

مُجَمَّعُ الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
الرأسمية العامة للمعجمات وأعياد التراث



كتاب الجامع

لأبي عمرو الشيباني

الجزء الثالث

مراجعة الأستاذ

عبد الحميد حسنين

تحقيق الأستاذ

عبد الكريم الغزاوى

القاهرة

الطبعة الخامسة لشئون المطبع الاميرية

١٣٩٥ - ١٩٧٥ م

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب الغين

* الْغَرْ : الْمَلْءُ ، تقول : غرته :

ملاطه وهو يغره .

* الْغَضْبَةُ : منقع الماء في الصفة ، وهي مثل الصهريج ، وهي الغضاب .

* التَّغْيِطُ : صوت الماء إذا ضرب جوانب المغير . قال :

* على هَرِيمٍ يُحسِنُ التَّغْيِطَا *

* الْغَتْمَاطُ : أن يخرج الشيء فلا يرى له عين ولا أثر . تقول : خرجت شاتنا فاغتمطت بما رأينا لها أثراً .

* الْغَرِيلَةُ^(١) : طين وماء لا يشرب ولا يقدر عليه .

* وَقَالَ الْكَلْبِيُّ : رأيته تحت غسا^(٢) الليل ، قال :

إذا صَبَحَنَا غَدَةَ الرَّوْعِ خَلَّهُم

تحت الغسما مثل سيد الأمساح الغادي

* الْغَصِيَّةُ : المُلْتَفِ من الغصا المُتَقَارِب .
يقال : هذه غصيّة .

* وَقَالَ : أَكَلْتُ طَعَاماً غَمَتْنِي إِذَا ارْتَدْتُ نَفْسِكَ عَنْهُ ، يَغْمِيْتُ .

* وَقَالَ لِلْعَرْقِ : غَذَى بِالدَّمِ تَغْذِيَّةً .

(١) في الناج (غرل) : قال أبو عمرو : الغريل كحدىم هو النرين « باللون » وهو الطين يبقى في أسفل الحوض ، وأيضاً : الغدير الذي تبقى فيه الدعاميس « دود سوديكون في الغدران » لا يقدر على شريمه .

(٢) اللسان (غسا) : غسا الليل يغسو ، وغسى يغسى ، وأنسى : أظلم .

(٣) معجم ياقوت (الفور) : الفور : المشخص من الأرض : وقال الزجاج : الفور : أصله مائدأخل وماهبط ، فن ذلك غدوة .. وغور كل شيء : قبره .

وقال الشاعر :

(٢) فاطرها
مُغَرِّدٌ مِثْلُ حَدَّ التُّوْمَةِ الدَّاُوِيَّةِ
يَخُورُ^(٣) الصَّعْلُ من حَصُوتِ الْأَنْيَسِ بِهَا
وَيَخْضُبُ المَشْيَ فِيهَا^(٤) مَشِيَّةَ الرَّاوِيَّةِ
مَتِ تَجِدُ مَطْعَمًا يَصْبَحُ بِرَنَقِهِ
تَحْوِيَّا فَتَجِيَهُ اللَّبُوَّةُ الْعَاوِيَّةِ
أَرْزَيْتُ فِيهَا مُنْحَاهَ طَوَّتْ لَقَحَا^(٢)

* والغلق^(١) : السقاء الخسيس النغل ،

قال :

سِيَكْفِيلَكَ غَلْقٌ ضَائِنٌ إِنْ نَكْحَتِهِ
وَإِنِّي لَمُنْيٌ مِنْ سَرَاقِ أَدِيمٍ

١٩٤ / * / وقال : لقد كان لك عن هذا مغبر^{*}
أَى مَعْدِلٍ . قال :

إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا لِذِي الْلُّبِّ مَغْبِرٌ

وقال :

وَقَلْتُ : تَفَاقَدْتُمْ بَنِي أُمٌّ هَيْشَمٍ
أَلْمَ تَجِدُوا عَنْ قَرْحَةِ الْعَدْرِ مَغْبِرًا

* وقال : قد غَلَبْتُ بِالْقَوْمِ فَلَانُ إِذَا
خَالَطَهُمْ فَقَاتَلُهُمْ يَغَلَّثُ غَلَشًا .

* وقال : الْغَيْلُ مِنَ الْأَرْضِ : الَّذِي
تَرَاهُ قَرِيبًا وَهُوَ بَعِيدٌ .

* وقال أَبُو السَّمْعَحْ : غَرَدَ النَّبْتُ وَالسُّنْ
وَالرَّيْشُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ نَبَتَ إِذَا طَلَعَ .

(١) الناج (غلق) : قال أبو عمرو : الغلق بالفتح : السقاء النغل .

(٢) بياض بالأصل ، ولم تلف على الأبيات في مظانها في المعجمات .

(٣) في الأصل : « يُخَرَفُ بالصلب » ، والمبين من نسخة الخامض .

(٤) في الأصل : « ويَخْضُبُ المَشْيَ فِيهَا » ، والمبين من نسخة الخامض .

* والغارِبُ من البعير : مَوْضِعُ الْقَتَبِ
* قال :

يَشْرِبُنَ حَتَّى تُنْفَضَ الْمَغَارِضُ^(٣)
لَا عَافِ فِيهَا وَلَا مَعَارِضُ

* وقال : الغامِدَةُ : البَشَرُ الْمُنْدَفِثَةُ .

* وقال : غَبَّبَ الذَّبْ بِالشَّاهَ إِذَا أَخْلَهَ
بِحَلْقَهَا ، وَنَيَّبَ فِيهِ فَذَكَرَ التَّغْبِيبَ .
قال :

وَلَقَدْ غَنَيْتَ لَهُمْ صَدِيقًا صَالِحًا
كَالذَّبْ يَفْرِسُ تَارَةً وَيَغْبَبُ^(٤)

وقال : قدْ غَبَّبْتَ بِشَاتِي أَوْ بِنَاقَتِي
إِذَا تَرَكْتَ بِهَا بَعْضَ اللَّبَنِ وَلَمْ تَحْلِبْهُ
كُلَّهُ .

* وقال : أَغْرَبْتَ حَوْضَكَ أَيْ مَلَأَتَهُ
حَتَّى فَاضَ . والغارِبُ : مَا سَالَ مِنَ الْحَوْضِ
مِنَ الْمَاءِ .

١٩٤

* وقال : صَبَحْتَنَا مَعَ الْغَطَاطِ^(٥) يَعْنِي
الصُّبْحَ .

* وقال الأَكْواعِيُّ : الغَزَالُ حِينَ تَضَعُهُ
أَمْهٌ حَتَّى يَتَرَغَّرَعُ ، ثُمَّ هُوَ خَشْفٌ حَتَّى
يَبُوَعَ وَيَحْجُمَ قَرْنَاهُ ، ثُمَّ هُوَ جَدَائِيَّةُ ، الْأَكْرُ
وَالْأَنْشَى ، وَهُوَ ثَنَى أَبَدًا .

* وقال : نَقُولُ : إِنَّهَا لِجَابَةُ الْقَرْنِ
إِذَا كَانَ حَدِيدًا مُسْتَقِيمًا مُنْتَصِبًا ، فَإِنْ
كَانَ مَعْوَجًا لَمْ نَقُولْ جَابَةُ الْقَرْنِ .

* المَغَافِيرُ : صَمْعُ الْعُرْفُطِ وَصَمْعُ الرِّمَثِ
وَهُوَ حُلُو يُؤْكَلُ ، وَالواحِدُ مِغْفَارٌ^(٦) .

* الْغُفْرُ : وَلَدُ الْأَرْوِيَّةِ حِينَ تَضَعُهُ
أَمْهٌ مُغْفَرٌ .

* الْغَرِيْضُ مِنَ الْلَّبَنِ حِينَ يُنْزَعُ زُبْدُهُ ،
إِذَا وُضِعَ فُوَاً فَهُوَ الرَّائِبُ .

* وقال : يَرْعُونَ أَغْلَاثًا إِذَا لَمْ يُصْبِبْ
الْأَرْضَ مَطَرًا وَلَيْسَ فِيهَا إِلَّا الْحَمْضُ
وَالرِّمَثُ وَالْفَضَّا ، وَالواحِدُ / غَلْثُ .

* وقال الأَكْواعِيُّ : أَغْضَنَتْ عَلَيْنَا السَّمَاءُ
حَتَّى أَصْبَحَنَا أَيْ مَطَرَتْ .

(١) السكرى : « حفظى مفورد » .

(٢) الحامض : مفقرة .

(٣) الناج واللسان (غرض) : المعارض جمع معارض ، وهو جانب البطن أسفل الأضلاع التي هي مواضع
الغرض « حزام الرجل » من بطونها ، وأوردا الرجز معزواً لأبي محمد الفقيسي ، وروى في الأساس « تنشأ » بدل :
« تنفس » .

(٤) اللسان (غريب) : التغبيب : أن ياعها وبها شيء من المياه : وقرس الشيء : دقة وكسره .

(٥) الحامض « كذا ». وفي القاموس (غط) : القطاط بالضم : أول الصبح ، أو بقية من سواد الليل والسحر ويقتصر .

- * وقال : غَمِلْتُ أَدِيمَهَا تَغْمِيَهَا غَمْلاً
إِذَا أَطَالَتْ غَمْلَهُ
* أَنْغَلَهُ أَىْ أَفْسَدَهُ .
- * الغِيْنَةُ : الْأَجْمَعُ مِنَ الشَّجَرِ وَهِيَ
الْأَيْكَةُ .
- * وقال : قَدْ أَغْضَبْتَ الْغَنْمَ إِذَا أَلْقَتْ
أَوْلَادَهَا مِنْ غَيْرِ تَشَامٍ .
- * وقال الْعُمَانِيُّ : هُوَ غَنِيٌّ فَقِيدٌ فَقِيمٌ
إِذَا كَثُرَ مَالُهُ .
- * وقال الْعُمَانِيُّ : الغِيْضُ : طَلْعُ الْفَحْلِ
مِنَ السَّخْلِ الَّذِي يُؤْكِلُ صِنْغَاراً ، وَالْوَاحِدَةُ
غِيْضَةٌ / وَالْغِيْضُ : الْعِجْمُ الَّذِي لَمْ يَخْرُجْ^(١)
مِنْ لِيفِهِ فَذَاكُ يُؤْكِلُ كُلُّهُ .
- * قال أَبُو الْخَلِيلُ : الْمَغْرُضُ : مَغْرِزُ
الْكَتْفِ .
- * وقال الْأَسْعَدِيُّ : أَغْفَيْتُ غَفِيَّةً مِنَ
النَّوْمِ .
- * وقال : كَسَعَهَا بَغْبَرْهَا إِذَا صَرَرَهَا
يُجْمِعُ بِهَا ثُمَّ يُتَرَكُهَا .
- * وقال : اشْتَرَى قِدْرًا غَصْبَةً أَىْ صَحِيحَةً
لَيْسَ بِهَا عِيْبٌ وَهِيَ قِدْرُ النَّحَاسِ .
- * وقال : إِنَّهَا لِغَيْطَلَةٍ طَوِيلَةٍ ، وَلِلرَّجُلِ
غَيْطَلَ .
- * وقال : إِنَّ هَذَا الْوَادِي كَثِيرُ الْغَرَفِ
أَىْ كَثِيرُ الشَّعْجَرِ مَا كَانَ .
- * وقال : غَسَّ فِي الْحَوْضِ فَنَسَغَ مِنْهُ
شَيْئاً وَلَمْ يَرُوْ ، يَغْسُلُ وَيَنْسُعُ .
- * الْأَكْوَعِيُّ : رَزَقَ اللَّهُ مَا يَغْيِرُكُ غَيْرَاً .
وقال : الْغِيَارُ : أَعْلَى الْجَبَلِ ، وَهِيَ
الشَّنَائِحِيْبُ .
- * وقال : الْعِمَامَةُ : أَنْ يُتَحَدَّدَ خَيْطُ
مِنْ وَبِرٍ وَهُلْبٍ ثُمَّ يُخْشَى مَنْخِرَا النَّاقَةِ
مِنْ وَجَرْ قَفَاهَا وَكَتِيفَهَا وَجَوانِيهَا ثُمَّ
تُحَزَّم فَتُدَخَّلَ تِلْكَ الْخِيُوطَ مِنْ عَنْ يَمِينِ
أَنْفِهَا وَعَنْ شِمَالِهِ ثُمَّ تُعْقَدَ فَوْقَ الْأَنْفِ ،
فُكُلُّ وَاحِدٍ غِيَامَةً .
- * وقال : التَّغَرِيْضُ : أَنْ تَمْدُدَ يَدَ الصُّبْيِ
إِذَا وُلِدَ .
- * وقال أَبُوزِيَّادُ : جَمْلٌ مَغْدُودٌ وَمُغَدَّدٌ
وَهِيَ قَرْحَةٌ تَسْأَخِذُ الْإِبَلَ مِثْلَ الطَّاعُونِ .
- * الغَضْرَاءُ مِنَ الْأَرْضِ : الْصُّلْبَةُ ، وَهِيَ
الَّتِي تَمْسِكُ الْمَاءَ .

(١) الخاض : « كلما ». وفي القاموس (غيفي) : الغيفي : العجم الخارج من لفه ، بذلك يؤكل كله .

- * وقال : الغَرَائِرُ : الْبُطُونُ . وقال : إِنَّهَا لِصُفْرَاءِ الْغَرَارَةِ : الْقَطَّاءُ .
- * قال الْقُطَّامِيُّ :
- (٢) ... صُفْرَ غَرَائِرِهِ
- * وقال : غَضِيفَتِ الْقَلِيبُ مِنْ كَثْرَةِ مَايَهَا ؛ وَهُوَ أَنْ تَذَهَّبَمِنْ (٣) .
- * وقال : إِنِّي إِلَى لِقَائِهِمْ بِغَلِيلِ أَى مُشْتَاقٍ إِلَيْهِمْ .
- * وَإِنِّي إِلَيْهِمْ لِغَلَشِيٍّ (٤) أَى مُشْتَاقٍ .
- * وَإِنِّي إِلَيْهِمْ لِمَغْتَلٍ بِكُلِّ غَلَةٍ (٥) .
- * وَإِنِّي إِلَيْهِمْ لِبِحْرَمَةٍ (٦) ، وَأَخْدَتْهُ حِرَمَةٌ أَى غَيْظٍ ، وَهَذَا كُلُّهُ إِذَا كَانَ حَرِيصًا عَلَى لِقَائِهِمْ .
- * وقال : غَزَّوَا إِلَيْهِمْ أَى عَلَّقُوا عَلَيْهَا الْعُهُونَ مِنْ الْعَيْنِ ، وَالصَّبِيُّ يَغْزُونَهُ مِنْ الْعَيْنِ .
- * وقال : اغْتَفَ فَلَانٌ مَالًا أَى اكْتَسِبَ .
- * وقال : الْغَضِيرَةُ : الطِّينُ الْحُرُّ مَا كَانَ فِي لَوْنِهِ .
- * وقال : قَدْ أَغْسَيْتُ : أَمْسَيْتُ .
- * وقال : غَمْرَ بَيْنَ الْعُمُورَةِ .
- * وقال : الْغَشَّاءُ مِنْ الْإِبْلِ : الْكَثِيرَةُ الْوَبَرِ .
- * وقال : تَغَدَّمَرَ فَلَانٌ مَاصُنِعٌ بِهِ مِنْ شَرِّ فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ وَأَعْرَضَ عَنْهُ وَتَرَكَهُ .
- * وقال : تَغَدَّرَمَ فَلَانٌ عَلَى فَلَانٍ : لَامَهُ وَأَوْعَدَهُ .
- * وقال : غَدَيْرٌ مُؤْتَقٌ ؛ إِذَا كَانَ ثِقَةً .
- * وقال : غَمَّتُ الْأَدِيمَ يَغْمُنُ ، وَهُوَ أَنْ تَدْفَنَهُ وَتَلْفَهُ حَتَّى يَنْعَطِنَ غَمْنَانِ .
- * وقال : إِنَّهُ لَذُو غَلَةٍ : (٧) لِلْعَطْشَانِ .

(١) في الأصل : « غلة » تحت الغين كسرة ، وفي القاموس (غل) : الغل والغلة بضمها : العطش ، أو شدته ، أو حرارة الجوف .

(٢) في نسخة الخامس : « صفر غرائر ». وفي الديوان/٢١ ط بريل : « صفر مناقره » ويروى : « غرائر ». وجاء في الشرح : يزيد حواسله . راليت:

وَشَدَّ الْمَاطِيَا بِالرَّحَالِ كَانَهَا قَطَا قَلْ عَنْهُ الْمَاءِ صَفَرَ مَنَاقِرَهُ

(٣) في الأصل : « وهو أن تقدم » تحرير ، والمثبت من نسخة الخامس .

(٤) في الأصل : « لَغَلْيٌ » بسكون اللام والمثبت من نسخة الخامس .

(٥) في الأصل : « وَإِنِّي لِمَتَّلَ لِلْقَاعِمِ بِكُلِّ عَلَةٍ » تصحيف ، والمثبت عن نسخة الخامس . وفي القاموس (غلل) : وَأَنَا مَقْتُلٌ إِلَيْهِ : مشتاق .

(٦) في الأصل : « وَإِنِّي إِلَيْهِمْ لِبِحْرَمَةٍ » كمحنة والمثبت من نسخة الخامس ، وجاء فيها « عل فلعة ». كفرحة

* وقال : عِنْدَهُمْ طَعَامٌ يَغْيِرُهُمْ شَهْرَهُمْ
هذا غارَةٌ حَسَنَةٌ .

* وقال : الغَيْلُ : الْوَادِي تَكُونُ فِيهِ
عُيُونٌ تَعِينُ أَى تَسْبِيلٍ وَفِيهِ طَرْفَانٌ .

* وقال البَكْرِيُّ : الْمُغَتَلُ - التَّاجُ شَدِيدَةٌ -
الْمُهْمَلُ الَّذِي يَصْنَعُ مَا شَاءَ .

* وقال البَكْرِيُّ : الغَسَنُ : الرَّهْطُ .
قال : جَاءُوا مُسْتَوِينَ شَطَاطِيبَ كَالْغَسَنِ
الْمَقْدُودِ .

* وقال أَبُو الدَّلَّهِ مُحَمَّدُ الْوَالِبِيُّ : الْغُرُورُ :
حَدُّ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْوَاحِدُ غَرْ .

* وقال : قَدْ غَيْنَ رأْيَهُ وَحَظَّهُ يَغْبَنُ
غَبَنًا ، وَهُوَ رَجُلٌ غَيْنٌ .

* وقال الْكَلَابِيُّ : التَّغْوِيرُ : أَنْ يَسِيرُوا
حَتَّى تَمِيلَ الشَّمْسُ ثُمَّ يَنْزَلُونَ . يَقُولُ :
غَوَّرُوا عَنِ إِبْلِكُمْ ، وَلَوْ نَزَلُوا نِصْفَ النَّهَارِ
كَانَتِ الْقَائِلَةَ وَإِنَّمَا ذَاكَ فِي الْحَرَّ .

ويَقُولُ : إِنَّهُمْ لِيَغُوَرُونَ فِي الْوَرْدِ؛ إِذَا
وَرَدُوا تِلْكَ السَّاعَةِ ، وَهِيَ الْغَافِرَةُ .

* وقال : تُغْيِهُ الْحُمَى وَتُرْبَعُهُ .

* وقال الْكَلَابِيُّ : نَاقَةٌ مَغْفُورَةٌ ، وَهُوَ
الْغِفارَةُ مِنْ أَصْلِ الْأَذْنِ إِلَى أَسْفَلِ .

* وقال : إِنَّهُ لَذُو غَطَوْطَانٍ أَى مَعَنَّةٍ
وَكَثُرَةٍ .

* وقال السَّعْدِيُّ : غَيْقٌ فُلَانٌ مَالَهُ :
أَفْسَدَهُ ، وَغَيْقٌ مَا فِي يَدِيهِ .

* وقال : الْأَغْلُبُ : الَّذِي فِي عَنْقِهِ دَاهِيَّةٌ
لَا يَلْتَفِتُ مِنْهُ . وَالْأَغْلُبُ : الْغَلِيظُ الْمُنْقَبُ
أَيْضًا .

* وقال : الْمَغْرِضُ مِنَ الْأَرْضِ :
١٩ / المُطَمِّشُ .

* وقال : الْإِغْرَاقُ فِي الدَّابَّةِ : أَنْ
تُتَبَعِهَا تَعَبِّيَا شَدِيدًا فِي الْعَدُوْحِيِّ تُلْحَقُهَا .

* الْمَعَازِيِّ مِنَ الْغَذَمِ : الْمُسْتَأْخِرَةُ النَّتَاجُ ،
وَهِيَ الْمُغْزِيَّةُ ، وَهِيَ الْمَتَالِيَّ مِنَ الْإِبْلِ .

* وقال :
يَجِيشُ إِذَا بَلَّ الْحِزَامَ حَمِيمَةً
كَمَا جَاشَ حِسْنُ الْأَبَطَحِ الْمُتَغَضِّفِ^(١)
أَى الْمَتَهَمِ .

(١) الحيم : المرق على التشبيه . والتغضف : تمدم أجوال البقر ، يصف فرسا .

- * وقال : **الْمُتَغَابِدُ** : **الْمُتَسَابِلُ** ، قال : **وَيَقَالُ :** إِنَّ التَّغْوِيرَ شَرُّ الْإِبْرَادِ .
- * كَخُوطِ الْبَانَةِ **الْمُتَغَابِدِ** *
- وهو من الأغيد .
- * وقال **الْكَلْبِيُّ الرُّهَيْرِيُّ** : كَلَمَهُ فِيمَا غَارَهُ
حتى أَجَابَهُ أَى لَمْ يَحْبِسْهُ بِالْجَوابِ .
- * قال زُهَيْرُ بْنُ جَنَابٍ :
- ١١٩٦ / / وإن عَفْتَ هَذَا فَادْنُ دُونَكَ إِنَّنِي
فَلِيلُ الْغَرَارِ وَالشَّرِيفُ شَعَارِي ^(٤)
- وقال : استغِربْ عليه من السُّكْرِ، إذا
سُكْرِ فَلَمْ يَعْقِلْ .
- * وقال : إِنَّهُ لَأَغْبَسُ النَّيَابِ وَأَغْبَسُ
اللَّوْنَ أَى قَبِيحُهُ .
- * وقال : إذا ذُكِرَ عَنْدَكَ رَجُلٌ سَوْءٌ
قلَتْ : أَغْدَرَتْ وَأَفْجَرْتَ بِهِ .
- * وقال **الْخُزَاعِيُّ** : **الْغَنَرُ** : بَقْلُ يُشَبِّهِ
الْبُهْمِيُّ . وقال : حَتَّى يَابِسُ وَهُوَ الْغَنَرُ .
- * وقال : أَغْبَطَ فِي السَّيْرِ : **دَأْبُ** .
- * وقال : **غُدَانَةُ** : أَرْضُ .
- * وقال الشَّمَاخَ :
- إِذَا دَعَتْ غَوَثَهَا ضَرَاتُهَا فَزَعَتْ
أَطْبَاقُ نَبِيٍّ عَلَى الْأَثْبَاجِ مَنْصُودٌ ^(١)
- تَدْعُو غَوَثَهَا مِنَ الْجَدْبِ . يَقُولُ :
- إِذَا كَانَ الْجَدْبُ أَدْرَهَا شَحْنًا وَجَعَلَ فِيهَا
لَبَنًا .
- * وقال العَبَسِيُّ : **الْغُرْقُ** مِنَ الْلَّبَنِ :
- الْجِزَاعُ . تَقُولُ : سَقَانِي غُرْقَةً مِنْ لَبَنِ .
- وقال الشَّمَاخَ :
- تُضْحِي وَقَدْ ضَمِينَتْ ضَرَاتُهَا غُرْقاً
مِنْ نَاصِعِ اللَّوْنِ حُلُويَّغَيْرِ مَجْهُودٍ ^(٢)
- * وقال : غَلَفتَ الْقَوْسَ تَغْلِيفُ : جَعَلَتْ
لَهَا غِلَافاً ^(٤) .

(١) الديوان ١١٦ ط المعرف .

(٢) الديوان : ١١٧ ط المعرف .

(٣) القاموس (غلف) : قوس غلفاء : في غلاف . وغلف القارورة : جعلها في غلاف .

(٤) اللسان والتاج (شرح) : عن أبي عمرو : من القوى الشريف ، وهي التي تشق من العود فلتثنين ، وهي القوس الفلق أيضا . وفي اللسان (غر) : كل شيء له حد فحده غراره . ومن معانى الفرار : النوم أو قلته .

* وقال : لقد غُرِي فُؤاده حُبَّها عَرَوْا .
 * وقال اليماني : الغَسْفُ : الظُّلْمَةُ ، قد أَغْسَفْنَا : أَظْلَمْنَا .
 * وقال العُذْرَى : غَرِيفٌ من أَثْلٍ وَغَرِيفٌ من أَرَاكِ أَى آجَمَةٍ .
 أول ما يُشَعِّرُ الْأَرَاكُ فهو الحَشْرُ قد أَحْشَرَ ، ثم هو الْبَرِيرُ يُسْلِقُ وَيُوْكِلُ ، ثم يُعَقِّبُ بِالْمَرْدِ وهو أَصْغَرُ مِنَ الرَّبِيبِ ، فإذا يَبْسُ المَرْدِ وجُنْيَ فَهُوَ الْكَبَاثُ .
 * هَذِهِ ذِرَاعٌ غَرَبُ أَى تَامَّةٍ . قال الْقُطَاعِي : سَادَ ابْنُ قَيْسٍ بَيْوَتَ النَّمَرِ وَاعْتَرَفَتْ لَهُ أَتَمٌ ذِرَاعًا فَوْقَهُمْ غَرَبًا^(٢)
 * وقال الأَسْلِي : يَلْثَنُ الْخَزَّ مِيْمَنَةً وَشَزَرًا بِغَيْلَاتِ أَنَامِلِهَا طَفُولٌ^(٣)
 * وقال العُذْرَى : غَمْلَتُهُ : لُمْتُهُ ، يَعْمَلُ غَمَلًا

والْغَفْرُ : ولد الْأَرْوِيَةُ ، وقد أَغْفَرَتْ إِذَا كَانَ لَهَا وَلَدٌ ، وَأَغْزَلَتِ الْطَّبِيَّةُ إِذَا كَانَ لَهَا غَزَالٌ ، وَهِيَ مُغْزِلٌ .
 والْغَفْرُ^(١) : أَنْ تَجْعَلَ الْمَتَاعَ فِي الْوِعَاءِ .
 تَقُولُ : أَغْفِرُ مَتَاعَكَ .
 والْغَفَرُ : الشَّعْرُ الصَّغِيرُ الَّذِي يَكُونُ فِي الصُّدْغِ .
 والْغَفْرُ ، قد غَفَرَ جُرْحُهُ يَغْفِرُ إِذَا أَكَلَ طَعَاماً فَانْتَفَضَ عَلَيْهِ .
 * وقال الْخُزَاعِيُّ : الْغَيْطَلَةُ : الْجَمَاعَةُ .
 * وقال الْبَحْرَانِيُّ : الْإِغْرِيْضُ : الْطَّلْعَةُ الصَّغِيرَةُ .
 * وقال الطَّائِيُّ : غَارَ الْقَوْمُ : تَبَاعِدُوا .
 * وقال : الْغَضْبِيَّةُ : الشَّمْجَرُ الْمُلْتَفُ ، وَالشَّخْلُ الْمُلْتَفُ .
 * وقال : أَغَدَفَ عَلَيْنَا فُلَانٌ مِنَ الْخَيْرِ أَى أَسْبَغَ .
 * وقال الْفَرِيرِيُّ : حَفَرَهُ حَتَّى أَغَاطَهُ أَى أَعْمَقَهُ . وَقَالَ : قُرْمُوصٌ عَوِيْطٌ .

(١) فِي الْأَصْلِ : «الْغَفْرُ» عَلَى الْفَاءِ فَتْحَهُ ، وَالْمُشَبِّثُ مِنْ نَسْخَةِ الْحَامِضِ ، وَيُوْجَدُ مَاجِهُ فِي الْقَامُوسِ (غَفَر) : غَفَرَ الْمَتَاعَ فِي الْوِعَاءِ يَغْفِرُهُ : أَدْخِلَهُ وَسْتَرَهُ كَأَغْفَرَهُ .

(٢) الْدِيْوَانُ (٧٨ طِبْرِيَّل) : «لَهُ أَتَمٌ ذِرَاعٌ فَوْقَهُمْ غَرَبًا»

(٣) الْسَّانُ (غَيل) : الْتِلَةُ «بِالْفَتْحِ» : الْمَرَأَةُ السَّمِيَّةُ . وَفِي مَادَةٍ (طَفُول) : الْطَّفُولُ : الْبَنَانُ الرَّخْصُ (ج) طَفُولٌ .

- * وقال : الغضبة : دارة من الأرض
فيها نهاء غير واحد مثل الشبكة .
والغضبة أيضاً : مسكن الشاة إذا دفع
وجماعها الغضاب . وقال : إنك لجيئ
الغضبة للسقاء .
- * وقال : / الإغذام : الملع ، قال :
إذا أزيخت والتقوا بالأهتمام .
أوفت لهم كيلاً سريعاً الإغذام .
- * وقال التميري : التغريب إذا همت
بالطيران ورقت أجنحتها فقد غرت .
- * وقال أبو السفاح التميري : الغرفية :
اللينة من الأساف والقريب ، وهي
المدبوغة بالأرطى .
- * والغلق : الردي ^(١) الدباغ ، وهي الغلوق .
- * وقال : تغايا عليه القوم إذا اجتمعوا
عليه . وقال الكلبي :
كان الصقر الأجدلية فوقيهم
تغايا وعيدي يُطيل ويقصر .
- * وقال العبسى : الغدوان من الرجال :
الذى يشتم الناس ، والمرأة غدوانة
- وغيثا (عن سببه) : دخل .
- وهي السليطة .
- * وقال : الغراب : غراب القاسم :
الذى يشبه الطبرزين ، والآخر القادوم .
- * وقال : الغلانية : التغانى بالشوى .
- * وقال : الغرائق : طير طوال الأنوف
حجنها سوداً كن أو بيضاً .
- * والغرقد : شجر يشبه العوسمج وليس
به ، ومistinguه مر ، وعوده أغلى من عود
العوسمج .
- * وقال : الأشهب بن رميلا :
إذا هي حلت بين عمرو ومالك
وغير ^(١) لها ما بين فلنج وحائل .
- * وقال : الغرف والثمام شجرة واحدة .
- الثمام : ما نبت في الجلد ، والعرف :
ما نبت في السهل .
- * وقال : الغلان : أودية صغار ثبتت
كل ضرب من الشجر ، والواحد غال .
- * وقال الكلبي : ما بها متغير أى مقام .
- * وقال : علميه المتابع بالغلانية أى
بالغلاء .

(١) القاموس (غور) : الغور : الدخول في الشيء ، وفي اللسان (غور) : غار في الشيء غوراً وغوراً
ونغورا (عن سببه) : دخل .

* وقال : قد أَغْطَتُهُ أَيْ أَعْمَقَتُهُ ،
* وقال :

* هَذَا الْجَنِي لَا أَنْتَكُدُ الْمِغْفَرَاً^(٣) *

* وقال العَدَوِي : أَرْضُ أَغْفَالٍ وَغُفْلٌ^(٤)

* وقال الأَسْعَدِي : غَرِثَ بَنُو فُلَانٍ بِإِبَلٍ
بَنِي فُلَانٍ إِذَا أَخْنُوْهَا ظُلْمًا وَغَشْمُوهَا .
يَقُولُ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ : وَيُلْكِ غَرِثْتَ بِي
وَتَرَكْتَ حَقْكَ .

* وقال أَبُو الغَمْرٍ : أَغْمَضَ عَلَى الظُّلُمِ
إِذَا مَضَى عَلَيْهِ .

* وقال ذُو الرَّمَةَ :

وَلَا حَظٌ أَبْوَابَ الْخُدُورِ بِعِينِهِ
عَلَى وَجْلِ الصَّدْرِ الْمُحِبُّ الْمُغَامِسِ^(٥)
وَالْمُغَامِسَةُ : أَنْ يَقْذِفَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ
فِي الْأَمْرِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُرُوَّى فِيهِ .

* وقال : غَرَنَقَتْ بِعَيْنِيْهَا إِذَا فَتَرَتْ .
وقال :

غَرَانِقُ الْعَيْنَيْنِ هَنَاكَ الْمَحَاجِلُ

* وقال : مَشَلُّ : غَبْطَا لَا هَبْطَا^(٦) .

* وقال : الغَرُّ : أَنْ تَمَلَّ الْقِرْبَةَ مَاءَ
فَتَصُبَّهُ فِي بَطْنِ الْبَعِيرِ أَوِ الدَّابَّةِ أَوْ غَيْرِ
الْمَاءِ مِنْ مَدِيدٍ أَوْ غَيْرِهِ .

* وقال : الغَدَرُ : الشَّجَرُ ، والجِرَفَةُ
وَالجَرَاثِيمُ .

* وقال دُكَيْنُ : إِنَّ جَمَلَ فُلَانٍ لِيَتَغَيَّفَ
بِالْمَشْيِ تَغَيِّفًا حَسَنَا إِذَا كَانَ يَمْشِي
مَشِيًّا حَسَنَا . قال :

وَقَدْ أَعْنَى الْأَرْجَحِيُّ الْمُشَنِّفَا^(٧)
ذَا الْغَيَّمَانِ السَّلَسِ الْمُنَوْفَا

١٩٧ * وقال : /الْغُرْطُمَانِيَّةُ : الجَمِيلَةُ مِنِ
النِّسَاءِ ، وَمِنِ الرِّجَالِ الْغُرْطُمَانِيِّ .

(١) اللسان (غبط) : الغبطة : حسن الحال . وفي الحديث : « اللهم غبطا لا هبطا » يعني نسألك النبوة ونحو ذلك أن تحيط عن حالنا

(٢) في الأصل : « المستفا » ، والمشتبه من نسخة الحامض . والفيavan : الميل

(٣) اللسان (غفر) : الغفر : زرد ينسج من الدروع على قار الرأس يلبس تحت القلنسوة . وفي مادة (كـ) الكل : الإلحاد في محاولة الشيء .

(٤) القاموس (غفل) : الغفل بالضم : مala علامه فيه من القداح والطرق وغيرها ، ومala عمارة فيه من الأرضين .

(٥) ديوانه - ٣١٦ برواية :

وَخَالِسُ أَبْوَابِ الْخُدُورِ بِعِينِهِ عَلَى شَدَّةِ الْخُوفِ الْخَبِ الْخَالِسِ

* وقال الغملُ : شَجَرَةٌ مِنَ الْحَمْضَنْ
تَنْبَتْ يَعْلُوْهَا ثَمَرٌ أَبْيَضُ كَأَنَّهُ الْمُلَاءُ .

* وقال : غَيْنُسْتِ عِنْدَكَ كَذَا وَكَذَا
أَى نَسِيْسِتِ عِنْدَكَ عَبَنَا ، وَهُوَ رَجُلٌ غَبِيْنِ
قَالَ الْأَعْشَى :

وَمَا إِنْ عَلَى جَارِهِ تَلْفَةً
يَسَاقِطُهَا كِسْقَاطِ الْغَبَنِ^(٢)

* وقال المغليسُ : مَغِيْضُ الْمَاءِ :
الْمَكَانُ الَّذِي يَجْتَمِعُ إِلَيْهِ الْمَاءُ ، وَهُوَ مِنْ
غِيْضَتْ : نَفَصَتْ تَغِيْضَ .

