلَى أَحَدِكُمُ الشَّيْطَانُ وَهُوَ فِي صَلَاتِهِ، فَقَالَ: أَحَدَثْتُ، فَلَيُقْلِّ فِي نَفْسِهِ: كَذَبْتَ، حَتَّى يَسْمَعَ صَوْتًا بِأَذْنِهِ، أَوْ يَجِدْ رِيحًا بِأَنْفِهِ، وَإِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلَمْ يَذِرْ أَزَادٌ أَمْ نَقْصٌ، فَلَيُسْجُدْ سَجْدَتَيْنِ وَهُوَ جَالِسٌ». [١]

^{٥٤٩} [التحفة: خمودت ١٤٦٩] [الإعفاف: خز جاحم ٢٠١٠٢].

(١) ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) . وينظر : «الظهور» (٤٠٠) للقاسم بن سلام .

(٢) قوله: «نقوم فنترضاً» وقع في الأصل: «نتواضاً»، والمثبت من (ر). وينظر المصدر السابق.

. [۲۱/۱] ۸

(٣) الحديث : نجاسة حكمية موجبة للغسل أو الوضوء . (انظر : معجم لغة الفقهاء) (ص ١٥٥) .

^{٥٥٢} [التحفة: ق٤٠٤٨، دت سق٤٣٩٦] الإتحاف: خز طبع حب كم حم٥٦٣٤، وسيأتي: (٣٥٧٩).

- ٥٥٣] عبد الرزاق ، عن ابن عبيدة^(١) ، عن الزهري ، عن ابن المسيب ، أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ سَيَلَ عَنِ الرَّجُلِ يَشْتَهِ فِي صَلَاتِهِ ، قَالَ : «لَا يَنْصَرِفُ إِلَّا أَنْ يَجِدَ رِيحَنَا ، أَوْ يَسْمَعَ صَوْنَا» .
- ٥٥٤] عبد الرزاق ، عن أبي بكر بن عبد الله ، أنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مُحَمَّدٍ مَوْلَى أَسْلَمَ حَدَّثَهُ ، أنَّ النَّبِيَّ ﷺ حَاجَةً رَجُلٍ ، فَقَالَ لَهُ : إِنَّهُ يُخَيِّلُ إِلَيَّ إِذَا كُنْتُ أَصْلِي أَنَّهُ يَخْرُجُ مِنْ إِحْلِيلِي^(٢) الشَّيْءَ ، أَوْ يَخْرُجُ^(٣) مِنِي الرِّيحُ أَفَأَقْطَعُ صَلَاتِي؟ قَالَ : «لَا ، إِنَّمَا ذَلِكَ مِنَ الشَّيْطَانِ ، يَدْخُلُ فِي إِحْلِيلِ أَحَدِكُمْ حَتَّى يُخَيِّلَ إِلَيْهِ أَنَّهُ يَخْرُجُ مِنْهُ الرِّيحُ ، فَإِذَا وَجَدَ أَحَدِكُمْ ذَلِكَ^(٤) فَلَا يَقْطَعُ صَلَاتَهُ حَتَّى يَجِدَ بَلَلا ، أَوْ رِيحَنَا ، أَوْ يَسْمَعَ صَوْنَا» .
- ٥٥٥] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن المنهال بن عمرو ، عن قيس بن السكَنَ ، قَالَ : قَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ : إِنَّ الشَّيْطَانَ لَيُطِيفُ بِالرَّجُلِ فِي صَلَاتِهِ لِيَقْطَعَ عَلَيْهِ صَلَاتَهُ ، فَإِذَا أَعْيَا^(٥) نَفَخَ فِي دُبْرِهِ ، فَإِذَا أَحْسَنَ أَحَدُكُمْ مِنْ ذَلِكَ^(٦) فَلَا يَنْصَرِفُ حَتَّى يَجِدَ رِيحَنَا[¶] ، أَوْ يَسْمَعَ صَوْنَا .
- ٥٥٦] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن حماد ، عن إبراهيم ، قَالَ : قَالَ عَبْدُ اللَّهِ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَيَنْفُخُ فِي دُبْرِ الرَّجُلِ ، فَإِذَا أَحْسَنَ أَحَدُكُمْ ذَلِكَ ، فَلَا يَنْصَرِفُ حَتَّى يَسْمَعَ صَوْنَا ، أَوْ يَجِدَ رِيحَنَا .

(١) قوله : «عن ابن عبيدة» ليس في الأصل ، (ر) ، واستدركناه من «الضعفاء» للعقيلي (٤٨٠ / ٢) حيث قال - بعد أن خرجه من طريق المحاري ، عن معاذ ، عن الزهري ، عن سعيد بن المسيب ، عن أبي سعيد الخدري هذلنـه مرفوعا - : «وهذا الحديث رواه ابن عبيدة ، عن الزهري ، عن سعيد بن المسيب ، مرسلا ، وعبد بن تيم ، عن عمه ، عن النبي ﷺ ، مستند» .

(٢) الإحليل : اسم يقع على ذكر الرجل وفتح المرأة ، والجمع : أحاليل . (انظر : النهاية ، مادة : حلل) .
(٤) في (ر) : «ذلك أحدكم» .
(٣) في (ر) : «خرج» .

٥٥٥] شبيه : [٨٠٨٣ ، ٨٠٨٤] .

(٥) الإعياء : التعب والإجهاد . (انظر : معجم اللغة العربية المعاصرة ، مادة : عبي) .

(٦) قوله : «من ذلك» ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) .
[٣٩] [ر] .

٥٥٦] شبيه : [٨٠٨٣ ، ٨٠٨٤] ، وتقديم : (٥٥٥) .

٥٥٧ [٥٥٧] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن المغيرة ، عن إبراهيم قال : يقال إن الشيطان يجري في الإحليل ويغوص في الدبر ، فإذا أحس أحذكم من ذلك شيئاً ، فلَا يتصرف حتى يسمع صوتاً ، أو يجد ريحًا .

٦٠ - باب الشك في الوضوء قبل أن يصل

٥٥٨ [٥٥٨] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قلت لعطاً أرأيت إن شككْتُ ^(١) أكون أحذث ؟ قال : فلَا تقم للصلوة إلا بيقين .

٥٥٩ [٥٥٩] عبد الرزاق ، عن معمراً ، عمن سمع الحسن يقول : إذا شككت في الوضوء قبل الصلاة فتوضاً ، وإذا شككت وأنت في الصلاة ، أو بعد الصلاة ، فلَا تبعد تلوك الصلاة .

٥٦٠ [٥٦٠] عبد الرزاق ، عن هشيم ، عن مغيرة ، عن إبراهيم قال : إذا شككت في الوضوء قبل أن تدخل الصلاة فتوضاً ، وإذا شككت وأنت في الصلاة فامض .

٦١ - باب من شك في بعض أعضائه

٥٦١ [٥٦١] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن مغيرة ، أن ^(٢) خيّمة شكى إلى إبراهيم النخعي أنَّه شك في الوضوء ، يقول ^{﴿ وسوسَة ﴾} : لم تمسح برأسك ، لم تغسل كذا ، قال : ذلك من الشيطان ، يمضي .

وقال الثوري : وكأن يقال : إذا ابتدأ ذلك أن يعيد ، فإذا جعل ^(٣) يكثر عليه ، فلَا يعيد الوضوء والصلوة .

٥٥٧ [٥٥٧] [شيبة: ٨٠٨٩].

(١) بعده في (ر) : «أن» .

(٢) في الأصل : «بن» ، والمثبت من (ر) ، وينظر : «تهذيب الكمال» (٨ / ٣٧٠) .

٢٢ / ١] ^{﴿﴾} .

(٣) في الأصل : «جعله» ، والمثبت من (ر) .

٥٦٢ [عبدالرازق] ، عن معمِّر ، عن هشام بن عزوة ، عن أبيه وأبنِ جريج ، عن عطاءٍ قال : القَيْحُ وَالدَّمُ سَوَاءٌ^(١) .

٥٦٣ [عبدالرازق] ، عن معمِّر ، عن فتادة قال : وَالقَيْحُ ، وَالدَّمُ سَوَاءٌ .

٥٦٤ [عبدالرازق] ، عن ابن مجاهد ، عن أبيه قال : تَوَضَّأَ مِنَ الْقَيْحِ ، وَالدَّمِ^(٣) ، وَذَكَرَ حَضْلَتَيْنِ لَمْ أَذْكُرْهُمَا .

٦٢ - بَابُ الْوُضُوءِ مِنَ الدَّمِ

٥٦٥ [عبدالرازق] ، عن ابن جريج ، عن عطاءٍ في الشَّجَةِ تَكُونُ بِالرَّجْلِ ، قال : إِنْ سَأَلَ الدَّمُ فَلْيَتَوَضَّأْ ، وَإِنْ ظَهَرَ وَلَمْ يَسْلُ ، فَلَا وُضُوءٌ عَلَيْهِ .

٥٦٦ [عبدالرازق] ، عن ابن جريج ، قال : قَالَ لِي عَطَاءٌ : تَوَضَّأَ مِنْ كُلِّ دَمٍ خَرَجَ فَسَأَلَ وَقَيْحَ وَدُمَّلَ ، أَوْ نَفْطَةً^(٤) يَسِيرَةً ، إِذَا خَرَجَ فَسَأَلَ فِيهِ الْوُضُوءَ ، قَالَ : وَإِنْ نَرَعْثَ سِنًا فَسَأَلَ مِنْهَا دَمًّ ، فَتَوَضَّأْ .

٥٦٧ [عبدالرازق] ، عن الثوري ، عن منصور ، قال : سَأَلْتُ إِبْرَاهِيمَ وَمُجَاهِدًا قَالَ : قُلْتُ : حَرَزْتُ يَدِيَ فَظَهَرَ الدَّمُ وَلَمْ يَسْلُ^(٥) ، فَقَالَ مُجَاهِدٌ : تَوَضَّأْ ، قَالَ إِبْرَاهِيمُ[ؑ] : حَتَّى يَسِيلَ^(٦) .

٥٦٨ [عبدالرازق] ، عن ابن عبيدة ، عن ابن أبي نجيح ، قال : سَأَلْتُ عَطَاءً وَمُجَاهِدًا ،

(١) هذا الأثر من (ر) .

(٢) ليس في (ر) .

(٣) في الأصل : «والذكر» ، والمثبت من (ر) .

(٤) في (ر) : «نقطة» . والمثبت هو الألقي بالسياق ؛ فالنقطة هي واحدة «نقط» وهو قبيح يخرج في الدين من العمل ملايين ماء . ينظر : «العين» (مادة : ن ف ط) ، و«تهذيب اللغة» (مادة : ن ف ط) ، و«السان العربي» (مادة : ن ف ط) .

(٥) في الأصل : «يسيل» ، والمثبت من (ر) ، وهو الجادة .

[٤٠ / ر] .

(٦) في (ر) : «يسيل» ، والمثبت هو الصواب .

عنِ الجُرْحِ يَكُونُ فِي يَدِ الْإِنْسَانِ ، فَيَكُونُ فِيهِ دَمٌ يَظْهَرُ وَلَا يَسْبِلُ ، قَالَ مُجَاهِدٌ :
يَتَوَضَّأُ ، وَقَالَ عَطَاءُ : حَتَّى يَسْبِلَ .

٥٦٩ [عبدالرازق] ، عنْ مَعْمَرٍ ، عنْ قَتَادَةَ فِي الدَّمَلِ^(١) يَخْرُجُ مِنْ الْقَيْحُ وَالدَّمُ ، فَقَالَ :
يَتَوَضَّأُ مِنْ كُلِّ دَمٍ أَوْ^(٢) قَبِحٍ سَالٍ أَوْ قَطْرَ .

٥٧٠ [عبدالرازق] ، عنْ مَعْمَرٍ ، قَالَ : أَخْبَرَنِي مَنْ سَمِعَ الْحَسَنَ يَقُولُ مِثْلَ ذَلِكَ فِي الدَّمِ ،
وَكَانَ لَا يَرَى الْقَيْحَ مِثْلَ الدَّمِ .

٥٧١ [عبدالرازق] ، عنْ مَعْمَرٍ ، عنْ حَمَيْدِ الطَّوَيْلِ ، قَالَ : سَأَلْتُ سَعِيدَ بْنَ جُبَيْرَ ، عنْ
بُشْرَةَ كَاتِنْ فِي وَجْهِي ، فَعَصَرْتُهَا فَخَرَجَ مِنْهَا دَمٌ ، فَفَتَّهُ إِلَاصْبُعَيْ ، قَالَ : لَيْسَ فِيهَا
وُضُوءٌ .

٥٧٢ [عبدالرازق] ، عنْ مُحَمَّدِ بْنِ مُسْلِمٍ ، عنْ ابْنِ^(٣) أَبِي نَجِيْحٍ ، عنْ مُجَاهِدٍ قَالَ :
الْقَيْحُ ، وَالدَّمُ سَوَاءٌ .

٥٧٣ [عبدالرازق] ، عنْ ابْنِ الشَّيْمَيِّ ، عنْ أَبِيهِ وَحَمَيْدِ الطَّوَيْلِ قَالًا : حَدَّثَنَا بَكْرُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ الْمُرَنَّبِيُّ ، أَنَّهُ رَأَى ابْنَ عَمْرَ عَصْرَ بُشْرَةَ بَيْنَ عَيْنَيْهِ ، فَخَرَجَ مِنْهَا شَيْءٌ فَفَتَّهُ بَيْنَ
إِاصْبُعَيْهِ ، ثُمَّ صَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأْ .

٥٧٤ [عبدالرازق] ، عنْ ابْنِ الشَّيْمَيِّ ، عنْ أَبِيهِ قَالَ : ذَهَبْتُ أَمْسَحُ بِالْحَجَرِ ، قَالَ : فَلَا
أَعْلَمُ إِلَّا أَنَّ أَيُّوبَ لَقِينِي بِظُفَرِهِ فَجَرَحَ يَدَيَ جُرْحًا ، فَخَرَجَ^(٤) مِنْهَا مِنَ الدَّمِ قَدْرُ مَا وَارَى
الْجُرْحُ ، فَقُلْتُ لِطَاؤِسٍ : مَا تَرَى أَغْسِلُهُ؟ قَالَ : اغْسِلْهُ إِنْ شِئْتَ ، ثُمَّ قَالَ : مَا أَرَاهُ إِلَّا
قَلِيلًا ، فَأَتْرُكُهُ يَبْيَسُ .

(١) في الأصل : «الرجل» ، والمثبت من (ر) هو الأليق بالسياق .

(٢) في (ر) : «و» .

٥٧٣ [شيبة : ١٤٧٨] .

(٣) ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) .

(٤) في (ر) : «فجرح» .

- ٥٧٥ [عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءِ أَذْخُلْ إِصْبَعِي فِي أَنْفِي فَتَخْرُجَ مُخَضَّبَةً^(١) بِالدَّمِ ؟ قال : فَلَا تَتَوَضَّأُ ، وَلَكِنِ اغْسِلْ عَنْكَ الدَّمَ ، وَاغْسِلْ أَصَابِعَكَ وَاسْتَثْبِرْ ، قال : وَإِنْ أَذْحَلْتَ إِصْبَعَكَ فِي أَنْفِكَ وَأَنْتَ فِي الصَّلَاةِ فَخَرَجَ فِي إِصْبَعِكَ دَمٌ ، فَلَا تَنْصَرِفْ ، وَامْسَحْ أَصَابِعَكَ بِالثُّرَابِ وَحَسْبِكَ .]
- ٥٧٦ [عبد الرزاق ، عن معمر ، عن جعفر بن برقان ، قال : أَخْبَرَنِي مَيْمُونُ بْنُ^٤ مِهْرَانَ^(٢) ، قال : رَأَيْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ أَذْخَلَ إِصْبَعَهُ فِي أَنْفِهِ ، فَخَرَجَتْ مُخَضَّبَةً دَمًا فَقَتَّهُ ، ثُمَّ صَلَّى فَلَمْ^(٣) يَتَوَضَّأُ .]
- ٥٧٧ [عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أبي الزناد ، قال : رَأَيْتُ ابْنَ الْمُسِيَّبَ أَذْخَلَ أَصَابِعَهُ فِي أَنْفِهِ ، فَخَرَجَتْ مُخَضَّبَةً دَمًا فَقَتَّهُ ، ثُمَّ صَلَّى وَلَمْ يَتَوَضَّأُ .
قال عبد الرزاق : وَأَشَارَ لَنَا^(٤) مَعْمَرٌ كَيْفَ فَتَّهُ فَوَضَعَ^(٥) إِبْهَامَهُ عَلَى السَّبَابَةِ ، ثُمَّ فَتَّ .]
- ٥٧٨ [عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن عطاء في الماء يخرج من الجرح ، قال : لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ ، قال : قُلْتُ : وَإِنْ كَانَ فِي الْمَاءِ صُفْرَةً ؟ قال : فَلَا^٦ وُضُوءٌ مِنْ مَاءٍ .]
- ٥٧٩ [عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قَالَ عَطَاءُ : لَا وُضُوءٌ مِنْ دَمْعٍ عَيْنٍ ، وَلَا مِمَّا سَأَلَ مِنَ الْأَنْفِ .]

(١) المخضبة : متغيرة اللون . (انظر : اللسان ، مادة : خصب) .
[١٢/٢ ب] .

(٢) ليس في الأصل ، والثبت من (ر) . وينظر : «الأوسط» لابن المنذر (١/٢٧٨) من طريق المصنف ، به .

(٣) في (ر) : «ولم» .

[٥٧٧] [١٤٧٤] [شبيه] .

(٤) ليس في الأصل ، والثبت من (ر) .

(٥) في الأصل : «فوق» ، والثبت من (ر) هو الأنقي بالسياق .

[٤١/ر] .

(٦) بعده في (ر) : «إلا» .

• [٥٨٠] عبد الرزاق، عن معمراً، عن أئوب، عن ابن سيرين في الرجل يبصُّ دمًا، قال : إِذَا^(١) كَانَ الْعَالِبُ عَلَيْهِ الدَّمُ تَوَضَّأَ .

• [٥٨١] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال : سأَلَتْ عَطَاءَ عَمًا يَخْرُجُ مِنَ الدَّمِ فِي الْفَمِ ، قَالَ : إِذَا سَأَلَ فِي الْفَمِ فَفِيهِ الْوُضُوءُ ، وَإِنْ سَأَلَتِ اللَّهُ فِي الْفَمِ حَتَّى تَبَرَّزَ ، فَتَوَضَّأَ .

• [٥٨٢] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن أبي الزناد، قال : لَقَدْ رَأَيْتُ ابْنَ الْمُسِيبِ يُدْخِلُ أَصَابِعَهُ الْعَشْرَ فِي أَنفِهِ ، فَتَخْرُجُ مُخْضَبَةٍ بِالدَّمِ فَيُقْتَلُ ، ثُمَّ يُصْلَى ، وَلَا يَتَوَضَّأَ .

٦٣ - بَابُ الرَّجُلِ يَبْرُقُ دَمًا

• [٥٨٣] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : الرَّجُلُ يَسْتَخْمُ دَمًا ، هَلْ عَلَيْهِ الْوُضُوءُ ؟ قَالَ : لَا ، قُلْتُ : أَيْمَضْمِضُ^(٢) ؟ قَالَ : لَا ، إِنْ شَاءَ .

• [٥٨٤] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : أَدْخِلْ عُودًا فِي فَمِي ، فَيَخْرُجُ فِيهِ دَمٌ ، قَالَ : فَلَا تَمْضِمضْ .

• [٥٨٥] عبد الرزاق، عن الشورى، عن عثمان بن الأسود قال : بَصَقَ مُجَاهِدٌ دَمًا فَتَوَضَّأَ .

• [٥٨٦] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : رَجُلٌ مَفْسُودٌ يَنْفُثُ^(٣) دَمًا ، أَوْ مَصْدُورٌ يَنْهَزُ^(٤) قَيْحًا^(٥) ، أَحَدَثُ هُوَ ؟ قَالَ : لَا ، وَلَا وُضُوءٌ عَلَيْهِ مِمَّا لَيْسَ بِطَعَامٍ .

(١) في الأصل : «إن» ، والمبثت من (ر). وينظر الحديث رقم (٥٩٠).

• [٥٨٢] شبيه : ١٤٧٤ .

(٢) في (ر) : «أَفِيمضمض» .

(٣) النَّفَثُ : شبيه بالنَّفْخ ، وهو أقل من التَّفَل . (انظر : النهاية ، مادة : نَفَثٌ) .

(٤) في (ر) : «يَبْهِر» ، والمبثت هو الصواب ؛ قال الخطابي في «غريب الحديث» (١٣٣/٣) عقب تحريره لهذا الأثر من طريق الدبرى : «وقوله : «ينهز قيحاً» أي : يقذفه ، وأصل النَّهَزُ أن ينوه بصدره ، ويمد من عنقه ، فعل من يريده أن يتنهَّع» .

(٥) القيح : المَدَة . (انظر : النهاية ، مادة : قَيْح) .

- [٥٨٧] عبد الرزاق ، عن رجُلٍ ، عن محمد بن جابر ، عن أبي إسحاق ، أنَّ رجُلاً سأَلَ علْقَمَةَ بْنَ قَيْسٍ قَالَ : بَصَقْتُ دَمًا؟ قَالَ : فَمَضْمِضْ فَاكَ^(١) ، وَتَصَلِّي .
- [٥٨٨] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن عطاءٍ قَالَ : إِنْ سَأَلَ مِنَ اللَّهِ دَمٌ فِي الْفَمِ فَفِيهِ الْوُضُوءُ ، وَإِنْ نَرَعْتَ سِتًا فَسَأَلَ مَعَهَا دَمٌ حَتَّى يَبْرُقَ فِيهِ الْوُضُوءُ .
- وَاللَّهُمَّ : اللَّحْمُ الَّذِي فَوْقَ الْأَسْنَانِ .
- [٥٨٩] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قَالَ : قُلْتُ لِعَطَاءَ : بَصَقْتُ فِي الصَّلَاةِ فَخَرَجَ دَمٌ فِي الْبَصَاقِ ، قَالَ : فَلَا تَمْضِمضْ^(٢) إِنْ شِئْتَ ، إِنَّ الدِّينَ لَسَمْحٌ ، بَلَغَنِي أَنَّهُ كَانَ يُقَالُ :
- اسْمَحُوا يُسَمِّحُ لَكُمْ .
- [٥٩٠] عبد الرزاق ، عن مَعْمِرٍ ، عن أَيُّوبَ ، عن ابن سِيرِينَ فِي الرَّجُلِ يَبْصُقُ دَمًا ، قَالَ :
- إِذَا كَانَ الْعَالِبُ عَلَيْهِ الدَّمُ ، تَوَضَّأَ .
- [٥٩١] عبد الرزاق ، عن الشُّورِيِّ وَابْنِ عَيْنَةَ ، عن عَطَاءَ بْنِ السَّائِبِ ، قَالَ : رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ أَبِي أَوْفَى بَصَقَ دَمًا ، ثُمَّ صَلَّى ، وَلَمْ يَتَوَضَّأْ .
- (٣) - بَابُ الرُّعَافِ ٦٤
- [٥٩٢] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن عطاءٍ قَالَ : يُتَوَضَّأُ مِنَ الرُّعَافِ ، إِذَا ظَهَرَ فَسَأَلَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ ، أَوْ كَثُرَ .
- [٥٩٣] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قَالَ : قُلْتُ لِعَطَاءَ^٤ : رَجُلٌ أَخْذَ الرُّعَافَ قَبْلَ

(١) ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٢) في (ر) : «يمضمض» .

• [٥٩١] [شبيه : ١٣٤٣] .

(٣) الرُّعَافُ : الدَّمُ يَخْرُجُ مِنَ الْأَنفِ . (انظر : الصَّاحَاجُ ، مَادَةُ : رَعَافٌ) .

• [٤٢] [ر/٤٢] .

الصَّبِحِ^(١) فَلَمْ يَرْقُأْ^(٢) عَنْهُ، حَتَّىٰ كَادَتِ الصَّلَاةُ أَنْ تَقْوِيَهُ كَيْفَ يَضْنَعُ؟ قَالَ : يَسُدُ^(٣) مِنْخَرَهُ فَيَقُومُ فَيَصْلِي ، وَإِنْ خَافَ أَنْ يَدْخُلَ^(٤) ، قُلْتُ^(٥) : إِذْنٌ يَقْعُ الدَّمُ فِي جَوْفِهِ؟ قَالَ : إِنَّهُ لَا يَقْعُ فِي جَوْفِهِ، وَلَا بُدًّ مِنَ الصَّلَاةِ، وَإِنْ وَقَعَ فِي جَوْفِهِ .

• [٥٩٤] عبد الرزاق، عن مَعْمَرٍ، عَنْ قَتَادَةَ قَالَ : إِذَا رَعَفَ الْإِنْسَانُ فَلَمْ يُقْلِعْ ، فَإِنَّهُ يَسُدُ^(٦) مِنْخَرَهُ وَيُصْلِي ، وَإِنْ خَافَ أَنْ يَدْخُلَ جَوْفَهُ فَلْيَصْلِي ، وَإِنْ سَالَ ، فَإِنَّ عُمَرَ قَدْ صَلَى^(٧) وَجُرْحَهُ يَثْعَبُ دَمًا .

• [٥٩٥] عبد الرزاق، قَالَ مَعْمَرٌ : وَبَلَغَنِي عَنِ ابْنِ الْمُسَيْبِ قَالَ : إِذَا لَمْ يَسْتَمِسْكُ رُعَافَهُ ، أَوْمَاء^(٨) إِيمَاء^(٩) .

• [٥٩٦] عبد الرزاق، عن مَعْمَرٍ، عَنْ يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عَنْ عَكْرِمَةَ قَالَ : إِنْ كَانَ لَا يَسْتَمِسْكُ^(١٠) فِي الصَّلَاةِ حَشَاءً .

• [٥٩٧] عبد الرزاق، عن ابْنِ جُرْنِيجِ ، قَالَ : قُلْتُ لِعَطَاءَ : آنَشْتُ الدَّمَ فِي أَنْفِي وَأَنَا فِي

(١) قوله : «قبل الصبح» من (ر).

(٢) في الأصل : «يرق» ، والمثبت من (ر).

الرقوء: السكون والانقطاع . (انظر: النهاية ، مادة: رقا).

(٣) في (ر) : «يشد» .

(٤) [١/٢٣]. وقوله : «وَإِنْ خَافَ أَنْ يَدْخُلَ» ليس في (ر).

(٥) في (ر) : «قلنا» .

(٧) في (ر) : «يُثْغَب» . والمثبت هو الصواب ، وينظر : «مشارق الأنوار» (١/١٣٢) ، «النهاية» (مادة: ثعب).

شعب الدم : جرئ . (انظر: النهاية ، مادة: ثعب).

(٨) الإيماء : الإشارة بالأعضاء ؛ كالرأس واليد والعين وال حاجب . (انظر: النهاية ، مادة: أوماء).

(٩) قوله : «أَوْمَاءِ إِيمَاءِ» في الأصل : «أَوْمَاءِ بِمَا» .

ومكانه في (ر) : «في الصلاة حشاء» وهو هم من الناسخ لانتقال بصره إذ هو تكميل الأثر التالي .

(١٠) قوله : «عبد الرزاق ، عن مَعْمَر ، عن يَحْيَى بْنِ أَبِي كَثِيرٍ ، عَنْ عَكْرِمَةَ قَالَ : إِنْ كَانَ لَا يَسْتَمِسْكَ» ليس في (ر) .

الصَّلَاةَ وَلَمْ يَخْرُجْ ، أَنْصَرْفُ؟ قَالَ : لَا ، قُلْتُ : فَآتَسْتُهُ فِي الْمِنْхَرِ قَبْلَ الصَّلَاةِ وَلَمْ يَسْلِمْ^(١) ؟ أَسْتَشِرْ؟ قَالَ : إِنْ شِئْتَ وَهُوَ يَنْهَا عَنْ مَسْ الأَنْفِ فِي الصَّلَاةِ .

٦٥ - بَابُ الْجُرْحِ لَا يَرْقَأُ

٥٩٨] عبد الرزاق، عن معمر، عن هشام بن عروة، قال: كاينت بي دماميل، فسألت أبي عنها، فقال: إن كاينت ترقاً فاغسلها وتوضاً، وإن كاينت لا ترقاً^(٢) فتوضاً وصلل، فإن خرج منها شيء فلا ثبالي، فإن عمر قد صلي وجذر حمه يتعجب دماً.

٥٩٩] عبد الرزاق، عن الشّورى، عن هشام بْن عُرْوَة، عن أبِيهِ، قَالَ: حَدَّثَنِي سُلَيْمَانُ بْنُ يَسَارٍ، أَنَّ الْمُسَوَّرَ بْنَ مَخْرَمَةَ أَخْبَرَهُ، قَالَ: دَخَلْتُ أَنَا، وَابْنُ عَبَاسٍ عَلَى عُمَرَ حِينَ طَعَنَ، فَقُلْنَا: الصَّلَاةُ، فَقَالَ: إِنَّهُ لَا حَظٌ لِأَحَدٍ فِي الْإِسْلَامِ أَصْنَاعُ الصَّلَاةِ، فَصَلَّى وَجْرَحُهُ يَغْبَبُ^(٣) ذَمَا.

[٦٠٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: سمعت ابن أبي ملينكة، يقول^(٤): دخل ابن عباس، والمسور بن مخرمة على عمر حين انصرا من الصلاة بعدهما طعن، فوجدها لم يصل الصبح، فقالا: الصلاة، فقال: نعم، من ترك الصلاة فلا حظ له في الإسلام، فتوضاً، ثم صلى وجزمه ينعي^(٥) دمما.

[٦٠١] عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهري، عن عبيد الله بن عبد الله، عن ابن عباس
قال: لما طعن عمراً احتملته أنا ونفر من الأنصار حتى أدخلناه منزلة، فلم ير في
غشية واحدة حتى أسفر، فقال رجل: إنكم لن تفرغوه بشيء إلا بالصلوة، قال:

(١) في الأصل : «تسيل» ، والمشتب من (ر) ، وهو الجادة .

(٢) في الأصل : «ترقي» والتصويب من (ر).

[٣٨٢٢٢، ٣٠٩٩٨، ٨٤٧٤ : شمس] [٥٩٩] •

(٣) في الأصل: «ينعت» وهو خطأ ، والتصويب من (ر) .

(٤) ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر).

(٥) في الأصل : «ينعت» ، وفي (ر) : «يُثْغِب» ، والتصوير كما في الأثر السابق .

فَقُلْنَا : الصَّلَاةُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، قَالَ^(١) : فَكَثَحَ عَيْنَيْهِ ، ثُمَّ قَالَ : أَصَلَّى النَّاسُ ؟ فَقُلْنَا^(٢) : نَعَمْ ، قَالَ : أَمَا إِنَّهُ لَا حَظْوَ في الإِسْلَامِ لِأَحَدٍ شَرَكَ الصَّلَاةَ ، فَصَلَّى وَجْرَحُهُ يَشْعَبُ^(٣) دَمًا .

٦٦- بَابُ ﴿قَطْرِ الْبَوْلِ وَنَصْحٍ﴾ الفَرْجِ إِذَا وَجَدَ بِلَّا

٠٦٠٢ [عبد الرزاق] ، عن مَعْمِرٍ ، عن الرُّهْرِيِّ ، عن خَارِجَةَ بْنِ زَيْدٍ قَالَ : كَبُرَ زَيْدٌ حَتَّى سَلَسَ مِنْهُ الْبَوْلُ ، فَكَانَ يُدَاؤِيهِ^(٥) مَا اسْتَطَاعَ ، فَإِذَا غَلَبَهُ تَوْضَأً ، ثُمَّ صَلَّى .

٠٦٠٣ [عبد الرزاق] ، عن الشَّورِيِّ ، عن الأَعْمَشِ ، عن سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ وَغَيْرِهِ ، عن ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : شَكَا إِلَيْهِ رَجُلٌ ، فَقَالَ : إِنِّي أَكُونُ فِي الصَّلَاةِ فَيَخِيلُ^(٦) إِلَيَّ أَنَّ بِذَكْرِي بِلَّا ، فَقَالَ^(٧) : قَاتَلَ اللَّهُ الشَّيْطَانَ ، إِنَّهُ يَمْسُّ ذَكَرَ الْإِنْسَانِ فِي صَلَاتِهِ لِيُرِيكَ أَنَّهُ قَدْ أَحْدَثَ ، فَإِذَا تَوَضَّأَ ، فَانْضَحَ فَرْجُكَ^{﴿بِالْمَاءِ﴾} ، فَإِنْ وَجَدْتَ ، فَقُلْ^(٨) : هُوَ مِنَ الْمَاءِ ، فَفَعَلَ الرَّجُلُ ذَلِكَ فَدَهَبَ .

(١) ليس في (ر) .

(٢) في الأصل : «قال» ، والمبين من (ر) هو الأنبياء بالسياق .

(٣) في الأصل : «ينعت» ، وفي (ر) : «يغب» وهو خطأ ، وينظر ما تقدم .
[٤٣ / ٤٣] .

(٤) النضاح والانتضاح : الرش والبل . (انظر : المصباح المنير ، مادة : نضاح) .

(٥) كذا في الأصل ، (ر) ، وهو الموفق لما في «الأوسط» لابن المندز (١/٢٧٠) ، عن الدبري ، عن المصنف ، به ، ولما في «كتنز العمال» (١/٢٧٧٠) معزو للمصنف ، ووقع في «سنن الدارقطني» (٧٧٧) ، و«السنن الكبرى» للبيهقي (١٦٩٠) ، و«معرفة السنن والأثار» (٢٢٨٦) من طريق المصنف ، به : «يداريء» ، ولعل هذا هو الأقرب للصواب .

(٦) في (ر) : «يخيل» .

(٧) في الأصل : «قال» ، والمبين من (ر) ، وهو الموفق لما في «تحفة الأحوذى» (١/١٣٩) معزو للمصنف .

[١/ ٢٣ ب] .

(٨) في الأصل : «قل» ، والمبين من (ر) ، وهو الموفق لما في «تحفة الأحوذى» .

- ٦٠٤ [٦٠٤] عبد الرزاق، عن عبد الملك بن أبي سليمان^(١)، قال: سمعت سعيد بن جعير^(٢)، وسأله رجل فقال: إني ألت من البول شدة إذا كبرت ودخلت في الصلاة وحذثه، فقال سعيد: أطعني افعل ما أمرك خمسة عشر يوماً توضأ، ثم ادخل في صلاتك، فلا تصرف.
- ٦٠٥ [٦٠٥] عبد الرزاق، عن داود بن قيس، قال: سأله محمد بن كعب القرظي فلبث: إني أتوضأ وأجد بلاء، قال: إذا توضأ فانضخ فرجك، فإن جاءك، فقل: هو من الماء الذي نصحت، فإنه لا ينزعك حتى يأتيك ويخرجك.
- ٦٠٦ [٦٠٦] عبد الرزاق، عن معمري، عن منصور، عن مجاهد، عن سفيان بن الحكم أو الحكم بن سفيان، أن رسول الله ﷺ كان إذا توضأ وفرغ، أخذ كفًا من ماء فنضخ به فرجه.
- ٦٠٧ [٦٠٧] عبد الرزاق، عن الثوري، عن منصور، عن مجاهد، عن سفيان بن الحكم أو الحكم بن سفيان الثقفي، أن رسول الله ﷺ كان إذا بال فتوضاً، نضخ^(٣) فرجه.
- ٦٠٨ [٦٠٨] عبد الرزاق، عن عبد الله بن عمر، عن نافع، قال: كان ابن عمر إذا توضأ لا يغسل أثر البول، ولكنه كان ينضخ.
- ٦٠٩ [٦٠٩] عبد الرزاق، عن الشوري، عن الحسن بن عبد الله^(٤) التشعري، عن تصحف في الأصل إلى: «سليم»، والتصويب من (ر)، وينظر ترجمته في: «تهذيب الكمال» (١) تصحف في الأصل إلى: «سليم»، والتصويب من (ر)، وينظر ترجمته في: «تهذيب الكمال» (٢) بعده في الأصل: «قال».
- ٦١٠ [٦١٠] التحفة: دس ق ٣٤٢٠ [شيبة: ١٧٩٢]، وسيأتي: (٦٠٧).
- ٦١١ [٦١١] التحفة: دس ق ٣٤٢٠ [شيبة: ١٧٩٢]، وتقدم: (٦٠٦).
- (١) في الأصل: «ونضخ»، والمثبت من (ر) هو الأنسب للسياق.
- ٦١٢ [٦١٢] شيبة: ١٧٨٦.
- (٢) في الأصل، (ر): «عبد الله» وهو خطأ، وينظر في مصادر ترجمته: «التاريخ الكبير» (٢٩٧/٢)، «سير أعلام النبلاء» (٦/١٤٤)، «تهذيب الكمال» (٦/١٩٩). وجاء على الصواب في الأثر التالي.

أبي الصحى ، قال : رأيْتُ ابْنَ عُمَرَ تَوَضَّأَ ، ثُمَّ نَسَخَ ، حَتَّىٰ رَأَيْتُ الْبَلَّ مِنْ خَلْفِهِ فِي ثِيَابِهِ .

٦١٠ [٦١٠] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن الحسن بن عبيد الله ، قال : سمعت مسلماً بن صبيح ، يقول : رأيْتُ ابْنَ عُمَرَ تَوَضَّأَ ، ثُمَّ أَحَدَ غُرْفَةً مِنْ مَاءٍ فَصَبَّهَا بَيْنَ إِزارِهِ وَبَطْنِهِ عَلَىٰ فَرْجِهِ .

٦١١ [٦١١] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أئوب ، عن حميد بن هلال ، أن حذيفة بن اليمان قال : إِذَا تَوَضَّأْتُ ثُمَّ خَرَجْتُ مِنْ شَيْءٍ بَعْدَ ذَلِكَ ، فَإِنِّي لَا أَعْلَمُ بِهَذِهِ ، أَوْ قَالَ : مِثْلُ هَذِهِ ، وَوَضَعُ رِيقَهُ عَلَىٰ إِصْبَعِهِ .

٦١٢ [٦١٢] عبد الرزاق ، عن ابن الثئيمي ، عن أئيه ، أن حذيفة بن اليمان وزيد بن ثابت والحسن وعطاء كانوا لا يرون بأسا بالبلل يجد الرجل في الصلاة ، ما لم يفطن^(١) .

٦١٣ [٦١٣] عبد الرزاق ، عن معمر ، قال : سمعت عبد الحكيم^(٢) بن عبد الله بن أبي فروة يقول : كان يصيّبني في الصلاة ، وإنني لأجد البللة^(٣) ، ويخرج^(٤) مني في الصلاة ، فكنت^(٥) أنصرف في الساعة مرازاً وأتوضأ ، فسألت ابن المسمّى ، فقال : لا تنصرف ، قال : فظننت أنّه يظن^(٦) أنّه إنّما يُشِيهُ عَلَيَّ ، قال : قلت : إنّه أكثر من ذلك إنّه يصيّبني قدّمي ، أو قال : الأرض ، قال : لا تنصرف ، فإنّا أحسست^(٧) ذلك فتلقّه بثوبك ، فقال

. [٤٤] [٩]

(١) كذا في الأصل ، (ر) ، ولعل الصواب : «قطر» .

(٢) كذا في الأصل ، (ر) ، والتصويب من «التاريخ الكبير» (١٢٤/٦) .

(٣) البللة : البلل والنداوة . (انظر : التاج ، مادة : بلل) .

(٤) في (ر) : «خرج» .

(٥) في (ر) : «وكنت» .

(٦) في (ر) : «فطن» .

(٧) في الأصل : «حسست» ، والمثبت من (ر) .

لي أَخْ كَانَ عِنْدَهُ جَالِسًا : أَتَدْرِي مَا قَالَ لَكَ ؟ قَالَ : اغْسِلْ ثُوبَكَ إِذَا فَرَغْتَ^(١) مِنْ صَلَاتِكَ ، وَلَمْ أَسْمَعْهُ أَنَا ، قَالَ : فَفَعَلْتُ الَّذِي قَالَ : فَلَمْ أَلْبِثْ أَنْ ذَهَبَ عَنِّي .

• [٦١٤] عبد الرزاق ، عن مَعْمِر ، عنْ أَيُّوب ، عَنْ ابْنِ سِيرِينَ أَنَّهُ كَانَ يَرَى الْقَطْرُ حَدَّثًا . وَقَالَهُ الْحَسْنُ أَيْضًا .

• [٦١٥] عبد الرزاق ، عن مَعْمِر ، عنْ قَتَادَةَ^(٢) قَالَ : سَأَلَهُ رَجُلٌ فَقَالَ : إِنِّي أَحِدُ الْبِلَةِ وَأَنَا فِي الصَّلَاةِ أَنْصَرِفُ ؟ قَالَ : لَا ، حَتَّى تَكُونَ قَطْرَةً ، أَحْسَبُهُ قَالَ يَوْمَئِذٍ : وَهُلْ^(٣) أَحِدٌ إِلَّا يَحِدُ الْبِلَةَ .

• [٦١٦] عبد الرزاق ، عنْ ابْنِ جُرَيْجٍ^٤ ، قَالَ : قُلْتُ لِعَطَاءَ وَجَدْتُ رِبَيْةَ مِنَ الْمَنِيِّ قَبْلَ الظُّهُرِ ، فَلَمْ أَنْظُرْ إِلَيْهِ حَتَّى انْصَرَفْتُ مِنَ الْمَغْرِبِ ، فَوَجَدْتُ فِي طَرَفِ ذَكَرِي مَيْنَاتَا ، قَالَ : فَعُدْ لِصَلَاتِكَ كُلُّهَا ، قُلْتُ : أَرَأَيْتَ إِنْ صَلَيْتُ الظُّهُرَ ، وَالْعَصْرَ ، وَالْمَغْرِبَ ، ثُمَّ أَنْقَلَبْتُ ، فَإِذَا أَنَا أَحِدُ مَذْيَا وَلَمْ أَرْتِبْ قَبْلَ ذَلِكَ وَلَا بَعْدَهُ ، قَالَ : فَلَا ثُغْدُهُ ، فَإِنَّكَ لَعَلَكَ أَمْدَيْتَ بَعْدَمَا صَلَيْتَ ، قُلْتُ : جَامَعْتُ ، ثُمَّ رُحْتُ فَوَجَدْتُ رِبَيْةَ قَبْلَ الظُّهُرِ ، فَلَمْ أَنْصَرِفْ حَتَّى انْقَلَبْتُ عَشَاءَ ، ثُمَّ رُحْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ فَصَلَيْتُ الظُّهُرَ ، وَالْعَصْرَ ، وَالْمَغْرِبَ ، وَلَمْ أَعْجَلْ عَنْ عَشَائِي ، ثُمَّ رُحْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ فَصَلَيْتُ الظُّهُرَ ، وَالْعَصْرَ ، وَالْمَغْرِبَ ، يَقُولُ : أَعْدَتُهُنَّ ، فَرَآنِي قَدْ أَصَبَّتُ فِيمَا أَعْدَتُهُ^(٤) .

٦٧ - بَابُ الْمَذْيِّ

• [٦١٧] عبد الرزاق ، عنْ ابْنِ جُرَيْجٍ ، قَالَ : قَالَ قَيْسٌ لِعَطَاءَ : أَرَأَيْتَ الْمَذْيِّ أَكْنَتَ مَاسِحَةَ مَسْحَا ، قَالَ : لَا ، الْمَذْيِّ أَسْدُ مِنَ الْبُؤْلِ ، يُغْسِلُ غَسْلًا ، ثُمَّ أَنْشَأَ يُخْبِرُنَا حِينَئِذٍ ، قَالَ :

(١) في الأصل : «فرغ» ، والمثبت من (ر) .

(٢) قوله : «عن قتادة» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٣) في الأصل : «هل» بغير واو ، والمثبت من (ر) هوالأlic بالسياق .

(٤) في (ر) : «أَعْدَت» .

أخبرني عائش بن أنس أخوبني^(١) سعد^(٢) بن لئيل، قال : تذاكر علي بن أبي طالب وعمار بن ياسر^(٣) ، والمقداد بن الأسود المذدي ، فقال علي : إني رجل مذاء^(٤) ، فسألوا رسول الله ﷺ عن ذلك ، فإنني أستحيي أن أسأله عن ذلك لمكان ابنته مثي^(٤) ، ولولا مكان ابنته لسألته ، فقال عائش : فسالة^(٥) أحد الرجالين عمار ، أو المقداد ، قال^(٦) : فسمى لي عائش الذي سأله النبي ﷺ عن^(٧) ذلك منه ، فتسيّته ، فقال النبي ﷺ : «ذلككم المذدي^(٨) ، إذا وجده أحدكم فليغسل ذلك منه ، ثم ليتوضاً ، فليحسن وضوءه ، ثم ليُنْضَح^(٩) في فرجه» ، قال : فسألت عطاء ، عن قول النبي ﷺ : «يغسل ذلك منه» ، قلت^(١٠) : حيث المذدي^(٨) يغسل منه ، أم ذكره كله؟ فقال : بـ حيث المذدي منه قط .

• [٦١٨] عبد الرزاق ، عن ابن حرب ، قال : قلت لعطا : أرأيت إن وجدت مذيا ، فغسلت ذكري ، أنْضَح^(١١) في ذلك فرجي؟ قال : لا ، حسبك .

(١) ليس في الأصل ، (ر) ، وأثبتناه من «الأوسط» لابن المنذر (٢/٢٦٤) ، «الأسماء المهمة» للخطيب (٥/٣٩٠) ، «التمهيد» لابن عبد البر (٢١/٢٠٤) ، «الأحكام الكبرى» للإشبيلي (١/٤٢٣) من طريق عبد الرزاق ، به .

(٢) في الأصل ، (ر) : «سعيد» ، والتصويب من «الأوسط» ، «الأسماء المهمة» ، «التمهيد» ، «الأحكام الكبرى» .

(٣) تصحف في الأصل إلى : «نابتة» ، والتصويب من (ر) ، والمصادر السابقة .
(٤) ليس في (ر) .

(٥) قوله : «فسالة» وقع في الأصل : «فـ سأـ لـ هـ عـ اـ شـ» ، والمثبت من (ر) ، والمصادر السابقة .

(٦) بعده في الأصل : «فسر» ، ولا معنى له ، والمثبت بدونه كما في (ر) والمصادر السابقة .

(٧) في الأصل : «من» ، والتصويب من (ر) ، والمصادر السابقة .

(٨) تصحف في الأصل إلى : «المني» ، والتصويب من (ر) والمصادر السابقة .

(٩) في الأصل : «لينتضح» ، والمثبت من (ر) ، والمصادر السابقة .

(١٠) في الأصل : «قال» ، والمثبت من (ر) ، والمصادر السابقة هو المناسب للسياق .

(١١) تصحف في الأصل إلى : «أفضح» ، والتصويب من (ر) ، وينظر : «التمهيد» لابن عبد البر (٢١/٢٠٤) ، «الاستذكار» (٣/١٤) منسوباً لعبد الرزاق .

٦١٩] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قلت لعطاً أجمع أهلي فأحد مذياً بعده، أو عند^(١) غير جماع، فأنقض^(٢) ذكري، وأغتسل، وأحد قبل الظهر ريبة من رطب، كأني^(٣) أحد علی فخذلي، وعلی الأثنين، أنظر هل أحد شيئاً أم لي رخصة في آن^(٤) لا أنظر؟ فقال: إن كنت ممذياً فانظر، وإن كنت غير ممذى^(٥) فلا تنظر.

[٦٢٠] عبد الرزاق، عن مالك، عن أبي النصر، عن سليمان بن يسار، عن المقداد، أنَّه علَيْها، أمرَهُ أَنْ يَسْأَلَ النَّبِيَّ ﷺ، عَنِ الرَّجُلِ إِذَا دَنَاهُ مِنْ امْرَأَهُ، فَخَرَجَ مِنْهُ الْمَذْدُى مَاذَا عَلَيْهِ؟ فَإِنَّ عَنْدِي ابْنَتَهُ، وَأَنَا أَسْتَحْبِي أَنْ أَسْأَلَهُ، قَالَ الْمُقْدَادُ: فَسَأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ: إِذَا وَجَدَ أَخْدُوكُمْ ذَلِكَ، فَلْيَتَضَعْ فَرْجَهُ، وَلْيَسْتَوْصِفْهُ وَلْيُضْوِهُ لِلصَّلَاةِ.

[٦٢١] عبد الرزاق، عن مَعْمِرٍ، عن عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ، عن عَطَاءٍ، عن عَاشِشِ بْنِ أَنَسٍ^(٦)، قَالَ : قَالَ عَلَيْهِ الْمُقْدَادُ : سُلْ لِي رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنِ الرَّجُلِ يُلَاعِبُ امْرَأَةً وَيُكَلِّمُهَا فَيُمْذِي ، فَلَوْلَا أَنِّي أَسْتَحْيِي مِنْهُ ؟ فَإِنَّ ابْنَتَهُ تَحْتِي - لَسَالَةً ، فَسَأَلَ الْمُقْدَادَ ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : لِيغْسِلْ ذَكْرَهُ وَلْيَسْوَدْهُ ، ثُمَّ لَيُسْفَضَّ فِي فَرْجِهِ ॥

(١) في الأصل : «عند بعده جماع» ، والمثبت من (ر) هو الأنلائق بالسياق .

(٢) في (ر) : «فأنقض» .

(٣) في الأصل : «فأي» ، والمثبت من (ر) هو الأنلائق بالسياق .

(٤) في الأصل : «أني» ، والمثبت من (ر) هو الأنلائق بالسياق .

(٥) كذا في الأصل ، (ر) بإثبات الياء ، والجادة حذفها في حالتي الرفع والجر.

^٥ [التحفة: دس ق ١١٥٤٤] [الإتحاف: خز جا حب حم ١٦٩٩٧]، وتقديم: (٦١٧) وسيأتي: (٦٢١)، (٦٢٢، ٦٢٤).

^{٥٦١} [التحفة: دس ١٠٢٤١]، وتقدم: (٦١٧، ٦٢٠، ٦٢٤) وسيأتي: (٦٢٢، ٦٢٤).

(٦) تصحف في الأصل ، (ر) إلى : «أنيس» ، والتصويب من «المعجم الكبير» للطبراني (٢٠/٢٣٨/٥٦٢) . من طريق الدبri به .

٧) من (ر).

(٨) في الأصل:

٥ [٦٢٢] عبد الرزاق، عن ابن جرير^(١)، قال: حدثنا هشام بن عروة، عن عروة، أنَّ علياً قال: قُلْتُ لِمُقْدَادٍ: سُلْ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَإِنِّي لَوْلَا أَنْ تَحْتَيِ ابْنَتَهُ لَسَأَلْتُهُ عَنْ ذَلِكَ، إِذَا مَا افْتَرَبَ^(٢) الرَّجُلُ مِنْ امْرَأَتِهِ فَأَمْدَى، وَلَمْ يَمْلِكْ ذَلِكَ وَلَمْ يَمْسِهَا، فَسَأَلَ الْمُقْدَادَ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِذَا مَا أَمْدَى أَحَدُكُمْ وَلَمْ يَمْسِهَا، فَلْيَغْسِلْ ذَكْرَهُ وَأَنْثِيَهُ، وَكَانَ عُرْوَةُ يَقُولُ: لِيَتَوَضَّأْ إِذَا أَرَادَ أَنْ يُصْلِي كَوْضُوئِهِ لِلصَّلَاةِ.

٥ [٦٢٣] عبد الرزاق، عن معمر، عن هشام بن عروة، عن أبيه . . . مثلاً.

٥ [٦٢٤] عبد الرزاق، عن الشورى، عن الأعمش، عن إبراهيم، أنَّ علياً قال: كُنْتُ رجلاً مَذَاء^(٣)، فَاسْتَخْيَيْتُ أَنْ أَسْأَلَ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامَ، فَأَمْرَثْ رَجُلًا فَسَأَلَهُ، فَقَالَ: «فِيهِ الْوُضُوءُ».

٥ [٦٢٢][التحفة: دس ١٠٢٤١، وتقدم: ٦١٧، ٦٢١، ٦٢٠) وسيأتي: ٦٢٤].

(١) في الأصل، (ر): «معمر وابن جرير»، وهو مشكل ، فطريق معمر أفرد المصنف عقب هذا مباشرة ، وقال: «مثلاً»، ولو كان هناك خلاف - ولو يسير - في روایة معمر أراد أن يتبه عليه ، لكن الأمر مقبولاً ، أما وإنه لا خلاف في سنته ، أو متنه ، فما الداعي لإعادته؟! أضف إلى ذلك أن صيغة التحدیث جاءت في النسختين بالإفراد ، فلعل ما أثبتناه هو الصواب .

وقد يقال: إن الحديث أخرجه الطبراني في «الكبير» (٢٣٨/٢٠) عن إسحاق ، عن عبد الرزاق ، عن معمر ، وابن جرير ، عن هشام ، به؛ فنقول: هذا غير كافٍ؛ فالطبراني قد يجمع ما فرق ، فمثلاً سبق أن أخرج المصنف حديثاً برقم: ٦٠٦ عن معمر ، عن منصور ، وأخرجه برقم: ٦٠٧ عن الشورى ، عن منصور ، فأخرجه الطبراني في «الكبير» (٢١٦/٣) من طريقه ، فجمعهما ، فقال: حدثنا إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، عن عبد الرزاق ، عن معمر والشورى ، عن منصور . . . وذكر الحديث .

(٢) في الأصل: «أقرب» ، والتصويب من (ر).
[٤٦]

٥ [٦٢٤][التحفة: دس ١٠٠٧٩، خ س ١٠١٧٨، م س ١٠١٩٥، دس ١٠٢٤١، خ م س ١٠٢٦٤]، وتقدم:
(٦١٧، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢).

(٣) المَذَاء: كثير المذى ، وهو ماء رقيق أبيض يخرج من القُبَيل عند المداعبة والتقبيل ، ولا دفق له ، وفيه الوضوء . (انظر: معجم لغة الفقهاء) (ص ٣٨٩).

قال الأعمش : فَحَدَّثَنَا أَبُو يَعْلَمُ ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَنْفِيَةِ^(١) ، أَنَّ عَلِيًّا قَالَ : فَاسْتَخْيِثُ أَنْ أَسْأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، وَكَانَتِ ابْنَتُهُ تَحْتِي ، فَأَمْرَثَ الْمُقْدَادَ فَسَأَلَهُ ، فَقَالَ : «فِيهِ الْوُضُوءُ» .

• [٦٢٥] عبد الرزاق ، عن معمر وابن عبيدة ، عن زيد بن أسلم ، عن أبيه ، قال : سمعت عمر يقول : إنَّه لَيَخْرُجُ مِنْ أَحَدِنَا مِثْلُ الْجُمَانَةِ^(٢) ، فَإِذَا وَجَدَ أَحَدُكُمْ ذَلِكَ فَلْيَغْسِلْ ذَكْرَهُ ، وَلْيَتَوَضَّأْ .

• [٦٢٦] عبد الرزاق ، عن الشورى ، عن زيد بن أسلم ، عن أبيه ، عن عمر في المذى : يغسل ذكره ، ويتووضأً وضوءه للصلوة .

• [٦٢٧] عبد الرزاق ، عن الشورى ، عن الأعمش ، عن سليمان^(٣) بن مشير ، عن حرثة بن الحمر ، أنَّ عمر^(٤) سُئِلَ عَنِ الْمَذِى ، فَقَالَ : ذَأْكُمُ الْقَطْرُ ، مِنْهُ الْوُضُوءُ .

• [٦٢٨] عبد الرزاق ، عن الشورى ، عن زياد بن القياض^(٥) ، قال : سمعت سعيد بن جبير يقول في المذى : يغسل حشفته^(٦) .

(١) تصحف في (ر) إلى : «الحنفية» .

(٢) الجمانة : واحدة الجمان ، وهو اللؤلؤ الصغار . وقيل حبت يتخذ من الفضة أمثال اللؤلؤ . (انظر : النهاية ، مادة : جن) .

(٣) تصحف في (ر) إلى : «سليم» . وينظر : «الأوسط» لابن المنذر (١/٢٤٣) من طريق الشوري به ، «مصنف ابن أبي شيبة» (٩٧٥) عن أبي معاوية الضرير ، عن الأعمش به ، وينظر أيضاً : «تهذيب الكمال» (١٢/٦٣) .

(٤) اضطرب في كتابته في الأصل ، والتصويب من (ر) . وينظر : «الأوسط» ، «مصنف ابن أبي شيبة» .

• [٦٢٨] شيبة : ٩٨٨ .

(٥) في الأصل ، (ر) : «البياضي» ، والتصويب من «التمهيد» لابن عبد البر (٢١/٢٠٩) معزواً للعبد الرزاق ، وينظر : «المصنف» لابن أبي شيبة (٩٨٨) ، «شرح معاني الآثار» (٢٦٢) كلاماً من طريق الشوري ، به .

(٦) الحشفة : القسم المكشف من رأس الذكر بعد الختان (الكمرا) ، والجمع : حشف وحشاف . (انظر : النهاية ، مادة : حشف) .

• [٦٢٩] عبد الرزاق، عن هشيم^(١)، عن أبي حمزة مولىبني أسد، قال: سأله ابن عباس قال: بينما أنا على راحلتي^(٢) بين النائم واليقظان أخذتني^(٣) شهوة، فخرج من ذكري شيء حتى ملا حاذبي وما حوله، فقال: أغسل ذرك، وما أصحابك، ثم توضأ فيوضوءك للصلوة.

• [٦٣٠] عبد الرزاق، عن الثوري، عن منصور، عن مجاهد، عن ابن عباس قال في المذي، والوذى^(٤)، والمني^(٥): من المني الغسل، ومن المذى، والوذى^(٥) الوضوء، يغسل حشفته، ويتوضاً.

• [٦٣١] عبد الرزاق، عن معمر، عمن سمع عكرمة قال: هي ثلاثة؛ المذى، والوذى^(٦)، والمني، فاما الذى^(٧): فهو الذي يكون مع البول، وبعده فيه غسل الفرج والوضوء أيضاً، وأما المذى: فهو الذي إذا لاعب الرجل امرأته، وفيه غسل الفرج والوضوء^(٨)،

• [٦٢٩][شيبة: ٨٥٥].

(١) في الأصل: «إبراهيم» وهو تحريف، والتصويب من (ر). وينظر: «الأوسط» لابن المنذر (٢٦٤/٢) عن الدبرى، عن عبد الرزاق، به.

(٢) الراحلة: البعير القوي على الأسفار والأعمال، ويقع على الذكر والأنثى. (انظر: النهاية، مادة: رحل).

(٣) في الأصل: «أخذت مني»، والمثبت من (ر) هو الألائق بالسياق. وينظر: «الأوسط».

• [٦٣٠][شيبة: ٩٨٩].

(٤) كذا في الأصل، (ر) بالذال المعجمة، وهو: الوذى، لما يخرج من الذكر بعد البول، لغة فيه. ينظر: «تاج العروس» (مادة: وذى).

(٥) في الأصل: «الودي» بالذال المهملة، والمثبت من (ر)، وكلاهما صحيح كما في التعليق السابق.

(٦) في الأصل: «والودي»، والمثبت من (ر)، وكلاهما صحيح كما تقدم.

(٧) في الأصل: «المذى»، والمثبت من (ر).

(٨) قوله: «وأما المذى فهو الذي إذا لاعب الرجل امرأته، وفيه غسل الفرج والوضوء» ليس في الأصل، والمثبت من (ر)، وينظر: «نصب الراية» للزيلاعي (٩٣/١)، «الدرية» لابن حجر (٥٢/١) معزواً عندهما للمصنف، «الاستذكار» لابن عبد البر (١٥/٣).

وَأَمَا الْمَنِيُّ : فَهُوَ الْمَاءُ الدَّافِقُ الَّذِي تَكُونُ فِيهِ الشَّهْوَةُ ، وَمِنْهُ يَكُونُ الْوَلْدُ ، فِيهِ
الْغُشْلُ .

٦٣٢ [] عبد الرزاق ، عن مَعْمَرٍ ، عن قَتَادَةَ مِثْلَهُ .

٦٣٣ [] عبد الرزاق ، عن ابن عَيْنَةَ ، عن يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ ، عن ابنِ الْمُسَيْبِ : إِنَّهُ لَيَسِيلُ
عَلَى فَخِذِي وَأَنَا أَصَلِي فَمَا أَبَالِيهِ^(١) .

٦٣٤ [] عبد الرزاق ، عن ابن جُرَيْجَ ، عن ابن طَاؤِسٍ ، عن أَبِيهِ ، فِي الْمَدْيِ : يَتَوَضَّأُ مِنْهُ
كَالْوُضُوءِ لِلصَّلَاةِ^(٢) .

٦٣٥ [] عبد الرزاق ، عن ابن جُرَيْجَ ، عن يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ ، عن ابنِ الْمُسَيْبِ^(٣) قَالَ : إِنِّي
لأَجِدُ الْمَدْيَ عَلَى فَخِذِي يَنْحَدِرُ وَأَنَا أَصَلِي ، فَمَا أَبَالِي ذَلِكَ .

قَالَ : وَقَالَ سَعِيدٌ : عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ : إِنِّي لَأَجِدُ الْمَدْيَ عَلَى فَخِذِي
يَنْحَدِرُ^(٤) وَأَنَا عَلَى الْمِنْبَرِ ، مَا أَبَالِي ذَلِكَ .

٦٣٦ [] عبد الرزاق ، عن الثَّورِيِّ ، عن يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ ، عن سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ قَالَ :
سَمِعْتُهُ يَقُولُ : لَوْ سَأَلَ عَلَى فَخِذِي مَا انصَرَفْتُ ، يَعْنِي : الْمَدْيِ .

٦٣٧ [] عبد الرزاق ، عن ابن عَيْنَةَ ، عن ابن عَجْلَانَ ، قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ
الْأَعْرَجَ ، يَقُولُ : قَالَ عُمَرُ وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ : إِنَّهُ لَيَنْحَدِرُ^(٥) مِنْيَ مِثْلُ الْجُمَانِ ، أَوْ مِثْلُ
الْحَرَزَةِ ، فَمَا أَبَالِيهِ .

٤٧ / ر []

(١) قوله : «إنه ليسيل على فخذني وأنا أصلي فما أباليه» ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) .

(٢) هذا الأثر من (ر) .

(٣) قوله : «عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن يحيى بن سعيد ، عن ابن المسبب» ، ليس في الأصل ،
والمثبت من (ر) .

(٤) في الأصل : «يتحدر» ، والمثبت من (ر) .

(٥) في الأصل : «ليتحدر» ، والمثبت من (ر) .

٦٨ - باب المسح على العصائب^(١) والجروح

• [٦٣٨] أخبرنا أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن شير، بمكة، قال: حدثنا إسحاق بن إبراهيم الدبري^(٢)، قال: قرأتنا على عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قلْتُ لعطاً: فرحة في ذراعي، قال: لا تقرنها، وأمسئها الماء، قلت: أرأيت إن كان حوال الجرح دم، وقيح، ولكن قد لصق على شفة الجرح، قال: فاتئغه بضوفة، أو كرسفة فيها ماء فاغسله، قلت: فلا رخصة لي ألا^(٣) أمسئه، ولا أنقيه؟ قال: لا تصل^(٤) ويك دم.

• [٦٣٩] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قلْتُ لعطاً^(٥): أرأيت إن كان الجرح فاتح فاء^(٦)، قال: فلا تدخل يدك فيه، وأمسس الماء ما حوله.

• [٦٤٠] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قلْتُ لعطاً رجل مكسور اليدين مغضوب عليه، قال: يمسح العصابة^(٧) وحده وحسبه، قال: فلا بد أن يمس العصاب، إنما عصاب يدو بمنزلة يده، يمسح على العصاب مسحًا، فإن أخطأ منه شيئاً فلابأس.

• [٦٤١] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قلْتُ لعطاً أرأيت إن كان على دمل في ذراع رجل عصاب، أو فرحة يسيرة، أيمسح على العصائب أو ينزعه؟ قال: إذا كانت يسيرة، فأحب إلى أن ينزع العصائب.

(١) العصائب: جمع عصابة، وهي كل ما عصبت به رأسك من عمامه أو منديل أو خرقه. (انظر: النهاية، مادة: عصب).

(٢) في (ر): «الديري»، وهو خطأ واضح.

(٤) في (ر): «تصلي».

(٣) في (ر): «بأن لا».

(٥) بعده في الأصل: «فرحة في ذراعي» ولعله انتقال نظر من الناسخ من الأثر السابق والمثبت من (ر).

(٦) ليس في (ر).

(٧) في (ر): «العصاب».

- ٦٤٢ [٦٤٢] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن عطاء في كسر اليد والرجل وكُلّ شيء شدید :
إذا كان مغضوبًا ، فالله أعتذر بالغدر ، فلينمسح العصائب ^(١) .
- ٦٤٣ [٦٤٣] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن رجلي ، عن عطاء ، وعن ابن عييشه ، عن مالك بن معول ، قال : سأّلت عطاء أمسح على الجبار ^(٢) ؟ قال : نعم .
- ٦٤٤ [٦٤٤] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأشعث ، قال : سأّلت إبراهيم عن المنسح على الجبار ، فقال : أمسح عليها مسحا ، فالله أعتذر بالغدر .
- ٦٤٥ [٦٤٥] أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا إسرائيل بن يوئش ، عن عمرو ^(٣) بن خالد ، عن زيد بن علي ، عن أبيه ، عن جده ، عن علي قال : انكسر أحد زندى ، فسألت رسول الله عليه السلام ، فأمرني أن أمسح على الجبار .
- ٦٤٦ [٦٤٦] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن سلمة بن كهيل قال : ضربت بغيرا لي فشجخت نفسي ، فسألت سعيد بن جبير ، فقال : أغسل ما حوله ، ولا تقرره الماء .
- ٦٤٧ [٦٤٧] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن محرر ، عن نافع ، عن ابن عمر ^(٤) ، قال : إذا كان الجرخ مغضوبًا ، فامسح حول العصاب .

﴿٤٨﴾ .

(١) في (ر) : «العصاب» . قال الحري في «غريب الحديث» (مادة : عصب) : ««العصائب» ، الواحدة عصابة ، وهو ما عصبت به رأسك من عمامه أو خرقه ، وإن عصبت غير الرأس . قلت : عصاب بغير هاء» . اهـ .

(٢) في الأصل : «الجنائز» ، والتصويب من (ر) .

٦٤٥ [٦٤٥] [التحفة : ق ١٠٠٧٧] .

(٣) تصحف في الأصل إلى : «عمر» ، والتصويب من (ر) . وينظر : «سنن ابن ماجه» (٦٠٥) ، و«الضعفاء» للعقيلي (١٢٣٥) ، و«سنن الدارقطني» (٨٧٨) ، و«الطب النبوى» لأبي نعيم (٤١٢) من طريق عبد الرزاق به .

(٤) بعده في الأصل : «مثله» ، والمثبت كما في (ر) .



٦٤٨] عبد الرزاق، عن معمير، عن رجلٍ من أهلِ الجَزِيرَةِ، عن نافعٍ، عن ابنِ عمرٍ مثله .

٦٤٩] عبد الرزاق، عن ابنِ جُرْيَحٍ، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ: أَرَأَيْتَ إِنْ اسْتَكَيْتُ أَذْنِي فَاسْتَدَ عَلَيَّ أَنْ أَغْسِلَهَا [¶] ، قال: لَا تُنْفِقْهَا، وَأَمْسِهَا الْمَاءَ فَقَطْ .

٦٥٠] عبد الرزاق، عن معمير، قال: أَخْبَرَنِي عَاصِمُ بْنُ سُلَيْمَانَ، قال: دَخَلْنَا عَلَى أَبِي الْعَالِيَةِ الرَّيَاحِيِّ وَهُوَ وَجْعٌ فَوْضَيُّهُ، فَلَمَّا بَقِيَتْ إِحْدَى رِجْلَيْهِ، قال: امْسِحُوهَا عَلَى هَذِهِ فَإِنَّهَا مَرِيضَةٌ، وَكَانَ بِهَا حَمْرَةٌ^(١) ، وَالْحُمْرَةُ^(٢) : الْوَرْمُ .

٦٩- بَابُ الدُّودِ يَخْرُجُ مِنَ الْإِنْسَانِ

٦٥١] عبد الرزاق، عن معمير، عن فَتَادَةَ فِي الدُّودِ يَخْرُجُ مِنَ الْإِنْسَانِ، مِثْلَ حَبِّ الْقَرْعِ، قال: لَيْسَ عَلَيْهِ مِنْهُ وُضُوءٌ .

٦٥٢] عبد الرزاق، عن الثورِيِّ، عن مُنْصُورٍ، عن إِبْرَاهِيمَ فِي الدُّودِ يَخْرُجُ مِنَ الْإِنْسَانِ، قال: لَيْسَ فِيهِ وُضُوءٌ .

٦٥٣] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ، قال: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ، عن عَطَاءَ فِي الدُّودِ يَخْرُجُ مِنَ الْإِنْسَانِ: يَتَوَضَّأُ مِنْهُ .

٦٥٤] عبد الرزاق، عن الثورِيِّ، عن رجلٍ، عن عَطَاءَ مِثْلَه^(٣) .
قال^(٤) عَبْدُ الرَّزَاقِ: وَيْهِ نَأْخُذُ .

. ب [٢٥/١]

(١) تصحف في (ر) إلى: «جرة»، وينظر: «تهذيب اللغة» (مادة: ح رم)، و«القاموس المحيط» (مادة: ح رم)، و«تاج العروس» (مادة: ح رم).

(٢) تصحف في (ر) إلى: «الجمرة»، وينظر التعليق السابق.

(٣) في الأصل: «قاله»، والمثبت من (ر) هو الأنلبي بالسياق.

(٤) في الأصل: «أخبرنا»، والمثبت من (ر) هو الأنلبي بالسياق.

٧٠- بَابُ مِنْ قَالٍ: لَا يَتَوَضَّأُ مِمَّا مَسَّ النَّارَ

[٦٥٥] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن محمد بن علي بن حسين ، قال : أخبرني أبي ، أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، دُعِيَ إِلَى طَعَامٍ فَأَكَلَ كَتِفًا ، ثُمَّ جَاءَهُ الْمُؤْذِنُ ، فَقَامَ إِلَى الصَّلَاةِ وَلَمْ يَتَوَضَّأْ .

[٦٥٦] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزهرى [ؑ] ، عن ابن عمرو بن أمية الضميري ، عن أبيه ، آنه رأى رسول الله ^ﷺ احتز ^(١) من كتف فأكل ، فآتاه المؤذن فالقى السكين ، ثم قام إلى الصلاة ولم يتوضأ .

[٦٥٧] أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا معمر ، عن زيد بن أسلم ، عن عطاء بن يسار ، آنه سمع ابن عباس يقول : توضأ رسول الله ^ﷺ ، ثم احتز كتف فأكل ، ثم مضى إلى الصلاة ، ولم يتوضأ .

[٦٥٨] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزهرى [ؑ] ، عن رجل من الأنصار ، عن أبيه قال : رأيت رسول الله ^ﷺ ، أكل من كتف شاة ، ثم قام إلى الصلاة ، ولم يتوضأ .

[٦٥٩] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أخبرني عمر ^(٢) بن عطاء بن أبي الجوار ^(٣) ، آنه سمع ابن عباس يقول : بينما رسول الله ^ﷺ ، يأكل عرقا ^(٤) ، آتاه المؤذن فوضأه ، وقام إلى الصلاة ، ولم يمس ماء .

[٦٥٦] [الإتحاف : مي حب حم عم ١٥٩٠٩].
[٤٩].

(١) الحز والاحتزار : القطع بالسكين . (انظر : مجمع البحار ، مادة : حرز) .

[٦٥٧] [التحفة : س ٥٦٧١ ، خ م د (من) ٥٩٧٩ ، خ ٦٤٣٧ ، خ ٦٠٠٨] [الإتحاف : خز طح عه ط حب حم ٨٢٢٨] ، وسيأتي : (٦٥٩) .

(٢) في (ر) : «عبد» وهو خطأ . وينظر : «مسند أحد» (٣٥٢٢) من طريق عبد الرزاق به .

(٣) تصحف في (ر) إلى : «الجوار» . وينظر : «مسند أحد» .

(٤) العرق : العظم إذا أخذ عنه معظم اللحم . (انظر : النهاية ، مادة : عرق) .

٥٦٠] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا ابْنُ جُرَيْجَ، قَالَ: أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ، أَنَّ^(١) عَطَاءً بْنَ يَسَارٍ أَخْبَرَهُ، أَنَّ أُمَّ سَلَمَةَ رَوَّجَ الشَّيْءَ أَخْبَرْتُهُ أَنَّهَا قَرَأَتْ لِرَسُولِ اللَّهِ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ}، جَنْبَنَا مَشْوِيًّا فَأَكَلَ مِنْهُ، ثُمَّ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ، وَلَمْ يَتَوَضَّأْ.

٥٦١] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مَعْمُرٌ وَابْنُ جُرَيْجٍ قَالَا: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدِرِ، قَالَ: سَمِعْتُ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ يَقُولُ: قُرْبٌ لِرَسُولِ اللَّهِ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} خُبْزٌ وَلَحْمٌ، ثُمَّ دَعَا بِوضُوءٍ، فَتَوَضَّأَ^(٢)، ثُمَّ صَلَّى الطُّهْرَ، ثُمَّ دَعَا بِفَضْلِ طَعَامِهِ فَأَكَلَ، ثُمَّ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ وَلَمْ يَتَوَضَّأْ، قَالَ: ثُمَّ دَخَلْتُ مَعَ أَبِيهِ بَكْرٍ، فَقَالَ: هَلْ مِنْ شَيْءٍ؟ فَوَاللَّهِ مَا وَجَدْهُ، فَقَالَ: أَيْنَ شَائِكُمْ؟ فَأَتَيْتُ بِهَا فَاعْتَقَلَهَا^(٣)، ثُمَّ حَلَبَ^(٤) فَصَنَعَ لَنَا لِبًا^(٥) فَأَكَلْنَا، ثُمَّ قَامَ^(٦) إِلَى الصَّلَاةِ وَلَمْ يَتَوَضَّأْ، ثُمَّ دَخَلْتُ مَعَ عُمَرَ[ؑ]، فَوُضِعْتُ هَاهُنَا جَهْنَمَ فِيهَا خُبْزٌ وَلَحْمٌ، وَهَا هُنَا جَهْنَمَ فِيهَا خُبْزٌ وَلَحْمٌ، فَأَكَلَ عُمَرَ، ثُمَّ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ وَلَمْ يَتَوَضَّأْ.

٥٦٢] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مَعْمُرٌ، عَنِ ابْنِ الْمُنْكَدِرِ، عَنْ^(٧) جَابِرٍ... مِثْلُهُ.

٥٦٠] [التحفة: ت س ١٨٢٠٠][[الإتحاف: حم ٢٣٤٧٣].

(١) في الأصل : «بن» ، والتصويب من (ر). وينظر : «مسند أحمد» (٢٧٢٦٤) ، و«المعجم الكبير» للطبراني (٢٣ / ٢٨٥ / ٦٢٦) من طريق عبد الرزاق به .

٥٦١] [التحفة: ق ٢٣٧٢، ق ٣٠٣٨][[الإتحاف: طبع حب حم ٣٦٨٨].

(٢) في (ر) : «يتوضأ». وينظر : «مسند أحمد» (١٤٦٧٧) ، و«الأوسط» لابن المنذر (١ / ٢٢٢) عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به .

(٣) اعتقل الشاة : وضع رجلها بين فخذه وساقه ليحلبها . (انظر : النهاية ، مادة : عقل) .

(٤) بعده في الأصل : «لبا» ولعله انتقال بصر للناسخ . وينظر : «الأوسط» .

(٥) في الأصل : «حسينا» ، والتصويب من (ر). وينظر : «الأوسط» .

اللباً : أول ما يحلب عند الولادة . (انظر : النهاية ، مادة : لباً) .

(٦) في الأصل : «قمنا» ، والمشتبه من (ر) ، وهو الألائق بالسياق . وينظر : «الأوسط» .

(٧) في الأصل : «وعن» ، والتصويب من (ر) .

٦٦٣] عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد ، عن جعفر بن محمد ، أنَّ علِيًّا كَانَ لَا يَتَوَضَّأُ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ .

٦٦٤] عبد الرزاق ، عن ابن حرثيج ، قال : أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ يُوسُفَ ، أَنَّ سُلَيْمَانَ بْنَ يَسَارِ أَخْبَرَهُ ، أَنَّهُ سَمِعَ ابْنَ عَبَاسٍ وَأَبَا هُرَيْرَةَ وَرَأَى أَبَا هُرَيْرَةَ يَتَوَضَّأُ ، ثُمَّ قَالَ : يَا ابْنَ عَبَاسٍ ، أَتَدْرِي مِنْ مَاذَا أَتَوَضَّأَ؟ قَالَ : لَا ، قَالَ : تَوَضَّأْتُ مِنْ أَثْوَارِ أَقْطِ^(١) أَكَلْتُهَا ، قَالَ ابْنُ عَبَاسٍ : مَا أُبَالِي مِمَّا تَوَضَّأْتُ^٢ ، أَشْهَدُ لِرَأْيِتِ رَسُولَ اللَّهِ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} ، أَكَلَ كَتِيفَ لَحْمٍ ، ثُمَّ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ وَمَا تَوَضَّأَ .

قَالَ : وَسُلَيْمَانُ حَاضِرٌ ذَلِكَ مِنْهُمَا .

٦٦٥] عبد الرزاق ، عن مغمر ، عن عطاء الحرساني سمعت سعيد بن المسيب^(٢) ، أَنَّ عُثْمَانَ بْنَ عَفَانَ أَكَلَ طَعَاماً قَدْ مَسَّتْهُ النَّارُ ، ثُمَّ مَضَى إِلَى الصَّلَاةِ ، وَلَمْ يَتَوَضَّأْ ، قَالَ : وَلَا أَعْلَمُ إِلَّا قَالَ : ثُمَّ قَالَ عُثْمَانُ : تَوَضَّأْتُ كَمَا تَوَضَّأَ رَسُولُ اللَّهِ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} ، وَأَكَلْتُ كَمَا أَكَلَ رَسُولُ اللَّهِ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} ، وَصَلَّيْتُ كَمَا صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} .

٦٦٦] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن أبي عون ، قال : حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ شَدَادِ بْنِ الْهَادِ ، قال : قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : الْتَّوْضُؤُ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ ، فَقَالَ مَرْوَانُ : وَكَيْفَ يُسْأَلُ أَحَدٌ وَفِينَا أَرْوَاحُ نَبِيَّنَا^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} وَأَمَهَاتِنَا ، قَالَ : فَأَرْسَلْنِي إِلَى أُمِّ سَلَمَةَ فَسَأَلْتُهَا ، فَقَالَتْ : أَتَانِي رَسُولُ اللَّهِ^{صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ} ، وَقَدْ تَوَضَّأَ فَنَاوَلْتُهُ عَرْقاً أَوْ كَتِفًا فَأَكَلَ ، ثُمَّ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ ، وَلَمْ يَتَوَضَّأْ .

٦٦٤] [التحفة : س ٥٦٧١][الإتحاف : حم ٧٧١١] ، وتقديم : (٦٥٩ ، ٦٥٧) وسيأتي : (٦٦٦).

(١) أثوار أقط : جمع ثور ، وهي قطعة من الأقط ، وهو لب جامد مستحجر . (انظر : النهاية ، مادة : ثور) .

٦٦٥] [ر / ٥٠] .

(٢) قوله : «سمعت سعيد بن المسيب» ليس في الأصل ، (ر) ، واستدركناه من «كتنز العمال» (٢٧١٥٦) معزروا العبد الرزاق .

٦٦٦] [التحفة : س ١٨١٧٩ ، ت س ١٨٢٠٠ ، س ق ١٨٢٦٩][شيء : ٥٢٩] ، وتقديم : (٦٦٤) .

٥ [٦٦٧] عبد الرزاق، عن الثوري، عن حماد، عن إبراهيم قال: خرج رسول الله ﷺ إلى الصلاة، فرأى بعض صبيانه معة عرق، فأخذة فانتهش منه، ثم مضى فصلى.

٥ [٦٦٨] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: سمعت محمد بن إسحاق يحدّث، عن حاله، قال: كان ابن عباس يوم الجمعة يُبسط^(١) له في بيته خالته ميمونة فيحدث، فقال له رجل: أخبرني عمما مسّت الناز، فقال ابن عباس: لا أخبرك إلا ما رأيت من رسول الله ﷺ كان هو وأصحابه في بيته^(٢)، فجاءه المؤذن فقام إلى الصلاة، حتى إذا كان بالباب لقي بصفحة^(٣) فيها خبر ولحم، فرجع بأصحابه فأكلوا، ثم رجع إلى الصلاة، ولم يتوضأ.

٠ [٦٦٩] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أخبرني عطاء، أنه سمع جابر بن عبد الله يقول: أكل أبو بكر الصديق خلنه، كتف لحم أو ذراع، ثم قام فصلّى لنا ولم يتوضأ. قال عطاء^(٤): وحسبت أن جابرًا، قال: ولم يمضمض، ولم يغسل يده، قال: حسبت أنه، قال: مسح يده.

٠ [٦٧٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أخبرني عمرو بن دينار، أنه سمع جابر بن عبد الله يقول: أكل أبو بكر خبزا ولحمة، ثم صلّى^(٥)، ولم يتوضأ.

٥ [٦٦٨] [التحفة: س ٥٦٧١].

(١) في الأصل: «بيت»، والمثبت من (ر)، وهو موافق لما في «المعجم الكبير» (٣١٠ / ١٠) من طريق إسحاق الدبرى عن عبد الرزاق، به، و«التمهيد» لابن عبد البر (٣٤٣ / ٣) منسوباً لعبد الرزاق بإسناده، به.

(٢) كذلك في الأصل، (ر)، وفي «المعجم الكبير»، و«التمهيد»: «بيته».

(٣) الصفحة: إماء كالقصبة المبوطة ونحوها، وجمعها صحف. (انظر: النهاية، مادة: صحف).

(٤) قوله: «قال: عطاء» وقع في الأصل: «قال: وعطاء»، والمثبت من (ر).

(٥) وقع في الأصل: «قام إلى الصلاة»، والمثبت من (ر)، وهو موافق لما في «نخب الأفكار» للعيني (٤٢ / ٢) معزواً لعبد الرزاق بإسناده، به.

• [٦٧١] أَخْبَرَنَا عَنْدُ الرَّزَاقِ، عَنْ مَعْمَرِ وَالثَّوْرِيِّ، عَنْ عَمْرُو بْنِ دِيَنَارٍ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: أَكَلْنَا مَعَ أَبِي بَكْرٍ خُبْزًا وَلَحْمًا، ثُمَّ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ، وَلَمْ يَتَوَضَّأْ.

قَالَ مَعْمَرٌ: ثُمَّ أَحْسَبْتُهُ ^{﴿١﴾} قَالَ: إِلَّا أَنَّهُ مَضْمَضٌ.

• [٦٧٢] عبد الرزاق ، عنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ حَمَادٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ قَالَ : أَتَيْنَا بِجَفْنَةٍ وَنَحْنُ مَعَ ابْنِ مَسْعُودٍ ، فَأَمْرَرْتُهَا ^(١) فَوُضَعَتْ فِي الطَّرِيقِ فَأَكَلَ مِنْهَا وَأَكَلْنَا مَعَهُ ، وَجَعَلَ يُدْعُو مَنْ مَرَّ بِهِ ، ثُمَّ مَضَيْنَا إِلَى الصَّلَاةِ ، فَمَا زَادَ عَلَى أَنْ غَسَلَ أَطْرَافَ أَصَابِعِهِ وَمَضْمَضَ فَاهُ ، ثُمَّ صَلَّى .

• [٦٧٣] عبد الرزاق ، عنْ مَعْمَرٍ ، عَنِ ابْنِ الْمُنْكَدِرِ قَالَ : سَمِعْتُهُ يُحَدِّثُ ، عَنْ جَابِرِ ، أَنَّهُ قَالَ : أَكَلَ عَمْرُ مِنْ جَفْنَةٍ ، ثُمَّ قَامَ فَصَلَّى ، وَلَمْ يَتَوَضَّأْ .

• [٦٧٤] عبد الرزاق ، عنِ الثَّوْرِيِّ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ ، عَنْ عَلْقَمَةَ قَالَ : أَتَيْنَا بِقَصْبَعَةٍ مِنْ بَيْتِ ابْنِ مَسْعُودٍ فِيهَا خُبْزٌ وَلَحْمٌ فَأَكَلْنَا ، وَمَعْنَا ابْنُ مَسْعُودٍ فَمَضْمَضَ ، وَغَسَلَ أَصَابِعَهُ عِنْدَ الْمَعْرِبِ .

• [٦٧٥] عبد الرزاق ، عنِ ابْنِ جُرْيَحَ ، قَالَ : أَخْبَرَنِي عَطَاءُ ، أَنَّهُ سَمِعَ ابْنَ عَبَّاسٍ يَقُولُ : إِنَّمَا النَّازِبَرَكَةُ لِلَّهِ ، وَمَا ^(٢) تُحِلُّ مِنْ ^(٣) شَيْءٍ وَلَا تُحَرِّمُهُ ، وَلَا وُضُوءٌ مِمَّا مَسَّتِ النَّازِرُ ، وَلَا وُضُوءٌ مِمَّا دَخَلَ ، إِنَّمَا الْوُضُوءُ مِمَّا خَرَجَ مِنَ الْإِنْسَانِ ، قَالَ : وَأَمَّا قَوْلُهُ : لَا تُحِلُّ

• [٦٧٦] [شِبَّةٌ: ٥٣٦] ، وَتَقْدِمُ : (٦٧٠) .

^{﴿٢﴾} [ر/ ٥١] .

^{﴿٣﴾} [٢٦ ب/ ١].

(١) قوله : «فَأَمْرَبَهَا» وقع في الأصل : «فَأَمْرَتْهَا» ، والمشتبه من (ر) ، وهو موافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (٩/ ٢٨٧) عن إسحاق بن إبراهيم عن عبد الرزاق به .

(٢) في الأصل : «إِنَّمَا» ، والمشتبه من (ر) وهو موافق لما في «كنز العمال» (٢٧١٢١) معزو للصنف ، وفي «الأوسط» لابن المنذر (١/ ٣٢٣) عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به ، بلفظ : «إِنَّمَا النَّازِبَرَكَةُ ، وَاللَّهُ مَا تُحِلُّ» .

(٣) في الأصل : «فِي» ، والمشتبه من (ر) وهو موافق لما في «الأوسط» لابن المنذر ، و«كنز العمال» .

شيئاً^(١) لِقُولِهِمْ : إِذَا مَسَّتِ النَّارُ الطَّلَاءَ^(٢) حَلَّ ، وَقُولُهُ : لَا تُحَرِّمْهُ لِقُولِهِمْ : الْوُضُوءُ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ .

قَالَ عَطَاءً : وَسَمِعْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ يَقُولُ لِإِنْسَانٍ يَسْأَلُهُ عَنْ ذَلِكَ : فَإِنْ كُنْتَ مُتَوَضِّئاً مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ ، فَإِنَّ الْحَمِيمَ^(٣) يُغْسِلُ بِهِ - وَكَانَ لَا يَرَى بِالْغُسْلِ بِالْحَمِيمِ بِأَسَا ، وَيَتَوَضَّأُ بِهِ - وَإِنَّ الْأَذْهَانَ قَدْ مَسَّتْهَا النَّارُ ، فَلَا يَتَوَضَّأُ^(٤) مِنْهَا .

٦٧٦ [عبد الرزاق] ، عَنِ ابْنِ جُرْبِيجَ ، قَالَ : أَخْبَرَنِي عَبْيُودُ اللَّهِ^(٥) بْنُ أَبِي يَزِيدَ ، أَنَّهُ قَالَ : كُنَّا نَأْتِي ابْنَ عَبَّاسٍ أَحْيَانًا ، فَيَقْرَبُ^(٦) عَشَاءً عِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ فَيَتَعَشَّى وَتَتَعَشَّى ، وَلَا يَزِيدُ عَلَى أَنْ يَغْسِلَ كَفَيهِ وَيُمْضِي مُضْمضٌ ، وَلَا يَتَوَضَّأُ ، ثُمَّ يُصَلِّي .

٦٧٧ [عبد الرزاق] ، عَنِ الثَّورِيِّ ، عَنْ يَزِيدَ ، عَنْ وَقْسِمٍ ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ ، أَنَّهُ سُئِلَ عَنِ الْوُضُوءِ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ ، فَقَالَ : إِنَّ النَّارَ لَمْ تَرِدْهُ إِلَّا طَيْباً .

٦٧٨ [عبد الرزاق] ، عَنْ مَعْمَرٍ ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي زِيَادٍ ، عَنْ مُقْسِمٍ مَؤْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ ، قَالَ : كُنَّا مَعَ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي بَيْتِهِ ، فَقَرَبَ لَنَا طَعَاماً وَنُودِي بِالصَّلَاةِ ، فَقَالَ : إِذَا حَضَرَ هَذَا فَابْدَعُوا بِهِ ، فَأَكَلَ الْفَوْمُ ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَلَا تَتَوَضَّأُ؟ فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ لَهُ ، قَالَ : يُقَالُ : الْوُضُوءُ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ ، قَالَ : مَا زَادَهُ النَّارُ إِلَّا طَيْباً ، وَلَوْلَمْ تَمَسَّهُ النَّارُ لَمْ يَأْكُلْهُ^(٧) ، قَالَ : ثُمَّ صَلَّى بِنَا عَلَى طَنْفَسَةٍ^(٨) أَوْ عَلَى بَسَاطٍ قَدْ طَبَقَ بَيْتَهُ .

(١) في الأصل : «شيء» ، والمثبت من (ر) وهو الجادة ، وثمة احتمال أن ما في الأصل كان قبله : «من» كما يدل عليه نظيره مما سبق في السياق .

(٢) الطلاء : الشراب المطبوخ من عصير العنب . (انظر : النهاية ، مادة : طلاء) .

(٣) الحميم : الماء الحار . (انظر : النهاية ، مادة : حم) .

(٤) لم ينقطع أوله في الأصل ، والمثبت من (ر) .

(٥) في الأصل : «عبد الله» ، والصواب ما أثبتناه ، كما في «تهذيب الكمال» (١٩/١٧٨) .

(٦) لم ينقطع ثانيه في الأصل ، والمثبت من (ر) . (٧) في الأصل : «يأكله» ، والمثبت من (ر) .

. [٥٢/ر]

(٨) الطنفسة : بساط له أطراف رقيقة ، وجمعه : طنافس . (انظر : النهاية ، مادة : طنفس) .

- [٦٧٩] عبد الرزاق ، عن التورى ، عن عبد الملك بن أبي بشير ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : لولا التلمظ^(١) ما باليث ألا أمضمض .
- [٦٨٠] عبد الرزاق ، عن التورى ، عن وائل بن ذاود ، عن إبراهيم ، عن عبد الله بن مسعود قال : إنما الوضوء مما خرج ، والصوم مما دخل ، وليس مما خرج .
- [٦٨١] عبد الرزاق ، عن محمد بن راشد^(٢) ، قال : أخبرني عثمان بن عمر^(٣) الثئيسي ، عن عبد الرحمن بن زيد بن عقبة^(٤) ، عن أنس بن مالك ، قال : قدمت المدينة فتعشيت مع أبي طلحة قبل المغرب وعند نفر من أصحاب النبي ﷺ ، فيهم أبي بن كعب ، فحضرت المغرب فقمت أتوا ، فقالوا : ما هذه العرaque التي أخذتها ؟ من الطيّبات تتواضأ ؟ فصلوا المغرب جميعا ، ولم يتوضأ .
- [٦٨٢] عبد الرزاق ، عن مغمر ، عن أبي ب ، عن ابن سيرين ، قال : سألت عيذة عمما مسست النار ، فأمر بساحة فدبخت ، ثم أجلته حاجة ، قال : أحسنت دعاء الأمير ، فدعى بلبن وسمن وخبز ، فأكل وأكلنا^(٥) معه ، ثم قام إلى الصلاة فصلى ، وما تواضأ . قال ابن سيرين : فظلت إنما أراد أن يريني ذلك .
- [٦٨٣] عبد الرزاق ، عن إسرائيل بن يوسف ، عن عامر^(٦) بن شقيق ، عن شقيق بن سلامة آنة كان يأكل الشريد^(٧) ، ثم يصلى ، ولا يتوضأ .

(١) التلمظ : تحريك اللسان بعد الأكل ليبلع بقية الطعام الذي بين أسنانه ، أو تتبع الطعام والتذوق .
(انظر : اللسان ، مادة : لظ).

(٢) قوله : «محمد بن راشد» وقع في الأصل : «محمد عن بن راشد» ، والمثبت من (ر).

(٣) في الأصل ، (ر) : «عمرو» ، وينظر ترجمة عثمان بن عمر في : «تهذيب الكمال» (٤٦٤ / ١٩).

(٤) قوله : «عبد الرحمن بن زيد بن عقبة» وقع في الأصل ، (ر) : «عقبة بن زيد» ، والمثبت بما في «مسند أحمد» (١٦٦٢٧ - ٢١٥٧٠) ، و«شرح معاني الآثار» للطحاوي (٦٩ / ١) من طريق عن عبد الرحمن ابن زيد بن عقبة ، عن أنس ، به .
[١ / ٢٧].

(٥) في الأصل : «وكلنا» ، والمثبت من (ر). (٦) من (ر).

(٧) الشريد والثريدة : ما يهشم من الخبز ويبل بماء القدر وغيره وغالبا لا يكون إلا من لحم . (انظر : اللسان ، مادة : ثرد).

• ٦٨٤] عبد الرزاق، عن جعفر^(١) بن سليمان، عن أبي^(٢) غالب قال: كثُرْتُ أكُلُّ مع أبي أمامة الشريذ واللحم، فينصلّي، ولا يتوضأ.

• ٦٨٥] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، عن ابن المسمى^{٣)} قال: إنما المؤضوء مِمَّا خرج، قال: ولَيْسَ مِمَّا دَخَلَ؛ لِأَنَّهُ يَدْخُلُ وَهُوَ طَيِّبٌ لَا عَلَيْكَ مِنْهُ، وَيَخْرُجُ وَهُوَ حَبِّتُ عَلَيْكَ مِنْهُ الْوُضُوءُ وَالظُّهُورُ.

• ٦٨٦] أخبرنا عبد الرزاق، قال: أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ رَبِيعَةَ، قَالَ: سَمِعْتُ عَطَاءَ بْنَ أَبِي رَبَاحَ، يَقُولُ: أَخْبَرَنِي جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، أَنَّ أَبَا بَكْرَ أَكَلَ كَتِفَ شَاةً أَوْ ذِرَاعًا^(٤)، ثُمَّ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ وَلَمْ يَتَوَضَّأْ، فَقِيلَ لَهُ: نَاتَيْكَ بِوُضُوءِ؟ فَقَالَ: إِنِّي لَمْ أُخْدِثْ.

٧١ - بَابُ مَا جَاءَ فِيمَا مَسَّتِ النَّارُ مِنَ الشَّدَّةِ

٥ ٦٨٧] عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهرى^{٥)} ، عن أبي سلمة^{٦)} بن عبد الرحمن، عن أبي سفيان^{٧)} بن المغيرة^{٨)} بن الأخفش^{٩)} ، أَنَّهُ دَخَلَ عَلَى هُنْدَ حَبِّيَّةَ فَسَقَتْهُ سَوِيقًا، ثُمَّ قَامَ يُصْلِّي، فَقَالَتْ: تَوَضَّأْ يَا ابْنَ أَخِي؛ فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: تَوَضَّأْ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ».

٦ ٦٨٨] قال معمر^{١٠)} ، قال الزهرى^{١١)} : بَلَغَنِي أَنَّ رَبِيدَ بْنَ ثَابِتَ وَعَائِشَةَ كَانَا يَتَوَضَّأُانِ (١٢)

مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ .

(١) في الأصل: «معمر»، والمثبت من (ر)، وهو موافق لما في «الأوسط» لابن المنذر (١١ / ٣٢٤) عن إسحاق عن عبد الرزاق، به.

(٢) ليس في الأصل، (ر)، والمثبت من المصدر السابق.

(٣) ليس في (ر).

٧ ٦٨٧] [التحفة: دس ١٥٨٧١] [الإنجاف: طبع حم ٢١٤٣٦] [شيبة: ٥٥٤] ، وسيأتي: (٦٨٨، ٦٨٩).
[ر/ ٥٣].

(٤) كذا في الأصل، (ر)، وفي «المعجم الكبير» للطبراني (٢٣ / ٢٣٧، ٢٣٨) من طريق إسحاق بن إبراهيم الدبرى عن عبد الرزاق به بلفظ: «توضئوا».

(٥) في الأصل: «يتوضأ» والمثبت من (ر)، وهو الجادة.

٦٨٩٥ [عبد الرزاق أَخْبَرَنَا أَبْنُ جُرِيْجَ ، عَنِ ابْنِ شَهَابٍ ، عَنْ أَبِي سَلْمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، عَنْ أَبِي سُفْيَانَ بْنِ سَعِيدٍ^(١) بْنِ الْأَحْسَنِ ، عَنْ أُمِّ حَيَّةَ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : «تَوَضَّئُوا مِمَّا مَسَّتِ النَّازَ»]

٦٩٠ [قال الزهرى : وَبَلَغَنِي ذَلِكَ ، عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ ، وَعَنْ عَائِشَةَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ .

٦٩١ [أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُمَرَ^(٣) بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَارِظٍ^(٤) ، قَالَ : مَرْزُثٌ بْنُ أَبِي هُرَيْرَةَ وَهُوَ يَتَوَضَّأُ ، فَقَالَ : أَتَذَرِي مِمَّ^(٥) أَتَوَضَّأْ ؟ مِنْ أَثْوَارِ^(٦) أَقْطِ أَكْلُثُها^(٧) ؛ إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : «تَوَضَّئُوا مِمَّا مَسَّتِ النَّازَ» .

٦٨٩٥ [الإتحاف : طبع حم . ٢١٤٣٦]

(١) في الأصل : «سعد» والمبين من (ر)، وهو موافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (٢٣/٢٣٨) عن إسحاق بن إبراهيم الدبرى عن عبد الرزاق به.

(٢) قوله : ﴿الوضوء﴾ وقع في الأصل : ﴿الوضوء﴾ والمبين من (ر).

٦٩١ [الإتحاف : حم طبع حب ١٧٨٥٩ ، حب حم ١٨٩٨٦ [شيبة: ٥٥٣] ، وسيأتي : ٦٩٢].
(٣) في (ر) : «عمرو» .

(٤) قوله : «إبراهيم بن عبد الله بن قارظ» وقع في الأصل : «عبد الله بن قارض بن محمد» والمبين من (ر)، وهو موافق لما في «مسند أحمد» (٧٧٢٠) من طريق عبد الرزاق عن معمر، به، وكذا وقع في الحديث الذي يليه من روایة ابن جریح، ووقع في «مسند عمر بن عبد العزیز» للبغاندي الصغير (٢٥) من طريق عبد الرزاق عن معمر، به : «عبد الله بن إبراهيم بن قارظ» وهما قولان في اسمه، قال النووي في «شرح مسلم» (٤٤/٤) : «وقد اختلف الحفاظ فيه على هذين القولين، فصار إلى كل واحد منها جماعة كثيرة»، وينظر : «تمذيب الكمال» (١٢٦/٢).

(٥) في الأصل : «ما»، والمبين من (ر) مع ما يناسب قواعد الإملاء؛ فقد وقع في (ر) : «ما». وينظر : «مسند أحمد»، و«مسند عمر بن عبد العزیز» .

(٦) في الأصل : «أثر»، والمبين من (ر)، وينظر المصادر السابقة، والحديث الذي بعده.

(٧) في الأصل : «عليها»، والمبين من (ر)، وينظر المصادر السابقة، والحديث الذي بعده.

٦٩٢] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: حدثني ابن شهاب، قال: أخبرني عمر بن عبد العزيز، أن إبراهيم بن عبد الله بن قارظ أحيره^(١)، أنه وجد أبيا هريرة يتوضأ على ظهر المسجد، فقال أبو هريرة: إنما يتوضأ من أثوار أقط أكلتها؛ لأن رسول الله ﷺ قال: «توضئوا^(٢) مما مسست النار».

٦٩٣] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، عن الحسن، عن أبي موسى الأشعري^٣ قال: ما أبالي، أغمس^(٤) يدي في فرب ودم، أو أكلت طعاما قد مسسته^(٥) النار، ثم صليت ولم يتوضأ.

قال: وبه كان الحسن يأخذ.

٦٩٤] عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب، عن أبي قلابة، قال: رأيت أنس بن مالك^(٦) خرج من عند الحجاج وهو يُحدث نفسه، قلت: ما شأنك يا أبي حمزة؟ قال: خرحت من عند هذا الرجل فدعاه ب الطعام للناس، فأكل وأكلوا، ثم قاموا إلى الصلاة وما توضئوا، أو قال: فما مسوا مقاء، وكان أنس يتوضأ مما غيرت النار.

٦٩٥] عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهري، عن سالم، عن ابن عمر أنه كان يتوضأ مما مسست النار.

٦٩٢] [الاتحاف: حم طبع حب ١٧٨٥٩، حب حم ١٨٩٨٦]، وتقدم: (٦٩١).

(١) في الأصل: «أخبر»، والمثبت من (ر)، وهو موافق لما في «مسند أحمد» (٧٧٩٠) عن عبد الرزاق، به، والأوسط» لابن المتندر (١/٣٢٠) عن إسحاق، عن عبد الرزاق، به.

(٢) في الأصل: «تواضاً»، والمثبت من (ر)، وهو موافق لما في المصادر السابقة.

(٣) في (ر): «أغمرت». (٤) في (ر): «مسه».

(٥) قوله: «أنس بن مالك» وقع في الأصل: «ابن عباس»، والمثبت من (ر)، ويؤيد ما في «المصنف» لابن أبي شيبة (٥٦٠)، والدلائل في غريب الحديث للسرقسطي (٢٩٧) كلاهما من طريق أيوب، به، ودل عليه قوله بعد: «يا أبا حزوة»، فهي كنية أنس خليفة.

(٦) في الأصل: «كان»، والمثبت من (ر).

- [٦٩٦] عبد الرزاق ، عن معمِّر ، عن أَيُوب ، عن نَافِع ، عن ابْنِ عُمَرَ . . . مِثْلَهُ^(١) .
- [٦٩٧] عبد الرزاق ، عن ابْنِ جُرْيَحَ قَالَ : أَخْبَرَنِي نَافِعٌ ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ لَا يَطْعَمُ طَعَامًا مَسْتَهُ النَّارُ أَوْ لَمْ تَمْسَهُ إِلَّا تَوَضَّأَ ، وَإِنْ شَرِبَ سَوِيقًا ، مَا كَانَ يَتَوَضَّأُ^(٢) .
- [٦٩٨] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عن الزُّهْرِيِّ ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ كَانَ يَتَوَضَّأُ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ^(٣) ، حَتَّى يَتَوَضَّأُ مِنَ السُّكَرِ .
- [٦٩٩] معمِّر ، عن جَعْفَرِ بْنِ بُرْقَانَ ، قَالَ : كَانَ أَبُو هُرَيْرَةَ يَتَوَضَّأُ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ ، فَبَلَغَ ذَلِكَ ابْنَ عَبَاسٍ ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ قَالَ : أَرَأَيْتَ إِنْ أَخْذَتُ دُهْنَةً طَيِّبَةً فَدَهَنْتُ بِهَا لِحْيَتِي ، أَكُنْتُ مُتَوَضِّئًا؟ فَقَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ : يَا ابْنَ أَخِي ، إِذَا حُدْثَتِ بِالْحَدِيثِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَلَا تَضْرِبْ لَهُ الْأَمْثَالَ جَدَلًا .
قال أبو بكر : كَانَ مَعْمَرٌ ، وَالزُّهْرِيُّ يَتَوَضَّأُ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ .
- [٧٠٠] عبد الرزاق ، عن معمِّر^(٤) عن الزُّهْرِيِّ ، عن سَالِمٍ ، عن ابْنِ عُمَرَ أَنَّهُ كَانَ يَتَوَضَّأُ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ^(٥) .

(١) هذا الخبر ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) ، وينظر : «التمهيد» لابن عبد البر (٣٣٦ / ٣) ، فقد أتبعه بعد الحديث السابق معزًّا للعبد الرزاق ، بإسناده .

(٢) هذا الخبر ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) ، وينظر : «التمهيد» لابن عبد البر (٣٣٦ / ٣) ، فقد أتبعه بعد الحديث السابق معزًّا للعبد الرزاق ، بإسناده ، لكن عنده : «وإن شرب سويفاً ، توضاً» .
[٥٤]

(٣) قوله : «أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عن الزُّهْرِيِّ ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ كَانَ يَتَوَضَّأُ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) ، وينظر : «التمهيد» لابن عبد البر (٣٣٦ / ٣) ، فقد عزاه لعبد الرزاق ، بإسناده .

[٦٩٩] [التحفة : ق ١٥٠٣٢، ق ١٥٠٧٠].

(٤) قوله : «عن معمِّر» ليس في الأصل ، والمثبت ما سبق عند المصنف برقم : ٦٩٥ ، و«التمهيد» (٣٣٦ / ٣) منسوباً للعبد الرزاق ، به .

(٥) هذا الحديث ليس في (ر) ، وقد سبق قبل عدة أحاديث ، فلعل الخلل الذي وقع في الأصل بشأن الأحاديث السابقة كان سبباً في تكراره في هذا الموضع ، والله أعلم .

٧٠١ [.] عبد الرزاق، عن معمير، عن الزهري^(١)، عرفة، عن عائشة أنها كانت تتتواضأً مما مسست النار.

٧٢ - باب الوضوء من ماء الحميم

٧٠٢ [.] أخبرنا عبد الرزاق، قال: أخبرنا معمير، عن زيد بن أسلم، عن أبيه، أن عمر بن الخطاب كان يغتسل بالماء الحميم.

٧٠٣ [.] عبد الرزاق، عن معمير، عن أيوب، عن نافع، أن ابن عمر كان يتتواضأً بالماء الحميم.

٧٠٤ [.] عبد الرزاق، عن ابن جريج^(٢) قال: أخبرني عطاء، أنه سمع ابن عباس يقول: لا بأس أن يغتسل بالماء الحميم، ويتتواضأً منه.

٧٠٥ [.] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قلت لعطاً: أئكره^(٣) أن يغتسل بالماء الحميم ويتتواضأً به؟ قال: لا.

٧٣ - باب المضمضة مما أكل من الفاكهة وما مسست النار

٧٠٦ [.] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قلت لعطاً: أكنت متتواضأً من اللحم وغازل يدك من أثره؟ قال: نعم، قلت: يأشنان أو بماء^(٤)؟ قال: بل بالماء، إنما الأشنان شيئاً أحدثوه، قلت: أفرأيت لو دك سمنا أو زينا أو ودك أكلت منه؛ أكنت غاسل يدك

٧٠١ [.] [شبيه: ٥٥٧].

(١) من أول الإسناد إلى هنا ليس في الأصل، والمثبت من (ر)، و«التمهيد» لابن عبد البر (٣٣٦/٣) معزوالعبد الرزاق بإسناده، به.

(٢) قوله: «عن ابن جريج» ليس في الأصل، والمثبت من (ر)، وعما تقدم برقم (٦٧٥)، وهو موافق لما في «الأوسط» لابن المنذر (٣٥٧/١) عن الدبرى، عن عبد الرزاق، به.

(٣) في الأصل: «يكره»، والمثبت من (ر).

(٤) بعده في (ر): «قط».

منه^(١) ، أو مُتَمَضِّضاً؟ قال : لا ، قُلْتُ : فَمِنْ خُبْرٍ وَحْدَهُ؟ قال : وَلَا أَمَضِمْضٌ مِنْهُ ، وَلَا أَغْسِلْ يَدِي .

• [٧٠٧] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : الشَّمَارُ الْخَرِيرُ ، وَالْمَؤْرُ ، قال : لَمْ أَكُنْ لِأَغْسِلْ مِنْهَا يَدِي ، وَلَا أَمَضِمْضٌ ، إِلَّا أَنْ تُقْذِرَنِي أَنَّ^(١) يُلْصَقَ شَيْءٌ^(٢) مِنْهَا بِيَدِي ، فَأَمَّا لِغَيْرِ ذَلِكَ فَلَا ، قُلْتُ : فَمَا شَأْنُكَ ثَمَضِمْضٌ مِنَ اللَّحْمِ مِنْ بَيْنِ ذَلِكَ؟ قال : إِنَّ اللَّحْمَ يَدْخُلُ فِي الْأَطْرَاسِ وَالْأَسْنَانِ ، قُلْتُ : أَرَأَيْتَ لَوْ عَلِمْتَ أَنَّهُ لَمْ يَدْخُلْ فِي أَسْنَانِكَ مِنْهُ شَيْءٌ^(٢) أَكُنْتَ مُبَالِيًا أَلَا^(٣) ثَمَضِمْضٌ؟ قال : لَا ، وَاللَّهِ مَا كُنْتُ أُبَالِي ، أَلَا أَتَمَضِمْضَ^(٤) مِنْهُ أَبَدًا .

• [٧٠٨] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : حَدَّثَنِي أَبُو الزُّبَيْرِ ، أَنَّهُ سَمِعَ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ ، يَقُولُ : أَتَانَا أَبُو بَكْرٍ بِخُبْرٍ وَلَحْمٍ فَأَكَلْنَا ، ثُمَّ دَعَا بِمَاءٍ ، فَمَضِمْضَ وَلَمْ يَتَوَضَّأْ ، ثُمَّ قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ .

• [٧٠٩] عبد الرزاق ، عن مَعْمِرٍ ، عنْ أَيُّوبَ ، عَنْ أَبِي قِلَابَةَ ، عَنْ ابْنِ مُحَيْرِيزٍ قال : تَوَضَّأَ^(٥) مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ ، وَمَضِمْضٌ مِنَ اللَّبَنِ ، وَلَا ثَمَضِمْضٌ مِنَ الْفَاكِهةِ .

٧٤ - بَابُ الْمَضِمْضَةِ مِنَ الْأَشْرِبَةِ

• [٧١٠] عبد الرزاق ، عن مَعْمِرٍ ، عن الزُّهْرِيِّ ، عَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُتْبَةَ ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ شَرَبَ لَبَنًا فَمَضِمْضَ فَاهُ ، وَقَالَ : «إِنَّ لَهُ دَسَمًا» .

(١) ليس في (ر) .

(٢) في الأصل : «شيئاً» ، والمثبت من (ر) ، وهو الجادة .

(٣) في الأصل ، (ر) : «لا» ، ولعل المثبت هو الأنبياء بالسياق .

(٤) في الأصل ، (ر) : «تضمض» ، ولعل المثبت هو الأنبياء بالسياق .

[٥٥] ر/[٤]

(٥) في (ر) : «تواضعوا» ، والمثبت الأنبياء بباقي السياق .

. [٢٨/١] ♫

• [٧١١] عبد الرزاق، عن جعفر بن سليمان، عن أبي غالب^(١)، أن أباً أمامة كان يمضمض من اللبن، ثم يصلى.

• [٧١٢] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، عن مطراف بن عبد الله بن الشخير قال: شرب ابن عباس لبنا، ثم قام إلى الصلاة، فقلت: ألا تمضمض؟ قال: لا أباليه اسمحوا^(٢) لكم.

• [٧١٣] عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب، عن ابن سيرين، أن ابن عباس شرب لبنا، ثم قام إلى الصلاة، فقال له مطراف: ألا تمضمض؟ قال: لا أباليه اسمحوا^(٣) يسمح لكم، فقال رجل: إن الله يقول: «من بين فريث ودم»، قال ابن عباس: وقد قال: «لبنا خالصا سائغا للشريين» [التحل: ٦٦].

• [٧١٤] عبد الرزاق، عن جعفر بن سليمان، قال: أخبرني يزيد الرشك، أنه سمع مطراف بن عبد الله يقول: شرب ابن عباس لبنا، ثم قام إلى الصلاة، فقلت: ألا تمضمض^(٤)؟ فقال: لا أباليه بالله^(٥)، اسمحوا يسمح لكم.

• [٧١٥] عبد الرزاق، عن الثوري، عن موسى بن عبيدة، عن محمد بن عمرو بن عطاء^(٦)، عن ابن عباس قال: لو كنت متوضضاً من طعام وشراب توضأ من اللبن؛ إنه يخرج من بين فريث ودم^(٧).

(١) في الأصل: «طالب»، والمبين من (ر)، وهو المتكرر لدى المصنف.

(٢) بعده في الأصل لفظ الجلالة: «الله»، والمبين دون ذكره من (ر)، وهو موافق لما في «كنز العمال»

(٣) معزوا عبد الرزاق، ويدل عليه ما سيأتي في الحديث التاليين.

• [٧١٣] شبيه: ٦٤٦.

(٤) في الأصل: «اسمح»، والمبين من (ر)، ويدل عليه بقية السياق، وهو موافق لما في الحديث السابق.

(٥) قوله: «ألا تمضمض» وقع في الأصل: «ألا تمضمض» وهو مضطرب، والمبين من (ر) وهو موافق لما في الحديثين السابقين.

(٦) البلاة: البلاة، وهي: القدر والوزن. (انظر: النهاية، مادة: بلا).

(٧) قوله: «محمد بن عمرو بن عطاء» وقع في (ر): «محمد بن عمر، عن عطاء»، والصواب ما أثبتناه.

(٨٣٢، ٥٨٧٠)

(٨) هذا الحديث ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر).

- ٠ [٧١٦] عبد الرزاق، عن معمير، عن أئوب، عن ابن سيرين، أنَّ^(١) أنس بن مالك والخارث الأعور كانا يمضمضان^(٢) من اللبن ثلاثة ثلاثة.
- ٠ [٧١٧] عبد الرزاق، عن معمير، عن أئوب، عن أبي قلابة، عن ابن محيريز^(٣) قال: ثممضمض من اللبن.
- ٠ [٧١٨] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: حدثني حسن بن مسلم، أنَّ ابن عباس شرب سوياقاً دقيقاً في مسجد البصرة، فقال له الغضبان بن القباعر: ألا ثممضمض؟ قال ابن عباس: اسمحوا^(٤) يسمح لكم. ولم يمضمض.
- ٥ [٧١٩] عبد الرزاق، عن ابن عيينة وأبن أبي سبرة، عن يحيى بن سعيد، عن بشير بن يسار، عن سعيد بن النعمان قال: خرجنا مع رسول الله ﷺ إلى خيبر، حتى إذا كنا بالصهباء^(٦)، وبيتها وبيتها وبيتها دعاه رسول الله ﷺ القوم بأزوادهم^(٨)، فما أتي إلا بسوقي فلاك ولكتنا، ثمَّ قام فمضمض وممضمضنا، وصلى الظهر، أو العصر.

٠ [٧١٦] [شيبة: ٦٣٦].

(١) في الأصل: «عن»، والمثبت من (ر)، وهو موافق لما في «مصنف ابن أبي شيبة» (٦٣٦) من طريق أئوب، به.

(٢) في (ر): «يتمضمضان»، والمثبت موافق لما في المصدر السابق.

(٣) في الأصل: «نحيريز»، والمثبت من (ر).

(٤) في (ر): «يممضمض»، والمثبت يؤيد ما عند المصنف برقم (٧٠٩).

(٥) في الأصل: «اسمح»، والمثبت من (ر)، ويدل عليه بقية السياق، وهو موافق لما سبق في نظيره من أحاديث الباب.

٥ [٧١٩] [التحفة: خ س ق ٤٨١٣] [شيبة: ٥٣٢].

(٦) الصهباء: جبل يطل على خيبر من الجنوب، ويسمى اليوم جبل «عطوة» يشرف على بلدة الشريف، قاعدة خيبر من الجنوب. (انظر: المعلم الأثير) (ص ١٦٢).

٦ [٥٦] [ر].

(٧) الروحة: المرة الواحدة من المجيء. (انظر: جامع الأصول) (٤٧١/٩).

(٨) الأزواد والأزودة: جمع الزاد، وهو: طعام السفر والحضر جميعاً. (انظر: اللسان، مادة: زود).

٠ [٧٢٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير قال: أخبرني نافع، أنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا شَرِبَ سَوِيقًا تَوَضَّأَ^(١).

٠ [٧٢١] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ: ثُمَضِمضُ مِنَ الْأَشْرِبَةِ النَّيْدِ^(٢)، وَالْعَسْلِ، وَالسَّوِيقِ، وَاللَّبَنِ؟ قَالَ: لَا، وَاللَّهِ إِنِّي لَا شَرِبَ النَّيْدَ فِي الْمَسْجِدِ، فَمَا أَمْضِمضُ حَتَّى أَصْلَى، فَقَالَ لَهُ إِنْسَانٌ: السَّوِيقُ الْجَشِيشُ، قَالَ: لَا، ذَلِكَ شَيْءٌ يَسْتَمْسِكُ بِالْفَمِ فَمَضِمضُ مِنْهُ^(٣).

٧٥ - بَابُ الْوُضُوءِ بِالنَّيْدِ

٥ [٧٢٢] عبد الرزاق، عن الثوري وإسنائيل، عن أبي فزارة الغبسي، قال: حدثنا أبو زيد مؤلى عمرو^(٤) بن حرب، عن عبد الله بن مسعود قال: لما كان ليلة الجمعة تحلف منهم رجالاً، فقلالاً: نشهد الفجر معك يا رسول الله، فقال النبي عليه السلام: «معك ما؟» قلت: ليس معك ماء، ولكن معك إداوة^(٥) فيها نيد، فقال النبي عليه السلام: «تمرة طيبة، وماء طهور^(٦)»، فتوضاً.

قال إسنائيل في حديثه: ثم صلى الصبح.

(١) هذا الحديث ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر).

(٢) النبي: ما يعمل من الأشربة من التمر والزبيب والعسل والحنطة والشعير، وغير ذلك، إذا تركت عليه الماء، مسکراً أو غير مسکر. (انظر: النهاية، مادة: نبذ).

(٣) قوله: «فمضمض منه» من (ر).

٠ [٧٢٢] [التحفة: دت ق ٩٦٠٣][الإتحاف: حم ١٣٣٢٣][شبيه: ٢٦٤].

(٤) في الأصل: «عمر»، والثبت من (ر)، وهو موافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (٧٨/١٠) عن إسحاق بن إبراهيم، عن عبد الرزاق، به.

(٥) الإداوة: إناء صغير من جلد يتخذ للماء. (انظر: النهاية، مادة: أدا).

(٦) في الأصل: «غفور» وهو تصحيف، والثبت من (ر)، وهو موافق لما في المصدر السابق.

• [٧٢٣] عبد الرزاق ، عن التّورّي ، عن إسماعيل بن مسلِّم ، عن الحسن قال : لا يتوضأ بليلن ، ولا نبيذ^(١) .

• [٧٢٤] عبد الرزاق ، عن ابن جرّيج ، عن عطاء ، أَنَّهُ كَانَ يَكْرَهُ أَنْ يُتَوَضَّأَ بِاللَّبَنِ .

٧٦ - باب الوضوء من الحجامة^(٢) والاحتاجم^(٣)

• [٧٢٥] عبد الرزاق ، عن ابن جرّيج ، عن عطاء في الرجال يحتاجم ، قال : يغسل عنده الدّم ويتوّضاً ، قُلْتُ : أَرَأَيْتَ إِنْسَانًا حَلَقَ رَأْسَهُ أَوْ احْتَاجَمَ عَلَيْهِ غُسْلٌ وَاحِدٌ؟ قال : لا .

• [٧٢٦] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن مصوّر ، قال : دَخَلْتُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَهُوَ يَحْتَاجِمُ فَقُلْتُ : أَتَغْتَسِلُ الْيَوْمَ يَا أَبَا عَمْرَانَ؟ قال : لا ، ولِكِنْ أَغْسِلُ أَثْرَ الْمَحَاجِمِ .

• [٧٢٧] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن ابن أبي نجيح ، عن مجاهد قال : يغسل^(٤) الرجل إذا احتاجم .

• [٧٢٨] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الحسن وقتادة قالا في المحتاجم : يغسل أثر المحاجم ويتوّضاً ، ثم يصلّي .

• [٧٢٩] عبد الرزاق ، عن الحسن بن عمارة ، عن الحكم بن عبيدة ، عن أبي عمر ، عن ابن عباس أَنَّهُ كَانَ يَغْسِلُ أَثْرَ الْمَحَاجِمِ .