* وقال الشاعِرُ :
غَدْ غَدْ مَنْ تَهُوْيَ فَلَا يَأْتِيَا عَنْ
وَلَا يَنْهَبِ اللَّيلُ الْجَدِيدَيْنِ سَرَمَدَا^(٣)

* وقال : الغضبةُ : جَلْدُ الْبَدَنْ ، قال :
هو الْوَعْلُ مَادَامَ جَلْدًا / وَثَنَيَا شَمْ هو
الْبَدَنْ ، وَالْبَدُونُ جِمَاعُهُ . وَالْبَدُونُ :
الرَّوَافِيْضُ إِذَا جَمَعَ أَسْنَانَهُ هُوَ جَامِعُ ،
وَالْعَنْزُ جَامِعٌ .

* وقال : فَلَانْ فِي غَيْسَانِ عَيْشِ أَغْرَلَ
وَغَرِيرَ أَى نَاعِمَ .

* وقال الغشمُ من الْهِنَاءِ : أَلَا تَتَرُكَ
شَيْئًا إِلَّا هَنَاءَهُ تَصْبِحُ عَلَى صَحِيْحِهِ
وَسَقِيْمِهِ . غَشْمٌ يَغْشِمُ عَشْمًا .

* الْأَغْرِنَدَاءُ : نَزُو الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ حِينَ
يُصْبِبُ فِيهِ^(١) . قال :

أَصْبَحَ حَوْضِي مَأْوَهٌ يَغْرِنِيْهِ
كَأَنَّ كَلْبًا كَلْبًا يَنْزُو فِيهِ
وَقَالَ :

قَدْ رَجَعَ الْحَوْضُ إِلَى إِزَائِهِ
كَرَجَعَتِ الشَّيْخَةُ إِلَى نِسَائِهِ

* وقال : رَأَيْتُهُ فِي الْغَبَشِ وَذَلِكَ بَعْدَ
الْمَغْرِبِ وَقَبْلَ الْغَدَاءِ .

* وقال الغنوْيُ : مَرَّتْ بِهِمُ الْخَيْلُ
فَاغْتَقَّتْهُمْ أَى ذَهَبَتْ بِهِمْ .

* وقال : قَدْ اغْتَفَّ الْمَالُ إِذَا أَخَذَ فِيهِ
السَّمَنَ .

(١) التزو : التقلب والسوارة .

(٢) ديوانه - ١٧ وروى أبو عبيدة : « كِسْقَاطِ الْجَنِ » والْجَنُ : الورق ، ضربه مثلاً بجاره أى أنه لا يسقط كالمورق . يقول : إذا شيم جاره لايتناه ولايفعل عنه كما يتغافل الرجل المتبرون عن التي تنبهنه .

(٣) اللسان (غدا) : الغد ، وهو اليوم الذي يأتي بعد يومك ، وأصله الغدو فخلافت اللام ، ولم يستعمل تماماً إلا في الشعر .

* وقال : أوراد حتى تغوضه شاربته أى تنقصه .

* وقال : الغرار . تقول : جاءت المرأة بشلالٍ جوار أو ثلاثة غلمه على غرار واحد ، إذا لم تفصل بين الجواري بغلام أو بين الغلمان بخارية ، والفرس مثل ذلك .

* وقال : أغذمت له غلمة حسنة أى عطاء حسناً . وقال : ليس في نفسي أن أغض عنه أى أقصر عنه .

* وقال الأسلمي : المغافير من الرمث والعرفة ، وهو صمعها ، والواحد مغفار . وهو حلو .

وزعم الكلبي أنه ترياق جيد يُشقاء المaldoغ .

وقال الكلبي : العفاراة : مثل الإزار من الصوف ، منسوج بيضاء أو سوداء . والغفر : مثل الجوالق يجعل فيه صوف أو متاع .

* وقال الأسلمي : الغريض : ما كان من زاد فرغ منه لا يعالج . وقال الكلبي :

وقال :

ومالي لا أبكي وتبكي عشيرتي لرب الحجاز بحذة بن أبي عمرو أباح الحجاز حزنه وسهوله فأصبح للوراد كالبلد القفر

* القنفاء^(١) من الآذان : مسترخية راجحة الطرف .

* الغمي . يقال : تركته غمى أى تركته بالموت .

* وقال : أغسلت في الإهاب ، إذا سلخت وبقي فيه لحم . والإغلال أيضاً : إذا حللت الناقة بقى في ضرعها لبن . يقال : لقد أغسلت بضرع ناقتك وأفسدتة .

* وقال : أغلب بها العطش إذا عطشت .

* وقال : غضر عنه أى عدل عنه يغضر .

* وقال ابن أحمر^٧ : تواعدن إلا وغن عن فرج رايس فرحن ولم يغضرن عن ذاك مغضا

* وقال التميمي : أغربت حوصلك إذا ملاه حتى يفيسن .

(١) القاموس (قنف) : القنفاء من آذان المعزى ، الشليفة كأنها رأس نعل مخصوصة . ومنها : ملاه أطيرها .

- غَارِضاً لِلورُودِ إِذَا بَكَرَ فِيهِ .
- * الْغَایَةُ : جَمَاعَةُ الطَّيْرِ . يَقُولُ : عَلَيْهِ
غَایَةٌ مِنْ طَيْرٍ . قَالَ :
- تَهَادَى إِمَاءُ الْحَاضِرِينَ لُحُومَهَا
وَلِلطَّيْرِ فِيهَا غَایَةٌ وَخُصُوصُ
وَالْغَایَةُ : الْجَمَاعَةُ .
- * وَقَدْ غَعَلَ الْأَدِيمُ إِذَا فَسَدَ ، وَقَدْ
أَغْمَلَهُ وَهُوَ أَنْ تُطِيلَ عَطْنَهُ .
- * وَقَالَ التَّحْمِيجُ ، ثُمَّ الْعَدُوُى : الْغَضِيبُ
مِنَ الظَّلْعِ إِذَا أَخْدَى وَهُوَ صَغِيرٌ .
- * وَالْإِغْرِيقُ مِثْلُهُ مِنَ الْفُحَالِ :
الَّذِي يُؤْكَلُ . وَقَالَ : إِغْرِيقٌ لَنَا مِنَ
النَّخْلَةِ .
- * وَقَالَ : الْغَرْفُ : الشَّامُ ، الْوَاحِدَةُ
غَرَفَةٌ .
- * وَقَالَ غَسَانٌ : وُلِدُوا عَلَى غِرَارٍ وَاحِدٍ ،
إِذَا وُلِدُوا وَلَيْسَ بَيْنَهُمْ أَنْشَى .

- الْغَرِيفُ : الْفَطِيرُ . وَقَالَ : اغْرِضُوا لَنَا
خُبْزَةً وَهُوَ أَنْ يُعْجِنَ وَيُخْبَزَ .
- * وَقَالَ : لَقِيَتْهُ غَرَّالَةُ الضَّحَى / وَجِئْتَهُ
وَهُوَ حَيْنَ تَرَتَّبَعُ الشَّمْسُ فِي حَدِّ الْبُكْرَةِ .
- * وَقَالَ : الْغَشْوَاءُ مِنَ الْمَعْزَى : الْبَيْضَاءُ
الْوَاجْهُ .
- وَالْغَيْرُ : شَيْءٌ يَنْفَعُهُمْ بِهِ . تَقُولُ :
هَلْ غَارَهُمْ بِشَيْءٍ يَغْيِرُهُمْ . وَقَالَ :
وَنَهْدِيَةٌ شَمْطَاءٌ أَوْ حَارِثَيَةٌ
تَوْمَلُ شَيْئاً مِنْ بَيْنِهَا يَغْيِرُهَا^(١)
فَقَدْ غَارَنَا اللَّهُ أَىْ أَغَاشَنَا . وَقَالَ :
إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ يَغْيِرَنَا اللَّهُ أَىْ يُغَنِّنِنَا .
- * وَقَالَ : شَجَرَةُ غَيْنَاءٌ : نَاعِمَةُ ظَلِيلَةٍ .
وَقَالَ : أَتُوْا شَجَرَأً غَيْنَاءً فَهُمْ فِي ظِلَالِهِ وَهُوَ
عَظِيمٌ نَاعِمٌ .
- * وَقَالَ : قَدْ غَرَضَ الْقَائِلَةَ إِذَا لَمْ يَكُنْ
فِيهَا، يَغْرِبُ . وَيَقُولُ : لَا تَغْرِبُ إِنَاءَكَ
وَحَوْضَكَ أَىْ لَا تَمْلَأُهُ حَتَّى تُفِيَضَهُ، وَجَاءَ

(١) الْبَيْتُ فِي الْلِسَانِ (غَيْرُهُ) وَعَزِيزُ لِلْمَالِكِ بْنِ زَعْدَةَ الْبَاهِلِ ، يَصِفُ امْرَأَةَ قَدْ كَبَرَتْ وَشَابَ رَأْسَهَا ، تَوْمِلُ
بَيْنَهَا أَنْ يَأْتُوهَا بِالْغَنِيمَةِ وَقَدْ قَتَلُوا . وَرَوَى : « تَوْمِلُهَا » هَذِهِ : « تَوْمِلُ شَيْئاً »

* وقال الأكوعي : الغمامه من السحاب :
بينضاعه مؤزره بسواه .

* وقال : الغمّى : سحاب تراه من
بعيد ولم يُجلله ، وقال : مثلك الغمامه
المنقصه ، وهو أن يكون فيها سواد
إلى نصفها .

* وقال : الغيث : أن يكون عرضه
بريدا ، والبريد اثنا عشر ميلا .

* وقال التميمي : الغدوى : ما في يطعون
الغنم من أولادها ، وكان الناس يتباينون
بالغدوى في الجاهليه حتى نهى الله عنه
فيها حرم من الربيا ، قال الفرزدق :
ومهور نسوتهم إذا ما أذكيحوا

عدوى كل هبنقع تنبال^(٣)
وكانوا يتباينون بالملقوح وهو ما في
يطن الخلفة وكانوا يتباينون بمحبـل

* وقال : ثوب غيل آى واسع . وأرض
غيله : واسعة ، وامرأة غيله : طويلة .
وهذه إبل متغيلة إذا كانت سوانا حسانا .
وابل غيل . قال الأعشى :

... وسيق إليه الباقي الغيل^(١)
آى سوان حسان .

ورجل متغيل إذا كان طاهر الكسوة .
حسنها .

* وقال أبو الجراح :
بتينا شباعاً من سلام ، ومغرضي^(٢)
وعلق رحل الناب كل معلق .

* وقال السعدي : المعلم : الكثير
الكلام .

* وقال : الغائره / : حين تزول الشمس ،
قد غور النهار ، وقد دخلت خباءكم
الغائره إذا دخلت فيه الشمس .

(١) جزم بيت للأعشى في الديوان / ٤٨ والبيت :

إن لعم الندى حطت مناسبها يخلي وسيق إليها الباقي النيل .

(٢) اللسان (غرض) : المفرض : جانب البطن أسفل الأصلع ، ورأس الكتف الذي فيه المشاس تحت
الفرضوف ، وقبيل : هو باطن مابين العضد منقطع الشراسيف .

(٣) في اللسان (ندا) وشرح الديوان / ٧٢٩ مد الصاوي برواية « الغدوى » بالإذال . وفي القاموس : الغدوى
كعنى : كل ما في بطون الحوامى ، أو خاص بالشاء ، أو أن بياع البعير أو غيره بما يضر بالفحل ، أو أن تباع الشاة
بها ندا به الكيش كالغندى والغدوى في الكل ..

عَشْرُ أَصْلَاعٍ ، فِي وُضُعٍ عَلَى كُلِّ جُزْءٍ
ضِلَاعٍ ، وَتُجْعَلُ الْكُلْيَةُ مَعَ الْعَجْزٍ . ثُمَّ يَجْعَلُونَ
اثْنَيْ عَشْرَ قِدْحًا ، مِنْهَا السَّفِيْحُ وَالْمَنْبِعُ لَيْسَا
فِي شَيْءٍ ، وَعَشْرَةُ لِعَشَرَةٍ فِيَضْرِبُونَ تَلْكَ
الْقِدَاحَ ، فَيَأْخُذُ الْقَارَاعُ الْأَوَّلُ أَفْضَلُ
تَلْكَ الْأَنْصِبَاءِ طَلِيفًا بِغَيْرِ ثَمَنٍ ، وَالثَّانِي
كَمَذِلَّكَ وَالثَّالِثُ ، حَتَّى يَبْقَى آخِرُهُمْ
فَيَأْخُذُ نَصِيبًا وَاحِدًا وَيَكُونُ عَلَيْهِ ثَمَنٌ
تِلْكَ الْجَزُورُ عَشْرُ حَبَّلٍ حَبَّلَاتٍ حَتَّى نَهَى
اللَّهُ عَنْ ذَلِكَ فَأَنْزَلَ اللَّهُ : (إِنَّمَا الْخَمْرُ
وَالْمَيْسِرُ)^(٢) . فَهَذَا الْمَيْسِرُ ، وَمَا نَرَاهُ بِهِ
الْكَبِشُ فِي ذَلِكَ الْعَامِ فَهُوَ عَدَوِيٌّ .

* وَقَالَ التَّهِيمِيُّ : التَّغْوِيرُ : الْهَزِيمَةُ
وَالطَّرَدُ . تَقُولُ : عَوْرٌ إِبْلٌ فُلَانٌ أَى
أَطْرُدُهَا . قَالَ الْعَجَاجُ :

* حَتَّى إِذَا اسْتَسْلَمَنَ لِلتَّغْوِيرِ^(٣) *

* الْغَضَنْفَرُ : الْغَلِيلِيُّ^(٤) . قَالَ سِنَادِشُ
ابْنُ زَهَيْرٍ :

أَفَارِيقُ أَوْزَاعٌ وَعَمُّ أَشَابَةُ

وَبَكْرٌ عَلَيْهِ وَاللَّهُ الضَّانُ أَدْبَرُ ١٩٩

الْجَبَلَةُ ، وَهُوَ بَوَالِيدٌ وَلَمْ يَكُنْ فِي بَطْنِ
النَّاقَةِ . وَكَانُوا يَتَبَيَّعُونَ الْجَزُورَ عَلَى
عَشْرَةِ أَجْزَاءٍ فِيَقْتِسِمَهُ وَمِنْهَا عَلَى ذَلِكَ وَيَكُونُ
تَمَثِّلُهَا عَشْرَ حَبَّلٍ حَبَّلَاتٍ فِيَقْسِمُونَهَا^(١)
عَلَى عَشْرَةِ أَجْزَاءٍ سَوَى مَا لِرَبِّهَا الَّذِي
بَاعَهَا . وَلِرَبِّهَا ثُنِيَا ، وَيَقُولُ ثَنَوْيٌ حَلَقُ ،
وَهُوَ جَدُّلُ الْعُنْقِ ، وَالْفُوَادُ ، وَالضَّرْعُ ،
وَالْجَلْدُ . وَلِلْجَازُ الَّذِي يَجْزُرُهَا وَيَقْسِمُهَا
الرَّأْسُ وَكَرَاعُ الْيَدِ الْيُمْنَى يَفْرُسُنَهَا .
وَأَجْزَاؤُهَا بَعْدَ ذَلِكَ عَشْرَةِ أَجْزَاءٍ : أَبْنَا
مِلَاطِيهَا جُزْعَانٌ ، وَهُمَا الْكَتِفَانُ وَالْعَضْدَانُ ،
وَهُمَا أَفْضَلُ الْأَجْزَاءِ ، وَالْزَّوْرُ وَالْعَجْزُ جُزْعَانٌ ،
وَالْوَرْكَانُ جُزْعَانٌ ، وَالْكَاهِلُ وَالْمَلْحَاءُ
جُزْعَانٌ ، وَالْفَخْذَانُ جُزْعَانٌ ، ثُمَّ يُطْرَحُ
مَا يَبْقَى مِنَ الْجَزُورِ عَلَى خِسَاسِ الْعِظَامِ
فِيَوْضُعِ الدَّرَاعَانِ عَلَى الْكَاهِلِ وَالْمَلْحَاءِ ،
عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ذِرَاعٌ ، وَتُلْقَى السَّاقَانُ
بِخَصَائِصِهِمَا عَلَى الْوَرِكَيْنِ ، عَلَى كُلِّ
وَرِكْسَاقٍ / بِخَصَائِصِهِمَا ، وَعَلَى الْفَخْذَيْنِ ضَلَالٌ
مِنَ الْجَنْبَيْنِ ، ثُمَّ اسْتَوَتِ الْعِظَامُ وَبَقَى

(١) فِي الأَصْلِ : « فِيَقْسِمُونَهَا » وَالْمُشَبَّثُ مِنْ نَسْخَةِ الْحَامِضِ .

(٢) سُورَةُ الْمَائِدَةِ : مِنَ الْآيَةِ ٩٠

(٣) الْدِيْوَانُ - ٣٠ بِرَوَايَةِ « وَالنَّبِيُّ وَاسْتَسْلَمَنَ لِلتَّغْوِيرِ »

(٤) فِي الْلِسَانِ (غَضَنْفَر) : الغَضَنْفَرُ : الْغَلِيلِيُّ التَّفَعُونِيُّ ، عَنْ أَبِي عَمْرُو .

والغَرَبُ أَيْضًا يقال : أَصَابَهُ سَهْمٌ
غَرَبٌ أَى لَا يُدْرِى مَنْ رَمَى بِهِ .

* وقال : الغَرِيقُ : الْفَطِيرُ مِنَ الْخَبِيزِ .

* والغَامِيَّاً مَمْدُودٌ : يَعْرُجُ الْيَرْبُوْعُ مِنْ
جُحْرٍ لَهُ صَغِيرٌ ثُمَّ يُغْمِى عَلَى فَمِ جُحْرِهِ
الَّذِي خَرَجَ مِنْهُ بِشَىءٍ مِنْ تُرَابٍ رَقِيقٍ ،
فَإِنْ رَجَعَ فَأَصَابَهُ قَدْ فُتُحَ لَمْ يَدْخُلْهُ مَخَافَةً
أَنْ تَكُونَ حَيَّةً دَخَلْتُهُ .

* وقال : الغَيْطَلَةُ : الْأَجْمَةُ . قال
الْأَخْطَلُ :

وَالْخَيْلُ تَعْدُو بِالْكُمَّةِ كَائِنَهَا
أُسْدُ الْغَيَاطِيلِ مِنْ فَوَارِسِ تَغْلِيبٍ^(٥)

* التَّغْمِيرُ : السُّورُ الْقَلِيلُ . قال الْأَخْطَلُ
إِذَا حُسْنَ لَتَغْمِيرٍ عَلَى عَجَلٍ
فِي جَمْ أَنْخَضَرَ طَامِ نَازِحِ الْقَرَبِ^(٦)

* وقال السُّلْمَى : الْغَدِينَةُ مِنَ الْإِلَى :
الْهَدِيمَةُ .

لَهُمْ سَيْكٌ لَمْ يَرْفَعُ اللَّهُ ذِكْرَهُ
إِلَّا بُغْضُونَ السَّاعِدَيْنَ غَضَنْفَر^(١)

١٩٩ * وقال : التَّغْيَفُ : الْخَيَّلَاءُ . وقال
مَالِكُ بْنُ نُوَيْرَةَ :

يَؤَيِّهُ غَرْقَدُ وَيَقُولُ أَمِيكُ
سَشَشَفِي ذَا التَّغْيَفِ وَالْهَيَابِ^(٢)

* وقال : الْعَمْلُولُ : الْخَمَرُ مِنَ الْأَرْضِ .
قال دُكَيْنُ :

كَانَهُ بِالْوَهَدِ ذِي الْهُجُولِ
وَالْمَنْ وَالْغَائِطِ وَالْعَمْلُولِ

قَدْ أَدِيمَ الْغَرْفِ بِالْإِزْمِيلِ^(٣)

* الْغَرْفُ : أَدَمَ هَجَرَ الَّذِي يُدْبِغُ بِالْبُسْرِ .

* وقال : الْغَرَبُ^(٤) : مَا يُهَرَّأُ مِنْ
الَّدُلُو بَيْنَ الرَّكِيَّةِ وَالْحَوْضِ ، قال
ذُو الْخَرَقِ :

فَلَا تَبْعَثُوا مِنْكُمْ فَارِطاً
قَصِيرَ الرُّشَاءِ كَثِيرَ الْغَرَبِ

(١) في اللسان (غضنفر) : « غضوب الساعدين » تحريف

(٢) في الأصل : تُرْيِه .. وَتَقُول .. سَنْسَقَى « تصحيف » والتوصيب من نسخة الحامض . وَالتَّأْيِهُ : الصوت
وَغَرْقَد : رجل ، والهَيَاب : النشاط « عن اللسان : المواد : أية ، غرقد ، هب »

(٣) الْرِجْزُ فِي الْلِسَانِ (شَمْل) مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ .

(٤) القاموس (غرب) : الغرب : الماء يقطن من الدلو بين الموضن والبتر .

(٥) الديوان - ٢٩ ط بيروت .

(٦) الديوان - ١٨٧ ط بيروت .

وأنشد :

وَذُو نَفْسٍ لَمْ تَحْنُ أُمٌّ رَحِيمَةً
عَلَيْهِ وَلَمْ يَكُلَّفْ بِأُمٍّ يَعُودُهَا
يَعْنِي الصَّبِيجَ .

وأنشد :

وَلَقَدْ قَعَدْتُ إِلَى حُكْمَةِ حَاكِمٍ
بِلِسَانِهِ يَقْضِي وَلَا يَكْلِمُ
يَعْنِي الْمِيزَانَ :

وَلَقَدْ عَجِبْتُ لِفَارِطٍ مُسْتَعْجِلٍ
فِي حَوْضٍ آخَرَ يَقْتَرِي لَوْ يَعْلَمُ
وَلَقَدْ تَمَلَّ صَاحِبِي مِنْ لِقْحَةٍ
لَبَنًا يَحِلُّ وَلَحْمُهَا لَا يُطَعِّمُ^(٤)
يَعْنِي صَبِيبًا رَضَعُ أُمِّهِ .

* وقال العبيسي : الغفر : الغمر ، والغفر :
الزَّغَبُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى الْعُنْقِيِّ . / ٢٠٠ و

وقال المُسلِّمي : غَلَّتِ النَّاقَةُ بِبَوْلِهَا
وَشَعَّتْ^(١) ، قال مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :
إِذَا سَافَهَا غَلَّتْ بَوْرَدٌ كَائِنَهُ
نُقَاعُ السَّنَنَ جَاءَتْ عَلَيْهِ مَرَاجِلُهُ

* وقال : الغاري : الْكِمْرُ ، الواحِدة
غَاسِيَةٌ ، يُقْطِعُهُ بُسْرًا ثُمَّ يَتَضَعُ بَعْدَمَا
يُقْطَعُ .

* وقال الْبَهْرَانِيُّ : الَّتِي تُشِيهُ الضُّلُوعَ
فِي السَّفِينَةِ الْغَوَالِيْنَ ، الْوَاحِدُ غَولَانٌ .

إِذَا أَرَادَتْ^(٣) النَّاقَةُ الغَرَارَ حَمَضَ
لَبَنُهَا ، يُحْلَبُ حَامِضًا . وقال : غَرَرَتْهُ
إِذَا صَبَبَتْ فِيْهِ تَغَرَّ غَرَّاً .

* وَأَنْشَدَ العَبَيْسِيُّ :

وَلَقَدْ قَطَعْتُ الْوَادِيَيْنِ كَلَيْهِمَا
يَدْعُو الْفَصِيحَ بِهِ الْأَغْنُ الْأَبَكَمُ
الْفَصِيحُ : الرَّائِدُ . وَالْأَغْنُ الْأَبَكَمُ :
الْذِبَابَ .

(١) القاموس (شع) : شع البعير بوله : فرقه .

(٢) في الأصل : « الكمرى » والمشتبه من اللسان والقاموس (كمرا) . والكمرا من البسر : مالم يرطب على
نجله ، ولكنه سقط فأرطبه في الأرض .

(٣) اللسان (غرر) : الغرار : نقصان لبن الناقة . الأزهري : غرار الناقة : أن تمرى فتدار فإن لم يبادر
درها رقت درها ، ثم لم تدر حتى تفتق .

(٤) الشواهد الثلاثة جاءت استطراداً للمعنيين اللذين جاءوا في البيت :
ولقد قطعت الوادييْنِ كَلَيْسَا * يَدْعُو الْفَصِيحَ بِهِ الْأَغْنُ الْأَبَكَمُ .
وَهُمَا : الْفَصِيحُ أَيِ الرَّائِدُ ، وَالْأَغْنُ الْأَبَكَمُ : الْذِبَابُ .

* وقال : غشاش الليل : بين الليل والنهر .

* وقال الطائي : الغيط : البسر يقطع من النخل بعد ما يصفر أو يحمر أو يكون في العذوق إذا جدت النخلة فيترك حتى يتضج ، وهو الكمر .^(٢)

* والغرانق من الطير : يبضم مثل الدجاج وسود أيضا طوال الأعناق ، والواحد غرنوق^(٣) ، وهي سيارة الفضليين .

* المغاراة : أن تنهى الإنسان عن شيء فيقول : والله لافعلنَّه يلتج فيه .

* الغنج هو التور ، وهو أن تأخذ شحاما فتجعله على النار وتكتفأ عليه طستاً وما أشبهه وتغطيه حتى يرتفع الدخان إلى الإناء ثم يسلكونه منه بشيء ويكتسحون به .

* وقال أبو المؤصل : الغواغة : شجرة صغيرة تسمى الصبابيس ، وهي بتهامة عند المعرف . قال :

نحن الحصى عددا والدهر أولنا مثل العرين به الغواغة والشجر

* وقال الهندي : المغب : الذي تأخذه الحمى غالبا .

* وقال الأزدي : الغرغر : دجاج الحجش . وقال مسروخ :

أقاتل عنبني ابني عمتي لعمري لقد لقيت يوماً مذكراً وما نحن إلا خمسة ثم قد أتت مصادبتنا من بين سعينا وعشرا

أفهم بالسيف من كل جانب^(١) كما لقت العقبان حجل وغرنغرا

* الغحق : يوحد البسر بعد ما يصفر أو يحمر فيدفن في التراب حتى يتضج فيوشكل ، ويغمض في الخل أيضا .

(١) في الأصل : « أقاتل عنبني اينا عمتي » ؟ والبيت الثالث في اللسان والتاج (غرغر) دون عزو وفي معجم البكري : سيعا على وزن فعل : بلد باليمين ، وفي معجم ياقوت : عشر : من قرى عشر باليمن من جهة قلبها

(٢) في الأصل : الكمرى . وفي الهاشمي : قال السكري : أظنه الذي يسمى الكمر . وفي القاموس (كمرا) : الكمر بالكسر : بسر أرطب في الأرض .

(٣) القاموس (غرنق) : الغرنوق كرنبور وفردوس : طائر ماف أسود ، وقيل : أبيض كالغرنيق بالضم . أو الفرق ، والغرنيق : الكركى أو طائر يشبه .

- | | |
|--|---|
| <p>* وقال الهمداني : غَتَ النَّاقَةَ يَعْتُها أَى لَقَمَهَا .</p> <p>* وأنسد : كَانَ صوتُ الْمَائِجِ الْمُعْتَمِ فِيهَا وصوتُ الْمِعْوَلِ الْأَصْمَ نَبِحُّ بِأَعْلَى شَعْبِ الْمَضْمَ وَادِّ .</p> <p>* وقال : تُولَّ الثَّلْجُ أَثْباجًا ثِقَالًا يَرَلَّ الثَّلْجُ عَنْهَا مَا يَلِيقُ</p> <p>* وقال : إِذَا أَرَادُوا أَنْ يُحَفِّرُوا بُرَراً مَاحُوا مَاعِها .</p> <p>* وقال :</p> <p>فَصَبَحُوكِمْ من النعمان غَضْبًا جهارًا تحت لامعة خفوق</p> | <p>* الغَيْرِ مِنَ النَّبْتِ : الَّذِي يَنْبُتُ فِي الْيَيْسِ . قال :</p> <p>* وأُولِفُ الأَشْعَثُ الصُّعْلُوكُ صِرْمَتِنَا حَتَّى يُجِنَّ الْغَمِيرُ الْعِيْصُ ذَا الصَّالِ</p> <p>* قال الْهُنَدِيُّ : نَقُولُ لِلرَّجُلِ إِذَا أُصِيبَ بِمُصِبَّةٍ إِذَا عَزَّزَنَاهُ : لَا يَغْرِكُ هَذَا الْأَمْرُ حَقِيقَةً ، كَمَا تَقُولُ : لَا يَخْرُنْكَ اللَّهُ .</p> <p>* وقال : الْغَدوَى^(١) : مِنْ نِتَاجِ الْبَهْمِ .</p> <p>* وقال : قَدْ أَغْذَمَهُمُ الرَّائِدُ إِذَا حَمَدُوا لَهُمُ الْأَرْضَ ، / وَأَخْضَمَ لَهُمُ مِثْلَهَا .</p> <p>* وقال الْهُنَدِيُّ : الْعَيْمَةُ : الْقِبَةُ^(٢) .</p> <p>* غَمَضَ يَغْمِضُ غُمْوِضًا أَى خَفْيٍ .</p> <p>* الْغُرْضَةُ^(٣) لِلرَّحْلِ وَحْدَهُ .</p> <p>* الغَضَبَةُ : إِحدَى جَنَابَتِي الْبَعِيرِ أَوَ الشَّورُ .</p> |
|--|---|

(١) القاموس (غدو) : الغدوى كمربي : كل ما في بطون الحوامل ، أو خاص بالشاة ، أو أن يباع البعير أو غيره بما يضرب الفحل ، أو أن يباع الشاة بما نزا به الكبش

(٢) اللسان (قبا) : قبة الشاة : هنـة متصلة بالكرش ذات أطباق.

(٣) القاموس (غرض) : الغرصة للرجل كالحزام للسرج .

(٤) هذا الشاهد والنـى قبله لم يأت فيهم كلمة من الباب ، فهما مقطحان .

* وقال الهلالي : نسمى الغراب الصغير غرساً .

* وقال الغواي : غواي العينين ، وهو مافق جفون العينين الأعليين من اللحم .

* وقال الخراعي : غدر^(٣) منهم ناس أى تخلف ، يغدر .

* وقال الهلالي : قد اغتال الممال إذا سين وحسن .

* الغطروف : الرجل الشاب الظرف .

قال روفل بن همام :

وأبيض غطروف أشم كأنه على الجهد سيف صنته بصوان التغليبة : أن تسلّم من بعيد وتسيير ، قال مدرك :

فتخدو تغلّى بالسلام كأنها عقيلة بيض لم تدنس ثيابها / وقال الناظر :

أسقى على دلعة^(٤) تخلأ بأسقا شعث الذرى لا يتبع البوارقا إلا حسأة تحتها غرانة^(٢)

بفتيان الصباح وكل عصب يشق مثانى الدرع الصفيق ليجندل بن يزيد بن جرير .

* الغرن : البياض^(١) في الأسنان : النقطة .

* الإغباط في السير : الدلوب .

* الغلة : داء يأخذ الغنم فتموت منه . يقال : اعتلت الغنم .

* وقال أبو خالد : قد أغمى عليه .

* وقال محمد بن خالد : الغفار مثل الصقاع ؛ وهو أن يربط على مقدم الرأس ثم خلف الأذنين ، ثم يعقد تحت اللحافين .

* وقال العذرى : الإغلال : أن تطلب مساعدة الإنسان .

٢٠١ * رأيت غمى من الناس : سفلة منهم .

وقال حميد بن ثور الهلالي :

وبعد لنا كيانة بعد نجد غمى حمى تهامة والهيماما^(٢)

(١) لم يرد هذا المعنى في اللسان أو الناج (غرن)

(٢) لم أقف على البيت في ديوانه ط الدار القومية .

(٣) القاموس (غدر) : الغدر : ضد الوفاء غدره وبه كنسر وخراب وسمع غداً وغدراناً .

(٤) في هامش الأصل : دلعة : عين .

* ذَهَبَ دَمُهُ فِرْغًا إِذَا لَمْ يُقْتَلْ بِهِ
أَحَدٌ . قَالَ :

وَأَخْوَ بْنِ الصَّمِيدِ أَيْدَعَ فِرْغٌ فِي كُمْ
وَسَعَى الْخَطِيبُ خَطِيبَهُ الْمَبْلُودَ^(٣)
أَيْ فِي قَلْبِهِ بَلْدٌ .

* الْمُغَامِرَةُ : الْمُعَاجِلَةُ ، قَالَ مَرَارٌ :
تَذَوَّعَ عَلَى سَاقِ لَهَا مُسْمَهَرَةً
وَقَدْ طَاحَ مِنْ أَخْرَى وَظَيْفٌ وَمَفْصِلٌ
مُخَاهِرَةٌ لَا يَسْتَغِيثُ بِوَشْلِهَا
ضَعِيفٌ وَلَا غَسٌ^(٤) مِنَ الْقَوْمِ زَملٌ

* الْمُغَلَّثَةُ : الْمُخْلَطَةُ . قَالَ مَسْلَمَةُ :
فَلَمْ تَكُ مَاعِلْمَتْ عَلَى التَّصَابِيِّ
مُغَلَّثَةً لِشَيْمَتِهَا سَرُوقًا

* وَقَالَ هَدْرِكُ :
وَكَنْتُ امْرًا مَنْ يَتَبَعِينِي أَرِدْبَهِ
حِيَاضَ غُتَمٍ حِيثُ تُلْقَى مَثُونُهَا
غُتَمٌ : الْمَوْتُ .

١) الْغَرَائِقُ : الْكَثِيرَةُ الْمَاءُ .

* قَالَ صَالِحٌ :
فَرَمَتْ بِمِثْلِ غَرَى الدَّجَاجَةِ لَمْ يَدْقِ
عَلَسًا سِوَى نَفْسِي حِذَاءَ نَسَاهَا

يَعْنِي النَّافَةَ الْأَقْتَ ولَهَا مُثْلِ غَرَى
الْدَّجَاجَةِ وَهُوَ ذَرْقُهَا . وَعَلَسٌ : شَيءٌ .
وَنَفْسٌ : تَنَفُّسٌ ،
فَبَاتَ يَحْظُو كَالْمُعَصَبِ لَوْرَاجًا
عَصَبَ السَّبَاعَ بِصَوْتِهِ لَدَعَاهَا^(٥)

يَحْظُو : يَتَحَمَّلُكُ :

* وَقَالَ صَالِحٌ :
أَجِدُكَ لَا يَمْرُرُ الدَّهَرَ شَرْقٌ^(٦)
وَلَا غَرْبٌ إِلَّا تَسْبِحُ بِنَا

* الْمُتَعَشِّرُ : الَّذِي يَطْلُبُ عَشَرَاتِ النَّاسِ .
قَالَ الْمَرَارُ :

وَمَا تُصِبُ الْأَيَامُ مِنِّي فَلَمْ تُصِبْ
حَيَائِي وَلَمْ يُطْلَعْنِي لِلْمُتَعَشِّرِ

(١) هذا البيت تابع للبيت الذي قبله ، ففصل بينهما الشرح الذي أورده للبيت الأول . وجاء في القاموس (حظو)
حظا يحظو : مشي الحظيا ، وهو مشي رويد .

(٢) القاموس (شرق) : الشرق : طائر بين الحداة والصقر .

(٣) اللسان (بلد) : المبلود : المشير لافعل له . وقال الشيبان : هو المتعوه .

(٤) اللسا (غس) : الغس : الضعيف اللثيم .

* أَى مَا يَهْمِ عَدَاؤِنِ .