(١) في الأصل : «بنبيذ» ، والمشتبه من (ر) ، وهو موافق لما في «تغليق التعليق» لابن حجر (١٤٦/٢) عن عبد الرزاق ، به .

(٢) ليس في الأصل ، والمشتبه من (ر) .

(٣) الحجامة والاحتاجم : مص الدم من الجرح أو القبح بالفم أو بالة كالكأس . (انظر : معجم لغة الفقهاء) (ص ١٥٣) .

[٢٨/١ ب]

(٤) في الأصل : «يغسل» ، والمشتبه من (ر) .

- [٧٣٠] عبد الرزاق، عن إسرائيل بن يوئس، عن ثوربن أبي فاختة، عن أبيه، أنَّ عَلِيًّا كَانَ يَسْتَحِثُ^(١) أَنْ يَغْتَسِلَ مِنَ الْجِحَامَةِ.
- [٧٣١] عبد الرزاق، عن التوري^٢، عن الأعمش، عن مجاهد، عن عبد الله بن عمرو^(٣) قال: إِنِّي لَأُحِبُّ أَنْ أَغْتَسِلَ مِنْ خَمْسٍ: مِنَ الْجِحَامَةِ، وَالْمُوسَى^(٤)، وَالْحَمَّام^(٥)، وَالْجَنَابَةِ، وَيَوْمَ الْجُمُعَةِ.
- قال الأعمش فذكرت ذلك لإبراهيم فقال: مَا كَانُوا^(٦) يَرُونَ عُسْلًا وَاجْتَمَعَ إِلَّا عُسْلًا الْجَنَابَةِ، وَكَانُوا يَسْتَحِبُّونَ الْعُسْلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.
- [٧٣٢] عبد الرزاق، عن مَعْمِرٍ، عن أَيُوبَ، عن ابن سيرين قال: إِذَا احْتَجَمَ الرَّجُلُ أَغْتَسَلَ.

٧٧- بَابُ الرَّجُلِ يُحَدِّثُ بَيْنَ ظَهَرَائِيٍّ^(٧) وَضُوئِيٍّ^(٨)

- [٧٣٣] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قَالَ عَطَاءً: إِنْ تَوَضَّأَ رَجُلٌ فَرَغَ مِنْ بَعْضِ أَعْضَائِهِ وَبَقِيَ بَعْضٌ فَأَحْدَثَ، فَعَلَيْهِ^(٩) وُضُوءٌ مُسْتَقْبَلٌ.

(١) كذا في الأصل، (ر)، وفي «الأوسط» لابن المنذر (١/٢٨٧) عن الدبرى، عن عبد الرزاق، به: «يحب». ٥٧/٢

(٢) في (ر): «عمر»، والمثبت هو المافق لما في «الأوسط» لابن المنذر (١/٢٨٧) عن الدبرى، عن عبد الرزاق، به، و«السنن الكبرى» للبيهقي (١٤٤٥) من طريق الأعمش، به.

(٣) في الأصل: «لا أحب»، والمثبت من (ر)، وهو المافق لما في «الأوسط».

(٤) في (ر): «والموس»، والمثبت موافق لما في «الأوسط».

الموسى: أداة حديدية لحلق الشعر. (انظر: المصباح المنير، مادة: موس).

(٥) في الأصل: «والحمامي»، والمثبت من (ر)، وهو المافق لما في المصادرتين السابقتين.

(٦) في الأصل: «كان»، والمثبت من (ر).

(٧) بين ظهرائي الشيء: كل ما كان في وسط شيء ومعظمها فهو بين ظهريه وظهرانيه. (انظر: اللسان، مادة: ظهر).

(٨) من (ر).

• [٧٣٤] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة قال : إذا أخذ الرجل قبل أن يتم وضوئه استأنف الوضوء .

٧٨ - باب المسح بالمندب

• [٧٣٥] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : سئل عطاء ، عن المندب المهدب ، أيمسح به الرجل الماء ؟ فأبى أن يرخص فيه ، وقال : هو شيء أخذت ، قلت : أرأيت إن كنت أريد أن يذهب المندب عني برد الماء قال : فلا بأس به إذن^(١) ؟

• [٧٣٦] عبد الرزاق ، عن^(٢) معمر والغوري ، عن منصور ، عن إبراهيم وسعيد^(٣) بن جبير أنهما كرها المندب بعد الوضوء للصلوة^(٤) .

• [٧٣٧] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن منصور ، عن عطاء^(٥) بن أبي رباح ، عن حابر بن عبد الله قال : إذا توضأت فلا تمدد .

(١) قوله : «قال : فلا بأس به إذن» ليس في الأصل في هذا الموضع ، والمثبت من (ر) ، وهو موافق لما في «المحلن» (٢٩٤ / ١) من طريق عبد الرزاق ، به ، وقد وقع هذا في الأصل إثر الأثر التالي خطأ دون لفظة : «قال» .

• [٧٣٦] [شيبة : ١٦٠٥، ١٦٠٨] ، وسيأتي : (٧٣٩) .

(٢) قوله : «عبد الرزاق عن» ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) وإن كان قد تأخر موضع الخبر فيها . وقد وقع آخر هذا الخبر في الأصل : «عبد الرزاق» ثم بعده : «فلا بأس به إذن» وهي عبارة متعلقة بالخبر السابق كما سبق بيانه .

(٣) قوله : «إبراهيم وسعيد» وقع في الأصل : «إبراهيم بن سعيد» والمثبت من (ر) - وإن كان قد تأخر موضع الأثر فيها ، وهو موافق لما في «مصنف ابن أبي شيبة» (١٦٠٥) عن منصور ، به .

(٤) هذا الخبر ليس في (ر) في هذا الموضع ، وإنما تأخر فوق بعد الخبر رقم (٧٣٩) .

• [٧٣٧] [شيبة : ١٦٠٣] .

(٥) قوله : «عن منصور عن عطاء» كذا وقع في الأصل ، (ر) ، وكذا في «الأوسط» لابن المنذر (٢ / ٦٥) عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به ، ووقع في «تاريخ ابن معين - روایة الدوري» (٣ / ٣٨٥) و«مصنف ابن أبي شيبة» (١٦٠٣) من طريق ابن عيينة : «عن منصور عن هلال عن عطاء» .

- [٧٣٨] عبد الرزاق، عن الثوري، عن قابوس، عن أبي ظبيان، عن ابن عباس أن الله كرمه أن يمسح بالمندىل من الوضوء، ولم يكرهه إذا اغسل من الجنابة.
- [٧٣٩] عبد الرزاق، عن معمير، عن أبي إسحاق، أن ابن أبي ليلى ومجاهداً وسعيد بن جعفر كانوا يكرهون المندىل بعد الوضوء للصلوة^(١).
- [٧٤٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: بلغني أن سعيد بن المسيب كان يكره أن يمسح عنك بالثوب الوضوء.
- [٧٤١] عبد الرزاق، عن ابن التيمي، عن أبيه، أن ابن المسيب وأبا العالية الرياحي كانوا يكرهان ذلك.
- [٧٤٢] عبد الرزاق، عن الثوري، عن إسماعيل بن أبي حالي، عن حكيم بن حابر، أن حسن بن علي توضأ، ثم دعا برقة يئشف بها، قال: فرأته امرأة[ؑ]، فقالت: فرأيتها يفعل ذلك فمنعته، فرأيت من الليل كأني أقيء كبيدي في المئام.
- [٧٤٣] عبد الرزاق، عن سفيان^(٢)، عن إبراهيم بن محمد بن المتن^(٤)، عن أبيه، عن مسروق قال: كانت لها خرقه يئشف بها من الوضوء.
- قال الثوري: وكان حماداً يدعوا المندىل فئشف به.

• [٧٣٩][شيبة: ١٦٥]، وتقديم: (٧٣٦).

(١) في الأصل، (ر): «مجاهد»، والمثبت هو الحادة.

(٢) وقع بعد هذا الخبر في (ر) الخبر المتقدم برقم (٧٣٦).

[٤٢٩/١].

• [٧٤٣][شيبة: ١٥٨٨].

(٣) قوله: «عن سفيان» ليس في الأصل، (ر)، والمثبت من «المصنف» لابن أبي شيبة (١٥٨٨) عن وكيع، عن سفيان، به، و«سنن أبي بكر الأثرم» (٩٧) عن قبيصة، حدثنا سفيان، به، ويبدل عليه ما نقله المصنف عن الثوري آخر الخبر.

[٥٨/ر].

(٤) كأنه في (ر): «المتنسر»، والمثبت موافق لما في المصادرين السابقين.

- [٧٤٤] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن يزيد بن أبي زياد ، قال : كائنت لعبد الله بن الحارث بن نوافل خرقنة فكان يتشسف^(١) بها إذا توضأ .
- [٧٤٥] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن الزهرى و قتادة قالا : لا بأس بمسح الوضوء بالمنديل .
- قال معمير : وأخبرني من سمع الحسن وميمون بن مهران : لا يريان به بأسا .
- [٧٤٦] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن يزيد بن أبي زياد^(٢) ، عن إبراهيم قال^(٣) : كائنت لعلقمة خرقنة نظيفة يتشسف^(٤) بها إذا توضأ .
- [٧٤٧] أخبرنا عبد الرزاق ، قال^(٤) : أخبرنا ابن التيمي^(٥) ، عن أبيه ، عن الحسن وأبن سيرين قالا : لا بأس بأن يمسح الرجل وجهه من الوضوء قبل أن يصلّي بالمنديل ، أو قال : بالثوب .
- [٧٤٨] أخبرنا عبد الرزاق ، قال^(٦) : أخبرنا معمير ، عن أيوب ، أو غيره ، أن ابن سيرين كان يمسح بالمنديل عند الوضوء .
- [٧٤٩] عبد الرزاق ، عن الثوري قال : سمعنا أن الرجل إذا توضأ بوضوء توضأ به صاحبه لم يجزه ، فإن توضأ وضوء على وضوء أحراه .

(١) في (ر) : «يتشسف» .

• [٧٤٦] [شيبة : ١٥٨١] .

(٢) في الأصل : «يزيد» ، والمثبت من (ر) ، وهو موافق لما في «المصنف» لابن أبي شيبة (١٥٨١) من طريق يزيد بن أبي زياد ، به ، وهو : يزيد بن أبي زياد القرشي الهاشمي أبو عبد الله الكوفي . ينظر : «تهذيب الكمال» (٢٢ / ١٣٥ ، ١٣٦) .

(٣) ليس في (ر) .

(٤) قوله : «ابن التيمي» وقع في الأصل : «الثقفي» ، والمثبت من (ر) ، ويؤيده ما عند ابن أبي شيبة في «المصنف» (١٥٩٠) فقد أخرجه عن معتمر بن سليمان ، عن أبيه ، به ، واعتبر هو ابن سليمان بن طرخان التيمي .

(٦) في الأصل : «قالا» ، والمثبت من (ر) .

٧٩- بَابُ الْوُضُوءِ مِنِ الْبُصَاصِ

- ٧٥٠][عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن إسماعيل بن أبي خالد ، عن قيس بن أبي حازم ، قال : كان جريراً بن عبد الله يأمر أهله أن يتوضأوا^(١) من فضل سواكه .
- ٧٥١][عبد الرزاق ، عن معمر ، عن ابن طاوس ، عن أبيه قال : إذا حككت شيئاً من جسديك وأنت على وضوء ، فمسحته بالبصاص فاغسل ذلك المكان بالماء . قال معمر : وسمعت حماماً يقول مثل ذلك . قال أبو بكر : ورأيت أنا معمراً^(٢) يفعل ذلك .
- ٧٥٢][عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أيوب ، عن ابن سيرين قال : كان يأمر الحياد أن يئل الخيوط بالماء ، ولا يتلها بريقه .
- ٧٥٣][عبد الرزاق ، عن الثوري قال : قد قيل في البصاص فخذ فيه بائسر الأمر .
- ٧٥٤][عبد الرزاق ، عن معمر ، قال : سمعت فتادة وسألة رجلاً فقال^(٣) : أدخل إصبعي في فمي ، وأمرها على أسنانني كهيئة السواك ، ثم أدخلها في وضوئي ؟ قال : لا بأس به .

٨٠- بَابُ يَتَوَضَّأُ الرَّجُلُ مِنِ الْإِنَاءِ إِذَا بَاتَ مَكْشُوفًا

- ٧٥٥][عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن منصور ، عن أبي جعفر ، عن زاذان^(٤) قال : إذا

(١) في الأصل : «يتوضأ» ، والمثبت من (ر) ، وهو موافق لما في «المصنف» لابن أبي شيبة (١٨٢٧) من طريق إسماعيل ، به ، و« الصحيح البخاري » تعليقاً بصيغة الجزم عن جرير قبل الحديث (١٩٠) .

(٢) في الأصل ، (ر) : «معمر» ، والمثبت هو الجادة .

(٣) في الأصل : «قال» ، والمثبت من (ر) .

(٤) في الأصل : «زياد» ، والمثبت من (ر) ، وهو موافق لما في «فتح الباب في الكنى والألقاب» لابن منه

(١٨٣) عن خيثمة بن سليمان ، عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به ، و«المصنف» لابن أبي شيبة

(٢٤٧٠٤) من طريق الثوري ، به ، وكناه ابن منه بأبي عمر ، وزاذان أبو عمر هو : الكثدي الكوفي

الضرير . وأما أبو جعفر الذي يروي عنه ، فلعله : محمد بن عبد الرحمن النخعي أبو جعفر الكوفي ، فإن

منصوراً يروي عنه ، وفي طبقة شيوخ أبي جعفر : زياد بن زاذان أبو الأشهب النخعي ، فالله أعلم .

بَاتِ الْإِنَاءُ مَكْسُوفًا ﴿لَيْسَ عَلَيْهِ غِطَاءٌ بَصَقَ فِيهِ إِبْلِيسُ أَوْ تَفَلٌ﴾^(١) فِيهِ إِبْلِيسُ .
فَدَكَرْتُ ذَلِكَ لِإِبْرَاهِيمَ ، فَقَالَ : أَوْ يَشْرُبُ مِنْهُ .

٨١- بَابُ وُضُوءِ الْمَقْطُوعِ

- ٠ [٧٥٦] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن عطاء في رجل قطع ذراعه ، قال : ليس على عضوه ^(٢) وضوء ، ولكن حيث يتلئم الوضوء ^(٣) من العضد ^(٤) قط .
- ٠ [٧٥٧] عبد الرزاق ، عن الثوري قال : إن كان بقي من مواضع الوضوء شيء غسلة .
- ٠ [٧٥٨] قال عبد الرزاق : وسمعت معمراً قال : سمعت أن المقطوع يوضأ ^(٥) إلى ^(٦) أطرافه .

٨٢- بَابُ الْقَوْلِ ﴿إِذَا فَرَغَ مِنَ الْوُضُوءِ﴾

- ٠ [٧٥٩] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن أبي هاشم الواسطي ، عن أبي مجلز ^(٧) ، عن قيس بن عباد ، عن أبي سعيد الحذري قال : من توضأ ثم فرغ من وضوئه ، ثم ^(٨) قال :

﴿ر/٥٩﴾

(١) التفل : نفع معه أدنى بزاق ، وهو أكثر من النفث . (انظر : النهاية ، مادة : تفل) .

(٢) في الأصل : «عضوئه» ، والمبثت من (ر) ولعله أنساب للسياق ، والله أعلم .

(٣) في (ر) : «بالوضوء» .

(٤) العضد : ما بين المرفق إلى الكتف . (انظر : النهاية ، مادة : عضد) .

(٥) في الأصل : «يوضئ» ، والمبثت من (ر) بما يوافق قواعد الإملاء فقد رسم فيها : ، «يوضئ» .

(٦) ليس في (ر) ، لكن نقط الفعل قبله بالياء التحتية - كما في النسختين - يمنع من حذفه ، والله أعلم .

﴿ب/٢٩﴾

٠ [٧٥٩] [التحفة : سبي ٤٢٨٥ ، سبي ٤٢٨٦] [شيبة : ١٩ ، ٣٠٥١٣] .

(٧) في الأصل : «أبي محمد» ، والمبثت من (ر) ، ويؤيده ما يأتي عند المصنف برقم (٦١٩٩) ، وما في «السنن الكبرى» للنسائي (١٠٠٢١) من طريق سفيان ، به .

(٨) من (ر) ، وهو موافق لما يأتي عند المصنف ، وما في المصدر السابق .

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، أَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ^(١)، أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ، حُتَّمَ عَلَيْهَا بِخَاتِمٍ، ثُمَّ وُضِعَتْ تَحْتَ الْعَرْشِ، فَلَمْ تُكْسِرْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ، وَمَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْكَهْفِ كَمَا أَنْزَلْتُ، ثُمَّ أَذْرَكَ الدَّجَالَ^(٢)، لَمْ يُسْلِطْ عَلَيْهِ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ عَلَيْهِ سَبِيلٌ، وَرُفِعَ لَهُ نُورٌ مِنْ حَيْثُ يَقْرُؤُهَا إِلَى مَكَّةَ.

٠ [٧٦٠] عبد الرزاق، عن يحيى بن العلاء، عن الأعمش، عن سالم بن أبي الجعد، عن عليٍّ قال: إذا توضأ الرجل، فليقل: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبد رسوله، اللهم اجعلني من التوابين، واجعلني من المتطهرين.

٨٣ - باب المسح على العفيف والعمامة

٥ [٧٦١] عبد الرزاق، عن معمر، عن أيوب، عن أبي قلابة، قال: مسح بلا لعل على موقنه، فقيل له: ما^(٣) هذا؟ قال: رأيت رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يمسح على الحففين، والخماد^(٤).

(١) بدله في الأصل اسم الجلالة: «الله»، والمثبت من (ر)، وهو موافق لما سيأتي عند المصنف، ولما في المصدر السابق.

(٢) الدجال: الكذاب، قيل: سمي دجالاً لتلبيسه وتموهه على الناس؛ من دجل: إذا لبس ومؤه، وقيل: مأخوذ من الدجل، وهو طلاق الحرب بالقطران وتغطيته به، فكان الرجل يغطي الحق ويستره. (انظر: جامع الأصول) (١٠/٣٣٨).

٠ [٧٦٠] [شيبة: ٢٠٥١٤، ٢٠]

٥ [٧٦١] [التحفة: س: ٢٠٣٢، م: ٢٠٤٣، م: ٢٠٤٧] [شيبة: ١٨٨٠، ٣٧٢٥٢]، وسيأتي: (٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦).

(٣) من (ر)، وهو موافق لما في «معجم ابن الأعرابي» (١٤٤٣) عن الجرجاني، عن عبد الرزاق، به، و«المعجم الكبير» للطبراني (١/٣٦٢) عن إسحاق بن إبراهيم الدبربي، عن عبد الرزاق، به.

(٤) جاء الحديث في الأصل، (ر) من روایة أبي قلابة، عن بلا، وهو موافق لما في «معجم ابن الأعرابي»، و«المعجم الكبير» للطبراني، والحديث معروف من روایة أبي قلابة، عن أبي إدريس، عن بلا، به، فقد أخرجه الإمام أحمد في «المسند» (٢٤٥٤٨) وغيره من طريق حماد عن أيوب كذلك، وهذا قال الطبراني عقب هذا الحديث: «لم يذكر معمر في حدديث: أبو إدريس، وكذلك رواه يحيى بن أبي إسحاق، عن أبي قلابة».

[٧٦٢] عبد الرزاق ، عن هشام بن حسان ، عن ابن سيرين ، قال : دخل رجل على يلالي ، أو قال : أسامة - الشك من عبد الرزاق - وهو يتوضأ تحت مثعب فمسح على حفنه ، فقال له الرجل : ما هذا ؟ فقال : رأيت ^(١) رسول الله ﷺ مسح على الحففين والخمار .
قلت : ما ^(٢) المثعب ؟ قال : الميزاب ^(٣) .

[٧٦٣] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : أخبرني أبو بكر بن حفص بن عمر ، قال : حدثني أبي عبد الرحمن بن أبي عبد الله ^(٤) ، أنه سمع عبد الرحمن بن عوف ، سأله يلالي كيف مسح رسول الله ﷺ على الحففين ؟ فقال ^(٥) : تبرأ ، ثم دعاني بمطهرة ^(٦)

= الخمار : أراد به العمامة ، لأن الرجل يغطي بها رأسه ، كما أن المرأة تغطيه بخمارها . (انظر : النهاية ، مادة : خمر) .

[٧٦٤] [التحفة : س ٢٠٣٢ ، س ٢٠٤٣ ، م ت س ق ٢٠٤٧] [شيبة : ١٨٨٠ ، ٣٧٢٥٢] ، وتقديم : (٧٦١)
وسيأتي : (٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦) .

(١) من (ر) ، وهو موافق لما في «فوائد الحلبي» ضمن «مجموع فيه ثلاثة أجزاء حديثية» (٤٣٨) من طريق هشام والجريري ، عن محمد بن سيرين ، عن عن رجل رأى بلا دون شك .

(٢) في (ر) : «فما» .

(٣) الميزاب : قناة أو أنبوبة يصرف بها الماء من سطح بناء ، أو موضع عال ، والجمع : ميازيب . (انظر : المعجم الوسيط ، مادة : أزب) .

[٧٦٥] [التحفة : د ٢٠٤٩] [الإعفاف : خزعه ٢٤٢٥ ، خزكم حم ٢٤٢٧] [شيبة : ١٨٨٠ ، ٣٧٢٥٢] ، وتقديم : (٧٦٢ ، ٧٦٣)
وسيأتي : (٧٦٤ ، ٧٦٥) .

(٤) قوله : «أبو عبد الرحمن بن أبي عبد الله» كما وقع في الأصل ، (ر) ، وفي «المعجم الكبير» (١/٣٥٩)
عن الدبرري عن عبد الرزاق ، به : «أبو عبد الرحمن بن عبد الله» ، وفي «المسند» للإمام أحمد (٢٤٥٢) من حديث محمد بن بكر ، وعبد الرزاق قال : أخبرنا ابن جريج ، به : «أبو عبد الرحمن عن أبي عبد الله» ، وقال ابن حجر في «تهذيب التهذيب» (١٢/١٥٥) : «وأما قول من قال فيه : «أبو عبد الرحمن ، عن أبي عبد الله ، عن بلال» فقد قلبه ابن جريج ، صرخ بذلك غير واحد من الحفاظ ، وقال ابن عبد البر : «مرة يقولون : عن أبي عبد الله عن أبي عبد الرحمن ، ومرة عن أبي عبد الرحمن عن أبي عبد الله ، وكلاهما مجهمول لا يعرف» .

(٥) في الأصل : «قال» ، والمثبت من (ر) وهو موافق لما في «المعجم الكبير» .

(٦) في الأصل : «بمطهر» ، والمثبت من (ر) وهو موافق لما في «مسند أحمد» ، «المعجم الكبير» .

بِالإِدَاؤَةِ، فَعَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدِيهِ، وَمَسَحَ عَلَى حُقْفَيْهِ، وَقَالَ : عَلَى خَمَارِهِ^١
لِلْعِمَامَةِ.

٥ [٧٦٤] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن محرر ، قال : أخبرني الحكم بن عتبة^(١) ، عن
عبد الرحمن بن أبي لينى ، عن إلال قال : رأيت رسول الله ﷺ ، يمسح على
الحُفَّينِ ، وَعَلَى الْخِمَارِ .

٥ [٧٦٥] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن الحكم بن عتبة^(٢) ، عن
عبد الرحمن بن أبي لينى ، عن إلال قال : كان رسول الله ﷺ ، يمسح على الحُفَّينِ ،
وَعَلَى الْخِمَارِ .

٥ [٧٦٦] عبد الرزاق ، عن محمد بن راشد ، قال : حدثني مكحول ، أنَّ نعيم بن هبار^(٣)
أخبره ، أنَّ إلالاً أخبره ، أنَّ رسول الله ﷺ قال : «مسحوا على الحُفَّينِ ، وَعَلَى^(٤)
الْخِمَارِ ، أوْ خِمَارِ»

٦٠ [٩]

٥ [٧٦٤] [التحفة : س ٢٠٣٢ ، س ٢٠٤٣ ، م ت س ق ٢٠٤٧] [الإتحاف : خز عه ٢٤٢٥ ، خز كم حم ٢٤٢٧]
[شيبة : ١٨٨٠ ، ١٩٤١ ، ٣٧٢٥٢] ، وتقديم : [٢٠٤٧] ، ٧٦٢ ، ٧٦١] وس يأتي : (٧٦٥) .

(١) كأنه في الأصل : «عينة» ، والثبت من (ر) ، والثبت موافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني
(٣٥٧/١) عن الدبرى ، عن عبد الرزاق به ، وينظر ترجمته في «تهذيب الكمال» (٣٥/٧١) .

٥ [٧٦٥] [التحفة : س ٢٠٣٢ ، س ٢٠٤٣ ، م ت س ق ٢٠٤٧] [الإتحاف : خز عه ٢٤٢٥ ، خز كم حم ٢٤٢٧]
[شيبة : ١٨٨٠ ، ١٩٤١ ، ٣٧٢٥٢] ، وتقديم : [٢٠٤٧] ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣] وس يأتي : (٧٦٦) .

(٢) كأنه في الأصل : «عينة» ، والثبت من (ر) ، وهو موافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (١/٣٥٦)
عن إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به ، وينظر الحديث السابق مع تعليقنا عليه .

٥ [٧٦٦] [الإتحاف : خز عه ٢٤٢٥ ، خز كم حم ٢٤٢٧] [شيبة : ١٨٨٠ ، ١٩٤١ ، ٣٧٢٥٢] ، وتقديم : (٧٦١) ،
٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤] وس يأتي : (٧٦٥) .

(٣) في الأصل : «بن» ، والثبت من (ر) ، وهو موافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (١/٣٥٢) عن
إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به ، و«المسنن» للإمام أحمد (٢٤٥٢٦) عن
عبد الرزاق ، به .

(٤) في الأصل : «أو على» والثبت من (ر) ، وهو موافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني ، ويؤيد ما في
«المسنن» للإمام أحمد بلفظ : «والخمار» .

أبو^(١) سعيد شك^(٢).

• [٧٦٧] عبد الرزاق، عن الثوري، عن عاصم، قال: رأيت أنس بن مالك قال، ثم قام فتوضأ، ومسح^(٣) على خفيه، وعلى عمامته، ثم قام فصلّى صلاة مكتوبة.

٥ [٧٦٨] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: أخبرني عطاء قال: بلغني، أن^(٤) النبي ﷺ كان^(٥) يتوضأ وعليه العمامة يؤخرها عن رأسه، ولا يخلها، ثم يمسح^(٦) برأسه، فأشار لنا بكافٍ واحدٍ اليافوخ قطٌ، ثم يعيد العمامة.

٥ [٧٦٩] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، أن المغيرة بنت شعبة قال: حصلنا لا أسأل عنهمما أحداً: رأيت^(٧) رسول الله ﷺ، يمسح على الخفين، والخمار.

٥ [٧٧٠] عبد الرزاق، عن معمر^(٨)، عن قتادة، أن النبي ﷺ كان يمسح على عمamته، قال: يضع يده على ناصيته^(٩)، ثم يمربده^(١٠) على العمامة.

(١) في الأصل: «أبي»، والمثبت من (ر).

(٢) هو أبو سعيد أحد بن محمد بن زياد بن بشير الأعرابي الراوي عن إسحاق بن إبراهيم الدبرى عن عبد الرزاق كما تكرر في عدة مواضع من الكتاب.

• [٧٦٧] [شيبة: ١٩٣٧، ١٩٣٥].

(٣) في الأصل: «مسح»، والمثبت من (ر)، ولعله أليق بالسياق.

(٤) في (ر): «عن».

(٥) في (ر): «أنه كان».

(٦) في الأصل: «امسح»، والمثبت من (ر).

[١/١٣٠].

٥ [٧٦٩] [التحفة: س ١١٥٢١].

(٧) في الأصل: «رأيت»، والمثبت من (ر)، وقد أخرجه ابن الأعرابي في «المعجم» (١٤٥٤) من طريق الجرجاني عن عبد الرزاق به بلفظ: «رأيته يمسح».

(٨) في الأصل: «عمار»، والمثبت من (ر).

(٩) الناصية: مقدم الرأس، وشعر مقدم الرأس إذا طال، والجمع: نواص. (انظر: المعجم الوسيط، مادة: نصو).

(١٠) في (ر): «بیدیه».

٧٧١ [.] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : هَلْ بَلَغَكَ مِنْ رُحْصَةٍ فِي الْمَسْحِ عَلَى الْعِمَامَةِ ؟

قال : لَمْ أَسْمَعْهُ مِنْ أَحَدٍ ، إِلَّا مِنْ أَبِي سَعِيدٍ^(١) الْأَعْمَى

قال ابن جرير : وَأَنَا قَدْ سَمِعْتُهُ مِنْ أَبِي سَعِيدٍ الْأَعْمَى ، حِينَ يُحَدِّثُ عَطَاءَ^(٢) .

٧٧٢ [.] عبد الرزاق ، عن ابن مجاہد ، عن أبيه أنَّهُ كَانَ يَكْرُهُ أَنْ يَمْسَحَ عَلَى الْعِمَامَةِ .

٧٧٣ [.] عبد الرزاق ، عن مالك ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه أنَّهُ كَانَ يَنْزَعُ الْعِمَامَةَ ، ثُمَّ يَمْسَحُ بِرَأْسِهِ .

٨٤- بَابُ الْمَسْحِ عَلَى الْقَلْنُسُوَةِ

٧٧٤ [.] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن سعيد بن عبد الله بن ضرار ، قال : رأيْتُ أنسَ بْنَ مَالِكٍ أتَى الْخَلَاءَ ، ثُمَّ خَرَجَ وَعَلَيْهِ قَلْنُسُوَةٌ بِيَضَاءٍ مَزْوَرَةً ، فَمَسَحَ عَلَى الْقَلْنُسُوَةِ ، وَعَلَى جُوْرَبَيْنِ لَهُ مِرْعِزًا أَسْوَدَيْنِ ، ثُمَّ صَلَّى .

قال الثوري : وَالْقَلْنُسُوَةُ بِمَنْزِلَةِ الْعِمَامَةِ .

٨٥- بَابُ الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَيْنِ

٧٧٥ [.] عبد الرزاق ، عن مغمير ، عن يحيى بن أبي كثير ، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن ، عن عمرو بن أمية الضمري قال : رأيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَمْسُحُ عَلَى حُفَيْنِ .

(١) كذا في الأصل ، (ر) ، ويقال في اسمه : أبو سعد وأبو سعيد ، ينظر : «الإكمال» للحسيني (٢٨١ / ٢) ، «تعجيز المنفعة» لابن حجر (٤٦٨ / ٢) .

(٢) من (ر) .

٧٧٣ [.] شبيه : ٢٣٧ .
٦١ [.] ر .

٧٧٥ [.] [التحفة : خ من ق ١٠٧٠] [الإنجاف : مي خز جا حب حم ١٥٩٠٨] [شبيه : ٢٣١ ، ١٨٨٦ ، ١٨٨٧] .

[٧٧٦] عبد الرزاق، عن معمير، عن الزهربي، أن المغيرة بن شعبة قال: كُنْتَ مع رسول الله ﷺ في سفر فلما كان في ^(١) بعض الطريق تخلف وتأخرت معه بالإداوة فتبَرَّزَ، ثم أتاني فسكت على يديه، وذلك عند صلاة الصبح، فلما غسل وجهه وأراد غسل ذراعيه، ضاق كُمُّ جبَّته ^(٢) وعلية جبة شامية، قال: فاخرج يديه من تحت الجبة، فغسل ذراعيه، ثم توضأ ^(٣) على خفيه، قال: ثم انتهينا إلى القوم وقد صلى بهم عبد الرحمن بن عوف ركعة فذهبت أؤذنه، فقال: «دعا»، ثم انصرف، فقام النبي ﷺ، فصلى ركعة ففزع الناس لذلك، فقال: «أصيّتم، أو قال: أحسنتم».

[٧٧٧] أخبرنا عبد الرزاق، قال: أخبرنا ابن حرب، قال: حدثني ابن شهاب، عن عبد بن زياد ^(٤)، أن غرزة بن المغيرة بن شعبة، أخبره أن المغيرة بن شعبة أخبره ^(٥) أنه غزا مع رسول الله ﷺ غرزة تبوك ^(٦)، قال ^(٧): فتبَرَّزَ رسول الله ﷺ قبل ^(٨) العائط، فحملت معه إداوة قبل صلاة الفجر، فلما رجع رسول الله ﷺ إلى، أخذ أهريث

. [٧٧٦] [التحفة: مسق ١١٤٩٥، س ١١٥٤١]، وسيأتي: (٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩).

(١) ليس في (ر).

(٢) الجبة: ثوب للرجال مفتوح الأمام، يلبس عادة فوق القطنان، وفي الشتاء تبطن بالغزو. (انظر: معجم الملابس) (ص ١٠٥).

(٣) كذا في الأصل، (ر)، وفي حاشية (ر): «مسح»، ورقم عليه (ظ)، ولعل معناه الأظهر.

[٧٧٧] [التحفة: ١١٤٩٢ د، ١١٤٩٥، مسق ١١٤٩٥، س ١١٥٢١، س ١١٥٤١] [الإتحاف: مي خز جاطح حب قط حم ١٦٩٥١]، وتقدم: (٧٧٦) وسيأتي: (٧٧٩، ٧٧٨).

(٤) في الأصل، (ر): «زيد»، والمثبت من «المعجم الكبير» للطبراني (٣٧٦/٢٠) من طرق الدبرى، به، «مسند أحمد» (١٨٤٨١) من طريق عبد الرزاق، به.

(٥) قوله: «أن المغيرة بن شعبة أخبره» ليس في الأصل، والمثبت من (ر)، والمصدرين السابقين.

(٦) تبوك: مدينة من مدن الحجاز الرئيسية اليوم، وهي تبعد عن المدينة شماليًا (٧٧٨) كم. (انظر: المعالم الجغرافية) (ص ٥٩).

(٧) في (ر): «فقال».

(٨) قبل: جهة. (انظر: النهاية، مادة: قبل).

عَلَى يَدِيهِ مِنَ الْإِذَاوَةِ، فَعَسَلَ يَدَيْهِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ، ثُمَّ مَضْمَضَ وَاسْتَثْنَرَ، وَغَسَلَ وَجْهَهُ، ثُمَّ ذَهَبَ يُخْرِجُ جُبَيْهَ عَنْ ذِرَاعِيهِ، فَضَاقَ كُمَّا جُبَيْهُ فَأَدْخَلَ يَدَيْهِ فِي الْجُبَيْهِ حَتَّى أَخْرَجَ ذِرَاعِيهِ مِنْ أَسْقَلِ الْجُبَيْهِ، ثُمَّ غَسَلَ^(١) ذِرَاعِيهِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ، ثُمَّ تَوَضَّأَ عَلَى خُفَيْهِ قَالَ^(٢) : ثُمَّ أَقْبَلَ وَأَقْبَلَ مَعَهُ حَتَّى يَجِدَ النَّاسَ قَدْ قَدَّمُوا عَبْدَ الرَّحْمَنَ بْنَ عَوْفٍ يُصْلِي بِهِمْ^(٣) ، فَأَدْرَكَ النَّبِيَّ ﷺ إِحْدَى الرَّكْعَتَيْنِ، فَصَلَّى مَعَ النَّاسِ الرَّكْعَةَ الْأُخْرَى، فَلَمَّا سَلَّمَ عَبْدُ الرَّحْمَنَ، قَامَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُتَمِّمُ صَلَاتَهُ فَأَفْزَعَ لِذِلِّكَ الْمُسْلِمُونَ، فَأَكْثَرُوا التَّسْبِيحَ، فَلَمَّا قَضَى النَّبِيَّ ﷺ صَلَاتَهُ، أَقْبَلَ عَلَيْهِمْ، ثُمَّ قَالَ : «أَخْسَنْتُمْ، أَوْ قَالَ^(٤) : أَصْبَثْتُمْ، يَعْبِطُهُمْ^(٥) أَنْ صَلَوُا الصَّلَاةَ لِوقْتِهَا.

قَالَ ابْنُ شَهَابٍ : فَحَدَّثَنِي إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعْدٍ، عَنْ حَمْرَةَ بْنِ الْمُغِيرَةِ[ؑ] مِثْلُ حَدِيثِ عَبَادِ بْنِ زَيَادٍ، وَزَادَ : قَالَ الْمُغِيرَةُ : فَأَرْدَثْتُ تَأْخِيرَ عَبْدِ الرَّحْمَنَ بْنِ عَوْفٍ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : «دَعْهُ» .

٥ [٧٧٨] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، قال: سمعت إسماعيل بن محمد بن سعيد، يقول: حَدَّثَنِي حَمْرَةُ بْنُ الْمُغِيرَةِ بْنُ شُعْبَةَ، عَنْ أَبِيهِ قَالَ: كُنْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي سَفَرٍ، فَقَالَ: «تَخَلَّفَ يَا مُغِيرَةُ، وَانْضُوا أَيْمَانَ النَّاسِ!» قَالَ: ثُمَّ ذَهَبَ فَقَضَى حاجَتَهُ، ثُمَّ

(١) قوله: «ثم غسل» في (ر): «فغسل». ٣٠ / ١ [٩].

(٢) ليس في الأصل، والمثبت من (ر).

(٣) قوله: «يُصْلِي بِهِمْ» ليس في الأصل، والمثبت من (ر)، ومسند أحمد، وفي المعجم الكبير: «يُصْلِي هُمْ».

(٤) ليس في (ر).

(٥) الغبطة والاغتباط: تبني مثل نعمة الغير بدون زوالها عنه. (انظر: مجمع البحار، مادة: غبط). ٦٢ / ٢ [٩].

٥ [٧٧٨] [التحفة: د ١١٤٩٤، م دت س ١١٤٩٥، م س ق ١١٤٩٥، ت ١١٥١٦] [شيبة: ١٨٨٣]، وتقدم: ٧٧٧، ٧٧٦] وسيأتي: (٧٧٩).

(٦) في (ر): «و».

اتَّبَعْتُهُ بِإِذَاوَةٍ مِنْ مَاءٍ ، فَلَمَّا فَرَغَ سَكَبْتُ عَلَيْهِ مِنْهَا ، فَغَسَلَ وَجْهَهُ ، ثُمَّ ذَهَبَ يُخْرُجُ يَدِيهِ مِنْ جُبْنَةِ عَلَيْهِ زُومِيَّةً ، فَضَاقَ كُمًا^(١) الْجُبْنَةُ ، فَأَخْرَجَ يَدِيهِ مِنْ تَحْتِ الْجُبْنَةِ فَعَسَلَهُمَا ، ثُمَّ مَسَحَ عَلَى حُفَّيْهِ ، ثُمَّ صَلَّى .

٧٧٩ [٥] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن أبي الصخري ، عن المغيرة بن شعبة قال : كُنْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي سَفَرٍ ، فَقَضَى الْحَاجَةَ ، ثُمَّ جِئْتُ بِإِذَاوَةٍ مِنْ مَاءً ، وَعَلَيْهِ جُبْنَةٌ شَامِيَّةٌ ، فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى أَنْ يُخْرُجَ يَدَهُ مِنْ كُمِّيهَا ، فَأَخْرَجَ يَدَهُ مِنْ أَسْفَلِهَا ، ثُمَّ تَوَضَّأَ عَلَى حُفَّيْهِ .

٧٨٠ [٥] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن أبي وائل ، عن حذيفة بن اليمان قال : كُنْتُ مَعَ^(٢) رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَبَأْلَ^(٣) قَائِمًا عَلَى سُبَاطَةِ قَوْمٍ ، يَعْنِي : كُنَاسَةً ، ثُمَّ تَحَمَّلَ ، فَأَتَيْتُهُ بِمَاءً ، فَتَوَضَّأَ وَمَسَحَ^(٤) عَلَى حُفَّيْهِ .

٧٨١ [٠] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقِ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ رَبِيعَةَ ، قَالَ : سَأَلْتُ عَطَاءَ عَنِ الْمَسْحِ عَلَى الْحُفَّيْنِ ، فَقَالَ : ثَلَاثٌ لِلْمُسَافِرِ ، وَيَوْمٌ لِلْمُقِيمِ .

(١) في (ر) : «كم» .

٧٧٩ [٥] [التحفة : م س ق ١١٤٩٥ ، ت ١١٥١٦] [الإتحاف : حم ١٦٩٩٢] [شيبة : ١٨٧٠] ، وتقديم : ٧٧٦ ، ٧٧٨ ، ٧٧٧ .

٧٨٠ [٥] [التحفة : ع ٣٣٣٥] [شيبة : ١٣١٨] [شيبة : ١٨٦٦ ، ١٣١٨] .

(٢) في الأصل : «عند» ، والمثبت من (ر) ، وهو موافق لما في «مستخرج أبي عوانة» (٥٠٢) من طريق سفيان به ، ولما في حاشية النسخة الظاهرية لمصنف ابن أبي شيبة [٧/أ] لأحاديث يظن أنها من «المصنف» لعبد الرزاق .

(٣) ليس في (ر) ، والمثبت موافق لما في «شرح السنة» للبغوي (١٩٣) من طريق سفيان به ، ولما في المصدر السابق ، ولما في حاشية النسخة الظاهرية لمصنف ابن أبي شيبة .

(٤) قوله : «فتوضأ ومسح» وقع في الأصل ، (ر) : «فمسح» ، والمثبت من المصادرتين السابقتين ، وهو المناسب للسياق ، ويوافقه ما في حاشية النسخة الظاهرية لمصنف ابن أبي شيبة - غير أن الحاء غير واضحة فيها .

• [٧٨٢] قال عبد الرزاق : قال الثوري : امسح عيالها ما تعلقت به رجلك ، وهل كانت خفاف المهاجرين والأنصار ، إلا مخرقة مشقة مرقعة .

• [٧٨٣] قال عبد الرزاق : قال معمر : إذا خرج منه شيء من مواضع الوضوء ، فلما تمسح .

• [٧٨٤] عبد الرزاق ، عن إسرايل بن يوسم ، عن عيسى بن أبي عزة ، عن عامر الشعبي ، قال : أخبرني من سمع عليا وسئل عن المسح على الحففين ؟ فقال : نعم ، وعلى النعلين ، وعلى الجمار .

• [٧٨٥] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن همام بن الحارث ، قال : رأيت جريزا بآ ، ثم مسح على حفيه ، فقيل له ، فقال : رأيت رسول الله ﷺ فعمل ذلك .

قال إبراهيم : وكأنوا يرثون المسح كان بعد المائدة ؛ لأن جريزا كان ^(١) آخرهم إسلاما .

• [٧٨٦] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن همام بن الحارث ، قال : رأيت جريزا يتوضأ من مطهرة المسجد ، فمسح على حفيه ، فقيل له في ذلك ، فقال : وما يمنعني وقد رأيت رسول الله ﷺ يفعله ؟!

قال إبراهيم : فكان هذا الحديث يعجب أصحاب عبد الله ؛ لأن إسلام جريزا كان بعد ما أنزلت المائدة .

٥ [٧٨٥] [التحفة : خ م ت س ق ٣٢٣٥ د ٣٢٤٠ د ١٨٦٩ ، ١٨٦٨] [شيبة : ١٨٦٩ ، ١٨٦٨] ، وسيأتي : (٧٨٨ ، ٧٨٧ ، ٧٨٦) .
(١) ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) .

٥ [٧٨٦] [التحفة : ت ٣٢١٣ ، خ م ت س ق ٣٢٣٥] [شيبة : ١٨٦٨ ، ١٨٦٩ ، ١٨٦٨] ، وتقدم : (٧٨٥) وسيأتي : (٧٨٨ ، ٧٨٧) .

٧٨٧] عبد الرزاق ، عن محمد بن راشد ، عن عبد الكريم أبي أمية^(١) ، أن جريراً بن عبد الله قال : رأيْت رسول الله يمسح على الخفين .

فَالْجَرِيرُ : وَكَانَ إِسْلَامِي بَعْدَمَا أُنْزِلَتِ الْمَائِدَةُ .

٧٨٨] عبد الرزاق ، عن ياسين ، عن حماد بن أبي سليمان ، عن ربيعي بن حراش ، عن جريراً بن عبد الله قال : وضأْت رسول الله ، فمسح على خفيه بعدما أنزلت المائدة .

٧٨٩] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن الرهري ، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن ، أن ابن عمر ، رأى سعد بن أبي وقاص ، يمسح على خفيه ، فأنكر ذلك عبد الله ، فقال سعد : إن عبد الله أنكر على أن المسح على خفيه ، فقال عمر لا يتخلج في نفس رجل مسلم أن يتوضأ على خفيه ، وإن كان جاء من الغايط .

٧٩٠] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن أبي إسحاق ، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن ، أن عمر ، قال لعبد الله بن عمر : عمك أعلم مني يعني سعدا إذا دخلت رجليك الخفين وهمما طاهرتان فامسح عليهما ، وإن جئت من الغايط .

٧٨٧] [التحفة : ت ٣٢١٣ ، خ م ت س ق ٣٢٣٥] [شيبة : ١٨٦٩ ، ١٨٦٨] ، وتقديم : (٧٨٥ ، ٧٨٦) وسيأتي : (٧٨٨) .

(١) في الأصل ، (ر) : «عبد الكريم بن أمية» ، وهو خطأ ، والصواب ما أثبتناه ، وهو عبد الكريم بن مالك الجزري أبو سعيد الحراني مولىبني أمية ، وكنيته أبو أمية ، سمهأحمد في «مسنده» (٣٦٣ / ٤) حيث رواه من طريق زياد بن عبد الله بن علاة ، عنه ، غير أنه زاد : «مجاهد» بينه ، وبين «جرير» ، وقد سقط من الأصل ، والصواب إثباته .

فليس لعبد الكريم هذا روایة عن جریر ، ولا عن طبقة الصحابة أصلا ، وقد عذ مجاهد من شیوخه ، او يكون قد دلسه في هذه الروایة ، والله أعلم . ينظر : «تهذيب التهذيب» (٦ / ٣٧٣ ، ٣٧٤) ، «تهذيب الكمال» (٦ / ٣٣٣) .

٧٨٨] [التحفة : ت ٣٢١٣] [شيبة : ١٨٦٩ ، ١٨٦٨] ، وتقديم : (٧٨٧ ، ٧٨٦ ، ٧٨٥) .

٧٨٩] [شيبة : ١٨٨٤ ، ١٨٨٥ ، ١٨٩٨ ، ١٨٨٥ ، ١٩٤٣] .

٧٩٠] [شيبة : ١٨٨٤ ، ١٨٨٥ ، ١٨٩٨ ، ١٩١٧] .

[٧٩١] عبد الرزاق، عن ابن حربين، قال: أخبرني نافع، عن ابن عمر قال: أنكرت على سعد بن أبي وقاص وهو أمير بالكوفة المنسخ على الحففين، فقال: وعلمي في ذلك بأسن؟ وهو مقيم بالكوفة، فقال عبد الله: لما قال ذلك، عرفت أنه يعلم من ذلك ما لا^(١) أعلم، فلم أرجم إليه شيئاً، ثم التقينا عند عمر فقال سعد: استفت أباك فيما أنكرت علىي في شأن الحففين، فقلت له^(٢): أرأيت أحذنا إذا توضأ وفي رجلينه الحففان عليه في ذلك بأسن أن يمسح عليهما؟

قال ابن حربين: وزادني أبو الزبير، قال: سمعت ابن عمر يحدث، مثل حديث نافع إباهي، وزاد عن عمر: إذا دخلت رجليك فيهما وأنت طاهر.

[٧٩٢] عبد الرزاق، عن عبد الله^(٣) بن عمر، عن نافع، قال: أتى ابن عمر سعد بن مالك، فرأه يمسح على حففيه، فقال ابن عمر: إنكم لتفعلون هذا؟ فقال سعد: نعم، فاجتمعنا^(٤) عند عمر، فقال سعد^(٥): يا أمير المؤمنين، أفت^(٦) ابن أخي في المنسخ على الحففين؟ فقال عمر كنا ونحن مع نبينا ﷺ، نمسح على حفافتنا^(٧)، فقال ابن عمر: وإن جاء من العائط والبئول،

(١) ليس في (ر)، والمثبت من الأصل، ومن «التمهيد» لابن عبد البر (١١٠/١٤٠) معزو عبد الرزاق.

(٢) من (ر).

[٧٩٢] [الإنتحاف: خرقط حم ١٥٣٦] [شيبة: ١٨٨٤، ١٨٨٥، ١٨٩٨، ١٩١٧].

(٣) قوله: «عبد الله»، هكذا هو المذكر في الأصل، (ر)، وقد أخرج هذا الحديث أحاديث في «المسند» (٢٤٢) عن عبد الرزاق، فجعله عن عبيد الله بن عمر المصغر، وكذا عزاه للإمام أحمد ابن كثير في «مسند الفردوس» (١١٨/١)، فالله أعلم بالصواب.

(٤) في الأصل: «فاجتمعنا»، والمثبت من (ر)، «مسند أحاديث» .
[٦٤/ر].

(٥) كرهه في (ر).

(٦) في الأصل: «أخفافنا»، والمثبت من (ر)، قال الجوهري في «الصحاب» (٤/١٣٥٣): «الخفف: واحد أخفاف البعير، والخفف: واحد أخفاف التي تلبس».

قال نافع : فكان ابن عمر بعد ذلك يمسح علىهما ما لمن يخلعهما ، ولم يوقظ لهما وقتا .

• [٧٩٣] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أيوب ، عن يزيد بن فلان^(١) ، عن مطرف بن عبد الله ، أئنة دخل على عمارة بن ياسير وقد خرج من الخلاء متوضأ ، ومسح على حفيه .

• [٧٩٤] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أيوب ، عن نافع مثل حديث عبد الله بن عمر حتى بلغ : وإن حياء من الغائب والبؤل .

• [٧٩٥] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : حدثني ابن شهاب ، عن سالم بن عبد الله ، عن ابن عمر قال : إذا دخل الرجل رجله في الحفين وهو ما طاهرتان ، ثم ذهب للحاجة ، ثم توضأ للصلوة مسح على حفيه ، وإن كان يقول : أمر بذلك عمر .

• [٧٩٦] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الرهري ، عن سالم بن عبد الله ، عن ابن عمر مثله .

• [٧٩٧] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن ابن طاؤس ، عن أبيه ، قال : سمعت رجلاً يحدث ابن عباس بخبر سعيد ، وابن عمر في المسح على الحفين ، قال ابن عباس : لو قلتم هذا في السفر البعيد^(٢) ، والبرد الشديد .

(١) كذا في الأصل ، (ر) ، والأوسط لابن المنذر (٤٥٥) عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به ، وفي «المصنف» لابن أبي شيبة (١٩٢٢) من طريق أيوب : «يزيد بن معنق» .

• [٧٩٥] [شيبة : ١٨٨٤ ، ١٨٨٥ ، ١٨٩٨ ، ١٩١٧] .

• [٧٩٧] [شيبة : ١٩٦٠] .

٤١/١ ب]

(٢) في الأصل ، (ر) : «الشديد» ، والثبت من «السنن الكبرى» للبيهقي (١٣٠٢) من طريق عبد الرزاق ، به .

- [٧٩٨] عبد الرزاق، عن مَعْمِرٍ، عن أَيُوبَ، عَنْ ابْنِ سِيرِينَ، أَنَّ أَبَا أَيُوبَ الْأَنْصَارِيَّ كَانَ يُفْتَنُ بِالْمَسْحِ عَلَى الْخُفَّيْنِ، وَكَانَ لَا يَمْسَحُ فَقِيلَ لَهُ : فَقَالَ : أَتَرْوَنِي أُفْتِيْكُمْ بِشَيْءٍ مَهْنَائِهِ لَكُمْ، وَمَأْمَثُهُ عَلَيَّ؟ وَلِكِنَّهُ حُبِّ إِلَيَّ الطَّهُورُ .
- [٧٩٩] عبد الرزاق، عن ابْنِ جُرْيَحٍ، عَنْ أَبِيهِ نَحْوَ حَدِيثِ مَعْمِرٍ، قَالَ : سَأَلْتُ ابْنَ طَاؤِسٍ : كَيْفَ كَانَ أَبُوهُ يَقُولُ فِي الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَّيْنِ؟ فَقَالَ : كَانَ يُحَدِّثُ بِحَدِيثِ سَعْدٍ وَابْنِ عُمَرَ .
- [٨٠٠] عبد الرزاق، عن إِسْرَائِيلَ، عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَزَبٍ، أَنَّهُ رَأَى جَابِرَ بْنَ سَمْرَةَ يَمْسَحُ عَلَى الْخُفَّيْنِ .
- [٨٠١] عبد الرزاق، عن ابْنِ جُرْيَحٍ، قَالَ : سَأَلْتُ عَطَاءً، عَنِ الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَّيْنِ، فَقَالَ : بَلَغْنِي عَنِ ابْنِ عَبَاسٍ وَابْنِ عُمَرَ، أَنَّهُمَا كَانَا يَقُولَانِ فِي ذَلِكَ الرُّحْصَةِ فِي الْمَسْحِ : عَلَيْهِمَا بِالْمَاءِ، إِذَا أَدْخَلْتُهُمَا فِيهِمَا طَاهِرَيْنِ .
قَالَ ابْنُ جُرْيَحٍ : فَقُلْتُ لِعَطَاءَ : أَتَرَى الرُّحْصَةِ فِي الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَّيْنِ لِئَلَّا يُنْزَعَ الرَّجُلُ دَفَّاهُ؟ قَالَ : نَعَمْ .

٨٦ - بَابُ الْمَسْحِ عَلَى الْجَوْرَيْنِ وَالنَّعْنَيْنِ ^١

- [٨٠٢] عبد الرزاق، عن الثَّوْرِيِّ، عن الزَّبْرَقَانِ، عَنْ كَعْبِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ : رَأَيْتُ عَلَيْهَا بَالَّ، فَمَسَحَ عَلَى جَوْرَيْهِ وَنَعْلَيْهِ، ثُمَّ قَامَ يُصَلِّي .
- [٨٠٣] عبد الرزاق، عن الثَّوْرِيِّ، عن مَنْصُورٍ، عَنْ خَالِدِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ : كَانَ أَبُو مَسْعُودُ الْأَنْصَارِيُّ يَمْسَحُ عَلَى جَوْرَيْنِ لَهُ مِنْ شَعْرٍ وَنَعْلَيْهِ .

١. [٨٠١] شبيبة: ١٨٩٦ .

[٦٥] ر .

٢. [٨٠٢] شبيبة: ١٩٩٢ ، ١٩٩٧ ، ١٩٩٧ ، ٢٠١٢ ، ٢٠١٢ ، ٣٧٥١٢ ، ٣٧٥١٢ ، ٢٠١٢ ، ٢٠١٠ ، ٢٠١٠ ، ٢٠١٢ ، ٢٠١٢ . وسيأتي : (٨١٤) .

٣. [٨٠٣] شبيبة: ١٩٨٤ .

- ٠ [٨٠٤] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن هشام بن عائذ ، عن أخيه^(١) ، عن إبراهيم النخعي قال : بال وتحن عندة ، فمسح على جوربيه ونعليه ، ثم صلّى .
- ٠ [٨٠٥] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن يحيى بن أبي حيّة ، عن أبي الجلاس ، عن ابن عمر أنه كان يمسح على جوربيه ، ونعليه .
- ٠ [٨٠٦] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن همام بن الحارث ، عن أبي مسعود أنه كان يمسح على الجوربيين ، والنعلين .
- ٠ [٨٠٧] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن إسماعيل بن رجاء ، عن أبيه ، قال : رأيت البراء بن عازب يمسح على جوربيه ، ونعليه .

٨٧ - باب المسح على الجوربيين

- ٠ [٨٠٨] أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا معمراً ، عن قتادة ، عن أنس بن مالك الله كأن يمسح على الجوربيين .
- ٠ [٨٠٩] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قلت لعطاء : أيمسح على الجوربيين^(٢) ؟ قال : نعم ، يمسح عليهم ما مثل الحففين .

٠ [٨٠٤] [شبيه : ١٩٨٩].

(١) قال ابن أبي حاتم في «العلل» (١٨٤) : «سألت أبي عن حديث رواه أبو بكر الحنفي ، عن سفيان ، عن هشام ، عن أبيه ، عن أخيه : أنه رأى إبراهيم النخعي بال ، وتوضأ ، ومسح على الجوربين؟ فسمعت أبي يقول : إنها هو : سفيان ، عن الحسن بن عمرو ، عن أخيه فضيل بن عمرو ، عن إبراهيم» .

٠ [٨٠٥] [شبيه : ٢٠٠٦].

٠ [٨٠٦] [شبيه : ١٩٨٣].

٠ [٨٠٧] [شبيه : ١٩٩٦].

٠ [٨٠٨] [شبيه : ١٩٩٠].

(٢) قوله : «عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قلت لعطاء : أيمسح على الجوربيين» من (ر) ، وينظر : «المحل» لابن حزم (١/ ٣٢٤).

- ٠ [٨١٠] عبد الرزاق، قال: أخبرنا معمّر^(١)، عن يزيد بن أبي زياد، أنَّ رأى إبراهيم الشحبي يمسح على جرموقين^(٢) لَهُ مِنْ لبود^(٣).
- ٠ [٨١١] عبد الرزاق، عن معمّر^(٤)، عن الأعمش^(٥)، عن إبراهيم، أنَّ ابْنَ مسعود كَانَ يَمْسَحُ عَلَى حُفَيْهِ، وَيَمْسَحُ عَلَى جَوْبَيْهِ.
- ٠ [٨١٢] عبد الرزاق، عن أبي جعفر^(٦)، عن يحيى البكاء^(٧)، قال: سمعت ابْنَ عَمْرَ يقول: المنسح على الجوابين، كالمنسح على الحففين.

٨٨- باب المنسح على الغلظين

- ٥ [٨١٣] عبد الرزاق، عن معمّر^(٨)، عن يزيد بن أبي زياد، عن أبي ظبيان الجنبي^(٩) قال: رأيْتَ عَلَيْهَا بَالَ قَائِمًا حَتَّى أَرْغَى، ثُمَّ تَوَضَّأَ، وَمَسَحَ عَلَى نَعْلَيْهِ، ثُمَّ دَخَلَ الْمَسْجِدَ فَخَلَعَ نَعْلَيْهِ، فَجَعَلَهُمَا فِي كُمَّهِ، ثُمَّ صَلَّى.
- قال معمّر: ولئن شئت أن أحدث أن زيد بن أسلم حذّبني، عن عطاء بن يسار، عن ابن عباس^(١٠) أنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَنَعَ كَمَا صَنَعَ عَلَيْهِ فَعَلْتُ.

٠ [٨١٣][شبيه: ٢٠١٣].

(١) الجرموقان: مثنى الجرموق؛ وهو: الحرف الصغير، وقيل: هو الذي يلبس فوق الحرف. (انظر: معجم الملابس) (ص ١١٠).

(٢) في الأصل: «الباد»، والمثبت من (ر).

(٣) قوله: «عن معمّر» ليس في (ر).

٠ [٨١٢][شبيه: ٢٠٠٦].

(٤) قوله: «عن أبي جعفر، عن يحيى البكاء» وقع في الأصل، (ر): «عن جعفر بن يحيى البكاء»، والصواب ما أثبناه، وهو على الصواب عند ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢٠٠٦).

٥ [٨١٣][شبيه: ١٣٢٠، ١٩٩٢، ٢٠١٢، ٢٠١٠، ٣٧٥٠٧].

(٥) قوله: «عن ابن عباس» ليس في الأصل، والمثبت من (ر)، «كنز العمال» (٢٧٦٦٦) معزواً للعبد الرزاق.

(٦) في الأصل: «عن»، والمثبت من (ر).

٠ [٨١٤] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن أبي طبيان ، قال : رأيْتُ علِيًّا بَالَّ وَهُوَ قَائِمٌ حَتَّى أَرْغَى ، وَعَلَيْهِ خَمِيسَةٌ^(١) لَهُ سُوَادَاءُ ، ثُمَّ دَعَا بِمَا فَتَوَضَّأَ ، فَمَسَحَ عَلَى نَعْلَيْهِ^(٢) ، ثُمَّ قَامَ فَنَزَّعَهُمَا ، ثُمَّ صَلَّى الظَّهَرَ .

٠ [٨١٥] عبد الرزاق^(٣) ، عن ابن جرير^(٤) ، قال : أَخْبَرَنِي قَيْمُ ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ أَنَّهُ أَحْبَرَهُ مَنْ رَأَى علِيًّا يَمْسَحُ عَلَى نَعْلَيْهِ .

٠ [٨١٦] عبد الرزاق ، عن إبراهيم بن محمد^(٥) ، عن صفوان بن شليم وبكر بن سوادة ، أنَّ الشَّيْءَ كَانَ يَحْتَذِي النَّعَالَ السَّبْتَيَّةَ لِلنُّضُوءِ .

٠ [٨١٧] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن عمر ومالك^(٦) ، عن سعيد بن أبي سعيد^(٧) ، عن عبيد بن جرير^(٨) ، قال : قُلْتُ لابن عمر رأيْتُك تلبس هَذِهِ النَّعَالَ السَّبْتَيَّةَ ، قَالَ : إِنِّي رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ^(٩) ، يلبسها ويتوضأ فيها^(١٠) .

فَلَنَا لِأَبِي بَكْرٍ^(١١) : مَا السَّبْتَيَّةُ؟ قَالَ : نِعَالٌ لَيْسَ فِيهَا شَعْرٌ مِنْ جُلُودِ الْبَقَرِ ، فَلَنَا : لَعَلَّ ذَلِكَ مِنْ قِدَمِهَا يَذْهَبُ شَعْرُهَا ، قَالَ : لَا ، إِنَّهَا^(١٢) تُذْبَغُ كَذَلِكَ بِلَا شَعْرٍ كَهْيَةَ الرِّكَاءِ .

٠ [٨١٤] [شيبيه : ١٣٢٠، ١٩٩٢، ٢٠١٠، ٢٠١٢].

(١) الخميصة : كساء أسود مربع له علمان ، وفيه خطوط ، والجمع : خائص . (انظر : معجم الملابس) (ص ١٦٠).

٠ [٨١٥] [أ/٣٢].

٠ [٨١٦] [ر/٦٦].

٠ [٨١٧] [التحفة : خـمـ دـتـمـ سـقـ ٧٣١٦ ، دـسـ ٧٧٦٢].

(٢) في الأصل : «فيهما» ، والمثبت من (ر) ، وهو المافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (١٣٣١٤) عن إسحاق الدبرى ، عن المصنف ، به .

(٣) في (ر) : «لأبى بكرة» ، وهو تصحيف ، والمثبت من الأصل ، وأبوبكر هي كنية المصنف رحمه الله .

(٤) في (ر) : «إلا» ، والمثبت من الأصل هو الأنقي بالسياق .

٨٩- بَابُ كَمْ يَمْسُحُ عَلَى الْخَفَّيْنِ؟

• [٨١٨] أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَاقُ، قَالَ: أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي زِيَادٍ، عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُخَيْمِرَةَ، عَنْ شُرِيفِ بْنِ هَانِيٍّ، قَالَ: سَأَلْتُ عَائِشَةَ، عَنِ الْمَسْحِ عَلَى الْخَفَّيْنِ، فَقَالَتْ: سَلِّي^(١) ابْنَ أَبِي طَالِبٍ؛ فَإِنَّهُ كَانَ يُسَافِرُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَسَأَلْنَا عَلَيْهَا، فَقَالَ: لِلْمُسَافِرِ ثَلَاثٌ^(٢)، وَلِلْمُقِيمِ لَيْلَةً.

• [٨١٩] عَبْدُ الرَّزَاقِ، عَنِ الثَّوْرِيِّ، عَنْ عَمْرُو^(٣) بْنِ قَيْسٍ، عَنِ الْحَكَمِ بْنِ عُتَيْبَةَ، عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُخَيْمِرَةَ، عَنْ شُرِيفِ بْنِ هَانِيٍّ، قَالَ: أَتَيْتُ عَائِشَةَ أَسْأَلَهَا عَنِ^(٤) الْخَفَّيْنِ؟ فَقَالَتْ: عَلَيْكِ بِابْنِ أَبِي طَالِبٍ فَاسْأَلْهُ^(٥)، فَإِنَّهُ كَانَ يُسَافِرُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَأَتَيْتُهُ، فَسَأَلْتُهُ، فَقَالَ: جَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَلِيَالِيهِنَّ لِلْمُسَافِرِ، وَيَوْمًا وَلِيَلَةً لِلْمُقِيمِ.

• [٨٢٠] عَبْدُ الرَّزَاقِ، عَنِ الثَّوْرِيِّ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ إِبْرَاهِيمِ التَّئِيْمِيِّ، عَنْ عَمْرُو بْنِ مَيْمُونَ الْأَوْدِيِّ، عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْجَدَلِيِّ، عَنْ حُزَيْمَةَ بْنِ ثَابِتٍ قَالَ: جَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ.

• [٨١٨] [التحفة: م س ق ١٠١٢٦] [الإتحاف: مي خز طبع حب عه حم ١٤٣٣١] [شيبة: ١٨٧٨، ١٩٠٤]، وسيأتي: (٨١٩).

(١) في الأصل: «سألت»، والمثبت من (ر) هو الأنقي للسياق.

(٢) في (ر): «ثلاثاً»، وهو خلاف الجادة.

• [٨١٩] [التحفة: م س ق ١٠١٢٦] [الإتحاف: مي خز طبع حب عه حم ١٤٣٣١] [شيبة: ١٨٧٨]، وتقدم: (٨١٨).

(٣) في (ر): «عمر»، وهو تصحيف، والمثبت من الأصل، وهو المافق لما في «مستخرج أبي عوانة» (٧١٩) من طريق إسحاق الدبري، عن المصنف، به، ينظر: «تهذيب الكمال» للزمزي (٢٠٠/٢٢).

(٤) تصحيف في الأصل إلى: «علي»، والمثبت من (ر).

(٥) في (ر): «فسله».

• [٨٢٠] [التحفة: د ت ق ٣٥٢٨] [الإتحاف: جاطح عه حب حم ٤٤٩١] [شيبة: ١٨٧٤، ١٨٧٥، ١٨٧٦]، وسيأتي: (٨٢١).

ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ لِلْمُسَاوِفِ، وَيَوْمًا^(١) لِلْمُقِيمِ، فَإِنَّمَا اللَّهُ لَوْمَضَ السَّائِلَ فِي مَسْأَلَتِهِ، لَجَعَلَهَا^(٢) خَمْسًا.

٥ [٨٢١] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن حماد ، عن إبراهيم ، عن أبي عبد الله الجذلي ، عن حزيمة بنت ثابت قال : جعل رسول الله ﷺ ثلاثة أيام لمساوف ، ويوماً للمقيم .

٥ [٨٢٢] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن عاصم ، عن زر بن حبيش ، قال : أتيت صفوان بن عسال أسؤاله عن المسع على الحفين ، فقال : كان رسول الله ﷺ يأمرنا في السفر أن لا ننزع خفافنا^(٣) ثلاثة أيام وليليهن ، إلا من جنابة^٤ ، ولكن من نوم ، وغاءط ، وبيول .

٥ [٨٢٣] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن عاصم بن أبي التجدود ، عن زر بن حبيش ، قال : أتيت صفوان بن عسال المروادي فقال : ما حاجتك ؟ قال : قلت : حيث ابتعاه العلم ، قال : فإنني سمعت رسول الله ﷺ يقول : «ما من خارج يخرج من بيته في طلب العلم»^(٤) ، إلا وضعت له الملائكة أجنحة رضا بما يصنع » ، قلت : حيثك أسائلك ، عن

(١) في الأصل : «يوم» ، وهو خلاف الجادة ، والمثبت من (ر) ، وهو الموافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (٣٧٤٩) عن إسحاق الدبري ، عن المصنف ، به ، «مسند أحمد» (٢٢٢٩٩) عن المصنف ، به .

(٢) في الأصل : « يجعله » ، والمثبت من (ر) ، وهو الموافق لما في «المعجم الكبير» ، «مسند أحمد» .

٥ [٨٢١] [التحفة : د ت ق ٣٥٢٨] [الإتحاف : جاطح عه حب حم ٤٤٩١] [شيبة : ١٨٧٤ ، ١٨٧٦] ، وتقدم : (٨٢٠).

٥ [٨٢٢] [التحفة : ت س ق ٤٩٥٢] [شيبة : ١٨٧٩] ، وسيأتي : (٨٢٣ ، ٨٢٥) .

(٣) في الأصل : «أخفافنا» ، والمثبت من (ر) ، وهو الموافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (٨/٦٦ ، ح ٧٣٥١) ، عن الدبري ، عن عبد الرزاق ، به .

٩/٦٧] [ر] .

٥ [التحفة : ت س ق ٤٩٥٢ ، ق ٤٩٥٥] [الإتحاف : مي خز جا طح حب قط ش حم ٦٥٤٦] [شيبة : ١٨٧٩] ، وتقدم : (٨٢٢) وسيأتي : (٨٢٥) .

(٤) في الأصل : «علم» ، والمثبت من (ر) .

الْمَسْحُ عَلَى الْحُفَّيْنِ^(١)، فَقَالَ : نَعَمْ ، كُثُرٌ فِي الْجَيْشِ الَّذِي بَعَثَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، فَأَمْرَنَا أَنْ نَمْسَحَ عَلَى الْحُفَّيْنِ إِذَا نَحْنُ أَدْخَلْنَاهُمَا عَلَى طُهُورٍ ثَلَاثَةٍ إِذَا سَافَرْنَا ، وَلَيْلَةً^(٢) إِذَا أَقْمَنَا ، وَلَا تَخْلِعُهُمَا مِنْ غَائِطٍ ، وَلَا بَوْلٍ ، وَلَا نَوْمٍ ، وَلَا تَخْلِعُهُمَا إِلَّا^(٣) مِنْ جَنَابَةٍ .

قَالَ : وَسَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : «إِنَّ بِالْمَغْرِبِ بَابًا مَفْتُوحًا لِلتَّوْبَةِ مَسِيرَةَ سَبْعِينَ سَنَةً ، لَا يُغْلِقُ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ مِنْ نَحْوِهِ» .

• [٨٢٤] عبد الرزاق، عن الثوري، عن حماد[ؑ]، عن إبراهيم، عن نباتة^(٤)، عن عمر قال: للمسافر ثلاثة أيام، وللمقيم يوماً وليلة.

• [٨٢٥] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن عاصم، عن زر بن خبيش، قال: أتيت صفوان فَقَالَ : مَا جَاءَكَ ؟ فَقُلْتُ : ابْتِغَاءً^(٥) الْعِلْمِ ، فَقَالَ : إِنَّ الْمَلَائِكَةَ تَضَعُ أَجْنِحَتَهَا لِطَالِبِ الْعِلْمِ رِضَا بِمَا يَطْلُبُ ، قُلْتُ : حَكَّ فِي صَدْرِي^(٦) الْمَسْحُ عَلَى الْحُفَّيْنِ بَعْدَ

(١) قوله : «على الحفين» ليس في الأصل ، (ر) ، والمثبت من «المعجم الكبير» للطبراني (٥٦/٨) من طريق الدبرى به ، «مسند أحمد» (١٨٣٧٩) من طريق عبد الرزاق ، به .

(٢) هذا على سبيل الاختصار ، والمراد : «يوماً وليلة» كما تقدم في الروايات .

(٣) لفظ الاستثناء ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) ، المصدر السابق .

• [٨٢٤] [الإتحاف: طبع ١٥٨١٥][شبيه: ١٨٩٣، ١٨٩٣]. [٣٢/١ ب].

(٤) قوله : «إبراهيم، عن نباتة» كذا في الأصل ، (ر) ، وكذا أورده ابن عبد البر في «التمهيد» (١٥٢/١١) نقلاً عن عبد الرزاق ، به ، وعند البيهقي في «السنن الكبرى» (١٣٢٤) ، والطحاوي في «شرح معانى الآثار» (١/٨٣) من وجه آخر عن حماد ، عن ، إبراهيم ، عن الأسود ، عن نباتة ، به .

• [٨٢٥] [التحفة: ت س ق ٤٩٥٢، ق ٤٩٥٥][الإتحاف: مي خز جا طبع حب قطف ش حم ٦٥٤٦][شبيه: ٢٦٦٣٦، ١٨٧٩] ، وتقديم : (٨٢٢، ٨٢٣).

(٥) الابتغاء: الطلب والمناشدة . (انظر: النهاية ، مادة: بغى) .

(٦) حك الشيء في نفسك: إذا لم تكن منشرح الصدر به ، وكان في قلبك منه شيء من الشك والريب . (انظر: النهاية ، مادة: حكك) .

الْغَائِطُ ، وَالْبَوْلُ ، وَكُنْتَ امْرَأً مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَأَتَيْتَكَ أَسْأَلَكَ عَنْ ذَلِكَ ، هَلْ سَمِعْتَ مِنْهُ فِي ذَلِكَ شَيْئًا؟ قَالَ : نَعَمْ ، كَانَ يَأْمُرُنَا إِذَا كُنَّا سَفَرَا^(١) ، أَوْ كُنَّا مُسَافِرِينَ ، أَلَا نَتَزَعَ خِفَافَنَا^(٢) ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ بِلِيالِيهِنَّ^(٣) ، إِلَّا مِنْ جَنَابَةٍ ، وَلَكِنْ مِنْ غَائِطٍ أَوْ بَوْلٍ وَنَوْمٍ ، قُلْتُ لَهُ : أَسْمِعْتَهُ يَذْكُرُ الْهَوَى؟ قَالَ : نَعَمْ ، بَيْنَا أَنَا مَعَهُ فِي مَسِيرٍ^(٤) إِذْ نَادَاهُ^(٥) أَعْرَابِيٌّ بِصَوْتٍ جَهُورِيٍّ^(٦) ، أَوْ قَالَ : جَوْهَرِيٌّ - ابْنُ عَيْنَةَ يَشْكُ^(٧) - قَالَ لَهُ^(٨) : يَا مُحَمَّدُ ، فَأَجَابَهُ بِنَحْوِ مِنْ كَلَامِهِ ، فَقَالَ : مَهْ^(٩) ، أَرَأَيْتَ رَجُلًا أَحَبَ قَوْمًا وَلَمْ يُلْحِظْ بِهِمْ ، قَالَ : «هُوَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ مَعَ مَنْ أَحَبَ أَوْ هُوَ مَعَ مَنْ أَحَبَ» ، قَالَ : فَلَمْ يَرُلْ يُعْدِنَا حَتَّى قَالَ : «إِنَّ مِنْ قَبْلِ الْمَغْرِبِ لَبَابًا مَسِيرَةً عَرْضَهِ سَبْعِينَ سَنَةً ، فَشَحَّةُ اللَّهِ لِلتَّوْبَةِ يَوْمَ خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ، لَا^(١٠) يُغْلِقُهُ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ مِنْ نَحْوِهِ» .

٠ [٨٢٦] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن يزيد بن أبي زياد ، عن زيد بن وهب الجهنمي ، قال : كُنَّا بأذربيجان^(١) ، فكتب إلينا عمر بن الخطاب أن نمسح على الحففين ثلاثة إذا سافرنا ، وليلة إذا أقمنا .

(١) السفر : المسافرون . (انظر : النهاية ، مادة : سفر) .

(٢) في الأصل : «خفافنا» ، والمبثت من (ر) ، «المعجم الكبير» للطبراني (٥٦/٨) من طريق الدبرى ، به .

(٣) في الأصل : «بلياليهن» ، والمبثت من (ر) ، والمصدر السابق .

(٤) في الأصل : «مسيرة» ، والمبثت من (ر) ، والمصدر السابق .

(٥) في (ر) : «أنا» ، وكتبه في الحاشية كالمبثت ، ورقم عليه (ظ) .

(٦) الجمهوري : الشديد العالي . (انظر : النهاية ، مادة : جهر) .

(٧) في (ر) : «شك» .

(٨) ليس في (ر) .

(٩) زاد بعده في (ر) : «قال» .

(١٠) في (ر) : «ولا» .

٠ [٨٢٦][شيبة : ١٨٩١]

(١١) أذربيجان : بلد شمال غرب إيران شرقي أرمينية ، مطلة على بحر قزوين شرقاً . (انظر : أطلس الحديث النبوى) (ص ٢٨) .

- [٨٢٧] عبد الرزاق، عن محمد بن راشد، قال: أخبرني سليمان^(١) بن موسى، قال: كتب عمر بن عبد العزيز إلى أهل المصيصة: أن أخلعوا الخفاف في كل ثلاث.
- [٨٢٨] عبد الرزاق، عن عبد الله بن محزر، عن أبي مغشier، عن إبراهيم، أن عبد الله بن مسعود ومحديقة بنت اليمان كانوا يقولان يمسح المسافر على الحفين ثلاثة أيام ولاليهنهن، وللمقيمه يوم ولينهه.
- [٨٢٩] عبد الرزاق، عن الشوري، عن سلامة بن كهيل، عن إبراهيم، عن الحارث بن سويد، عن عبد الله بن مسعود قال: ثلاثة أيام لمسافر، ويوم للمقيم.
- [٨٣٠] عبد الرزاق، عن الشوري، عن الأعمش، عن أبي وائل، عن عمرو بن الحارث بن المصطليق قال: سافرت مع عبد الله بن مسعود ثلاثة أيام إلى المدينة، لم يتزعج حفيه.
- [٨٣١] عبد الرزاق، عن إسرائيل، عن عامر بن شقيق، عن شقيق بن سلامة، عن ابن مسعود قال: للمسافر ثلاثة أيام يمسح على الحفين، وللمقيمه يوم.
- قال أبو وائل: وسافرت مع عبد الله، فمكث ثلاثة أيام على الحفين.
- [٨٣٢] عبد الرزاق، عن الشوري، عن موسى بن عبيدة، عن محمد بن عمرو^(١) بن عطاء، عن ابن عباس قال: ثلاثة أيام لمسافر، ويوم للمقيم.

[٦٨]/[ر].

• [٨٢٩] شبيه: ١٩٣٨، ١٩٠٠، وس يأتي: (٨٣١).

• [٨٣٠] شبيه: ١٩٠٣، ١٩٠٢.

• [٨٣١] شبيه: ١٩٣٨، ١٩٠٠.

• [٨٣٢] شبيه: ١٩٢٣، ١٩٠٥.

(١) قوله: «عن محمد بن عمرو» وقع في الأصل، (ر): «موسى بن عمر»، والصواب المثبت كما في «مصنف ابن أبي شبيه» (١٩٠٥)، وينظر: «تهذيب الكمال» (٢٦/٢١٠).

• [٨٣٣] عبد الرزاق، عن ابن محرّج، قال: أخبرني أبوان بن صالح بن عمير، أنَّ (١) ابن شریح أخْبَرَهُ، أنَّ شریحاً كانَ يَقُولُ: لِلْمُقِيمِ يَوْمًا إِلَى اللَّيْلِ، وَلِلْمُسَافِرِ ثَلَاثَ لَيَالٍ.

• [٨٣٤] عبد الرزاق، عن عبد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر قال: امسح على الْحُفَّينِ مَا لَمْ تَخْلَعْهُمَا، كَانَ لَا يُوقَتُ لَهُمَا وَقْتًا.

• [٨٣٥] عبد الرزاق، عن معمِّر، قال: أخبرني مَنْ سَمِعَ الْحَسَنَ يَقُولُ: يَمْسُحُ الرَّجُلُ عَلَى حُفَّيْهِ مَا بَدَأَهُ، وَلَا (٢) يُوقَتُ وَقْتًا.

• [٨٣٦] عبد الرزاق، عن ابن التئمِّي (٣)، عن أبيه، عن الحسن مثلاً.

٩٠ - بَابُ الْمَسْحِ عَلَيْهِمَا مِنَ الْحَدِيثِ

• [٨٣٧] عبد الرزاق، عن الثوري في المَسْحِ عَلَى الْحُفَّينِ، قال: إِذَا أَدْخَلْتَهُمَا طَاهِرَتَانِ بِمَاءِ حَدِيثٍ، قال: تَمْسَحُ مِنَ الْحَدِيثِ إِلَى مِثْلِهَا مِنَ الْغَدِ، يَقُولُ: لَوْ تَوَضَّأْتَ حِينَ الْفَجْرِ، فَلَمْ تُحِدِّثْ حَتَّى كَانَ (٤) الْعَصْرُ، فَإِنَّكَ تَمْسَحُ عَلَيْهِمَا حَتَّى الْعَصْرِ مِنَ الْغَدِ.

• [٨٣٨] عبد الرزاق، عن عبد الله بن المبارك، قال: حدثني عاصم بن سليمان، عن أبي عثمان التهويي، قال: حضرت سعداً، وابن عمر، يختصمان إلى عمر في المَسْحِ عَلَى الْحُفَّينِ، فقال عمر: يَمْسُحُ عَلَيْهِمَا إِلَى مُثْلِ سَاعَتِهِ مِنْ يَوْمِهِ وَلَيَلَيْهِ.

(١) قوله: «بن عمير أن» في (ر): «أن عمير»، والمثبت الصواب، ينظر «تهذيب الكمال» (٢/٩).

• [٨٣٤] [شبيبة: ١٩٤٤، ١٨٩٦].

(٢) في (ر): «ولم».

(٣) ليس في الأصل، والمثبت من (ر)، «التمهيد» لابن عبد البر (١١/١٥٢) معزواً للعبد الرزاق.

(٤) في (ر): «كانت».

• [٨٣٨] [شبيبة: ١٨٩٨].

٩١- بَابُ نَزْعِ الْخَفَّيْنِ بَعْدَ الْمَسْحِ

٠ [٨٣٩] عبد الرزاق، عن الثوري، عن هشام بن حسان، عن الحسن قال: كنا نمسح علىيهما^(١)، ثم نقوم فنصلي.

قال عبد الرزاق: وقد سمعته أنا من هشام.

٠ [٨٤٠] عبد الرزاق، عن الثوري، عن الأعمش، عن فضيل بن عمرو^(٢)، عن إبراهيم، أنه كان يحدث، ثم يمسح على جرموقين له من لبود يمسح عليهما، ثم يتزعمهما، فإذا قام إلى الصلاة ليس بهما، وصلى.

٠ [٨٤١] عبد الرزاق، عن معمير، عن منصور، عن إبراهيم قال: إذا نزعهما أعاداً للوضوء، قد انتقض وضوءه.

٠ [٨٤٢] عبد الرزاق، عن أبي حنيفة، عن حماد، عن إبراهيم قال: إذا مسح الرجل على حفيفه، ثم خلعهما فليغسل قدمييه.

٠ [٨٤٣] أخبرنا عبد الرزاق، قال: أخبرني الثوري، عن بعض أصحابه، عن إبراهيم قال: إذا نزعتهما، فاغسل قدمايك. وبيه يأخذ الثوري.

(١) لعل بعده: «ثم نخلعهما»؛ فقد أخرج ابن أبي شيبة (١٩٧٩) من طريق يونس ومنصور، عن الحسن، أنه كان يقول: «إذا مسح على حفيه بعد الحديث ثم خلعهما، أنه على طهارة فليصل»، ولا بد من تقدير ذلك لمناسبة الباب الذي وضع تحته الآخر، وإلا فلا فائدة من إبراده هنا.

٤٦٩ [ر].

٠ [٨٤٠] [شيبة: ٢٠١٣].

(٢) في الأصل، (ر): «عمر»، وهو تصحيف، والمثبت من «المحل» لابن حزم (١/٣٣٨) معزواً عبد الرزاق، وينظر «تهذيب الكمال» (٢٣/٢٧٨).

٩٢- بَابُ أَيُّ الصَّعِيدِ^(١) أَطْيَبُ؟

• [٨٤٤] عبد الرزاق، عن التّوزي، عن قابوس، عن أبي طبيان، قال: سُئل ابن عباس أي الصعيد أطيب؟ قال: الحزب.

• [٨٤٥] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قلت لعطاً: «فَيَسِّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا» [النساء: ٤٣]، قال: أطيب ما حولك.

٩٣- بَابُ كَمِ التَّيْمُ مِنْ ضَرْبَةِ؟

• [٨٤٦] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قلت لعطاً: كيف التيم؟ قال: تضع بطنك كفيك على الأرض، ثم تنقضهما تضرب إحداهما بالآخر، ثم تمسح وجهك، وكفيك مسحة واحدة قط لوجه والكفين، قلت: اللحية أمسح عليها مع الوجه؟ قال: نعم، مع الوجه.

• [٨٤٧] عبد الرزاق، عن معمراً، عن الزهري، عن سالم، عن ابن عمر أنَّه كان إذا شَيَّمَ، ضرب بيديه ضربة على التراب، ثم مسح وجهه، ثم ضرب ضربة أخرى، ثم مسح بها يديه إلى المرفقين ولا ينفعه يديه من التراب. قال عبد الرزاق: ويه تأخذ.

• [٨٤٨] عبد الرزاق، عن معمراً، عن أيوب، عن نافع، عن ابن عمر مثله.

• [٨٤٩] عبد الرزاق، عن عبد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن عمر قال في التيم: مرأة للوجه، ومرأة لليدين إلى المرفقين، ولا ينفعه يديه.

(١) الصعيد: وجه الأرض التي لا نبات فيها، وهو يطلق على التراب أيضاً، وكأنه سمي بذلك لصعوده على وجه الأرض. (انظر: ذيل النهاية، مادة: صعد).

• [٨٤٤] [شبيه: ١٧١٤].

• [٨٤٧] [شبيه: ١٦٨٥].

• [٨٤٨] [شبيه: ٤٧٢١].

• [٨٤٩] [شبيه: ١٦٨٥].

- ٨٥٠] عبد الرزاق، عن الثوري، عن يوئس، عن الحسن و قال معمراً، عن الحسن أيضاً، قال: مرأة للوجه، ومرأة لليدتين إلى المرفقين.
- ٨٥١] عبد الرزاق، عن الثوري و معمراً، عن داود بن أبي هند، عن الشعبي قال: يمسح بالوجه، واليدتين إلى المرمقين.
- ٨٥٢] عبد الرزاق، عن الثوري، عن حماد، عن إبراهيم قال: أعجبت إليّ أن أبلغه إلى المرمقين.
- ٨٥٣] عبد الرزاق، عن معمراً، عن قتادة قال: يمسح بالوجه^١، وينفض كفيه، يتضرّب إحداهما^(١) بالأخرى، ويمسح كفيه.
- ٨٥٤] عبد الرزاق، عن إبراهيم بن طهمان^٢ الحراساني، عن عطاء بن السائب، عن أبي البختري، أن علياً قال: في الشيئ ضرورة للوجه^(٢)، وضرورة لليدتين^(٣) إلى الرسغين.
- ٨٥٥] عبد الرزاق، عن إبراهيم بن محمد، عن داود، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: الشيئ للوجه، والكفين.
- ٨٥٦] عبد الرزاق، عن ابن الشيئي، عن إسماعيل بن^(٤) أبي خالد، عن الشعبي قال: يتضرّب بكافيه الأرض، ثم يتضرّب بيديه، يعني: ينفضها، ثم يمسح وجهه، وكفيه.

٨٥١] شبيه: ١٦٩٩، ١٦٨٨.

(١) في (ر): «أحد هما».

[١/٣٣ ب].

[٧٠/ر].

(٢) في الأصل: «من الوجه»، والمثبت من (ر)، «الأوسط» لابن المنذر (٢/١٦٩) عن الدبرى، به.

(٣) في الأصل: «من الوجه»، والمثبت من (ر)، والمصدر السابق.

(٤) في الأصل: «عن»، والتصويب من (ر).

٥٨٥٧] عبد الرزاق، عن معمراً، عن الزهربي، عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة، أن عمّاراً بن ياسيراً كان يُحدّث، أنَّه كَانَ مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي سَفَرٍ وَمَعَهُ عَائِشَةُ، فَهَلَكَ عَقْدُهَا، فَاحْتَبَسَ النَّاسُ فِي ابْتِعَائِهِ، حَتَّى أَصْبَحُوا وَلَيْسَ مَعَهُمْ مَاءً، فَنَرَأَ التَّيَمُّمُ، قَالَ عَمَّارٌ: فَقَامُوا فَمَسَحُوا، فَضَرَبُوا بِأَيْدِيهِمْ فَمَسَحُوا بِهَا وَجُوهُهُمْ، ثُمَّ عَادُوا فَضَرَبُوا بِأَيْدِيهِمْ ثَانِيَةً، فَمَسَحُوا بِهَا أَيْدِيهِمْ إِلَى الْإِبْطَيْنِ، أَوْ قَالَ: إِلَى الْمَنَاكِبِ.

قال عبد الرزاق: وَقَدْ كَانَ مَعْمَرٌ يُحَدِّثُ، عن الزهربي، عن ^(١) عبيد الله بن عبد الله، أن ^(٢) عمّاراً بن ياسيراً، كَانَ يَمْسُحُ بِالْتَّيَمُّمِ وَجْهَهُ مَسْحَةً وَاحِدَةً، ثُمَّ يَعُودُ فَيَمْسُحُ يَدَيْهِ ^(٣) إِلَى الْإِبْطَيْنِ، وَكَانَ يَخْتَصِرُهُ مَعْمَرٌ هَكَذَا.

٥٨٥٨] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أَخْبَرَنِي ابْنُ طَاؤِسٍ، عن أَبِيهِ فِي الْمَسْحِ بِالْتُّرَابِ، كَمَا قَالَ اللَّهُ: يَمْسُحُ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ، قَالَ: لَمْ أَسْمَعْ مِنْهُ إِلَّا ذَلِكَ.

٥٨٥٩] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ: مَكَانٌ جَرْدٌ غَيْرُ بَطْحٍ يُجْزِئُ عَنِّي؟ قَالَ: نَعَمْ، قَالَ: الْبَطْحَاءُ ^(٤) مِنِي قَرِيبٌ، أَفَتُحِبُّ أَنْ تَمْسُحَ مِنْهَا؟ قَالَ: إِنْ كَانَتْ قَرِيبًا فَعَفَرْتُ بِهَا كَفِيلًا ثَلَاثًا، وَلَا تَمْسُحُ فِي ذَلِكَ الْوَجْهَ، وَلَا تَنْفُضُهُمَا ^(٥)، ثُمَّ تَمْسُحُ بِوْجْهِكَ وَكَفِيلَكَ مَسْحَةً وَاحِدَةً قَطْ.

٩٤- بَابُ كُمْ يُصْلِي بِتَيَمُّمٍ وَاحِدٍ؟

٥٨٦٠] عبد الرزاق، عن الحسن بن عمارة، عن الحكم، عن مجاهد، عن ابن عباسٍ

٥٨٥٧] [التحفة: دس ١٠٣٥٧، سق ١٠٣٥٨، دق ١٠٣٦٣] [الإتحاف: جاحب حم طبع ١٤٩٣٨].

(١) تصحف في الأصل إلى: «عن»، والتصويب من (ر)، «مسند أبي يعلى» (١٦٣٢) من طريق المصنف، به.

(٢) تصحف في الأصل إلى: «بن»، والتصويب من (ر)، والمصدر السابق.

(٣) في الأصل: «بِيَدِيهِ»، والمشتبه من (ر)، والمصدر السابق.

(٤) البطحاء: مسيل فيه دقاق الحصى، والمقصود بطحاء مكة، ولم يبق اليوم بطحاء؛ لأن الأرض كلها معبدة. (انظر: المعالم الأثيرة) (ص ٤٩).

(٥) في الأصل: «تنفسها»، والمشتبه من (ر).

قال : من الشيئ أن لا يصلّى الرجل بالتيمم ، إلا صلاة واحدة ، ثم يتيمم للصلوة الأخرى .

• [٨٦١] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن رجل ، عن ابن عباس قال : يتيمم لـ كل صلاة .

• [٨٦٢] عبد الرزاق ، عن الحسن بن عمارة ، عن الحكم و منسور ، عن إبراهيم مثله .

• [٨٦٣] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة ، أن عمرو بن العاص قال : يُحَدِّث لـ كل صلاة تيئمما .

قال معمر : وكان قتادة يأخذ به .

• [٨٦٤] عبد الرزاق ، عن معمر ، قال : سمعت الزهري يقول : التيمم بمنزلة الماء ^١ ، يقول : يصلّي به ما لم يُحَدِّث .

• [٨٦٥] عبد الرزاق ، عن سعيد بن بشير ، عن قتادة ، عن الحسن و ابن المسيب قالا : يتيمم و تجزيه الصلوات ^(١) كلها ، ما لم يُحَدِّث هو بمنزلة الماء .

• [٨٦٦] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن عمرو بن عبيده ، عن الحسن قال : يجزي تيمم واحد ، ما لم يُحَدِّث .

٩٥ - باب الذي لا يجد تراباً يتيمم بغيره

• [٨٦٧] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن جابر ، عن الشعبي قال يتيمم بالكلاء ، والجبيل ، يعني ما يقع على الجبل من التراب .

• [٨٦٨] عبد الرزاق ، عن الثوري قال : سمعنا أنه إذا وقع ثلوج لا يقدر معاها على التراب ، أو

[٧١] ر .

(١) قوله : «وتجزيه الصلوات» في (ر) : «ويجزي الصلاة»

(٢) في الأصل : «بتيمم» ، والمثبت من (ر) هو الأليق بالسياق . وينظر : «فتح الباري» (٤٤٦/١)، «تغليق التعليق» (١٨٦/٢) معزّواً للمصنف .

كَانَتْ رَدْغَةً لَا يُقْدَرُ عَلَى التُّرَابِ، فَإِنَّهُ يَتَيَّمِّمُ مَنْ عُرِفَ فَرِسِهُ، وَمَنْ بُرْقُعِهُ، وَمِمَّا يَكُونُ فِيهِ مِنَ الْعُبَارِ مِنْ مَتَاعِهِ.

٩٦- بَابُ ﴿الَّذِي يَتَيَّمِّمُ ثُمَّ يَجِدُ الْمَاءَ﴾

• [٨٦٩] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءِ: الَّذِي يَتَيَّمِّمُ فِي صَلَوةِ ظَهِيرَةِ الْمَاءِ، قَالَ: إِذَا أَصَابَ الْمَاءَ فِي وَقْتِ تِلْكَ الصَّلَاةِ، فَلْيُغَسِّلْ إِنْ كَانَ جُبْنًا، أَوْ^(١) لِيَسْوَضًا إِذَا لَمْ يَكُنْ جُبْنًا، ثُمَّ لِيَعْدُ تِلْكَ الصَّلَاةَ، فَإِنْ أَصَابَ الْمَاءَ بَعْدَمَا يَدْهَبُ وَقْتُ تِلْكَ الصَّلَاةِ فَلَا يُعْدُهَا، وَلِكِنْ لِيُغَسِّلْ وَلِيَسْوَضًا لِمَا يَشْتَقِلُ مِنْ صَلَاتِهِ.

• [٨٧٠] عبد الرزاق، عن معمر^(٢)، عن ابن طاوس، عن أبيه قال: يُعِيدُ مَا كَانَ فِي وَقْتِهِ.

• [٨٧١] عبد الرزاق، عن محمد بن مسليم، عن عبد الرحمن بن القاسم^(٣)، عن أبيه قال: يُعِيدُ إِذَا وَجَدَ الْمَاءَ فِي الْوَقْتِ.

• [٨٧٢] عبد الرزاق، عن الثوري، عن أبيث، عن طاوس قال: يُعِيدُ مَا كَانَ فِي وَقْتِهِ.

• [٨٧٣] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، عن الحسن قال: يُعِيدُ مَا كَانَ فِي وَقْتِهِ.

٩٧- بَابُ نَزَعِ الْخُفَيْنِ بَعْدَ الْمَسْحِ

• [٨٧٤] عبد الرزاق، عن معمر و غيره، عن إبراهيم قال: إِذَا نَزَعَهُمَا أَعَادَ الْمُضُوءَ، وَقَدْ انْتَفَضَ وَضُوءُ الْأَوَّلِ.

١٣٤ / ١ .

(١) في (ر): «و».

(٢) قوله: «عن معمر» ليس في الأصل، والمثبت من (ر).

• [٨٧١] شبيه: ٨١٠٩ .

(٣) في (ر): «قاسم».

• [٨٧٢] شبيه: ٨١١١ .

• [٨٧٣] شبيه: ٣٩٩٦ .

- [٨٧٥] عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهربي قال: إذا توضأ الرجل على خفيه، ثم خلعهما ففقد انتقض وضوئه.
- [٨٧٦] قال عبد الرزاق: وسمعت التوري يقول في الذي ينزع أحد خفيه، قال: يغسل قد미ه كليتهما أحبت إلينا، ومنها من يقول: يغسل قدمة، والقول الآخر أحبت إلينا. قال التوري: إذا نزع الحفت من موضع المنسح، فاغسل القدم.
- [٨٧٧] قال عبد الرزاق: وسمعت التوري في رجل ليس خفيفاً، وعلى الحففين خفافاً آخران، ثم يمسح على الحففين الأعلتين، ثم نزعهما وبقي الحفان الأسفلان، قال: فقد انتقض الوضوء إذا نزع الحففين الأعلتين اللذين كان عليهما المنسح.
- [٨٧٨] عبد الرزاق، عن التوري في رجل مسح على جوزيه، وليس خفيفاً عليهما، ثم أحذث، قال: ينزع خفيه، ويمسح على جوزيه.
- [٨٧٩] عبد الرزاق، عن التوري، قال: بلغني عن الحكم وإبراهيم، أنهما كائنا إذا أرادا البطل وهما على وضوء وليسوا الحففين، ثم قاما فبالا، ثم توضأا فمسحا على الحففين.
- [٨٨٠] عبد الرزاق، عن التوري، عن ابن أبي ^(١) ليلى قال: إذا نزعتهما، فأعد الوضوء.

٩٨- باب المنسح على الحففين

- [٨٨١] عبد الرزاق، عن معمر، عن أثيوب، قال: رأيت الحسن بال، ثم توضأا، فمسح على خفيه مسحة واحدة على ظهورهما، قال: فرأيت أثر أصابعه على الحفت.
- [٨٨٢] عبد الرزاق، عن التوري، عن أبي إسحاق، عن أبي العلاء يريمه، قال: رأيت

(١) سقط من (ر).

[٧٢] ر/[٧٢]

• [٨٨١] [شيبة: ١٩٢٤].

• [٨٨٢] [شيبة: ١٩١٩].

قَيْسُ بْنُ سَعْدٍ بْنِ عَبَادَةَ بَالَّ، ثُمَّ أَتَى دِجْلَةَ فَمَسَحَ عَلَى حُفَيْهِ، فَمَسَحَ أَصَابِعَهُ عَلَى الْحُفَّ، وَفَرَّجَ بَيْنَهُمَا، قَالَ: فَرَأَيْتُ أَثْرَ أَصَابِعِهِ فِي الْحُفَّ.

• [٨٨٣] عبد الرزاق، عن الثوري، عن حصين، عن الشعبي قال: إِنْ شِئْتَ مَسَحْتَ مِنْ قَبْلِ السَّاقِ، وَإِنْ شِئْتَ مَسَحْتَ^(١) مِنْ قَبْلِ الأَصَابِعِ إِلَى السَّاقِ. قَالَ الثُّورِيُّ: وَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا، يَقُولُ: يَغْسِلُ الْحُفَّ.

قُلْنَا لِأَبِي بَكْرٍ: هَلْ رَأَيْتَ الثُّورِيَّ يَمْسُحُ؟ أَوْ هَلْ أَرَأَكُمْ كَيْفَ الْمَسْحُ؟ قَالَ: أَرَانَا كَيْفَ الْمَسْحُ: فَوَضَعَ أَصَابِعَهُ عَلَى مُقْدَمِ حُفَّهُ، وَفَرَّجَ بَيْنَهُمَا ثُمَّ مَسَحَ^(٢) حَتَّى أَتَى أَصْلَ السَّاقِ وَمِنْ أَسْفَلَ، فَأَرَانَا أَبُوبَكْرٍ كَمَا أَرَاهُ^(٤) الثُّورِيُّ، قَالَ: وَأَرَانَا الدَّبِيرِيُّ.

• [٨٨٤] عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهراني، أنه قال: إِذَا تَوَضَّأَ عَلَى حُفَيْهِ يَضَعُ إِحْدَى^(٥) يَدِيهِ، فَفَوْقَ الْحُفَّ، وَالْآخِرَةِ تَحْتَ الْحُفَّ.

• [٨٨٥] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قَالَ عَطَاءً: رَأَيْتُ ابْنَ عُمَرَ يَمْسُحُ عَلَيْهِمَا يَعْنِي حُفَيْهِ مَسْحَةً وَاحِدَةً بِيَدِيهِ^(٦) كِلْتَيْهِمَا بُطُونَهُمَا وَظُفُورَهُمَا، وَقَدْ أَهْرَاقَ قَبْلَ ذَلِكَ الْمَاءَ، فَتَوَضَّأَ هَكَذَا لِجِنَازَةَ^(٧) دُعِيَ إِلَيْهَا.

• [٨٨٦] عبد الرزاق، عن ابن جريج، عن عطاء قال: أَمْسَحُ عَلَيْهِمَا ثَلَاثًا، أَحَبُّ إِلَيَّ كَمَا يَمْسُحُ الْمَرْءُ بِرِجْلِهِ، وَلَا يَغْسِلُهُمَا، قُلْتُ: أَغْمُسْ كَفِي فِي الْمَاءِ، ثُمَّ

(١) ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر).

(٢) قوله: «ثم مسح» ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر)، وينظر: «الأوسط» لابن المنذر (١٠٨/٢) نقلًا عن عبد الرزاق، به.

(٣) في الأصل، (ر): «إلى»، وهو تصحيف، والمثبت من «الأوسط».

(٤) في (ر): «أرانا»، والمثبت من الأصل هو الألائق بالسياق.

(٥) في (ر): «أحد»، وهو خلاف الجادة، والمثبت من الأصل.

(٦) في الأصل: «بieder»، والمثبت من (ر).

(٧) في الأصل: «الجنازة»، والمثبت من (ر).

لَا أَنْفُضُهَا^(١) حَتَّى أَمْسَحَ بِمَا فِيهَا^(٢) كَمَا أَمْسَحَ بِالرَّأْسِ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قُلْتُ : أَرَأَيْتَ إِنْ أَخْطَأْتُ بَعْدَ ثَلَاثَ مَسَحَاتٍ شَيْئًا مِنَ الْحُفَّينِ؟ قَالَ : لَا يَضُرُّكَ .

• [٨٨٧] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ : إِنَّمَا الْمَسْحُ بِقَدْرٍ^(٣) الْكَفَّينِ مِنَ الْحُفَّينِ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قُلْتُ : أَلَا أَمْسَحُ بِبُطُونِ الْحُفَّينِ؟ قَالَ : لَا ، إِلَّا بِظُهُورِهِمَا .

• [٨٨٨] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ : أَبْلَغْتَكَ مِنْ رُخْصَةٍ فِي الْمَسْحِ بِالْقُفَّازَيْنِ ، أَوْ بِالْبُرْقَعِ^(٤)؟ قَالَ : لَا .

• [٨٨٩] قال عبد الرزاق سمعت سفيانَ فِي رَجُلٍ تَوَضَّأَ فَتَسَبَّيَ الْمَسْحُ بِرَأْسِهِ ، أَوْ بَغْضَ مَوَاضِعِ الْوُضُوءِ ، ثُمَّ لَيْسَ خَفِيَّهُ ، ثُمَّ بَالَّ ، قَالَ : يَخْلُعُ خَفِيَّهُ ، وَيُعِيدُ الْوُضُوءَ ؛ لِأَنَّهُ لَيْسُهُمَا عَلَى غَيْرِ وُضُوءٍ تَامٍ .

قال سفيان: في رجلٍ تَوَضَّأَ لِلْحَضْرِ فَمَسَحَ عَلَى خَفِيَّهُ بَعْضَ يَوْمٍ لِلظَّهَرِ أَوِ الْعَصْرِ ، ثُمَّ بَدَأَهُ أَنْ يُسَافِرُ ، فَقَالَ : يَمْسَحُ عَلَيْهِمَا بِقِيَةٍ ثَلَاثَةً أَيَّامٍ بِمَا مَضَى .

قال: وإنْ كَانَ مَسَحُ عَلَيْهِمَا فِي السَّفَرِ صَلَاتَيْنِ ، ثُمَّ قَدِيمَ قَالَ^(٥) : يُكْمِلُ يَوْمًا وَلَيْلَةً بِمَا مَضَى مِنَ الْمَسْحِ ، وَإِنْ كَانَ مَسَحُ فِي السَّفَرِ يَوْمًا وَلَيْلَةً ، ثُمَّ قَدِيمَ خَلَعُهُمَا حِينَ يَقْدَمُ بِمَسْحِ السَّفَرِ وَصَارَتْ إِقَامَةً .

• [٨٩٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أَخْبَرَنِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ حَفْصٍ بْنُ عُمَرَ ، عَنْ عَائِشَةَ ، أَنَّهَا قَالَتْ : لَأَنْ يُقْطَعَ قَدْمِي ، أَحْبَبْتُ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَمْسَحَ^(٦) عَلَى الْحُفَّينِ .

(١) في (ر): «أنفضها».

(٢) في (ر): «فيهما».

﴿ر/٧٣﴾

(٣) في الأصل: «على»، والمثبت من (ر) هو الأليق بالسياق.

(٤) في الأصل: «بالرقع»، وهو خطأ، والمثبت من (ر).

(٥) في الأصل: «بال»، وهو تصحيف، والمثبت من (ر).

• [٨٩٠] شيبة: ١٩٥٦، ١٩٦٥.

(٦) في الأصل، (ر): «يسح»، والمثبت الأظهر.

٩٩- بَابُ وُضُوءِ الْمَرِيضِ

[٨٩١] أَخْبَرَنَا أَبُو سَعِيدٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ زَيَادٍ بْنِ يَثْرَى، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو يَعْقُوبُ الدَّبَرِيُّ، قَالَ: قَرَأْنَا عَلَى عَبْدِ الرَّزَاقِ، عَنْ ابْنِ جُرَيْجِ، قَالَ: قُلْتُ لِعَطَاءَ هَلْ لِلْمُؤْعُولِ^(١) أَوْ لِلْمَرِيضِ رُخْصَةٌ فِي أَلَا يُنْقَى^(٢)، وَلَا يُشَبِّعُ الْوُضُوءُ؟ قَالَ: لَا.

[٨٩٢] عَبْدُ الرَّزَاقِ، عَنْ ابْنِ جُرَيْجِ، قَالَ: أَخْبَرَنِي قَيْسُ، عَنْ^(٣) مُجَاهِدٍ، أَنَّهُ قَالَ لِلْمَرِيضِ الْمَجْدُورِ وَشَبَّهِهِ، رُخْصَةٌ فِي أَلَا يَتَوَضَّأُ، وَتَلَّا: «إِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَقَرٍ» [النساء: ٤٣]، ثُمَّ يَقُولُ^(٤): هِيَ مِمَّا حَفِيَ مِنْ تَأْوِيلِ الْقُرْآنِ. وَعَنْ سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ . . . مِثْلُهُ.

[٨٩٣] عَبْدُ الرَّزَاقِ، عَنْ مَعْمِرٍ، عَنْ ابْنِ أَبِي نَجِيْحٍ، عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ: كَانَ يَقُولُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ: «وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَقَرٍ»^(٥) [النساء: ٤٣]، قَالَ: هِيَ لِلْمَرِيضِ تُصِيبُهُ الْجَنَابَةُ، إِذَا خَافَ عَلَى نُفُسِهِ الرُّخْصَةُ فِي التَّيْمِمِ، مِثْلُ الْمُسَافِرِ إِذَا لَمْ يَجِدِ الْمَاءَ^(٦).

١٠٠- بَابُ إِذَا لَمْ يَجِدِ الْمَاءَ

[٨٩٤] عَبْدُ الرَّزَاقِ، عَنْ ابْنِ جُرَيْجِ، قَالَ: ذَكَرْتُ لِعَطَاءَ شَائِئَ الْمَجْدُورِ، هَلْ لَهُ رُخْصَةٌ فِي أَلَا يَتَوَضَّأُ؟ وَتَلَوَّثُ عَلَيْهِ: «وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَقَرٍ»^(٧)، وَهُوَ سَاكِنٌ كَذَلِكَ

(١) في الأصل: «لل์موعور» والمثبت من (ر).

(٢) قوله: «في ألا ينقى» في (ر): «على ألا ينتقى».

(٣) في الأصل: «ابن»، وهو تصحيف، والمثبت من (ر).

(٤) قوله: «ثم يقول» في (ر): «ويقول».

(٥) بعده في الأصل: «أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنْهُ» [النساء: ٤٣]، والمثبت من (ر).

(٦) في (ر): «ماء».

(٧) في الأصل: «قلت»، والمثبت من (ر)، وهو المافق لما في «تفسير ابن أبي حاتم» (٣/٩٦٠) من طريق عبد الرزاق.

حَتَّىٰ جِئْتُ، ﴿فَلَمْ تَجِدُوا مَاء﴾^(١) [النساء: ٤٣]، فَقَالَ: حَسِيبُكَ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا^(٢)
مَاء^(٣): فَإِنَّ ذَلِكَ إِذَا لَمْ يَجِدُوا^(٤) مَاء، فَإِنْ وَجَدُوا مَاء فَلْيَطْهُرُوا، قَالَ: وَإِنْ اخْتَلَمَ
الْمَجْدُورُ وَجَبَ^(٤) عَلَيْهِ الْعُسْلُ، وَاللَّهُ لَقَدِ اخْتَلَمَ مَرَّةً - عَطَاءُ الْقَائِلُ - وَأَنَا
مَجْدُورٌ، فَاغْتَسَلْتُ، هِيَ لَهُمْ كُلُّهُمْ إِذَا لَمْ يَجِدُوا الْمَاء، يَعْنِي الْآيَةِ.

• [٨٩٥] عبد الرزاق، عن الثوري، عن عمرو^(٥) بن مرأة، وَمَعْمَرٍ، عَنِ الأَعْمَشِ، عَنْ
عَمْرٍو بْنِ مَرْأَةٍ^(٦) عَنْ يُوسُفَ بْنِ مَاهَكَ قَالَ: نَزَلَ بِي رَجُلٌ فَأَصَابَتْهُ جَنَاحَةٌ وَبِهِ[ؑ]
جِرَاحَةٌ، فَسَأَلْتُ عُبَيْدَ بْنَ عُمَيْرَ، فَقَالَ: لِيغِسْلٌ مَا حَوْلَهُ، وَلَا يَقْرُبُ جِرَاحَتَهُ الْمَاءِ.
٥ [٨٩٦] عبد الرزاق، عن ابن سمعان، عن عبد الله بن عبد الرحمن الأنصاري، عن
رَجُلٍ، عن ابن عباس، أَنَّ رَجُلًا أَصَابَتْهُ جَنَاحَةٌ وَبِهِ جِرَاحٌ، فَاخْتَلَمَ فَاسْتَفَتَنِي،
فَأَمْرَوْهُ أَنْ يَغْتَسِلَ فَمَاتَ، فَاغْتَسَلَ فَمَاتَ، فَذَكَرَ ذَلِكَ لِلنَّبِيِّ ﷺ، فَقَالَ: «مَا لَكُمْ قَاتَلْتُمُوهُ،
قَاتَلْكُمُ اللَّهُ».

٥ [٨٩٧] عبد الرزاق، عن الأوزاعي، عن رجل، عن عطاء بن أبي رياح، عن ابن عباس،
أَنَّ رَجُلًا كَانَ^(٧) بِهِ جِرَاحٌ فَأَصَابَتْهُ جَنَاحَةٌ، فَأَمْرَوْهُ فَاغْتَسَلَ فَمَاتَ، فَبَلَغَ ذَلِكَ النَّبِيُّ ﷺ،

(١) قوله تعالى: «فَلَمْ تَجِدُوا مَاء» وقع في الأصل، (ر): «فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا مَاء» والمثبت كما في التلاوة، وكذا
آخر جه ابن أبي حاتم كما سبق موافقاً للتلاوة.

(٢) رسمه في (ر) بالمنتهى الفرقية والتحتية معاً.

(٣) قوله : «فَقَالَ: حَسِيبُكَ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا مَاء» ليس في الأصل، وأثبناه من (ر)، وينظر : المصدر
السابق.

(٤) في (ر): «وَاللَّهُ رَأَيْتَ» ، والمثبت من الأصل .

٥ [٨٩٥] شبيه: ١٤٤٩، ١٤٥٣ .

(٥) تصحف في (ر) إلى «عمر» هنا وفي الإسناد التالي .

(٦) قوله : «وَمَعْمَرٍ، عَنِ الأَعْمَشِ، عَنْ عَمْرٍو بْنِ مَرَّةٍ» ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) .
٤ [١٣٥].

(٧) ليس في (ر) .

فَقَالَ : «قَتَلْتُمُوهُ ، قَتَلْكُمُ اللَّهُ ، أَلَمْ يَكُنْ شَفَاءُ الْعَيْ^(١) السُّؤَالُ؟» قَالَ عَطَاءً : فَبَلَغَنِي^(٢) أَنَّ
السَّيِّدَ عَلِيَّ^{عَلَيْهِ السَّلَامُ} قَالَ : «أَغْتَسِلْ ، وَاتْرُكْ مَوْضِعَ^(٣) الْجِرَاجِ» .

• [٨٩٨] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أَخْبَرَنِي ابْنُ يَحْيَى^(٤) ، أَنَّهُ سَمِعَ طَاؤِسًا
يَقُولُ : لِلْمَرِيضِ الْسَّدِيدِ الْمَرِيضِ رُخْصَةٌ^(٥) فِي أَلَا يَتَوَضَّأُ ، وَيَمْسَحُ بِالثُّرَابِ ، وَقَالَ
﴿فَلَمْ تَجْدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيْتَا﴾^(٦) ، قَالَ طَاؤِسٌ^(٧) : هِيَ لِلْجُنُبِ ، (وَإِنْ كُثُمْ
مَرَضَى) فَذَلِكَ حَتَّى ﴿أَوْ لَمْسُتُ النِّسَاءَ﴾ [النساء : ٤٣] .

قال ابن جرير : فَأَخْبَرَنِي عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ ، عن طَاؤِسٍ ، أَنَّهُ سَمِعَهُ وَذَكَرَهُ
قَوْلَهُمْ^(٨) : إِنَّ لِلْمَرِيضِ رُخْصَةَ فِي أَلَا يَتَوَضَّأُ ، فَمَا أَعْجَبَهُ ذَلِكَ .

• [٨٩٩] عبد الرزاق ، عن الشَّورِيِّ ، عن عَاصِمِ الْأَحْوَلِ^(٩) ، عن قَتَادَةَ ، عن سَعِيدِ بْنِ جُبَيْرٍ ،
عن ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ : رُخْصَةٌ^(١٠) لِلْمَرِيضِ فِي الْوُضُوءِ التَّيَمُّمُ^(١١) بِالصَّعِيدِ ، وَقَالَ
ابْنُ عَبَّاسٍ : أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ مَجْدُورًا^(١٢) كَانَهُ صَمْعَةٌ^(١٣) كَيْفَ يَضْنَعُ بِهِ؟

(١) العي : الجهل . (انظر : النهاية ، مادة : عيا) .

(٢) في (ر) : «بلغني» .

(٣) في (ر) : «موضع» .

(٤) في (ر) : «بحير» ، وهو تصحيف ، والمثبت من الأصل .

(٥) ليس في (ر) .

(٦) قوله : «فلم تجدوا» في الأصل ، (ر) : «فإن لم تجدوا» ، والمثبت كما في التلاوة ، وقوله تعالى : «صَعِيدًا طَيْتَا» ليس في (ر) .

(٧) في (ر) : «قوله» .

• [٨٩٩][شيبة : ١٠٧٦]

(٨) قوله : «عن الشوري ، عن عاصم الأحول» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) ، وينظر : «الأوسط»
لابن المنذر (٥٢٠) ، «اللطائف من دقائق المعرف» لأبي موسى المديني (٧٨) ، كلاما من طريق
الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به .

(٩) في «الأوسط» : «رُخْصَة» .

(١٠) في (ر) : «والتيمم» ، والمثبت من الأصل ، وهو المافق لما في المصادر السابقين .

(١١) في الأصل : «مجلدا» ، وهو تصحيف ، والمثبت من (ر) ، وهو المافق لما في «اللطائف» ، وفي
«الأوسط» : «مجدا» .

(١٢) ليس في الأصل ، (ر) ، ولا يستقيم المعنى بدونه ، وأثبتناه من المصادر السابقين .

- ٠٩٠٠] عبد الرزاق، عن معمر، عن قنادة قال: إذا كان بإنسان جدري، أو جرث كسر^(١) عليه وخشي على نفسه^(٢)، فإنه يتيمم بالصعيد.
قال معمر^(٣): وبأعني ذلك عن سعيد بن جبير.
- ٠٩٠١] عبد الرزاق، عن ابن جريج، عن حماد في المجدور والخائض إذا خافا على أنفسهما تمامًا، يقول: المجدور^٤ إذا أصابته جنابة.
- ٠٩٠٢] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: أخبرني أباً، عن الشعبي، عن علامة، أن رجلاً كان به جدري، فأمره ابن مسعود يقرب^(٥) له ثراب^(٦) في طستي أو تور^(٧)، فتمسح^(٨) بالثراب.
- ٠٩٠٣] عبد الرزاق، عن ابن المبارك، عن جرير بن حازم، عن النعمان بن راشد، عن زيد بن أبي أنيسة^(٩) قال: كان برجلي جدري فأصابته جنابة فأمروه، فاغسل فتهرى^(١٠) لحمه فمات، فذكر ذلك للنبي ﷺ، فقال: قاتلوه قتلهم الله، ألم يكن شفاء الأعيا^(١١)؟ لون تمام^(١٢) بالصعيد.

(١) في (ر) : «فكثرا».

(٢) قوله : «على نفسه» وقع في الأصل : «عليه» ، والمثبت من (ر).

(٣) ليس في الأصل ، وأثبناه من (ر).

[٧٥]

(٤) في الأصل ، (ر) : «يقرب» ، والمثبت من «المعجم الكبير» للطبراني (٩٢٤٨) عن الدبri ، عن عبد الرزاق ، به .

(٥) في الأصل ، (ر) : «تراباً» ، وهو خلاف الجادة ، والمثبت من المصدر السابق .

(٦) التور: إناء من صفر (نحاس) أو حجارة ، وقد يتوضأ منه . (انظر: النهاية ، مادة: تور).

(٧) في (ر) : «فيتمسح» .

(٨) في الأصل ، (ر) : «زيد بن أنيس» وهو خطأ ، والتصويب من «المدونة» (١٤٧/١) من طريق جرير بن حازم ، به ، و«التاريخ الأوسط» للبخاري (٦٨/٢) من وجه آخر عن النعمان ، به ، وينظر ترجمته في : «تهذيب الكمال» (١٠/١٨).

(٩) في الأصل : «فاهتر» ، وفي (ر) : «فاهتز» والمثبت من «المدونة» (١٤٧/١) .

٩٠٤ [] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أخبرني من أصدق ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس قال : إن رخصة للمريض في التمسمح بالتراب وهو يحد الماء .

١٠١ - باب الرجل تصيبه الجنابة في أرض باردة

٩٠٥ [] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قلت لعطا : هل لإمرئ بأرض باردة بالشام رخصة في آلة ينتقي ^(١) ، ولا يسبغ الوضوء ؟ قال : لا .

٩٠٦ [] عبد الرزاق ، عن معمر ^(٢) ، عن فتادة قال : جاء أهل الطائف ^(٣) إلى النبي ﷺ فشكوا إليه البزد ، وسألوا عنه عشل الجنابة ، فقال : أما أنا فإنني أفيض ^(٤) على رأسي ثلاثة .

٩٠٧ [] عبد الرزاق ، قال : سمعت الثوري ^ﷺ يقول : أجمعوا أنَّ الرَّجُلَ إِذَا كَانَ بِأَرْضٍ باردة فاجتب ، فخشى على نفسه الموت يئمِّمُ وكان بمثابة المريض .

٩٠٨ [] أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا ابن جرير ، قال : أخبرني إبراهيم بن أبي بكر ^(٦) بن عبد الرحمن الأنصاري ، عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف

(١) في (ر) : «ينتفي» .

(٢) قوله : «عن معمر» تكرر في الأصل .

(٣) الطائف : مدينة تقع شرق مكة مع ميل قليل إلى الجنوب ، على مسافة تسعة وتسعين كيلومتراً وترتفع عن سطح البحر ١٦٣٠ مترًا . (انظر : المعالم الأثيرة) (ص ١٧٠) .

(٤) الإفاضة : الصبت . (انظر : النهاية ، مادة : فيض) .