* وَقَالَ : الْغَرَى^(٣) : الْجَرَادُ الصَّعْلَارُ
قَبْلَ أَنْ يَطِيرَ ، الْوَاحِدَةُ غَرَّاً ، وَهُوَ
لُزَّاقٌ .

* وَالْغَرُوْ : وَلَدُ الطَّبِيَّةِ مَادَامَ صَغِيرًا ،
وَأَنْشَدَ :

/ ثَوَى بَيْنَ نِسْعَيْهَا عَلَى مَاتَضَمَّنَتْ
غَرَّى مِثْلُ فَرُوحِ الدَّجَاجَةِ مُعْجَلٍ

* وَقَالَ :

* لَهْفَى عَلَى الْبَيْضِ الْغَرَانِيقِ الْلَّمَمِ^(٤) *
يَعْنِى سُودَ الْلَّمَمِ ، وَالْوَاحِدَ غَرْنِيقَ .
وَعَنَّمَ غَرَانِيقَ إِذَا كَانَتْ سُودَاً .

* وَتَقُولُ : غَرَّتُ الشَّعِيرَ بِالْحِنْطَةِ وَغَرَّتِ
الزَّيْتَ بِالسَّمْنِ ، وَالْتَّمَرَ بِالْحِنْطَةِ يَغِيرُ
أَى اشْتَرَتْ هَذَا بِهَذَا . وَتَقُولُ : غَرِّي
تَمْرِي أَوْ مَا كَانَ غَيْارَاً .

* وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدَ :

تَرْعَى بِخَوَينَ نَجِيلًا غَامِدًا^(١)
قَدْ أَكَلَتْ وَارِسَهُ وَالْخَاصِيدَا
وَاسْتَقْبَلَتْ مِنْ صِبْغِهِ مَعْجَسِدَا

* الْأَفْلُحُ : الْحَوْضُ الْوَاسِعُ . قَالَ
أَبُو مُحَمَّدَ :

فَصَبَّحَتْ قَبْلَ ضَحَاءِ الْمُضْحِي
عَادِيَةً ذَاتَ حِيَاضِ فُلْحٍ^{٢٠١} ظ

* الْغَفَائِرُ مِنَ السَّحَابَ ، الْوَاحِدَةُ غَفَارَةُ^(٢)
قَالَ النَّظَارُ :

أَبْصَرْتَهُ حِينَ غَابَ النَّجْمُ وَانْسَفَرَتْ
عَنْهُ غَفَائِرُ مِنْ دَجْنٍ وَأَمْطَارٍ

* الْغَمْرُ : الْعَدَاوَةُ .

قَالَ صَالِحٌ :

إِنِّي لِيَحْسُدُنِي رِجَالٌ مَا يَهْمِ
بِحِمْرِي وَلَكِنَّ الْكَرِيمَ مُحَسَّدٌ

(١) اللسان (عمرد) : غمد العرفط غموداً إذا استوفرت خصلته ورقا حتى شوكمها . وخوين : موضع
وفي الأصل : « والخاطلا » بدل : « والخاضدا » ولا يستقيم روى الرجز ، واخترنا « الخاضدا » لأنها تناسب المقام ،
وبه يستقيم الرجز ، يريد أكلت رطبه وياشه .

(٢) القاموس (غفر) : الغفارة : السحابة فوق السحابة .

(٣) الناج (غرا) : الغرا : ولد البقرة ، وقيل : كل مولود غرا حتى يشتده لحمه .

(٤) الناج (غرنق) : الغرنق : الشاب الأبيض الناعم الحسن الشعير الجميل (ج) الفرانيق ، وأورد :

لهفي على البيض الغرانيق اللهم فوارس الخيل وأرباب النعم

* إِبْل مُتَغَيِّلَة أَى سِمَان ، وَإِبْل غَيْل ، إِذَا كَانَت سِمَانًا حِسَانًا . وَرَجُل مُتَغَيِّل ، إِذَا كَانَ ظَاهِرَ الْكُسُوفَ حَسَنَهَا .	* وَالْعَسْف : الظُّلْمَة ^(١) . قَالَ الْأَفْوَهُ : حَتَّى إِذَا ذَرَقَنَ الشَّمَسُ اُو كَرَبَتْ وَظَنَّ أَنْ سُوفَ يُولَى بِيَضْهَرِ الْعَسْفَ
--	--

* * *

اِنْحِرُ الْعَيْنِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ كَثِيرًا ^(٢) .

(١) اللسان (غسف) : النسف : السواد ، وأورد بيت الأفوه

(٢) جاء في نهاية حرف الغين : قابلت بحرف الغين وحده من هذا الجزء خط الخامض لأن الزيادة في حرف الغين لم تكن عند الخامض .

٢٣٤

/بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بَابُ الْفَمَاءِ

- * ويقال : أَفْسَقُوا : أَنْسَقُوا .
- * ويقال : أَصَابَ الْأَرْضَ فَتَاهَةً مِنَ
الْغَيْثِ بِالْهَمْزِ وَهِيَ السَّحَابَةُ تُمَطَّرُ عَلَيْهِمْ
لَا يَرَوُهَا وَلَا أَمَادَهَا شَيْئًا .
- * وَقَالَ : تَفَتَّمَاتٌ بِهِ : سَخِيرٌ مِنْهُ .
- * وَقَالَ : فَرَكَتْهُ : مَرْتَهُ .
- * وَيَقُولُ لِلْمُخَيْلِ وَالْحَمْرِ إِذَا وَلَدَتْ قَدْ
أَفَانَ ، وَقَدْ أَفْلَتْ الْوَاحِدَةَ .
- * وَقَالَ : الْفَرْشُ : أَجْمَةُ الْعُرْفَطِ .
- * وَقَالَ : قَدْ تَفَقَّرُهُمْ بِالْهَجَاءِ وَالشَّتَمِ .
- * وَقَالَ الْبَحْرَانِيُّ : الْفَرَابِينُ : قَدْ
يَبْشُرُونَهُ لِلشَّتَاءِ ، وَهِيَ الرُّبْعَيَّةُ^(٣) .
- * وَقَالَ : الْفَلَرُ : مَا كَانَ فِي الْبَرِّيَّةِ .

- * الْفَلَحْسُ^(١) مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَعْلَمُ
مَدَائِقَ الْأَمْوَارِ .
- * وَتَقُولُ : إِنَّ ذَلِكَ الْأَمْرَ مَا فَتَنْتَ فِيهِ
وَمَا فَتَنَ ذَلِكَ ، وَهُوَ الْفَحَصْنُ عَنْهُ حَتَّى
تَعْلَمَهُ .
- * الْفَقِيرُ : الْجُلَّةُ الْعَظِيمَةُ مِنْ خَصِيفٍ .
- * وَالْفَقِيقُ : يَقَالُ لِلْقَدِيرِ قَدْ فَاحَتْ إِذَا
جَاهَشَتْ تَفَيِيقُهُ فَيَهْجَانَا . قَالَ
مُزَاجِمٌ :
- إِلَّا دِيَارًا أَوَدَمًا مُفَاحِا^(٢) .
- * الْفِرْقُ مِنَ الْغَنَمِ : الْعِشْرُونُ وَالثَّلَاثُونُ ،
قَالَ الْكَلْبِيُّ :
- لَا أَبْصِرُكُمْ تُحَدِّي رَكَابَكُمْ
نَحْنُ الْوَيَاهُ وَفِرقُ خَلْفَهَا سُودٌ

(١) جاء في المامش : « وجدت هذه الزيادة في كتاب الحامض في أول باب الفماء فكتبتها حتى اتملت بأول باب الفماء من نسخة السكري ، وفيها حروف مكررة خمسة أو ستة ». وتقع هذه الزيادة في الثانية عشرة ورقة من أول : الْفَلَحْسُ مِنَ الرِّجَالِ إلى الفوهد الغلام الحادر . وكلمة الفوهد التي هي آخر الزيادة جاءت في أول نسخة السكري ، فهي ضمن الحروف المكررة التي أشير إليها سابقاً .

(٢) في اللسان (فبح) ، أفاد الدم : هراوة ، وقبل هذا المشطور :

نَحْنُ قَتَلْنَا الْمَلَكَ الْجَمِيعَاجَا

وَلَمْ نَدْعُ لَسَارِحَ مَرَاجِا .

(٣) القاموس (ربع) : ربعة القوم : ميرتهم أول الشتاء .

* وقال : الفقيهة : أن تكتنُس بيدهك فيخرج الماء ، والحسنى : أَسْفَلُ^(١) من ذلك ، والحسنُرَجُ : أن يضربيه بالفأس فينهزم عن ما كثير^(٤) .

* الفليلُ : عُرُفُ التّيُّسِينَ والضَّبْعُ .

* والقادِرُ^(٥) من الأوغال : الذي إذا هبَ انفرد .

* وهال : التَّفَحَّى^(٦) : أن يُداوى بالفافل والشُّومِ والكمون ..

* وقال التَّسْمِى : أَفْتَوْلَا لَه^(٧) إذا كان آشاكيأً ولم يقدر على حمام عمدوا إلى حجارة فاخْمَوْهَا ورَشَوْا عليها الماء وأكَبْ عليها الوجع ليُعرِقَ فذاك الاشتاء^(٨) .

* وقد فَقَرَ يَقْتَرُ العَرْقُوَةِ إذا جَزَّها ليرُبُطَ فِيهَا الْوَذَمَةَ^(٩) .

* والرَّبَابَةَ^(١٠) : ولدُ الفارأة إذا كانت صَغِيرَةً .

* والفِيلُقُ من القبرى مثل الشَّمْريج .

* والفرُّعُ : التي يكون من عُودٍ يَنْبُتُ في أَطْرَافِ الشَّجَرَةِ في الْمَخْشَبَةِ الْغَلَيْظَةِ .

وقال كَثِيرٌ : ثُبَارِي حَرَاجِيجًا عَنَاقَا كَانَهَا شَرَائِيجٌ مَعْطُوفٌ مِنَ الْقَضْبِ مُصْبِحٌ

وقال : الإراث : القرآن^(٢) السُّوْدَ والبيض إذا اخْتَلَطَتْ .

* وقال الشَّبَالِيُّ : فَاعْمَتْ بَيْنَ الصَّدَعَيْنِ إِذَا وَصَلَتْهُمَا ، وَفَاعْمَتْ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ : أَصْلَحَتْ بَيْنَهُمَا .

* قال : * ويُشْرِقُ جَادِي بِهِنِ قِدْتُ^(٣) الزَّعْفَرَانَ يَنْفِيدُ .

(١) القاموس (زَبْ) : الزَّبَابُ كَسْحَابٌ : فَارِعَظِيمٌ أَصْمٌ أوْ أَنْهَرُ الشَّعْرُ أوْ بَلَاشُورُ .

(٢) القاموس (قرن) : القرآن جمع قرن : المخلصة من الشعر .

(٣) القاموس (فيَد) : فاد الزعفران : دافه (خلطه) والبيت لـكثير عزة وصدره : « يباشرن ذُر المسك في كل مشهد » اللسان (فيَد) .

(٤) القاموس (حسى) : الحسى : غاظ فوقه رمل يجمع ماء المطر ، وكلما نزحت دلوا أجمت أخرى ، وفي مادة (حشَرَج) : الحشَرَج : حسى يكتون فيه حسى .

(٥) القاموس (فَلَدَر) : الفادر : الناقة تنفرد وحدها عن الإبل

(٦) القاموس (فَحَا) : فحى القدر تفعية : كثُرَ أَبَا رِيرَه .

(٧) القاموس (فَنَا) : أَنْذَرُوا لِلمرِيفِينَ : أحموا حجارة ورَشَوْا عليها الماء ، فاكَبْ عليها الوجع ليُعرِقَ .

(٨) القاموس (عرق) : العرقوتان : خشبتان تهرسان على الدلو كالصلب (ج) العراقي . وفي مادة (وَذَم) : الوذم : السِّيورَيْنَ آذان الدلو والعراقي .

* فِيَا لَيْتَهَا كَانَتْ هِي الْبَعْل سَاعَةً
وَبُدُّلَتْ إِنْ خَوْدًا إِذَا ذَاتٌ فَتَبَخْ وَلَدُهُمْ

* المُفَوَّفُ : المَصْبُوغُ مِنَ الْأَرْدِيَّةِ .

* قَالَ الْعُذْرَىُ : قَدْ فَاقَتْ نَفْسَهُ إِذَا
أَحَدَهُ فُوَاقُ الْمَوْتِ .

* الْمُفَصِّحُ مِنَ الْغَنْمِ : الَّتِي تُحَلِّبُ وَقَدْ
ذَهَبَ لِبَؤُهَا .

* وَقَالَ : الْفَضَيْيَةُ : الْمِحْسِنُ وَجَمِيعُهُ
الْفِضَاعُ ، مَمْدُودٌ .

* وَقَالَ الْأَسْعَدِيُّ . فَلَوْتُ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ :
ضَرَبَتْهُ، يَقْلُو / وَفَلَيْتُ رَأْسَهُ مِنَ الْقَمْلِ ،
وَفَلَوْتُ الْمُهَرَّ ، وَهُوَ الْفَلُو^(١) .

* وَقَالَ : فَرِيتُ الْأَدِيمَ : قَطْعَتْهُ .

* وَفَهَ فَلَانُ في حاجِتِهِ أَى أَنْطَهَ الرَّأْيَ
فِيهَا هَهَّا

* وَقَالَ : مَا افْتَثَتْ بَنُو فَلَانٍ قَطًّا أَى
مَا فَهِرُوا قَطًّا .

وقال . قد أَنْفَأَ^(٣) إِلَيْهِ إِذَا ائْصَدَعَ .

* الْأَفَدَعُ : أَنْ يَكُونُ مَائِلُ الْقَدَمِ إِلَى
خَلْفِهِ .

* وَقَالَ : إِنَّهُ لِمُفْنَدٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ جَدٌ
وَرَطَلَبَ شَيْئًا فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ .

* وَقَالَ الْأَكْوَعِيُّ : قَدْ فَهْتَ فِي هَذَا
الْطَّعَامِ وَالشَّرَابِ تَقْوَهُ فُوَوهًا إِذَا أَكْثَرْ مِنْهُ .

* وَقَالَ : قَدْ فَاءَ إِلَى فُلَانٍ فُبُوعًا .

* وَقَالَ : إِنَّ عَلَيْهِ لِصَانًا فَزْرًا إِذَا كَانَتْ
كَثِيرَةً، وَإِنَّ عَلَيْهِ لِإِبْلًا فَزْرًا . وَقَالَ :
عَلَيْهِ فَزْرٌ مِنْ ضَمَانٍ : قِطْعَةً، وَفِزْرٌ مِنْ إِبْلٍ
خَمْسٌ وَعِشْرُونَ أَوْ ثَلَاثُونَ .

* وَقَالَ : تَقُولُ : إِنَّهُ لَطَيْبٌ الْفَضِيَّيْنِ
لَكُلِّ مَاءٍ عَذْبٌ حِيثُ مَا كَانَ .

٢٣٤ ظ

* وَقَالَ فِدْتُ بِخُبُزِتِي إِذَا جَعَلْتَ لَهَا
مَكَانًا فِي التَّارِيْخِيْنِ .

* وَقَالَ : الْفَرَاغُ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ
وَالْفَرَغُ : أَوْلُ السَّيْلِ فِي الْوَادِي

* وَقَالَ : إِنَّ قِرْبَتِكَ لِفَلْهَمَةٍ؛ إِذَا كَانَتْ
وَاسِعَةُ الْفَمِ ، وَالسَّقَاءُ فَلَهُمْ .

* وَالْفَتَّخَةُ^(١) : الْخَاتَمُ فِي يَدِ الْمُرْأَةِ لِيُسَنَّ
لَهُ فَصُنْ . وَقَالَ :

(١) القاموس (فتح) : الفتخة رمحرك : خاتم كبير يكون في اليد والرجل ، أو حلقة من فضة كالخاتم .

(٢) القاموس (فلا) : الفاو كمدرو : الباحش والمهور فظما أو بالغا السنّة .

(٣) لم يست هذه الكلمة (أفقا) من الباب .

* وقال : إِنْ فُلَانًا لفَهْفَاهُ عَلَى الْمَالِ إِذَا
كَانَ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ .

* وقال : نَاقَةٌ فَيَّاحَةٌ ^(٣) : غَزِيرَةٌ .
وَقَالَ : مَرَّتْ أَبْلُلُ بَنِي فُلَانٍ تُفَيِّعُ
فِي أَفْخَادِهَا حَفْلًا وَكَثْرَةَ لَبَنٍ .

* وقال : تَبَتَّتْ فُومٌ لَحْمِهِ . وَقَالَ :
قَدْ أَفْعَمَ هَذَا الْغَيْطِ إِذَا زُينَ بِالْوَدْعِ
وَالْفِضَّةِ لِغَنِيٍّ .

* وقال الشَّيْبَانِي : الْفَائِلُ ^(٤) : خُوبَةُ
الْوَرِكِ، وَهِيَ الْفَوَارَةُ وَذَاكُ فِي الصَّلَاةِ
وَهُوَ الْكَفَلُ .

* وقال الْبَكْرِيُّ : قَدْ أَفْلَقَ عَلَيْهِمْ
وَأَصَابَتْهُمْ فَالِقَةٌ مِنَ الشَّرِّ .

* وقال الْكِلَابِيُّ : الْفَرَسَخُ : الدُّفُءُ ~
يَكُونُ فِي الْبَرْدِ . تَقُولُ : مَا كَانَ فِي يَوْمِنَا
هَذَا فَرَسَخٌ، إِذَا كَانَ دَائِمُ الْبَرْدِ، وَفِي أَيَّامِنَا،
وَقَدْ كَانَ لِيَوْمِنَا هَذَا فَرَسَخٌ، إِذَا كَانَ
فِي بَعْضِهِ دِفْءٌ .

* وَقَالَ لِلرَّاقَةِ : إِنَّهَا لِفَاكِهَةٌ ذِلَّةٌ
وَلِفَاكِهَةِ الْذَّلِّ إِذَا ذَلَّتْ بِالْقِيَادِ وَالصَّرْفِ،
لَقَدْ فَكَهَتْ ذِلَّةً تَفْكِهَهُ فُوكُوهَا .

* وَقَالَ : الْفَرَغُ مِنَ الْأَرْضِ : مُسْتَوٌ
اِمْطَمِئْنٌ وَرَاءَهُ شَرَفٌ .

* وَقَالَ : فَرَثَ نَاقَتَهُ : جَزَرَهَا يَفْرِثُ
وَيَجْزِرُ، وَفَرَثُوا فُلَانًا : آهَاهُوهُ وَفَرَثُوهُ
فَرَثًا .

* وَقَالَ : إِنْ هَذِهِ الْمَاصِنَةُ لِمُفْرِعَةِ
إِذَا كَانَتْ بَعِيدَةً السُّوَايقِ .

* وَقَالَ إِنْفَبَةُ مِنَ الْأَرْضِ : السَّهْبُ لِهِ
صَدَانٌ ^(٢) .

* وَقَالَ : جَاءَنَا فِي فَرَعَةِ الشَّهْرِ : فِي أَوَّلِهِ .

* وَقَالَ أَبُو الْخَرْقَاءُ : فَانَّدَتْهُ عَنْ ذَلِكَ
الْأَمْرِ فَبَأَيَّ أَنْ يُطِيعَنَا أَيِّ أَرْدَنَاهُ عَلَيْهِ .

وَقَالَ السَّعْدِيُّ : فَنَدَتْهُ عَنْهُ .

(١) ضبطة في الأصل بكسر الذال . وفي القاموس (ذل) : الذال بالغم ويكتب : ضد الصعوبة .

(٢) اللسان (صد) : قال أبو عمرو : يقال لكل جبل صد وسد « بفتح الصاد وضمه » . والصدان : الجبال

(٣) اللسان (فيج) : ناقَةٌ فَيَّاحَةٌ : ضخمة الضرع غزيرة اللبن .

(٤) اللسان (فيل) : الفائل : اللحم الذي على خرب الورك ، وقيل : هو عرق .
قال الجوهري : وكان بعضهم يجعل الفائل عرقاً في الفخذ .

* وقال النجراي : الفيلاق إذا انشقت الطلعة .

* وقال : قد أفرمت المرأة من الفرم^(١) وهو الاستفرام .

* وقال : الفيلق من الرمل كانه ولد بين الرمل .

* وقال : البرد المفوف : المخطط ، وهو المسنخ . وقال : به سنج وهو الرقط ، الواحدة سنجة .

* وقال الفريري : فص الصب ي Finch فصيحاً ، وهو البكاء الضعيف .

* وقال العذري : الفيلم : النطم .

* وقال : لها فحة كفعحة الفلفل ، وهي حرارتها .

* وقال الوداعي : المفصح : حيث تصب الدلو من البئر^(٣) .

* وقال الأسدى : الفرييك : العظيم يخرج من مقصمه . انفركت يده ، وهو مفروك .

* وقال : فقط^(١) من قوم أفظاظ .

* وقال : الفائزor : الجفنة .

* وقال أبو زيد : هذه ركيبة مفترطة إذا ملأها الماء فجازها ، فذلك الإفراط .

* وقال السعدي : ترك فلان فلاناً مفاداة أي متاركة ؛ إذا لقيه في قيال أو غيره .

* وقال : قد أهديتك الأسير إذا أخذت منه المداء .

* وقال البكري : أصحابهم فلق من الشر آى شديد منكر . وقال : ما أغلق مالقوا من الشر .

* وقال : غيث مطير .

* وقال التميري : حديث مستفاض ، وقد استفيض . وقال العقيلي : مستفيض ، وأبي الأخرى .

* وقال : الفادر : العظيم من الأوغال وهو الفارس .

* وقال : فحمت علينا ريح رديئة ، تفعم على .

(١) القاموس (فقط) : الفليط الجانب ، السيء ، الخلق ، القاسى الخشن الكلام .

(٢) القاموس (فرم) : الفرم : دواء تضيق به المرأة ، فهي فرماه ومستفرمة .

(٣) القاموس (فصح) : انقضخت الدلو : دفقت ما فيها من الماء .

* وقال مَعْرُوفٌ : المُفَارِكَةُ : / ٢٣٥ وَ ٢٣٦
الْمُخَالَفَةُ .

* وقال : بَعِيرٌ مَغْرُوسٌ ؛ وَهُوَ أَنْ يُصِيبُ
فَرِيَصَتَهُ .^(٢)

* وَأَنْشَدَ لَابْنِ لَجَائِيَّاً :
وَإِنْ شَاءَ لَاقَ قاتِلَ الْجُوعَ وَسَطَهَا
فَرِيَّ الْخَلَايَا أَوْ ثَرِيَّاً مُشَمِّماً
الْفَرِيَّ : الْحَلَبِيُّ سَاعَةً يُحَبَّ ، وَالثَّرِيَّ :
السَّقَاءُ يَنْتَدِي ، وَالْمُثَمَّ : الَّذِي يُجْعَلُ
عَلَيْهِ الشُّمَامُ .

* وقال : النَّعْقَعَةُ هِيَ الْفَرَفَرَةُ إِذَا قَبَتَ
الرَّجُلَ فَفَرَفَرَتْهُ ، وَهِيَ النَّسِيمَةُ وَهِيَ
الْغَشَّةُ . قَالَ رُوَبَّةُ :

* لَهُنَّ وَاجْتَافُ الْخِلَاطَ الْفَدَنْعَمَا^(٣) *

* وقال : فَغَمَشْتَنِي^(٤) رِيحٌ طَيْبَةٌ إِذَا
وَجَدْتَهَا ، تَفَخَّمَ فَغَمَّا .

* نَفْحَةٌ مِسْكٌ تَفْغِمُ الْمَفْغُومَا *

* أَوْ حَنْوَةٌ هَمَّهَا تَهْمِيْمَا *

* وقال : الْفَلَكَةُ / : أَكْمَةٌ صَغِيرَةٌ
وَجِمَاعُهَا الْفَلَكُ .

* وقال : الْفَلَدْغَمُ مِنَ الرِّجَالِ : الْفَسْخُمُ ،
وَالْفَلَدْغَمَةُ مِنَ النِّسَاءِ .

* وقال أَبُو السَّفَّاحِ التَّمَّيْزِيُّ : الْمَفَاجِرُ :
مَفَاجِرُ الْوَادِيِّ ، الْوَاحِدُ مَفْسَجَرُ .

* قَالَ الْعَنْسَىُ : يُسَمِّي فَرَغُ الدَّلَوِ فَرُوجُ
الْدَّلَوِ ؛ وَهِيَ الْفَرْوَجُ .

* وقال : الْفُحُوصُونُ مِنَ الْإِبْلِ : الَّتِي
تَفْحَصُ بِهَمَاتِهَا فِي مُلْتَقَى الْكَاهِلِ
وَالْعَارِكِ ، فَهُوَ أَجْرَدُ لِبِسٍ عَلَيْهِ وَبَرِّ .

* وقال : الْفَنِيقُ^(١) : الْمُقْرَمُ الَّذِي
تُسِكِّنُهُ أَسْنَانَهُ كُلُّهَا ، لَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ
وَلَا يُتَعَبُهُ فِي شَيْءٍ لِيَتَخَذَهُ فَحْلًا ، وَهِيَ
الْقِرَاعَةُ مِنَ الْقَرِيبِ .

* وقال : إِنَّ لَهُ لَفْنِعًا مِنَ الْمَالِ وَمِنَ
الْعَقْلِ وَالْكَرْمِ ، وَهُوَ الْفَضْلُ .

(١) القاموس (فتح) : النَّيِّقَ كَامِيرٌ : النَّحْلُ الْمَكْرُمُ ، لَا يُؤْذَنُ لِكَرَامَتِهِ عَلَى أَهْلِهِ وَلَا يُرِكُ . وَفِي مَادَةِ (قرم) الْمَقْرَمُ كَمَكْرُمٌ : الْبَعِيرُ لَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ وَلَا يُذَلَّلُ وَإِنَّمَا هُوَ الْفَسْلَةُ ، وَفِي مَادَةِ (فرع) : الْمَفَروِعُ : الْمُخَنَّارُ الْفَسْلَةُ .

(٢) القاموس (غوص) : الْلَّرِيَصَةُ : الْمَحْمَةُ بَيْنَ الْجَنْبَيْنِ وَالْكَتْفَيْنِ لَا تَزَالْ تَرْعِدُ ، وَأَحَدُ أَوْدَاجِ الْعَنْقِ .

(٣) ديوانه : ٩١. ط لم يرجع .

(٤) القاموس (فتح) : فَتْحَةُ الْطَّيِّبِ كَمَنِي غَسِّيَا وَفَغْوَمَا : سَادْ خَيَاشِيمَهُ ، وَفَتْحَةُ الْطَّيِّبِ : رِيَبَهُ .

* وقال : الفَرَعَةُ : أَوْلَ شَاهَةٍ تُشَتَّجُ ،
وَقَدْ أَفْرَعَ لَهُمْ إِذَا نَتَجُوا .

* وقال : فَقَوْتُ الْجِنْسِيٍّ ، إِذَا حَنَرَهُ .

* وقال الأَسْعَدِيُّ : أَصْبَنَا أَرْضًا فَرِيقَةً
إِذَا كَانَتْ أَرْضًا بِهَا لَمَعٌ ، مَكَانٌ مَعِيشَبٌ
وَمَكَانٌ لَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ .

* وقال : أَصْبَتُ نَبْتَنَا مُفْرِعاً أَى طَوِيلًا
جَيِّداً . وَهَذَا رَجُلٌ مُفْرِعٌ إِذَا كَانَ ذَا عَدْدٍ
وَنَتَلٍ وَهُوَ الشَّرِيفُ .

* وقال الْأَكْوَاعِيُّ : الْفَلَنْقَسُ مِنَ الرِّجَالِ
الصَّغِيرُ الدَّمِيمُ الْمُدُورُ الرَّأْسِ .

* وقال أَبُو الْعَمْرِ : غَدِيرٌ مُفَرَّطٌ :
مَلَازٌ .

* وقال السَّعْدِيُّ : كَلَمْتَهُ حَتَّى فَقَاتَ
نَاظَرِيهِ / أَى حَنِيْ أَذْهَبَتْ غَضَبَهُ .

* وَالْفَضِيْضُ : أَبَيَضُ الْمَاءَ ، قَالَ :
بِكُلِّ فِرْعَوْنِيَّةِ لَوْنُهَا
لَوْنُ فَضِيْضٍ الْبَغْشَةِ الْغَادِيَهِ

* وقال دُكَيْنُ : إِنَّ حَوْضَهُ لِفِرْغٍ
مَافِيهِ مَاءً .

* وقال : اقْتَرَغْتُ^(١) نَحِيرَ إِبْلِهِمْ وَاقْتَرَغْتُ
سَيْدَهُمْ وَهُوَ اخْتَرْتُ .

* وقال : إِنَّ بَغْرَ بَنَى فَلَانٌ لَفَقِيْغَ
مَا تُنْزَحُ وَهِيَ الْخَسِيفُ ، وَهَزِيمٌ أَيْضًا إِذَا
كَانَتْ كَثِيرَةً الْمَاءَ .

* وقال الْأَحْمَرُ بْنُ شُجَاعِ الْكَلَبِيِّ :
مَرَّتْ صَاحِبَتِهِ عَنْهُ وَغَادَهُ
نَوْمٌ فَأَيْقَظَهُ دُغْرٌ وَتَفْسِيجٌ
تَقُولُ : فَشَجَنَى هَذَا الْأَمْرُ أَى أَثْقَلَنِي .

* وقال :
إِنْ يَعْتَمِدْ ضَرِمَا يَتَلَوْ تَوَالِيَهَا
يَنْزِغُ وَفِيهَا مِنَ الْإِفْشَاءِ تَضْرِيعٌ
الْإِفْشَاءُ : الْإِعْيَاءُ .

* وقال : الْأَفْعَى بَنْتُ يَوْمٍ أَى لَا يَلْبَسْ
الَّذِي تَنْهَسْهُ إِلَّا يَوْمًا ، وَقَالَ :
مِنْ أَبْنَةِ يَوْمٍ أَوْ بِأَنْفِ ابْنِ قِتْرَةٍ
بِشَرْقِيَّ سَحْمَاءِ الْأَصَائِلِ عَرَمِيسِ^(٢)

(١) أَيْسَتْ مِنَ الْبَابِ .

(٢) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ : عَرَمِيسُ : صَسْخَرَةٌ .

(٣) الْلَّاسَانُ (فَرْعَوْنُ) : الْفَرْعَوْنِيَّةُ مِنَ الدَّرْوِعِ ، مَنْسُوَةٌ إِلَى فَرْعَوْنَ مُوسَى ، وَقِيَادَةُ (بَنْشُونَ) : الْبَغْشَةُ : الْمَطْرُ
الْخَسِيفُ الصَّغِيرُ الْقَطْرُ ، أَوْ السَّحَابَةُ .

* وعَدَ لِلضُّرب كُبَاتاً مِنْهَا
يُنْقِض مَقْنَاه إِذَا تَنَاهَمَا
حَتَّى أَتَقْتَهُ بِقَضِيبٍ أَضْحَمَا
* وَقَالَ : الْفَرِشُ : أَجْمَعُ الْعُرْفُ
وَالْجَمِيع فِرَاشٌ وَالْعُرْفُ يَخْرُجُ فِيهِ
مَعَافِيرُ الصَّمْغِ كَانَهُ السُّكَّرُ حَلَاوةٌ.
* قَالَ الْكَلْبَى : الْمُفَاشَعُ : الَّذِي يَجُرُّ
وَلَدَ هَذِهِ النَّاقَةِ إِلَى الْأُخْرَى حِينَ تُنْتَجُ
قَالَ :
بَطْلٌ يُجَرِّرُهُ وَلَا يَرْثِي لَهُ
جَرَّ الْمُفَاشَعِ هُمْ بِالْإِرْزَامِ
وَقَالَ : فَاشَعَهُ بِالْأَمْرِ : عَاجِلَهُ بِهِ
سَاعَةً لَقِيهِ.
* قَالَ الْكَلْبَى : أَفْقٌ سَهْمَكِ . وَقَالَ
الْأَسْلَمِيُّ : أَوْفِقٌ^(٢) .
* وَقَالَ : الْمُفَاصَمُ : الْجَمَلُ السَّمِيمِينِ .
* الْفَرِيشُ : الَّتِي تُفَرِّشُ إِلَى الدَّفَعِ .
وَقَالَ : أَفْرَشَ عَنْهُ : تَرَكَهُ ، وَلَمْ يُفَرِّشْ
عَنْهُ حَتَّى نَهَكَهُ .

* وَقَالَ الطَّائِرُ : الْفُلْحَسَةُ : لُؤْمٌ .
* وَقَالَ الْغَنَوِيُّ : الْفَيْلُ : الْجَبَانُ مِنِ
الرِّجَالِ .
* وَقَالَ : قَدْ أَفْرَشَ فُلَانٌ عَنْ بَقِيَّةِ مَالِ
فُلَانٍ ، إِذَا أَخْدَهُ وَتَرَكَ مِنْهُ بَقِيَّةً .
* وَقَالَ : قَدْ أَفْصَبَنَا أَى أَخْسِحَنَا .
* وَقَالَ : الْفُرُوعُ : أَعْلَى الْوَادِيِّ .
وَقَالَ : فَرَعُوا مَا شِيتُهُمْ إِذَا سَنَدُوهَا
حَتَّى تَلْحَقَ بِرَأْسِ الْجَبَلِ . وَلَقِيَتْهُ فَنَرَعَتْهُ
بِالْعَصَما . وَقَدْ أَفْرَغُوا فِي نِتَاجِهِمْ أَوْلَى
مَا يَنْتَجُونَ .
* وَالْفَيْجُ مِنِ الْأَرْضِ : الْوَهْدُ الْمُطَمَّئِنُ .
* وَالْفُلُجُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .
* وَالْفَائِجُ يَقَالُ : خَلِيفٌ فَائِجٌ^(١) .
* وَقَالَ أَبُو الْمُسْلِمْ : أَفْرَطَ حَوْضَهُ :
مَلَأَهُ .
قَالَ :
أَفْرَطَ بِالْأَمْمِ لَهَا تَقْدُمًا
رَكِيَّةً مِنْهَا مَرْبَأً مَعْلَمًا

(١) الفائج : الفائج . والخليف : الابن بعد البا .

(٢) القاموس (فوق) : أفق المسمى : وضعت فوقه في الورك أو فتحته .

* وقال : شجرة فناء : ذات أفنان .
 * وقال : الفل : الصوف الأبيض .
 * قال مُنْظَر : ذات شبّابي ذا النباتِ الطَّلْلَ
 قلص عَنْ كَفُولُصِ الظلّ
 ورُكِبَ الشَّيْبُ شَدَى كَافِلَ
 والفل : الجدب .
 * وقال العَدَوِي : فَرَطَتِ التَّخْلَةِ إِذَا
 تُرِكَتْ فَلَمْ تُلْسِحْ حَتَّى يَعْسُوَ طَلْعُهَا .
 وقامَ أَفْرَطْتُهَا أَنَا ، فَإِذَا لُقْحَتْ لَمْ تَقْبِلْ
 فَنَفَسُهُ وَتَصِيصُهُ وَتَسْمُطُهُ إِذَا انتَشَرَتْ .
 * وقال : المُخَضَّفُ من السهام : المؤمِعُ
 ، رِيشَهُ .
 وقال : فَلْكَة وَفَلَكَ ^(١) .
 وقال : الفِرَاشَة ^(٤) : ما يُوازي الصَّخْرَة
 مِنَ الْمَاءِ .
 وقال الفوهد : الغلامُ الحادر .
 وهذا أَوَّلُ الْفَاءِ عِنْدَ السَّكْرَى وَسَقَطَ
 عَلَيْهِ مِنْهَا وَرَقَّاتَانَ .