٣٥ / ١ ب .

(٥) قوله : إذا كان بأرض «يقع في الأصل» : «يكون في أرض» والمثبت من (ر) ، وينظر : «الأوسط» لابن المنذر (٢) ١٤٥ .

٩٠٨ [] التحفة : ١٠٧٥٠ د .

(٦) قوله : «بن أبي بكر» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) . وينظر : «تخریج أحاديث الكشاف» للزيلي

(١) (٣١٠) معزوًّا للعبد الرزاق ، «جامع المسانيد» لابن كثير (٨٢٧٩) معزوًّا للطبراني ، عن الدبرى ،

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ ، عَنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ ، أَنَّهُ أَصَابَتْهُ جَنَاحَةٌ وَهُوَ أَمِيرُ الْجَيْشِ ، فَتَرَكَ الْعُشْلَ مِنْ أَجْلِ أَنَّهُ ، قَالَ : إِنِّي اغْتَسَلْتُ مُتَّفَضَّلًا بِمَنْ مَعْهُ جَنَابَةً ، فَلَمَّا قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ عَرَفَهُ بِمَا فَعَلَ ، وَأَنْبَأَهُ بِعُذْرَوْ ، فَأَفَرَ وَسَكَتَ .

١٠٢ - بَابُ بَدْءِ التَّيْمِ

٥٩٦] عبد الرزاق، عن معمر، عن هشام بن عروة، عن أبيه - أو غيره، قال: سقط عقد لعائشة، فأرسل النبي ﷺ نفراً^(١) يتبعونه، فأدركهم الصبح وليس معهم ماء، فصلوا بغير طهور، فشكوا ذلك إلى النبي ﷺ، فنزل التيمم .

قال معمر: وأخبرني أئوب قال: مَرْأُوْبُكُرِ بِعَائِشَةَ، فَقَالَ: حَبَسْتِ النَّاسَ[¶] وَعَنِتِيهِمْ^(٢) ! .

قال معمر: و^(٣) قال هشام، عن أبيه، وقاله أئوب أيضاً، قال: فَلَمَّا نَزَلَ التَّيْمُمُ سُرَّ بِذَلِكَ أَبُوبَكْرٍ، وَقَالَ: مَا عِلِّمْتُكِ لِمُبَارَكَةٍ، مَا نَزَلَ إِلَيْكِ أَمْرٌ تَكْرِهِنَّ، إِلَّا جَعَلَ اللَّهُ تَبَارِكَ وَتَعَالَى لِلْمُسْلِمِينَ فِيهِ حَيْرَةً .

٥٩٧] عبد الرزاق، عن مالك، عن عبد الرحمن بن القاسم، عن أبيه، عن عائشة

= قال الحافظ في «تغليق التعليق» (٢/١٩١) : «هذا إسناد جيد لكنني لا أعرف حال إبراهيم هذا» وقال الميثمي في «المجمع» (١٤٢٤) : «رواه الطبراني في الكبير، وفيه أبو بكر بن عبد الرحمن الأنصاري عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف، ولم أجده من ذكره، وبقية رجاله ثقات». والله أعلم بالصواب .

(١) في الأصل : «معشاً» ، والمثبت من (ر) ، وهو المافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (٤٩/٢٣) ، عن إسحاق الدبري ، عن المصنف ، به .

٤/٧٦ [ر] .

(٢) في (ر) : «وعنietهم» ، والمثبت من الأصل ، وهو المافق لما في «المعجم الكبير» .

(٣) ليس في (ر) ، وأثبته من الأصل ، وهو المافق لما في «المعجم الكبير» .

٥٩٨] [التحفة: خ م ق ١٦٨٠٢، خ ١٦٩٩٩، خ ١٧٠٦٠، خ ١٧١٨٨، دس ١٧٢٠٥، دس ١٧٥٠٩، خ م س ١٧٥١٩] [الإنفاف: خز حب حم ش ط عه ٢٢٦٠٦] ، وتقدم: (٩٠٩) .

قالَتْ : خَرَجْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ، حَتَّى إِذَا كُنَّا بِالْبَيْدَاءِ^(١) أَوْ بِذَاتِ
الْجَيْشِ^(٢) انْقَطَعَ عَقْدِي ، قَالَ : فَأَقَامَ النَّبِيُّ ﷺ عَلَى التِّمَاسِهِ ، وَأَقَامَ النَّاسُ مَعَهُ وَلَيْسَ
مَعَهُمْ مَاءً ، فَأَتَى النَّاسُ إِلَيْيَ بَكْرٍ ، فَقَالُوا : أَلَا تَرَى إِلَى مَا صَنَعْتُ عَائِشَةَ ؟ أَقَامَتْ
بِالنَّبِيِّ ﷺ وَبِالنَّاسِ وَلَيْسَ مَعَهُمْ مَاءً ، قَالَتْ : فَجَاءَ أَبُوبَكْرٍ وَالنَّبِيُّ ﷺ وَاضْطَرَّ رَأْسَهُ
عَلَى فَخْذِي ، قَالَ : حَبَسْتِ النَّبِيَّ ﷺ وَالنَّاسَ وَلَيْسُوا عَلَى مَاءٍ ، وَلَيْسَ مَعَهُمْ مَاءً ،
فَعَاتَبَنِي وَقَالَ لِي مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَقُولَ ، وَجَعَلَ يَطْعُنُ بِيَدِهِ فِي خَاصِرَتِي^(٣) ، فَلَا
يَمْنَعُنِي مِنَ التَّحْرُكِ إِلَّا مَكَانُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَنَامَ^(٤) حَتَّى أَصْبَحَ عَلَى غَيْرِ مَاءِ ،
فَأَنْزَلَ اللَّهُ آيَةَ التَّيْمِمِ فَتَيَمَّمُوا ، فَقَالَ أَسَيْدُ بْنُ حُضَيْرٍ : مَا هِيَ بِأَوْلِ بَرَكَتِكُمْ يَا آلَ
أَبِي^(٥) بَكْرٍ ، قَالَتْ^(٦) : فَبَعْثَنَا الْبَعِيرَ الَّذِي^(٧) كُنْتُ عَلَيْهِ ، فَوَجَدْنَا الْعِقْدَ تَحْتَهُ .

٠٩١١ عبد الرزاق ، عن معمِّر ، عن قتادة ، عن ابنِ المُسَيْبِ قَالَ : إِذَا صَلَّى بِالتَّيْمِمِ ، ثُمَّ
وَجَدَ الْمَاءَ فِي وَقْتِ تِلْكَ الصَّلَاةِ لَمْ يُعْدُ .

٠٩١٢ عبد الرزاق ، عن الثوريِّ ، عن المُغَيْرَةِ^(٨) ، عن إبراهيم ، وعن ابنِ شُبْرُمَةَ ، عن
الشَّعْبِيِّ قَالَ : إِذَا صَلَّى ، ثُمَّ وَجَدَ الْمَاءَ فِي الْوَقْتِ ، لَمْ يُعْدُ .

(١) البَيْدَاءُ : الأَرْضُ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْهَا مِنْ ذِي الْخَلِيفَةِ جَنُوبًا ، وَفِيهَا الْيَوْمُ مِنْ الْتَّلْفَازِ وَالْكَلِيلِ الْمُتَوْسِطِ .
(انظر : المعلم الأثيرة) (ص ٦٧) .

(٢) ذَاتُ الْجَيْشِ : مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَةَ بَعْدِ ذِي الْخَلِيفَةِ . (انظر : المعلم الأثيرة) (ص ٩٨) .

(٣) الْخَاصِرَةُ : الْجَنْبُ مَا بَيْنَ عَظِيمِ الْحَوْضِ وَأَسْفَلِ الْأَضْلاعِ ، وَالْجَمْعُ : خَواصِرُ . (انظر : المعجمُ الْعَرَبِيُّ
الأساسِيُّ ، مَادَةُ : خَصْرٌ) .

(٤) بَعْدِهِ فِي الْأَصْلِ : «عَلَى فَخْذِي» ، وَالْمُبَثُ مِنْ (ر) ، وَهُوَ الْمَوْافِقُ لِمَا فِي «الْمَعْجمِ الْكَبِيرِ» لِلطَّبَرَانيِّ
(٤٩ / ٢٣) عَنْ إِسْحَاقِ الدَّبْرِيِّ ، عَنْ الْمَصْنَفِ ، بِهِ ، وَ«الْمَوْطَأَ» - رَوْاْيَةُ أَبِي مَصْعَبٍ (١٣١) .

(٥) فِي (ر) : «أَبَا» ، وَهُوَ خَلْفُ الْجَادَةِ .

(٦) فِي الْأَصْلِ : «قَالَ» وَالْمُبَثُ مِنْ (ر) ، وَهُوَ الْمَوْافِقُ لِمَا فِي «الْمَوْطَأَ» .

(٧) فِي الْأَصْلِ : «الَّتِي» وَالْمُبَثُ مِنْ (ر) ، وَهُوَ الْمَوْافِقُ لِمَا فِي «الْمَعْجمِ الْكَبِيرِ» ، «الْمَوْطَأَ» .

(٨) فِي (ر) : «مَغِيْرَةً» .

(٩) فِي الْأَصْلِ : «وَعْنَ» وَالْمُبَثُ مِنْ (ر) ، وَيَنْظَرُ : «الصَّلَاةُ لَأَبِي نُعَيْمَ (١٦٠) .

• [٩١٣] عبد الرزاق، عن مالك، عن نافع، أنَّه أقبلَ مع ابن عمرٍ من الجُرْف^(١) ، فلما أتى الجُرْفَ لَمْ يَجِدْ ماءً فَنَزَلَ فَتَيَمَّمَ بِالصَّعِيدِ، وَصَلَّى وَلَمْ يُعْدْ تِلْكَ الصَّلَاةَ .

• [٩١٤] عبد الرزاق، عن الثوري، عن محمدٍ ويحيى بن سعيد، عن نافع، أنَّ ابنَ عمرَ تَيَمَّمَ وَصَلَّى العَصْرَ، وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ مِيلٌ^(٢) ، أَوْ مِيلَانٌ، ثُمَّ دَخَلَ الْمَدِينَةَ وَالشَّمْسُ مُرْتَفَعٌ ، فَلَمْ يُعْدْ .

• [٩١٥] عبد الرزاق[ؑ] ، عن ابن جرير، قال: أَخْبَرَنِي عَبْدُ الْحَمِيدِ بْنُ جُبَيْرٍ بْنُ شَيْبَةَ ، أَنَّ أَبَا سَلَمَةَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَالَ: إِذَا كُنْتَ جُنْبًا فِي سَفَرٍ^(٦) فَتَمَسَّخْ ، ثُمَّ إِذَا وَجَدْتَ الْمَاءَ فَلَا تَغْتَسِلْ مِنْ جَنَابَتِكَ إِنْ شِئْتَ .

قال عبدُ الْحَمِيدِ : فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِابْنِ الْمُسَيَّبِ ، فَقَالَ : وَمَا يُذْرِيهِ ؟ إِذَا وَجَدْتَ الْمَاءَ فَاغْتَسِلْ .

• [٩١٦] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: حُدْثِتْ عَنْ عَلَيِّ ، أَنَّهُ قَالَ ذَلِكَ .

• [٩١٧] عبد الرزاق، عن إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن الحارث، عن علبي قال: يَغْتَسِلُ إِذَا وَجَدَ الْمَاءَ .

(١) الجرف: يقع شمال المدينة، بل هو الآن حيٌّ من أحياءها متصل بها، فيه زراعة وسكان. (انظر: المعال الأثيرية) (ص ٨٩).

(٢) في الأصل: فلم، والثبت من (ر) هو الأليق بالسياق، وينظر: «المحل» (٢١/١٢١).

(٣) ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر)، وينظر: «المحل».

• [٩١٤][شبيه: ٨١١٩].

(٤) في (ر): ثم.

(٥) الميل: مقياس طوله: (٣٥٠٠) ذراع = (٦٨,١) كيلو مترًا. (انظر: المقادير الشرعية) (ص ٢١٧). [١/٣٦].

(٦) قوله: «في سفر» ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر)، وينظر: «المحل» لابن حزم (٢/١٢٣). [ر/٧٧].

• [٩١٧][شبيه: ٨١١٧].

• [٩١٨] عبد الرزاق، عن معمري، عن سعيد بن عبد الرحمن الجحشىي، أنَّه سأله أبا سلمة بن عبد الرحمن، عن رجُلٍ يَتَيمِّمُ، ثُمَّ يَجُدُ الماءَ فِي الْوَقْتِ، قَالَ: يُعِيدُ الصَّلَاةَ.

فَسَمِعَهُ سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيْبِ، فَقَالَ: إِذَا لَمْ يُخْسِنْ أَحَدُكُمْ يُفْتَنِي فَلَا يُفْتَنِي، لَا يُعِيدُ الصَّلَاةَ^(١).

٥ [٩١٩] عبد الرزاق، عن الأوزاعي، قَالَ: أَخْبَرَنِي بَعْضُ أَصْحَابِنَا قَالَ: ابْنُ لَيْلَى^(٢) بِذَلِكَ رَجُلَانِ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ، ثُمَّ وَجَدَ الْمَاءَ فِي الْوَقْتِ فَاغْتَسَلَ، أَوْ قَالَ: فَتَوَضَّأَ، وَأَعَادَ أَحَدُهُمَا الصَّلَاةَ وَلَمْ يُعِدِ الْآخَرَ فَاتَّى النَّبِيِّ ﷺ، فَقَصَّا عَلَيْهِ الْقِصَّةَ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ لِلَّذِي أَعَادَ: «أُوتِيتَ أَجْرَكَ مَرَتَيْنِ»، وَقَالَ لِلْآخَرِ: «قَدْ أَجْزَأْتَنِكَ».

٥ [٩٢٠] عبد الرزاق، عن إبراهيم بن محمد، عن يحيى بن أيوب، عن بكر بن سوادة، أنَّ رجلين^(٤) أصابتهما جنابةٌ فتَيَّمَّما وَصَلَّيا، ثُمَّ وَجَدَا الْمَاءَ فِي الْوَقْتِ فَاغْتَسَلَا، فَأَعَادَ أَحَدُهُمَا الصَّلَاةَ، وَلَمْ يُعِدِ الْآخَرَ، فَسَأَلَ النَّبِيِّ ﷺ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ لِلَّذِي أَعَادَ: «أُوتِيتَ أَجْرَكَ مَرَتَيْنِ»، وَقَالَ لِلْآخَرِ: «قَدْ أَجْزَأْتَنِكَ».

٠ [٩٢١] عبد الرزاق، عن محمد بن يحيى، قَالَ: أَخْبَرَنِي عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ حَرْمَلَةَ، قَالَ: جاءَ أَعْزَابِيَ إِلَى أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ فَقَالَ: إِنِّي اخْتَلَمْتُ قَبْلَ الصُّبْحِ، فَلَمْ أَجِدْ مَاءَ فَتَيَّمَّمْتُ وَصَلَّيْتُ، فَلَمَّا أَصْبَحْتُ، وَجَدْتُ الْمَاءَ أَفَاغْتَسِلُ^(٥)? فَقَالَ أَبُو سَلَمَةَ: إِنْ

(١) من قوله: «فسمعه سعيد» إن هنا ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر).

(٢) البلية والبلاء والابتلاء: الاختبار والامتحان، ويكون في الخير والشر معاً. (انظر: النهاية، مادة: بلا).

(٣) زاد بعده في الأصل، (ر): «أبي» والصواب ما أثبتناه، وهو يحيى بن أيوب المصري أبو العباس الغافقي. ينظر: «سير أعلام النبلاء» (٥/٨).

(٤) في الأصل: «رجلان»، وهو خلاف الحادة، والمثبت من (ر).

(٥) في الأصل: «فاغتسل» والمثبت من (ر).

شِئْت فَاغتَسَل ، وَإِن شِئْت فَلَا تَغتَسِل ، قَالَ ابْنُ^(١) حَرْمَلَةَ : فَقُلْتُ لِابْنِ الْمُسَيْبِ : أَلَا تَسْمَعُ إِلَى مَا يَقُولُ هَذَا؟ وَحَدَّثْتُهُ بِقَوْلِهِ ، فَقَالَ ابْنُ الْمُسَيْبِ : أَفَعَلْ؟ فَقُلْتُ : نَعَمْ ، قَالَ : فَخَصَبَ نَحْوَهُ ، ثُمَّ قَالَ^(٢) : أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ أَحْدُكُمْ لَا يَدْرِي مَا الْفُتْنَى ، لِمَ يُفْتَنُ النَّاسُ؟! يَا هَذَا ، طَهَرْتُ لِصَلَاتِكَ ، فَإِذَا وَجَدْتَ الْمَاءَ ، فَالْعَشْلُ وَاجِبٌ عَلَيْكَ .

١٠٣- بَابُ يَتَيَّمَمُ ثُمَّ يَمْرُ بِالْمَاءِ هُلْ يَتَوَضَّأُ ، وَهُلْ يَتَيَّمَمُ لِلتَّطَوُّعِ؟

٠٩٢٢] عبد الرزاق، عن الثوري قال: إذا تيمم الرجل، ثم مرت بماء، فقال: حتى آتي ماء آخر فقد نقض تيممته^(٣)، وإذا تيمم، ثم وجد الماء قبل أن يسلّم في صلاته فقد هدم تيمممه، ويتووضاً لتلك الصلاة.

٠٩٢٣] عبد الرزاق، عن معمر، قال: سأّلت الزهربي هل يتيّمم الرجل إذا لم يجد الماء، فيصلّي تطوعاً؟ قال: لا.

٠٩٢٤] عبد الرزاق، عن ابن حرب، قال: قلت لعطاء: قضيت الحاجة في بعض هذه الشعاب^(٤)، أتمّسح^(٥) بالثراب وأصلّي؟ قال: أما الصلاة فلا.

١٠٤- بَابُ الرَّجُلِ يُعْلَمُ التَّيَّمِمُ أَيْجَزِيهِ؟

٠٩٢٥] عبد الرزاق^(٦)، قال: قال سفيان: إذا علمت الرجل الشيّم، فلَا يجزيك^(٧)

(١) في الأصل: «أبو» والمشتبه من (ر).

(٢) في الأصل: «فقال»، والمشتبه من (ر).

(٣) بعده في الأصل: «ويترضاً لتلك الصلاة»، ولعله انتقال نظر من الناسخ، والمشتبه بدعونه من (ر). [٨٧]

(٤) الشعاب: جمع شعب، وهو: ما انفرج بين جبلين، وقيل: الطريق فيه. (انظر: مجمع البحار، مادة: شعب).

(٥) في الأصل: «أمسح»، والمشتبه من (ر)، وينظر: «الأوسط» لابن المنذر (١٤٩/٢).

(٦) زاد بعده في الأصل: «عن الثوري»، والمشتبه من (ر).

(٧) الإجزاء: الكفاية. (انظر: النهاية، مادة: جزاً).

ذلك التَّيَمُّمُ أَنْ تُصَلِّي بِهِ، إِلَّا إِنْ نَوَيْتَ بِهِ أَنَّكَ تَيَمَّمُ لِنَفْسِكَ، وَإِذَا عَلِمْتَهُ الْوُضُوءَ أَجْزَأَكَ .

١٠٥- بَابُ الْمُسَافِرِ يَخَافُ الْعَطَشَ وَمَعَهُ مَاءٌ

• [٩٢٦] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : رَجُلٌ مَعَهُ إِذَا وَجَدَ مَاءً فَقَطْ^(١) فِي سَفَرٍ ، فَأَصَابَتْهُ جَنَاحَةٌ ، أَوْ جَاءَتِ الصَّلَاةُ وَهُوَ عَلَى غَيْرِ وُضُوءٍ ، فَخَشِيَ إِنْ تَطَهَّرَ بِمَا فِي الْإِذَاوَةِ الظَّمَاءَ ، قال : فَاللَّهُ أَعْذَرَ بِالْعَذْرِ ، عَلَيْهِ بِالثَّرَابِ^(٢) .

• [٩٢٧] عبد الرزاق ، عن هشام بن حسان ، عن الحسن قال^(٣) : إِذَا خَشِيَ الْمُسَافِرُ عَلَى نَفْسِهِ الْعَطَشَ وَمَعَهُ مَاءٌ تَيَمَّمَ .

• [٩٢٨] عبد الرزاق ، عن معمير^(٤) ، عن قتادة مثلاً .

• [٩٢٩] عبد الرزاق ، عن الثوري^(٥) ، عن جوينير ، عن الضحاك بن مراحيم ، مثله .

• [٩٣٠] عبد الرزاق ، عن ابن مجاهد ، عن أبيه ، وعن عطاء قالاً : إِذَا خَافَ الْعَطَشَ وَمَعَهُ مَاءٌ فَلْيَتَمَّمْ وَلَا يَتَوَضَّأْ .

١٠٦- بَابُ الرَّجُلِ تُصِيبُهُ الْجَنَاحَةُ وَمَعَهُ مِنَ الْمَاءِ مَا يَتَوَضَّأُ فَقَطْ^(٦)

• [٩٣١] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال^(٧) : قُلْتُ لِعَطَاءَ : رَجُلٌ كَانَ فِي سَفَرٍ ، فَأَصَابَتْهُ جَنَاحَةٌ وَمَعَهُ مِنَ الْمَاءِ قَدْرَ مَا يَتَوَضَّأُ وَضُوءُهُ لِلصَّلَاةِ ، قال : فَلْيَتَوَضَّأْ^(٨) بِهِ .

١٣٦/١ بـ [٩]

(١) في الأصل ، (ر) : «قط» ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

(٢) في (ر) : «التراب» . (٣) ليس في (ر) .

(٤) قبله في الأصل : «بن» ، وهو خطأ واضح ، والتصويب من (ر) .

(٥) قوله : «عبد الرزاق ، عن الثوري» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٦) في الأصل : «قط» ، والمثبت من (ر) . (٧) زاد بعده في الأصل : «قال» .

(٨) في الأصل : «يتوضأ» ، والمثبت من (ر) .

٩٣٢ [١] عبد الرزاق، عن معمِّر، عن عَمْرُو بْنِ عَبْيَدٍ، عن الْحَسَنِ فِي رَجُلٍ أَصَابَتْهُ جَنَابَةٌ فِي سَفَرٍ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ مَاءً، إِلَّا قَدْرٌ وُضُوئِهِ لِلصَّلَاةِ، قَالَ: يَتَوَضَّأُ بِهِ وَلَا يَتَيَّمِّمُ.

قَالَ مَعْمَرٌ: يَتَوَضَّأُ وَيَتَيَّمِّمُ أَعْجَبُ إِلَيَّ.

١٠٧ - بَابُ الرَّجُلِ تُصِيبُهُ الْجَنَابَةُ وَمَعَهُ مِنَ الْمَاءِ قَدْرُ مَا يَفْسِلُ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ وَفَرْجَهُ

٩٣٣ [٢] عبد الرزاق، عن معمِّر، عن عَمْرُو بْنِ عَبْيَدٍ، عن الْحَسَنِ فِي رَجُلٍ أَصَابَتْهُ جَنَابَةٌ فِي سَفَرٍ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ مَاءً^(٢)، إِلَّا مَا يَغْسِلُ بِهِ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ، قَالَ: فَلْيَغْسِلْ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ وَيَصْلِي، وَلَا يَتَيَّمِّمُ.

قَالَ مَعْمَرٌ: وَسَمِعْتُ غَيْرَهُ يَقُولُ: لِيغْسِلْ وَجْهَهُ ﷺ، وَلْيَتَيَّمِّمْ^(٣) أَيْضًا.

٩٣٤ [٤] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ: رَجُلٌ أَصَابَتْهُ جَنَابَةٌ فِي سَفَرٍ وَمَعَهُ مَاءٌ أَيْجَزِيهُ أَنْ يَغْسِلَ وَجْهَهُ وَكَفَيهُ، وَمَعَهُ مَا يَبْلُغُ بِهِ قَدْمَيْهِ وَيَدَيْهِ وَذِرَاعَيْهِ؟ قَالَ: لَا، لَعَمْرِي لَا يُجْزِي عَنْهُ، فَلَا يَدْعُ ذَلِكَ إِذَا بَلَغَ لَهُ قَدْمَيْهِ وَيَدَيْهِ وَذِرَاعَيْهِ، ثُمَّ تَلَّ آيَةُ الْمَسْحِ، فَجَعَلَهَا جَمِيعًا^(٤)، وَجَعَلَ إِلَيْهِ^(٥) الْمَسْحَ إِنْ لَمْ يَجِدْ مَاءً.

٩٣٥ [٦] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ أَمْسَحْ مِنَ الْمَاءِ وَاحِدَةَ قَطُّ أَحَبُّ إِلَيْكَ، أَمْ ثَلَاثَ مَسَحَاتٍ بِالثُّرَابِ؟ قَالَ: بَلْ مَسَحَةٌ بِالْمَاءِ، فَلْيُؤْثِرِ الْمَاءَ عَلَى الثُّرَابِ، وَإِنْ قَلَ الْمَاءَ فَلَمْ يَكُفِ فَلْيُؤْثِرْ قَلِيلًا عَلَى الثُّرَابِ يَبْلُغُ مِنْ وُضُوءِ أَعْضَائِهِ مَا بَلَغَ، وَلَكِنْ إِنْ قَلَ الْمَاءَ بَدَأَ^(٦) فِي ذَلِكَ كُلُّهُ بِغَسْلٍ فَرْجَهُ وَلَوْلَمْ يَبْلُغْ لَهُ إِلَّا ذَلِكَ .

(١) في الأصل: «وعن»، والمثبت من (ر). وينظر هذا الإسناد في الأثر المتقدم برقم (١١٤)، ورقم (٥٢٩).

(٢) ليس في (ر).

(٣) في (ر): «ويتيمم».

(٤) قوله: «فجعلها جمِيعاً كذا في الأصل»، (ر).

(٥) في الأصل: «إليها»، والمثبت من (ر).

[٧٩] ر/.

٠٩٣٦ [عبدالرازق] ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءٍ فَكَانَ مَعَهُ مِنَ الْمَاءِ مَا يُؤْضِى وَجْهَهُ وَقَدْمَيْهِ وَذِرَاعَيْهِ ، أَيْدِعُ الْمَاءَ إِنْ شَاءَ وَيَتَمَسَّحُ بِالثُّرَابِ؟ قَالَ : لَا ، لَعْمَرِي ، قُلْتُ لَهُ : فَكَانَ مَعَهُ مَا يَغْسِلُ بِهِ وَجْهَهُ وَفَرْجَهُ قَطْ ، قَالَ : لِيغْسِلُ وَجْهَهُ وَفَرْجَهُ ، ثُمَّ لِيَمْسَحُ كَفَّيْهِ بِالثُّرَابِ ، قُلْتُ : فَكَانَ مَا يَغْسِلُ فَرْجَهُ؟ قَالَ : فَلَيَغْسِلُ فَرْجَهُ ، وَلِيَمْسَحُ بِالثُّرَابِ وَجْهَهُ وَكَفَّيْهِ .

١٠٨- بَابُ الرَّجُلِ يُصِيبُ أَهْلَهُ فِي السَّفَرِ وَلَيْسَ مَعَهُ مَاءً

٠٩٣٧ [عبدالرازق] ، عن ابن جرير ، قال : سَأَلْتُ عَطَاءً : هَلْ يُصِيبُ الرَّجُلُ أَهْلَهُ فِي السَّفَرِ وَلَيْسَ مَعَهُ مَاءً؟ قَالَ : إِنْ كَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَاءِ أَرْبَعُ لَيَالٍ فَصَاعِدًا فَلَيُصِيبُ أَهْلَهُ ، وَإِنْ كَانَ^(١) بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَاءِ ثَلَاثَ لَيَالٍ فَمَا ذُوْنَهَا فَلَا يُصِيبُ أَهْلَهُ .

٠٩٣٨ [عبدالرازق] ، عن مَعْمِرٍ ، عن عَمْرُو ، عن الحَسَنِ قَالَ : إِذَا كَانَ يَأْتِي الْمَاءَ مِنْ يَوْمِهِ ، أَوْ مِنَ الْعَدِيْدِ ، فَلَا يَطَأُهَا حَتَّى يَأْتِي الْمَاءُ ، وَإِنْ كَانَ يَعْرُبُ عَنِ الْمَاءِ فِي غَنِمَةٍ ، أَوْ إِبْلِهِ^(٢) ، فَلَا يَأْسَ أَنْ يُصِيبَ أَهْلَهُ وَيَتَيَّمَمُ .

٠٩٣٩ [عبدالرازق] ، عن مَعْمِرٍ ، عن قَتَادَةَ فِي الرَّجُلِ يَعْشَى امْرَأَةً^(٣) فِي السَّفَرِ وَلَيْسَ مَعَهُ مَاءً ، قَالَ : لَا بَأْسَ بِذَلِكَ .

٠٩٤٠ [عبدالرازق] ، عن ابن جرير ، قال : أَخْبَرَنِي عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ ، أَنَّهُ سَمِعَ الْأَعْرَابَ يَسْأَلُونَ أَبَا الشَّعْنَاءِ يَقُولُونَ : إِنَّا نَعْرُبُ فِي مَا شَيَّتَا الشَّهْرَ وَالشَّهْرَيْنِ ، هَلْ يُصِيبُ أَحَدُنَا امْرَأَةً وَلَيْسَ مَعَهُ مَاءً؟ قَالَ : نَعَمْ .

[١٣٧/١]

(١) قوله : « وإن كان » ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) ، وينظر : «الأوسط » لابن المنذر (٢/١٣٧) عن عطاء ، به .

(٢) قوله : « غنم أو إبله » وقع في (ر) : « إبله أو غنم » .

(٣) غشيان المرأة : جماعها . (انظر : اللسان ، مادة : غشا) .

٩٤١ [٩٤١] عبد الرزاق، عن مَعْمِرٍ، عن الزُّهْرِيِّ قَالَ: إِذَا كَانَ فِي السَّفَرِ فَلَا يَقْرِبُهَا حَتَّى يَأْتِيَ الْمَاءُ، وَإِذَا كَانَ مُغْزِبًا^(١) فَلَا بَأْسَ أَنْ يَصِيبَهَا، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ مَا ذَرَ.

١٠٩ - بَابُ الرَّجُلِ يَعْزُبُ عَنِ الْمَاءِ

٩٤٢ [٩٤٢] عبد الرزاق، عن المُؤْتَمِنِ بْنِ الصَّبَاحِ، قَالَ: أَخْبَرَنِي عَمْرُو بْنُ شَعْبَيْبٍ، عن سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيْبِ، عن أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: جَاءَ أَعْرَابِيٌّ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنِّي أَكُونُ فِي الرَّمَلِ أَرْبِعَةً أَشْهُرًا أَوْ خَمْسَةً، فَتَكُونُ فِينَا التَّفَسَّاعُ^(٣) أَوْ الْحَائِضُ أَوْ الْجُنُبُ، فَمَا تَرَى؟ قَالَ: «عَلَيْكَ التَّزَابِ».

٩٤٣ [٩٤٣] عبد الرزاق، عن مَعْمِرٍ، عن أَيُوبَ، عن أَبِي قَلَابَةَ، عن رَجُلٍ مِنْ بَنِي قُثَيْرٍ، قَالَ: كُنْتُ أَعْرُبُ عَنِ الْمَاءِ^(٤) فَتُصِيبِنِي الْجَنَابَةُ فَأَتَيْمُهُ، فَوَقَعَ فِي نَفْسِي، فَأَتَيْتُ أَبَا ذَرَ فِي مَنْزِلِهِ فَلَمْ يَرِدْ أَحَدٌ، فَأَتَيْتُ الْمَسْجِدَ وَقَدْ وُصِفتُ لِي^(٥) هَيْثَةً، فَإِذَا هُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فَعَرَفْتُهُ بِالنَّعْتِ، فَسَلَمْتُ عَلَيْهِ فَلَمْ يَرُدْ عَلَيَّ حَتَّى اتَّصَرَّفَ، فَقُلْتُ: أَنْتَ أَبُو ذَرٍ؟ قَالَ: إِنَّ أَهْلِي لَيَقُولُونَ ذَلِكَ، قُلْتُ: مَا كَانَ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ أَحَبَّ إِلَيَّ رُؤْيَاةَ مِنْكَ، قَالَ: فَقَدْ رَأَيْتِنِي، فَقُلْتُ^(٦): إِنَّا كُنَّا نَعْرُبُ عَنِ الْمَاءِ فَتُصِيبِنِي الْجَنَابَةُ فَتَلْبَثُ

. [٨٠ / ر.]

(١) الواو ليست في (ر)، وأثبتناها من الأصل، وينظر: «الأوسط» (١٣٧/٢).

(٢) المعزب: طالب الكلا العازب، وهو بعيد الذي لم يرع. (انظر: النهاية، مادة: عزب).

٩٤٢ [٩٤٢] [التحاف: حم ١٨٧٤٤].

(٣) النفساء: من النفاس وهو: مدة تعقب الوضع ليعود فيها الرحم إلى حالته العادية، وهي نحو ستة أسابيع. (انظر: المعجم العربي الأساسي، مادة: نفس).

٩٤٣ [٩٤٣] [التحفة: دت س ١١٩٧١، د ١٢٠٠٨] [التحاف: خز حب قطكم حم ١٧٥٨٨] [شيبة: ١٦٧٣].

(٤) أعزب عن الماء: أبعد. (انظر: النهاية، مادة: عزب).

(٥) في الأصل: «له»، وهو خطأ، والمبين من (ر)، وهو المافق لما في «الفصل للوصل المدرج» للخطيب (٩٣٧/٢)، من طريق الدبوبي، عن عبد الرزاق، به.

(٦) في الأصل: «قلت»، والمبين من (ر)، وهو المافق لما في المصدر السابق.

أياماً تَسْيَمُ ، فَوَقَعَ فِي نَفْسِي مِنْ ذَلِكَ أَمْرًا شَكَلَ عَلَيَّ ، قَالَ : أَتَعْرِفُ أَبَا ذَرَ ؟ كُنْتُ بِالْمَدِينَةِ فَاجْتَوَيْهَا^(١) ، فَأَمْرَ لِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِعَيْمَةٍ فَخَرَجْتُ فِيهَا ، فَأَصَابَتْنِي جَنَابَةٌ فَتَيَمَّمْتُ الصَّعِيدَ ، فَصَلَّيْتُ أَيَّامًا ، فَوَقَعَ فِي نَفْسِي مِنْ ذَلِكَ شَيْءٌ حَتَّى ظَنَثَ أَنِّي هَالِكُ^(٢) ، فَأَمْرَتُ بِقَعْدَةٍ فَشَدَّ عَلَيْهِ ، ثُمَّ رَكِبْتُهُ حَتَّى قَدِمْتُ الْمَدِينَةَ ، فَوَجَدْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فِي ظِلِّ الْمَسْجِدِ فِي نَفْرٍ مِنْ أَصْحَابِهِ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ فَرَفَعَ رَأْسُهُ ، وَقَالَ : «سُبْحَانَ اللَّهِ أَبُو ذَرٍ» ، فَقُلْتُ : نَعَمْ ، يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَصَابَتْنِي جَنَابَةٌ ، فَتَيَمَّمْتُ أَيَّامًا ، ثُمَّ وَقَعَ فِي نَفْسِي مِنْ ذَلِكَ حَتَّى ظَنَثَ أَنِّي هَالِكُ ، فَدَعَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِمَاء ، فَجَاءَتْ بِهِ أُمَّةٌ سَوْدَاءٌ فِي عَسْنٍ يَتَخَضَّضُ^(٣) ، يَقُولُ ﴿لَيْسَ بِمَلَانَ فَاسْتَرْتَ بِالرَّاحِلَةِ وَأَمْرَ رَجُلًا فَسَتَرَنِي فَاغْتَسَلْتُ ثُمَّ قَالَ : يَا أَبَا ذَرٍ ، إِنَّ الصَّعِيدَ الطَّيِّبَ﴾^(٤) كَافِ^(٥) ، مَا لَمْ تَجِدِ^(٦) الْمَاءَ وَلَوْ إِلَى عَشْرِ سِنِينَ ، فَإِذَا وَجَدْتَ الْمَاءَ ، فَأَمْسِهُ بَشَرَتَكَ» ، قَالَ : وَكَانَتْ جَنَابَةُ أَبِي ذَرٍ مِنْ جِمَاعٍ .

٥ [٩٤٤] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن خالد الحذاء ، عن أبي قلابة ، عن عمرو بن بجادان ، عن أبي ذر ، أنه أتى النبي ﷺ وقد اجتنب ، فدعاه النبي ﷺ بماء ، فاستر

(١) اجتوى البلد : أي أصحابه الجوي وهو المرض وداء الجوف إذا تطاول بذلك فإذا لم يوافقه هواؤها ، وأيضاً إذا كره المقام فيها . (انظر : النهاية ، مادة : جوى).

(٢) بعده في «الفصل للوصل» : «فقال أبوذر : إن اجتوى المدينة فأمرني رسول الله بذود من إبل وغنم ، فكنت أعزب عن الماء ومعي أهلي فتصيبني الجنابة فأتيمم».

(٣) يتخضض : يتحرك . (انظر : النهاية ، مادة : حمض).

[١/٣٧ ب].

(٤) في الأصل : «طيب» ، والثبت من (ر) ، وهو المافق لما في المصدر السابق .

(٥) في الأصل : «كافيا» ، وهو خلاف الجادة ، والثبت من (ر).

(٦) في (ر) : «يوجد» ، والثبت من الأصل ، وهو المافق لما في المصدر السابق .

٥ [٩٤٤] [التحفة : دت س ١١٩٧١ ، ١٢٠٨٥] [الإتحاف : خز حب قط كم حم ١٧٥٨٨].

واغتسل ، ثم قال له النبي ﷺ : إِنَّ الصَّعِيدَ الطَّيْبَ وَضُوءُ الْمُسْلِمِ إِنَّ لَمْ يَجِدِ الْمَاءَ عَشْرَ سِنِينَ ، فَإِذَا وَجَدَ الْمَاءَ فَلَيْمَسْهُ بَشَرَتَهُ ، فَإِنَّ ذَلِكَ هُوَ خَيْرٌ .

٥٤٥ عبد الرزاق ، عن معمر وأبن عيينة ، عن أبي إسحاق الهمданى ، عن ناجية بن ^(١) كعب ، عن عمارة بن ياسير قال : أجبت و أنا في إيل ^(٢) ، فتمعت ^(٣) كما تتمعت الدابة ، فأتيت رسول الله ﷺ ، فذكرت ذلك كله ، فقال : « كان يجزيك من ذلك التيمم » .

قال معمر في حديثه : والله ما كذبت عليه في الحديث قط .

٥٤٦ عبد الرزاق ، عن الثوري ، قال : أخبرني سلمة بن كعب ، عن أبي مالك ، عن عبد الرحمن بن أبى ، قال : جاء رجل من أهل البادية ^(٤) إلى عمر بن الخطاب ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إننا نمكث الشهرين ، والشهرتين لا نجد الماء ، قال عمر : أما أنا ، فلم أكن لأصلّى حتى أجد الماء ، فقال عمارة بن ياسير : أما تذكر إذ ^(٥) أنا وأنت بأرض كذا تزعى الإبل فتعلم أنّي أجبت ^(٦) ؟ قال : نعم ، فتمعت في التراب ، فذكرت ذلك للنبي ﷺ فصاحك ، وقال : إِنْ كَانَ لِي كُفْيَكَ مِنْ ذَلِكَ الصَّعِيدِ ، أَنْ تَقُولَ هَكَذَا ، وَضَرَبَ بِيَدِهِ ^(٧) الْأَرْضَ ، ثم نفخهما ، ثم مسح بهما على وجهه وذراعيه إلى

٥٩٤٥ [[التحفة : س ١٠٣٦٨]] [شيبة : ١٦٧١، ١٦٨٩، ١٦٩٠].

(١) في (ر) : « عن » ، وهو تصحيف ، والمثبت من الأصل ، وهو المافق لما في « السنن الكبرى » للبيهقي (١٠٥٠) من طريق عبد الرزاق ، به .

(٢) في « السنن الكبرى » للبيهقي : « الرمل » .

(٣) التمعك : التقلب والترمغ في التراب . (انظر : اللسان ، مادة : معك) .

٥٩٤٦ [[التحفة : ع ١٠٣٦٢]] [شيبة : ١٦٧١، ١٦٨٩، ١٦٩٠].

(٤) البادية : الصحراء والبرية . (انظر : مجمع البحار ، مادة : بدا) .

(٥) في (ر) : « إذا » .

(٦) كذا في الأصل ، (ر) ، وفي « كنز العمال » (٢٧٥٤٦) معروفاً عبد الرزاق : « أجبت » ، وكلاهما صحيح لغة ، وينظر : « كتاب الأفعال » (١/١٥٣ ، ١٥٢) .

(٧) في (ر) : « بيديه » ، والمثبت من الأصل ، وهو المافق لما في « كنز العمال » .

قَرِيبٌ مِنْ نَصْفِ الدُّرَاعِ، فَقَالَ عُمَرُ : أَتَقِ اللَّهُ يَا عَمَّارَ، قَالَ : فَقَالَ عَمَّارٌ : فِيمَا عَلَيَّ لَكَ مِنْ حَقٍّ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، إِنْ شِئْتَ أَنْ لَا أَذْكُرَهُ مَا حَيَّيْتُ، فَقَالَ عُمَرُ : كَلَّا وَاللَّهِ! وَلِكُنْ أُولَئِكَ مِنْ أَمْرِكَ مَا تَوَلَّتُهُ .

٥ [٩٤٧] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن عطاء ، قال : أخبرني رجل ، أنَّ أبا ذر أصاب أهلَه فلَمْ يَكُنْ مَعَهُ ماءٌ ، فَمَسَحَ^(١) وَجْهَهُ وَيَدَيهُ ، ثُمَّ وَقَعَ فِي نَفْسِهِ شَيْءٌ ، فَدَهَبَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ ، وَهُوَ مِنْهُ عَلَى مَسِيرَةِ ثَلَاثٍ ، فَوَجَدَ النَّاسَ قَدْ صَلَّوَا الصُّبْحَ ، فَسَأَلَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ ، فَإِذَا هُوَ تَبَرَّزٌ لِلْخَلَاءِ فَاتَّبَعَهُ ، فَالْتَّفَتَ النَّبِيُّ ﷺ فَرَآهُ ، فَأَهْوَى النَّبِيُّ ﷺ بِيَدِهِ إِلَى الْأَرْضِ فَوَضَعَهُمَا ، قال : حَسِبْتُ أَنَّهُ قَالَ : ثُمَّ نَفَضَهُمَا^(٢) ، ثُمَّ مَسَحَ بِهِمَا وَجْهَهُ وَيَدَيهُ ، ثُمَّ أَخْبَرَهُ كَيْفَ مَسَحَ .

٦ [٩٤٨] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءِ أَرَأَيْتَ قَوْلَهُ : (أَوْ لَمْسَتُمُ النِّسَاءَ) [النساء : ٤٣] أَهِيَ^(٣) الْمُوَاقَعَةُ؟ قَالَ : نَعَمْ ، قُلْتُ لَهُ : الْجُنُبُ فِي السَّفَرِ إِنْ لَمْ يَجِدِ الْمَاءَ ، كَيْفَ طُهُورُهُ؟ قَالَ : طُهُورُ الَّذِي لَيْسَ بِمُتَوَضِّعٍ إِنْ لَمْ يَجِدِ الْمَاءَ ، سَوَاءٌ لَا يَخْتَلِفُانِ ، يَمْسَحَانِ بِرُجُوهِهِمَا وَأَيْدِيهِمَا .

٧ [٩٤٩] عبد الرزاق ، عن معمِّر ، عن عَمِّرو^(٤) ، عن الحسنِ قال : إِذَا كَانَ الرَّجُلُ يَغْرِبُ عَنِ الْمَاءِ فِي إِلَيْهِ ، أَوْ فِي غَنِمَّهِ فَلَا بَأْسَ أَنْ يُصِيبَ^٥ أَهْلَهُ ، وَيَتَيَّمَّمَ .
قال معمِّر : وَسَمِعْتُ^(٥) الزُّهْرِيَّ ، يَقُولُ ذَلِكَ .

٥ [٩٤٧] [شبيه : ١٦٨٤].

(١) قوله : «ماء فمسح» وقع في (ر) : «ما يمسح» ، وهو تصحيف .

(٢) في (ر) : «نقضهما» ، وهو تصحيف . (٣) في الأصل : «هي» ، والمثبت من (ر) .
[٨٢/١]

(٤) في (ر) : «عمر» ، وهو تصحيف ؛ فهو عمرو بن عبيد ، وتكرر هذا الإسناد عند المصنف في مواضع كثيرة . وينظر على سبيل المثال الأثر رقم (٤٢ ، ٦٧ ، ١١٤) .
[١/٣٨]

(٥) في الأصل : «وسالت» ، وكأنه ضرب عليه ، والمثبت من (ر) .

٩٥٠ [٩٥٠] عبد الرزاق، عن الثوري وذاؤد بن قيس، عن محمد بن عجلان، عن أبي العوام، قال: كُنْتُ جالساً عند ابن عمر فجاءه رجل، فقال: إِنِّي أَعْرَبُ فِي إِلَيْيِ، أَفَأُجَامِعُ إِذَا لَمْ أَجِدِ الْمَاءَ؟ قال ابن عمر: أَمَّا أَنَا فَلَمْ أَكُنْ أَفْعَلُ ذَلِكَ، فَإِنْ فَعَلْتَ ذَلِكَ فَاتَّقِ اللَّهَ، وَاغْتَسِلْ إِذَا وَجَدْتَ الْمَاءَ.

٩٥١ [٩٥١] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: أَخْبَرْتُ عَنْ مُجَاهِدٍ قَالَ: بَعَثَ النَّبِيُّ ﷺ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابَ، وَرَجُلًا مِنَ الْأَنْصَارِ يَحْرُسَانِ الْمُسْلِمِينَ، فَاجْتَبَاهَا^(١) حِينَ أَصَابَهُمَا بَرْدُ السَّحَرِ فَتَمَرَّغَ عُمَرُ بِالثُّرَابِ، وَتَيَمَّمَ الْأَنْصَارِيُّ صَعِيدًا طَيِّبًا، فَتَمَسَّحَ بِهِ، ثُمَّ صَلَّى، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «أَصَابَ الْأَنْصَارِيُّ».

٩٥٢ [٩٥٢] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: أَخْبَرَنِي عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ، أَنَّهُ سَمِعَ الْأَعْرَابَ يَسْأَلُونَ أَبَا الشَّعْنَاءِ يَقُولُونَ: نَعْرُبُ فِي مَا شِيتَنَا الشَّهْرُ، وَالشَّهْرَيْنِ، هَلْ^(٢) يُصِيبُ أَحَدُنَا امْرَأَةً، وَلَيْسَ عِنْدَهُ مَاءٌ؟ قال: نَعَمْ، كَانَ لَا يَرَى بِهِ بَاسًا.

٩٥٣ [٩٥٣] عبد الرزاق، عن يحيى بن الأعرج، عن الثوري، عن أبي إسحاق، عن أبي عبيدة، عن ابن مسعود قال: لَوْ أَجْبَثْتُ ثُمَّ لَمْ أَجِدِ الْمَاءَ شَهْرًا مَا صَلَّيْتُ. قال سفيان: لَا يُؤْخَذُ بِهِ.

٩٥٤ [٩٥٤] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن أبي سنان، عن الضحاك بن مزاحم^(٣) أَنَّ ابْنَ مَسْعُودٍ نَزَلَ عَنْ قَوْلِهِ فِي الْجُنُبِ أَنَّهُ^(٤) لَا يُصَلِّي حَتَّى يَغْتَسِلَ.

٩٥٠ [٩٥٠] [شيبة: ١٠٤٤].

(١) في «كتن العمال» (٢٦٧٠٠) معزوةً لعبد الرزاق: «فأجلبنا»، وكلها صحيح لغة، وينظر: «كتاب الأفعال» (١٥٣، ١٥٢/١).

(٢) ليس في الأصل، (ر)، وأثبتناه من الحديث (٩٤٠) بنفس هذا الإسناد والمعنى.

٩٥٣ [٩٥٣] [شيبة: ١٦٨٣].

(٣) قوله: «بن مزاحم» تصحّ في الأصل إلى: «بن مسعود»، والمثبت من (ر)، وهو المافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (٢٥٣/٩) عن إسحاق الدبري، عن المصنف، به.

(٤) في الأصل: «أن»، والمثبت من (ر)، وهو المافق لما في «المعجم الكبير».

٩٥٥ [.] عبد الرزاق ، عن إسْرَائِيلَ ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ ، عَنْ الْخَارِبِ ، عَنْ عَلِيٍّ قَالَ : إِذَا أَجْتَبَتْ^(١) فَسَلَّ عنَ الْمَاءِ جَهْدَكَ ، فَإِنْ لَمْ تَقْدِرْ عَلَيْهِ^(٢) فَتَيَمِّمْ وَصَلِّ ، فَإِذَا قَدَرْتَ عَلَى الْمَاءِ فَاغْتَسِلْ .

١١٠ - بَابُ الْمَرْأَةِ تَطْهُرُ مِنْ حِينْضِتِهَا وَلَيْسَ عِنْدَهَا مَاءٌ هُلْ يُصِيبُهَا رَوْجُهَا؟

٩٥٦ [.] عبد الرزاق ، عن ابنِ جُرَيْجٍ ، عنْ عَطَاءَ قَالَ فِي الْحَائِضِ تَطْهُرُ ، وَلَيْسَ عِنْدَهَا مَاءٌ ، قَالَ : تَيَمِّمْ ، وَيُصِيبُهَا رَوْجُهَا .

٩٥٧ [.] عبد الرزاق ، عن ابنِ جُرَيْجٍ ، عنْ عَمْرِو بْنِ شَعْبِيْ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ شُئِلَ عَنْ بَعْضِ ذَلِكَ ، فَقَالَ : «لَا يَجِدُ مَاءً إِلَّا ثَلَجٌ» .

١١١ - بَابُ الرَّجُلِ تُصِيبُهُ^(٣) جَنَابَةٌ فَلَا يَجِدُ مَاءً إِلَّا الثَّلَجُ

٩٥٨ [.] عبد الرزاق ، عن ابنِ جُرَيْجٍ ، قَالَ : قُلْتُ لِعَطَاءَ : لَوْ أَنَّ رَجُلًا اخْتَلَمَ فِي أَرْضِ ثَلَجٍ فِي الشَّتَاءِ ، يَرَى أَنَّهُ إِنِّي اغْتَسَلَ مَاتَ^(٤) وَلَا يَقْدِرُ عَلَى^(٥) أَنْ يُجَهَّزَ لَهُ مَا يَغْتَسِلُ بِهِ أَيْغَتَسِلُ؟ قَالَ : نَعَمْ ، وَإِنْ مَاتَ ، قَالَ اللَّهُ : «وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَأَطْهَرُوا» [المائدَةَ : ٦] ، وَمَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ عَذْرٍ .

٩٥٩ [.] عبد الرزاق ، عن الثوريِّ ، عن جابرٍ ، قَالَ : سَأَلْتُ الشَّعْبِيَّ وَالْحَكَمَ عَنِ الثَّلَجِ فَقَالَا : يَوْضَأُ بِهِ ، قَالَ سُفْيَانُ : وَالْتَّيْمُمُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنِ الثَّلَجِ ، إِذَا لَمْ يُسْخَنْهُ .

٩٥٥ [.] شبيه: ١٧١١، ٨١١٧.

(١) في الأصل ، (ر) : «اجتبنت» ، والمثبت من «الأوسط» لابن المنذر (٢/١٣٣) عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به .

(٢) ليس في الأصل ، وأثبناه من (ر) ، وهو المافق لما في «الأوسط» .

٩٥٦ [.] شبيه: ١٠٣٩.

(٣) في الأصل : «يصيب» ، والمثبت من (ر) . [٨٣ / ر]

(٤) ليس في الأصل ، وأثبناه من (ر) .

(٥) ليس في (ر) .

٠ [٩٦٠] عبد الرزاق، عن معمير، عن قتادة قال: إذا لم يجد الجثث إلا ثلجًا^(١) فليذبّه، فإن لم يجد نارًا ولم يستطع الوضوء منه فليستيمم^(٢) بالصعيد.

١١٢- باب الرجل لا^(٣) يكون معه^(٤) ماء إلى متى ينتظر؟

٠ [٩٦١] عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عطاء قال: إذا أصاب الرجل الجنابة فليستظر الماء، فإن خشي قوات الصلاة ولم يأت ماء، فليمسح بالتراب وليصلّ.

٠ [٩٦٢] عبد الرزاق، عن إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن الحارث، عن علي قال: ينتظر الماء، ما لم يفتنه وقت تلك الصلاة^٥.

٠ [٩٦٣] عبد الرزاق، عن معمير، عن سليمان بن يسار، قال: حدثنا من كان مع عمر بن الخطاب في سفر، فأصابته جنابة وليس معه ماء، فقال: أترونا لورفعنا أن ندرك الماء قبل طلوع الشمس؟ قالوا: نعم، قال: فرفعوا دوابهم، فجاءوا قبل طلوع الشمس، فاغتسل عمر وصلّى.

٠ [٩٦٤] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن أيوب مثلاً.

٠ [٩٦٥] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن ابن شبرمة، قال: بلغني أن علياً كان يقول: إذا لم يجد الماء، فليؤخر التيمم إلى الوقت الآخر.

(١) ليس في الأصل، (ر)، وكتبه في حاشية (ر) وكتب فوقه: «العله».

(٢) في الأصل: «فالتيمم»، والمثبت من (ر).

(٣) قوله: «لا» ليس في الأصل، (ر)، ولا بد منه لاستقامة السياق.

(٤) قوله: «معه» في الأصل: «مع»، والمثبت من (ر).

(٥) في (ر): «فلينظر»، والمثبت من الأصل، وهو المافق للترجمة، ولما في «تعليق التعليق» (١٨٣/٢) معزو للمصنف.

٠ [٩٦٢] [شيبة: ٨١١٧].

٠ [٩٦٣] [شيبة: ٣٩٩٣]، وسيأتي: [١٥٠٢، ٩٦٦].

٠ [٩٦٦] عبد الرزاق ، عن معمر وابن جرير ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن يحيى بن عبد الرحمن بن حاطب ، أن أباه أخبره ، أنه اعتمَر مع عمر بن الخطاب ، وأن عمر عرس ^(١) في بعض الطريق قريبا من بعض المياد ، فاختلط فاستيقظ ، فقال ^(٢) : أترونا ندرك الماء قبل طلوع الشمس ؟ قالوا : نعم ، قال معمر : فأسرع السير ، وقال ابن جرير : وكان الرفع حتى أدرك الماء ، فاغتسل وصلى .

١١٣ - باب ما يوجب الغسل

٠ [٩٦٧] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الذهري ، عن ابن المسميع ، قال : كان عمر ^{رض} وعثمان وعائشة ^(٣) والمهاجرن الألوان يقولون : إذا مس الختان ^(٤) وجوب الغسل .

٠ [٩٦٨] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن عبد الله بن محمد بن عقيل ، أن عليا قال : كما يحب الحد ، كذلك يجب الغسل .

٠ [٩٦٩] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن جابر ، عن الشعبي ، قال : حدثني الحارث ، عن

(١) في (ر) : «عن» ، وهو تصحيف واضح .

(٢) التعريض : نزول المسافر آخر الليل نزلة للنوم والاستراحة . (انظر : النهاية ، مادة : عرس) .

(٣) في الأصل : «قالوا» ، والمثبت من (ر) ، وهو المافق لما في «كنز العمال» (٢٧٤٠٥) معزوا للمصنف .

﴿ر/٨٤﴾

(٤) في الأصل : «وابن المسميع» والمثبت من (ر) ، وهو المافق لما في «الأوسط» لابن المنذر (١٩٩/٢) عن الدبرى ، عن المصنف ، به ، و«التمهيد» لابن عبد البر (٢٢٣/١١١) ، و«فتح الباري» لابن رجب (١/٣٧٧) كلاما معززا للمصنف .

(٥) الاختتان والختان : موضع القطع من ذكر الغلام وفرج الجارية ، ويقال لقطعهما : الإعذار والخفض . (انظر : النهاية ، مادة : ختن) .

(٦) بعده في الأصل : «هو» ، والمثبت من (ر) ، وهو المافق لما في «الأوسط» .

٠ [٩٦٩] [التحفة : ت ١٦١٩ ، ١٦٢٧٧ م.]

عَلَيْهِ وَعَلَقْمَةُ، عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ وَمَسْرُوقٍ^(١)، عَنْ عَائِشَةَ قَالُوا: إِذَا جَاءَوْزَ الْخِتَانِ
الْخِتَانَ، وَجَبَ الْعُشْلُ.

قَالَ مَسْرُوقٌ: وَكَانَتْ^(٢) عَائِشَةُ أَعْلَمُهُمْ^(٣) بِذَلِكَ.

٥٧٠] عبد الرزاق، عن الثوري، عن^(٤) عليٍّ بْنِ زَيْدٍ بْنِ جُذْعَانَ، عن ابْنِ الْمُسَيْبِ، عن
عَائِشَةَ قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِذَا جَلَسَ بَيْنَ الشُّعْبِ الْأَرْبَعِ^(٥)، ثُمَّ أَلْرَقَ الْخِتَانَ
الْخِتَانَ، فَقَدْ^(٦) وَجَبَ الْعُشْلُ».

٥٧١] عبد الرزاق، عن مَعْمَرٍ، عَمِّنْ سَمِعَ الْحَسَنَ، عن أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: إِذَا جَلَسَ بَيْنَ
شُعْبِهَا الْأَرْبَعِ، ثُمَّ جَهَدَهَا^(٧)، وَجَبَ الْعُشْلُ.

٥٧٢] عبد الرزاق، عن مَالِكٍ، عن أَبِي التَّضْرِيرِ، عن سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، قَالَ:
سَأَلْتُ عَائِشَةَ، مَا يُوجِبُ الْعُشْلَ؟ فَقَالَتْ: أَتَدْرِي مَا مِثْلُكَ يَا أَبَا سَلَمَةَ؟ مِثْلُ الْفَرْوَجِ
يَسْمَعُ الدِّيكَ يَصِيحُ فَصَاحَ، إِذَا جَاءَوْزَ الْخِتَانِ الْخِتَانَ وَجَبَ الْعُشْلُ.

(١) في (ر) : «مزروق» ، وهو تصحيف واضح.

(٢) في الأصل : «فـكـانـت» ، والمثبت من (ر) ، وهو المافق لما في «المعجم الكبير» للطبراني (٩٢٥١) ، ولـما في «الأوسط» لابن المنذر (٢٠٠ / ٢) ، كلاهما عن الدبـري ، عن المصنـف ، به .

(٣) في الأصل ، (ر) : «أعلمـهـنـ» ، ولا يستقيم به السياق ، والمثبت من «المعجم الكبير» ، «الأوسط» .

٥٧٠] [التحفة: ت ١٦١١٩، م ١٤٢٧٧][[الإعـافـ: حـمـ ٢١٧٠٥][شـيـةـ ٩٣٤].

(٤) في الأصل : «وعـنـ» ، والمثبت من (ر) ، وينظر : «مسندـأـحمدـ» (٢٥٤٥٦) من طريق سفيـانـالـشـوـرـيـ ،
به .

(٥) الشعبـالـأـرـبـعـ: الـيـدـانـوـالـرـجـلـانـ ، وـقـيلـ: الرـجـلـانـوـالـشـفـرانـ ، كـنـاـيـةـعـنـالـإـلـاجـ . (انـظـرـ)
الـنـهاـيـةـ ، مـادـةـ شـعـبـ) .

(٦) ليس في (ر) ، وأثبتناه من الأصل ، وهو المافق لما في المصدر السابق .

٥٧١] [التحـفـةـ: سـ ١٤٤٥ـ، خـ مـ دـسـ قـ ١٤٦٥٩][[الإعـافـ: مـيـ جـاطـحـ حـبـ قـطـ حـمـ ٢٠٠٥٢].

(٧) جـهـدـالـرـجـلـ فـيـ الـأـمـرـ: إـذـاـ جـدـفـهـ وـبـالـغـ ، وـجـهـدـهـ؛ أـيـ: دـفـعـهـاـ وـحـفـزـهـاـ ، وـقـيلـ: الـجـهـدـ مـنـ أـسـماءـ
الـنـكـاحـ . (انـظـرـ: النـهاـيـةـ ، مـادـةـ جـهـدـ) .

٥٧٢] [التحـفـةـ: ت ١٦١١٩، م ١٦٢٧٧].

• [٩٧٣] عبد الرزاق، عن محمد بن مسلم، عن عمرو بن دينار، عن أبي جعفر، أن عليا وأبا بكر وعمر قالوا: ما أوجب الحددين الجلد أو الرجم أو وجوب العشل.

• [٩٧٤] عبد الرزاق، عن الثوري، عن أبي جعفر، عن علي، أنه كان يقول: يوجب الحد، ولا يوجب قدحًا من الماء؟

• [٩٧٥] عبد الرزاق، عن الثوري، عن أبي عون الثقفي، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، أن عمر، قال لرجل: عندك أنصارية؟ فإن هن يفتين ذلك: إذا جاوز الختان وجب العشل^(١).

• [٩٧٦] عبد الرزاق، عن الثوري، عن ابن^(٢) عون، عن الشعبي، عن شريح قال: أتى يوحى بأربعة آلاف، ولا يوجب قدحًا من ماء^(٣)؟

• [٩٧٧] عبد الرزاق، عن ابن جريج، عن عطاء، أن عائشة قالت: إذا التقى الختان، وجب العشل.

قال عطاء: ولا يطيب تفسي إذا التقى الختان، وإن لم أهرق الماء حتى أغسل^(٤) من أجل اختلاف الناس، حتى آخذ بالوثقى^(٥).

• [٩٧٨] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: أخبرنا نافع، عن ابن عمر، أنه كان يقول: إذا جاوز الختان، فقد وجب العشل.

• [٩٧٣] [شيحة: ٩٤٦].

(١) هذا الأثر ليس في الأصل، واستدركناه من (ر).

• [٩٧٦] [شيحة: ٩٤٨].

(٢) في الأصل: «أبي»، وهو خطأ، والمثبت من (ر). وينظر ترجمته في: «تهذيب الكمال» (١٥ / ٣٩٤).

(٣) في (ر): «الماء».

• [٩٧٧] [التحفة: ت ١٦١١٩، م ١٦٢٧٧].

(٤) بعده في الأصل: «الماء»، والمثبت من (ر)، وينظر: «فتح الباري» لابن حجر (١ / ٣٩٩) معزواً للصنف. [١ / ٣٩].

(٥) في الأصل: «بالوقتي» والمثبت من (ر). وينظر: «فتح الباري».

قال : وكانت عائشة تقوله .

• ٩٧٩ عبد الرزاق ، عن الشورى ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن علقمة ، أن ^(١)
ابن مسعود سئل عن ذلك ، فقال : إذا بلغت ذلك ^(٢) اغسلت ^(٣) .

قال سفيان : والجماعة ^(٤) على الغسل .

• ٩٨٠ عبد الرزاق ، عن عبد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر قال : إذا جاوز الختان
الختان وجوب الغسل .

• ٩٨١ عبد الرزاق ، عن ابن عبيدة ، عن ابن طاؤس ، عن أبيه ، عن ابن عباس قال : أما
أنا إذا خالطت أهلي اغسلت .

• ٩٨٢ عبد الرزاق ، عن معمرا ، عن ابن طاؤس ، عن أبيه ، عن ابن عباس مثله .

• ٩٨٣ عبد الرزاق ، عن معمرا ، عن الرهري ، عن سهل بن سعد الساعدي وكان قد أدرك
النبي ﷺ قال : إنما كان قول الأنصار : الماء من الماء ، رخصة في أول الإسلام ، ثم
أخذنا بالغسل بعد ذلك ، إذا مس الختان .

• ٩٨٤ عبد الرزاق ، عن هشام بن حسان ، عن ابن سيرين ، عن عبيدة قال : قلت له :
ما يوجب الغسل ؟ فقال : الاختلاط ، والدفق .

. [٨٥ / ر]

(١) في الأصل : «عن» ، والمثبت من (ر) .

(٢) ليس في الأصل ، (ر) ، وأثبته من «الأوسط» لابن المنذر (٢٠٠ / ٢) ، «المعجم الكبير» للطبراني
(٩٢٥٢) ، كلامها عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به .

(٣) في الأصل : «اغسل» ، والمثبت من (ر) ، وهو موافق لما في المصادر السابقة .

(٤) في الأصل : «الجماعة» ، والمثبت من (ر) ، وهو موافق لما في المصادر السابقة .

• ٩٨٠ [شيبة : ٩٥٦] ، وتقدم : (٩٧٨) .

• ٩٨١ [شيبة : ٩٥٥] .

• ٩٨٣ [شيبة : ٩٥٧] .

٩٨٥ [عبد الرزاق ، عن معمير ، عن أئوب ، عن ابن سيرين ، عن عبيدة .

والشوري ، عن خالد ، وابن عون ، عن ابن سيرين^(١) . . . مثلاً .

٩٨٦ [عبد الرزاق ، عن ابن حرثيغ ، قال : أخبرني يحيى بن سعيد ، عن ابن المسيب ، قال : كان أصحاب رسول الله ﷺ يحتلّفون في الرجل يطاً أمرأته ، ثم ينصرف عنها قبل أن ينزل ، فذكر أنَّ أباً موسى الأشعري أتى عائشة فقال : لقد شقَّ عليَ احتلاف أصحاب رسول الله ﷺ في أمر ، إنَّ لأخذه أعلمك أنَّ أنتَ أعلم بك به ، فقالت^(٢) : ما هو ؟ مِراراً ، فقال : الرجل يصيب أهله ثم ينصرف^(٣) ولمن ينزل ، قال : فقالت لي : إذا جاوز الختان فقد وجب العرشل .

قال أبو موسى : لا أسأل عن هذا أحداً^(٤) بعديك أبداً .

٩٨٧ [عبد الرزاق ، عن معمير ، قال : أخبرني من سمع أبا جعفر يقول : كان المهاجرُون يأمرون بالعشل ، وكانت الأنصار يقولون : الماء من الماء ، فمن يفصل بين هؤلاء ؟

٩٨٨ [عبد الرزاق ، عن ابن مجاهد ، عن أبيه ، قال : اختلفت المهاجرُون والأنصار فيما يوجب العرشل ، فقالت الأنصار : الماء من الماء^(٦) ، وقال المهاجرُون : إذا مس الختان الختان ، فقد وجب العرشل ، فحكموا بيتهم على بن أبي طالب^(٧) ، فاختصموا

(١) قوله : «والشوري ، عن خالد ، وابن عون ، عن ابن سيرين» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

٩٨٦ [التحفة : ت ١٦١١٩ ، م ١٦٢٧٧] .

(٢) قوله : «رسول الله» في (ر) : «النبي» . (٣) في (ر) : «قالت» .

(٤) قوله : «ثم ينصرف» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٥) ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٦) قوله : «عبد الرزاق ، عن ابن مجاهد . . . الماء من الماء» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) ، وهو المافق لما في «الاستذكار» (٢/٨٩) ، «التمهيد» (٢٣/١١٤) ، «كنز العمال» (٤/٢٧٣٤) ، وجميعهم قد عزاه للمصنف .

إِلَيْهِ، فَقَالَ عَلَيْهِ^(١) : أَرَأَيْتُمْ لَوْرَأَيْتُمْ رُجُلًا يُدْخِلُ وَيُخْرِجُ^(٢) ، أَيْجِبُ عَلَيْهِ الْحَدُّ؟ قَالُوا : نَعَمْ^(٣) . قَالَ : فَيُوجِبُ الْحَدُّ، وَلَا يُوجِبُ عَلَيْهِ صَاعًا^(٤) مِنْ مَاءٍ؟ فَقَضَى لِلْمُهَاجِرِينَ، فَبَلَغَ ذَلِكَ عَائِشَةَ، فَقَالَتْ : رُبَّمَا فَعَلْنَا ذَلِكَ أَنَا وَرَسُولُ اللَّهِ^ﷺ، فَقُنْمَنَا وَاعْتَسَلْنَا.

٠ ٩٨٩ [عبد الرزاق، عن معمر]^(٥) ، قَالَ : سَمِعْتُ هِشَامَ بْنَ عُرْوَةَ يَقُولُ : لَقَدْ أَصَبْتُ أَهْلِي^(٦) فَأَكْسَلْتُ^(٧) ، فَلَمْ أُنْزِلْ ، فَمَا اغْتَسَلْتُ.

٥ ٩٩٠ [عبد الرزاق، عن ابن جرير]^(٨) ، قَالَ : حَدَّثَنِي هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ، عَنْ أَبِي أَئْبُوبِ الْأَنْصَارِيِّ، قَالَ : حَدَّثَنِي أَبْيَ بْنُ كَعْبٍ، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ^ﷺ قَالَ : أَرَأَيْتَ إِذَا جَامَعَ أَحَدُنَا فَأَكْسَلَ ، وَلَمْ يُمْنِ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ^ﷺ : يَغْسِلُ^(٩) مَا مَسَّ الْمَرْأَةَ^(١٠) مِنْهُ، وَلْيَتَوَضَّأْ.

(١) ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر)، وهو الموفق لما في المصادر السابقة.

(٢) في (ر) : «يخرج ويدخل»، والثبت من الأصل، وهو الموفق لما في المصادر السابقة.

(٣) قوله : «قالوا : نعم» ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر)، وهو الموفق لما في المصادر السابقة.

(٤) الصاع : مكيال يزن حالياً ٢٠٣٦ جراماً، والجمع : أصْعَ وَأَصْنَعَ وَصُوعَانَ وَصِيعَانَ . (انظر: المقاييس الشرعية) (ص ١٩٧).

(٥) في الأصل ، (ر) : «مطهر»، وهو تصحيف واضح.

(٦) أصاب المرأة : جامعها . (انظر: اللسان ، مادة : صوب).

(٧) الإكسال : يقال : أكسال الرجل ، إذا جامع ثم أدركه فتور فلم ينزل . ومعناه : صار ذا كسل . (انظر: النهاية ، مادة : كسل).

٥ ٩٩٠ [[التحفة: خ م ١٢]].

(٨) في الأصل : «ابن» ، وهو تصحيف واضح ، والثبت من (ر).

(٩) قوله : «عن رسول الله^ﷺ قال أرأيت إذا جامع أحدنا فأكسال ولم يمن فقال النبي^ﷺ يغسل» كذا في الأصل ، (ر) ، وكذا جاء في «حديث السراج» (١٠٥٩) من طريق ابن جرير ، به ، وهو صحيح على أن القائل : «أرأيت ...» هو أبي بن كعب^{رض} ، ووقع في «الأوسط» لابن المنذر (٢/١٩٥) عن الدبرى ، عن المصنف ، به : «عن النبي^ﷺ أنه قال : إذا جامع أحدنا فأكسال ولم يمن فليغسل».

(١٠) ليس في الأصل ، (ر) ، ولا بد منه لإتمام السياق ، وأثبتناه من «الأوسط» لابن المنذر ، «حديث السراج» ، وغيرهما .

قال : فكان أبو أيوب يُفتئي بهدا ، عن أبي بن كعب .

٥٩٩١ [عبد الرزاق] ، عن الثوري ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن أبي أيوب الأنباري ، أنَّه سمع النبي ﷺ يقول : «إذا جامع أحدكم فاكسن ، فليتوصلأ وضوءه للصلاة» .

٥٩٩٢ [عبد الرزاق] ، عن معمر ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن أبي أيوب الأنباري ، أنَّ أبي بن كعب سأله النبي ﷺ ، فقال : أحذنا يأتي المرأة ثم يُكسن ، فقال النبي ﷺ : «الماء من الماء» .

٥٩٩٣ [عبد الرزاق] ، عن الثوري ، عن يحيى بن سعيد^(٢) ، عن محمود بن ليدي^(٣) ، قال : قلت لزيد بن ثابت : إنَّ أبي بن كعب ، كان يُفتئي بذلك ، فقال زيد : إنَّ أبياً قبل أن يموت نزل^(٤) عن ذلك^(٥) .

٥٩٩٤ [عبد الرزاق] ، عن معمر ، عن عبد الله بن محمد بن عقيل بن أبي طالب ، أنَّ رسول الله ﷺ قال لسعدي بن عبادة : «الماء من الماء» .

٥٩٩٥ [عبد الرزاق] ، عن ابن حربج ، قال : أخبرني عمرو^(٦) بن دينار ، أنَّ أبي صالح الزيات أخبره ، عن رجل ينسبه عمرو ، أنَّ النبي ﷺ نادى رجالاً من الأنصار فخرج

(١) في الأصل : «ابن» ، وهو تصحيف ، والمثبت من (ر) .

٥٩٩٢ [التحفة] : من ق ٣٤٦٩ ، وتقدم : (٩٩٠) .

٥٩٩٣ [شبيه] : (٩٥٤) .

(٢) الأثر رواه مالك وغيره ، عن يحيى بن سعيد ، فزادوا في الإسناد : «عبد الله بن كعب بين يحيى بن سعيد ، ومحمود بن ليدي» ، وقصر فيه سفيان الثوري ، فلم يذكر الواسطة فيما رواه عنه عبد الرزاق هنا ، وتتابعه عليه عبد الله بن الوليد عند ابن شاهين في «الناسخ والمنسوخ» (ص : ٤٥) .

(٣) قوله : «بن ليدي» تصحيف في الأصل إلى : «عن راشد» ، والمثبت من (ر) .

(٤) في الأصل : «نزلًا» ، وهو خطأ ، والمثبت من (ر) .

(٥) قوله : «قبل أن يموت نزل عن ذلك» وقع في (ر) : «قد نزل عن ذلك قبل أن يموت» .

(٦) في (ر) : «عمر» ، وهو تصحيف ، والمثبت من الأصل .

إليه ، فانطلقا قبل قبأة^(١) فمَرَا^(٢) بِمُؤْنَةٍ^(٣) فاغتسل الأنصاري ، فسأله النبي ﷺ :
فقال : دعوتك وأنا على أمرأتي ، فقال النبي ﷺ : «إذا أفحط أحذكم أو أكسل ، فإنما
يُكفي منه الوضوء» .

٥ [٩٩٦] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن ذكوان ، عن أبي سعيد الخدري
قال : قال رسول الله ﷺ : «إذا أفحط أحذكم ، أو أكسل فلا يغسل» .
قوله : أفحط : لا يُنثر .

٥ [٩٩٧] عبد الرزاق ، عن ابن جرير^ج ، قال : أخبرني عمرو بن دينار ، عن عبد الرحمن بن
السائل ، عن عبد الرحمن بن شعاع - وكان مرضياً من أهل المدينة ، عن أبي أيوب ،
أنَّ النبي ﷺ قال : «الماء من الماء» .

٠ [٩٩٨] عبد الرزاق ، عن ابن جرير^ج ، عن عمرو بن دينار ، عن رجلٍ من بنى شيبان ، أنه
نكح امرأة كانت لرافع بن خديج ، فأخبرته أنَّ رافعاً كان يصيّبها فلما ينزل ، فيقول :
لا تغسلني ، وكان بها قروح^(٤) .

(١) قباء : قرية بعوالي المدينة ، وتقع قبل المدينة ، وهناك المسجد الذي أسس على التقوى ، وقباء متصل
بالمدينة ويعد من أحياها . (انظر : المعلم الأثيرة) (ص ٢٢٢) .

(٢) قوله : «قباء فمرا» وقع في الأصل : «أن يمرا» والثبت من (ر) ، وهو الموافق لما في «كنز العمال»
[٢٧٣٢٥] معزوا للمصنف .

(٣) في (ر) : «بمنة» . وفي «كنز العمال» : «بمرية» ، والثبت من الأصل ، وهو تصغير ماء ، جاء في
«شرح شافية ابن الحاچ» للرضي (١/٢١٤) أنَّ أصل الكلمة «ماء» : «مويه» ؛ فتقول في التصغير :
«مويه» ، وذلك لزوال الألف الخافى في التصغير ، فترت اللام إلى أصلها ، كما تقول في الجمع : «مياه» ،
«أمواه» . وهذا دليل على أنَّ الهمزة مبدللة من الماء ، والتتصغير والتکثیر يرددان الأشياء إلى أصولها .
ينظر : «المقتضب» للمبرد (١٥٤/١) .

٥ [٩٩٦] [التحفة : خ م ق ٣٩٩٩][الإتحاف : طبع حب عه حم ٥٢٠٧] .
[٧٨] [ر] .

٥ [٩٩٧] [التحفة : من ق ٣٤٦٩][الإتحاف : مي طبع حم ٤٣٨٥] .

(٤) في الأصل ، (ر) : «فراح» ، والصواب ما أثبتناه . وينظر : «المعرفة والتاريخ» (٨٠٨/٢) .

- [٩٩٩] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن عمرو بن دينار ، قال : أخبرني إسماعيل الشيباني ، أنه خلف على أمرأة لرافع بن خديج ، فأخبرته أن رافعا كان يغزل عنها من أجل قروح ^(١) كانت بها ، لئلا تغسل .
- قال ابن عيينة : فأخبرني عثمان بن أبي سليمان ، عن نافع بن جبير ، عن إسماعيل الشيباني ، أن رافعا كان يقول لها : أنت أعلم إن أنزلت فاغسل ^(٢) .
- [١٠٠٠] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : قال عطاء : سمعت ابن عباس يقول : الماء من الماء .
- [١٠٠١] عبد الرزاق ، عن الشوري ، عن أبي إسحاق ، عن سليم ^(٣) بن عبد ، عن ابن عباس ، قال : الماء من الماء ^(٤) .
- [١٠٠٢] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن عمرو بن دينار ، عن عبيد الله بن عياض ^(٥) ، عن أبي سعيد الخدري ، أنه قال : الماء من الماء ^(٦) .
-
- [٩٩٩] شيبة : ١٦٨٤٢ .
- (١) في الأصل ، (ر) : «قراح» وهو خطأ ، وينظر : «المعرفة والتاريخ» (٨٠٨/٢) من طريق سفيان ، به .
- (٢) في الأصل : «فاغسلت» وهو خطأ ، والمثبت من (ر) ، وقد تكرر هذا الحديث بسنده ومتنه في الأصل ، (ر) في نهاية هذا الباب ، فلم نذكره هناك ، وجاء فيه : «فروح» ، «فاغسل» على الصواب .
- (٣) قوله : «عن أبي إسحاق ، عن سليم» وقع في (ر) : «عن إسحاق ، عن مسلم» ، والتصويب من «الصنف» لابن أبي شيبة (٩٦٠) ؛ فقد أخرجه من طريق إسرائيل ، عن أبي إسحاق ، عن سليم بن عبد الله ، عن ابن عباس ، بلطفه ، وسلمي هو : السلوبي ، يقال : ابن عبد ، ويقال : ابن عبد الله .
ينظر : «التاريخ الكبير» للبخاري (١٢٦/٤) ، «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٢١٢/٤) ، «تعجيل المنفعة» (٦٠٧/١) لابن حجر ، «الإكمال» للحسيني (ص ٣٦٢) .
- (٤) هذا الأثر ليس في الأصل ، واستدركانه من (ر) .
- (٥) في الأصل : «عبد الله بن أبي عياض» ، وفي (ر) ، «التمهيد» لابن عبد البر (١١٤/٢٣) معزوة للتصويب : «عبيد الله بن أبي عياض» ، والصواب ما ثبتناه ، وينظر : «تهذيب الكمال» (١٣٩/١٩) .
- (٦) قوله : «عن أبي سعيد الخدري ، أنه قال : الماء من الماء» سقط من الأصل ، واستدركانه من (ر) ، وهو الموفق لما في «التمهيد» .

• [١٠٠٣] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن عمرو بن دينار ، عن عطاء قال : أتى رجل امرأة و لم ينزل ، فاعتسل ولم تغسل هي ، فسأل ابن مسعود ، فقال : هي أفقه منه^(١) .

• [١٠٠٤] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن زيد بن أسلم^(٢) ، عن عطاء بن يسار ، عن زيد بن حالي قال : سأله حمسا من المهاجرين الأولين ، منهم : علي ، فكل منهم^(٣) قال : الماء من الماء .

١١٤- باب الرجل يصيّب امرأة في غير الفرج

• [١٠٠٥] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الربيير^(٤) بن عدي ، عن إبراهيم في الرجل يجتمع امرأة في غير الفرج فينزل الماء ، قال : يغسل هو ، ولا تغسل هي ، ولكن تغسل ما أصاب منها .

• [١٠٠٦] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة ، وعن رجل ، عن الحسن في الرجل يستيقظ فيجد البلة ؟ قالا^(٥) : يغسل فرجه ، ويتوضا .

• [١٠٠٧] قال معمر : وأخبرني إسماعيل بن شرور ، عن عكرمة ، يقول : يغسل حتى يذهب الشك .

• [١٠٠٨] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأشعث ، قال : سمعت عكرمة ، عن ابن عباس قال : يغسل .

(١) هذا الأثر ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٢) قوله : «عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن زيد بن أسلم» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) ، وهو المافق لما في «الأوسط» لابن المنذر (١٩٧/٢) ، عن الدبري ، عن المصنف ، به ، ولما في «التمهيد» (٢٣/١١٣ ، ١١٤) معزو للمصنف .

(٣) ليس في (ر) .

• [١٠٠٥] [شيبة: ٤٩٥] .

(٤) في (ر) : «زبير» .

(٥) في (ر) : «ولا» ، وهو تصحيف .

١٠٠٩ [عبدالرازق] ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ^(١) سَمِعْتُهُ أَوْ أَخْبَرْتُهُ عَنْهُ^(٢) ، عَنْ أَخِيهِ عَبْيَدِ اللَّهِ ، عَنِ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ ، عَنْ عَائِشَةَ ، أَنَّ السَّيِّدَ عَبْيَدَ اللَّهَ قَالَ : إِذَا اسْتَيْقَظَ الرَّجُلُ مِنَ اللَّيْلِ فَوَجَدَ بَلَّا وَلَمْ يَذْكُرْ احْتِلَامًا^(٣) ، فَلَيُغْتَسِلْ ، فَإِنْ رَأَى أَنَّهُ احْتَلَمَ وَلَمْ يَجِدْ بَلَّا ، فَلَا غُشْلَ عَلَيْهِ» .

١٠١٠ [عبدالرازق] ، عَنِ التَّوْرِيِّ ، عَنْ أَبِي حَيَّانَ ، عَنِ الشَّعَاعِيِّ قَالَ : اغْتَسِلْ^(٤) .

١٠١١ [عبدالرازق] ، عَنِ التَّوْرِيِّ ، عَنْ مَنْصُورٍ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : لَا تَفْقَدْ^(٥) ذَلِكَ ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَتَعَرَّضُ .

١١٥- بَابُ الرَّجُلِ يَرَى أَنَّهُ يَحْتَلِمُ فَيَسْتَيْقِظُ فَلَا يَجِدُ بَلَّا

١٠١٢ [عبدالرازق] ، عَنْ مَعْمِرٍ ، عَنِ الزُّهْرِيِّ فِي الرَّجُلِ يَرَى أَنَّهُ احْتَلَمَ ، وَلَمْ يَجِدْ بَلَّا ، قَالَ : لَيْسَ عَلَيْهِ غُشْلٌ .

١٠١٣ [عبدالرازق] ، عَنِ ابْنِ حَرْبٍ ، قَالَ : قُلْتُ لِعَطَاءِ الرَّجُلِ يَحْتَلِمُ فَيَنْدِرُكُ ذَكْرَهُ ، قَبْلَ أَنْ تَخْرُجَ النُّطْفَةَ فَيَقْبِضُ^(٦) عَلَيْهِ ، فَتَرْجَعُ^(٧) النُّطْفَةُ ، هَلْ عَلَيْهِ غُشْلٌ؟ قَالَ : إِنْ لَمْ يَخْرُجْ مِنْهُ شَيْءٌ ، فَلَا غُشْلَ عَلَيْهِ .

١٠٠٩ [التحفة: دت ق ١٧٥٣٩] [شيبة: ٨٦٨].

(١) في (ر) : «عمرو» ، وهو تصحيف واضح ، والمشتب من الأصل ، وهو الموافق لما في «سنن الدارمي» (٧٨٤) من طريق المصنف ، به .

(٢) ليس في الأصل ، وأثبناه من (ر) .

(٣) الاحتلام : إنزال النائم المنى في منامه . (انظر : معجم لغة الفقهاء) (ص ٢٥) .

(٤) هذا الأثر ليس في الأصل ، واستدركناه من (ر) .

(٥) كذا الأصل ، (ر) ، ولعل الصواب : «يتفقد» ، وما في النسخ يمكن توجيهه على جواز حذف أحد التاءين تخفيفاً ، كما في قوله تعالى : «وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ» [النساء: ١] . وينظر : «معاني القرآن» للزجاج (٦/٢) .

(٦) في (ر) : «فيقبض» ، وهو تصحيف واضح .

(٧) قوله : «فترجع النطفة» في الأصل : «فيرجع» ، والمشتب من (ر) .

١١٦- باب البول في المغتسل

٥ [١٠١٤] عبد الرزاق، عن معمير، قال: أخبرني الأشعث، عن الحسن، عن عبد الله بن مغفل^(٢) قال: قال رسول الله ﷺ: «لَا يَبُولُنَّ أَحْدُكُمْ فِي مُسْتَحْمَمٍ»^(٣)، ثُمَّ يَتَوَضَّأُ فِيهِ؛ فَإِنَّ عَامَةَ الْوَسْوَاسِ مِنْهُ».

٦ [١٠١٥] عبد الرزاق، عن الثوري، عمن سمع أنّسا يقول: البول في المغتسلي يأخذ منه اللّم^(٤).

٧ [١٠١٦] عبد الرزاق، عن الثوري، عن علّامة بن مرتد، عن سليمان بن بريدة، عن عمران بن حصين قال: من بآل في مغتسليه، لم يتطهّر.

٨ [١٠١٧] عبد الرزاق، عن ابن جرّجيج، قال: قلّت لعطاً أيكره أن يبال في المغتسلي؟ قال^(٥): لا، وأنا أبول فيه، ولو كان مغتسلاً في بطحاء، كرهت[ؑ] أن أبول فيه، فاما هذه المسئلة فلا يستقر فيها شيء، فلامالي أن أبول فيه وهو زعم يبول فيه.

٥ [١٠١٤] [التحفة: دت سق ٩٦٤٨][الإحاف: جاحب كم حم ١٣٤١٨][شيبة: ١٢٠٨].

(١) في الأصل: «ابن»، وهو تصحيف، والمثبت من (ر)، وهو الموافق لما في «الأوسط» لابن المنذر (٤٤٩)، «المعجم الأوسط» للطبراني (٣٠٥) كلاماً عن الدبرى، وأحمد في «مسنده» (٢٠٨٩٩) عن عبد الرزاق، به.

(٢) في (ر): «معقل»، وينظر المصادر السابقة.

(٣) المستحم: الموضع الذي يغسل فيه بالحمى، وهو الماء الحار، ثم قيل للاغتسال بأي ماء كان: استحمام. (انظر: النهاية، مادة: حم).

٦ [١٠١٥] [شيبة: ١٢٠٩].

(٤) اللّم: طرف من الجنون يلم بالإنسان: أي يقرب منه ويعتريه. (انظر: النهاية، مادة: لّم).

٧ [١٠١٦] [شيبة: ١٢٠٠].

(٥) ليس في الأصل، ولا بد منه لاستقامة السياق، وأثبتناه من (ر).

٨ [ر/٨٩].

• [١٠١٨] عبد الرزاق، عن ابن التيمي، عن لينث، عن عطاء، عن عائشة قال: ما طهر الله رجلاً يقول في مغسلته.
قال لينث: قال عطاء: إذا كان له مخرج، فلا بأس به^(١).

١١٧ - باب اغتسال الجن

• [١٠١٩] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قال^(١) عطاء: إذا اغسلت من الجنابة فإنني أبدأ برجبي، ثم أمضمض وأستنشق، ثم أغسل وجهي و^(٢) يدي، ثم أفيض على رأسي، ثم بيدي، ثم برجلي^(٣)، قال: وأغسل قدمي في المغسل، ثم انتعل فيه، ثم آخر^(٤) ثم حسبي لا أغسلهما بعد، قلت: أرأيت إن لم تنتعل^(٥) في المغسل، وخرجت^(٦) منه حافية؟ قال: إذن غسلتهما^(٦).

• [١٠٢٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال قلت لعطاء: الغرف على الرأس ما^(٧) بلغك فيه؟ قال: بلغني أنه ثلاث.

قال: أرأيت إن أقضت على رأسي ثلاثة مرات وأنما ذو جمة أشرب مع كل مرّة أفيضها، وكان في نفسي حاجة إن لم أبذل أصول الشعر كما أريد؟ قال: كذلك كان يقال: ثلاثة مرات هو السنة.

• [١٠٢١] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أحيرني ابن طاوس، عن أبيه قال: الغسل من الجنابة إذا بالغ^(٨)، قال: قلت: أينقي^(٩)؟ قال: فمه^(١٠).

(١) في (ر): «ثم».

(٢) ليس في (ر).

• [١٠١٨][شيبة: ١٢٠١].

(٣) قوله: «ثم بيدي ثم برجلي» كذا في الأصل، (ر).

(٤) قوله: «ثم آخر» ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر).

(٥) في (ر): «ينتعل».

(٦) في (ر): «غسلهما».

• [١٠١٩] ب.

(٧) في الأصل: «أما»، والمثبت من (ر)، وهو المافق لما سيأتي عند المصنف برقم (١٠٢٩).

(٨) في (ر): «بلغ».

(٩) في (ر): «أنقى».

(١٠) في الأصل: «فبه» والمثبت من (ر).

٠ [١٠٢٢] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : وَيَمْرُجُ الْجُنْبُ عَلَى كُلِّ مَا ظَهَرَ مِنْهُ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، فَقَالَ لَهُ إِنْسَانٌ : أَيْفِيسُ الْجُنْبُ عَلَيْهِ ؟ قَالَ : لَا ، بَلْ يَغْسِلُ غُسْلًا ، قَالَ ^(١) : يَغْسِلُ الْجُنْبُ مِقْعَدَتَهُ سَبِيلُ الْخَلَاءِ لِلْجَنَابَةِ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، إِنَّ اللَّهَ وَإِنَّ ذَلِكَ لِأَحَقِّ مَا غُسِلَ مِنْهُ ، قُلْتُ : أَوْلَى النَّاسِ الرَّجُلُ يَضْرِبُ الْغَائِطَ فَيَسْتَطِيبُ ، ثُمَّ يَأْتِي فَيَتَوَضَّأُ ، وَلَا يَغْسِلُ مِقْعَدَتَهُ ؟ قَالَ : إِنَّ الْجَنَابَةَ تَكُونُ فِي الْحِينِ مَرَّةً .

٠ [١٠٢٣] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن أبي إسحاق ، عن رجلٍ يُقالُ لَهُ : عاصِمٌ ، أَنَّ رَهْطًا ، أَتَوْا عَمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ خَلِيلَهُ فَسَأَلُوهُ ، عَنْ صَلَوةِ الرَّجُلِ فِي بَيْتِهِ تَطْوِعاً ، وَعَمَّا يَحْلُ لِلرَّجُلِ مِنْ امْرَأَتِهِ حَائِضًا ، وَعَنِ الْعُشْلِ مِنَ الْجَنَابَةِ ، فَقَالَ : أَمَّا صَلَوةُ الرَّجُلِ فِي بَيْتِهِ تَطْوِعاً : فَهُوَ نُورٌ ، فَنَوَّرُوا بُيُوتَكُمْ ، وَمَا حَيْرَ بَيْتِ لَيْسَ فِيهِ نُورٌ ، وَأَمَّا مَا يَحْلُ لِلرَّجُلِ مِنْ امْرَأَتِهِ حَائِضًا : فَلَكَ مَا فَوْقَ الإِزارِ ، وَلَا تَطْلِعُونَ عَلَى ^(٢) مَا تَحْتَهُ حَتَّى تَطْهَرُ ، وَأَمَّا الْعُشْلُ مِنَ الْجَنَابَةِ ^(٣) : فَتَوَضَّأُ وَضُوئِكَ لِلصَّلَاةِ ، ثُمَّ اغْسِلْ رَأْسَكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، ثُمَّ أَفِيسَ ^(٤) الْمَاءَ عَلَى جَلْدِكَ .

٠ [١٠٢٤] عبد الرزاق ، عن إسرائيل ، عن أبي إسحاق ، عن عاصِمِ بْنِ عَمْرِو الْبَجْلِيِّ ^(٤) ، أَنَّ نَفَرَا مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، أَتَوْا عَمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ فَقَالُوا : جِئْنَاكَ نَسَأْلُكَ عَنْ شَلَاثِ خَصَالٍ : عَنْ صَلَوةِ الرَّجُلِ فِي بَيْتِهِ تَطْوِعاً ، وَعَمَّا يَحْلُ لِلرَّجُلِ مِنْ امْرَأَتِهِ حَائِضًا ، وَعَنِ الْعُشْلِ مِنَ الْجَنَابَةِ ؟ قَالَ : أَفْسَحَرَةٌ ^(٥) أَنْتُمْ ؟ قَالُوا : لَا ، قَالَ : أَفْكَهُهُ أَنْتُمْ ؟ قَالُوا : لَا ،

= مه : كلمة بمعنى : ماذا للاستفهام . (انظر : النهاية ، مادة : مهه) .

(١) ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٢) ليس في (ر) .

(٣) كذا في الأصل ، (ر) بإثبات حرف العلة ، وهو جائز على لغة من يجري المعتل الآخر مجرئ الصحيح .

ينظر : «سر صناعة الإعراب» (٢/٦٣١ ، ٦٣٠) ، «شواهد التوضيح» (ص ٧٣ - ٧٦) .

(٤) قوله : «عمرو البجلي» وقع في الأصل ، (ر) : «عمر العجي» والصواب ما أثبتناه ، وينظر : «كنز العمال» (١٤٥٥١) معزو للمصنف وغيره ، وينظر : ترجمته في «تهذيب الكمال» (١٣/٥٣٣) .

(٥) في (ر) : «أصحاب». .

قال : مِنْ أَيْنَ أَتَنْتُمْ ؟ قَالُوا : مِنَ الْعِرَاقِ ، قَالَ : مِنْ أَيِّ الْعِرَاقِ ؟ قَالُوا : مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، قَالَ : لَقَدْ سَأَلْتُمُونِي عَنْ خَصَائِصِي ، مَا سَأَلْنِي عَنْهُنَّ أَحَدُ مُنْذُ سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَنْهُنَّ .

ثُمَّ ذَكَرَ مُثْلَ حَدِيثِ مَعْمَرٍ .

• [١٠٢٥] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أخبرني ابن طاوس ، عن أبيه أنَّه كَانَ يَقُولُ مَنْ تَحَلَّمَ (٢) ، أَوْ أَصَابَتْهُ جَنَابَةٌ فَلَيُجَتَّبْ بِيَمِينِهِ الْأَذْيَ وَلَيُغَسِّلْ بِشِمَالِهِ حَتَّى إِذَا أَنْقَى (٣) ، فَلَيُغَسِّلْ شِمَالَهُ ، ثُمَّ لَيُفَضِّلْ (٤) الْمَاءَ (٥) عَلَى وَجْهِهِ وَرَأْسِهِ .

• [١٠٢٦] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أَخْبَرَنِي نَافِعٌ ، عَنِ اغْتِسَالِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، مِنَ الْجَنَابَةِ ، قَالَ : كَانَ يُفْرَغُ عَلَى يَدِيهِ فَيُغَسِّلُهُمَا ، ثُمَّ يَعْرِفُ بِيَدِهِ الْيَمِنِيَّ فَيَضْبِطُ عَلَى فَرِحَةِ ، فَيُغَسِّلُهُ بِيَدِهِ الشَّمَالِ ، فَإِذَا فَرَغَ مِنْ غَسْلِ فَرِحَةِ غَسَلَ الشَّمَالَ ، ثُمَّ مَضْمَضَ وَاسْتَنْثَرَ وَنَضَحَ فِي عَيْنِيهِ ، ثُمَّ بَدَأَ بِوَجْهِهِ فَغَسَلَهُ ، ثُمَّ بِرَأْسِهِ ، ثُمَّ بِيَدِهِ الْيَمِنِيَّ ، ثُمَّ بِالشَّمَالِ ، ثُمَّ غَرَفَ بِيَدِيهِ (٦) كُلْتَيْهِمَا عَلَى سَائِرِ جَسَدِهِ بَعْدَ فَغَسَلِهِ ، قَالَ : وَلَمْ يَكُنْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ يَنْضَحُ فِي عَيْنِيهِ الْمَاءَ ، إِلَّا فِي غَسْلِ الْجَنَابَةِ ، فَأَمَّا الْوُضُوءُ لِلصَّلَاةِ فَلَا .

• [١٠٢٧] عبد الرزاق ، عن عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، عن نَافِعٍ ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ قَالَ : كَانَ إِذَا اغْتَسَلَ مِنَ الْجَنَابَةِ نَضَحَ الْمَاءَ فِي عَيْنِيهِ ، وَخَلَلَ لِحْيَتَهُ .

قال : قَالَ عَبْدُ اللَّهِ : وَلَا أَعْلَمُ أَحَدًا نَضَحَ الْمَاءَ فِي عَيْنِيهِ ، إِلَّا ابْنُ عُمَرَ .

(١) في (ر) : « فمن» .

(٢) في الأصل : «تَخلِّي» وهو تصحيف ، والمثبت من (ر) .

(٣) قوله : «حتى إذا أنقى» في الأصل : «حتى انتقى» ، والمثبت من (ر) .

(٤) في (ر) : «لَيُفَضِّل» ، وهو خلاف الجادة . (٥) ليس في (ر) .

(٦) في الأصل : «بِيَدِهِ» ، والمثبت من (ر) ، وهو الأنسب للسياق .

• [١٠٧٥] [شيءٌ : ٤١/١].

٠ [١٠٢٨] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أخبرني نافع ، أنَّ ابنَ عمرَ كَانَ يُدَلِّكُ لِحِيَتَهُ وَذَلِكَ أَنَّهُ سَأَلَ اللَّهَ عَنْ شَرِيعَةِ أَصْوَلِ شَعْرِهِ .

٠ [١٠٢٩] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : الْغَرْفُ عَلَى الرَّأْسِ مَا بَلَغَكَ فِيهِ ؟ قال : بَلَغْنِي فِيهِ ثَلَاثَةِ .

٠ [١٠٣٠] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أَخْبَرَنِي أَبِي ^(١) ، أَنَّهُ سَمِعَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ حَالِدٍ سُئِلَ عَنِ الْعُشْلِ مِنَ الْجَنَابَةِ ، فَقَالَ : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يُفِيضُ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثَةَ ، قَالَ : ثُمَّ أَشَارَ عَبْدُ اللَّهِ فَاهْوَى بِكَفِيهِ جَمِيعًا ﴿۱﴾ ، وَلَمْ يَجْمَعْ أَطْرَافَ الْكَفَّيْنِ إِلَى أَصْلِهِمَا ، وَلِكِنَّهُ كَانَهُ بَسْطَهُمَا شَيْئًا مِنْ بَسْطِهِ ، ثُمَّ غَرَفَ بِهِمَا ، قَالَ : فَأَفَاضَ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثَةَ .
يُأْثِرُ ذَلِكَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ حَالِدٍ ، عن النَّبِيِّ ﷺ .

٠ [١٠٣١] عبد الرزاق ، عن الفوري ، عن أبي إسحاق ، عن سليمان بن صرد الخزاعي ، عن جبير بن مطعم قال : ذُكِرَ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الْجَنَابَةُ ، فَقَالَ : أَمَّا أَنَا فَأَفِيضُ عَلَى رَأْسِي ثَلَاثَةَ ، ثُمَّ أَشَارَ بِيَدِيهِ ، كَانَهُ يُفِيضُ بِهِمَا عَلَى الرَّأْسِ .

٠ [١٠٣٢] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن عمرو بن دينار ، قال : سمعت جابر بن عبد الله يقول : يغرس الجنب على رأسه ثلاثة غرفات من الماء .

٠ [١٠٣٣] عبد الرزاق ، قال : أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ ، عن هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشةَ قَالَتْ : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، إِذَا أَرَادَ أَنْ يَغْتَسِلَ مِنَ الْجَنَابَةِ أَفْرَغَ عَلَى يَدِيهِ ، ثُمَّ تَوَضَّأَ

(١) ليس في الأصل ، (ر) ، واستدركناه من «معرفة الصحابة» لأبي نعيم (١٦٣٢ / ٣) من وجه آخر ، عن ابن جرير ، به ، بنحوه .
[٩١ / ر].

٠ [١٠٣١] [التحفة : خ م دس ق ٣١٨٦] [شيبة : ٧٠٠].

٠ [١٠٣٢] [شيبة : ٦].

٠ [١٠٣٣] [التحفة : م ١٦٧٧٣ ، خ د ١٦٨٦٠ ، م ١٦٨٩٤ ، م ١٦٩٠١ ، ت ١٦٩٣٥ ، خ س ١٦٩٦٩ ، م س ١٧٢٧٤ ، م ١٧٣٣١] ، وسيأتي : (١٠٣٥) .

وُضُوءة للصَّلَاة، ثُمَّ يُخَلِّ شَعْرَة بِالْمَاء حَتَّى يَسْتَبَرِي الْبَشَرَة، ثُمَّ يُفِيضُ عَلَى رَأْسِهِ ثَلَاثًا، ثُمَّ يُفِيضُ عَلَى سَائِرِ جَسَدِه، ثُمَّ يَأْخُذُ الْإِنَاء فَيَكْفُؤُهُ عَلَيْهِ.

قَالَ هِشَامٌ : وَلَكِنَّهُ يَبْدأ بِالْفَرْجِ، وَلَيْسَ ذَلِكَ فِي حَدِيثٍ أَبِي .

[١٠٣٤] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن كریب مؤلى ابن عباس ، عن ابن عباس^(١) ، عن ميمونة قالت : سترت رسول الله ﷺ فاغسل من الجنابة ، فبدأ فغسل يديه ، ثم صب بيديه على شماليه^(٢) ، فغسل فرجها وما أصابه ، ثم ضرب بيده على الحائط أو الأرض ، ثم توضأ وضوءة للصلوة إلا رجليه ، ثم أفضى عليه الماء ، ثم نحرى قدمييه فغسلهما .

[١٠٣٥] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : أخبرني هشام بن عروة ، عن أبيه ، أن عائشة أخبرته : أن رسول الله ﷺ كان إذا اغسل من الجنابة بدأ فغسل يديه ، ثم يتوضأ كما يتوضأ للصلوة ، ثم يغمس^(٤) يده في الماء فيخلل باصابعه أصول شعره ، حتى إذا خيل إليه أنه قد استبرا^(٥) بشرة رأسه ، أفضى على رأسه ثلاث غرفات من ماء بيديه ، ثم يفيض الماء بعد ذلك على جلدو كله .

لَا يُشْكُونَ هِشَامٌ وَلَا غَيْرُهُ أَنَّهُ يَبْدأ بِالْفَرْجِ .

[١٠٣٤] التحفة : ع [١٨٠٦٤]

(١) قوله : «عن ابن عباس» ليس في الأصل ، (ر) ، والثبت مما سيأتي عند المصنف برقم (١٠٧٩) ، ويوافقه ما في «المعجم الكبير» للطبراني (٤٢٢/٢٣ - ٤٢٣ ، ح : ١٠٢٣) عن الدبرى بتلاته ، وما في «المنتقى» لابن الجارود (٩٧) عن أحمد بن يوسف مختصرًا ، كلها عن عبد الرزاق ، به .

(٢) قوله : «بيديمه على شماليه» وقع في الأصل : «على شماليه بيديمه» ، والثبت من (ر) ، وهو المافق لما في «المعجم الكبير» .

[١٠٣٥] التحفة : م ١٦٧٧٣ ، خ د ١٦٨٦٠ ، م ١٦٨٩٤ ، ت ١٦٩٠١ ، م ١٦٩٣٥ ، خ س ١٦٩٦٩ ، م س ١٧٢٧٤ ، م ١٧٣٣١ ، س ١٧٣٣١] ، وتقدم : (١٠٣٣) .

(٣) في (ر) : «توضأ» . (٤) الغمس : الإدخال . (انظر : القاموس ، مادة : غمس) .

(٥) الاستبراء : تقصي البحث عن الشيء ليقطع الشبهة عنه . (انظر : المعجم الوسيط ، مادة : برأ) .

- ٠ [١٠٣٦] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، عن ابن المسمى، قال: كان عثمان إذا اغسل من الجنابة شحني من مكانه، فغسل رجليه [¶].
- ٠ [١٠٣٧] عبد الرزاق، عن معمر، عن قتادة، قال: سئل أبو الذداء عن غسل الجنب ^(١)، قال: يغسل الشعر، وينقي البشرة ^(٢).
- ٠ [١٠٣٨] عبد الرزاق، عن الثوري، عن يوئس، عن الحسن قال: قال رسول الله ﷺ: «تحت كل شعرة جنابة؛ فبلوا الشعر، وأنقوا البشرة».
- ٠ [١٠٣٩] عبد الرزاق، عن معمر، عن عمرو، عن الحسن قال: يفرغ الجنب على كفيه، ويتوضاً بعد ما يغسل فرجه، ثم يغسل رأسه، ويفيض على جسله، فإذا فرغ غسل قدمايه.
- ٠ [١٠٤٠] عبد الرزاق، عن ابن حريج، عن عطاء قال: كان يقال: يعرف الرجل ذو الجمة على رأسه ثلاثة غرفات، ثم يشرب الماء أصول الشعر مع كل غرفة.
- ٠ [١٠٤١] عبد الرزاق، عن ابن حريج، قال: قلت لعطاء: ذو الصفيرتين أيهل صفيرته؟ قال: لا، ولكن أصول الشعر فروة الرأس وبشرته فقط، ولكن يفيض الماء على رأسه، فما أصاب صفيرته أصابهما، وما أخطأهما فلا بأس.
- ٠ [١٠٤٢] عبد الرزاق، عن معمر، عن زيد بن أسلم، عن عبيد الله بن مقسم، عن جابر بن عبد الله، أنه أتا رجلاً فسأله عن غسل الجنابة، كيف يغسل رأسه؟ فقال جابر: أما رسول الله ﷺ، فكان يختي ^(٣) على رأسه ثلاثة، قال الرجل: إن شعرك كثير، قال جابر: شعر رسول الله ﷺ أكثر، وأطيب من شعرك.

١) ٤١ ب [].

(١) في (ر): الجنابة. [٩٢]. [ر].

(٢) في (ر): البشرة. [].

٠ [١٠٤٢] التحفة: مق ٢٦٠٣.

(٣) الخروخي: الغزف. (انظر: النهاية، مادة: حثا).

١١٨- بَابُ الرَّجُلِ يَغْسِلُ رَأْسَهُ بِالسَّدْرِ^(١)

• [١٠٤٣] عبد الرزاق، عن معمر، عن أبي إسحاق، عن الحارث، عن علي قال: من غسل رأسه بغسل و هو جنْبٌ فقد أبلغ، ثم يغسل سائر جسده بعده.

قال أبو إسحاق: وأخبرني الحارث بن الأزمع، قال: سمعت ابن مسعود، يقول: أئمماً جنْبٍ غسل رأسه بالخطمي^(٢)، فقد أبلغ.

• [١٠٤٤] عبد الرزاق، عن الثوري، عن أبي إسحاق، قال: لقيني الحارث بن الأزمع، فقال: ألا أخريك^(٣) ما سمعت من عبد الله؟ سمعته يقول: أئمماً جنْبٍ غسل رأسه بالخطمي فقد أبلغ.

• [١٠٤٥] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن أبي إسحاق، عن الحارث بن الأزمع ... مثله.

١١٩- بَابُ الرَّجُلِ يَغْسِلُ رَأْسَهُ وَهُوَ جُنْبٌ ثُمَّ يَتْرُكُهُ حَتَّى يَجْفَ ثُمَّ يَغْسِلُ بَعْدًا

• [١٠٤٦] عبد الرزاق، عن الثوري، عن مغيرة، عن إبراهيم قال: كان أحدهم يغسل رأسه من الجنابة بالسدر، ثم يمكث ساعة، ثم يغسل سائر جسده.

• [١٠٤٧] عبد الرزاق، عن معمر، عن زيد بن أسلم، قال: قد أثيَت لنا عن أبي هريرة قال: إذا غسلت رأسك وأنت جنْبٌ، ثم غسلت سائر جسده بعده، فقد أجزأ عنك.

(١) السدر: ورق النبات المطحون. (انظر: المصباح المنير، مادة: سدر).

• [١٠٤٣] [شبيه: ٧٧٨].

(٢) الخطمي: ضرب من النبات يغسل به الرأس. (انظر: اللسان، مادة: خطم).

• [١٠٤٤] [شبيه: ٧٧٩]، وتقدم: (١٠٤٣).

(٣) في (ر): «أحداثك».

[٩٣]/[٩٣]

• [١٠٤٨] عبد الرزاق، عن الثوري، عن مغيرة، عن إبراهيم، أنه كان يقول: في الرجل تكون له المرأة والجارية، فيراقب امرأته بالغسل، قال: لا بأس بأن يغسل رأسه، ثم يمكث، ثم يغسل سائر جسده بعده، ولا يغسل رأسه.

• [١٠٤٩] عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عطاء قال: إن غسل الجنب رأسه بالسدر، أو بالخطمي وهو جنب، لم يتركه حتى يحلف ذلك^(١).

• [١٠٥٠] عبد الرزاق، عن معمراً، عن زيد بن أسلم، في الرجل يغسل رأسه بالخطمي و هو جنب، ثم يتركه حتى يحلف، قال: سمعت علي بن الحسين يقول: ما مس الماء منك وأنت جنب، فقد طهر ذلك المكان.

١٢٠ - باب الرجل يتترك شيئاً من جسده في غسل الجنابة

• [١٠٥١] عبد الرزاق، عن هشام بن حسان، عن العلاء بن زياد قال: اغتسل رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يوماً بجنابة^(٢)، فرأى بمكانته مثل موضع الدبر لم يمسه الماء، قال: فمسحة بشعير لحيته، أو قال: شعر رأسه صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

• [١٠٥٢] عبد الرزاق، عن الثوري، عن أبي ثنيه، عن طاوس، في الرجل يغسل من الجنابة فيبقى من جسده الشيء، قال: يغسل ما لم يصبه الماء.

• [١٠٥٣] عبد الرزاق، عن ابن جرير قال: حدثت أن النبي صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اغتسل من جنابة، ثم خرج ورأسه يقطر، وما بين كتفيه أو فوق ذيلك مثل موضع الدبر لم يمسه الماء^(٣).

(١) ضرب عليه في (ر). [٤٢ / ١].

• [١٠٥٠] [شيء: ٤٥٢].

• [١٠٥١] [الصفحة: ١٩١٨٧].

(٢) كذلك في الأصل، والباء فيه للسببية، أو للتعليل، وفي (ر): «من جنابة». وينظر: «الجني الداني في حروف المعان» لأبي محمد المرادي (ص ٣٨ - ٤٠).

(٣) قوله: «لم يمسه الماء» ليس في (ر).

فَقَالَ رَجُلٌ^(١) لِلنَّبِيِّ ﷺ: أَغْتَسَلْتَ، يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: «نَعَمْ»، قَالَ: فَإِنَّ مِثْلَ مَوْضِعِ الدَّرْهَمِ لَمْ يَمْسَهُ الْمَاءُ، فَأَحَدَ النَّبِيِّ ﷺ بِكَفِهِ مِنْ بَعْضِ رَأْسِهِ مِنَ الَّذِي فِيهِ فَمَسَحَهُ بِهِ.

• [١٠٥٤] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، أنَّ عطاءً قال : إِنْ تَسْبِيَ شَيْئًا قَلِيلًا مِنْ أَعْضَاءِ الْوُضُوءِ مِنَ الْجَسَدِ ، فَأَمْسَهُ الْمَاءُ .

١٢١- بَابُ الرَّجُلِ يَغْتَسِلُ مِنَ الْجَنَابَةِ ، ثُمَّ يَخْرُجُ مِنْهُ الشَّيْءُ

• [١٠٥٥] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزهراني ، في رجلٍ يغتسل من الجنابة ، ثم يرى بلالا ، قال : وُضُوءُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ مِثْلُ ذَلِكَ .

• [١٠٥٦] عبد الرزاق ، عن التوري ، عن يوئس ، عن الحسن قال : إِذَا أَصَابَ الرَّجُلَ جَنَابَةً فَاغْتَسَلَ ، ثُمَّ رَأَى بَلَالًا بَعْدَمَا يَبُولُ^(٢) لَمْ يُعِدْ الْعُشْلَ ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ بَالَّذِي أَغَادَ الْعُشْلَ .

قال : وَقَالَ سَعِيدُ بْنُ جُبَيْرٍ : لَا ۝ غُشْلٌ إِلَّا عَنْ شَهْوَةٍ .

• [١٠٥٧] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن رجلٍ ، عن الحسن ، في الرجل يحتلم من الليل فيغتسل ، فإذا أصبحَ وجَدَ في جسده منه ، قال : يُعِيدُ غُشْلَهُ ، وَيُعِيدُ الصَّلَاةَ ، مَا كَانَ في وَقْتٍ .

وقال قتادة : يغتسل ، ولا يعيد الصلاة ، كان في وقت^(٣) ، وفي غير وقت .

• [١٠٥٨] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ: جَامَعْتُ ، ثُمَّ رُخْتُ ، فَوَجَدْتُ

(١) هذا الموضع مضطرب في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٢) أفحى بعده في الأصل : «ثم رأى» ، والمثبت من (ر) .

[٩٤/ر]

(٣) قوله : «وَقَالَ قَتَادَةً : يَغْتَسِلُ وَلَا يَعِدُ الصَّلَاةَ مَا كَانَ فِي وَقْتٍ» ، لِيُسْ فِي الأَصْلِ ، وَلَعَلَهُ انتِقالُ نظرِ مِنَ النَّاسِخِ ، وَالْمُثَبَّتِ مِنْ (ر) .

ربة قبْل الظَّهِيرَةِ، فَلَمْ أُنْظُرْ حَتَّى انْقَلَبْتُ^(١) عَشَاءً، فَوَجَدْتُ مَذِيَا قَدْ يَسَّرَ عَلَى طَرِفِ الْأَخْلِيلِ، فَتَعَشَّيْتُ، ثُمَّ خَرَجْتُ^(٢) إِلَى الْمَسْجِدِ، وَقَدْ كُنْتُ صَلَّيْتُ الظَّهِيرَةَ وَالْعَصْرَ وَالْمَعْرِبَ، وَلَمْ أَعْجَلْ عَنْ عَشَائِيِّ، فَقَالَ: قَدْ أَصَبْتَ.

١٢٢- بَابُ الرَّجُلِ يُحَدِّثُ بَيْنَ ظَهَرَانِيِّ غُسلِهِ

• [١٠٥٩] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ: أَرَأَيْتَ الْجُنُبَ يَغْتَسِلُ، فَلَا يَفْرُغُ مِنْ غُسلِهِ حَتَّى يُحَدِّثَ بَيْنَ ظَهَرَانِيِّ غُسلِهِ؟ قَالَ: يُوَضِّعُ أَعْضَاءُ الْوُضُوءِ مِمَّا غُسِلَ مِنْهُ، وَيُغْتَسِلُ لِجَنَابَتِهِ مَا^(٣) بَقِيَ مِنْهُ، وَلَا يَغْتَسِلُ^(٤) لِجَنَابَةِ مَا قَدْ كَانَ^(٥) غُسِلَ. يَقُولُ: لَا بَأْسَ بِأَنْ يُحَدِّثَ الْجُنُبَ بَيْنَ ظَهَرَانِيِّ غُسلِهِ إِذَا تَوَضَّأَ لِلصَّلَاةِ.

• [١٠٦٠] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قُلْتُ لِعَطَاءَ: أَرَأَيْتَ إِنْ غَسَلَ جُنُبٌ رَأْسَهُ بِخَطْمِيِّ، أَوْ بِسُلْدِرٍ، ثُمَّ قَامَ فَضَرَبَ الْعَائِطَ، ثُمَّ رَجَعَ؛ أَيْعُودُ لِرَأْسِهِ؟ قَالَ: لَا، إِنْ شَاءَ، وَلَكِنَّهُ يَمْسَحُ بِهِ مَسْحَ الْوُضُوءِ لِلصَّلَاةِ، ثُمَّ غَسَلَ.

• [١٠٦١] عبد الرزاق، عن الثوريِّ، في رَجُلِ أَصَابَتْهُ جَنَابَةٌ، فَتَوَضَّأَ وَضْوَءَ الصَّلَاةِ، ثُمَّ غَسَلَ رَأْسَهُ وَبَعْضَ جَسَدِهِ، ثُمَّ أَخْدَثَ قَبْلَ أَنْ يَتَمَّ غُسلُهُ، قَالَ: يُتَمَّ غُسلُهُ، ثُمَّ يُعِيدُ الْوُضُوءَ، نَقْضَ الْوُضُوءِ الْحَدَثُ، وَلَمْ يَنْقُضِ الْغُسلَ.

• [١٠٦٢] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قَالَ عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ: لَا يَضُرُّ الْجُنُبُ أَنْ يُحَدِّثَ بَيْنَ ظَهَرَانِيِّ غُسلِهِ إِذَا تَوَضَّأَ لِلصَّلَاةِ.

(١) المنقلب والانقلاب: الرجوع. (انظر: النهاية، مادة: قلب).

(٢) قوله: «ثم خرجت»، وقع في الأصل: «وخرجت»، والمشتبه من (ر).

(٣) في الأصل، (ر): «وما»، بزيادة واو، والسياق يأبه.

(٤) قوله: «ولا يغتسل»، وقع في (ر): «فلا يغتسل».

(٥) قوله: «قد كان»، وقع في (ر): «كان قد».

١٢٣- الجنّان يُشَرِّعُنِ جَمِيعًا

٥ [١٠٦٣] عبد الرزاق ، عن معمّر وابن جرّبج ، عن الزهرى ، عن عزّوة ، عن عائشة قالت : كُنْتُ أُغْتَسِلُ^(١) أَنَا وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي إِنَاءٍ وَاحِدٍ قَدْرَ الْفَرْقِ^(٢) .

٥ [١٠٦٤] عبد الرزاق ، عن ابن جرّبج ، قال : أَخْبَرَنِي عَطَاءً ، عن عائشة ، أَنَّهَا أَخْبَرَتْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ وَعَنْهَا ، أَنَّهُمَا شَرَعَا جَمِيعاً وَهُمَا جُبْنُ فِي إِنَاءٍ وَاحِدٍ .

٥ [١٠٦٥] عبد الرزاق ، عن ابن جرّبج ، قال : قَالَ عَطَاءً : إِذَا كَانَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ جُبْنَانِ^(٣) فَاغْتَسِلَا - إِنْ أَحَبَّا^(٤) - فِي إِنَاءٍ ، إِذَا شَرَعَا^٥ أَذْلَيَا جَمِيعاً ، فَأَمَّا أَنْ يَغْتَسِلَ هَذَا بِفَضْلِ هَذَا فَلَا .

٥ [١٠٦٦] عبد الرزاق ، عن ابن جرّبج ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءً : أَرَأَيْتَ إِنْ أَدْلَى أَحَدُهُمَا فِي الْإِنَاءِ ، ثُمَّ أَخْرَجَ يَدَهُ ، وَأَدْلَى الْأَخْرَجَ حِينَ أَخْرَجَ هَذَا يَدَهُ ، لَمْ يَسِّقْهُ إِلَّا بِذَلِكِ؟ قَالَ : ذَلِكَ أَدْلَى جَمِيعاً ، قَدْ شَرَعَا جَمِيعاً ، قُلْتُ لَهُ : إِنْ كَانَتْ هِيَ التِّي سَبَقْتُهُ بِعِرْفَةٍ ، ثُمَّ أَخْرَجْتُ يَدَهَا ، وَأَدْلَى هُوَ سَاعِتَيْدِ؟ قَالَ : فَلَا يَصْرُهُ ، قُلْتُ : أَرَأَيْتَ إِنْ غَرَفَ أَحَدُهُمَا

٥ [١٠٦٣] [التحفة: م ١٦٤٤٩، س ١٦٥٣٣، م ١٦٥٨٦، م ١٦٥٩٩، م ١٦٦٢٠، خ ١٦٩٧٦، س ١٦٩٧٦، د ١٦٩٧٦] [الإنفاق: ش مي جا طبع حب حم عه ٢٢٠٨٦] [شيبة: ٣٧١]، وسيأتي: (١٠٦٤، ١٠٦٧، ١٠٧٠، ١٠٩٧).
٥ [١٧٠١٩، خ ١٧٣٦٧، س ١٧٥٥٣] [الإنفاق: ش مي جا طبع حب حم عه ٢٢٠٨٦] [شيبة: ٣٧١]، وسيأتي: (١٠٦٤، ١٠٦٧، ١٠٧٠، ١٠٩٧).