* الفزُر : قطعة من الصُّصَانِ مَا بَيْنَ ثَلَاثَيْنِ
 إِلَى أَرْبَعينَ ، وَالصُّبَّةُ مِنَ الْمِعْزَى مِثْلُهَا .
 قال الْبَجْلُ ، وَكَانَ يَرْعَى إِبْلَ فَتَحَوَّلَ
 إِلَى دَعْيِ الْغَنَمِ :
 تَبَدَّلَتْ مِنْ صُهْبَرِ الْعَثَانِيَنِ ثَلَاثَةَ
 وَبَهْمَةً وَعَيْرًا ذَا وَكَافِي مُوقِعًا
 أَدَنَ حِجَارَيَا إِذَا مَاعَلَوْتُهُ
 تَرَتَمْ زَمَارَتُهُ ثُمَّ أَفْتَحَهَا ^(١)
 أَسْوَقَ عَلَيْهِ فِرَزَ ضَانُ وَصَبَّةَ
 تَظَلَّ مَعَ الْأَنْدَادِ قِيَامًا وَرُتَّبَهَا
 إِذَا الْلَّيلُ يَعْثَمَانِي تَجَلَّلَتْ وَنَسْطَهَا
 مَيْسِنَ السَّدَى مِنْ ثَلَاثَةِ الضَّانِ أَبْقَاهَا
 فَبِتُّ قَرِيرَ الْعَيْنِ وَهُنَّ قَرِيرَةَ
 حَوَالَّ حَتَّى تُنْجِزَ الْلَّيلَ أَجْمَعَهَا
 وَبَاتَتْ تَكِبِيلُ الدَّمَنَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ
 عَلَى الْجُلُّ حَتَّى يُصْبِحَ الْجُلُّ مُطْبَعًا
 الدَّمَنُ : الْبَعْرُ . وَمُطْبَعٌ : مَلَانُ .
 قال إِلْسَجْلُ : أَطْبَعْتُهُ : مَلَانَهُ

(١) اللسان (فع) : الإنفاس : سوء الحال ، وافقع ، اتفقر .

(٢) القاموس (فر) : فرزان : ما بين العشرة إلى الأربعين ، أو الفلاح إلى العشرة .

(٣) القاموس (فلك) الفلك من كل ثني : مستديره ومعظمها ، الراحلة فلكة .

(٤) الناج (قرش) : من المجاز : الفراشة : الماء ، القليل يبقى في الغدران ، ترى أربعين الحوافين من ورائه من صفاتيه ، وقيل : الفراشة : منتع الماء في الصفة .

الجزء الثامن

من الحيم

فيه الفاء والقاف مكررة

٢٠٢/ ظ

/ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باب الفاء^(١)

* وقال الكلابي : في أيام العِكْمُ : أحد جَانِبِي فِيهِ ، فَإِنْ فُتِحَ كُلُّهُ فَلَيْسَ لَهُ فِيَامٌ .

* وقال الأكوعي : سال الواidi فعما إذا امتلأ فجاء يطفئه .

* وقال : الفصيحة : أن يحتقر القوم في المكان السهل فيخافو أن ينهيم أعلاها فيوسعوا أعلاها حتى ينزل الإنسان ، وبعض العرب يدعوها الخلقة .

* وقال الشيباني : يتقطّع^(٤) تحتَ الضرس سريعاً كأنه يطير .

وقال : قد أفررت ذود فلان أى ليس فيها جدعاً . قال :

مَخَاصِصاً أَوْ لِقَاحاً قد أَفْرَتْ يَذُونُهُ بقلع راعيها التوادي

* الفوهه^(٢) : الغلام الحادير ، وهو الفلهد والثوهه^(٣) قال :

* عجزة شيخين شلاماً فوههداً^(٣) *

* وقال أبو الجراح : قد أفلهم الدهر : أكلهم ، وأضبهوا مقلين إذا لم يكن عندهم مال أو رجال .

* وقال : التفادي : أن يتقي بعضهم ببعض .

وقال : أفادى الأسير وفادته .

* وقال : التفكُّن : التفاج على ما قد مفهـى . قال الطهوي^(٥) : وإذا الأمور وجلتـها بمحـيبة فـدعـ التـفكـنـ فـالـذـىـ لمـ تـشـهـدـ

(١) في هامش الأصل : قال أبو سعيد : سقطت الورقة الأولى .

و هذا ما جاء في نسخة السكري من حرف الفاء ، بعد أن أثبتنا الزيادة التي أوردتها الخامض في أول الحرف .

(٢) في الأصل : الفرهـد « تحرـيف » ، والتـصـوـيـبـ منـ السـانـ (ـفـهـدـ) ، وهـامـشـ الأـصـلـ عنـ نـسـخـةـ الـخـامـضـ وـسـبـقـتـ المـادـةـ فـ صـ : ٣٢ـ . (٣) اللسان (فهد) : روى الرجز : « عجزة شيخين غلاماً أمرداً » وقبله :

تحبـ مـنـاـ مـطـرـهـفـاـ فـوهـداـ

(٤) الناج (فتح) : تفتح (باتداء) الشـيـءـ تـحـتـ الضـرسـ كـالـبـطـيـخـ وـتـحـوـهـ إـذـ تـشـدـخـ كـمـاـ فـ العـابـ .

<p>* وقال : قد خَبَرُوا أَنَّ الْجَمِيعَ بِوَجْهِهِ كَاتِ يُفَجِّي الْبَقْلَ وَالرَّعْيَ أَحْوَسَ الْأَحْوَسَ : الْكَثِيرُ الْعَشَبُ الْمُلْتَفُ .</p> <p>* وقال الطَّائِيُّ : اللَّهُمَّ فِدْ عَلَيْنَا بِفَلَانَ ، اللَّهُمَّ أَفِدْنِيهِ أَىٰ إِيْتَنِي بِهِ .</p> <p>* وقال : إِنَّهُ لِفَدَغَمِ الْأَنْفِ وَالرَّجْهِ ، إِذَا كَانَ بِجَهَنَّمِ الْوَجْهِ عَظِيمُ الْأَنْفِ .</p> <p>* القَنْاؤُ وَهُوَ الْحَبَّ ، هُوَ الرَّمْلُ بِمَفْرَجِ أَرْضِ جَلْدٍ ، وَهِيَ الْجَدَدُ فَيَكُونُ مِثْلُ الطَّرِيقِ غَيْرَ أَنَّهُ وَاسِعٌ ، وَهُوَ آنَثُ مِنْ حُرُّ الرَّمْلِ .</p> <p>* وقال : أَفِيلِي زَعْفَرَانَكَ أَىٰ أَدِيفِيسِهِ . وقال المَمْكُّيُّ : أَدِيفِي الزَّعْفَرَانَ .</p> <p>* وقال الْهَنْدِيُّ : أَتَبْتُ قَوْمًا ثَفَادُونِي ثَفَادِيَاً أَىٰ أَكْرَمُونِي .</p> <p>* الفَنِيْكَانَ : أَطْرَافُ الْمُحْيَيْنِ مِنْ تَحْتِ أَصْوَلِ الْأَذْنِيْنِ ،</p>	<p>* وقال : الْفَشَّةُ^(١) : الْبَلَابُ الَّذِي يَكُونُ فِي الْكَرْمِ . قال : ٢٠٣ تَلْبِسُ حُبُّهَا بَدَئِي وَلَحْبِي تَلْبِسَ فَشَّةَ بَعْصِي وَادِي</p> <p>* الْفَرْغُ : مَجْرَى الْمَاءِ إِلَى الشَّعَبِيِّ ، وَهِيَ الْفِرَاغُ .</p> <p>* وقال النُّسِيرِيُّ : الْفَرْوَقُ مِنَ الْمَشَّاَةِ : شَحْمُ الْكُلُّيْتَيْنِ .</p> <p>* وقال السُّلْمَيُّ : الْفَرَوْقُ دُنُ الْأَبِلِ ، وَهِيَ الْمُفْرِقُ الَّتِي قَدْ أَتَى عَلَيْهَا سَنَتَانُ أَوْ ثَلَاثٌ لَمْ تَسْهِلْ . قال الْبَرْطَانِجُ فَرَوْقٌ تُسْتَطَارُ إِذَا تَدَلَّ عَلَيْهَا الْبَرْدُ أَوْ خَفَقَ الْقِرَامُ^(٢)</p> <p>* الْفَرْعَةُ : أَعْلَى الْبَجَلَةِ ،</p> <p>* وقال : أَفْجَعَ الْفَسْحَلُ بِرِجْلِيهِ .</p> <p>* وقال العَبَسِيُّ : الْفَدَادَةُ^(٣) : الْكَثِيرُ الْكَلَامُ ،</p> <p>* وقال الْعَسْجِيُّ : تَلْفِجِيَّةُ الْبَقْلِ أَنَّ يَكْسِيرَهُ الْمَالُ^(٤) .</p>
--	---

(١) الناج (فشن) : الفشنة ; البلاب يعلو الشجر ويتنوى عليه .

(٢) اللسان (فرق) : الفرق : الشديد الفزع . وفي مادة (قرم) : القرام : الستر الرقيق .

(٣) في الأصل : الفدادة بتسهيل الدال الأولى ، وتشديدها عن نسخة الخامض والتاموس (فند) .

(٤) في الأصل : « الماء » تحريف ، والتصويب من نسخة الخامض . وفي القاموس : المال : ما ملكه من كل شيء . وفي اللسان : وأكثر ما يطلق على الإبل .

وَخَرَقْ يُرْعِدُ النَّسِيَانِ مِنْهُ
يُسَدِ فَرُوجُهُ بِخَصْبٍ مُزِينٍ
قطَعَتْ نِيَاطَهُ بِأَسْمَ طَرْفٍ
شَنُونٌ غَيْرَ بَرْبَرٌ سَوْيَنٌ^(٣)

وقال : المُفْرِج : الذي كان حسنه
الرمى ثم يُصبح يوماً قد تَغَيَّرَ رَمِيهُ .
يقال : قد أَفْرَجَ .

* وقال : قد فاجَتِ الشَّمْسُ عند بَرْدِ
النَّهَارِ ، وَفَاجَ النَّهَارُ : بَرْدًا .

* وقال : فَاجَ الْبَيْعَ إِذَا سَمِعَ وَطَابَتْ
نَفْسُهُ .

* وقال : افْتَنَدَهُ مِنْ بَيْنِهِمْ أَى أَخْذَهُ
مِنْ بَيْنِهِمْ ، وَافْتَنَدَ الْعَيْرُ الْأَثَنَ .

وقال : تَفَنَّدَهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا . وقال
الْهَذَلِي^(٤) :

تَغْزَى خَشِيمَ بْنَ عُمَرَ فِي طَوَافِهَا
فِي وَجْهِ كُلِّ رَعِيلٍ ثُمَّ تُفْتَنَدُ

* وقال أبو عُثْمَانَ : مَا أَفَشَى^(١) حَتَّى بَلَغَ
مَكَانَ كَذَا وَكَذَا .

* وقال : مَا عِنْدَهُ فَلِسْ أَى لَا يُقْدَرُ
عَلَيْهِ .

وقال : إِذَا طَرَدَ ذَبِيَّاً إِنْكَ لَتَطَرَدْ
شَبِيشَا فَلِسَهَا أَى لَا يُقْدَرُ عَلَيْهِ . وقال :
جَاءَ مِنْ عِنْدِ فُلَانٍ ، وَقَدْ أَفْلَسَهُ مَا كَانَ
يَرْجُو مِنْهُ أَى أَخْطَأَهُ .

* وقال الأَوْدِيَ :

يَفْشَا^(٢) مِنَ الضَّيْفِ أَفْصَاهُمْ وَأَقْرَبُهُمْ
كَمَا يَقْفِي بُغَاثُ السَّرَّاحَةِ التَّقْبِيبِ

وقال :
وَمَا حُذِيفَةٌ مِنْ أَصْلِي وَلَا طَرْفٍ
وَمَا حُذِيفَةٌ إِلَّا بُرْبُرٌ سَرَبٌ

* وقال الْهَذَلِيَّ :

(١) القاموس : أَفَى إِثْمَاءً : أَعْيَا .

(٢) في الأصل : يَفْشُوا ، ولعلها يَفْشَا بمعنى يَبْعَدُونَ يَكْفُ ، وَخَفَفَتْ الْمَزَةُ لِلْوَزْنِ .

(٣) القاموس (فرج) الفرج : التَّفَرُّجُ وَمَوْضِعُ الْخَافِقَةِ ، وَلَمْ أَفْتَ على الْبَيْتَيْنِ فِي شَرْحِ أَشْعَارِ الْمَذَلِّيْنِ (طَ دَارِ
الْعِرْوَةِ) .

(٤) نَالْسَانُ (قَنْد) عَزِيزٌ تَعَصِّبُ الْهَذَلِيَّ بِرَوَايَةِ :
تَدْعُى خَشِيمَ بْنَ عُمَرَ فِي طَوَافِهِمَا فِي كَسْلٍ وَجَهَ رَعِيلٍ ثُمَّ يَقْتَنَدُ
وَجَاءَ فِي الْلَّسَانِ أَى يَقْطَعُ كَمَا يَقْطَعُ الْقَشْدُ وَهُوَ الْمَيَارُ ، وَيَرْوَى : يَفْتَنَدُ أَى يَفْنِي مِنَ الْفَنَدِ وَهُوَ الْمَرْمُ . وَرَوَى فِي

شَرْحِ أَشْعَارِ الْمَذَلِّيْنِ / ٣٣٩

تَدْعُى خَشِيمَ وَعُمَرَ فِي طَوَافِهِمَا فِي كَسْلٍ وَجَهَ دَصِيلٍ ثُمَّ يَقْتَنَدُ
وَجَاءَ فِيهِ : رَوَى أَبُو عَمْرُو : يَفْتَنَدُ أَى يَطَرِدُ .

<p>* قال عَرْوَش^(٤) : مِنَ الْفَوَارِينَ مَا يُفْتَنُ سَرِبُهُمْ يَشْتُونَ عَنْهُمْ وَمَا يُشْتُونَ إِنْ لَحِقُوا</p> <p>* الفُرقَانُ : السُّمْرَ، قال صالح^(٥) : فِيهَا مَنَازِلُهَا وَوَكْرًا جَوْزٌ زَجْلُ الغِنَاءِ يَصِحُّ بِالْفُرقَانِ</p> <p>* الفِرَاعُ : النَّتَاجُ . قال حَبِيبُ ابْنُ خَالِدٍ : فَقَوْمٌ يَعْلَمُونَ فَسَائِلِيهِمْ إِذَا مَانَحَّ أَرْبَابُ الْفِرَاعِ</p> <p>* ذَهَبَ دَمُهُ فِرْغًا^(٦) . قال : وَأَنْجُو بَنِي الصَّيْدَاءِ أَفْرَغَ فِيْكُمْ وَسَعَى الْخَطِيبُ خَطِيبُهُ الْمَبْلُودُ مَبْلُودُ الْقَلْبِ : بُلْدٌ^(٧) .</p>	<p>* قال : الْفَلْوَجُ : الْجَائِيُّ .</p> <p>* قال الْوَادِعِيُّ : الْفَنِيكُ : الْمَلْحُ .</p> <p>* الْفَدِيدُ : صَوْتُ الْوَاطِئِ . قال :</p> <p>* شَدِيدٌ عَلَى مِنْجَبُوبِ فَدِيدُهَا^(٨) *</p> <p>٢٠٣ ظ / قال أَبُو خَالِدٍ : فَعَمِتُ الْوَادِيَ إِذَا أَخْذَتَ فِيهِ .</p> <p>* وَقَالَ الْهَذَلِيُّ : فَلِطَاعُونَ سَيْقَهُ أَوْ عَصَاهُ أَى دَهِيشُ عَنْهُ .</p> <p>* وَقَالَ الْخَرَاعِيُّ : الْفَصِيصُ : نَوَى التَّمَرِ .</p> <p>* فَنَهُ : طَرَدَهُ ، يَفْنَهُ .</p> <p>* وَقَالَ : الْفِرَاءِيُّ . فِرَاءِيُّ الْجِدْعُ : قِشْرُهُ ، فَرَيَسَ تَفْرِي .</p> <p>* قَدْ افْتَثَ مَا لَهُمْ إِذَا أَخِذُ .</p>
---	--

(١) النَّاجُ (فلج) : الْفَلْوَجُ : الْكَاتِبُ ، قَلَتْ : وَيَطْلُقُ عَلَى الْمَدِيرِ الْحَاسِبِ مِنْ قَوْلِهِمْ : هُوَ يَنْلُجُ الْأَمْرَ أَيْ يَنْظُرُ فِيهِ وَيَقْسِمُهُ وَيَدْبِرُهُ .

(٢) الْقَامُوسُ (فَنَكُ) : الْفَنِيكُ : مُجْمِعٌ لَحِيلِكُ أو طَرْفَهُمَا عَنْدَ الْمُنْفَقَةِ ، وَعَظِيمٌ يَنْهَى إِلَيْهِ حَلْقَ الرَّأْسِ ، وَالْزَمْكَنِ .

(٣) السَّانُ : (جَبِيبٌ) : أَبُو عَرْوَةُ الْجَبِيبُ : الْأَرْضُ .

(٤) فِي الْأَصْلِ : «عَرْوَش» بِتَشْدِيدِ الْوَاءِ وَالْمَدِيرِ مِنْ نَسْخَةِ الْحَامِضِ ..

(٥) الْقَامُوسُ (فَثُ) : مَا افْتَثَرَ : مَا قَهَرَوْا .

(٦) السَّانُ (فَرْغٌ) : يَقَالُ : ذَهَبَ دَمُهُ فَرْغًا وَفَرْغًا أَى بَاطِلًا هَدَرًا لَمْ يَطْلُبْ بِهِ .

(٧) السَّانُ (بَلْدٌ) : الْمَبْلُودُ : التَّحْيِيرُ لَا فَعْلَى لَهُ . وَقَالَ الشِّيَابِيُّ : هُوَ الْمَعْتُوهُ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ الْمَنْقُطُ

بِهِ ، وَكُلُّ هَذَا رَاجِعٌ إِلَى الْحَيْرَةِ .

<p>قال رجلٌ من بنى نصر بن قعین : الله أَسْقَانِي أَلِمُ الَّذِي عَيْرَتُمْ وَسَقَائِكُمْ فِرْغًا دَمَ ابْنِ حَدِيدٍ</p> <p>* الفَلُّ : ما قدرَقَ . قال مَنْظُورٌ : رأتْ شَبَابِي ذَا النَّبَاتِ الطَّلَّ قَلَصَ عَنِ كَفَلُوصِ الظَّلَّ وَرَكِبَ الشَّيْبَ شَدَّى^(٣) كَالْفَلَّ</p> <p>* وَقَالَ الطَّائِي : الْفُرُوعُ : (الجُوزَاءُ) * وَالْفَيْحُ : الْحَرُّ . قال أُمِيَّةُ الْهَذَلُ : وَذَكَرَهَا فَيْحَ نَجْمُ الْفُرُوعُ أَعْنَصَهُ صَيْبَهُ الصَّيْفِ بَرَدَ السَّمَاءِ^(٤)</p> <p>* الْفَخَوَاعُ : حرارةً مِثْلَ حَرَارَةِ الْفَحَاءِ ، واحد الْأَفْحَاءِ : قال إِيَّاسُ بْنُ سَهْمٍ : مَدْحُوتَ فَصَدَّ قَنَاكَ حَتَّى خَلَطَتْهُ بِفَخَوَاعِهِ مِنْ مُقَارِي صَابِ وَخَنَطلِ</p> <p style="text-align: right;">٤٤</p>	<p>* وَقَالَ مَنْظُورٌ : إِنْ لَهَا فِي الْعَامِ ذِي الْفُتُوقِ رِعَيَةً رَبُّ نَاصِحٍ شَفِيفٍ يَظَلُّ بِالْمِحْجَنِ كَالْمَخْنُوقِ إِذَا تَنَاوَلَ بُسْجَحَ رَوْقَ يَكِلْنَ كَيْلَأَ لَيْسَ بِالْمَحْمُوقِ إِذَا رَضَى الْمَعَازُ بِاللَّعُوقِ^(١)</p> <p>الْفُتُوقِ : كَثِيرُ الْمَطَرِ^(٢) فَتَقَ بَعْدَ فَتَقِ وَقُولَهُ : يَظَلُّ بِالْمِحْجَنِ كَالْمَخْنُوقِ إِنَّمَا تَرَاه طَامِحًا بِصَرَهِ وَمَعَهُ مِحْجَنٌ يُطَامِنُ بِهِ الْفَعْصُونَ لِلْإِبْلِ لِتَأْكِلُ مِنْهَا ، فَإِذَا شَعِيْمَ رَبَطَ فِي أَسْفَلِ الْمِحْجَنِ عِقاَلًا شَمْ جَعَلَهُ فِي رُكْبَتِهِ وَقَدْ ثَنَاهَا . وَاللَّعُوقُ : قَدْرُ رِطْلٍ .</p> <p>* ذَهَبَ دَمُهُ فِرْغًا لَمْ يَقْتُلْ بِهِ أَحَدٌ .</p>
---	--

(١) المشعوران الآخيران في اللسان (معز) ، وجاء الرجز في مادة (فتق) معزواً لأبي محمد الخنلي يصف إيلاء بكثرة البن ويفصلها على القلم في شدة الزمان ، بتقديم في بعض المشاطير والاختلاف ، وجاء في اللسان قوله : إن طا يعني الإبل .

(٢) في اللسان (فتق) : ذو الفعرق : القليل المطر .

(٣) في هامش الأصل عن الحامض : « وقال في موضع آخر في هذا الباب بالذال فخلط وحكى عن ثعلب أنه قال : أرى أن قوله : شدئ هو للشباب بالذال غير المعجمة .

(٤) في شرح أشعار المذليين - ٠٠٥ ببرواية : « فلوردهما . . الفروع . . من صيهد الحر » . وجاء في الشرح : الفروع بالعين المهملة : الجوزاء . والفروع : فروع الدلو ، الواحد فرغ . وفي اللسان فرع) : قال : قرأته على أبي سعيد السكري بالعين غير المعجمة ، وهو أشد ما يكون من الحر ، فإذا جاءت الفروع بالفتح وهي من تجوم الدلو كان الزمان حينئذ بارداً ولا فريح يومئذ .

كتاب الحيم

<p>* الفِرَاغُ : العِدْلُ من الأَحْمَالِ لُغَةً يوماً شَدَّدْتُ بِهِ فَرْغَاءَ فَاهِقَةً مَرْءَا مِن الدَّهْرِ تَارَاتِ تُجَارِيَنِي فَرْغَاءً طَعْنَةً . تَفْهَقَ تَصْبُّ : *</p> <p>* الْقَلِيلُ : مَوْضِلُ الْعُنْقِ .</p> <p>* الْفَيْلُ : الْقَلْعَ من الرِّجَالِ : الشَّقِيلُ الْخَسِيْسُ^(١) . وَأَنْشَدَ :</p> <p>نَعْمَ قَلْوُصُ الرَّاكِبِ الشَّقِيلِيِّ الْمَائِلِ الرَّاحِلِ عَلَيْهَا الْفَيْلِيِّ</p> <p>* وَقَالَ : أَتَانِي عَلَى إِفَانٍ^(٥) ذَلِكَ .</p> <p>* وَالتَّفَصُّعُ : تَنْزُعُ الْبَغِيزِ بِكَ .</p> <p>* وَالْفَصْعَةُ : الْجَارِيَةُ السَّفِيهَةُ .</p> <p>* وَالْتَّفَلْفُلُ : مُشَيَّةُ فِي ثَوْبٍ^(٦) .</p> <p>* وَالْإِفَاجَةُ . تَقُولُ : أَفِيجُ^(٧) غَمْلَكَ عَلَى الْحَوْضِ ، وَأَنْشَدَ :</p> <p>أَضْرَيْتَ بِالْضَّانِ الصَّفَابَا مِمْعَجا فَهُوَ مُفْسِجٌ مَا يَرَى تَعْوِجاً</p>	<p>* الْفِرَاغُ : لَطِيفٌ .</p> <p>وَمِنْ بَابِ النَّاءِ أَيْضًا :</p> <p>* الْمُفَانَةُ : الْمُرَاوَدَةُ :</p> <p>* الْفَرَاغُ : الْقَدِيمُ النَّتَاجُ ، وَهُوَ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا كَانَ لِلرَّجُلِ مَاةً مِنِ الْإِبَلِ تَسْحَرُ مِنْهَا بَعِيرًا فِي كُلِّ عَامٍ فَاطَّعْمَهُ النَّاسُ وَلَا يَذُوقُهُ هُوَ وَلَا أَهْلُهُ ، يَقُولُ لِذَلِكَ الْفَرَاغُ.^(١) وَأَنْشَدَ :</p> <p>* لِمَتْهُ كَفْرَةُ السَّقْبِ الْفَرَاغُ *</p> <p>وَقَالَ : بَعِيرُ أَفْرَغُ .</p> <p>* وَالْتَّفْنِيدُ : الْمَنْعُ^(٢) . وَأَنْشَدَ :</p> <p>وَهَجْمَةُ مَنْ يَكُونُ مِنْهَا صَدَادًا لَأَيَّكُ مَحْرُومًا وَلَا مُفَنَّدًا</p> <p>* وَقَالَ حُرْثَانُ :</p> <p>كَانَنَا يَوْمَ قَرْيَا^(٣) إِنَّمَا نَقْتُلُ إِيَانَا</p> <p>* وَقَالَ حُرْثَانُ :</p>
--	--

(١) القاموس (فرع) : الفرع : أول ولد تفتحه النافقة أو الغنم ، كانوا ينبحونه لآهتم أو كانوا إذا مت ، إبل واحد مائة قدم يكره فخره لصمته .

(٢) لم يأت التفهيد بمعنى المنع في اللسان أو الناج (فتنه)

(٣) معجم ياقوت (قرى) : قرى - بضم أوله وتشديد ثانيه وفتحه والتصر - موضع في بلاد بنى الحارث بن كعب ليست من الباب .

(٤) القاموس (قلع) : القلع الذي لم يثبت على السرج أو لم يثبت قدمه عند الصراع ، أو لم يفهم الكلام بلاده .

(٥) اللسان (ألن) : جاءه على إفان ذلك أى إيانه وعلى حبيبه . قال ابن بري : إفان فلان ، والنون زائدة .

(٦) اللسان (فلل) ثوب مقلقل ، إذا كانت دارات وشبة تحكمي استدارة المقلل وصغيره .

(٧) أفع غملك على الحوض أى أرسلها على الحوض تعلمه قطعة .

٢٠٤

- * قال : والفلَسْدَعُ : / الأَفْدَعُ .
- * والإِفْتَاعُ : ذهاب المالِ .
- * والفنَاقُ : الْكَلْذِبُ .
- * والفارِدُ : الذي يُسْبِقُ القومَ فِيهِمْ لَا
الحوضَ ماءٌ حتى تَرِدَ الإِبْلُ عَلَيْهِ .
- : وأنشَدَ :
- إِنَّكَ إِلَّا تَفْتَرِطْ يَوْمَ الصَّدَرِ
تُلَاقِ هَيَابِجاً مُصِيبًا لِلْبُكَرِ
- * والشَّدِيدُ : الوعيدُ وكثرة الكلامِ .
- : وأنشَدَ :
- وَعَامٍ مِنَ الْأَغْوَامِ كَانَ مُبَارِكًا
تَرَى الْحَبْسَ الْهَرْمِيَّ لَهُنْ قَدِيرِدُ
- * والفلَّاةُ لا يَسْكُنُهَا أَحدٌ ولا يَقْرُبُهَا
إِلَّا الْوَحْشُ .
- * وقال : الفَضِيْفُ^(٤) : أَبِيْضُ . تقولُ :
- فَضِيْفُ اللُّؤْنِ وَأَنْشَدَ لِلْمُخْبَلِ :
- إِذَا ارْتَدَتِ بِهِ الْأَرْوَاحُ جَاشَتْ
بِهِ الْبَطْحَاءِ بِالسَّاءِ النَّفَيْشِينَ

- * وقال أَوْسُ : عَلَرَتْ رَجَالًا مِنْ قَعْنَيْنِ تَفَجَّسُوا
فَمَا ابْنُ لَبِيْنَيْ وَالْتَّفَجَّسُ وَالنَّفَخُ^(١)
- * والإِفْاجَةُ : طَبْخَةٌ واحِدَةٌ مِنَ الرَّبْ .
- * والفَدَادَةُ : الْأَحْمَقُ . وأنشَدَ :
- سَمِيْتُهُ زَيْدًا وَمَاذَا زَادَا
فَدَادَةً لَأَيْخِنْسُ الْفَدَادَادًا^(٢)
- * والفَاقِعَةُ : الدَّاهِيَةُ . قال :
- أَلَامُ عَمْرُو شَيْبَيْهُ وَيَاْفَعَهُ
وَلَا تُغَبِّ الْجَارُ مِنْهُمْ فَاقِعَهُ
- * وقال طُفِيلُ :
- يَكْرُونَ وَالْفَالُ^(٣) الْجَبَانُ كَانَهُ
أَزْبُ خَصِيَّ نَفَرَتِهِ الْقَعَاقُ
- * ويُقالُ لِلمرأَةِ : أَفْطَرِي حُبْزَكَ أَى
ابْتَعَلِيهِ فَطِيرًا .
- * وتقولُ : إِنَّهَا لِغَيْرِ شَاحِ الْأَثْرَ أَى
عَظِيمَةُ ، وَفِرْشَاحُ الْحُفْ .

(١) الديوان / ٢٨ ط بيروت برواية: «عددت رجالا من قعين تنجسا» وجاء في النها: يخاطب رجالا من بن لبني بن سعد الأسدي وكان قد هجاهم ، وتعين بن حarith بن ثعلبة بن دودان بن أسد .
والتفجس : التعلم والش الكبر .

(٢) اللسان (قد) : وجل فدادة وفداة : سجان ، عن ابن الأعرابي .

(٣) اللسان (فيل) : رجن قال أى ضعيف الرأى مخطىء الفراسة .

(٤) النها (فضحن) : الفضحن : الماء العذب ، أو الماء الغريض سائحة يخرج من البطن . أو يصرب من المسحاب كما في العباب ، أو هو الماء السائل .

* والفَدَاعُ : أَنْبَارُ الطَّعَامِ ، وَهِيَ الْأَفْدِيَةُ .

* وَقَالَ : قَدْ أَفْرَضْتِ الْإِبْلَ إِذَا صَارَتْ فِيهَا فَرِيشَةً .

* وَالْفَيَادَةُ : الْجَافِ الْعَظِيمُ .

* وَالْفَرَحَجَةُ : تَضْييقُ الرَّجُلِ عَلَى الْقَوْمِ .

* وَالْمَفَاكِيَّةُ مِنَ الْغَنَمِ : الَّتِي ارْتَبَعَتْ قَبْلَ وِلَادِهَا .

قال حَقْنَبْنُ خَالِدُ الشَّيْبَانِيَّ :

إِذَا صَاحَ فِيهَا النَّاسُ جَالَتْ كَانَهَا نَعَامٌ وَجُنُونُ الْمُفَكِّهَاتُ الْمَرَابِعُ .

* وَالْفَرِنَيْخُ : الْأَحْمَقُ .

* وَالْفَرْجَلَةُ فِي السَّيْرِ كَالرَّوْحِ فِي الرَّجْلَيْنِ ؛ وَهِيَ الْهَمْلَجَةُ .

وَهِيَ الْهَمْلَجَةُ . وَأَنْشَدَ :

تَمُورُ ضَبَيعَاهُ إِذَا مَا فَرَجَلَاهُ عن مِرْفَقَيْنِ يَهْجُرَانِ الْكَلْكَالَةِ .

وَأَنْشَدَ :

فَذَلِكَ مَأْوَهُ رَنَقٌ وَصَافِي *

* فَضِيَضُ اللَّوْنِ أَوْفِيدُ اسْجِرَارُ *

* وَالْفَوْضُ^(١) ، وَأَنْشَدَ :

مُجِدٌ كِقدَحُ الْفَوْضِ قَوْمٌ دَرَّةٌ

عَلَى عَادَةٍ مِنْهُ خَلِيلُ مُقاَمُرُ *

* وَالْقَاطِرُ^(٢) ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا شَدَ لَحْيَيْهِ الْجَيَامِيَّ أَزَالَهُ

سَلِيسٌ وَنَابٌ كَالشَّعِيرَةِ فَاطِرُ *

* وَالْفَجْفَاجَةُ ، وَأَنْشَدَ :

حَتَّى تَرَى الْفَجْفَاجَةَ الضَّيَاطَا^(٣)

* وَالْمُفَاتَلَةُ : أَنَّ الرَّجُلَ يَأْمُرُكَ بِغَيْرِ

مَا تُرِيدُ لِيَصْرِفُكَ عَنْهُ .

* وَالْفَارِضُ : الضَّحْمُ . وَأَنْشَدَ :

وَالْغَرْبُ غَرْبٌ بَقَرِيٌّ فَارِضٌ

لَا يُسْتَطِعُ جَرَةً الغَوَامِضُ^(٤)

(١) القاموس (فوض) : الفوض : الاختلاط .

(٢) اللسان (فطر) : فطر ناب البعير يفطر فطراً : شق وطلع ، فهو بغير قاطر . والجيامي في البيت : الراء يكون أمرهم واحداً .

(٣) اللسان (بحج ، ضييط) أورد المشطور برواية : « حَتَّى تَرَى الْجَبَاجَةَ الضَّيَاطَا » وجاء بعده مشطور أن عزي الرجز لتقادة الأسدى .

والجباجة : السمين يضطرب لحمه . وفي اللسان (بحج) : الفجفاج : المهدار المكثار من القول ، والضياط : الضخم البدين العظيم الإست .

(٤) اللسان (فرض) : أورد المشطور الأول ، وعزاه لفقمي ، وهو يذكر غرباً وأسعاً . وفي مادة (غمض) جاء المشطوران من غير عزو . والرجل الفامض : الفاتر عن الحملة .

* والفنينُ : داعٍ يَخْرُجُ بِالْإِبْلِ ، وهو يَقْبِحُ وَلَا يَكُادُ يَضُرُّ .	* وفالية ^(١) الأَفَاعِي : الْخُنْفَسَاتُ الرِّقَطَائِيَّةُ بِبَهْرَشِ .
* والفعقة : دُعَاءُ الْمِعَزَى .	* والفائق : مفصل ^(٢) العنق والرأس ، وَأَنْشَدَ :
* والفرشطة : تَفَحُّجُ الرِّجَلَيْنِ وَمَدُّهُما عَلَى الْأَرْضِ أَوِ الدَّابَّةِ . وَأَنْشَدَ :	مُصَحَّحٌ قَلِيلٌ شَكُورٌ الْفَاقِهُ لَا هَالِكٌ سَكُنْتَأْ وَلَا مُنَازِقٌ يَخْتَلِفُ الْمِيَارُ ذَا الْجُوَالِقُ فِي أَهْلِهِ بَسَافَلِهِ الْفَلَاثِيقُ وَقَالَ رَمَاحُ الدَّبِيرِيُّ :
وراكِبٌ مُفْرِشَطٌ مُبْلِسٌ مُنَوِّدِلٌ الْخُصَيْيَيْنِ رَخْوُ الْمَشَرَحِ ^(٤) * والفناق : الكذبُ .	مَالِيٌّ مِنَ الزَّكْمَةِ لَا أَزْمَجْرُهُ أَفَائِقُ بِالْحَلْقِ أَمْ مُهْنَجْرُهُ * والفعج : عرج .
* والفروجُ : فُروجٌ ^(٥) الْجِيَاضُ ، وَأَنْشَدَ :	* والفسكلة : رِيشَيَّةٌ قَبِيحةٌ فِي هَدَاجَانِ .
ظَلَّتْ قِياماً تَنْظُرُ الْفُرُوجَ حَتَّىٰ إِذَا مَا مَلَّتْ التَّعْرِيجَاتِ * والفتوقُ : اللقائِ . تَقُولُ : فَتَقَثَّتْ بِهِ أَيْ لَقِيَتِهِ .	* / الفدَادِيدُ ^(٣) ، وَأَنْشَدَ :
* والإِفْشَاعُ : ضَرَبُ بالعَصَمِ أَوِ السُّوْطِ . تَقُولُ : لَقَدْ أَفْشَغْتُهُ إِفْشَاعاً .	وَرَاهِيدَا يَمْلُو بِهَا الْفَدَادِيدَا صَاحِبَهَا سَاعَاتِهَا الشَّهَادِيدَا

(١) القاموس (فلى) : فالية الأفاغى : خنفسماء رقطاء، ثالث المقارب والحيات، فإذا خرجت من جمرها أذنت بها.

(٢) اللسان والتابع (فوق) : الفائق : مفصل العنق والرأس، وفي العباب : في الرأس، فإذا طال الفائق طال العنق.

(٣) القاموس (فدد) : الفدد : المكان الصلب الغليظ والمترتفع (ج) الفدادة.

(٤) اللسان والتابع (ندل) : الأصمى : مشى الرجل منودلا إذا مشى مسترخيما، وأنشد المشطور الثاني برواية : « رخو المشرح ». وبلح الرجل : أعيما . والمشرح : الحر .

(٥) فروج الحوض : نواحيمها .

* وأَنْشَدَ : وَكَائِنٌ رَأَيْنَا مِنْ قَعُودٍ أَفْظَاهُ
سَنَامٌ صَمَوْبٌ فَانْشَنَى غَيْرَ ضَارِبٍ
* وَالنَّصِيفُونُ^(٣) وَأَنْشَدَ : تَغَيَّبُونَ وَغَيْضُونَ * بَحَمْقٌ^(٤) فَضِيَفُونَ
* وَقَالَ : وَالْفُرَاقُونَ : الشَّلَبِيدُ.
* وَالثَّفَشِيقُ - تَقُولُ : فَشَقْتَ الْعَقْبَ
أَى فَرَقْتُ بَيْنَهُ . وَفَشَقْتَ النَّفَقَةَ بَيْنَهُمْ :
فَرَقْتَهَا بَيْنَهُمْ .
* وَالإِفْحَاجُ : الإِقَامَةُ . تَقُولُ : أَرَادُوا
أَنْ يَخْرُجُوا فَأَفْحَاجُوا أَى أَقَامُوا .
* وَأَنْشَدَ :

* أَفْحَجَ عن ذِكْرِ الْقَرَى رِيَاحُ *

يَقُولُ : اَنْشَى بَعْدَ مَا فَضَلَ .

* وَالْفَرْزَجُلَةُ : التَّصْبِيرَةُ .

* وَالْفَرِيجُ^(١) : الَّتِي نُتَبِّعُ فَضْعُفَتْ .
* وَأَنْشَدَ : أَضَحَى سَعِيدٌ كَالْفَرِيجِ رَائِخًا
أَضَحَى يُقَارِي أَيْنَقًا مَحَاجِخًا
* وَالْفَضْحُ : ضُرْبٌ بِالْعَصَمَ .
* وَالْفَرَارُ : كِبَارُ السَّاحْلِ وَعِظَامُهُ ،
* وَأَنْشَدَ : فَتَرَكَ الْبَهْمَ الْفَرَارَ هَمَلاً *

* وَالْفَرَجُ : الَّذِي لَا تَزَالُ تَرَى عَوْرَتَهُ .
* وَالْفَرِيهَصَةُ عَنْهَا مُنْتَهَى الْهِرَفَقِ .
* وَالْبَهْمَشَغَةُ : الْمُحَاجَبَةُ .
* وَالْإِفْظَاظُ : كُلُّ شَيْءٍ رَدَّ الْإِنْسَانَ
أَوْ غَيْرَهُ حَمَّا يُرِيدُ ، وَالْخَيْطُ إِذَا أَدْخَلَهُ
فِي الْخُرُوتِ فَخَلَطَ فَقَدَ أَفْظَاظَهُ^(٢)

(١) في اللسان (فرج) : نتيجة فرج : إذا ولدت فالنرج وركاها وأنشد الرجل أبو عمرو مستشهدًا به على « منخ ». وفي مادة « بريغ » أورد الرجل ابن الأعرابي بعد قوله : رأى الرجل بريغ إذا باعد ما بين الفخذين منه وأنفرجا حتى لا يقدر على ضمهما برواية :

بات يماشي قلصاً مُحَاجِخاً ..

أمسى حبيب كالبريج رائحة

(٢) أورد اللسان في مادة (فظاظ) المعنيين متسبلين لأنبياء همرو .

(٣) اللسان (فضصن) : الفضيصن : المشرق من ماء المطر والبرد .

(٤) الناج (حمر) : قال أبو عمرو : الحمر بالتحريلك : البياض الذي يخرج من الصرج .

* والمُهَاشَةُ : أَنْ يَتَرَوَّجْ هَذَا أَخْتَ هَذَا ، وَهَذَا أَخْتَ هَذَا . يُقَالُ : تَفَاهَشَغَ بِسَخْتِيْهِمَا .

* وَالْفُنُوكُ : تَقُولُ : فَنَكْتَ فِي سَبَبِ تَفْنِكْ فَنُوكًاً أَى ضَرَيْتَ بِهِ .

* وَالْاسْتِفْرَاعُ^(٥) . تَقُولُ : اسْتَفْرَعْتَ بِالسَّبَبِ ، وَاسْتَفْرَعْ لَنَا بِخُطْبَةِ .

* وَالْفَقْعُ : السَّرَقُ . تَقُولُ : فَقَعْنَا اللَّصُنَ اللَّلِيَّةَ أَى فَجَعَنَا ، وَهِيَ مِثْلُهَا .

* الْإِنْجَاجُ : الْعَدُوُ . تَقُولُ : أَفْجَ . ٢٠٥ ظ

* وَالْفَائِجَةُ مِنَ الْأَرْضِ : مِثْلُ دَرَبِ الْدُّرُوبِ .

* وَقَالَ : الْأَفْلَحُ : الْوَابِيعُ ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدٌ : وَصَبَّحَتِ أَبْكَرَ وَرِدَ سَرَحَ عَادِيَّةَ ذَاتَ حَيَانِهِنَ فُلْجَ .

* وَالْفَلَّهُمَ^(١) ، وَأَنْشَدَ : يَا صَبَبْ ذَاتِ الْفَلَّهُمَ الْجُرَاهِمَ فَلَيْهِ بِجَلَّةِ صَلَاقِمَ

* الْإِفْعَامُ : الْمَلْعُونُ ، وَأَنْشَدَ : أَوْ دَفْعَ سَيْلَ مِنْ أَتْرَى مُفْعَمَ يَضْطَرِهِ جُرْفٌ إِلَى أَحْجَارِ

* وَالْفُنُوكُ : مِثْلُ الدَّجَنِ .

* وَالْفَحِيثُ^(٢) ، وَأَنْشَدَ : هَلْ عِنْدَكُمْ مِمَّا أَكَلْتُمْ أَمْسِيَ مِنْ فَحِيثَ أَوْ عَنْصِرَ أَوْ رَأْسَ / وَالْفَيْحَقَةُ : قِعْدَةٌ تُفَحِّحُ فِيهَا رَجُلَيْكَ جَالِسًا أَوْ رَاكِبًا .

* وَالْتَّفَحِيقُ : ادْعَاءُ الرَّجُلِ أَكْثَرَ مِمَّا لَهُ . تَقُولُ : تَفِيْحَقَ الرَّجُلُ عَلَى مَا لَيْسَ لَهُ وَهُوَ الْإِحْاطَةُ بِالثَّيْنِ .

* وَالْفَاجِسُ : المَازِحُ ، وَأَنْشَدَ : لَافَى شَرِيَ حِينَ جَاءَ فَاجِسًا جَيَاشَةَ تَلْتَقِمُ الْمَقَايِسَ^(٣)

(١) القاموس (فلهم) : الفلهم : فرج المرأة ، وفي هايش الأصل : الجراهم : العظيم ، وفي اللسان (أيه) : أيه بفلان إذا دعاه وناداه . وفي مادة (صلقم) : أبو عمرو : الصلم : العجوز الكبيرة .

(٢) اللسان (فتح) : الفتح : لفقي الحفث ، وهو القبة ذات الأطباق من الكرش .

(٣) اللسان (عقص) : العقاuchi : الدوارنة التي في بطん الشاة (ج) عقص .

(٤) في اللسان (فجس) : فجس يفجس فجسا ، وتفجس : تكبر وتعظم وفخر . والجياثة : الفرس الذي إذا حر كنه بقتك جاش ولهى . والمقاييس : الأداد .

(٥) القاموس (فرع) : استفرع الشيء : ابتداء .

لَمَّا رأيْتُ الْمُفْقِرِينَ تَجَهَّمُوا
وَضَنُوا بِأَجْمَالِ الْبَكَارِ الْحَقَائِقِ
* الْفَنَجَلَةُ : مِشِيشَةٌ فِي قَحْجَرٍ .

* الْفَلَّهُمَّ : كُلُّ شَيْءٍ وَاسِعٌ . وَأَنْشَدَ :
ثُمَّ أَتَدَبَّتَ^(٥) مِنْ أَيْمَكِ فَلَهُمَا
إِذَا طَعَنْتَ شِدْقَهُ تَلَغَّمَا
تَلَغَّمُ السَّقْبُ أَرَادَ الْمَطْعَمَا
وَالْفَلَّهُمَّ أَيْضًا : قُبْلُ الْمَرْأَةِ . وَأَنْشَدَ :
يَا بْنَ التَّيْ فَلَهُمَا وَيُثْلِلُ فِيمِهِ
كَالْجَبَفِيرِ قَامَ وَرَدَهُ بِأَسْلِيمِهِ^(٦)
* الْفَعْفَاعَانِ : الْخَفَيفَانِ .

* الْفُنَاحِرُ : الْعَظِيمُ الْأَنْفُ . أَنْشَدَ :
كُمْ فِيهِمُ مِنْ فَاجِرٍ وَفَاجِرَهُ
زَوَّاكِهِ فِي مَشِيشَهَا فَنَاحِرَهُ
تَحْرُثُ دُنْيَا وَتُخْبِسُ الْآخِرَهُ^(١)

* الْفَيَّاهَةُ^(٢) : الْغَزِيرَةُ . وَقَالَتْ امْرَأَةٌ :
ذَلَكَ أَبِي يَا كَرَمَا وَجُودَا
يَفْكُ عن ذِي الْلَّبَدِ الْقِيُودَا
وَيَمْنَعُ الْفَيَّاهَةَ الرُّفُودَا^(٣)
يَحِسِبُهَا حَالِبُهَا صَعُودَا
وَتَقُولُ لِلنَّاقَةِ تَفْيِحْ بَصَرَتِهَا إِذَا بَدَتْ
ضَرَرُتِهَا مِنْ هَذَا الْجَانِبِ وَهَذَا الْجَانِبُ ،
وَتَجْيِحْ وِشْلَهَا .
* الْإِفْقَارُ : إِفْقَارُ ظَاهِرِ الْبَعْيِرِ ، وَهِيَ
الْفِقْرَةُ^(٤) . قَالَ خَالِدٌ :

- (١) اللسان (زوشك) : زاك يزوك زوكا وزوكانا : تختبر واحتلال . وفي مادة (فخر) : يقال للمرأة إذا تدحرجت في مشيشتها : لها لفناخرة ، وفي مادة (حرث) : تحرث دنيا : تعمل للدنيا
(٢) اللسان (فيح) : ناقفة فيحه إذا كانت ضخمة الضرع غزيرة البن .
(٣) المشطولان الثالث والرابع في اللسان (فيح) بررأية :
قد نمنح الفيحة الرفودا تحسيبها خالية صعودا
وفي القاموس (صعد) : الصعود : الناقفة تخلج فتعطف غل ولد عام أول
(٤) في الأصل : الفقرة على الناء ضمة . وفي القاموس (فقر) : الفقرة «بكسر الفاء وفتحها» : مانتصدة من عظام الصلب من لدن الكاهل إلى العجب .
(٥) اللسان (ودى) : أتدبت : أخذت ديتها .
(٦) اللسان (فلهم) : أبو عرب : الفلهم : الفرج ، وأورد المشطولين ، وجاء في الشرح :
الحق هنا : البتر التي لم تقطو ، وأسام جمع سلم : الدلو ، وأراد أن فلهمها أبخر مثل قه .

أَزَاماً وَهَرَجاً هُزِامِجاً
تَدْعُوهُ مِنْ حَشْوِهَا الْفَرَارِجاً^(٣)

* والفرور : الْحَمْلُ السَّجِينُ ، وَأَنْشَدَ :

جَمِعْتُ مِنْهَا عَشْبًا شَهَابِرًا^(٤)
سِنَّا وَفَرْفُورًا أَسْكَ حَادِرًا

* والفرى^(٥) : الْمُنْكَرُ . وَأَنْشَدَ :

وَظَلَّ مُحْتَمًا عَلَى رَأْسِ النَّبِيِّ
هُدَاهِد^(٦) يَقْعُلُ بِالنُّكْرِ الْفَرِى

* والتفسيج^(٧) : التَّفَحُّجُ عَلَى النَّارِ .

* والتفح^(٨) : التَّفَتْحُ بِالْكَلَامِ .

* والفرشاح^(٩) : الْكَسِيرَةُ السَّمِيَّةُ
وَأَنْشَدَ :

سُمِّيْمِ الْفِرْشَاحَ نَابِأْ بِأَمْكُمْ
تَدِبُونَ لِلْمَوْتِي دَبِيبَ الْعَقَارِبِ^(١٠)

* والفارسخ^(١) : الْبَعِيدُ . أَنْشَدَ :

حَتَّى إِذَا عَالَيْنَ نَيَّا صَالِحَا
وَطَيْرَ النَّسْمَةِ النَّسِيلَ الْفَاسِحَا

صَبَحَنَ أَمْ عَاصِمَ كَوَالِحَا
وَأَمْ مَهَدِيٌّ وَفِيْحَا فَائِحَا

* وَأَنْشَدَ فِي الْفَاصِعِ^(٢) :

إِقْفَالَ لَيْلَى قِرْدَهَا الْمَأْوَمَا
فَاصِعَ أَيْرِ فِي اسْتِهَا لَنْ يَسَّامَا

* / والفصيح^(٣) : فَحِيقُ الْأَفْعَى وَالضَّبِّ ،
فَحَّتْ تَفِيقَهُ .

* قَالَ : وَالْفَلَانِقُسُ : الَّذِي أَمْ أَمَهَ
أَمَةٌ ، وَأَمْ أَبِيهِ أَمَةٌ ، وَهُوَ الْقِفْسُ أَيْضًا .

* والأفائح^(٤) : الْإِبْلُ الْمُتَفَرِّقَةُ .

وَأَنْشَدَ :

بَاتَتْ تَدَاعَى قَرْبَاً أَفَائِيجَا

(١) القاموس (فسح) : الفسحة : الْسَّعَةُ ، وَفَسحَ المَكَانُ كَكَرْمٍ ، وَفَسحَ لَهُ كَمْنَعٌ : وَسَعٌ .

(٢) الناج (فصع) : الفصع : الْخَلْعُ ، وَفَصَعَتْهُ مِنْ كَذَا تَفَصِّيْعًا أَيْ أَخْرَجَتْهُ مِنْهُ فَانْفَصَعَ ،
نَقْلَهُ الْجُوْهَرِيُّ .

(٣) المشطور الأول في اللسان (فيج) ، وجاء في الشرح أَيْ بَاتَ تَدَاعَى قَرْبَ الْمَاءِ فَوْجَا فَوْجَا قد رَكِبتْ رَمْوَسَهَا . والمشطور الثاني في مادة (هزمج) برواية : « أَزَاجَا وَزَجَاهُزَاجَا » وجاء في الشرح : المزاج : أَذْنُ من الرغاء .

(٤) في اللسان (عشب ، شهر) ورد المشطور الأول .

(٥) اللسان (فري) : قال الفراء : الفري : الْأَمْرُ الْعَظِيمُ .

(٦) اللسان (هدد) : كُلَّ مَا قَرَرَ مِنَ الطَّيْرِ هَدَاهِدُ وَهَدَاهِدُ .

(٧) البيت في اللسان والناج (فرش) برواية : « سَقَيْتُكُمُ الْفِرْشَاحَ نَابِأْ لِأَمْكُمْ »

* مُتَعْلِقٌ رِبْقَ الْفُرَا^(٤)
رِكَانٌ فِي الْجَيْدِ غُلَّ
* وَالْإِفْرَاطُ : التَّرَكُ . وَقَالَ كَعْبٌ :
وَتَرَنُو بَعْيَنِي . نَعْجَةٌ أُمٌّ فَرِقْدٌ
تَظَلُّ بِوَادِي رَوْضَةٍ وَخَمَائِلٍ^(٥)
* وَالْفُقْرَةُ : الْاسْتِمْكَانُ ، وَقَدْ أَفْقَرَ أَى
أُمْكِنٍ . قَالَ كَعْبٌ :
فَأَرْسَلَ دُفْعًا عَلَى فُقْرَةٍ
وَهُنَّ شَوَارِعٌ مَا يَتَقَبَّلُ^(٦)
* وَقَالَ الْجَعْدِيُّ :
... إِذَا الْبَطْعُنُ أَفْقَرَا
وَأَقْنَى مِثْلَهُ .
* وَالْمِفْرَصُ : الَّذِي يَقْطَعُ الْحَدِيدَ
وَيُقْصُّ بِهِ الْحَافِرُ . قَالَ كَعْبٌ :
فَإِذَا مَا دَنَّا لَهَا مَنَّتُهُ
مُضْمِرًا مِفْرَصَ الصَّفِيفَ ذَكِيرًا^(٧)

* وَالْفَصَابِقُونُ : الرَّطْبَةُ ، وَأَنْشَدَ :
أَمْرَاجٌ فِي مَرْجٍ وَفِي فَصَابِقَةٍ
وَنَهَرٌ تَرَى لَهُ بَصَائِصًا
* وَأَنْشَدَ فِي الْفَلَتَانِ^(١) :
عَرَضْنَا بِعِجَاجٍ لَيْسَ كَالْحَاجِ وَانْتَحَى
لَنَا فَلَتَانٌ يَمْنَعُ الْحَيَّ أَزْبَرٌ^(٢)
* وَأَنْشَدَ فِي الْفَصَمْ^(٣) :
كُلْتَا بِيَدِيهِ تَفْصِيمٌ الْأَسَاوِرَا *
* ثُمَّ أَمْرَوا بِعِدْنَا الْمَرَائِرَا *
* وَالْفَاجِمُ : الْمَاءُ السَاكِنُ لَا يَجْرِي .
تَبَقْلُلُ : قَدْ فَحَسَتِ الْقَابِيُّ تَفَحْمُ
فُحْوِمًا . وَقَدْ فَحَمَ الصَّبِيُّ فُحَامًا يَفْحُمُ .
قَالَ : وَالْفَحْمَةُ : أَوْلُ اللَّيْلِ بَعْدَ الْعَتْمَةِ
وَقَالَ : جَاءَنَا فَحْمَةُ الْعَشَاءِ .
* قَالَ : وَقَالَتْ دَخْتُنُوسُ فِي الْفُرَارِ :

(١) اللسان (فلت) : الفلتان : السريع إلى الشر

(٢) القاموس (زبر) : الأزبر : المروي .

(٣) المسان (فصم) : الفصم : الكسر من غير ببنوة .

(٤) المسان (ربق) : الربق : الجبل ، وفي مادة (فرر) : الفرار : ولد النعجة .

(٥) شرح الديوان ٩٠ ط الدار القومية .

(٦) شرح الديوان ١٠٩ ط الدار القومية برواية : فأرسل سهما . وجاء في الشرح : على فقرة أى إمكان .

(٧) شرح الديوان ١٨٠ ط الدار القومية برواية : « مضمراً يفرض » ، ويروى : « مدجحاً يفرض » و جاء في الشرح : يفرض الصفيح : يكسر الحجارة ، ويقال للحديدة التي تقطع بها الحجارة والفضة والخديد مفرض من فراسن ، ويروى : « يفرض الصليخ » والصليخ : لحم الأذن ، والذكير : الذكر ، ومعنى ذلك : دنالها : دنالها إليها .

٢٠٦/

* وقال زهير في الفتى :

كَانَ قُتَاتَ الْعِهْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ
نَزَلَنَّ بِهِ حَبُّ الْفَتَى لَمْ يُحَطِّمْ^(٥)

* وقال زهير في الأفراط :

ظَهَرُونَ مِنَ السُّوْبَانِ ثُمَّ جَزَّعْنَهُ
عَلَى كُلِّ قَيْنَى قَشِيبٍ وَمَفَامٍ^(٦)

* وقال في الأفتراض^(٧) :

يَطِيبُ لَهُ أَوْ افْتِرَاضٌ يُسَيِّفُهُ

عَلَى دَهَشٍ فِي عَارِضٍ مُتَوَقِّدٍ

* وقال في الفرى :

وَلَأَنَّ تَقْرِى مَا خَلَقْتُ وَيَهُ

ضُّنَ الْقَوْمُ يَخْلُقُ ثُمَّ لَا يَفْرِي^(٨)

وَالْإِفْرَاعُ : الشَّقْقَةُ .

* / وأنشد في القائل لزهير :

فَرَدٌ عَلَيْنَا العَيْرُ مِنْ دُونِ إِلْفِهِ
عَلَى رَغْمِهِ يَدْمَى نَسَاءٌ وَقَائِلٌ^(١)

* والفريش حِينَ تَضَعَ وَلَدَهَا مِنْ كُلِّ
شَيْءٍ . قال زهير :

وَغَادَرَتْ مُقْدَدَاتٍ دُونَ حَمِيَّتِهَا
مِنْهَا الفَرِيشُ وَمِنْهَا الْمُحْلِقُ الْحَلِيقُ^(٢)

* والمفاقرُ : آثار الحِيَالِ في البشر ،
الواحدُ مفتَرٌ . وقال زهير :

حَرَجٌ تَرَى أَثَرَ النُّسُوعَ لَوَاحِجاً
فِي دَفَّها كِمْفَاقِرُ الْأَمْسَادِ^(٣)

* وقال زهير في الفتانِ :

كَانَى وَرِدْفِي وَالْفَتَانُ وَنُمْرُقِي
عَلَى خَاضِبِ السَّاقِينِ أَزْعَرَ نِقْنِقٍ^(٤)

(١) شرح الديوان / ١٣٦ ط دار الكتب ، والسائل : عرق في الفخذ .

(٢) لم أقف على البيت في شرح ديوانه ط دار الكتب .

(٣) شرح الديوان / ٢٣١ ط دار الكتب .

(٤) شرح الديوان / ٢٤٨ ط دار الكتب . والفتان : غشاء يكون للرجل منAdam

(٥) شرح الديوان / ١٢ ط دار الكتب . والفتا : شجر ثمره حب أحمر وفيه نقطة سوداء .

(٦) شرح الديوان / ١٢ ط دار الكتب . وفي اللسان (فام) : الجوهري : أذامت الرجل والقبيح إذا
وسنه وزدت فيه . ورجل مقام ، وأنشد بيت زهير .

(٧) اللسان (فرض) . الأفتراض : الإعطاء .

(٨) البيت في اللسان (فري) ، وجاء في شرحه : معناه تندى ما تزرم عليه وتقدره ، وهو مثل .

* وقال أيضاً في فاد أى مات :
رعي خرزاتِ الملُكِ عشرين حجة
وعشرين حتى فاءَ والشيبُ شاملٌ^(٤)

* والفقير : فوق الأنفِ يُفقر الأنفَ .
وقال لبيد :
ويَوْمَ منعَتُ الْحَيَّ أَنْ يَتَفَرَّقُوا
بنَجْرَانَ فَقُرِيَّ يَوْمَ ذَلِكَ فَاقِرٌ^(٥)

* والفاراجِر : المائلُ . قال لبيد :
فإن تتقَّدم ، تغش منها مقدماً
غَلِيظاً وإن أخْرَجْتَ فاليَكْفُلَ فَاجِرٌ^(٦)

* وقال : أَفِدْ أَى حَضَرْ . قال لبيد :
حتَّى إِذَا أَفِدَ العَيْشِيَّ وَهَاجَهَا
لَمْبِيَسْ رَبِيعَ النَّتَاجِ هِيجَانٌ^(٧)

* والفراطُ : الأوائلُ . قال لبيد :
فُورَدْنَا قَبْلَ فُرَاطِ القَطَا
إِنْ مِنْ وِرْدَيَ تَغْلِيسَ النَّهَلِ^(٨)

وقال لبيد في فرعه أى طاله :
لم أَفِلْ إِلَّا عَلَيْهِ أَوْ عَلَى
مَرْقَبٍ يَقْرَعُ أَطْرَافَ الْجَبَلِ^(٩)

* وقال أيضاً في الأفلَّ^(١٠) :
مُدْمِنُ يَجْلُو بِأَطْرَافِ النُّرَى
دَسَنَ الْأَسْوَقِ بِالْعَصْبِ الْأَفَلَّ

* وقال أيضاً في الفرطِ أى الصُّعُوبَةَ :
إِنْ يُلَاقُونَ مِنْهَا فَرْطَ حَدٍ وَجْرَةً
إِذَا لَمْ تُقْوِمْ دَرْعَهُنَّ الْمَسَاحِلُ^(١١)

* وقال في الفلاحِ وهو البقاءُ :
فَإِنْ امْرَأٌ يَرْجُو الْفَلَاحَ وَقَدْ رَأَى
سَوَاماً وَخَيْلًا بِالْأَفَاقَةِ جَاهِلٌ

(١) الديوان / ١٨٣ ط بيروت . وفراط القطا : أوائلها و القطا مشهورة بالتبكري والسبق .

(٢) الديوان / ١٩٠ ط بيروت - لم أفل : أقصى الفائلة ، والمعنى أنه في أشد الأوقات حرراً يستسلم للزاحة بل يتحقق على حصاته أو يكون ربيبة على بعض المرتفعات .

(٣) اللسان (أفل) : سيف أفل بين القلل : ذو فلول . والفل بالفتح واحد فلول السيد وهي كسور في حده .

(٤) البيت في اللسان (خرز ، فود) . وفيه يذكر لبيد الحارث بن أبي شمر الفساني ، وروى : «ستين حجة»

وخرزات الملك : جواهر تاجه ، ويقال : كان الملك إذا ملك عاماً زيدت في تاجه خرزة ليعلم عدد سنه ملكه .

(٥) الديوان / ٢١٨ ط بيروت ، يفترض بأنه حال دون تفرق الحى يوم كانوا بنجران ، وأنه ذلل مكان

صعباً ، ومثل ذلك بالبعير الذى يفتقر على أنفه أى يشق ويحيز ليذلل الصعب ، وفاجر هنا بمعنى بعيد الأثر .

(٦) الديوان / ٢٢٢ ط بيروت . وفي اللسان (كفل) : الكفل : كسام يحمل تحت الرحل ، وأورد بعض البيت

بروأية : « وإن أخْرَجْتَ فاليَكْفُلَ نَاعِزْ » تحرير لان القافية راء

(٧) الديوان / ١٤٩ ط بيروت برواية : « ... أَفِدَ العَيْشِ تِرْوَحَا »

٢٠٧

* وقال الفضل في الإفحاج^(٦) :
 يُفجح عن ذي قصب مطار
 مَضْفُوفَةً طالت على أقطار^(٧)
 * وقال الفضل في الفرشاح^(٨) :
 بكل وَأَبِ للصفا رَضَاحٌ
 ليس بِمُضطَرٍ ولا فِرْشَاحٌ
 / صافى الحوامى مُكربٍ وَقَاحٌ
 * وقال الفضل في الفضاح^(٩) :
 ليس كفضاح الدّرَادِ المُخَدَّجٍ
 كَانَمَا هُنَّ عَلَى مُخَضِّبٍ
 * والفاتيمه من السخل^(١٠) : التي لا تجد
 لبناً . قال العذوانى :
 وتردد الميسكين في الـ
 آبيات لا يعطى الفاطيمه

* وقال : الفُرُط : السُّرِيعَةُ . قال لَبِيدٌ :
 ولقد حَمِيتُ الْحَيَّ تَحْمِيل شَكْتَى
 فُرُطٌ وَشَاحِي إِذْ غَدَوْتُ لِجَامِهَا^(١)
 * وقال : الفَرَورُ : النَّاقَةُ . قال لَبِيدٌ :
 مَنَّى الْفَرَورُ فَمَا تَاتَى الْمُرِيدُ وَمَا
 تَسَلَّى الصُّدُودَ إِذَا مَا كَانَ يُقْتَدِرُ^(٢)
 * والفناء : البقرة . قال لَبِيدٌ :
 وَفَنَاءٌ تَبَغِي بِحَرَبَةٍ عَهْدًا
 من ضَبْوَحٍ عَفَّا عَلَيْهِ الْخَيَالُ^(٣)
 وقال لَبِيدٌ في الفيال^(٤) :
 تَشَقَّ خَمَائِلَ الدَّهَنَا يَدَاهُ
 كما لَعِبَ الْمُقَامِرُ بِالْفِيَالِ^(٥)

(١) الديوان / ٣١٥ ط بيروت ، ويروى : « ولقد حميته الحيل » .

(٢) الديوان / ٥٨ ط بيروت ، ونقل عن أبي عرو أنه قال : الفرور : الدابة تفر من صاحبها .

(٣) الديوان / ٢٧٠ ط بيروت . وروى « من ضبوح قفي عليه الخيال » .

(٤) القاموس (فأله ، فيل) : الفيال ككتاب : لعبة للصبيان يخبطون الشيء في التراب ثم يقتسمونه ويقولون في أيها هو ؟

(٥) الديوان / ٨٠ ط بيروت .

(٦) القاموس والسان (فج) الإفحاج : الرمي

(٧) اللسان (فرشح) : حافر فرشاح : منبطح ، وأورد المشطوري الأول والثان معزوين لأنب النجم في صفة الحافر برواية : « بكل وَأَبِ للحصى رضاح » .

(٨) القاموس (فضح) فضح الشيء فضحه : كشف مساويه ، فهو فضاح .

وهو خيُّشوم من الجَبَل .. وقال : عوَاقِبُ سَيْلٍ تَحْتَ أَفْنَانَ مِدْرَةٍ حَمْىٍ . مَا هُمْ إِلَّا يُورَدُ الْفُرْطَانُ * والتَّفْسِيجُ : التَّفْسِيجُ . يقال في مَثَلٍ : أَخْبَثَ مَنْ فَشَّاجَ عَلَى وِعَاءٍ ، وَهُنَّ الْفَرَشَطَةُ أَيْضًا . * والفُوْعَةُ : تقول : ذَهَبَتْ فَوْعَةُ اللَّيْلِ أَى فَوْرَتُهُ الْأُولَى . وَيُقَالُ لِلْقِدْرِ تَفُوْعُ أَى تَفُوْرُ وَتَفِيعُ . * والفَرَّةُ . تقول : جِئْتُهُ عَلَى قُرْقَرَ ذَلِكَ كَمَا تَأْتُونَ : جِئْتُهُ عَلَى تَفِيَّةِ ذَلِكَ . * والفَطِيسَةُ مِثْلُ مَا صَنَعَنَا بِهِمْ . وقال طَفِيلٌ : جَزَيْنَاهُمْ أَمْيَشَ الْفَطِيسَةَ إِنَّا مَتَّى مَا تَكُونُ مِنَ الْوَسِيقَةَ نَطَّلِبُ

* والفَنَعُ : الْكَثِيرُ . يقال : إِنَّهُ لِذُو فَنَعٍ . قال الزُّبَرِ قَاتُ^(١) : أَظَلَّ بَيْتِي أَمْ حَسْنَاءَ نَاعِمَةً عَيْرَتِنِي أَمْ عَطَاءَ اللَّهِ ذَا الفَنَعَ^(٢) * الْفَغُوُ : الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ . والْفَغُوُ : شَجَرٌ . وقال أَوسٌ : لَازَلَ رَيْحَانٌ وَفَغُوُ نَاصِرٌ يَجْرِي عَلَيْكَ بِمَسِيلٍ هَطَالٍ^(٣) وَقَالَ خَالِدُ النَّهَارِيُّ فِي الْفَلِيلِ^(٤) : مِنْ شِعْرِ كَالْفَلِيلِ يُبَدِّلُ بِالْقَمَدِ سُلَ وَمَامَارَ مِنْ دَمَ سَرِبُ * الْفَرُطُ : حَافَاتُ مِنَ الْجَبَلِ . قال وَغْلَةُ الْجَرَمِ^(٥) : أَمْ هُلْ عَلَوْتُ بِجَرَارَ لَهُ لَيْجَبُ يَغْشَى الْأَمَاعَزَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْفَرُطِ

(١) اللسان (فتح) : « الزبر قات البهال »

(٢) البيت في اللسان (فتح) وجاء فيه : لم يضع الشاهد موضعه ، لأن هذا الذي أنشده لا يدل على الكبير ، إنما يدل على الكثرة ، وهو إنما استشهد به على الكبير .

(٣) الديوان - ١٠٨ ط بيروت . وقال أبو عبيدة في قوله : « يجرى عليك بمسيل هطال » قال : يعني مع مسيل أي مع غيث مسيل .

(٤) القاموس (فل) : الفليل : الليف . وفي الناج : « هذلية » .

(٥) اللسان (فرط) : الفرط : أَكَامَ شَبَهَاتٍ بِالْجَبَلِ ، وَأَوْرَدَ الشَّاهِدَ بِرَوَايَةِ وَهُلْ سَمَوتَ بِجَرَارَ لَهُ لَبْجَبْ . جَمِ الصَّوَافِلَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْفَرُطِ وَتَبَلَّهَ :

« أَتَلْ بِجَارِهِ بَزْمَ هَلْ بِجَنِيَتْ لَمْ سُرْبَا تَفِيقَتْ بَيْنَ الْجَيْرَةِ الْخَلْفَةِ »

* وقال : وما وجدتُ عنْه مَحِيصاً
ولامفِيضاً ، وما سطعْتُ أَنْ أَحِصَّنْ عنْه
ولا أَفِيشَ .

٢٠٨
* والفقىئه : نُقرَّة تكونُ من الرُّمال ،
وِجْمَاعُه الفَقَائِي .

* والفَذُ : التَّمَرُ الْبَاهِسُ .. الَّذِي لَيْسَ
بِمَكْنُوز ..

* والافرنقاعُ . تقول : افْرَقَعَ عَنْه إِذَا
كَانَ قَدْ أَغْمَيَ عَلَيْهِ شَمْ أَفَاقَ .

* والتَّفَشُّلُ : يُقال : لَقَدْ تَفَشَّلَ مِنْهُمْ
أُمْرَأَةً أَيْ تَرَوْجَها .