(١) ليس في الأصل ، ولا استقامة للنص بدونه ، والمثبت من (ر) ، ويواافقه ما في «مسند أحمد» (٢٦٢٧٣)، «مسند إسحاق بن راهويه» (٦٣٠) ، كلامها عن عبد الرزاق ، به .

(٢) في الأصل ، (ر) : «العرف» ، والصواب ما أثبتناه من المصادرين السابقين .

٥ [١٠٦٤] [التحفة: خ م د س ١٥٩٨٣] [الإنفاق: طبع حب حم ٢٢٤٩٥] ، وتقدم : (١٠٦٣) وسيأتي: (١٠٦٧، ١٠٧٠، ١٠٩٧).
٥ [١٠٦٤] [التحفة: خ م د س ١٥٩٨٣] [الإنفاق: طبع حب حم ٢٢٤٩٥] ، وتقدم : (١٠٦٣) وسيأتي: (١٠٦٧، ١٠٧٠، ١٠٩٧).

(٣) كذا في الأصل ، (ر) ، بالألف والنون ، وهي لغة بني الحارث بن كعب ، فإنهم يلزمون المثنى وما جرى مجرأه الألف في الأحوال كلها . وينظر : «شوادر التوضيح» لابن مالك (ص ١٥٧) .

(٤) قوله : «إن أحبًا» ، ليس في (ر) .

قَبْلَ الْآخِرِ غُرْفَا مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ، وَلَمْ يَفْرُغْ فِي ذَلِكَ مِنْ عُسْلِهِ؟ قَالَ : لَمْ يَشْرَعَا حِينَئِذٍ جَمِيعاً .

٥١٦٧] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن منصور ، عن إبراهيم ، عن الأسود ، أن عائشة قالت : كُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِنْ إِنَاءٍ وَاحِدٍ وَتَحْنُ جَنْبَانٍ ، وَكُنْتُ أَغْسِلُ رَأْسَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَهُوَ مُعْتَكِفٌ فِي الْمَسْجِدِ وَأَنَا حَائِضٌ ، وَقَدْ كَانَ يَأْمُرُنِي إِذَا كُنْتُ حَائِضًا أَنْ أَتَّرَزَ^(١) ، ثُمَّ يُبَاشِرُنِي .

٥١٦٨] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن عمرو بن دينار ، عن أبي الشعثاء ، عن ابن عباس ، عن ميمونة قالت : كُنْتُ أَغْتَسِلُ أَنَا وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي إِنَاءٍ وَاحِدٍ .

٥١٦٩] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر^(٢) قال : كُنَّا نَغْتَسِلُ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الرِّجَالُ وَالنِّسَاءُ فِي إِنَاءٍ وَاحِدٍ .

٥١٧٠] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : حَدَّثَنِي هِشَامُ بْنُ عُرْزَةَ ، عَنْ عُرْزَةَ ، عَنْ عائشةَ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ وَإِيَّاهَا كَانَ يَغْسِلَانِ مِنَ الْإِنَاءِ الْوَاحِدِ ، كَلَّا هُمَا يَعْرِفُ مِنْهُ وَهُمَا جُبْ .

٥١٧١] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : أَخْبَرَنِي نَافعٌ ، أَنَّ ابْنَ عُمَرَ كَانَ يَقُولُ : لَا بَأْسٌ بِاغْتِسَالِ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ جُبْنَا جَمِيعاً فِي إِنَاءٍ وَاحِدٍ .

٥١٦٧] [التحفة: ع ١٥٩٨٢] ، وتقدم : (١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٤) وسيأتي : (١٠٧٠ ، ١٢٩٧) .

(١) الاتزاز والاتزاز والتازر: ليس الإزار، وهو: ثوب يحيط بالنصف الأسفل من الجسد. (انظر: المعجم الوسيط ، مادة : أزر) .

٥١٦٨] [الإتحاف: ش طبع حم م س ق ٢٣٣٦٤] [شيبة: ٣٧٠] .

٥١٦٩] [التحفة: د ٧٥٨١، ٨٢١١٥، ٨٣٥٠] [الإتحاف: خر حم ١٠٣٢٤] ، وتقدم : (٤١٢) .

(٢) قوله : «عن نافع ، عن ابن عمر» ليس في الأصل ، ولا غنى عنه ، والمثبت من (ر) ، ويوافقه ما سبق برقم (٤١٢) .

٥١٧٠] [التحفة: خ م دس ١٥٩٨٣ ، س ١٦٩٧٦] ، وتقدم : (١٠٦٣ ، ١٠٦٤ ، ١٠٦٧) وسيأتي : (١٢٩٧) .

٥١٧١] [شيبة: ٣٧٧] .

١٤٤- بَابُ الْجُنُبِ وَغَيْرِ الْجُنُبِ يَغْتَسِلُانِ جَمِيعاً

٠ [١٠٧٢] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن عطاء قال : إن كان أحدهما جنباً والآخر غير جنب فلا يغتسلان جميعاً ، وليريغتسل [¶] الذي ليس جنباً قبل الجنب ، فإن لم يكونا جميعاً فليغتسل أحدهما بفضل الآخر .

٠ [١٠٧٣] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ^(١) قال : أخبرني عمرو بن دينار ، قال : علمي والذي يخطئ على بالي ، أن أبا الشعثاء أخبرني ، أن ابن عباس أخبره ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يغتسل بفضل ميمونة . وذلك أنني سأله عن الجنبيين يغتسلان جميعاً .

١٤٥- بَابُ الْوُضُوءِ بَعْدَ الْغُسْلِ

٠ [١٠٧٤] أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا معمراً ، عن الرهري ، عن سالم ، قال : كان إبي يغتسل ، ثم يتوضأ ، فاقول [¶] : أما يجزيك الغسل ؟ وأي وضوء أتم من الغسل ^(٢) ! قال : وأي وضوء أتم من الغسل للجنب ؟! ولكنني ^(٣) يحيى إلى أنه يخرج من ذكري الشيء فآمسه ، فأتوضأ لذلك .

٠ [١٠٧٥] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : أخبرني نافع ، عن ابن عمر ، كان يقول : إذا لم تمس فرجك بعد أن تقضي غسلك ، فأي وضوء أسبغ ^(٤) من الغسل ؟!

[٤٣/١].

٠ [١٠٧٣] [الإتحاف : خزعه قط حم ٧٢٤٨].

(١) قوله : «عن ابن جريج» ، ليس في الأصل ، ولا غنى عنه ، والمثبت من (ر) ، ويوافقه ما أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (٢٣/٤٢٦) ، ح : (١٠٣٣) ، عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به .

[٩٦/ر].

(٢) قوله : «أي وضوء أتم من الغسل» كذا في الأصل ، (ر) ، وليس في «كنز العمال» (٢٧٣٧١) نقا عن المصنف .

(٣) في الأصل : «ولكنه» ، والمثبت من (ر) هو الموفق لما في «كنز العمال» .

(٤) الأسبغ : الأتم والأكميل . (انظر : المعجم الوسيط ، مادة : سبغ) .

- [١٠٧٦] عبد الرزاق، عن عبد الله بن عمر، عن نافع، قال: سُئل ابن عمر عن الوضوء بعد العشل، فقال: وأي وضوء أفضل من العشل؟!
- [١٠٧٧] عبد الرزاق، عن الثوري، عن مطرفي، عن رجلي من أشجع، قال: سأله ابن عمر، قال: قلت: الوضوء من العشل بعد الجنابة؟ فقال: لقد تعمقت يا عبد أشجع.
- [١٠٧٨] عبد الرزاق، عن الثوري، عن منصور والأعمش، عن إبراهيم، عن علقمة، قال: ذكرت له امرأة توضأ بعده العشل، قال: لو كانت عندي ما فعلت ذلك، وأي وضوء أعم من العشل؟!
- [١٠٧٩] عبد الرزاق، عن الثوري، عن الأعمش، عن سالم بن أبي الجعد، عن كريبي^(١)، عن ابن عباس، عن ميمونة، أن النبي ﷺ حين فرغ من عشل الجنابة، تَسَحَّى فَغَسَّلَ قَدَمَيْهِ.
- [١٠٨٠] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن يحيى بن سعيد، قال: سُئل ابن المسيب عن الوضوء بعد العشل، فقال: لا، ولتكنه يغسل رجليه.
- [١٠٨١] عبد الرزاق، عن هشيم، عن جعفر بن أبي وخشية، عن أبي سفيان، قال: سُئل جابر بن عبد الله عن الجثب يتوضأ بعده العشل، قال: لا، إلا أن يشاء، يكتفي العشل.

• [١٠٧٦] [شبيه: ٧٤٨].

• [١٠٧٨] [شبيه: ٧٥٢، ٧٥١].

• [١٠٧٩] [التحفة: ع ١٨٠٦٤][شبيه: ٧٦٠]، وتقديم: (١٠٣٤).

(١) في الأصل، (ر): «كعب»، وهو تصحيف، والتصويب مما تقدم برقم (١٠٣٤). وينظر التعليق على الإسناد.

• [١٠٨٠] [شبيه: ٧٦٤].

١٢٦- بَابُ غُسلِ النِّسَاءِ

[١٠٨٢] عبد الرزاق ، عن الشورى ، عن أئوب بن موسى ، عن سعيد بن أبي سعيد المقبري ، عن عبد الله بن رافع ، عن أم سلامة قال : قلت : يا رسول الله ، إني امرأة أشد ضفراً وأسي ؟ فأنقضه ^(١) للجناة ^(٢) ؟ قال : « لا ، إنما يكفيك أن تأخذني بكفينك ثلاث حثبات ، ثم تصب على جلدك الماء ، فتطهرين » .

[١٠٨٣] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن عمر ^(٣) ، عن نافع ، قال : كن نساء ابن عمر لا ينقضن زعومهن إذا اغتصلن من الجناة والحيض .

[١٠٨٤] عبد الرزاق ، عن هشيم ، قال : حدثني يزيد بن زادويه ^(٤) ، عن أبي ززعة بن عمرو ^(٥) ، عن أبي هريرة ، أنه سأله عائشة ^{عليها السلام} عن المرأة إذا اغتصبت ، ثقض شعرها ؟ فقالت عائشة : فإن كانت قد انفقت عليه أوقية ^(٦) ؟ ! إذا أفرغت على رأسها ثلاثا ، فقد أجزأ ذلك .

١٠٨٢] [التحفة : مدت سق ١٨١٧٢] [الإتحاف : خز جاحب قط حم ٢٣٤٣٦] [شبيبة : ٧٩٧].

(١) النقض : الفك والخل . (انظر : المعجم الوسيط ، مادة : نقض) .

(٢) ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) ، وهو المافق لما في : « مستخرج أبي عوانة » (٩١٦، ٨٦٧) ، « المعجم الكبير » للطبراني (٢٣٦/٢٢) ، ح : ٦٥٧ ، كلاما عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به .

١٠٨٣] [شبيبة : ٨١٠].

(٣) في الأصل : « عمرو » وهو خطأ ، والتصويب من (ر) ، وهو : العمري ، وقد جاء على الصواب بمثل هذا الإسناد في غير موضع ، ينظر : « تهذيب الكمال » (٣٢٧/١٥) .

(٤) كذلك في الأصل ، (ر) ، وفي « الأوسط » لابن المنذر (٢٥٦/٢) عن الدبرى ، عن المصنف ، به : « زادويه » ، وهو : يزيد بن زادي ، عم يزيد بن هارون ، ينظر : « التاريخ الكبير » (٨/٣٣٤) ، « الجرح والتعديل » (٢٦٣/٩) ، « الثقات » لابن حبان (٧/٦٢٣) .

(٥) تصحح في الأصل ، (ر) إلى : « عامر » ، وهو : ابن عمرو بن جرير . وينظر : « تهذيب الكمال » (٣٢٣/٣٢٣) .

(٦) الأوقية والواقعية : وزن مقداره أربعون درهما ، ما يساوي (١١٨, ٨) جراما ، والجمع : الواقعية . (انظر : المقادير الشرعية) (ص ١٣١) .

- [١٠٨٥] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أخبرني عمرو بن ديار، قال: سمعت جابر بن عبد الله، أو بلغني عنه، أنه كان يقول: تعرف المرأة على رأسها ثلاثة غرفات. قلت لعمرو: فذو الجمعة؟ قال: ما أرأه إلا مثلها.
- [١٠٨٦] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن مسعود، عن أبي بكر بن عتبة الزهرىي، عن عممة له^(١)، عن أم سلمة قال: إن كانت إحداناً ثبقي ضفيرتها عند العسل.
- [١٠٨٧] عبد الرزاق، عن معمير، عن زيد بن أسلم^(٢)، قال: أخبرني رجل من الأنصار، قال: أذكرت نساءنا الأولى إذا أرادت إحداهن أن تطهر من الحينية امتنعت بحثاء رقيق، ثم كفأها ذلك لغسلها من الحينية، فلم تغسل رأسها.
- [١٠٨٨] عبد الرزاق، عن معمير، عن زيد بن أسلم، قال: أرسلت رجلاً إلى ابن المسيب، يقال له: سمي، يسأله عن المرأة إذا كانت جنبًا، ثم امتنعت بحثاء رقيق، أيجزيها ذلك من أن تغسل^(٣) رأسها؟ قال: نعم. قلت: ارجع إليها، فسله عن الشيء^{بكلمة} هذا؟ قال: فقال ابن المسيب: لا، أذهب، لا أكذب على رسول الله^{بكلمة}.
- [١٠٨٩] عبد الرزاق، عن معمير، عن رجل، عن إبراهيم النخعىي، أن حديفة قال لابنة له، أو لامرأة له^(٤): خللي رأسك بالماء، قبل أن يخلله الله بنتار قليل بقاوه عليها.

٩٧/[ر].

٤٣/[١] ب.

• [١٠٨٦] [شيبة: ٨٧١].

(١) قوله: «عممه» وقع في الأصل: «عممه»، والثبت من (ر). وينظر: «المصنف» لابن أبي شيبة (٨٧١) من طريق مسعود، وفيه: «عن أبي بكر بن عمارة بن رويبة، عن امرأة، عن أم سلمة قالت...»، فذكره بنحوه.

(٢) أقحم بعده في الأصل: «عن»، والثبت من (ر).

(٣) في (ر): «يفسل» بالمنانة التحتية، وكأنه بالبناء للمجهول.

(٤) ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر).

- ٠ [١٠٩٠] عبد الرزاق ، عن ابن جرير قال^(١) : إن انتشطت امرأة حب بحناة رقيق ، فحسبتها ذلك من أن تغسل^(٢) رأسها لجنايتها .
- ٠ [١٠٩١] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قال عطاء : كان يقال : تعرف المرأة على رأسها ثلاثة عرفات ، كلما غرفت على رأسها شربت^(٣) الماء أصل الشعر ، وتبتعد بيدها حتى تشرب مفارق الشعر .
- ٠ [١٠٩٢] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن عطاء قال : تشرب المرأة وذو الجمة زعوسهمما إذا اغتسلا من الجنابة ، وأداني ، فوضاع^(٤) كفيه على رأسه معا ، ثم جعل كأنه يزأيل^(٥) ما بين الشعر .
- ٠ [١٠٩٣] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : سأله عطاء عن المرأة أصابها زوجها ، فلم تغسل من جنابتها حتى حاضت ، قال : تغسل من جنابتها ، ولا تنتظر أن تطهر . وقد كان قال لي قبل ذلك : الحيض أشد من الجنابة .
- ٠ [١٠٩٤] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن العلاء بن السائب ، عن عطاء بن أبي رياح قال : الحيض أكبر .
- ٠ [١٠٩٥] عبد الرزاق ، عن معمرا والثوري ، عن مغيرة ، عن إبراهيم ، في امرأة أصابها زوجها ، فلم تغسل من جنابتها حتى حاضت ، قال : تغسل من جنابتها . و قال معمرا عن الحسن .

(١) بعده في الأصل ، (ر) : « قال » ، ونحو هذه الفتوى في « المحل » لابن حزم (١٩٣/١١) منسوبة لابن جرير .

(٢) في (ر) : « يغسل » بالمنثنة التحتية ، وكأنه بالبناء للمجهول .

(٣) في الأصل : « شرب » ، والمثبت من (ر) ، وهو الأنسب للسياق .

(٤) في الأصل ، (ر) : « موضع » ، وكأنه تصحيف مما أثبتناه ؛ بدلالة قوله : « معا » .

(٥) المزايلة : المفارقة . (انظر : اللسان ، مادة : زيل) .



٠ [١٠٩٦] عبد الرزاق، عن الغوري، عن هشام بن حسان، عن الحسن ... مثله.

١٢٧- باب الرجل يصيب المرأة، ثم يريد أن يعود

٥ [١٠٩٧] عبد الرزاق، عن معمير، عن قتادة، عن أنس بن مالك قال: كان رسول الله ﷺ يطيف على نسائه في غسل واحد.

٥ [١٠٩٨] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن عاصم بن سليمان، عن أبي المتقى الناجي، عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا أتى أحدكم امرأته، ثم أراد أن يعود فليتوضأ»^(١).

٠ [١٠٩٩] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن عاصم بن سليمان، عن أبي عثمان التهدي، قال: زأيت سليمان بن ربيعة الباهلي أصنف إلى عمر، فسألة عن شيء، فقلنا له^(٢): عَمَ سَأَلْتَهُ؟ فقال: سأله عن الرجل يجامع امرأته، ثم يريد أن يعود، فقال: يتوضأ.

٠ [١١٠٠] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن مشعر، عن رجل سماه، عن جعده بن هبيرة، قال: سأله عن ابن عمر، فقال: إذا أراد أن يعود، أو يأكل، أو ينام^(٣)، فليتوضأ وضوءا للصلوة.

٠ [١١٠١] عبد الرزاق، عن ابن حرثيج، قال: سئل عطاء: أي يستدفه^(٤) الرجل جبنا

. [٩٨]

٥ [١٠٩٧] التحفة: دس ٥٦٨، خ ١١٨٦، ت سق ١٣٣٦، م ١٦٤٠ [[الإتحاف: خز طح حب حم ١٦٢١]].

(١) هذا الحديث ليس في الأصل، وأثبتناه من (ر).

(٢) ليس في الأصل، والمثبت من (ر).

٠ [١١٠٠] التحفة: س ٦٧٤٥ [[شيبة: ٨٨٢]].

(٣) قوله: «يأكل أو ينام»، وقع في (ر): «ينام أو يأكل». [٤٤/١]

(٤) في الأصل: «أن يستدفه»، كذا، والمثبت من (ر)، وهو اللائق بالسياق.

بِإِمْرَأَتِهِ جُنْبًا؟ وَهِيَ كَذِيلَكَ؟ قَالَ : نَعَمْ ، لَا بِأَسْنَ أَنْ يُصِيبَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ الْمَرْئَيْنِ فِي جَنَابَةٍ وَاحِدَةٍ .

١٢٨- بَابُ مُبَاشَرَةٍ^(١) الْجُنْبِ

٠١١٠٢] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن جبلة بن سحيم التئيمي ، قال : سمعت ابن عمر يقول : إنني لأحب أن أنسقها إلى الغسل فأغتشسلا ، ثم أثكرها بها حتى أدفعا ، ثم أمرها فتغتشسلا .

٠١١٠٣] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن نمير بن دعلوق ، عن إبراهيم التئيمي ، أن عمر بن الخطاب كان يفعله ، ويأمر به .

٠١١٠٤] عبد الرزاق ، عن الحسن بن عمارة ، عن أبي إسحاق ، عن الحارث ، عن علي قال : لا بأس أن يستند في الرجل بامرأته إذا أغتشسلا من الجنابة ، قبل أن تغتشسلا هي .

٠١١٠٥] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن علقة ، قال : إنني لأتدفع بامرأتي بعد الغسل وهي جنب .

قال الأعمش : قلت لإبراهيم : أ يتوضأ لذلك ؟ قال : نعم ، من أجل المبasherة^(٤) .

٠١١٠٦] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن إبراهيم ، عن علقة^(٥) ، أنه كان يستند في بها بعد الغسل .

قال الأعمش : فقلت لإبراهيم : أ يتوضأ بعد هذا ؟ قال : نعم .

(١) المبasherة : الملامسة . وأصله من لمس بشرة الرجل بشرة المرأة . (انظر : النهاية ، مادة : بشر) .

(٢) في (ر) : «عن» وهو خطأ ، ينظر : «تهذيب الكمال» (٢٦٥ / ٦) .

(٣) في الأصل : «يسند» ، والمثبت من (ر) .

(٤) من قوله : «قال : إنني لأتدفع إلى هنا ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) ، وكأنه من انتقال نظر الناسخ .

(٥) من أول إسناد هذا الأمر حتى هنا ليس في الأصل ، والمثبت من (ر) ، وينظر التعليق على الأمر قبله .

١١٠٧] عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهري قال: كُلُّ ذَلِكَ كَانَ يَفْعَلُ، وَالثَّرَةُ عَنْهُ أَمْثَلُ.

١١٠٨] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أخْبَرْتُ أَنَّ ابْنَ مَسْعُودَ كَانَ يَسْتَدْفِعُ بِامْرَأَتِهِ فِي الشَّنَاءِ وَهِيَ جُنْبٌ وَقَدْ اغْتَسَلَ، وَيَبَرَّدُ بِهَا فِي الصَّيفِ وَهُمَا كَذِلَكَ ﴿١﴾.

١٢٩ - بَابُ الرَّجُلِ يَنَامُ وَهُوَ جُنْبٌ أَوْ يَطْعَمُ أَوْ يَشْرُبُ

١١٠٩] عبد الرزاق، عن ابن جرير، عن عطاء، قال: قُلْتُ لَهُ: الْجُنْبُ اغْتَسَلَ، وَلَمْ تَعْتَسِلْ امْرَأَتُهُ، أَيْتَاشِرِهَا إِذَا كَانَ عَلَى جَزْلِهَا إِزَازٌ؟ قال: نَعَمْ.

١١١٠] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أَخْبَرَنِي عَطَاءُ، عن عائشةَ قَالَتْ: إِذَا جَاءَ مَعَ الرَّجُلِ امْرَأَةً، فَنَامَ وَلَمْ يَغْتَسِلْ، فَلَيْغُسِلْ فَرْجَهُ، وَلَيَتَوَضَّأْ بِضُوءَةِ الْمَصَلَةِ، وَإِذَا تَوَضَّأَ فَلَيُحْسِنْ.

١١١١] عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: أَخْبَرَنِي ابْنُ شِهَابٍ، عن أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ، أَنَّ عَائِشَةَ أَخْبَرَتْهُ: أَنَّ النِّيَّارَ كَانَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنَامَ وَهُوَ جُنْبٌ تَوَضَّأَ بِضُوءَةِ الْمَصَلَةِ قَبْلَ أَنْ يَنَامَ، وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَطْعَمَ غَسَلَ فَرْجَهُ، وَمَضْمَضَ، ثُمَّ طَعَمَ.

١١١٢] وزاد آخر، عن ابن شهاب، عن أبي سلمة، في هذا الحديث: غسل فرجه، ثم توضأ.

أَخْبَرَنَا ذَلِكَ الْحَرَاسَانِيُّ، عن يُوسُفَ، عن ابْنِ شِهَابٍ، عن أَبِي سَلَمَةَ، عن عائشةَ.

١١١٣] عبد الرزاق، عن عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ، عن نَافِعٍ، عن ابْنِ عُمَرَ، عن ^(١) عُمَرَ،

. ٩٩ / ر.

١١١١] [شيء: ٦٦٢].

١١١٣] [التحفة: من ١٠٤٨٥، س ١٠٥٣٣، س ١٠٥٤١، س ١٠٥٧٧، من ١٠٥٧٧]، وسيأتي: (١١١٦).

(١) في (ر): «أن».

آنَّ^(١) سَأَلَ النَّبِيُّ ﷺ : هَلْ يَنَامُ أَحَدُنَا ، أَوْ يَطْعَمُ وَهُوَ جُنْبٌ ؟ فَقَالَ : «نَعَمْ ، يَتَوَضَّأُ وَضُوءَهُ لِلصَّلَاةِ» .

قَالَ نَافِعٌ : فَكَانَ ابْنُ عُمَرَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَفْعَلَ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ تَوَضَّأَ وَضُوءَهُ لِلصَّلَاةِ ، مَا خَلَّ رِجْلَيْهِ .

٥ [١١١٤] عبد الرزاق ، عن مَعْمِرٍ ، عنْ أَيُوبَ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ . . . نَحْوَهُ .

٥ [١١١٥] عبد الرزاق ، عنْ مَعْمِرٍ ، عنْ عَطَاءَ الْخُرَاسَانِيِّ ، عَنْ يَحْيَى بْنِ يَعْمَرَ ، قَالَ : سَأَلَتْ عَائِشَةَ : هَلْ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَنَامُ وَهُوَ جُنْبٌ ؟ قَالَتْ : رُبِّيَّا اغْتَسَلَ قَبْلَ أَنْ يَنَامَ ، وَرُبِّيَّا نَامَ قَبْلَ أَنْ يَغْتَسِلَ ، وَلِكِنَّهُ يَتَوَضَّأُ . قَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ فِي الدِّينِ سَعْةً .

٥ [١١١٦] عبد الرزاق ، عنْ ابْنِ جُرَيْجٍ ، قَالَ : أَخْبَرَنِي نَافِعٌ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ ، أَنَّ عُمَرَ اسْتَفْتَنِي النَّبِيَّ ﷺ فَقَالَ : أَيَّنَامُ أَحَدُنَا وَهُوَ جُنْبٌ ؟ قَالَ : «نَعَمْ ، لِيَتَوَضَّأُ ، ثُمَّ لِيَنْمَ»^(٢) حَتَّى يَغْتَسِلَ إِذَا شَاءَ» .

قَالَ : وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ ، إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنَامَ وَهُوَ جُنْبٌ صَبَ عَلَى يَدِهِ مَاءً^(٣) ، ثُمَّ غَسَلَ فَرْجَهُ بِيَدِهِ الشَّمَالِ ، ثُمَّ غَسَلَ يَدَهُ الَّتِي غَسَلَ بِهَا فَرْجَهُ ، ثُمَّ مَضْمَضَ وَاسْتَثْرَ ، وَنَصَحَ فِي عَيْنَيْهِ ، وَغَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ ، وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ ، ثُمَّ نَامَ ، وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَطْعَمَ شَيْئًا وَهُوَ جُنْبٌ فَعَلَ ذَلِكَ .

(١) ليس في (ر) .

٥ [١١١٥] [الإنجاف : حم ٢٢٨٤٩] .

٥ [١١١٦] [التحفة : س ٧٤٨٩ ، خ ٧٦١٨ ، م ٧٧٨١ ، س ١٠٥٣٣] ، وتقدم : (١١١٣) .
[٤٤ / ب] .

(٢) في الأصل : «ينم» ، والثبت من (ر) ، وهو المافق لما في «المستخرج» لأبي نعيم (٣٦١/١) من طريق الدبرى ، عن عبد الرزاق به .

(٣) في (ر) : «الماء» .

- ٠ [١١١٧] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن منصور ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن علي ، قال : كان إذا أزاد أن يأكل أو ينام وهو جنْبٌ^(١) ، توضأ وضوء للصلوة .
- ٠ [١١١٨] عبد الرزاق ، عن ابن مجربيج ، قال : قلت لعطا : أرأيت لو كنت جنبا فآرذت أن أطعمن أو أشرب ، فتوضاً ، فلما فرغت أخذت قبل أن أطعمن ؛ أيجزئ عني الوضوء الأول ؟ قال معمراً : فاطعمن وأشرب .
- ٠ [١١١٩] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن منصور ، عن سالم بن عبد الله ، عن عبد الله بن عمر ، كان إذا أزاد أن يأكل ، أو يشرب وهو جنْبٌ ، توضأ وضوء للصلوة .
- ٠ [١١٢٠] عبد الرزاق ، عن معمراً ، عن قتادة ، عن ابن المسيب قال : الجنْب يغسل كفيه ، ثم يمضمض ، ثم يأكل .
- ٥ [١١٢١] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن أبي إسحاق ، عن الأسود بن يزيد ، عن عائشة قال : كان رسول الله عليه السلام ينام جنباً لا يمس ماء .
- ٠ [١١٢٢] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن زيد اليمامي ، عن مجاهد قال : الجنْب يغسل يديه ، ويأكل .
- ٠ [١١٢٣] عبد الرزاق ، عن معمراً ، عن أيوب ، عن ابن سيرين ، قال : سألت رجلين عن

• [١١١٧] [شيبة: ٦٦٤].

• [١٠٠] [٢].

(١) قوله : « وهو جنب » ، ليس في الأصل ، والمشتبه من (ر) ، وهو الموافق لما في « الأوسط » لابن المذندر

(٢) عن الدبري ، عن عبد الرزاق ، به .

• [١١١٩] [التحفة: من ٦٧٤٥] [شيبة: ٦٧٩].

(٢) في (ر) : « و ». .

٥ [١١٢١] [التحفة: دت ق ١٦٠٢٣ ، ت سق ١٦٠٢٤] [الإتحاف: طبع حم ٢١٥٢٥] [شيبة: ٦٨٧] ، وسيأتي : (٤٣٣٨).

• [١١٢٢] [شيبة: ٦٧١].

الْجَنَابَةِ ، فَقَالَ أَخْدُهُمَا : إِذَا أَرْدَثُ أَنْ أَنَامَ تَوَضَّأْتُ وَغَسَّلْتُ فَرْجِي ، وَقَالَ الْآخَرُ : إِذَا أَرْدَثُ أَنْ أَنَامَ غَسَّلْتُ فَرْجِي ، إِلَّا أَنْ أَرِيدَ أَنْ أَطْعَمَ .

٥١٢٤ [١] عبد الرزاق ، عن ابن^(١) المبارك ، عن يُونُسَ ، عن ابن شهاب ، عن أبي سلمة ، عن عائشة قالت : كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَأْكُلَ وَهُوَ جُنُبٌ غَسَلَ يَدِيهِ ، وَتَمَضَّمَضَ ، ثُمَّ أَكَلَ ^(٢) .

٥١٢٥ [٢] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قُلْتُ لِعَطَاءَ : أَيْطَعْمُ الرَّجُلَ قَبْلَ أَنْ يَتَوَضَّأَ؟ قَالَ : لَا .

٥١٢٦ [٣] عبد الرزاق ، عن معمِّر ، عن عطاء الحُرَاسَانِيِّ ، عن يحيى بن يعمر ، قال : قَدِمَ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ مِّنْ سَفْرَةٍ ^(٤) ، فَضَمَّمَ حَمَةً أَهْلَهُ بِصُفْرَةٍ ، قَالَ : ثُمَّ جِئْتُ فَسَلَّمْتُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ، فَقَالَ : «وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ ، اذْهَبْ فَاغْتَسِلْ» ، قَالَ : فَدَهَبْتُ فَاغْتَسَلْتُ ، ثُمَّ رَجَعْتُ وَبِي أَثْرَهُ ، فَقُلْتُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ ، فَقَالَ : «وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ ، اذْهَبْ فَاغْتَسِلْ» ، قَالَ : فَدَهَبْتُ فَأَخْدُثُ بِشَقْفَةٍ ، فَدَلَّكْتُ بِهَا جَلْدِي ، حَتَّى ظَنَّتُ أَنِّي قَدْ أَنْقَيْتُ ، ثُمَّ أَتَيْشَهُ فَقُلْتُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ ، فَقَالَ : «وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ ، اجْلِسْ» ، ثُمَّ قَالَ : «إِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَا تَحْضُرُ جَنَازَةَ كَافِرٍ بِخَيْرٍ ، وَلَا جُنُبًا حَتَّى يَغْتَسِلَ ، أَوْ يَتَوَضَّأْ وَضُوءَ لِلصَّلَاةِ ، وَلَا مُتَضَمِّنًا بِصُفْرَةٍ» .

٥١٢٤ [١] [التحفة : س ١٦٤٩١] [الإتحاف : خز طبع حب حم عه قط ٢٢٨٨٤ ، حم ٢٣٠٣٥] [شيبة : ٦٦٣] ، وتقديم : (١١١) .

(١) ليس في الأصل ، (ر) ، واستدركناه من «سنن الدارقطني» (٤٥٥) من طريق عبد الرزاق ، به ، بأتم منه .

(٢) قوله : «وَتَضَمَّضَ ، ثُمَّ أَكَلَ» ، وقع في الأصل : «ثُمَّ تَضَمَّضَ ، وَأَكَلَ» ، والمثبت من (ر) ، ويوافقه ما في المصدر السابق .

٥١٢٦ [٢] [التحفة : د ١٠٣٧٢] [شيبة : ١٧٩٧٧] ، وسيأتي : (٨١٨٤) .

(٣) في (ر) : «سفر» .

٥١٢٧] عبد الرزاق، عن معمير، عن الزهربي، عن سالم، عن ابن عمر^(١)، سأله النبي ﷺ : أنا نائم وأنا جئب؟ فقال: «توضأ وضوءك للصلوة».

قال سالم: فكان ابن عمر إذا أراد أن ينام، أو يطعم وهو جئب، غسل فرجه ووجهه ويديه، لا يزيد على ذلك.

١٣٠ - باب الرجل يخرج من بيته وهو جئب

٥١٢٨] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قلت لعطاً: أي يخرج الرجل لحاجته وهو جئب، ولم يتوضأ؟ قال: نعم.

٥١٢٩] عبد الرزاق، عن الشوربي، عن أبي سلمة، عن بكير بن الأحسى، عن مصعب بن سعد، قال: كان سعد إذا اجتب توضأ وضوءه للصلوة، ثم خرج لحاجته.

١٣١ - باب الرجل يختجم ويظلّي جنبًا

٥١٣٠] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: قلت لعطاً: الجئب يختجم، ويظلّي بالنورة، ويقلّم أظفاره، ويخلق رأسه ولم يتوضأ؟ قال: نعم، وما ذاك، أين لعمري؟! وعجب.

٥١٢٧] [التحفة: س ٦٧٤٥] ، وتقدم: (١١١٦).

(١) قوله: «عن سالم عن ابن عمر سأله النبي ﷺ كذا في الأصل، (ر)، وفي «مسند البزار» (١٠٧) من طريق سلمة بن شبيب عن عبد الرزاق: «عن سالم عن أبيه عن عمر»، وفي «جزء محمد بن يحيى» (٣٤)، «الم منتخب من معجم شيوخ السمعاني» (ص ٥٠٠) من طريق محمد بن يحيى الذهلي عنه: «عن سالم عن ابن عمر أن عمر»

[١٠١/ر].

[٤٥/١].

٥١٢٩] [شيبة: ٨٢٨].

١٢٢ - باب اختلام المرأة

٥ [١١٣١] عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهرى، أن عائشة قالت: استفتت امرأة رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عن المرأة تحتمل، فقالت لها عائشة: فضحت النساء، أو ترى المرأة ذلك؟ قالت فضحت إلينا رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فقال: فمن أين يكون الشبهة، تربت ^(٢) يمينك؟ وأصر النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ المرأة بالغسل إذا أثرت المرأة.

قال معمر: وسمعت هشام بن عروة يحذث، عن أبيه، أنها أم سليم الأنصارية زوجها أبو طلحة.

٥ [١١٣٢] عبد الرزاق، عن هشام بن حسان، عن الحسن، أن أم سليم وهي أم أنس بن مالك، قالت يا رسول الله، متى يجب على إحدانا الغسل؟ قال: إذا رأت المرأة ما يرها الرجل».

٥ [١١٣٣] عبد الرزاق، عن ابن جريج، قال: حدثني هشام بن عروة، عن عروة بن الزبير، أن زينب بنت أبي سلمة حدثته، عن أم سلمة زوج النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قالت: دخلت أم سليم أمبني أبي طلحة على رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فقالت: يا رسول الله، هل على المرأة غسل إذا احتلمت؟ قال: «نعم، إذا رأت الماء».

٥ [١١٣٤] عبد الرزاق، عن التورى، عن هشام بن عروة، عن أبيه، أن امرأة سألت النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فقالت: يا رسول الله، المرأة ترى في الماء ما يرى الرجل؟ قال: «عليها الغسل»، قالت أم سلمة: يا رسول الله، وهل تحتمل المرأة؟ قال: «نعم، فيما يشفعها ولدها».

٥ [١١٣١] [التحفة: (د) س ١٦٦٢٧، ١٦٧٣٩ د، ١٦٧٥٦ م].

(١) في (ر): «نبي الله».

(٢) تربت: افقرت ولصقت بالتراب، وهي كلمة جارية لا يريدون بها الدعاء على المخاطب ولا وقوع الأمر به، وقيل غير ذلك. (انظر: النهاية، مادة: ترب).

٥ [١١٣٣] [التحفة: خ م ت س ق ١٨٢٦٤].

٥١٣٥] عبد الرزاق ، عن الثوري قال : حدثني من سمع أنس بن مالك ، يقول : قالت أم سليم : يا رسول الله صلّى الله علّيكم المزأة ترى ما يرى الرجل في المئام ؟ فقالت عائشة : فصحت النساء ، فقالت : إن الله لا يسْتَحِي من الحق ، فقال النبي ﷺ : تربت يداك ، فمن أين يكُون الاشتباه^(١) .

٥١٣٦] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن أبي إسحاق ، عن الحارث ، عن علي قال : إذا احتملت المرأة فأنزلت الماء ، فلتغتسل .

٥١٣٧] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، عن سليمان بن عتيق ، أن امرأة جاءت إلى إحدى أزواج النبي ﷺ ، فقالت : المرأة ترى أن الرجل يصيّبها ، ثم خرجت ، فلما جاء النبي ﷺ ذكرت له ذلك زوجته ، فأمرها فعادت القصة^(٢) ، فقال : إذا رأت رطبا ، فلتغتسل^(٣) .

١٢٣- باب ستر الرجل إذا اغتسل

٥١٣٨] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : بلغني أن عمر بن الخطاب كان يغتسل إلى بعيد ، قلت : أتراه يُجزي عنّي أن أغتسل إلى بعيد ، وأدع عندي جبلا أو صخرة ؟ قال : نعم ، حسبك بعيدك ، قال : قلت : فوست حجرتي ، فأغتسل إلى وسطها ، قال : لا ، ولكن إلى بعض جذانها ، قال : قلت : وليس على ستر ولا شيء أفحسي^(٤) ؟ قال : نعم .

٥١٣٩] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أخبرني إسماعيل بن أمية قال : ذهب

٥١٣٥] [التحفة: م ١٨٧ ، م س ق ١١٨١ ، م س ١٨٣٢٤] .

(١) في (ر) : «الاشباه» .

٥١٣٦] [شيبة: ٨٩٥] .

(٢) في (ر) : «بالقصة» .

(٣) في (ر) : «عليه» .

٥١٣٧] [٤٥/١ ب] .

عبد الرحمن بن عوف ، وأبو بكر ، أو خالد بن الوليد ، إلى غدير بظاهر الحرة^(١) فاغتسلا ، فرجعوا فأخبرا^(٢) النبي ﷺ عن محرجهما ، حتى أخبراه^(٣) عن اغتسالهما ، قال : «فكيف فعلتما؟» ، قال : سترت عليه حتى إذا اغتسل ، ستر على حتى اغتسلت ، قال : «لئن فعلتما غير ذلك ، لآوجعكم ضربا» .

٥ [١١٤٠] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، عن صاحب له ، عن مجاهد قال : لما كان النبي ﷺ بالحدبية^(٤) ، وعليه ثوب مسخور عليه ، هبَّ الرَّيحُ^(٥) فكشفَ التَّوْبَ عنْهُ ، فإذا هو برجل يغسل عزيانا بالبراز ، فتغيرَّظَ النبي ﷺ وجتمع الناس^(٦) فقال^(٧) : «يا أيها الناس ، اتقوا الله ، واستحيوا من الكرام ، فإن الملائكة لا تفارقكم إلا عند أحدى^(٨) ثلاثة : إذا كان الرجل يجامع امرأته ، وإذا كان في^(٩) الخلاء^(١٠) » قال : وتبينت الثالثة ، قال النبي ﷺ : «إذا اغتسل أحدكم ، فليتوار بالإغتسال إلى جدار ، أو إلى جنب بغير ، أو ينشر عليه أخيه» .

٥ [١١٤١] عبد الرزاق ، عن إسماعيل بن عياش الحمصي ، عن أبي بكر بن عبد الله ، عن رجل ، عن علي بن أبي طالب أن النبي ﷺ رأى قوما^(١١) يغسلون في الهر

(١) الحرة : أرض ذات حجارة سود ، والجمع : حرات وحرار ، والمراد : حرة بني بياضة ، وهي من الحرة الغربية بالمدينة الشريفة . (انظر : المعلم الأثير) (ص ٩٨) .

(٢) في (ر) : «فأخبرا» .

(٤) الحديبية : تقع على مسافة اثنين وعشرين كيلومترا غرب مكة على طريق جدة ، ولا تزال تعرف بهذا الاسم . (انظر : المعلم الأثير) (ص ٩٧) .

(٥) في (ر) : «ريح» .

(٦) قوله : «وجمع الناس» ليس في الأصل ، وأثبتناه من (ر) .

(٧) في (ر) : «وقال» .

(٨) في (ر) : «أحد» .

(٩) في (ر) : «عل» .

(١٠) الخلاء : موضع قضاء الحاجة . (انظر : النهاية ، مادة : خلا) .

(١١) في (ر) : «ناسا» .

عَرَأَةَ لَيْسَ عَلَيْهِمْ أُرْزٌ فَوَقَتْ فَنَادَى بِأَعْلَى صَوْتِهِ، فَقَالَ : «مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا» [نوح : ١٣] .

٥١٤٢] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : أخبرني عمرو بن دينار ، أنه سمع جابر بن عبد الله يقول : لما بنيت الكعبة ذهب النبي ﷺ وعياس يُنقلاًن الحجارة^(١) ، فقال عياس للنبي ﷺ : اجعل إزارك على رقبتك من الحجارة ، ففعّل فخر إلى^(٢) الأرض ، وطمحت^(٣) عيّنة إلى السماء ، ثم قام فقال : «إزارِي إزارِي» ، فشد عليه إزاره .

٥١٤٣] عبد الرزاق ، عن ابن عيّنة ، عن عمرو ، عن جابر مثله .

٥١٤٤] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن عبد الله بن عثمان بن خثيم ، عن أبي الطفيل لـما بني البيت كان الناس يُنقلون الحجارة ، والنبي ﷺ يُنقل معهم فأخذ التوب ، فوضعة على عاتقه^(٤) ، قال : فنودي : لا تكشف عورتك^(٥) ، قال : فألقى الحجر ولبس ثوبه^(٦) .

٥١٤٥] عبد الرزاق ، عن معمير ، عن ابن حكيم^(٧) ، عن أبيه ، عن جدّه قال : قلت :

٥١٤٢] [التحفة : خ م ٢٥١٩ ، خ م ٢٥٥٥] [الإنفاق : حب عد حم ٣٠٤٠] .

(١) في (ر) : «حجارة» .

(٢) سقط من الأصل ، (ر) ، واستدركناه من «صحيح البخاري» (٣٨٢٠) ، «صحيح مسلم» (٣٢٩) من طريق عبد الرزاق ، به .

(٣) طمحت : ارتفعت وعلت . (انظر : النهاية ، مادة : طمح) .

٥١٤٤] [الإنفاق : كم حم ٦٧٣١] .

(٤) العائق : ما بين المنكب والعنق . (انظر : المعجم الوسيط ، مادة : عنق) .

(٥) العورة : كل ما يستحبها منه إذا ظهر ، وهي من الرجل ما بين السرة والركبة . (انظر : النهاية ، مادة : عور) .

(٦) ينظر : (٩٤٣٠) .

٥١٤٥] [التحفة : خدت سق ١١٣٨٠] [الإنفاق : كم حم ١٦٧٩١] .

(٧) قوله : «ابن حكيم» وقع في (ر) : «بهز بن حكيم بن معاوية» ، وينظر : «الأوسط» لابن المنذر (٤٣٦ / ١) ، «المعجم الكبير» للطبراني (٤١٢ / ١٩) .

يَا رَسُولَ اللَّهِ ، مَا نَأْتَنِي مِنْ عُورَاتِنَا وَمَا نَذَرْنَا؟ قَالَ : «اْحْفَظْ عَلَيْكَ عُورَتَكَ إِلَّا مِنْ زَوْجِتَكَ ، أَوْ مَا مَلَكْتَ يَمِينَكَ» ، قَالَ : قُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، فَإِذَا كَانَ بَعْضُنَا فِي بَعْضٍ؟ قَالَ : «إِنِ اسْتَطَعْتَ أَلَا يَرَى أَحَدٌ عُورَتَكَ»^(١) ، فَافْعُلْ ، قَالَ : قُلْتُ : أَرَأَيْتَ إِذَا كَانَ أَحَدُنَا خَالِيَا؟ قَالَ : «فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ يُسْتَحْيِي مِنْهُ ، وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى فَرْجِهِ» .

١١٤٦ [١] عبد الرزاق ، عن معمِّر ، عن زيد بنِ أسلم ، أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : «لَا يُبَاشِرُ رَجُلٌ رَجُلاً ، وَلَا امْرَأَةٌ امْرَأَةً ، وَلَا يَحِلُّ لِلرَّجُلِ^(٢) أَنْ يَنْظُرَ إِلَى عُورَةِ الرَّجُلِ^(٣) ، وَلَا المُرْزَأَةُ أَنْ تَنْظُرَ^(٤) إِلَى عُورَةِ الْمَرْزَأَةِ» .

١١٤٧ [٢] عبد الرزاق ، عن عبدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، عن عبدِ الرَّحْمَنِ بْنِ القَاسِمِ ، عن عبدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ رَبِيعَةَ ، عن أبيهِ ، قَالَ : أَتَنِي عَلَيْنَا عَلَيَّ وَنَحْنُ نَعْتَسِلُ يَضْبُطُ بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ فَقَالَ : أَتَعْتَسِلُونَ وَلَا تَسْتَتِرُونَ؟ وَاللَّهُ إِنِّي لَأَخْشَى أَنْ تَكُونُوا خَلْفَ الشَّرِّ .

يعني الخلف : الذي يكونُ فِيهِمُ الشَّرُّ .

١١٤٨ [٣] عبد الرزاق ، عن هشامِ بْنِ الغازِ ، عن عبادةَ بْنِ ثُسَيْرٍ ، قَالَ : بَعَثَ اللَّهُ مُوسَى^(٥) الْخَطَابَ^(٦) سَلْمَانَ عَلَى سَرِيَّةٍ فَنَزَّلَ عَلَى الْفُرَاتِ وَهُوَ فِي خَبَاءٍ^(٧) لَهُ مِنْ صُوفٍ ، أَوْ عَبَاءَةٍ^(٨) فَسَمِعَ أَصْوَاتَ النَّاسِ ، فَرَأَى أَنْ قَدْ نَزَّلُوا عَلَى^(٩) الْمَاءِ ، فَقَالَ بِسْمِ اللَّهِ هَكَذَا

(١) في (ر) : «عورتك أحد» .

[٤٦/١٠].

(٢) في (ر) : «الرجل» .

(٤) قوله : «أن تنظر» ليس في (ر) .

(٥) الخباء : أحد بيوت العرب من وبر أو صوف ، ولا يكون من شعر ، ويكون على عمودين أو ثلاثة ، والجمع : أحبيبة . (انظر : النهاية ، مادة : خبا) .

(٦) في (ر) : «من عبا» .

[١٠٤/ر].

(٧) ليس في (ر) .

وَنَصَبَ يَدُهُ وَعَقَدَ أَصَابِعَهُ، وَقَالَ : وَاللَّهِ لَأَنْ^(١) أَمُوتُ ثُمَّ أُنْشَرَ، ثُمَّ أَمُوتَ ، ثُمَّ أُنْشَرَ، أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَرَى عَوْرَةَ مُسْلِمٍ ، أَوْ يَرَى عَوْرَتِي .

٥١٤٩ [عبد الرزاق] ، عَنْ يَحْيَى بْنِ الْعَلَاءِ ، عَنِ الْأَعْمَشِ ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ قَالَ : بَلَغْنِي ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ رَجُلًا فَصَبَ عَلَيْهِ سَجْلًا^(٢) مِنْ مَاءِ .

٥١٥٠ [عبد الرزاق] ، عَنِ ابْنِ جُرْبِيجَ ، قَالَ : أَخْبَرْنِي عَطَاءً قَالَ : لَمَّا كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْأَبْوَاءِ^(٣) ، أَقْبَلَ فَإِذَا هُوَ بِرَجُلٍ يَغْتَسِلُ بِالْبَرَازِ عَلَى حَوْضٍ ، فَرَجَعَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فَقَامَ فَلَمَّا رَأَوْهُ قَائِمًا خَرَجُوا إِلَيْهِ مِنْ رِحَالِهِمْ ، فَقَالَ : إِنَّ اللَّهَ حَيِّ يُحِبُّ الْحَيَاةَ ، وَسِتَّيْرٌ يُحِبُّ السَّرْتَرَ ، فَإِذَا اغْتَسَلَ أَحَدُكُمْ فَلَيَتَوَارِى» ، فَقَالَ حِينَئِذٍ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْيَدٍ وَيُوسُفُ بْنُ الْحَكَمَ : قَدْ قَالَ مَعَ ذَلِكَ : «أَتَقُوا اللَّهَ» ، وَقَالَ : «لِيُفْرَغُ عَلَيْهِ أَخْوَهُ ، أَوْ غَلَامُهُ ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فَلَيُغْتَسِلَ إِلَى بَعِيرِهِ» ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قُولًا ، كُلُّهُ فِي ذَلِكَ .

٥١٥١ [عبد الرزاق] ، عَنِ ابْنِ جُرْبِيجَ قَالَ : بَلَغْنِي ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَرَجَ فَإِذَا هُوَ بِأَجِيرِ لَهُ يَغْتَسِلُ فِي الْبَرَازِ^(٤) ، فَقَالَ : «أَلَا أَرَاكَ تَسْتَخِي مِنْ رَبِّكَ ، خُذْ إِجَازَتَكَ لَا حَاجَةَ لَنَا بِكَ» .

٥١٥٢ [عبد الرزاق] ، عَنْ مَعْمَرٍ^(٥) قَالَ : سَمِعْتُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَأْجَرَ رَجُلًا فَرَآهُ يَغْتَسِلُ عَرْيَانًا بِالْبَرَازِ عِنْدَ حَرِبَةٍ ، فَقَالَ لَهُ : «خُذْ إِجَازَتَكَ ، وَادْهَبْ عَنَّا» .

(١) في الأصل : «أَنْ» ، وفي (ر) : «أَنِي» ، والمشتبه من «المصنف» لابن أبي شيبة (١٠١/١) ، «الزهد» لأحمد بن حنبل (ص ١٢٧) من طريق هشام بن الغاز.

(٢) السجل : الدلو الملعونة ماء ، ويجمع على سجال . (انظر : النهاية ، مادة : سجل).

(٣) الأبواء : واد من أودية الحجاز ، المكان المزروع منه يسمى اليوم «خريبة» ، والمسافة بين الأبواء و«رابع» (٤٣) كيلو متراً . (انظر : المعالم الأثيرة) (ص ١٧).

(٤) البراز : اسم للفضاء الواسع ، فكنوا به عن قضاء الغائط ، كما كانوا عنه بالخلاف . (انظر : النهاية ، مادة : برز).

(٥) في الأصل : «عامر» ، واستدركناه من (ر).

• [١١٥٣] عبد الرزاق، عن معمراً، عن جابر الجعفري، عن الشعبي، أوف عن أبي جعفر
محمد بن علي: أن حسناً وحسيناً دخلوا الفرات، وعلى كل واحدٍ منهم إزاره، ثم
قالاً: إن في الماء، أوف إن للماء ساكناً.

• [١١٥٤] عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن أبي فروة قال: رأيتك عند الرحمن بن أبي ليثي
دخل الفرات وعليه إزاره.

• [١١٥٥] عبد الرزاق، عن معمراً، عن أبي الزناد، عن ابن جرهد، عن أبيه قال: رأني
رسول الله ﷺ وأنا كاشفٌ فخذلي، فقال النبي ﷺ: «عطها؛ فإنها من العورة».

١٢٤ - بَابُ الْحَمَامِ لِلرِّجَالِ

• [١١٥٦] عبد الرزاق، عن ابن طاوسٍ، عن أبيه قال: قال رسول الله ﷺ: «اتقوا بيئتاً يقال
له الحمام»، قالوا: يا رسول الله، إنه ينقي من الوسخ، وينفع من كذا وكذا^(١)، قال:
« فمن دخله فليس بيته».

• [١١٥٧] عبد الرزاق، عن الثوري، عن ابن طاوسٍ، عن أبيه عن النبي ﷺ... مثله إلا
أنه قال: «احذروا بيئتاً»^(٢).

• [١١٥٨] عبد الرزاق، عن ابن حرب، قال: أخبرني ابن طاوسٍ، عن أبيه^(٣)، أن
رسول الله ﷺ قال: «اتقوا بيئتاً يقال له الحمام»، قيل^(٤): يا رسول الله، إنه^(٤) ينقي من
الوسخ والأذى^(٥)، قال: «فمن دخله فليس بيته».

٥١١٥٥] [التحفة: (خت) دت ٣٢٠٦] [الإتحاف: مي طبع حب قط كم حم ٣٩٣٢].

(١) قوله: «كذا وكذا» في الأصل: «كذا» والمبثت من (ر).

٥١١٥٧] [شبيه: ١١٩١]، وتقدم: (١١٥٦).

(٢) قوله: «عن النبي ﷺ مثله إلا أنه قال: احذروا بيئتاً» ليس في الأصل، وأثبتتناه من (ر).

(٣) من أول الإسناد إلى هنا ليس في الأصل، واستدركناه من (ر).

(٤) من (ر).

(٥) وقع مكانه في الأصل: «وينفع من كذا وكذا»، والمبثت من (ر)، ولعله انتقال بصر من الناسخ من
الأثر قبل السابق.

- ٠ [١١٥٩] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن دثار ، عن ^(١) مسلِّم البطين ، عن سعيد بن جبير . قال : حرام دخول الحمام بغير إزار .
- ٠ [١١٦٠] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن عبد الرحمن بن زياد ، عن عبد الله بن يزيد ، عن عبد الله بن عمرو يرفعه إلى النبي ﷺ قال : إنكم ستظرون على الأعاجم ، فتجدون بيوتاً تدعى الحمامات ، فلا يدخلها الرجل إلا بإزار أو قال : بمنزه ، ولا يدخلها النساء إلا نساء ، أو من ^(٢) مرض .
- ٠ [١١٦١] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن قتادة ، أن عمر بن الخطاب كتب إلى أبي موسى الأشعري لا يدخلن الحمام إلا بمنزه ، ولا يغتسل اثنان من حوض .
- ٠ [١١٦٢] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال ^(٣) بلغة ، عن عمر ... مثله ، ولا يذكر فيه اسم الله ، حتى يخرج منه .
- ٠ [١١٦٣] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن الأعمش ، عن عمرو بن مرأة ، عن عبد الله بن سلمة ^(٤) قال : لقي عليه رجلاً قد خرجا من الحمام مدهني ، فقال : ممن أنتما ؟ قالاً : من المهاجرين ، قال : كذبتما ، إنما أنتما من المفارichen ^(٥) إنما المهاجر : عمارة بن ياسير .

٠ [١١٥٩][شبيه: ١١٨٣].

(١) في الأصل ، (ر) : «بن» ، والتصويب من «الأداب والأحكام المتعلقة بدخول الحمام» لابن كثير (ص ٣٤) معزواً إلى عبد الرزاق ، به .

٠ [١١٦٠][التحفة: دق ٨٨٧٧].

(٢) ليس في الأصل ، واستدركناه من (ر) ، وينظر : «المعجم الكبير» للطبراني (٢٩ / ١٣) من طريق المصطف ، به .

٠ [١١٦١][شبيه: ١١٨١].

(٤) بعده في الأصل ، (ر) : «الشفقي» وهو خطأ ، وإنما هو : عبد الله بن سلمة المرادي ، وينظر : «تهذيب الكمال» (٥٠ / ١٥) .

(٥) قوله : «إنما أنتما من المفارichen» ليس في الأصل ، واستدركناه من (ر) .

- [١١٦٤] عبد الرزاق ، عن هشام بن حسان ، قال : سئل الحسن عن دخول الحمام فقال : لا يأس به إذا كان بمنزه ، فقالوا : إنما نرى فيه قوما عراة ، فقال الحسن : الإسلام أعز من ذلك .

[١١٦٥] عبد الرزاق ، عن عبد الله بن عمر ، عن نافع ، عن ابن عمر ، أنه كان لا يدخل الحمام ولا يطلي .

[١١٦٦] عبد الرزاق ، عن مغمر ، عن أثيوب ، عن نافع ، أن ابن عمر دخل الحمام مرأة وعلية إزار ، فلما دخل إذا هو بهم عراة ، قال : فحول وجهه نحو الجدار ، ثم قال : أتني بشوبي يا نافع ، قال : فأتينيه به فالتفت به ، وعطى على وجهه ، وناولني يده ، فقدمته ، حتى خرج منه ، ولم يدخله بعد ذلك .

[١١٦٧] عبد الرزاق ، عن ابن عيينة ، عن شيخ من أهل الكوفة ، قال : قيل لابن عمر : مالك لا تدخل الحمام ؟ فكره ذلك ، فقيل له : إنك تشتئ ، فقال : إنني أكره أن أرى عورات غيري .

[١١٦٨] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن منصور ، عن حبيب بن أبي ثابت قال : كان رسول الله ﷺ إذا اطلَّ ولَيَّ^(٢) عانته^(٣) بيده .

[١١٦٩] عبد الرزاق ، عن مغمر ، عن عمرو بن ديار ، قال : دخلت مع أبي الشعفاء الحمام فطليت شورة ، فأدخلت يدي بين رجليه ، فقال : أفت^(٤) أفت ، وكراه ذلك ، ولئن هو عانته ومرآقه^(٥) .

. (١) في (ر) : «شم».

(٢) ولی : تولي القيام بالأمر . (انظر : مجمع البحار ، مادة : ولی) .

(٣) العانة : الشعر النابت في أسفل البطن حول فرج الإنسان . (انظر : المعجم الوسيط ، مادة : عون) .

• [۱۰۶] ۲

(٤) **الأَف** : صوت إذا صَوَّتْ يَهُ الْإِنْسَانُ عُلِمَ أَنَّهُ مُتَضَجِّرٌ مُتَكَرِّهٌ . (انظر : النهاية ، مادة : أَفْ) .

(٥) المِرَاقُ : ما سفل من البطن فما تحته من المواقع التي ترق جلودها ، والمفرد : مرق . (انظر : النهاية ، مادة : رقة).

١١٧٠ [] عبد الرزاق ، عن ابن جرير ، قال : قلت لعطا : اطلنت في الحمام قط ؟ ، قال : نعم ، مرأة .

١٣٥ - باب الحمام للنساء

١١٧١ [] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن الزهري ، قال : سألت نسوانا من أهل حمص عائشة عن دخول الحمام ، فنهضت عنها .

١١٧٢ [] عبد الرزاق ، عن معمر ، عن يحيى بن أبي كثیر ، عن رجلي من كندة ، قال : دخلت على عائشة وبنتها حجاب ، فقالت : ممن أنت ؟ قلت : من كندة ، فقالت : ممن أبي الأجناد أنت ؟ قلت : من أهل حمص ، قالت : ممن أهل حمص ^(١) الذين يدخلون نساءهم الحمامات ؟ قلت : إيه والله ، إنهم ليفعلن ذلك ، فقالت : إن المرأة المسلمة إذا وضعت ثيابها في غير بيته زوجها ، فقد هتك سترها فيما بيتهما وبين ربهما ، فإن كن فيه ^(٢) اجترئ على ذلك ، فلتغمد إحداهن إلى ثوب عريض واسع ^(٣) يواري جسدتها كله ، لا تنطلق أخرى فتصفها بخيث ^(٤) أو بغيض ، قال : قلت لها : إنني لا أملك منها شيئا ^(٥) ، فحدثني عن حاجتي ، قالت : وما حاجتك ^(٦) ؟ قال : قلت : أسمعت رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقول : إن شأت على ساعه لا يملك لأحد فيها ^(٧) شفاعة ؟ ، قالت : والذي كذا وكذا ، لقد سأله وإنما لفي

(١) قوله : «أهل حمص» ليس في (ر) .