* والمُفَسَّكُلُ : آخِرُ الْقَوْمِ ، وَهُوَ الْفِسْكُولُ

* وقال : شَحْمُ أَفْضَاءٍ إِذَا كَانَ شَحْمًا
مُوْضِعًا فِي بَطْنِ الشَّاةِ ، وَالواحِدُ أَفْضَي
مَقْوِصٌ . وَفَصِيَانٌ ، وَشَحْمُهَا أَفْضَاءٌ .

* وقال طَفِيلٌ فِي التَّفَشُّعِ^(١) :

وَقَدْ سَمِنْتُ حَتَّى كَانَ مَخَاضُهَا
تَفَشَّعَهَا ظَلْمٌ وَلَيْسَ بِظَلْمٍ

* / والإفراد : إِفْرَادُ الدَّجَاجَةِ عَلَى
بَيْضِهَا . قال طَفِيلٌ :

فَيُصْبِحُ مَالُهُ فَرْسَى وَيُفْرِشُ
إِلَى مَا كَانَ مِنْ ظُفْرٍ وَنَابَ
فَرْسَى مِنَ الْفَرِيسَةِ .

* والفقع : أَنْ يَحُوتَ الْإِنْسَانُ مِنَ الْحَرِّ ،
وَهُوَ يَقْعُدُ .

* والإفراعُ : أَوْلَى مَا تَرَى الْمَاخِضُ مِنَ النِّسَاءِ
أَوْ تَرَى مِنَ الدَّوَابِ فَيُقالُ : قَدْ أَفَرَعَ
لَهَا^(٢) وَهُوَ سَاعَةٌ تَوْلَدُ الْغَنَمَ قَدْ أَفَرَعَ
فِيهَا ، وَأَفْرَعَتْ هِيَ .

* والفصعلُ : اللَّثِيمُ . وَأَنْشَدَ :
سَأَلَ الْوَلِيدَةَ : هَلْ يَمْقُتَنِي بَعْدَمَا
شَرِبَ الْمُرِّضَةَ فَصُصُولُ حَمَدَ الضُّبْحَى^(٣)

(١) اللسان (فسخ) : تفشن فيه الدم أى غلبه وتمهي في بدنه ، وأورد بيت الطبليل .

(٢) اللسان (فرع) : الإفراع : أول ما ترى الماخض من النساء أو الدواب دما ، وأفرع لها إلهم : بداعها ،

(٣) الہبت في اللبناني (فصعل) رلى مادة رمضان : والمرضة : ثغر ينبع في الدين فتصبح ألمارية فتلبس به ،

معي فَيْجُ يَخْرُشُنِي ، يَقُولُهُ حِينَ حَبَسَهُ
النُّعْمَانُ . وَقَالَ :

وَمَا أَسْبَبْتُهُ وَالْفَيْجُ حَوْلِي
وَهُمْ فِي مُلِمَاتِ الْخُطُوبِ

* / وَقَالَ عَدَىٰ فِي الْفَرْدَوْسِ^(٥) :

ثُمِّتَ أُورَثَهُ الْفَرْدَوْسَ يَعْمَرُهَا
وَزَوْجَهُ ضِلْعَهُ مِنْ جَنْبِهِ جَعْلًا

* وَالْفِتَاقُ : الشَّمْسُ إِذَا طَلَعَتْ مِنْ بَيْنِ
السَّحَابِ . قَالَ عَدَىٰ :

وَفَتَاهُ بَيْضَاءِ نَاعِمَةِ الْجَهْنَمِ
مِنْ لَعْوبٍ وَوَحْشَهَا كَالْفِتَاقِ^(٦)

* وَالْفِسْنُدُ مِنَ الْعِلْمِ : نَوَاحِيهِ . قَالَ
ابْنُ حِلْزَةَ :

لَوْ أَنْ مَا يُأْوِي إِلَّا

إِصَابَ مِنْ شَهْلَانَ فِنْدَا

* وَالْفَرِيُّ : الْعَجَبُ^(١) . وَأَنْشَدَ :

وَهُنَّ بِالشَّفَرَةِ يَفْرِينَ الْفَرِيُّ
مُسْتَرَّعِفَاتِ يَخْدَبُ شَمَرِي^(٢)
يَنْفِي حَصَى الْمَعَزَاءِ بِالشَّدِّ الْوَحِيِّ

* وَالْفِتَاجَارِ . تَقُولُ لِلرَّجُلِ إِذَا جَاءَ بِرَأْيِهِ مَا:
أَنْتَ افْتَاجَرْتَ هَذَا الرَّأْيِ . وَتَقُولُ : إِنَّهُ
لَذُو فَجَرَاتِ الْكِرَامِ أَيْ عَطَائِيَا .

* وَالْإِفْرَاعِ . تَقُولُ : أَفْرِعُ بِسَيِّدِهِمْ أَيْ
آخَلُوهُ وَقَتَلُوهُ .

* وَقَالَ عَدَىٰ فِي الْفَيْجِ^(٣) :

وَبِدَلَ الْفَيْجُ بِالزَّرَافَةِ وَالْ
أَيَّامُ خُونُ جَمُ عَجَائِبُهَا^(٤) .

وَالْفَيْجُ وَاحِدٌ، وَالزَّرَافَةُ : الْجَمَاعَةُ .
يَقُولُ : كُنْتُ فِي فُرْسَانِ وَمُؤْكِبِ فَصَارَ

(١) القاموس (فرى) : الفرى كفني : الأمر المختلق المصنوع ، أو العظيم ، وفي الناج : نقلهما الجمرى ، أو العجيب ، نقله الراغب .

(٢) القاموس (خدب) : الخدب : العظيم . وفي مادة (شمـر) : الشـمـى : المماهى في الأمور المحرـبـ .

(٣) القاموس (فيج) : الفـيـجـ : الجـمـاعـةـ منـ النـاسـ .

(٤) الديوان / ٤٧ ط بغداد .

(٥) القاموس (الفردوس) : الفـرـدـوـسـ : البـسـتـانـ يـجـمـعـ كـلـ ماـ يـكـوـنـ فـيـ الـبـسـاتـينـ ، تـكـوـنـ فـيـ الـكـرـوـمـ ، وـقـدـ يـوـئـشـ ، عـرـبـيـةـ أـوـ رـومـيـةـ نـقـلـتـ ، أوـ سـرـيـانـيـةـ . وـالـمـرـادـ بـالـفـرـدـوـسـ فـيـ بـيـتـ عـهـىـ الـجـنـةـ ، وـالـبـيـتـ فـيـ الـدـيـوـانـ ١٥٩ طـ بـغـادـ بـرـوـاـيـةـ : «وـزـوـجـهـ صـنـعـةـ مـنـ ضـلـعـهـ جـعـلـهـ» .

(٦) فـيـ الـدـيـوـانـ طـبـعـ بـنـدادـ قـصـيدـاتـ وـأـبـيـاتـ مـتـفـرـقـةـ عـلـىـ الـوزـنـ وـالـقـافـيـةـ لـيـسـ مـنـ بـيـنـهاـ هـذـاـ الـبـيـتـ .

قطعت بالعنين على كلالها
مجهولها والطول من أدلالها
* والمفارم : التي تَسْخِدُها النساج يُضَيِّقُن
بها ، قال امرو القيسين :
وأثر بالمخزاء آل مجاشع
مثون إماء يقتبسن المفارما^(٥)
* والمفاطمة . تَقُولُ للرجل : فاطمني
أى اعطي من سخليك يكون معى وخذ
من سخلي .
* والفعفعة : زجر المعزى ، تقول :
فعَ فَعَ تَذَعَّرَ منه المعزى ولا تزيد الضمان
على أَنْ تَرْفَعَ رُؤوسَها .
* والأفنى والفتواع : شجرة موعجة .
* والفلل : النصل من الغزل .
* قال : والقرفة : أن يكون للقوم ركائنا
يسقطون بها ، والفقير مثله .

* والفطر^(١) لِلشَّاءِ ، يقال : ما ترك فيها
فطراً وهو يفطرها بِاصباغِه ، وما ترك
ولدها فيها فطراً .

* ويقال لِلسَّقاءِ إِذَا مُلِيءَ لَبَنًا فيه فرقة^(٢)
لَا يُسْتَطِعُ أَنْ يَمْخُضَ حَتَّى يُفَرِّقَ :
افرق لبنك .

ويقال : أفرقت إبله إذا كثرت .

* والفنين^(٣) : خراج يخرج في إبطِ
البكر . وقال حميد :

إذا مارشت ضيقنا لابن عم
هراس البكر في الإبط الفئينا

* والفيدخل : الدميم الخسيس . وقال :
غوت أم ليلى مارأت في موبليك
عيياماً فدخلها ذا سنام وحارك

وقال الفضل في الأفلال^(٤)

(١) الإنسان (فطر) : الجوهري : الفطر : حلب الناقة بالسبابة والإيهام - فطر الناقة والشاة يفطرها فطراً : حلتها
بأطراف أصابعه .

(٢) القاموس (فرق) : الفرقه «بالكسر»: السقاء الممتليء الذي لا يستطيع أن يمحض حتى يفرق أي يذرق .

(٣) الإنسان (فنن) : يعبر فتن وفتنون : به ورم في إبطه ، وأورد البيت بن غير عزو .

(٤) الناج (فلل) : الأهلاء جمع الفل ، وهي الأرض التي تعلو ولا تنبت .

(٥) الديوان / ١٣٠ ط المعرف ، برؤية :

وأثر بالملحافة آل مجاشع رقاب إماء يقتبسن المفارما

* والفاليل : عن يَعْبُونَ عَجْبَ الدَّنَبِ
وَعَنْ يَسَارِهِ^(٤) ، قَالَ النَّابِغَةُ :
نَحْوُنَّا قَدْ تَفَلَّقَ فَأَلَاهَا
كَانَ سَرَاتَهَا سَبَدُ دَهِينُ^(٥)
وَالْأَفْنُ^(٦) مِنَ الْحَلْبِ غُدُوٌ وَعَشِيَّةٌ .
وقال المُخْبِلُ :
إِذَا أَفَتَ أَرَوَى عِبَالِكَ أَفْنُهَا
وَإِنْ حُيَّنَتْ أُرْبَى عَلَى الْوَطَبِ حِينَهَا
* وقال الضَّبَّى فِي الْفَيْهِجِ^(٧) :
أَلَا يَا اصْبَحَانِي فَيَهْجَأْ جَيْدَرِيَّةً
بِمَاءِ مَحَابِّ يَسِيقُ الْحَقَّ بَاطِلِيَّةً
* والفلَّاغُمُ : الْأَبْيَضُ التَّسِيلُ الْوَجْهُ .

* والفقْهَةُ مِثْلُ الْفَائِقِ ، وَهُوَ مَفْصِلُ
مَابَيْنِ الْعُنْقِ وَالرَّأْيِينَ . وَأَنْشَدَ :
يَبْدِأُ بِالصَّرْبِ وَيَشْتَرِي بِالْحَنْقِ
وَيَسْجَأُ الْفَقْهَةَ حَتَّى تَنْدَلِقُ^(١)
وَالْفَهَقُ : الْأَمْتِلَةُ . وَقَالَ ابْنُ كِتَانَةَ :
بِهَا أَطْعُنُ النَّجَالَةَ يَهْمِيرُ فَرَغْهَا
إِذَا رُفِعَتْ عَنْهَا الْأَنَامِلُ تَفَهَقُ
٢٠٩ . . / وَالفَلَّاغُ : الْمُرَتَفِعُ . قَالَ النَّابِغَةُ :
قَعَدَتْ لَهُ ذَاتُ الْعَشَاءِ فَلَمْ أَنَّ
عَلَى مَرْقَبِي مِنْ هَضْبَنَخْلَةَ فَارِعٍ^(٢)
وَالْإِفْرَاعُ : الْهَبُوطُ . قَالَ النَّابِغَةُ :
كَانَ حُدُوجَهَا فِي الْأَلِّ ظَهَرَأً
إِذَا أَفَرَّ عَنْ مِنْ تَشْمِرَ سَفِينَ^(٣) .

(١) اللسان (فتح) أورد المشهور الثاني ، وعزاه لبروبنة ببروایة :

* قد يهجا الفقهة حتى تندلق *

وفي الأصل : «حتى تندق». وقال السكري : «حظى حتى تندلق»

(٢) لم أقف على الوبيت في ديوانه ط بيروت .

(٣) البيان لم يردا في قصيدة التونية بديوانه ط بيروت .

(٤) القاموس (فييل) ، الفائلتان : مهينتان من حلم ، أسفلهما على الصالوين من لدن أدفع الحججهين إلى العجب
مكتفتا العصبة من متقدرتان في جانبي الفخذين ، وهما من الفرس كذلك ، أو هما عرقان مستبطنان حاذن الفخذ .

(٥) اللسان (أفن) : الأفن ، الجلباب خلاف التيجيين ، وهو أن تجلبها أني شئت من غير وقت معلوم ، وأورد
البيت .

(٧) اللسان (فتح) : التيج : من أسماء الخمر ، وقيل : هي من صفاتها ، وأورد البيت من غير عزو ، وجاء
في الشرح : جيدريّة : منسوبة إلى قرية بالشام يقال لها جيدر ، وقيل : منسوبة إلى مهد ، هو وضع هناك أليافها
على غير قياس ، والحق : المؤنة ، والباطل : الهوى .

<p>* وقال أبو دواد في الفرزوم^(٣) : فرشت كيدها على الكيد السفلى جمياً كانها فرزوم .</p> <p>* وقال : الأفق في قول أبي دواد^(٤) : بين رداءة كالميظلة أفق وظيم مع الظليم حمار .</p> <p>* وقال الأجيش في الأفراج^(٥) : حافظ السير لا أبوح به الدبر .</p> <p>- إذا ما الأفراج بالسر ياخوا</p> <p>* وقال : أيضاً في الفلاح^(٦) : ومداريك للحوين مباريز ل إذا قل في السين الفلاح وأريخت سوامئهم موذلات^(٧) فسواء عدوها والزوابع</p>	<p>* والتفرش^(١) : عدو شديد ، قال أبو دواد^(٢) : فاتانا يسعى تفرش أم البيض ضر شدا وقد تعالي النهار .</p> <p>* والتغليس^(٨) : القسمة للحُمْ و ما أشبهه . قال أبو دواد^(٩) : فريق يفلج اللحم نيشاً وفريق لطبيخيه قatar .</p> <p>* والتشيشين^(١٠) : أن يقوم من متنه وهو كسلان . قال أبو دواد^(١١) : فإذا غزال عاقد[*] كالبدر فشغله المئام</p> <p>* وقال أبو دواد أيضاً في الفلق^(١٢) : مهر يوبن حالكا أو مهرة كالقلق شل من القرابق انحنى</p>
--	--

(١) اللسان (فرق) : تقر عن الطائر : ررف بمناجيه وبسطهما . قال أبو دواد يصف ريبة وأوزد البيث .

(٢) اللسان (فسخ) فشغله الثوم تقسيخا إذا حلاه وغلبه وكسله ، وأورد البيت

(٣) الناج (قرزم) : القرزم كمحضون : لوح الإسكاف المدور ، وتشبه به كركبة البعير مثل القرزم ، يعتان عن ابن السكريت . وقال ابن هريه : وهو بالفباء أعلى ، كما في الصحاح .

(٤) القاموس (فرج) : الأفراج : الذين لا يكترون السر .

(٥) القاموس (فلح) : الفلاح : النجاة والبقاء في الخير .

(٦) في الأصل : « موذلات » تحرير ، ولعلها - كما أثبتنا - موذلات أي مضيق عليها محبوسة لا تسريح ،

قال :

فَنَقْلٌ عَلَى مِعْزَكَ وَاطِيلٌ بِزُبْدَهَا
هُنَالِكَ فَارْضُنْ حِيْثُ تُشَنِّي الصَّدَائِرِ^(٥)

* والفرِيقَةُ : أَنْ تَنْسَبُ الشُّرَكَةَ إِمْرَاتَانِ
أَوْ ثَلَاثَ أَوْ أَرْبَعَ ، كُلُّ وَاحِدَةٍ مُولَيَّةٍ
الْأُخْرَى قَنَاهَا .

* وقال الشَّقْفُ في الفَلِيقِ :

لَسْتُ بِسَاعِ حِينَ أَنْ أَخْمَسْتُ
بَاسْهُمْ مَلْعُونَةَ وَالْفَلِيقِ
إِنْ وَجَّا وَمَا يَلِي بَطْنَ وَجْ
دَارُ قَوْمِي بِرْبُوَةَ وَرُتْوَقِ
دارُ قَوْمِي بِمَنْزِلِ غَيْرِ ضَئِلِ
مَنْ يُرِدْنَا يَكْنَ لَأَوْلَ فَوْقِ

٢٠٩ ظَ * / وقال في الفِتَاحِ^(٦) :

كَانَ فِيَّا الْأُولَى وَمَنْ يَنْقُضُ الْوَزْ

رَ وَمَنْ لَا تُنَالُ رَمَّهُ الفِتَاحُ

* وَالْإِفَاقَةُ^(٧) فِي قَوْلِ ابْنِ الدَّبَّيْةِ :

تُفِيقَ بِدِرَرِهِ وَتُضِيعُ أُخْرَى
كَمَا يَخْرُمُسُ الْأَزْجَ الْأَطْوُمُ

* وقال أُمِيَّةُ فِي الْقَدِيدِ^(٨) :

وَعَصْرُ الزَّيْنِتِ فِي قَرَيَاتِ بُصْرَى
إِهِ فِي كُلِّ مَغْصَرَةٍ فَدِيدَ

* وقال : الْأَفْجَى^(٩) : الْأَفْجَى .

* وقال : الْفَرَایِةُ : سَيُورُهُ الَّتِي يُخْرِزُ
بِهَا ؟

* وَالْفَنْقَلَةُ^(١٠) يَقَالُ : إِذَا كَانَ ضَخْمَ
الْقَدَمَيْنِ ثَقِيلَهُمَا قِيلَ : فَنَقْلَ الْقَدَمَيْنِ .

(١) التاج (فتح) : الفتح : الحكومة .

(٢) القاموس (فوق) : أفاقَت الناقة : اجتمعَت الفيقيهَ في شرعاها ، والفيقيه بالكسر : اسم الباين يجتمع في الشرع بين الحلبيين ، اخرمس : سكت .

(٣) القاموس (فدد) : الثدييد : رفع الصوت أو شدته ، أو صوت كالخفيف .

(٤) الأفجي : الذي تباعد مابين ركبتيه ، ومثله الأفج (انظر القامو : فج ، فجا)

(٥) لم ترده الماده وفي اللسان والتاج ، ولعلها الفنجلة ، وهي تباعد مابين الساقين والقدمين (اللسان فنجل) .
وكل مالعلج بدهن أو دم أو قار وشبه ذلك فقد طمل كعنى وفرح (التاج : طمل) والصدائر جمع صادره أو صديرة ،
وهي أعلى الوادي ومقادمه (اللسان : صدر)

(٦) في نسخة الخامنسي « غير أن أخست » والبيت الثاني في معجم مااستجم ٨٣٨ ط باريس . وجاء في الشرح :
رتوق : جمع رتق ، وهو الشرف ، وقول أبي عمرو : « قال الشفقي » يعني أمية بن أبي الصلت ، والبيتان : الثاني
والثالث في ديوانه / ٤٣

- * والتفارط ، إذا طال مرضه . يقال :
- تركتموه حتى تفارط به هذا المرض .
- * والفيرة^(٥) : أن يعلى التمر إغلاعه ثم تصفيه فتختبق منه المرأة وتترك بقيتها ، فإذا أصبحت حليب عليه فيصير كثيراً .
- يقال : أفرت القدر .
- وقال أبو دواد في الفرائض :
- * قد تصعلكُن في الربع وقد قرَّ رع جلد الفرائض الأقدام^(٦) .
- * الفضيخ : خلط الماء باللبن في السقاء .
- * / والفضح : اللبن الحليب بعد اللبن إذا لم يكن خالطه شيء من اللبن . وقال : قد فضحت إذا صلبناها وهي مفصح .
- أى : يقتل بأول سهم يرمي به .
- * والمفرغ : الوادي إذا جاء من بعيد يقال له المنبع .
- * والمفرهات : النظام من الإيل . قال أمية :
- إذا شجيت بالمفرهات قدرها وجاش عليها يهزم الغلى لوبيها^(٧)
- * والفصم : المفصل . قال أمية :
- أصلابهم مجذدات في جمامتهم
- ضم القوائم لم يوصل لهم فصم^(٨)
- * وقال المحارث بن عوف الأزدي :
- فما كثرت فائدة بغدر^(٩)
- كفى لي في القوائد ما يطيب^(١٠)
- * والأفناع : الأعطال . قال أمية :
- لولا مخافة رب كان عندها
- urgeau تطلع في أفناها عسم^(١١)

(١) لم أقف على البيت في ديوانه ط بيروت . وفي القاموس (لوب) : اللوب : البصمة التي تدور في القدر

(٢) لم أقف على البيت في الديوان ط بيروت ، مع وجود قصيدة فيه على الوزن والقافية .

(٣) القاموس (فيدي) : الفائدة : ما استفادت من علم أو مال (ج) فوائد .

(٤) الديوان / ٥٧ ط بيروت ، وروى في الديوان : « في أنها يها عشم » ويعني الحياة .

(٥) في الأصل « الفيرة » وفي التاج (فأر) الفيرة كمنية وترك هزتها تحفيقاً : حلبة وتمر يطبلن ، ثم تحسها المرأة النساء .

(٦) في الأصل : وقد قرع جلد الفرائض ، والمبين عن المسنان (صلبك) والبيت في وصف الخيل ، والفرائض شبح فريضة ؛ وهي موضع قدم الفارس .

* وقال : فُوادُ الشَّاةِ ، يقال : جَمِيع
هارِي بَطْنِهَا ، وبعْضُهُم يَقُولُ : فُوادُهَا :
قَلْبُهَا .

* الْأَفْيَقُ^(١) : الَّذِي قَدْ دُبَغَ مَرَّتَيْنِ ،
وَهُوَ الْأَدِيمُ .

* الْمَعْسُ^(٢) : حُسْنُ دَلْكِ الْجَلْدِ ،
وَقَدْ يُدْعَى الْمَعْسُ التِّكَاحُ .

* الْجَلْدُ الْحَلَمُ^(٣) : الَّذِي خَرَقَهُ الْحَلَمُ
قَبْلَ أَنْ تُدْبِغَ الشَّاةَ . وَقَالَ :

وَجْلَدُهَا لَا جَلِيمٌ وَلَا نَيلٌ

* الْقُنْوَعُ^(٤) : أَنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا عَالَجَتْ
الْإِهَابَ فَأَيْبَسَتْهُ قِيلٌ : قَدْ أَفْنَاهَهُ ،
وَأَكْثَرُ مَا تَدْبِغُ الْمَرْأَةُ الْأَدِيمُ ، أَرْبِعُ
مَرَاتٍ وَثَلَاثٌ ، وَأَقْلُهُ مَرَّتَيْنِ . وَكُلُّ مَرَةٍ
يُجْعَلُ فِيهِ الدَّبَاغُ ، تَقُولُ : قَدْ سَقَيْتُهُ
نَفْسًا ، وَالنَّفْسُ تِلْكَ الدَّبَاغُ مِنَ الْقَرَظِ
وَالْعَرْنَ^(٥) . وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ لَا يَكُونُ بِأَرْضِهِ
قَرَظٌ فَيَدْبِغُ بِشَجَرِ الظَّلْجِ وَالْأَرْطَى
وَالْأَلَاءِ وَالْقَرْنُوَةِ ، فَإِذَا سَقَيْتَهُ تِلْكَ
النَّفْسَ فَدَبَغْتَهُ فَلَدَهَبَتْ مَرَاتُهُ وَأَلْقَيْتَهُ

* وَالْفَلَدُ : الْلَّبَنُ الْمُتَفَلَّقُ ، وَالْمُتَفَلَّقُ :
الْلَّبَنُ يَتَفَرَّقُ وَيَتَفَلَّقُ وَهُوَ الْمُتَكَبِّبُ .

* وَالْفَدِيدُ^(٦) : طَرَى الْلَّبَنُ .

* وَالْإِفَاجَةُ : أَنْ تَصْنَعَ فِي النُّحْيِ شَيْئًا
مِنْ رَبِّهِ .

* وَالْفَاقِيَاءُ إِذَا خَرَجَ مِنْ رَجِمَهَا شَيْءٌ
فِيهِ مَاءٌ فَانْفَقَهُ . يَقُولُ : قَدْ فَقَاهَا
وَهُوَ الْفَاقِي وَقَدْ فَقَاهَتْهُ ، وَهُنَّ الْفَاقِيَةُ .

* وَالْفُزْفُورُ تَدْعُوهُ طَيِّبًا الْخُبْزَةَ الضَّخْمَةَ .

* وَالْفُرَارُ إِذَا عَظَمَ الْخُرُوفُ ، وَجَمَاعَتْهُ
الْفُرَارُ مِثْلُ الْوَاحِدِ .

* وَقَالَ : فَطَمَتْ وَهِيَ فَاطِمٌ فِطَامًا .

* قَالَ : وَالْقَخْوَرُ : الْعَظِيمَةُ الضَّمْوَرُ
الْقَلِيلَةُ الْلَّبَنُ .

* وَالْفَتْوَحُ : الشَّرُورُ .

* وَالْفَضْحَاءُ مِنَ الْضَّاءُ : الَّتِي بَطَنَهَا
أَحْمَرٌ وَبِهَا سُثُوحٌ كَالْأَعْفَرَانِ وَبِوَجْهِهَا
رَقْطٌ أَصْفَرٌ .

* وَالْفَرْشُ : الْعَقْنَمُ وَقَدْ تُدْعَى حَاشِيَةُ
الْإِبْلِ الْفَرْشُ .

(١) هذه المواد ليست من الباب .

(٢) في الأصل : البقني « تصحيف » ، والتصويي : من الإنسان / قناء . و الماده ليست من الباب أيضاً .

(٣) العرن كجعمر ، والعرن محركة : شجريد يدغره . (القاموس : عرن) .

* والفَخْفَاخُ : الرَّقِيقُ مِنَ النَّاسِ
وَالدَّوَابِ .

فهو بلغة طيئه الوفل وبلغة بني آسى
الفلفل .

* والقرطوسة : طرف أنفِ الرَّجُلِ .
* وقال : المُفَاشَةُ : أَنَّ النَّاقَةَ تَظَارَ
عَلَى وَلَدِ أُخْرَى ، فيقال : فُوشتَ
عَلَيْهِ .

وحال الأديم الذي يخلوه يقشرها
عن الجلد ، وهى القشر وهي النسم بلغة
طيئه . يقال : ما أحسن ماحمر الأديم
يمحمر وهو قشر .

* والفرعة : شَجَرَةٌ تَكُونُ فِي الْجَبَلِ ،
أَسْفَلُهَا خَفِيفٌ قَلِيلٌ ، وَأَعْلَاهَا مُجْتَمِعٌ ،
وإِذَا كَانَتْ فِي السَّهْلِ فَهِي النَّصْمَةُ ،
فَإِذَا يَبْسَطَ فَهِي الْهَرْدِيُّ ، وَجِمَاعُهَا
الْهَرَادِيُّ .

* والفلق^(١) والمَرْقُ أَنَّ الْجِلَدَ إِذَا أَصْلَى
نَزْعَ صُوفَهُ فَذَلِكَ الْفَلْقُ وَالْمَرْقُ .

* والفوَعَاءُ . يقال : كَانَتْ بَيْتَهُمْ
فَوْعَاءً مِنَ الْلَّحَاءِ . وَتَقُولُ : أَصْبَتُ
مِنْ فَوْعَاءِ فُلانَ : مِنْ مَعْرُوفِهِ ، وَدَاكَ
مِنْ أَوَّلِهِ .

* والفرِقُ : الْكَحْرَةُ .

* والفيَيجَقُ : الْأَرْضُ الْبَيْعِدَةُ أَوِ الشَّيْءُ
الْوَاسِعُ .

* والأفروَةُ : بَيْانُ الْأَمْرِ .

* والفَجَمَةُ : مَعْنَى الْأَمْرِ .

* والمُفْرِقُ : السَّمِيَّةُ . وَقَالَ :

وَقُمْتُ إِلَى كَوْمَاءَ كَالْفَحْلِ مُفْرِقٍ
بِكُورِ امْرِيٍّ مَاشَفَهُ مَنْ يَنْوِيهَا

* / والانفِراثُ : تَفَرُّقُ .

* والتَّفَيِيشُ : خَيْلَاءُ فِي الْمِشِيَّةِ .
وقال : مَرِيتَفَيِيشُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ (فَلْق) : الْفَلْقُ : نَزْعُ صُوفِ الْجِلَدِ إِذَا أَصْلَى .

* والفتوح : التي تُرسل لَبَنَهَا ، وهي الشُّرُور .

* وقال : والفاتحة^(٤) مثل الفأو .

* والفضيحة : ماتُورِك منه ، وببعضهم يقول : فَضْيَّيْهِ مُشَدَّدَة .

* وقال المري في الفرصة^(٥) : من جَمْ بُشْرٍ كَانَ فُرْصَتُهُ مِنْهَا صَبِيحةً لِيَلَةَ الْرَّبِيعِ

* وقال الفزاري في الإفرام^(٦) : يُفْرِمُونَ أَوْدِيَةَ الذِّئَابِ بِسَاطِعِ سَيْطَنِ كَانَ بِهِ دَوَانِينَ تَنْضُبُ

* والفلح : تَسْقُقُ الرِّجَالِينَ وَالشَّفَّالَيْنَ .

* والفرطى^(٧) من الإبل : السهل .

* وقال البكائي في فياح^(١) : شَدَّدَنَا مِنْ أَعْنَتِهَا إِلَيْنَا وَقُلْنَا بِالضَّحْيِ فِي حِيِّي فِيَاحَ فَخَفَضَ .

* وقال ابن عَنْمَةَ في فاق^(٢) : عَجَيْرَةُ فاقَ السَّهْمُ بَيْنِي وَبَيْنَهِ فَلَا تَطْعَمَنَّ الْمُخْمَرَ إِنْ هُوَ أَصْعَدَا

* والفالور : الجَفْنَةُ الْعَظِيمَةُ ، قَالَهَا الْكَلْبِيُّ .

* وأنشد لأمية في الفلق^(٣) : لَوْ كَانَ مِنْفَلَتٍ كَانَتْ قَسْمَاوِسَةُ يُحْبِيهِمُ اللَّهُ فِي آيَاتِهِمُ الْزَّبَرُ أَمْوَالُهُمْ قِسْمَةٌ لِكُلِّ مُهْتَلِكٍ وَهُمْ يُصَمِّلُونَ حَتَّى يَنْفَلِقَ السَّحَرُ

(١) اللسان (فيح) : فياح مثل قطام : ام للغارة ، وكان يقال في الجاهلية : فيحي فياح ، وذلك إذا دفعت الخيل المغيرة فاتسمت ، وأورد بيها لغفي بن مالك ، وقيل هو لأبي السفاح السلوبي :

دَفَنَ النَّبِيلَ شَائِلَةَ عَلَيْهِمْ وَقُلْنَا بِالضَّحْيِ فِيَاحَ فِيَاحَ

(٢) القاموس (فاق) : الفلق حركة : الصبح ، أو ما انفلق من عموده ، أو الفجر .

(٣) البيت الأول في الديوان ٣٣ ط بيروت . وفي اللسان (قسمن) برواية :

لَوْ كَانَ مِنْفَلَتٍ كَانَتْ قَسْمَاوِسَةُ

وجاء فيه : ويجمع القسيس قساقة ، جمعه على مثال مهالية ، فكثيرت السنين فأبدوا إمدادهن وأدوا على رواية متساوية .

(٤) القاموس (فوج) : الفاحجهة : متسع ما بين كل مرتفين .

(٥) اللسان (فرصن) : الفرصة : النجزة والنوبة ، يقال جانت فرصنك من البئر أي، ذوبتك .

(٦) القاموس (فرم) : الإفرام : الملة ، وأفرم الحوض : ثلاثة . وفي اللسان (نصب) : التضب : شجر

ينبت ضخما على هيئة السرح .

(٧) القاموس (قرط) : رجل فرطى كجهنى وعربى : صعب .

١١١

* والإفراجُ : أول ماءٍ ينبع الغَنِيمُ ،
تقول : أفرجَ النَّاجَ .

* والفقأَةَ ، تقول : أصابَتْهُمْ فَقَأَةً
رواءً أَى مطرَةً .

* والفرَّعُ : الشُّوبُ الرَّقِيقُ من الفَزْ لِيس
له عَلْمٌ .

* وتَفُوحُ : تَخْرُجُ عَلَى كُلِّ مَا حَبَرَتْ
مَعَهُ . قَالَ أَبُو ذُئْبَ :
عَيْشَةَ قَامَتْ بِالْفِنَاءِ كَانَتْ
عَيْشَةَ نَهْبٌ تُضْطَفَى وَتَفُوحُ^(١)

* والقَلْبُ : القَصِيرُ الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ ،
ويَقُولُ بَعْضُ الْعَرَبُ : هُوَ الْفُلْزُ وَالْعُنْزُرُ .

وقال :

* أنا الشَّدِيدُ الْعُنْزُرُ *

* اشْتَرَنِي وَأَبِشِرْ *

* والنَّفَرُ إِذَا كَانَ ضَرِعُهَا مَلَآنَ لِبَنَا
فَلَمْ يَسْتَمِكِنْ مِنَ الطُّبُنِ ، تَقُولُ :
أَفْطَرُهَا / ، وَهُوَ أَنْ تُخَلِّبَ بِطَرْفِ الْإِبَهَامِ
وَالسَّبَابَةِ .

وقال عَبْيَدُ فِي الإِفْجَاجِ^(٢) :

كَيْبِيسُ الرَّبِيلِ صَافِ أَدِيمَةُ
مَفِيجُ الْحَوَامِيِّ جُرْشَعُ غَيْرِ مَخْشُوب^(٣)

* والفَرَضُ : الْقِدْحُ . قَالَ عَبْيَدُ لِلْبَرْقِ :
وَهُوَ كَنِيرَاسُ النَّبِيِّطِ أَوْ أَنْ
فَرْضُ فِي كَفِ الْلَّاعِبِ الْمُشَيرِ^(٤)

وقال يَشْرِفُ فِي التَّفَارُطِ^(٥) :

بِكُلِّ قَرَارِهِ مِنْ حِيثُ جَالَتْ
رَسِيْكَةُ سُبْنِكَ فِيهَا اِنْثِلَامُ
بِأَحْقِيَاهَا الْمُلَائِمُ مُحَزَّمَاتُ
كَانَ جِدَاعَهَا أَصْلَأَ جِلَامُ
يُنَازِعُنَ الْأَعْنَةَ مُضَبِّنَاتٍ
كَمَا يَتَفَارَطُ الشَّهَدُ الْحَمَامُ^(٦)

(١) الإِفْجَاجُ : المباعدة ما بين رجل الفرس في الماء .

(٢) فِي الْأَصْلِ : « كَيْبِيسُ الرَّبِيلِ » تَصْحِيفُ وَالصَّحِيفَ مَا أَبْتَاهَ ، فِي الْلَّسَانِ « (خَشْب) قَالَ الْأَعْشَوْيُ يَصِفُ فَرَسًا : قَافِلَ جَرْشَعَ تَرَاهُ كَيْبِيسُ الرَّبِيلُ لَا مُتَرَفُ وَلَا مَخْشُوبُ

وَالرَّبِيلُ : وَرَقٌ يَنْتَهِ فِي آخِرِ التَّبَيِّنِ بِمَدِ الْمَيْجِ بَرَدُ الْلَّيْلِ مِنْ غَيْرِ مَطْرَدٍ .

(٣) الْبَيْتُ فِي الْلَّسَانِ (سَرِّ) وَالْدِيْوَانِ / ٣٣ بِرَوَايَةِ : « يَكْفُ الْلَّاعِبُ » - أَوْهِي أَنْوَمُ لِلْرَّزْنِ .

(٤) التَّفَارُطُ : التَّسَابِقُ ، وَأَوْرَدَ الْلَّسَانُ بِيَتِينِ أَحَدُهُمَا الْبَيْتُ الْأَخِيرُ مِنْ هَذِهِ الْأَيَّاتِ وَالْآخَرُ لَيْسُ مِنْهَا .

(٥) شَرْحُ أَشْعَارِ الْمَذَلِّيْنِ / ١٣٥ ، وَالْلَّسَانُ (فَوْج) ضَمِّنَ بِيَتِينِ .

- * وقال حَقُّ الْأَسْعَدِيِّ فِي الْفَاؤِ^(٣) :
- /لَهَا أَثْرٌ بِالْفَاؤِ عَافٍ كَانَهُ
مَوَاضِعُ وَدْعٌ مُسْتَبِّبٌ وَظَالِعٌ
- * وقال مَالِكُ بْنُ نُوَيْرَةَ فِي الْفَرَثِ^(٤) :
- رَأَيْتُ تَمِيمًا قَدْ أَضَاعَتْ أُمُورَهَا
فَهُمْ بَقَطُّ فِي الْأَرْضِ فَرَثٌ طَوَافِيفٌ
- * وَذِي مَالِكٍ بْنِ نُوَيْرَةِ فِي الْفَظِ^(٥) :
- وَكَانَ لَهُمْ إِذْ يَعْصُرُونَ فُظُولَهَا
بَدْجَلَةً أَوْ فَيْضَ الْخُرْبَةِ مُورِدٌ
- * وقال مُعْفَرٌ فِي الْمِفْرَصِ^(٦) :
- بِكُلِّ رَقِيقٍ الشَّفَرْتَيْنِ مَهَنِدٌ
وَأَسْمَرَ عَسَالِ الْمَهَزَّةِ مِفْرَصٌ^(٧)
- * وقال الأَسْدِيُّ فِي الْإِقْرَامِ :
- ٢١١٦ ترکنَ ابنَ سَعْدٍ بِالْيَمِينِ وَأَفْرَمَتْ
جُدِيدَهُ بَعْدَهُ مِنْ سَوَاقِهَا قَعْمٌ
- * وقال فِي الْفَاضِيجَةِ^(٨) :
- نَفَتْ عَنْهُ الْقَنَى بِهِبِيرِ وَادٍ
مِنْ السُّلْطَانِ فَاضِيجَةُ الرِّيَاحِ
- * وَالْأَفْرُ : الْعَدُوُّ . تَقُولُ : أَفْرَ يَأْفِرُ .
- * وَالْمُفَاشِغُ : الَّذِي قَدْ وَضَعَتْ
نَاقَتَهُ فَجَاءَ بِوَلَدٍ مَكَانَ وَلَدَهَا فَأَلْقَاهُ
تَحْتَهُ وَهِيَ لَا تَرَاهُ فَتَرَأْمُهُ قَبْلَ أَنْ تَعْرِفَ
وَلَدَهَا ، قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ :
- بَطَلٌ يُجْرِرُهُ وَلَا يَرْثِي لَهُ
جَرَّ الْمُفَاشِغِ هُمْ بِالْأَرْزَامِ^(٩)

(١) اللسان (فصيج) : الفاضجة : المتسعة . وفي القاموس (هبر) : الهبير : ما اطمأن من الأرض .

(٢) اللسان (فشخ) : التهذيب : المفاشفة : أن يجر ولد الناقة من تحتها فيتحر وتعطف على ولد آخر يجر إليها فيلي تحتها فترأمه ، وأورد البيت برواية : « هم بالإرآم » ، والإرآم والإرآم واحد .

(٣) اللسان (فاؤ) : قال الأصمسي : الفاؤ : يطن من الأرض تطيف به الرمال يكون مستطيلا وغير مستطيل سمي فاؤا لأنفراج الجبال عنه ، لأن الانفياء الانفتاح والانفراج .

(٤) القاموس (فرث) الفرث : السرجين في الكرش ، والبيت في اللسان (بقط) وجاء في الأصل « فهم بقط بضم الباء والقاف ، والتوصيب من اللسان ونسخة الخامفين .

(٥) اللسان (نظاظ) : الفظ : الماء يخرج من الكرش لخلط مشربه والجمع فظوظ ، والبيت في اللسان « نظ » بدون عنوان برواية :

كَانُوهُمْ إِذْ يَعْصُرُونَ فُظُولَهَا بَدْجَلَةُ أُمَاءِ الْخُرْبَةِ مُورِدٌ .

(٦) اللسان (فرص) : الفرض : القطع ، وفرض الحال فرضاً : قطمه .

(٧) في هامش الأصل : ويروى « عراس المهزة » وفي اللسان (عرص) : دمع عراس : لدن المهزة إذا هز اضطراب . وفي القاموس (حصل) : حصل الرمح : اشتد اهتزازه .

عَمَانُ فَهَلْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ
دَبَّا الْفَنْعُ وَالْفَنْعُ الْأَجْبَلُ .

* الْفَطَرَانِيُّ : الْأَحْمَرُ الَّذِي يَتَقَشَّرُ وَجْهُهُ
إِذَا أَصَابَتْهُ الشَّمْسُ .

* الْفَلَقُ : الْمُتَفَلِّقُ . تَقُولُ : سَقَانِي
فَلَانُ لَبَنَا فَلَقًا .

* وَقَالَ حَسَانٌ فِي الْفِيلِ^(٦) :
وَأَنَّ الَّتِي بِالسَّدِّ مِنْ بَطْنِ نَخْلَةٍ
وَمِنْ دَانَاهَا فِيلٌ مِنَ الْخَيْرِ مَعْزِلٌ^(٧)

* الْفَتَنُونُ : الْحَرَّاتُ^(٨) . وَقَالَ كَعْبُ
بْنُ مَالِكٍ :
مَعَاطِنَ تَهْوِي إِلَيْهَا الْحَقْوَ
قُّ يَحْسِبُهَا مَنْ رَأَهَا الْفَتَنِينَا

* وَقَالَ الْحَارِثُ الْأَرْدَى فِي الْفَرَضِ^(١) :
وَتَفَرِّضُ مَنْطِقًا حُلْوًا لَذِيدًا
شِفَاءَ الْبَثُّ وَالسَّقِيمُ الْعَيْنِيُّ
* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْفَصِيَّضِ^(٢) :
كَانَ فَصِيَّضَ سَارِيَةَ بِنَكَاسٍ
شَمُولٍ لَوْنَهَا كَالرَّازِقِيُّ

* وَقَالَ عِبْدُ اللَّهِ فِي الْأَفْلِ^(٣) :
فَبَسَطَتْ كَنْوَ طَامِعًا يَصِلَّأُهَا
فَإِذَا وَدَأْفَلَ مِنَ الْآفَلِ

* وَقَالَ جَوَاسُ فِي الْفَيَافِ^(٤) :
حِينَ لَا يُقْدِمُ دُو الرَّوْعِ لَا يُغْنِي فَيَافَا

* وَقَالَ هُنَاءُ فِي الْفَنَعِ^(٥) :

- (١) اللسان (فرض) : الفرض : مصدر كل شئ تفرضه فتوجه على إنسان بقدر معلوم .
- (٢) اللسان (فضض) : الفضض : الماء يخرج من العين أو ينزل من السحاب . والسارية في البيت : السحابة تسرى ليلا .
- (٣) المصباح : أفل الشئ أفالا وأفولا من باب ضرب وقعد : غاب ، ويلاحظ أن المؤلف خالف منهجه ذكر مادة الأفل المبتدأة بحرف المهمزة فيما أوله حرف الفاء ويفعل ذلك كثيرا .
- (٤) الناج (فيف) : المفازة التي لاماء فيها مع الاستواء وال Gusse (ج) فياف .
- (٥) القاموس (فنع) : الفنع : الخير والفضل .
- (٦) الـفـلـلـ : الأرض القرفة .
- (٧) البيت في شرح ديوان حسان / ٣١٩ ط الرحمة / ضمن خمسة أبيات ولكنه عزي في اللسان (فل)
لعبد الله بن رواحة يصف المزى ، وهي شجرة كانت تعبد ، وجاء قبله بيت آخر :
شهدت ولم أكذب بأن مهدا
رسول الذي فوق السموات من حل
وأن التي بالنزع من بطن نخلة . . .
- ويروى : « ومن دونها » أي الصنم المنصوب حول المزى
- (٨) القاموس (حر) : الحراث جمع حرّة ، وهي أرض ذات حجار نخرة سوة د .

<p>* يعني الجمل .</p> <p>* وقال التّبّيرُ فِي الْفَلْجِ^(٤) :</p> <p>كَانَ امْرًا فِي النَّاسِ كُنْتَ أَبْنَ أَمِهِ عَلَى فَلْجٍ مِنْ بَحْرِ دِجلَةِ مُطْنِبٍ</p> <p>* والقُفْمُ : المُولَعُ . قال الأعشى :</p> <p>تَوْمٌ دِيَارَ بَنِي عَامِرٍ وَأَنْتَ بَالِ عَقِيلٍ فَغَمَ^(٥)</p> <p>* والأَقْفُ : الغَلَبَةُ . قال الأعشى :</p> <p>وَلَا الْمَلِكُ التَّعْمَانُ يَوْمَ لَقِيَتِهِ بِسْعَمَتِهِ يُعْطِي الْقَطُوطَ وَيَأْفِقُ^(٦)</p> <p>* والقَيْمَنُ : التَّسْجَارُ . قال الأعشى :</p> <p>وَلَا بُدُّ مِنْ جَارٍ يُعْجِبُ سَيِّلَاهَا كَمَا سَلَكَ السَّبَكَ فِي الْبَابِ فَيَتَقَبَّلُ^(٧)</p>	<p>* وقال فِي الْمُفَنِّيَاتِ^(١) :</p> <p>هِجَانُ وَحُمْرُ مُفَنِّيَاتٍ بُطُونُهَا وَأَصْفَرُ مَمْلُوكٌ مِنَ الْبَشَرِ فَاقِعٌ</p> <p>٢١٢ * وقال / حَسَانٌ فِي الْفَيْظَوَلَةِ^(٢) :</p> <p>لَمَّا مَشَى الْقَوْمُ بِهِ سَاعَةً فَاطَّ وَالْإِنْسَانُ ٣ جَالٌ</p> <p>* والثَّفْجِيَةُ : التَّفْرِيجُ . قال حَسَانٌ :</p> <p>يَفْجُّ خِمَامَ النَّاسِ عَذَا كَانَمَا يُلْفَحِّمُهُمْ جَمَرٌ مِنَ النَّارِ ثَاقِبٌ^(٣)</p> <p>* وَالْفُقْرَةُ : الْقُرْوَةُ . قال التَّبّيرُ :</p> <p>ذُو فُقْرَةٍ أَبْدَعَتْهُ السُّنُنُ شِدَّتَهُ فَوْقَ الرَّبَاعِيِّ وَلَمْ يَطْلَعْ بِهِ نَابٌ</p>
---	--

(١) «المفنيات» كما بالأصل بالفاء ، ولعلها المفنيات بالكاف . ولم أقف على البيت في ديوان كعب ط بنداد

(٢) اللسان (فيظ) : فاط الرجل نيطا وفيظولة وفيظانا وفيظانا «فتح اليماء وسكونها» : مات .

(٣) شرح الديوان - ٢٧ - ط الرحمنية برواية :

«تفجي خام الناس حتى كانوا»

وفي اللسان (نجا) برواية :

تفجي خام الناس عنوان كانوا يفجيم خم من النار ثاقب

وعزى لأحد المدللين .

(٤) القاموس (فلج) الفلج : النهر الصغير . (٥) الديوان - ٣٠ ط بياته

(٦) اللسان (أفق) : أفق عل أصحابه يافق أفقا : أفضل عليهم ، وأورد البيت - وهو في ديوانه - ١٤٦

بيانه برواية :

ولا أهلك النهان يوم لقيته يأبهه يعطي القطوط ويافق

وأراد بالقطوط كتب الجوانز .

(٧) البيت في اللسان (فتق) الديوان - ١٤٩ ط بيانه ، ندوى : «كما حوز السكى »، والسكى : المهد .

- بل هلْ أَرِيكَ حُمُولَ الْحَىْ غَادِيَةَ
كَا التَّخْلُ زَيْنَهَا يَنْعُ وَإِفْسَاحُ
- * والأَقْيَنْ : الْذِي يُفْسِدُ مَالَهُ يُبَدِّرُهُ .
- * والأَقْفَ من الْمِظَلَّةَ بَيْنَ الْعَمَدَيْنَ .
- * وَالْفَنْدَشَةَ : النَّخْلَةَ يَنْتَفِخُ قَشْرُ
ثُمرَتَهَا عَنْ لِبَحَائِهِ . وَالرَّجُلُ يَقَالُ لَهُ فَنْدَشَشُ
إِذَا كَانَ مُنْتَفِخًا ، وَإِذَا جَلَسَ إِلَى الرَّجُلِ
يَنْتَفِخُ فِي مَجْلِسِهِ قَبِيلٌ : فَنْدَشَشُ فِي
جِلْسَتِهِ .
- وَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ فِي إِفْسَاحٍ^(١) :
- رَضِيَتُ قُدَامَ الْيَوْمِ حَشْوَ رَحَالَتِي
إِذَا كُنْتُ بِالْفَرَغِ الْمَخْوَفِ الْمُمَرَّضِ^(٢)

(١) اللسان (فتح): أنسخ التخل: أحمر وأصفر وأورد البيت، وجاء في شرح أشعار المذاهين - ١٦٤
برواية: « يأهل أريك »

(٢) القاموس (فأو): الفأو: الصدع بين الجبلين، والوطى بين الحرتين، والمارة من الرمال.

(٣) في هامش الأصل: « آنر الفاء من أصل أبي صرو ».

/ باب من القاف^(١)

* وقال : المِقلَاتُ : التي يَمُوتُ ولدُها
ساعةً تَلِدُهُ .

* وقال أبو عَلَىٰ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ :
قَطْبٌ فِي سِقَايَهِ يَقْطِبُ . وقال : قَطْبٌ
الرَّحْىٌ وَهُوَ الْقَطْبُ .

* وقال الْوَالِسِيُّ : أَقْنَعْتُ يَدِي أَىٰ أَمْلَتُهَا ،
وَأَقْنَعَ رَأْسَهِ إِذَا أَمَالَهُ .

* وقال الْأَقْتَشَامُ : أَنْ يَتَزَوَّدَ الْأَكْلُ بَعْدَ
مَا يَشْبَعُ . وقال :

وَلِلْكُبَرَاءِ أَكْلٌ كَيْفَ شَاغُوا
وَلِلْوَلَادَانِ أَكْلٌ وَاقْتَشَامُ^(٢)

* وقال الْكِلَابِيُّ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ :
تَأْمَلُ خَلِيلِي هَلْ تَرَى ضَوْعَ بَارِقٍ

عَمَانَ مَرْتَهُ رِيحُ نَجْدِهِ فَقَتَرَا^(٣)

* وقال : تَقَطَّلٌ إِذَا صُرِعَ .

* وقال : أَعْطِنِي قِسْمِي مِنْهُ أَىٰ تَصْبِيَ .

* وقال : قَسْمٌ بَيْنَهُمْ فَأَخْسَنَ الْقَسْمَ ، وَقَسْمٌ
بَيْنَهُمْ قِسْمَةً حَسَنَةً .

* وقال : ارْتَقَشُوا فِي الْقِتَالِ وَالسُّبَابِ
أَىٰ اخْتَلَطُوا .

* وقال : هَلَا يَوْمٌ قَائِظٌ إِذَا كَانَ شَدِيدًا
الْحَرَّ .

* وقال : قَدْ قَرَرَتَ فَلَانٌ عَنِ الْسُّمِّ إِذَا
تَغَيَّرَ لَوْنُهُ وَدَمُهُ يَقْرَتُ قُرُوتًا .

* وقال :

* نَوَاعِمُ لَمْ تَسْمَعْ نُبُوحَ مُقَامَةٍ *

* وَالْمُقَامَةُ : التي يُقْرِبُ فِيهَا النَّاسُ
لَا يَبْرَحُونَ .

* وقال : قَدْ قَحَلَ السُّقَاءُ يَقْسُحلُ قُحْوَلًا .

(١) جاء في هامش الأصل : « ذكر السكري أنه من نسخة أبي عمرو ، وكان قد يُبَيَّنُ في أوله صفحتين ذهبتا »

(٢) البيت في اللسان (قم) برواية .

فَلِلْكُبَرَاءِ أَكْلٌ حِيثَ شَاءُوا وَلِلصَّفَرَاءِ أَكْلٌ وَاقْتَشَامٌ

وَجَاءَ الْبَيْتُ مَرَّةً ثَالِثَةً فِي مَادَةٍ (صَمْرٌ) بَعْدَ قَوْلِهِ : « وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرُو »

(٣) البيت في الديوان - ١٢٩ ط دمشق ، واللسان (فتر) برواية « فَقَتَرَا » وجاء فيه : قال جماد : والرواية :

فَتَرَ أَىٰ أَفَامَ وَسَكَنَ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فَتَرٌ : مَطْرٌ وَفَرْغٌ مَاؤِهِ وَكَفٌ بِتَحْيَرٍ . وَجَاءَ الْبَيْتُ بِرواية « فَقَتَرَا » ،
بِالْفَاءِ فِي مَعْجمِ الْبَلَدانِ (شَعْفَينِ) .

* وقال : قَرَضَهَا : جَعَلَهَا جَانِيًّا . قال : قَرَضْتُهُ أَحَدَ شِقَىٰ .

* وقال : الْقَنْصِيرُ : الْجُلَةُ الْكَبِيرَةُ مِنْ خُوْصٍ يُجْعَلُ فِيهَا التَّمَرُّ وَالبَرُّ .

* وَالْقَدْرُورُ : الَّتِي لَا تُبَرُّكُ وَسَطُ الْإِبْلِ^(٣) .

* وقال : إِنَّهُ لَمُقْطَعُ الْمَعْرُوفِ إِذَا كَانَ بَخِيلًا . قال الْحُطَمِيَّةُ :

فَإِنَّ ابْنَ دَفَاعَ طَرِيفًا وَجَلْدُهُ
كَرِيمًا عَلَى عِلَالِتِهِ . غَيْرَ مُقْطَعٍ^(٤)
وَمَا مَعْرُوفُهُ بِمُقْطَعٍ إِذَا كَانَ جَوَادًا .

* وقال : مَائَةُ قَاصِرٍ إِذَا كَانَ قَرِيبَ الْكَلَاءِ وَمُقْصِرٌ . وقال الْعَنْبَرِيُّ : الْقُصْرُ : الْقُرْبُ . وقال الْعَامِرِيُّ : هَذَا مَائَةُ ذُو قُصْرٍ .

* وقال : قد أَقْرَشَ فُلَانٌ بَفْلَانٌ إِذَا وَقَعَ فِيهِ ، وَإِنَّهُ لِمَقْرَاشٍ إِذَا كَانَ وَقَاعًا فِي النَّاسِ .

الْتَّقْتِيرُ : الْغُبْرَةُ الَّتِي تَكُونُ أَمَامَ الْمَطَرِ . وَقَالَ : تَقُولُ : ذَهَبَ الْبَعِيرُ فِي قَنْتَرَةِ الْغَيْثِ ثُمَّ لَا نَدِيرِي مَا صَنَعَ .

* وقال : قُصَاصُ الشِّعْرِ^(١) وَقُصَاصُ الْكَتَفَيْنِ .

* وقال : الْمَبَضُ : السَّوقُ : الشَّدِيدُ ، وَجَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضِهِ .

* وقال : إِذَا اسْتَطَعْتَ قُرْبَانًا^(٢) فَاقْرِبِي أَوْ هَرَبَا مِنْ ذِي الْبَلَادِ فَاهْرُبِي وَالْقَرَبُ : أَنْ يَقْرُبَ الْمَاءُ لَيَلَّا فَيُصَبِّحَهُ .

* وقال : الْأَقْبَلُ فِي الْعَيْنَيْنِ : الَّذِي أَقْبَلَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْ عَيْنِيْهِ عَلَى الْأُخْرَى . وَالْأَقْبَلُ فِي الرِّجْلَيْنِ : الْأَفْحَجُ الْمُتَقَابِلَةُ قَدَمَاهُ .

* وَالْمُقْرَفَصُ : الْمُقْيَدُ .

(١) القاموس(قصاص) : قصاص الشعر : حيث تنتهي نبته من مقدمه أو مؤخره .

(٢) القاموس (قرب) قرب منه وقربه كسممه قربانا (بضم القاف وكسرها) : دنا . وجاء ، في الأصل : قربانا « بفتح القاف »

(٣) القاموس (قلدر) : القلور من الإبل : التي تبرك ناصية .

(٤) الديوان - ٧٢ - ط الرحمنية .

* والشَّرْجَعُ تَتَخَذُ مُرَبِّعاً فَتُجْعَلُ عَلَى جَبَبَتِي
الْقَتَبِ لِمَرَاكِبِ النَّسَاءِ، وَالوَاحِدَةُ قَعِيدَةً.

* وقال الزَّهَيْرِيُّ : الأَقْحَافُ : رَضْمٌ
حِجَارَةٌ تُجْمَعُ فِي بُوْضٍ عَلَيْهَا النَّفْصُ .
وقال :

أَتَبَكِيكَ آثَارُ الْأَنَافِي وَمَسْجِدُ
وَأَقْحَافُ نَائِي مُسْتَبَانٍ حُجُومُهَا

* وقال : الْقَبَلِيُّونَ مِنَ الرِّجَالِ^(٢) :
مَا كَانُوا قَرِيبَامِنِ الرِّيفِ ، وَهُمُ الْقَبَلِيُّةُ
* وقال : رَجُلٌ مُعْرِفٌ إِذَا كَانَ فَرَسُهُ
مُعْرِفاً^(٣) .

* وقال : الْقَفِصُ : الَّذِي يَثِبُّ مِن
النَّشَاطِ . وقال : قَفِصُ الْأَمْرَانِ : الَّذِي
أُمِرَّ خَلْقَهُ .

* وَالْقُضْبُ : أَمْعَاوَهُ وَأَعْفَاجُهُ وَمَا فِيهَا .

* وقال : الْقَرْنُ : الْعَرَقُ . قال خُفَافُ :
إِذَا حُلِّبَتْ قَرْنَا مِنَ الْمَاءِ أُدْرِجَتْ
نَحَائِزُهَا وَجِيشَ جَيْشِ الْمَرَاجِلِ

* وَقَالَ : الْقَلْوُصُ مِنَ الْإِبْلِ : الْجَمَدَةُ
فَمَا دُونَهَا مِنَ الْأَسْنَانِ .

* وَقَالَ : الْقَهْرَ : حِجَارَةٌ تُجْمَعُ وَ
وَهُوَ الْإِرْمُ وَهُوَ الْقَهْمُورُ بِلِغَةِ الْأَسْلَمِ .

* وَقَالَ : أَفْرِ هَلِهِ الدَّاهِيَةَ يَدَكَ أَى
أَمْسَخَهَا يَدَكَ ، وَكُلُّ شَيْءٍ مَسْنَنَةٌ
وَأَمْرَزَتْ يَدَكَ عَلَيْهِ ،

وقال الْحَادِرَةُ :
لِلَّذِي جَدَدَ أَنْهَى تَخَالَ مَخَطَّهُ
مِنَ الْأَرْضِ أَفْرَتْهُ الْأَصَابِعُ مِيسَمَّا^(١)

* وَقَالَ : الْقِضِيمُ : النَّابُ مِنَ الْإِبْلِ
الْدَمِيمَةُ الْقَصِيرَةُ . وَقَالَ : هِيَ التُّرِينَ
تَضَيِّعُرُ النَّابُ .

وَقَالَ : إِقْلِصُ عَلَيْهَا أَى ثِبَّ عَلَيْهَا .
قَلَصَ يَقْلِصُ قُلُوصًا .

* وَقَالَ الْكَلَبِيُّ : الْقَعَادِ : نِسَائِجُ
تُنْسَجِ مُرَبَّعَةً وَهِيَ السَّلَيْحَيَاتُ
مِنْ عَهْنِي وَسَوَادٍ تُسْتَرُ عَلَى الشَّرَاجِ ،

(١) لم أقف على هذا البيت في ديوان الحادرة ط مجله محمد الخطوطات .

(٢) في نسخة الخامنئي : « من الناس »

(٣) القاموس (قرف) : المعرف كحسن من الفرس وغيره : ما يداني المجنة أى أنه عربية لأبيه ، لأن الإقرار من قبل الفحل ، والمجنحة من قبل الأم .

- * وقال : المُقْبَح من الفِصال
الضَّعِيفُ . يقاله : إنَّه لِمَقْرَبَةِ مُقْبَحٍ .
- * وقال : الْقُطَارِيُّ من الْحَيَاةِ : الْجَبَثُ
النَّفْسُ .
- * الْقَسِّيُّ هو الصَّنَمُ .
- * وقال الْخَارِقُ : الْقَرَصَدُ : الْقَصَرُ^(٢) ،
وهو الَّذِي يَبْقَى فِي الْجِنْطَةِ بَعْدَمَا تَخْلُصُ
مِنَ الْعَيْنِ .
- * وقال الْفَرِيرِيُّ : مِاءٌ قَلِيلٌ أَيْ بَارِدٌ .
- ٢١٣/ ظ
- * وقال : الْقَوَاعِلُ : قُلُّ الْجِبَالِ ،
وَالْوَاحِدَةُ قَوْعَلَةٌ^(٣) وَكَوْعَلَةٌ .
- * وقال : هَذَا فَتَنَ الرَّمَلُ ، وَفَتَنَةٌ^(٤) الْجَبَلُ خَ
الْحَائِطُ ، وَهُوَ الْجَانِبُ الَّذِي يَنْهَا عَلَيْهِ
الْفَنِيُّ .
- * وقال : الْقَرْوُ : حُنُّ عَلَيْهِ طَبَقَتِ .
- * وقال : الْقَرْوُ : حُنُّ عَلَيْهِ طَبَقَتِ .
- * وقال : فَلَيْكَ وَالْعُسْرَ الْجِعَادَ كَانُوكِمْ
شُدُورُ الْقَنَا^(١) مِنْ خَيْلٍ بَكْرٍ بْنُ وَائِلَ
- * وقال : الْتِطْعُنُ : السَّهْمُ الَّذِي لِيْسَ
بِخِيَارِهَا وَلَا شَخْتِهَا أَيْ رَدِيشَهَا وَهِيَ
الْأَقْطَاعُ .
- * وقال : الْخَرَاعِيُّ الْغَاضِرِيُّ : الْمُقْبَحُ
مِنَ الرِّجَالِ : الضَّعِيفُ النَّسْبُ .
- * / وقال : أَقْرَفَ فُلَانٌ إِذَا أَتَى قَبِيْحًا .
وقال : إِنَّ بِالْأَيْلِ قِرَافَاً ، وَبَهَا . قَرْفُ قدْ
قَارَقَتْ .
- * وقال الطَّائِيُّ : قَدْ أَقْلَى وَأَضْرَدَ إِذَا
أَعْطَى قَلِيلًا .
- * وقال قدْ قَفِيْصَ من الْبَرِدِ إِذَا تَقْبَضَ .

(١) اللسان (فنون) : القنا : الرماح ، الواحدة قناة ، والمرس الجعاد : الخيل النشيطة القصيرة الشعر .

(٢) في الأصل : «القصر» بكسر القاف والمثبت من القاموس (قصر) وجاء فيه : القصر والقصرة محركتين ، والقصير كبشرى : ما يبقى في المتخل بعد الانسحاب ، أو ما يخرج من المحت بعد الدوسة الأولى أو القشرة العليا من المبة . وجاء في اللسان (قرصد) : التهذيب : ذكر بعض من لا يوثق بهمه : القرصد : القرصى وهو بالفارسية كفه ، قال : ولا أدري ما صحته ؟

(٣) في القاموس (قمل) : القاعلة : الجبل الطويل . وعقاب قيمة وقوعلة - على الصفة والإضافة فيما - تأوى إليها وتملوها .

(٤) القاموس (فنون) : قناة الحائط كسماء : الجانب ينفي عليه الفن .

* قَضَامُ أَيْ لَيْسَ بِهَا عُودٌ وَلَا شَيْءٌ يُمْسِكُ
الدَّابَّةَ .

* وَقَالَ : قِضْنِي بُرْرٌ مِنْ تَمْرِكَ أَيْ .
خُدْمِنِي بُرًّا وَأَعْطَنِي مِنْ تَمْرِكَ .

وَالْمُقَابِضَةُ : أَنْ تُعْطِيهِ جِنْسًا مِنْ
اَشْيَاءٍ وَيُغْطِيكَ غَيْرَهُ .

* وَقَالَ : الْقَشِيبُ : الْأَبَيُضُ ، قَالَ :
أَرْقَتْ لِبْرِقِي شَقَّ ظُلْمَةَ حَالَكِ
لَهُ مِنْ دُجَى لَيْلَ التَّمَامِ صَبَرِّ
/ تَالَّقَ فِي غُرُّ الْعَوَارِضِ مَوْهِنًا
كَمَا شَقَّقَ الرِّيَطَ الْقَشِيبَ مُطَيِّرًا
* وَقَالَ : أَطَارَ عَلَىٰ ثَيَابِ الْيَوْمِ أَيْ
خَرَقَهَا عَلَىٰ .

* وَقَالَ :

وَطَارَ عَنِّي خَلْقِي خَدَائِمًا .
أَيْ تَشَقَّقَ .

* وَقَالَ الْعُذْرِيُّ : الْقُفَّةُ : الزَّبِيلُ الَّذِي
لَيْسَ بِعَظِيمٍ ، وَالْمِكْتَلُ أَكْبَرُ مِنْهُ ،
وَالْعَرَقُ أَكْبَرُ مِنْ الْمِكْتَلِ .

* وَقَالَ : الْقِرَاعُ : أَنْ تَنْأَخِذَ الْبَكْرَةَ
الصَّعِيَّةَ فَتَأْبِضُهَا لِلْجَمَلِ فَيَبْسُرُهَا . تَقُولُ :
قَرَعٌ لِجَمَلِكِ ، وَقَرَعَتْ أَيْضًا تَقْرَعَ ،

* وَالْقَبَّلَاتُ : صَخْرٌ يَكُونُ عَلَىٰ فَمِ
الْبَثَرِ يَقْتُومُ عَلَيْهِ السَّاقِي .

* وَقَالَ : قَدِيمَتْ يَمِينًا أَيْ حَلَفتْ ،
وَأَقْدَمَتْ قُلَانًا أَيْ أَحْلَفْتُهُ .

* وَقَالَ : قَتَرَ رَاحِلَتَهُ بِرَحْلِهَا أَيْ رَاحَلَهَا :
يَنْقُتُرَ قَتَرًا .

* وَقَالَ : الْقُنْفُذَةُ : الدَّفَرَى .

* وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ : الْقَفَرُ : الشَّورُ إِذَا
عَزَلَ عَنْ أُمِّهِ حَتَّىٰ يُحْرَثَ بِهِ . وَقَالَ :
الْأَنْثَى بَهْمَةَ ، وَالْقَفَرُ هُوَ التَّبَيْعُ .

* وَقَالَ : الْقَرِيرُ : صَوْتُ الْحَيَّةِ ، وَهُوَ
صَيَاخُهَا ، قَرَّتْ تَقْرِيرًا .

* وَقَالَ : قَدْ قَشَعَتِ النُّرَّةُ إِذَا يَبْسُ
أَطْرَافُهَا قَبْلَ إِنَاهَا .

* وَقَالَ الْمُدْرِيُّ : جَاعِبُ الْأَمْرِ عَلَىٰ قَنَادِيدِهِ
أَيْ عَلَىٰ وَجْهِهِ .

* وَقَالَ أَبُو زِيَادَ : قَدْ أَقْضَمَ الْقَوْمُ إِذَا
أَمْتَارُو شَيْئًا قَلِيلًا وَهُوَ الْقَاضِمُ فِي السَّنَةِ
الشَّدِيدَةِ وَالْعُسْرَةِ . وَقَدْ اسْتَقْضَمُوا مِثْلَهَا .
وَالْمُقَاضِيَّةُ : أَنْ يَمْتَارُوا شَيْئًا قَلِيلًا مِنْ
مَعْدُنٍ قَرِيبٍ أَوْ سُوقٍ يَشْتَرُونَ مِنْهُ الشَّيْءَ
الْقَلِيلَ . وَقَالَ الْأَسْلَيُّ : مَا بِالْأَرْضِ

* وقال : القَلْعَ : الجِحَرَةُ تَحْتَ الصَّخْرَ ، والواحِدَةُ قَلْعَةٌ .

* وقال : الْقَبَلَ : شَيْءٌ مِنْ عَاجٍ يُعْلَقُ عَلَى الْخَيْلِ وَالْغَلْمَانِ يُشَبِّهُ الْفَلَكَةَ مُسْتَدِيرٌ يَتَلَالُّ ، والواحِدَةُ قَبَلَةٌ ، وَهُوَ قَوْلُهُمْ :

* لَاحَ سُهَيْلٌ إِلَّا كَانَهُ قَبَلَ *

* وقال : قَبْسٌ أَهْلَهُ نَارًا يَقْبِسُ قَبْسًا .

* وقال : الْقَطِينُ : الْجَمَاعَةُ قَدْ أَقَامُوا وَقَطَنُوا وَقَرَوا .

* وقال :

إِنْ تَأْمِرِنِي بِالْمَسَائِلِ أَطْلِعُ
وَرَاءَ الدِّيْرِ يَرْضَى الْقَسْوُسُ الْمُقَارِبُ
الْقَسْوُسُ : الَّذِي يَأْخُذُ كُلُّ شَيْءٍ
أَعْطِيهِ .

وَهِيَ قَرِيبَةُ الْإِبْلِ : كَرِيمُهَا . وَالْمَقْرُوْعُ :
الْفَحْلُ مِنْ الْإِبْلِ يُعْقَلُ وَلَا يُتَرَكُ أَنْ
يَضْرِبَ فِي الْأَزِيلِ رَغْبَةً عَشِهِ . وَقَالَ :

نَدَى صَوْتٌ مَقْرُوْعٌ عَنِ الْعَدُوِّ عَازِبٌ^(١)

* وقال : الْقَرْفُ : وِعَاءٌ مِنْ أَقْمِ .
قُلْ مُعَقِّرُ الْبَارِقِيُّ :

بِأَنَّ كَدَبَ الْقَرَاطِفُ وَالْقُرُوفُ

* وقال : الْقِضَّةُ : الْجِنْسُ . وَقَالَ :
مَعْرُوفَةٌ قِضَّتُهَا زُعْرُ الْهَامُ
كَالْخَيْلِ لَمَّا جُرِدتُّ لِلسُّوَامِ
يَعْنِي الْإِبْلَ .

* وقال أبو السفاح التميريُّ :
الْقَرَوْنُ : الَّتِي تَقْرُنُ وَكُبَيْتُهَا إِذَا بَرَّكَتْ
وَقَالَ : كُلُّ قِرَانٍ سِوَى الرَّكْبَتَيْنِ فَلَا
خَيْرٌ فِيهِ .