[] ٤٧/١ ب .

(٢) في (ر) : «واسع عريض» .

(٣) في (ر) : «بخيث» .

(٤) في الأصل : «منها شيئا» ، وفي (ر) : «منهن شيء» ، والمشتبه من «معجم ابن الأعرابي» (١٤٥١) من طريق عبد الرزاق ، به .

(٥) في الأصل : «قلت» .

(٦) قبله في الأصل : «و» ، وهو مفهوم من الناسخ ، والمشتبه من (ر) .

(٧) في (ر) : «فيها لأحد» .

شَعَارٌ^(١) وَاحِدٌ، فَقَالَ : «نَعَمْ ، حِينَ يُوضَعُ الصَّرَاطُ ، وَحِينَ تَبْيَضُ وَجْهُهُ وَتَسْوَدُ وَجْهُهُ ، وَعِنْدَ الْجِئْرِ حِينَ^(٢) يَسْتَحْرُ ، وَيَسْتَحْرُ حَتَّى يَكُونَ مِثْلَ شَفَرَةِ السَّيْفِ ، وَيَسْتَحْرُ حَتَّى يَكُونَ مِثْلَ الْجَمْرَةِ ، فَأَمَّا الْمُؤْمِنُ فَيُجِيزُهُ وَلَا يَضُرُّهُ ، وَأَمَّا الْمُنَافِقُ فَيَنْطَلِقُ حَتَّى إِذَا كَانَ فِي وَسْطِهِ حَزْنٌ فِي قَدْمِيهِ ، فَيَهُوِي بِيَدِيهِ^(٣) إِلَى قَدْمِيهِ ، فَهُلْ رَأَيْتَ مِنْ زَجْلٍ يَسْعَى حَافِيَّاً ، فَيَأْخُذُ شَوْكَةً حَتَّى تَكَادُ تَنْفَذُ قَدْمَهُ؟ فَإِنَّهُ كَذَلِكَ يَهُوِي بِيَدِيهِ^(٣) إِلَى قَدْمِيهِ ، فَيَضْرِبُهُ الرَّبَّانِيُّ بِخُطَّافٍ فِي نَاصِبَتِهِ ، فَيَنْطَرُخُ فِي جَهَنَّمَ يَهُوِي فِيهَا خَمْسِينَ عَامًا» ، فَقُلْتُ : أَيُّنْقُلُ؟ قَالَ : «بِيَقْلٍ^(٤) خَمْسٌ خَلِفَاتٍ^(٥) ، فَيُؤْمَدُ» **«يُعْرَفُ الْمُخْرِمُونَ بِسِيمَهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوْصِيِّ وَالْأَقْدَامِ»** [الرحمن : ٤١].

٥ [١١٧٣] عبد الرزاق ، عن الثوري ، عن متصور ، عن سالم بن أبي الجعد ، عن أبي مليح ، عن عائشة قالت : أتتهنها نساء من أهل الشام ، فقالت : لعلك من الكورة التي تدخل^(٦) نساوها الحمامات؟ قلت : نعم ، قالت : فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول : «أيُّمَا امْرَأٌ وَضَعَتْ ثِيَابُهَا فِي غَيْرِ بَيْتِهَا ، فَقَدْ هَتَّكَتْ مَا^(٧) بَيْنَهَا وَبَيْنَ اللَّهِ بَيْنَهُ^(٨) . أو ستر ما بينها وبين الله بغيره».

٠ [١١٧٤] عبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : أخبرني سليمان بن موسى ، أن^(٩) زياد بن

(١) الشعار : ما ولي شعر جسد الإنسان من الثياب ، والجمع : أشعار وشعر . (انظر : معجم الملابس) (ص ٢٦٨).

(٢) في الأصل : «عند» ، واستدركناه من (ر).

(٣) في (ر) : «بيده». (٤) في (ر) : «يقتل».

(٥) الخلفات : جمع الخلفة ، وهي : الحامل من التوق . (انظر : النهاية ، مادة : خلف).

٥ [١١٧٣] [التحفة : ١٦٠٩٠ د ، دت ق ١٧٨٠٤][الإتحاف : حم ٢١٦٦٤ ، مي كم حم ٢٢٩٩٦].

(٦) في (ر) : «يدخلن». (٧) في (ر) : «فيها».

[٩] / ر.

(٨) في الأصل : «بن» ، والمثبت من (ر) ، «الأداب والأحكام المتعلقة بدخول الحمام» لابن كثير (ص ٢٨) معزّواً لابن جريج بهذا الإسناد .

جارية^(١) حدث أن^(٢) عمر بن الخطاب كان يكتب إلى الأفاق: ألا تدخلن امرأة مسلمة الحمام إلا من سقمه^(٣)، وعلموا نساءكم سورة النور

• [١١٧٥] عبد الرزاق، عن ابن المبارك، عن هشام بن الغاز، عن عبادة بن نسيي، قال ابن الأعرابي، ووجدت في كتاب غيري، عن قيس بن الحارث، قال: كتب عمر بن الخطاب إلى أبي عبيدة: بلغني أن نساء من نساء المؤمنين^(٤) والمهاجرين يدخلن الحمامات ومعهن نساء من أهل الكتاب، فازحر عن ذلك وحفل دونه، فقال أبو عبيدة وهو غصبان - ولم يكن غضونا ولا فاحشا - فقال: اللهم أيماناً امرأة دخلت الحمام من غير علة، ولا سقم تريده بذلك أن ثبixin وجهها، فسود وجهها يوم تبيض الوجوه.

• [١١٧٦] عبد الرزاق، عن إبراهيم بن محمد، عن محمد بن عبيد الله، قال عبد الرزاق: وقد سمعته أنا أيضاً، من محمد، عن أم كلثوم، قالت: أمرتني عائشة فطلبتها بالنورة، ثم طلبتها بالحناء على إثرها^(٥)، ما بين فرقها إلى قدمها في الحمام من حصن^(٦) كان بها، قالت: فقلت لها: ألم تكوني تهي النساء عن الحمامات^(٧)؟ فقالت: إني سقيمة، وأنا أنهى الآن^(٨) ألا تدخل امرأة الحمام^(٩)، إلا من سقمه.

(١) كذا في الأصل، والمصدر السابق، وفي (ر): «حارثة». وينظر: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم . ٥٢٧/٣).

(٢) في الأصل: «عن»، والمثبت من (ر)، والمصدر السابق.

(٣) السقم: المرض، والجمع: أسماء. (انظر: النهاية، مادة: سقم).

(٤) في (ر): «المسلمين».

(٥) إثر الشيء: عقبه. (انظر: المعجم الوسيط، مادة: أثر).

(٦) في (ر) ما صورته: «حصن».

(٧) قوله: «عن الحمامات» ليس في الأصل، واستدركناه من (ر).

(٨) ليس في (ر).

(٩) قوله: «ألا تدخل امرأة الحمام» وقع في (ر): «ألا يدخل الحمام امرأة»

• ١١٧٧ عبد الرزاق، عن إسماعيل بن عياش^(١)، عن هشام بن العاز، عن عبادة بن نسيي، عن قيس بن الحارث، قال: كتب عمر إلى أبي عبيدة بن الجراح: بلغني أن نساء من نساء المسلمين قيلك يدخلن الحمام^(٢) مع نساء المشركيين^(٣)، فأنه عن ذلك أشد النهي؛ فإن لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر، أن تري عوراتها غير أهل دينها.

قال: فكان عبادة بن نسيي، ومكحول، وسليمان، يكرهون أن تقبل المرأة المسلمة المرأة من أهل الكتاب.

١٣٦ - باب ماء الحمام هل يُغسل منه؟

• ١١٧٨ عبد الرزاق، عن ابن جرير، قال: قال لعطا إنسان: أغسل بماء غير ماء الحمام إذا خرخت؟ قال: نعم، قال: قل له: فإن الحميم يكُون في المكان الطيب يخرج منه، قال: لا أدرى ما يتغير عنّي من أمره^(٤)، قل له: اطليت، فاغسلت في الحمام، أيجزئ^(٥) عنّي من الوضوء؟ قال: أحشى أن يكون أنسقطت بين ذلك من الوضوء شيئاً.

• ١١٧٩ عبد الرزاق، عن معمر، عن حماد، عن إبراهيم، أن علياً كان يغسل إذا خرخ من الحمام.

(١) في الأصل: «عياض»، واستدركناه من (ر)، وينظر: «السنن الكبرى» للبيهقي (١٤/٥٢) من وجه آخر عنه.

(٢) في (ر): «الحميات».

(٣) في الأصل: «المشرفات» والمثبت من (ر) وهو الألائق بالسياق. وينظر: «الآداب والأحكام المتعلقة بدخول الحمام» لابن كثير (ص ٢٩) معزواً لقيس بن الحارث، به.

[٤٧/١ ب].

(٤) قوله: «يتغير عنّي من أمره» وقع في الأصل: «يغيب عنّي من امرأة»، والمثبت من (ر)، وهو الألائق بالسياق.

(٥) في (ر): «هل يجزئ».

قال عبد الرزاق : وكان معمراً يفعله .

• [١١٨٠] أخبرنا عبد الرزاق ، قال : أخبرنا إسرائيل ، عن أبيه ، عن مجاهد ، أنَّ علِيَا
قال : الطهارات سُتٌّ : من الجنابة ، ومن الحمام ، ومن غسل الميت ، ومن
الحجامة ، والغسل للجمعة ، والغسل للعيدين .

• [١١٨١] عبد الرزاق ، عن الشوري ، عن الأعمش ، عن مجاهد ، عن عبد الله بن عمرو^(١)
قال : إني لأحب أن أغسل من خمس : من الجنابة ، والحمام ، والموسى ،
والحجامة ، ومن غسل الميت ، ويوم الجمعة .

قال : ذكرت ذلك لإبراهيم ، فقال : ما كانوا يرثون غسلاً واجباً ، إلا غسل الجنابة ،
وكانوا يستحبون غسل الجمعة .

• [١١٨٢] عبد الرزاق ، عن معمراً وسعيد بن بشير ، عن قتادة ، عن عكرمة ، عن ابن عباس
قال : إنما جعل الله الماء يطهر ، ولا يطهر .

• [١١٨٣] عبد الرزاق ، عن الشوري ، عن عبد الله بن شريك ، قال : أخبرني من سمع
ابن عباس يسأل عن الحمام : أيغسل^(٢) فيه؟ قال : نعم ، واشرب منه .

• [١١٨٤] عبد الرزاق ، عن يحيى بن العلاء ، عن الأعمش ، عن ابن عمر^(٣) ، قال : سئل

. [١٠٨ / ر]

(١) في الأصل ، (ر) : «عمر» ، والثبت هو الصواب كما في الحديث (٧٣١) ، (٥٤٦٠) بنفس هذا
الإسناد والمعنى .

(٢) في (ر) : «أيغسل» .

• [١١٥٦] [شبيه : ١١٥٦].

(٣) كذا في الأصل ، (ر) ، وظني أنه مصحف ، ولعل صوابه إما «عن أبي عمر» ، أو «عن ابن عبيد» ،
وهو : يحيى بن عبد أبو عمر البهري ، يروي عن ابن عباس ، وعن الأعمش ؛ فالآخر أخرجه
ابن أبي شيبة في «المصنف» (١١٥٦) عن وكيع ، عن الأعمش ، عن يحيى بن عبد البهري ، قال :
سألت ابن عباس عن ماء الحمام ، فقال : الماء لا يجنب .

ابن عباس، عن حوض الحمام يغتسل منه^(١) الجنب، وغير الجنب؟ فقال: إن الماء لا يجنب.

• [١١٨٥] عبد الرزاق، عن الثوري، عن زياد بن الفياض، عن الهزهار، عن عبد الرحمن بن أبي ربيع قال: سئل عن العشل من الحمام؟ فقال: إنما جعل الله الماء يطهر، ولا يتلطأ منه.

• [١١٨٦] عبد الرزاق، عن الثوري، عن أبي حصين، قال: خرج الشعبي من الحمام فقلت: أتغتسل من الحمام؟ قال: فلما دخلته إذن.

• [١١٨٧] عبد الرزاق، عن ابن عبيدة، عن أبي فرزوة، قال: سأله الشعبي أؤسأله أكتمي بعشل الحمام؟ قال: نعم، ثم أعده أبلغ العشل.

١٣٧ - باب القراءة في الحمام

• [١١٨٨] عبد الرزاق، عن الثوري، عن حماد^(٢)، قال: سأله إبراهيم عن القراءة في الحمام، فقال: لم يبين للقراءة^(٣).

(١) في (ر): «فيه».

• [١١٨٥] شيبة: ١١٥٤.

• [١١٨٧] شيبة: ١١٥٧.

(٢) كذا في الأصل، (ر)، وهو حاد بن أبي سليمان، وفي «فتح الباري» لابن حجر (٢٨٧/١) منسوها عبد الرزاق: «منصور، أي: ابن المعتمر، وكلاهما روى الأثر عن إبراهيم النخعي»، ينظر: «تغليق التعليق» لابن حجر (١٢٥/١).

(٣) في الأصل: «في القراءة»، والمثبت من (ر). ينظر: «فتح الباري» لابن حجر، «تغليق التعليق» (١٢٥/١) منسوها عبد الرزاق، به.

• الأحاديث التي وقفنا عليها في حاشية نسخة مصنف ابن أبي شيبة، والتي تقدم الكلام عنها في المقدمة العلمية في مبحث: حجم الكتاب ومدى اكتئاله:

- = ١- عن مجاهد ، عن جابر بن عبد الله قال : قال رسول الله ﷺ : «مفتاح الجنة الصلاة ، ومفتاح الصلاة الوضوء»^(١).
- (١) لم نقف عليه عن عبد الرزاق ، وقد أخرجه الإمام أحمد في «المسند» (١٤٨٨٨) ، والعقيلي في «الضعفاء» (٥٨٢) ، كلاهما من طريق أبي يحيى القيتات ، عن مجاهد ، عن جابر بن عبد الله قال : قال رسول الله ﷺ : «مفتاح الجنة الصلاة ، ومفتاح الصلاة الظهور».
- ٢- معمراً^(٢) وابن جريج ، عن ابن طاوس ، عن أبيه قال : إذا دخلت الكنيف فقنع رأسك .
- (٢) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، وهو في «الأمالي في آثار الصحابة» لعبد الرزاق (٦٣) عن معمراً وابن جريج وغيرهما ، عن ابن طاوس ، به .
- ٣- ابن عبيدة ، عن ابن طاوس ، عن أبيه ... مثله^(٣) .
- (٣) لم نقف عليه عن عبد الرزاق ، لكن أخرجه الخرائطي في «مكارم الأخلاق» (٢٩٢) من طريق ابن عبيدة ، به .
- ٤- ابن عبيدة عن عمرو بن دينار قال : قال أبو^(٤) بكر الصديق : استحیوا من الله ، فوالله إني لأدخل الكنيف فأسند^(٥) ظهري إلى الحاطن حياءً^(٦) من الله .
- (٤) قوله : «قال أبو» غير واضح ، والثبت من «تاريخ الخلفاء» للسيوطى (ص ٨٧) معزواً لعبد الرزاق في «مصنفه» ، عن عمرو بن دينار ، به ، و«كنز العمال» (٤٤١٨٢) معزاً للعبد الرزاق وغيره ، عن عمرو بن دينار ، به .
- (٥) قوله : «فوالله إني لأدخل الكنيف فأسند» غير واضح ، والثبت من المصادر السابقين .
- (٦) غير واضح ، والثبت من المصادر السابقين .
- ٥- [....]^(٧) عن الزهري ، عن عروة ، عن عائشة قالت : قال أبو بكر : إني لأقمع رأسي إذا دخلت^(٨) الكنيف .
- (٧) موضع النقاط غير واضح .
- (٨) غير واضح ، والثبت من «كنز العمال» (٢٧١٨٨) معزاً لعبد الرزاق .
- ٦- معمراً^(٩) عن قتادة ، عن النضر بن أنس ، عن أنس^(١٠) .
- معمر : وحدثنيه عبد العزيز مولى أنس ، عن أنس بن مالك عليه السلام ، أن^(١١) رسول الله ﷺ قال : «إن هذه الحشوش محتضرة ، فإذا دخلها أحدكم فليقل : اللهم إني أعوذ بك من الخبر والخباش»^(١٢) .
- (٩) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، وينظر الحاشية التالية .
- (١٠) غير واضح ، والثبت من «مسند السراج» (٢٩) ، عن محمد بن رافع ومحمد بن سهل بن عسکر ، كلاهما عن عبد الرزاق ، عن معمراً ، به ، و«الأربعين في فضل الدعاء والداعين» لابن المفضل المقدسي^(١٣) من طريق ابن سويد عن عبد الرزاق ، عن معمراً ، به ، و«الدعاء» =

- للطبراني (٣٥٥) من طريق الدبرى عن عبد الرزاق ، عن معمر مقتضرا على طريق قتادة ، دون طريق عبد العزيز .
- (١١) قوله : «أنس بن مالك هذا فيه أن» غير واضح ، والمبثت من «الأربعين في فضل الدعاء والداعين» ، و«الدعاء» ، ويؤيده ما في «مسند السراج» بمنحوه .
- (١٢) من قوله : «قال : إن هذه الحشوش مختصرة» حتى هنا غير واضح ، والمبثت من المصدررين السابقين ، ويؤيده ما في «مسند السراج» بمنحوه ، و«كنز العمال» (٢٦٤٤٩) معززاً لعبد الرزاق ، ويؤيده أيضاً أن أحاديث الباب عند ابن أبي شيبة متعلقة بذلك ؛ فلهذا ذكر مع عند عبد الرزاق في الحاشية .
- ٧- هشام ^(١٣) بن حسان ، عن الحسن ، أنه كان يقول إذا استنجد : الحمد لله الذي أذهب عنني الأذى وعافاني ، اللهم اجعلني من التوابين ^(١٤) واجعلني من المتطهرين .
- (١٣) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، وقد عزاه في «كنز العمال» (٢٧١٩٢) لعبد الرزاق .
- (١٤) قوله : «اللهم اجعلني من التوابين» غير واضح ، والمبثت من «كنز العمال» .
- ٨- جعفر بن سليمان ، عن مالك بن دينار قال : سألت عكرمة : هل يذكر الرجل ربه وهو على الخلاء؟ فقال : أما بلسانه فلا ، ولكن بقلبه ^(١٥) .
- (١٥) لم نقف عليه عن عبد الرزاق ، لكن هذا الطريق ما يروي به المصنف كما في الحديث رقم (١٢٠٩٩) ، وقد أخرجه ابن النجاشي في «ذيل تاريخ بغداد» المطبوع مع «تاريخ بغداد» (٢١/٢٠) ط . دار الكتب العلمية - من طريق جعفر ، به ، وحكاه ابن المنذر في «الأوسط» (٣٤١/١) عن عكرمة بمنحوه .
- ٩- معمر ، عن قتادة ، عن معبد الجهنمي قال : يكره ذكر الله في موطنين : عند الخلاء ، وعند الجماع ^(١٦) .
- (١٦) لم نقف عليه عن عبد الرزاق ، لكن هذا الطريق ما يروي به المصنف كما في الحديث رقم (١٦٦٣٤) ، وحكى ابن المنذر معناه في «الأوسط» (١/٣٤١) عن معبد الجهنمي .
- ١٠- عن ليث عن مجاهد : كره الكلام على الغائب والبول ^(١٧) .
- (١٧) لم نقف عليه عن عبد الرزاق ، وفي «نخب الأفكار» (٢/١٩٢) : «وروي عن ابن عباس : أنه كره أن يذكر الله على حالين : على الخلاء ، والرجل يواعظ أهله . وهو قول عطاء مجاهد» .
- ١١- معمر عن قتادة قال : قلت : عطست وأنا على الخلاء ، أذكر الله؟ [...] ^(١٨) قال : إن أكره ^(١٩) ذكر الله في ذلك الموضع .
- (١٨) موضع النقاط غير واضح .
- (١٩) قوله : «إن أكره» غير واضح ، وأثبتناه استظهاراً .

- = (٢٠) لم نقف عليه عن عبد الرزاق ، ورواية معمر عن قتادة متكررة لدى المصنف بما يغنى عن ذكر أمثلة لها .
- (١٢) الشوري^(٢١) ، عن منصور ، عن مجاهد : يكره أن تستقبل القبلتان جيما ، مكة وبيت المقدس ، للغاظ والبول .
- (٢١) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، ولم نقف عليه عن عبد الرزاق ، لكن هذا الطريق مما يروي به المصنف ، كما في الحديث رقم (١٧٣٣) وغيره ، وقد أخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (١٦١٤) عن جرير ، عن منصور بنحوه ، وحکاه ابن بطال في «شرح صحيح البخاري» (٢٣٧/١) ، وابن حزم في «المحلن» (١٩٠/١) ، وابن عبد البر في «الاستذكار» (٤٤٦/٢) ، و«التمهيد» (١/٣٥٥) ، كلهم عن مجاهد بمعناه باللفاظ مختلفة .
- (١٣) ابن عبيدة ، عن الأعمش ، عن أبي وايل ، عن حذيفة قال : رأيت رسول الله ﷺأتى سباطة قوم [....] ^(٢٢) قاتلها فأردت أن [....] ^(٢٣) فدعاني فدنوت [....] ^(٢٣) فدعا بياء فتوضاً [....] ^(٢٣) على خفيه^(٢٤) .
- (٢٢) غير واضح ، وأثبناه استظهاراً .
- (٢٣) موضع النقاط غير واضح .
- (٢٤) لم نقف عليه عن عبد الرزاق ، وقد أخرجه ابن عساكر في «تاریخ دمشق» (٣٨٩/٥٤) ، وابن طولون في «الأحاديث المائة» (٩٠) كلامها من طريق ابن عبدويه ، عن سفيان بن عبيدة ، به - واللفظ لابن عساكر - عن حذيفة قال : «كنت مع النبي ﷺ يوماً حتى انتهى إلى سباطة قوم ففتحت عنه فبال قائمها ، ثم قال لي : «ادن» فدنوت منه حتى كنت عند رجليه فتوضاً ومسح على خفيه » .
- (٢٥) معمر^(٢٥) قال : قلت للزهري : أبلغك أن النبي ﷺ نهى أن يستنجي الرجل بيمينه؟ قال : وهل يستطيع الرجل بيمينه؟ إنما يستطيع بشماله .
- (٢٥) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، ولم نقف عليه عن عبد الرزاق ، لكن هذا الطريق مع طريقة سؤال معمر له نظير عند المصنف ينظر الحديث رقم (٢٣٠٥) .
- (١٥) معمر ، عن يحيى بن أبي كثیر ، عن عبد الله بن أبي قتادة ، عن أبيه قال : نهى رسول الله ﷺ أن يستنجي^(٢٦) الرجل بيمينه ، أو يمس [....] ^(٢٧) الرجل بيمينه .
- (٢٦) غير واضح ، والمثبت من «الأوسط» لابن المنذر (١/٣٥٨) ، عن إسحاق الدبری ، عن عبد الرزاق ، به ، و«فوائد الحنائی» (٢٢٨) من طريق عبد الرزاق ، به ، بنحوه .
- (٢٧) موضع النقطة غير واضح ، وقع الحديث في «الأوسط» لابن المنذر مختصراً ، بينما وقع السياق في «فوائد الحنائی» عن عبد الله بن أبي قتادة ، عن أبيه قال : نهى رسول الله ﷺ أن يتنفس في الإناء ، وأن يمس الرجل ذكره بيمينه ، وأن يستنجي بيمينه .

= ١٦- إبراهيم^(٢٨) بن محمد، عن أبي^(٢٩) الحويرث، أن رسول الله ﷺ قال: «يميني لوجهي وشمالي لفرجي».

(٢٨) غير واضح، والمثبت من «جمع الجوامع» للسيوطى (٤) (٢٨٣٠٤، ٣٦٧، ٣٦٨)، و«كنز العمال» (٢٦١٥١) معزًّا فيها لعبد الرزاق، به.

(٢٩) وقع عند حافة اللوحة، ولم يظهر في التصوير، فيحتمل ثبوته مع وقوع تأكلٍ في اللوحة، وليس في المصدرين السابقين، والمثبت هو الصواب، كما هو متكرر لدى المصنف، ينظر الحديث رقم (٢٤٦٥)، وينظر: ترجمة أبي الحويرث عبد الرحمن بن معاوية في «تمذيب الكمال» (٤١٤/١٧).

١٧- معمراً^(٣٠)، عن هشام بن عروة، عن رجل من مزينة، عن أبيه، عن النبي ﷺ قال في الاستطابة: «ثلاثة أحجار عند الخلاء ليس منهن رجيع، والرجيع: الذي ينتن»^(٣١).

(٣٠) رمز فوقه بالرمز: «ق»، وهو في «جمع الجوامع» للسيوطى (٤) (١٣٢٥٠، ٥٣٦) معزًّا لعبد الرزاق عن رجل من مزينة، عن أبيه، وقال محققون «جمع الجوامع»: «والحديث من هامش مرتضى». اهـ. ولم نقف عليه في «كنز العمال»، ونقله ابن عبد البر في «التمهيد» (٣٠٩/٢٢) عن معمراً، به.

(٣١) قوله: «الذي ينتن» غير واضح، والمثبت من «التمهيد»، وبه يتم السياق، وقوله: «والرجيع الذي ينتن» ليس في «جمع الجوامع».

١٨- معمراً^(٣٢)، عن أبي إسحاق، عن علقة بن قيس، عن ابن مسعود، أن النبي ﷺ ذهب حاجته فأمر ابن مسعود أن يأتيه بثلاثة أحجار، فجاءه بحجرين وبروثة، فألقى الروثة، وقال: «إنهما ركس^(٣٣) أثنتي بحجر^(٣٤)».

(٣٢) رمز فوقه بالرمز: «ق»، وقد أخرجه الإمام أحمد في «المسنن» (٤٣٨٥) عن عبد الرزاق، به، وأخرجه ابن المنذر (١/٣٥٠)، والطبراني في «المعجم الكبير» (١٠/٧٣) كلاهما، عن إسحاق الدبري، عن عبد الرزاق، به، وهو بنحوه في «كنز العمال» (٢٧٢١٤) معزًّا إلى عبد الرزاق.

(٣٣) قوله: «وبروثة، فألقى الروثة، وقال: إنها ركس» غير واضح، والمثبت من المصادر السابقة، وللهذه لالإمام أحمد في «المسنن».

(٣٤) قوله: «أثنتي بحجر» غير واضح، والمثبت موافق لما في المصادر السابقة.

١٩- قيس^(٣٥) بن الربيع، عن أبي فزارة العبدى^(٣٦)، عن أبي زيد مولى^(٣٧) عمرو بن حرث، حدثنا عبد الله بن مسعود قال: أتانا رسول الله ﷺ فقال: «إن قد أمرت أن أقرأ على إخوانكم من الجن، فليقم معي رجل منكم، ولا يقوم^(٣٨) رجل في قلبه^(٣٩) مثقال حبة من كبر»، فقامت معه، وأخذت إداوة فيها نبيذ، فانطلقت معه، فلما برأ خط على خطأ، وقال: «لا تخرج؛ فإنك

إذا خرجت من هذا لم ترني ولم أرك إلى يوم القيمة»، قال : ثم انطلق فتواري عنى حتى لم أره ، فلما سطع الفجر أقبل فقال لي^(٤٠) : «قد أراك قائمًا؟» فقلت : ما قعدت ، فقال : «ما عليك لو فعلت؟» قال : قلت : خشيت أن أخرج منه ، فقال : «أما إنك لو خرجت منه لم ترني ولم أرك إلى يوم القيمة ، هل معك وضوء؟» قلت : لا^(٤١) ، فقال : «فيما هذه الإداوة؟» قلت : فيها نبيذ ، قال : «مرة^(٤٢) طيبة ، وماء طهور» ، فتوضاً وأقام الصلاة^(٤٣) ، قال : وأمر للجن^(٤٤) بالروث والغطام^(٤٥) طعاماً ولحما ، ونوى النبي^ﷺ أن يستنجي بعظام أو روثة .

(٣٥) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، وقد أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (١٠/٧٧) عن إسحاق بن إبراهيم ، عن عبد الرزاق ، به ، وعزاه في «كنز العمال» (١٥٢٣٣) لعبد الرزاق .

(٣٦) كذا في الحاشية ، و«المعجم الكبير» للطبراني ، والصواب كما عند المصنف برقم (٧٢٢) عن الشوري وإسرائيل ، عن أبي فزاره العبسي ، به .

(٣٧) في الحاشية : «عن» ، والمثبت من «المعجم الكبير» للطبراني ، وانظر الحاشية السابقة .

(٣٨) كذا في الحاشية ، والجادة كما في «المعجم الكبير» ، و«كنز العمال» : «يقم» ، ويمكن توجيه المثبت على أن «لا» نافية ، أو إشباع حركة القاف فتولد عنها الواو .

(٣٩) في الحاشية : «قبله» ، وهو تصحيف ، والمثبت من المصدررين السابقين .

(٤٠) قوله : «لم ترني ولم أرك إلى يوم القيمة . قال : ثم انطلق فتواري عنى حتى لم أره ، فلما سطع الفجر أقبل فقال لي» غير واضح ، والمثبت من «المعجم الكبير» للطبراني ، و«كنز العمال» دون كلمة : «قال» في الثاني .

(٤١) قوله : «خشيت أن أخرج منه ، فقال : «أما إنك لو خرجت منه لم ترني ولم أرك إلى يوم القيمة ، هل معك وضوء؟» . قلت : لا» غير واضح ، والمثبت من «المعجم الكبير» للطبراني ، وبنحوه في «كنز العمال» .

(٤٢) غير واضح ، والمثبت كما في المصدررين السابقين .

(٤٣) كذا في الحاشية ، وبعده في «كنز العمال» : «فلما قضى الصلاة قام إليه رجال من الجن فسألوا المتابع ، فقال : ألم أمر لكم ولقومكم بما يصلحكم؟ قالا : بلى ، ولكن أحيبنا أن يشهد بعضنا معك الصلاة ، قال : من أنتما؟ قالا : من جن نصيبين ، قال : قد أفلح هذان ، وأفلح قومهما» ، وبنحوه في «المعجم الكبير» للطبراني .

(٤٤) كذا في الحاشية ، وفي المصدررين السابقين : «لهم» .

(٤٥) في الحاشية : «والطعم» ، وهو تصحيف ، والمثبت من المصدررين السابقين .

-٢٠- عمر^(٤٦) ، عن قتادة ، أن الجن أتت النبي^ﷺ فسألته الزاد ، فقال : «كل عظم لكم عرق ، وكل روثة لكم خضررة» ، قالوا^(٤٧) : يقدّرها^(٤٨) الناس علينا ، فنهى النبي^ﷺ أن يستطاب بها .

(٤٦) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، وقد أخرجه عبد الرزاق في «التفسير» (٢١٨/٢) عن معمر ، به ، مطولاً .

(٤٧) بعده في «التفسير» لعبد الرزاق : «يا نبى الله» .

(٤٨) في الحاشية : «يقدّرهم» ، والثبت من «التفسير» لعبد الرزاق ، ويدل عليه بقية السياق .
٢١ - عن أبي إسحاق ^(٤٩) الهمданى عن أبي ميسرة عمرو [...] ^(٥٠) : لا يبول في البيت الذي يصلى فيه [...] ^(٥١) .

(٤٩) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، ولم نقف عليه عن عبد الرزاق ، ووقع عند المصنف برقم (١٧٥٧٦) روایة له عن الشوری ، عن أبي إسحاق الهمدانی ، عن أبي ميسرة عمرو بن شرحبيل ، عن عبد الله بن مسعود .

(٥٠) موضع النقطة غير واضح .

(٥١) موضع النقطة غير واضح ، وبعده : «... تحت سريره فجاء...». كتبه عند : «باب في الرجل يبول في بيته الذي هو فيه»- من أبواب «المصنف» لابن أبي شيبة ، ولا يبعد أن يكون هو ما في «البدر المنير» لابن الملقن (٤٨١/١) وللهفظ له ، و«الإصابة» لابن حجر (٢٧/٨) ونص على أنه في «المصنف» ، و«التلخيص الخبير» له (٦٦، ٦٧/١) معزّواً للعبد الرزاق ، عن ابن جريج ، قال : «أخبرت أن النبي ﷺ كان يبول في قدح من عيدان ، ثم يوضع تحت سريره ، قال : فوضع تحت سريره ، فجاء فأراده فإذا القدح ليس فيه شيء ، فقال لأمرأة يقال لها : بركة - كانت تخدم لأم حبيبة ، جاءت معها من أرض الحبشة - : «أين البول الذي كان في القدح؟» قالت : شربته . قال : «صحة يا أم يوسف» - وكانت تكنى أم يوسف - فما مرضت قط ، حتى كان مرضها الذي ماتت فيه» .

٢٢ - زمعة بن صالح ، عن عيسى بن داود - قال ابن الأعرابي : وفي كتاب غيري : ابن يزاد ، وهو الصواب - عن أبيه قال : قال رسول الله ﷺ : «إذا بال أحدكم فلينتر ذكره ثلاث مرات» ^(٥٢) .

(٥٢) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، وقد عزاه أبو نعيم في «معرفة الصحابة» (٥/٤٢٢١) ، والمزي في «تحفة الأشراف» (١/٤٢) لعبد الرزاق ، عن زمعة ، به ، وهو في «جمع الجوامع» للسيوطى (١٤٤٠/١) معزّواً للعبد الرزاق وغيره ، عن يزاد ، ويقال : أزاد .

٢٣ - ابن جريج أن النبي ﷺ قال : يكفي ثلاث مرات ^(٥٣) .

(٥٣) كذا سياقه في الحاشية ، وقد كتب عند : «باب الاستبراء من البول وكيف هو؟» - من أبواب «المصنف» لابن أبي شيبة ؛ فاستدللنا بذلك على أنه الذي في «جمع الجوامع» للسيوطى (٢٨٢١١/١٣) ، (٣١٨، ٣١٩) ، و«كنز العمال» (٢٦٤٤٣) معزّواً فيهما لعبد الرزاق عن ابن جريج معيضلاً : «يكفي ثلاثة نترات - يعني في البول» ، وهذا الإسناد نظير عند المصنف ، برقم (١٨٤٥) .

= ٢٤- معمراً^(٥٤) ، عن الزهري ، عن ابن المسيب ، أن أبا هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : «إذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يدخل بيده في إناه - أو قال : في وضوئه - حتى يغسلها^(٥٥) ؛ فإنه لا يدرى أين باتت يده؟» .

(٥٤) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، وقد أخرجه الإمام أحمد في «المسنن» (٧٧١٥) ، (٧٩٣٠) عن عبد الرزاق ، به ، وأخرجه أبو عوانة في «المستخرج» (٧٣١) ، والدارقطني في «العلل» (٧٩/٨) كلاهما من طريق عبد الرزاق ، به . وهو في «صحيحة مسلم» (٢/٢٦٨) من طريق عبد الرزاق لكن لم يسق متنه .

(٥٥) بعده في «المسنن» للإمام أحمد ، و«المستخرج» لأبي عوانة : «ثلاث مرات» .

- ٢٥- ابن جريج أخبرني زياد أن ثابتاً^(٥٦) مولى عبد الرحمن بن زيد^(٥٧) أخبره ، أنه سمع أبا هريرة يقول : قال رسول الله ﷺ : «إذا كان أحدكم نائماً ، ثم استيقظ ، فأراد الوضوء ، فلا يضع بيده في الإناء حتى يصب على يديه ؛ فإنه لا يدرى أين باتت يده^(٥٩)؟» .

(٥٦) قوله : «أن ثابتاً» وقع : «بن ثابت» ، والمبين من «المستخرج» لأبي عوانة (٧٣٤) عن الدبرى ، عن عبد الرزاق ، به ، و«المسنن» للإمام أحمد (٧٧٨٩) عن عبد الرزاق وابن بكر ، عن ابن جريج ، به ، و«صحيحة مسلم» (٨/٢٦٨) من طريق عبد الرزاق وغيره ، عن ابن جريج ، به ، ولم يسق مسلم لفظه ، وعزاه العراقي في «طرح التثريب» (٥١/٢) لعبد الرزاق في «المصنف» من روایة ثابت مولى عبد الرحمن ، عن أبي هريرة ، وهو في «كنز العمال» (٢٦٠٢٥) معزوًّا لعبد الرزاق ، عن أبي هريرة .

(٥٧) بعده : «أنه» ، والمبين دونه أليق بالسياق ، وهو موافق لما في «المستخرج» لأبي عوانة ، و«صحيحة مسلم» .

(٥٨) قوله : «رسول الله» غير واضح ، والمبين من «المستخرج» لأبي عوانة ، و«المسنن» للإمام أحمد .

(٥٩) قوله : «استيقظ فأراد الوضوء فلا يضع بيده في الإناء حتى يصب على يديه ، فإنه لا يدرى أين باتت يده؟» غير واضح ، والمبين من «المستخرج» لأبي عوانة ، و«طرح التثريب» ، و«كنز العمال» ، والله لآخر ، فهو أتمها .

- ٢٦- ابن جريج أخبرني إسماعيل^(٦٠) [. . .]^(٦١) الحسن حدثهم قال : بلغنا^(٦٢) [. . .]^(٦٣) ﷺ قال : «إذا قام [. . .]^(٦١) من الليل فلا يدخل [. . .]^(٦١) في الإناء حتى يغسلها^(٦٣) .

(٦٠) غير واضح ، وأثبتناه استظهاراً كما في نظيره عند المصنف في مواضع آخر .

(٦١) موضع النقط غير واضح .

(٦٢) غير واضح ، وأثبتناه استظهارا .

=

(٦٣) غير واضح ، وأثبتناه استظهارا . وال الحديث لم نقف عليه عن عبد الرزاق ، لكن تكرر عند المصنف روايته عن ابن جريج ، عن إسحاق بن مسلم ، عن الحسن ، ينظر الحديث رقم (٦٥٨٥) ، هذا وفي «الكامل» لابن عدي (١٧٥/٢) من طريق أبي حرة ، عن الحسن ، عن أبي هريرة ، أن نبى الله ﷺ قال : «إذا قام أحدكم من الليل فلا يدخل يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثا ؛ فإنه لا يدرى أين باتت يده؟» .

(٦٤) - معمراً عن رجل من الأنصار ، عن عمارة بن غزية ، أن رسول الله ﷺ قال : «لا صلاة لمن لم (٦٥) يتوضأ ، ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه» (٦٦) .

(٦٤) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، وهو في «جمع الجواجم» للسيوطى (٢٥٥٧٢/١١) ، و«كنز العمال» (٢٦٠١٩) معزوة فيها لعبد الرزاق ، عن عمارة بن غزية .

(٦٥) قوله : «قال : لا صلاة لمن لم» غير واضح ، والمثبت من «جمع الجواجم» ، ووقع في «كنز العمال» : «لا صلاة لمن لا» .

(٦٦) بعده في الحاشية : «... قال : من ذكر الله» ، وموضع النقطة غير واضح ، ولا يبعد أن يكون ما في «كنز العمال» (٢٦٠٦٧) معزوة لعبد الرزاق ، عن الحسن الكوفي مرسلاً : «من ذكر الله عند الوضوء طهر جسده كله ، فإن لم يذكر اسم الله لم يطهر منه إلا ما أصاب الماء» .

(٦٧) - يحيى بن العلاء ، عن واصل بن السائب ، عن أبي سورة ، عن أبي أيوب (٦٨) الأنباري قال : خرج علينا رسول الله ﷺ فقال : «حبذا المتخللون». قيل : وما المتخللون ، يا رسول الله؟ قال : «المتخللون بالوضوء ، والمتخللون (٦٩) من الطعام : أما تخليل الوضوء فالمضمضة والاستنشاق وبين الأصابع ، وأما تخليل الطعام فمن الطعام ، إنه ليس شيء أشد على الملkin (٧٠) من أن يريا بين أسنان صاحبها (٧١) طعاماً (٧٢) وهو قائم (٧٣) يصلّى» .

(٦٧) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، وقد أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» (٤/١٧٧) من طريقين عن واصل بن السائب ، أحدهما : عن إسحاق بن إبراهيم الدبرى ، عن عبد الرزاق ، عن يحيى بن العلاء ، به ، وعزاه السيوطى في «جمع الجواجم» (٤/٥٨٥) (٤/١٣٤٠) ، و«الجائق في أخبار الملائكة» (ص ١٠٥) لعبد الرزاق مع آخرين ، عن أبي أيوب مرفوعاً ، وينظر : «جامع المسانيد والسنن» لابن كثير (٩/١٠٤) .

(٦٨) ليس في الحاشية ، والمثبت من المصادر السابقة .

=

(٦٩) قوله : «بالوضوء والتحللون» غير واضح ، والمثبت من «المعجم الكبير» للطبراني فسياقه أقرب .

(٧٠) قوله : «وبين الأصابع وأما تخليل الطعام فمن الطعام ، إنه ليس شيء أشد على الملkin» غير واضح ، والمثبت من : «المعجم الكبير» ، و«جمع الجوامع» ، ووقع السياق بنحوه في المصدرين الآخرين .

(٧١) في الحاشية : «صاحبها» ، والمثبت من المصادر السابقة .

(٧٢) غير واضح ، والمثبت من المصادر السابقة سوى «المعجم الكبير» ففيه : « شيئاً» .

(٧٣) غير واضح ، والمثبت موافق لما في المصادر السابقة .

٢٩- عن ^(٧٤) علي رضي الله عنه ، أن رسول الله صلوات الله عليه وآله وسلامه استنشق ثلاثة بكاف واحد ^(٧٥) ، ومضمض ثلاثة .

(٧٤) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، وهو في «جمع الجوامع» للسيوطى (١١٥/١٧) ، و«كنز العمال»

(٢٦٨٩٧) معزواً فيها لعبد الرزاق ، وابن ماجه عن علي مرفوعاً بنحوه ، وهو في «سنن ابن ماجه» (٤٠٨) عن أبي بكر بن أبي شيبة ، عن شريك ، عن خالد بن علقمة ، عن عبد خير ، عن علي مرفوعاً .

(٧٥) كذا في الحاشية ، و«سنن ابن ماجه» ، وفي «جمع الجوامع» و«كنز العمال» : «واحدة» ، وقال ابن حجر في «فتح الباري» (١/٣٦٨) : «والكاف تذكر وتؤثر» ، وفي «المصباح المنير» (ك ف ف) (٧٣٥/٢) : «الكاف من الإنسان وغيره أنتشى ، قال ابن الأنباري : وزعم من لا يوثق به أن الكاف مذكر ولا يعرف تذكيرها من يوثق بعلمه ، وأما قوله : كف مخضب ، فعلى معنى ساعد مخضب» اهـ ، وعلى القول بالتأنيث لا غير فيكون تذكير الكاف من محل الكلام على المعنى ؛ أي : العضو . ينظر : «المخصص» لابن سيده (١٢٦/٥) .

٣٠- الرجل ^(٧٦) يوضع الرجل أين يقوم منه؟ الشوري ، عن أبي حيان ، عن عبادة بن رفاعة ، قال : وضأت ابن عمر فقمت عن يمينه ، فقال : من أخذت هذا؟ فقلت : من رفاعة ، فقال : من هناك . قال عبد الرزاق : وضأت أنا الشوري فأقامني عن يمينه ^(٧٧) .

(٧٦) رمز فوقه بالرمز : «ق» ، وذكره في كنز العمال (٢٧٠٣٤) ، ونسبة لعبد الرزاق في «المصنف» ، وأخرجه ابن المنذر في «الأوسط» (٣٣٢) من طريق إسحاق ، عن عبد الرزاق ، به ، وليس في «كنز العمال» قول عبد الرزاق : وضأت أنا الشوري ..

(٧٧) قوله : «أنا الشوري فأقامني عن يمينه» غير واضح في مصورة النسخة ، والمثبت من «الأوسط» لابن المنذر .

فَهِيَ مُلْكُ الْمَوْضِعَاتِ

فَهْرِسُ الْمُوْضُعَاتِ

■ تمهيد	٥
■ المقدمة العلمية	١٧
■ الباب الأول : التعريف بالإمام عبد الرزاق	٢٠
□ اسمه وكنيته ونسبه	٢٠
□ مولده ونشأته	٢١
□ طلبه للعلم ورحلاته العلمية	٢١
□ شيخ الإمام عبد الرزاق	٢٢
□ شيخ الإمام عبد الرزاق الذين روى عنهم في «المصنف»	٢٨
□ تلاميذ الإمام عبد الرزاق	٣٠
□ عقيدة الإمام عبد الرزاق ومذهبه الفقهي	٣٧
□ مذهب الإمام عبد الرزاق الفقهي	٤٥
□ مكانة الإمام عبد الرزاق العلمية وأقوال العلماء فيه	٤٦
□ الوظائف التي تقلدتها الإمام عبد الرزاق	٥٦
□ مؤلفات الإمام عبد الرزاق وأثاره	٥٦
□ وفاة الإمام عبد الرزاق	٦٠
■ الباب الثاني : التعريف بـ «المصنف» للإمام عبد الرزاق	٦٢
□ الفصل الأول : توثيق اسم الكتاب ونسبته إلى مؤلفه	٦٢
○ توثيق اسم الكتاب	٦٢
○ توثيق نسبة الكتاب إلى الإمام عبد الرزاق	٦٥
□ الفصل الثاني : الباعث على تصنيف «المصنف» ، وموضوعه ، والزمن الذي استغرقه الإمام عبد الرزاق في تصنيفه ، وآراء العلماء فيه	٦٦

٥ الباعث على تصنيف «المصنف» ٦٦
٥ موضوع كتاب «المصنف» ٦٦
٥ الزمن الذي استغرقه الإمام عبد الرزاق في تصنيف «المصنف» ٦٧
٥ آراء العلماء في «المصنف» ٦٨
□ الفصل الثالث : شرط الإمام عبد الرزاق ، ومنهجه في «المصنف» ٧٠
٥ المبحث الأول : شرط الإمام عبد الرزاق ٧٠
٥ المبحث الثاني : منهج الإمام عبد الرزاق في «المصنف» ٧٣
□ الفصل الرابع : حجم «المصنف» وصحة نسبته للإمام عبد الرزاق ٧٥
٥ المبحث الأول : حجم «المصنف» ومدى اكتئاله ٧٥
٥ المبحث الثاني : الجزء المزعوم أنه مفقود من «المصنف» ٨٣
٥ المبحث الثالث : نسبة «كتاب الجامع» للمصنف ٩٢
□ الفصل الخامس : رواة «المصنف» عن الإمام عبد الرزاق وما رواه كل واحد من الكتب في «المصنف» ٩٥
٥ تراجم رواة «المصنف» ٩٥
٥ ما رواه إسحاق الدبرى من الكتب في «المصنف» ٩٩
٥ ما رواه النجاشى من الكتب في «المصنف» ١٠٤
٥ ما رواه الحذاقى من الكتب في «المصنف» ١٠٥
٥ ما رواه السمسار من الكتب في «المصنف» ١٠٨
٥ ما رواه إبراهيم الدبرى من الكتب في «المصنف» ١١١
٥ زيادات بعض الرواية عن غير عبد الرزاق ١١١
٥ ما يتعلق بكتاب «المصنف» ١١٤
٥ ما يتعلق بـ «كتاب الجامع» ١١٦

٥ رسم توضيحي لرواية «المصنف» للإمام عبد الرزاق من خلال النسخ الخطية ١٢٨
٥ رسم توضيحي لإسناد «الجامع» للإمام عبد الرزاق ١٢٩
▣ الفصل السادس : العناية بالمصنف ١٣٠
■ الباب الثالث : وصف النسخ الخطية التي اعتمدت عليها <i>كتاب التأصيل</i> في ضبط وتحقيق «المصنف» ١٣٥
▣ النسخة الأولى : نسخة مراد ملا ، وأشارنا إليها بـ (الأصل) ١٣٥
▣ النسخة الثانية : النسخة المنسوبة لابن النقيب وما تابعها ١٤٩
▣ النسخة الثالثة : نسخة المكتبة الظاهرية ، ورمنا لها بالرمز (ظ) ١٦٤
▣ النسخة الرابعة : نسخة دار النفاس والمخطوطات ببريدة ، ورمنا لها بـ (ر) ١٧٠
▣ النسخة الخامسة : نسخة مكتبة الشيخ محمد نصيف ، ورمنا لها بـ (ن) ١٧٦
▣ النسخة السادسة : نسخة مكتبة الحرم المكي الشريف ، ورمنا لها بالرمز (م) ١٨٥
▣ النسخة السابعة : نسخة المكتبة السعيدية بحيدر آباد في الهند ، ورمنا لها بالرمز (س) ١٩٢
▣ بيان بمخطوطات «المصنف» للإمام عبد الرزاق بن همام الصناعي وإظهار الناقص منها وتحديد ٢٠٢
▣ صور المخطوطات ٢٠٧
■ الباب الرابع : التعريف بالطبعات السابقة للكتاب ، ولماذا تعيد <i>كتاب التأصيل</i> ضبط وتحقيق «المصنف» مرة أخرى؟ ٢٣٥
▣ أولاً- التعريف بالطبعات السابقة للكتاب ٢٣٥
▣ ثانياً- لماذا تعيد <i>كتاب التأصيل</i> ضبط وتحقيق هذه الطبعة الثانية «للمصنف»؟ ٢٣٧
▣ ثالثاً- زيادات لعبارات طويلة تقع في متن الخبر مؤثرة في السياق ٢٥٤

■ الباب الخامس : منهج عمل دار التأصيل في ضبط وتحقيق الطبعة الثانية من

٢٥٩.....	«مصنف الإمام عبد الرزاق»
٢٦٧.....	□ منهج العمل في صنف «المصنف» وتنضيده
٢٧٠.....	□ إحصاءات الطبعة الثانية مقارنة بالطبعة الأولى «مصنف الإمام عبد الرزاق»
	□ إسناد فضيلة الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله بن عقيل إلى كتاب : المصنف للإمام
٢٧٢.....	عبد الرزاق الصناعي
	□ رسم توضيحي لإسناد فضيلة الشيخ عبد الرحمن بن عبد الله بن عقيل إلى المصنف للإمام
٢٧٤.....	عبد الرزاق الصناعي <small>رحمه الله</small>
٢٧٩.....	١- كتاب الطهارة
٢٧٩.....	١- باب غسل الذراعين
٢٧٩.....	٢- باب المسح بالرأس
٢٨٢.....	٣- باب هل يمسح الرجل رأسه بفضل يديه؟
٢٨٣.....	٤- باب المسح بالأذنين
٢٨٧.....	٥- باب مسح الأصلع
٢٨٧.....	٦- باب من نسي المسح على الرأس
٢٨٩.....	٧- باب من نسي المسح وفي حيته بلل
٢٨٩.....	٨- باب كيف تمسح المرأة رأسها؟
٢٩٠.....	٩- باب غسل الرجلين
٢٩٧.....	١٠- باب من يطأ نتنا يابسا أو رطبا
٣٠٤.....	١١- باب الرجل يترك بعض أعضائه
٣٠٥.....	١٢- باب كم الوضوء من غسلة؟
٣١٢.....	١٣- باب ما يكفر الوضوء والصلة
٣١٨.....	١٤- باب ما يذهب الوضوء من الخطايا

١٥- باب هل يتوضأ لكل صلاة أم لا؟	٣٢٢
١٦- باب الوضوء في النحاس	٣٢٦
١٧- باب ما جاء في جلد ما لم يدبغ	٣٢٩
١٨- باب جلود الميتة إذا دبغت	٣٣٠
١٩- باب صوف الميتة	٣٣٤
٢٠- باب شحم الميتة	٣٣٥
٢١- باب عظام الفيل	٣٣٦
٢٢- باب جلود السباع	٣٣٧
٢٣- باب الوضوء من المطاهر	٣٤٢
٢٤- باب وضوء الرجال والنساء جميعاً	٣٤٤
٢٥- باب الماء ترده الكلاب والسباع	٣٤٥
٢٦- باب الماء لا ينجرسه شيء، وما جاء في ذلك	٣٤٦
٢٧- باب البئر تقع فيه الدابة	٣٤٩
٢٨- باب سور الفأرة	٣٥١
٢٩- باب الفأرة تموت في الودك	٣٥١
٣٠- باب الفأرة تموت في البحر	٣٥٣
٣١- باب الوزغ تموت في الودك	٣٥٤
٣٢- باب الجعل وأشباهه	٣٥٤
٣٣- باب البول في الماء الدائم	٣٥٥
٣٤- باب الماء يمسه الجنب، أو يدخله	٣٥٦
٣٥- باب ما ينتحض في الإناء من الوضوء والغسل	٣٥٨
٣٦- باب الوضوء من ماء البحر	٣٥٩
٣٧- باب الكلب يلغ في الإناء	٣٦٢

٣٦٤.....	- باب سؤر الهر	٣٨
٣٦٨.....	- باب سؤر الدواب	٣٩
٣٧٠.....	- باب سؤر المرأة	٤٠
٣٧٢.....	- باب سؤر الحائض	٤١
٣٧٥.....	- باب مس الإبط	٤٢
٣٧٦.....	- باب الوضوء من مس الذكر	٤٣
٣٨٤.....	- باب مس الرفugin والأثنين	٤٤
٣٨٤.....	- باب مس المعدة	٤٥
٣٨٥.....	- باب من مس ذكر غيره	٤٦
٣٨٥.....	- باب مس الحمار والكلب والخلا	٤٧
٣٨٦.....	- باب مس الذمي والجنب	٤٨
٣٨٧.....	- باب مس اللحم النيء والدم	٤٩
٣٨٧.....	- باب مس الصليب	٥٠
٣٨٧.....	- باب قص الشارب وتقليم الأظفار	٥١
٣٨٨.....	- باب الوضوء من الكلام	٥٢
٣٨٩.....	- الوضوء من النوم	٥٣
٣٩٢.....	- باب النوم في الصلاة ، والجنون إذا عقل	٥٤
٣٩٢.....	- باب الوضوء من النورة	٥٥
٣٩٣.....	- باب الوضوء من القبلة واللمس وال المباشرة	٥٦
٣٩٧.....	- باب الوضوء من القيء والقلس	٥٧
٣٩٩.....	- باب الوضوء من الحدث	٥٨
٤٠٠.....	- باب الرجل يشتبه عليه في الصلاة أحدث ، أو لم يحدث	٥٩
٤٠٢.....	- باب الشك في الوضوء قبل أن يصلى	٦٠

٦١- باب من شك في بعض أعضائه	٤٠٢
٦٢- باب الوضوء من الدم	٤٠٣
٦٣- باب الرجل يبزق دما	٤٠٦
٦٤- باب الرعاف	٤٠٧
٦٥- باب الجرح لا يرقأ	٤٠٩
٦٦- باب قطر البول ونضج الفرج إذا وجد بلا	٤١٠
٦٧- باب المذي	٤١٣
٦٨- باب المسح على العصائب والجروح	٤٢٠
٦٩- باب الدود يخرج من الإنسان	٤٢٢
٧٠- باب من قال : لا يتوضأ مما مسست النار	٤٢٣
٧١- باب ما جاء فيما مسست النار من الشدة	٤٣٠
٧٢- باب الوضوء من ماء الحميم	٤٣٤
٧٣- باب المضمضة مما أكل من الفاكهة وما مسست النار	٤٣٤
٧٤- باب المضمضة من الأشربة	٤٣٥
٧٥- باب الوضوء بالنبيد	٤٣٨
٧٦- باب الوضوء من الحجامة والحلق	٤٣٩
٧٧- باب الرجل يحدث بين ظهرياني ووضوئه	٤٤٠
٧٨- باب المسح بالمنديل	٤٤١
٧٩- باب الوضوء من البصاق	٤٤٤
٨٠- باب يتوضأ الرجل من الإناء إذا بات مكشوفا	٤٤٤
٨١- باب وضوء المقطوع	٤٤٥
٨٢- باب القول إذا فرغ من الوضوء	٤٤٥
٨٣- باب المسح على الخفين والعمامة	٤٤٦

٤٥٠	- باب المسح على القلنسوة	٨٤
٤٥٠	- باب المسح على الخفين	٨٥
٤٥٨	- باب المسح على الجوربين والنعلين	٨٦
٤٥٩	- باب المسح على الجوربين	٨٧
٤٦٠	- باب المسح على النعلين	٨٨
٤٦٢	- باب كم يمسح على الخفين؟	٨٩
٤٦٧	- باب المسح عليهما من الحدث	٩٠
٤٦٨	- باب نزع الخفين بعد المسح	٩١
٤٦٩	- باب أي الصعيد أطيب؟	٩٢
٤٦٩	- باب كم التيمم من ضربة؟	٩٣
٤٧١	- باب كم يصلى بيتيم واحد؟	٩٤
٤٧٢	- باب الذي لا يجد تراباً يتيم بغيره	٩٥
٤٧٣	- باب الذي يتيم ثم يجد الماء	٩٦
٤٧٣	- باب نزع الخفين بعد المسح	٩٧
٤٧٤	- باب المسح على الخفين	٩٨
٤٧٧	- باب وضوء المريض	٩٩
٤٧٧	- باب إذا لم يجد الماء	١٠٠
٤٨١	- باب الرجل تصبيه الجنابة في أرض باردة	١٠١
٤٨٢	- باب بدء التيمم	١٠٢
٤٨٦	- باب يتيم ثم يمر بالماء هل يتوضأ، وهل يتيم للتطوع؟	١٠٣
٤٨٦	- باب الرجل يعلم التيمم أبيجزيه؟	١٠٤
٤٨٧	- باب المسافر يخاف العطش ومعه ماء	١٠٥
٤٨٧	- باب الرجل تصبيه الجنابة ومعه من الماء ما يتوضأ فقط	١٠٦

- ٤٨٨ - باب الرجل تصيبه الجنابة ومعه من الماء قدر ما يغسل وجهه ويديه وفرجه ..
 ٤٨٩ - باب الرجل يصيب أهله في السفر وليس معه ماء
 ٤٩٠ - باب الرجل يعزب عن الماء
 ٤٩٥ - باب المرأة تطهر من حيضتها وليس عندها ماء هل يصيبها زوجها؟
 ٤٩٥ - باب الرجل تصيبه جنابة فلا يجد ماء إلا الثلوج
 ٤٩٦ - باب الرجل لا يكون معه ماء إلى متى ينتظر؟
 ٤٩٧ - باب ما يوجب الغسل
 ٥٠٦ - باب الرجل يصيب امرأته في غير الفرج
 ٥٠٧ - باب الرجل يرى أنه يختلم فسيقظ فلا يجد بلا
 ٥٠٨ - باب البول في المغتسل
 ٥٠٩ - باب اغتسال الجنب
 ٥١٥ - باب الرجل يغسل رأسه بالسدر
 ٥١٥ - باب الرجل يغسل رأسه وهو جنب ثم يتركه حتى يجف ثم يغسل بعد
 ٥١٦ - باب الرجل يترك شيئاً من جسده في غسل الجنابة
 ٥١٧ - باب الرجل يغتسل من الجنابة ، ثم يخرج منه الشيء
 ٥١٨ - باب الرجل يحدث بين ظهوراني غسله
 ٥١٩ - الجنبان يشرعان جميعا
 ٥٢١ - باب الجنب وغير الجنب يغتسلان جميعا
 ٥٢١ - باب الوضوء بعد الغسل
 ٥٢٣ - باب غسل النساء
 ٥٢٦ - باب الرجل يصيب المرأة ، ثم يريد أن يعود
 ٥٢٧ - باب مباشرة الجنب
 ٥٢٨ - باب الرجل ينام وهو جنب أو يطعم أو يشرب

٥٣٢.....	١٣٠ - باب الرجل يخرج من بيته وهو جنب
٥٣٢.....	١٣١ - باب الرجل يجتمع ويظلي جنبا
٥٣٣.....	١٣٢ - باب احتلام المرأة
٥٣٤.....	١٣٣ - باب ستر الرجل إذا اغتسل
٥٣٩.....	١٣٤ - باب الحمام للرجال
٥٤٢.....	١٣٥ - باب الحمام للنساء
٥٤٥.....	١٣٦ - باب ماء الحمام هل يغتسل منه؟
٥٤٧.....	١٣٧ - باب القراءة في الحمام

* * *