(١) البيت في اللسان والتاج (قرع) وصدره :

وَلِمَا يَزِلْ يَسْتَسْعِي الْعَامُ حَوْلَهُ

وَجَاءَ فِي الْأَصْلِ : «عَنِ الْعَدْفِ» بِدَلِلْ «عَنِ الْعَدُوِّ» تَحْرِيفُ

وَفِي اللسان والتاج (قرع) : المَقْرُوْعُ : الْخَتَارُ لِلْفَحْلَةِ ، سَمِّيَ بِهِ ، لِأَنَّهُ قَدْ اقْتَرَعَ لِلضَّرَابِ أَيْ اجْتِيَارِ . قَالَ أَبْنُ سَيِّدِهِ
وَلَا أَعْرِفُ لِلْمَقْرُوْعِ فَهُلَا ثَانِيَا بِقَبِيرٍ زِيَادَةً ، أَعْنِي لَا أَعْرِفُ قَرْعَهُ إِذَا اجْتَارَهُ . قَلْتَ : وَهَذَا الَّذِي أَنْكَرَهُ أَبْنُ سَيِّدِهِ فَقَدْ
ذَكَرَهُ أَبُو عَمْرُونَ فِي نَوَادِرِهِ ، قَالَوْا : قَرْعَنَاكَ وَاقْتَرَعْنَاكَ أَيْ الْحَتْرَنَاكَ .

(٢) فِي التاج (قضص) : قَالَ أَبُو عَمْرُونَ : الْقَضَةُ : الْجِنْسُ ، وَأَنْشَدَ الرَّاجِزُ ، وَجَاءَ فِي الْأَصْلِ «ذَهْر»
بِالذَّالِ «تَحْرِيف» وَجَاءَ فِي اللسان (قضص) : وَفِي نَوَادِرِ الْأَمْرَابِ : الْقَضَةُ : الْوَسْمُ . قَالَ الرَّاجِزُ :
* مَعْرُوفَةٌ قِضَّتُهَا دُعْنُ الْهَامُ *

وقال : قَطِيْ مِنْهُ أَىْ حَسْبِيْ مِنْهُ .
 وقال : مَا شَرِبْتُ إِلَّا قَدَحًا وَاحِدًا قَطْ
 يَافَتَى جَزْمَ خَفِيفَةً ، وَمَا جِئْتُهُ قَطْ يَافَتَى
 مُشَدَّدَةً مَرْفُوعَةً .
 وقال : إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْرَى زَادُوا فِي
 الظُّمَرِ لَيْلَةً ، فَإِذَا مَضَى مِنْ طَلُوعِ
 الشَّمْرَى سِتُّ وَعِشْرُونَ لَيْلَةً زَادُوا يَوْمَيْنَ .
 وَقَالُوا : أَوْلَى مَا يَطْلَعُ مِنْ نُجُومِ الْقَيْظَى
 التَّابِعُ وَهُوَ الدَّبَرَانُ ، ثُمَّ الْمِرْزَمُ ، ثُمَّ
 الشَّغْرِيَانُ ، ثُمَّ النُّثْرَةُ ، ثُمَّ الْخَرَائَانُ ،
 ثُمَّ الصَّرَفَةُ .

* وقال : الْقَرِيعُ مِنَ الْأَيْلِ : الَّذِي
 يَقْتَرِعُ الْأَيْلُ يَأْخُذُ بِأَذْرِعِهَا فَيُنْبِيْخُهَا .
 * وقال أبو زِيَاد : الْقُمْلُ - بِلْعَةُ أَهْلِ
 الْيَمَنِ - الْبُرْغُوثُ أَوْ يُشَبِّهُهُ .
 * وقال : أَقْدَعَ دَابَّتَهُ إِذَا حَرَكَهَا يَضْرِبُهَا
 فَيُرْدُهَا عَنِ الْمَاءِ وَعَنِ وَجْهِهَا ، وَهُوَ
 الْقَدْعُ .

* وقال : قَرَزْتُ الْمَاءَ عَلَى رَأْسِهِ أَىْ
 صَبَبَتْ يَقْرُ . وَالْقُرْرَةُ : الْمَاءُ الَّذِي يُصَبَّ

* وقال : الْقِيقَاءَ^(١) ذَاتُ حِجَارَةٍ
 ظَاهِرٌ لَا تَكَادُ تُنْبَتُ شَيْئًا .

وقال النَّعِيْرِيُّ : بَقِيَ فِي سِقَائِكَ
 قَلَصَةً ، وَهُوَ الْمَاءُ الْقَلِيلُ ، وَهُوَ الْقَلَصَاتُ

* وقال أَبُو السَّمْعَ : الْأَفْتَانُ : الْأَشْرَافُ
 : وَقَالَ :

وَدَاوِيَةٌ تُضْحِي بِهَا الشَّمْسُ حَاسِرًا
 كَمَا اقْتَنَ فِي رَأْسِ الْيَمَاعِ رَقِيبُ

* وقال : تَقَيَّضُ مِنْهُمْ قِيَضُ صِغارُ .

* وقال : الْقَبِيْضَةُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْعَظِيمِ
 / صَغِيرَةً .

٦٢٤ ظ

* وقال : بَنُوتَعِيمٍ يَقُولُونَ : خُفَانٌ
 مُقْرَعَانِ أَىْ مُنَقَّلَانِ .

* وقال العَنْبَرِيُّ : جَامِعُوا قَضَمَهُ بِقَضِيبِهِمْ

* وقال : الْقُفُ : أَرْضٌ غَلِيقَةٌ فِيهَا
 حِجَارَةٌ وَغَلَظَ .

* وقال : قَطِيْ^(٢) . وَأَنْشَدَ :
 قَطِيْ أَبْدًا مِنْ ذِكْرِ مَا عَنَدَ سَالِمَ
 وَمَابِيَ إِلَّا الْيَأسُ بَعْدَ التَّدَوُمِ

(١) القاموس (قيق) : القيقاء : الأرض الغليظة .

(٢) اللسان (قط) : قط - ساكنة الطاء - معناها الاكتفاء ، وقد يقال : قط وقلبي .

* وقال : اقتلت : اخترت . وقال
القتلُ : الشُّجاعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

* وقال : يتقرَّرُ وَهَا الحِيْضُ إِذَا أَعْجَلَهَا
عَنْ مَدَى أَمْثَالِهَا . وقال : إِذَا كَانَ ذَلِكَ
فَقَدْ لَأْمَهُنْ لَبَسٌ وَلَيْسَ مِنْ صِحَّةٍ .
وقال : قَدْ لَأْمَهُ خَيْرٌ أَوْ شَرٌ .

* وقال الْفَرِّةُ : الْقَلِيلَةُ اللَّحْمُ .

قال الْحُطَيْثَةُ :

/ بِأَبْلَاجٍ لَا تَبِعُ وَلَا قَفَرَاتٍ ^(١) ٢١٥ و

* وقال : قد تَقْعَنَ الرَّمْلُ وَالْجُرْفُ إِذَا
سَقَطَ ، قال :

* إِذَا رَجَأَ اسْتِمْسَاكَهُ تَقْعَفَا
ويقال : انْقَعَ .

* وقال : لَقْدْ هَوَى مَكَانًا فَذَدَفَ ، يَهْوَى
هَوَى .

* وقال : التَّقْمَعُ : ذَبُ الذِّبَانِ . وقال :

* أَعْيَنَ فَرَادًا إِذَا تَقَمَّعَ *

فِي الْبُرْمَةِ إِذَا أَفْرَغَ مَا فِيهَا مِنَ اللَّحْمِ
وَالْمَرْقِ لِشَلَا تَحْتَرِقِ . وَتَقُولُ : قُرْبُ مَتَكَ
أَىْ صُبَّ فِيهَا لَبَنًا أَوْ مَاءً .

* وقال : الْمُقْتَرُ : الَّذِي قَدْ أَصَابَهُ
الْمَاءُ . قال :

لَمْ خَرَجَ سَالِمًا مُقْتَرًا
وَمَائِحٌ غَيْرُكَ لَاقَ شَرًا

* وقال الْمُقْتَنُ ^(٢) : الْمُشْرِفُ . قال :
لَا تَحْسِبِي مَدَ النُّسُوْعَ الْلَّزَمَ
وَالرَّحْلَ يَقْتَنُ اقْتَنَانَ الْأَعْصَمَ
سُوقَكَ أَطْرَافَ النَّصْيَ الْأَسْخَمَ

* وقال الْعَوَامُ : تَقُولُ : أَكْلَتُ طَعَامًا
مَا كَانَ لَهُ قَوَامٌ أَىْ جُزْءٌ . وَهَذَا الطَّعَامُ
قَوَامُهُمْ .

وَالْقَوَامُ : رَأْيُ الْقَوْمِ وَسَيْدُهُمْ .
تَقُولُ : وَهُوَ قَوَامُهُمْ .

وَالْقَوَامُ : مَا يَعِيشُهُمْ . وَقَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ :
(وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَاماً) ^(٣)

(٢) سورة الفرقان : من الآية ٦٧

(١) القاموس (فتح) المتن : المتصرف .

(٣) في الديوان - ٥٧ ط التقدم وصدره :

إذا حجر الكلب الصقبح اتقنه

وروى : « بأشباح لا خوار » وقال السكري : الصقبح هو الجليد بعثته ، فإذا انحرفت الكلاب من شدة البرد انتت هذه الإبل الصقبح بظهورها لاصعاف ولا قفزات من الشحوم الخوارة الفزيرة ، ولا تكاد تكون خواردة إلا غزيرة .

* وقال : هو متنى قدَىٰ^(٣) الرُّفْح، وقدَىٰ
الْيَدِ .

* وقال الطائىُّ : القواعلُ : جبالٌ
صغارٌ .

قال المكىُّ : قَصْدُ أَرْعَلُ إِذَا كَانَ
رَخْصاً وَهُوَ قَضْبَانُ السَّمْرُ .

* وقال الأَسْعَدِيُّ : المُقْرِزُمُ^(٤) : القليل
الشِّعْر . قال :

كَانَىٰ وَغَطَّاطِيهِمْ حِينَ قَرَزَمُوا
مَصَاعِيبُ شَظَىٰ بَيْنَهُنَّ فَنِيقُ
يُغَطِّلُنَّ فِي الْأَشْوَالِ مَا لَمْ يَرِيْنَهُ
وَهُنَّ إِذَا عَيْنَهُ لَمْ يُضِيقُ

* وقال : حَبْلٌ مُتَقْبِضٌ إِذَا كَانَ
مُتَطَوِّيَا لَمْ يُمَدَّ .

قال رَعْبَلُ بْنُ الْقَرَتِ السَّمِينِيُّ :
أَرْدَ السَّائِلَ الشَّهْوَانَ عَنْهَا
خَفِيفًا وَطَبْهَ قَبِضَ الْجِبَالِ
عَلَى سَقَبَاتِهَا مِنْيَ الْأَلَيَا
وَلَسْتُ أَحَبُّ تقوينَ الْإِفَالَ

* وقال دُكَيْنُ : قدْ قَرِعَتْ أَرْضُ بَنِي
فُلَانٍ إِذَا أَجَدَبَتْ .

* وقال : الْقَرْحَانِيُّ^(١) من الْرِّجَالِ :
الَّذِي لَمْ يُسَافِرْ وَلَمْ يُحَارِبْ وَهُوَ بَعْدُ عَاقِلٌ .
* قال :

لَنِيَّةٌ قَطَعْتُ مِنَاقِبَهُمْ
حَتَّىٰ كَانَاهُمْ لَمْ نُلْقَ نُعْتَسَرَ

* وقال : قد اقتنَى فُلَانٌ إِلَى الْقَوْمِ إِذَا
تَسْمَعَ حَدِيثَ الْقَوْمِ . وَبَاتْ مُقْتَنِيَّا
إِلَيْهِمْ ، فَإِذَا جَلَسَ إِلَى رَجُلٍ تَقُولُ :
مَالِكُ لَا تَقْتَنَى إِلَىٰ وَلَيْسَ لِي إِلَيْكَ حَاجَةُ ،
وَهُوَ إِصْلَاحَةُ أَذْلِهِ إِلَيْهِ

* وقال أَبُو حِزَامٍ : الْقُسَاحُ : الْصُّلْبُ .
قال :

وَمَا زَالَ عَنْهُ الْحَيْنُ حَتَّىٰ أَفَادَهُ
أَشَمُ قُسَاحٌ بِالْعُرُوقِ الضَّوَارِبِ
* وقال : جَاءَنِي فِي ثُوبٍ لَهُ أَقْيَالٌ :
لَهُ قَبِيلَتَانَ .

(١) اللسان والتاج (قرح) : القراحي (بالضم) : من لزم القرية ولا يخرج إلى الbadia ، وفي موضع آخر : القرحان : من لم يشهد الحرب . (٢) القاموس (قرن) : القرون (كمبور) : النفس .

(٣) القاموس : القدو : القرب .

(٤) لم يرد في اللسان (قرزم) : المقرزم بمعنى القليل الشعير . وجاء في الأصل أن شظى بمعنى فرق .

- * وقال : رأيت فلاناً قارتاً إذا كان غصبان . قررت^(٢) يقريت قروتاً .
- * وقال الأكوعي : ماقررت سل مذطرحتها أمها وذاك إذا لم تلقيح ولم تتنفس .
- * وقال : القدوع من الخيل : الذي يرفع رأسه ويُطأطئه من الذباب . قدَّع يقندع قدعاً . ولو قلت له شيئاً فرفع رأسه كأنه يقول : لا قلت قدع برأسيه .
- * وقال : قَسَب^(٣) الماء يقسِب قسيباً . وظللت الأودية لها قسيبٌ إذا سالت وسمعت لها صوتاً .
- * وقال الغنوبي : قد أقربوا إذا طلبوا الماء .
- * وقال : القَهْرَ : حجر أخضر .
- * وقال : المُقَشَّبُ . قال : . . . كل جونٍ مُقَشَّبِ .
- الجون : النسر . والمُقَشَّب : فيه سواد وبياض . قال : ريش مُقَشَّب : فيه سواد وبياض .
- * وقال ؛ المُقَحَّم : ابن اللبناني يُشبِّهونه بالحقاق . وقال ي : الإفال : بناتٌ مخاض وهي الإناث . وقال : كرمت الأفيل هذه .
- * وقال الأكوعي : ضربه على مقاطع شعره .
- وقال : مقناة ومقبرة ومشرقة / ومشرعة ومشربة .
- * وقال التَّيَمِّيُّ : القبال : أن تقطع جليدة من مقدم الأذن ، والدبار من مؤخر الأذن .
- * وقال أبو الغمر : تقررت الناقة ببولها إذا أرسلته على رجليهما ولم تفاج منه العبس .
- * وقال أبو الغمر : إنه لقطط فإذا كان هادياً^(١) .
- * وقال السعدي : أقرعت نعلٍ وأقرعت خفني إذا جعلت عليه رقعة كثيفة ، وإن خفك لمقرع .

(١) في الأصل : «إذا كان هديا» وجاء في هامش : كما يخطه والمثبت من نسخة الخامن .

(٢) القاموس (قرت) : قرت كفرح : تغير وجهه من حزن أو غيظ .

(٣) القاموس (قسَب) : قسب الماء يقسِب : جرى ، وله قسيب : جرى وصوت .

* وقال : قد قُنْص مَا شاء إذا صار فانصاً .
وقنَص : صاد .

* وقال أبو حِزَام : تَقْنَع : سَأَلَ، يَقْنَع
قُنْواعاً مثل فَعْل يَفْعَل . قال الشَّمَاعَخ :
لَمَّاً الْمَرْء يُصْلِحُه فَيُغَيْرِي
مَفَاقِرَه أَعْفُ من القُنْواع
وَقَنَعْتُ بِهِ مثْلَ عِلْمِتُ بِهِ قَنَاعَه
وَقُنْواعاً يَقْنَع .

* وقال : اقْبَعْتُه : شَرِبَتْه ، وَاقْتَمَعْتُه
أيضاً، وَاقْتَمَعْتُه : اخْتَرَتْه . يقال : اقْتَمَعْتُ
هذِه الإِبْلَى أَى اخْتَرَهَا .

* وقال في الشَّرْبِ :
لَيْسَ ابْنُ مَاهَةَ فِي شَيْءٍ أَلْمَ بِهِ
كَعْبٌ بِاسْمِهِ مِنْ جَزْءٍ أَخْيَى مَطْرِي
إِذَا قَالَ : قُمْ فَاقْتَمِعْهَا غَيْرَ مُتَشَبِّهٍ
وَارِمْ العَشِيشَةَ ظَنَّ السَّوْءِ بِالْحَجَرِ
* وقال أبو حِزَام : الْقَعَابِلِ : الْفَطْرِ
وَالْوَاحِدِ قَعْبَل ، قَالَهُ أَبُو مُطَرَّف ،
وقال : نَحْنُ قُضْرَةٌ^(٣) نَفْعَلْ كَذَا
وَكَذَا .

* وقال : المَقْرُوعُ : الرَّئِيسُ مِنَ الْقَوْمِ ،
قد قَرَعُوا فُلَانَا رَئِيساً .

* وقال : الْقَمَرَةُ : ضَوْءُ الْقَمَرِ . قَالَ
الْحُطَبَيْتَةُ :

نَمَشَى عَلَى ضَوْءِ أَحْسَابٍ أَهْبَانَ لَنَا
مَاضِيَّاتٌ لَيْلَةُ الْقَمَرِ لِلْسَّارِي^(١)

* وقال الْأَكْوَعِيُّ : قَنَعْتُ فِي الْوَادِيِّ :
أَصْعَدْتُ تَقْنَعَ قُنْواعاً . قال الْأَنْصَارِيُّ :
بِالْبَيْتِ شِعْرِيٍّ إِذَا زَالَتْ حُمُولُهُمْ
أَفْرَعُوا لِبِيَاضِ الْأَرْضِ أَمْ قَنَعُوا

* وقال : الشَّوْكُ الْقِرَانُ : أَنْكَ لَأَتَرَى
إِلَّا شَوْكَتَنِينَ قَرِينَتَنِينَ .

* وقال أَبُو السَّمْحِ : الْمُقْدَحُ :
الْفَاحِشُ الْمُتَهَبِّهُ لِلشَّرِّ .

* وقال : الْقَدَعُ فِي الْعَيْنِ : اِنْكَسَارُ
الْطَّرْفِ ، قد قَدَعْتُ عَيْنِهِ .

* وقال : الْقَانِصُ : الصَّيَادُ ، وَهُم
الْقَنَاصُ ، وَهُمُ الْقَنِصُ ، وَالْقَنَصُ :
الصَّيَندِ . قَنَصَ يَقْنَصُ قَنَصًا / وَقَنَاصَةً .

(١) الديوان - ٩٠ ط التقدم

(٢) البيت في السان (تقنع) ، والديوان - ٢٢١ ط المعرف .

(٣) للقاموس (قصر) : تصرك أن تفعل كذا أى جهدك وغاياتك .

بعْسَ مَظْلُّ الغَزِيبِ الْقَهَنْبِ
مَا تِحْمَةُ وَمَسَدُ مِنْ قِنْبَ^(٢)

* القرفُ : نَجْبُ العِضَاءِ، والقرفُ :
قِشرُ الْمُقْلِي . قال الْهُنْلِي^(٣) :
لَا ذَرَّى إِنْ أَطْعَمْتُ نَازِلَهُمْ
قِرْفَ الْحَتَّى وَعِنْدِ الْبُرْمَكْتُوْزُ^(٤)
والقرفُ : أَدْمُ يُقَابِلُ فِيْخُرْزِ فِيْخُشِيَّ
فِيهِ التَّمْرُ ، وَهُوَ قَوْلُ مُعَقَّرِ الْبَارِقِيُّ :
كَذَبُ الْقَرَاطِفُ وَالْقُرُوفُ^(٥)

* القرطَفُ : كِسَائِيُّ الْقَطِيفِ .
* الْقَمَلِيَّةُ : الْقَصِيرَةُ . وَالْقَمَلِيَّةُ : الَّتِي
تَأْكُلُ بِجَمِيعِ أَصَابِعِهَا .
* قَصْوَاهُ بَيْنَةُ الْقَصَماً^(٦)

* وَقَالَ : الْمُقْلَوْلُ : الْذَّاهِبُ وَالْمُقْلَوْلُ
إِذَا كَانَ عَلَى أَوْفَازِ . تَقُولُ : مَالِكُ
مُقْلَوْلِيَاً .

* وَقَالَ أَبُو حِزَامٍ : قَنْوَهُ : جَزِيْثُهُ .
وَقَالَ : هِيَ قِنْوَهُ وَلَمْ يَقُلْ مِنْهَا فَعَلْتُ
إِلَّا اقْتَنَيْتُ .

وَقَالَ : يَازِيدُ الطَّرِيفَ فَنَصَبَ النَّعْتَ ،
وَأَنْشَدَ هَذَا الْبَيْتَ نَصْبًا :
أَلَا يَا هَاشِمُ الْأَنْخِيَارَ صَبِرًا
فُكَلْ بَلَاتِكُمْ حَسَنٌ جَمِيلٌ
فَنَصَبَ النَّعْتَ وَرَفَعَ الْأَسْمَ .

* وَقَالَ الطَّائِيُّ : الْقَرِيَّ^(١) : الْلَّبِنُ
الْخَاثِرُ وَلَمْ يُمْنَحْضُ .

* وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ : الْقَهَنْبُ : الطَّوَيْلُ
الْأَجَنْأُ . قَالَ :

(١) فِي الأَصْلِ : الْقَرِيَّ كَبِيلٌ ، وَالْمَشْتَى مِنْ الْقَامُوسِ (قَرِيٌّ)

(٢) الرَّجَزُ فِي الْتَّاجِ (قَهَنْبُ) وَأَهْلُ الْمَادَةِ الْبَلْوَهْرِيُّ وَصَاحِبُ الْلَّاسَانِ . وَصَرَحَ أَبُو حَيَّانٍ وَغَيْرُهُ بِأَنَّ النَّوْنَ زَائِدَةُ

(٣) هُوَ الْمُتَنَخَّلُ الْهُنْلِيُّ ، وَاسْمُهُ مَالِكُ بْنُ سُوِيدٍ بْنُ عَمَانٍ بْنُ خَنِيسٍ بْنُ خَنَاعَةَ بْنُ عَادِيَةَ بْنُ صَعْصَعَةَ
ابْنُ كَعْبٍ بْنُ طَابِعَةَ بْنُ حَلَيَانٍ بْنُ هَذِيلَ بْنُ مَدْرَكَةَ بْنُ إِلَيَّاسَ بْنُ مَضْرِ .

(٤) الْبَيْتُ فِي الْلَّاسَانِ (بَرْرٌ ، حَتَّا) وَشَرْحُ أَشْعَارِ الْهُنْلِيَّينَ - ١٢٦٣ ، وَرَوَى : « إِنْ أَطْعَمْتُ نَازِلَكُمْ »

(٥) الْلَّاسَانُ (قَرَاطِفٌ) : الْأَزْهَرِيُّ : الْقَرَاطِفُ : فَرْشٌ مُخْلَةٌ ، وَأَوْرَدَ :

* بَأْنَ كَذَبُ الْقَرَاطِفُ وَالْقُرُوفُ *

غَيْرُ مَعْرُوفٍ .

(٦) الْقَصَماً : حَذْفٌ فِي طَرْفٍ أَذْنِ النَّاقَةِ وَالشَّاةِ بِأَنْ يَقْطَعُ قَلِيلٌ - قَصَاصَهَا قَصَوا فِيهِ قَصَوا ،
وَالْجَلْمُ أَنْصَى .

- * المخوافي .
- * قال : القاحة^(٣) : واد .
- * وقال الكلبى : ندعو عقبة في ظاهر وظيف الرجل القطة .
- * وقال الأسلمي : القرفة : الهضبة .
- * وقال : الشوب القاتر ، والرخل القاتر : الذي ليس فيه زيف ولا ميل .
- * القلعمر : النخل المحولة .
- * وقال : أخذت الناقة ساعة قرحت بلقاحها وهو حين علم بلقاحها .
- * القتين^(٤) : القليل الطعم .
- * وقال : أكلست الناقة إذا عظم سمامها وسمن ، وأجدت مثلها .
- * قدحن : طردهن طردا شديدا .
- * القتال : مابين حاركها إلى ذئبها .
- * المقاومة : القوم المقيمون . يقال : إنهم لأهل مقاومة . والمقاومة : مجتمع الناس .

- * القرن : الجعبه يُشقق وسطها قدر فتير ، وهي الأقران .
- * وقال : إنها لقميمة الوجه أي حسنة الوجه بینة القسامه .
- * وقال أبو المسلم : إنهم لن يسرع قط إذا كان غاليا .
- * وقال : القسطنطين^(١) : الغبار . قال : يشمخن في عنة وأرسان مثل الدراري بطاع الميسان حتى احتويتها بغير أثمان بلا إتاوات ولا بسلطان إلا بضربي الهام تحت القسطنطان ثم منعناها لصوص عيلان قبل هدى الناس وقبل الفرقان وأنشد :

لقد غنيت مقاربا^(٢) كرم الكرا
م ومت غير ذميم

- * وقال : القوادم : أول الريش ثم

(١) في الأصل : القسطنطين بضم الميم على القاف خطأ ، والتوصيب من نسخة الخامض . وفي اللسان (قسطنطين) : أبو غمرو : القسطنطين بفتح القاف والكسطنطين : الغبار .

(٢) المصباح (قرب) : قاربه مقاربة فإذا مقارب بالكسر اسم فاعل خلاف باعده .

(٣) في معجم البلدان (قاحة) : قال نصر : القاحة : موضع بين الجحفة وقديد ، وقد روی الفاجة « بالفاء والجيم » وقد جاء ذكر الموضع في حديث المجرة .

(٤) القاموس : (فتن) : القتين : الرجل لاظم له ، وقد فتن كركم .

* وقال : قد استقرى دمله إذا صارت فيه ملدة .	* قال : إذا حل لم تتع المقامات بيته ولكن هو الأدنى بحيث تشوب
* وقال : سأله فتقرح على آى قال : ما عندي شيء .	* وقد قليعت إذا لم تد من الخوض ، وقد رق إذا دنا من الخوض يندفع .
* وقال : استقدت الإبل إذا استقامت على وجه واحد .	* وقال : المقروري ^(١) : الطويل الظهر إنه لمقرر متجمب مجنب الرجالين كان به فمحجا .
* القامة : البكرة .	* القرؤ : العُس العظيم . جاء بعض له فرقوا .
* والقرن : الخشبة .	* إنه لقصد المخ إذا كان المخ كثيرا . وإنها لقصد العظم إذا كانت ممتنعة المخ .
* وأنشد غسان : كان صوت نايه بناته صريف خطاف على كلابه أو صوت قعو ^(٣) فامة يُسقى به	* وقال التعميسي العدوى : المقطع من الإبل : المختلف .
* وقال : قصلت ^(٤) على الدابة وأقتلتها .	* وقال : تقول : كانك قلاخ ، / يضر بونه مثلاً ليشرفه .
* القرآن واحدها قرن ^(٥) ، وهي الدفاق من المشاقص .	
والقرنة ^(٦) : طرف السنان ، وطرف النصل ،	
وطرف السكين .	

(١) القاموس (قر) : القروري ، والقروري : الفرس المديد الطويل القوام .

(٢) في الأصل : مجنب كعظم ، والمثبت من نسخة الحامض .

(٣) اللسان (فما) : القمو : ماددور فيه البكرة إذا كان من خشب ، فإن كان من حديد فهو خطاف .

(٤) القاموس (فصل) : قصل الدابة وعليها : علفها الفصيل ، وهو ما اقتصل من الزرع الخضر أى ما اقتطع .

(٥) في الأصل (قرن) كسب ، والمثبت من نسخة الحامض .

(٦) في الأصل : « القرنة » بضم القاف والراء ، والمثبت من نسخة الحامض . وقال السكري : حفظى القرنة . وفي القاموس (قرن) : القرنة « بالضم » : الطرف الشاخص من كل شيء .

<p>* وقال : المقطفة من الرجال القصار .</p> <p>* والقفاخري : الريان .</p> <p>* والمقهقهه : العجل الذى لا يتأنم .</p> <p>* وقال : القامه : الذى يركب رأسه لا يدرى أين يوجه^(٤) . قال : ترجاد الحى الراعسات القدم^(٥)</p> <p>* وقال الكلابي : قرديدة الجبل : أعلاه ، وقرديدة الرجل : رأسه .</p> <p>* وقال : قد أقررت الناقة إذا لقيحت وهي ناقه مفتر^(٦) .</p> <p>* وقال : الأرض التواء : الذى لم تُمطر</p> <p>* يقال : أرض قوى عنها الغيث إذا لم يصبنها مطر^(٧) .</p>	<p>* . . قالت : ياعمه ، قال : مالك يابنة أخي . قالت : يدعوك أبي . قال : لم يابنة أخي ؟ قالت : يسكنك قاراصا^(١) قرمصاً يتحدى اللسان بارداً . قال : ياليتنى وأنا كذا .</p> <p>قالت : ياعمه يدعوك أبي . قال : قلت : لم يا بنت أخي ؟ قالت : يطعمك عجوة مخنساً فطساً يغيب فيها الضرس وتطيب نهانفس .</p> <p>* وقال : يوم بيوم الحفظ المنشر^(٢) يوم بيوم استلبونى مشترى^(٣) وقال أبو الجراح : ماقرأت بسل قط . إذا لم تحصل^(٤) .</p> <p>وقال الطائي^(٥) : سنة قضاصضة .</p>
--	--

(١) القاموس (قرص) : القارص : لbin يتحدى اللسان ، أو حامض يحاب عليه حليب كثير حتى تذهب الحموحة «

وفي مادة (قرص) : القرامص : الـbin القارص وقال السكري : «حفظي قاراصـقاراصـ» .

(٢) في اللسان (حفشن) : من أمثال العرب السائرة : يوم بيوم الحفشن المجرور ، يضرب مثل المجازاة بالسوء والمجرور : المطروح ، والأصل في هذا المثل : زعموا أن رجلاً كان بنو أخيه يوذنه ، فدخلوا بيته فقلعوا متابعاً

فلما أدركوه صنعوا مثل ذلك بأخيه فشكاهم ، فقال : «يوم بيوم الحفشن المجرور» والحفشن : كل جوالق فيه متابع القول

(٣) القاموس (سل) : «السل» : جلدة فيها الولد من الناس والمواشي » ولعلها : «ما أقررت بسل قط» فقد جاء في القاموس (قر) : ناقه مقر بالضم وكسر القاف : عقدت ماء الفحل فآمسكته في رحمها .

(٤) اللسان (قـهـ) : قال المفضل : القامه : الذى يركب رأسه لا يدرى أين يتجه .

(٥) روى المشطوري في اللسان (قـهـ) عن الجوهري : «قفاف الحى الراعسات القدم» وقال ابن برى : الذى في رجز رقبة : «ترجاد الحى هذه الأبل الراعسات أى المضطربات يعدل انفصال هذه التماثف ويختلفها ويقال : قـهـ الشـىـ في الماء يقـهـهـ إـذـ قـبـهـ فـأـرـتفـعـ رـأـسـهـ أـحـيـاـنـاـ وـأـنـفـرـ أـحـيـاـنـاـ فهو قـامـهـ .

- * قال : قَذَفَ لَهْ قَذْفَةً حَسَنَةً إِذَا
أَعْطَاهُ . قال الْأَخْطَلُ :
- وَمَا بِتْ إِلَّا وَائِقًا مَذَدْحَثٌ
بِقَذْفَةٍ خَيْرٍ مِنْ نَدَاءِ يُدَبِّلُهَا^(٤)
- * وقال : وَقَعَ عَلَى قُرْأَى عَلَى جَانِبِ .
- * وقال النَّمِيرِيُّ : قَنْيَةُ الْأَدِيمُ :
- فَسَدٌ ، وَقَضَى مِثْلُهُ ، وَأَقْنَاثُهُ أَنْتَ
وَأَقْصَاتُهُ .
- * وقال السُّلْجُوْيِيُّ :
- قَدْمٌ وَشَرُّ الْعَدَدَيْنِ الْقَدْمُ^(٥)
- * وقال : أَفْرَعَتُ النَّاقَةَ لِلْجَمَلِ إِذَا
أَنْخَشَهَا لَهُ عَلَى غَيْرِ ضَبَّعَةِ .
- * وقال : الْقَسْوَسُ مِنَ الْإِبْلِ : الَّتِي قَدِ
وَلَّتْ لَبَنَهَا .
- * وقال الْبَاهِلِيُّ : قَرْنُ السَّهْمِ : طَرْفُ
النَّصْلِ . يَقَالُ : هُوَ حَدِيدُ الْقُرْنِ . . وَهُوَ
بِقُرْنِ فِلانِ ، وَهُوَ مِنْ قُرْونِهِ .
- * قال الفَرَزْدَقُ .
- أَوْصَى تَمِيزًا إِنْ قُضَايَةً سَاقِهَا
قَوَا الْغَيْثُ مِنْ دَارِ بَدُومَةَ أَوْجَدَبُ^(٦)
- وَالْقَوَاعِدُ : الْإِقْفَارُ مِنَ الطَّعَامِ .
- * وقال : قَعَثَ مِنَ الْمَالِ قَعَثًا إِذَا أَصَابَ
مَالًا كَثِيرًا^(٧) .
- * وِيمَالُ لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ : إِنَّهُ لِيَقِيَهُ
فِي مِشَيَّتِهِ .
- * وقال : الْإِقْنَاعُ : أَنْ يَرْفَعَ الرَّجُلُ رَأْمَهُ
يَنْظُرُ . قَالَ ابْنُ يَعْفُرُ :
- / قَتَجْعَلُ أَيْدِيَ فِي حَنَاجِرِ أَقْنَاعَتْ
لِعَادَتِهَا مِنَ الْخَزِيرِ الْمُرَفَّ^(٨)
- * وقال الشَّيْبَانِيُّ : فَصِيلُ مَقْرُوحٍ : قَرْحُ
يَخْرُجُ بِهِ كَانَهُ الْجُدَرِيُّ .
- * الْقُلَابُ : الْبَعِيرُ يَأْخُذُهُ دَاءُ فِي بَطْنِهِ،
فَهُوَ مَقْلُوبٌ .

(١) شرح الديوان ١ / ١٣ ط الصارى . وقوا النَّيْثُ : احتباسه .

(٢) القاموس (قَمْتُ) : قَمَتْ لَهْ قَمَةً : أَعْطَاهُ قَلِيلًا (ضم). .

(٣) الْبَيْتُ فِي الْلِّسَانِ (قَنْع) بِرَوَايَةٍ : فَتَدْخُلُ . . النَّخُ ، وَهُوَ لِلْأَسْوَدِ بْنِ يَمْرُرِ يَهْجُو عَقَالِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَفِينٍ
وَقَالَ « أَتَيْتُ أَيْمَدَتْ وَرَقْعَتْ لِلْفَرْ »

(٤) الْبَيْتُ فِي الْدِيَوَانِ / ٢٤٦ ط بيروت بِرَوَايَةٍ :

وَمَابَتْ إِلَّا وَائِقًا إِنْ مَدْحَثَهُ بَدْوَلَةُ خَيْرٍ مِنْ نَدَاءِ يَدِيَاهَا

(٥) كَذَا فِي الأَصْلِ ، وَلَعِلَّ المُشْطُورَ : قَزْمٌ . . . الْقَزْمُ « بِالزَّائِي فَقَدْ جَاءَ فِي التَّشَامُوْنَ (قَزْم) : الْقَزْمُ :
الدَّيَاهَةُ وَالقِمَاهَةُ أَوْ صَغْرُ الْجَسْمِ فِي الْمَالِ (الْإِبْلِ) ، وَصَغْرُ الْأَخْلَاقِ فِي النَّاسِ ، وَرَذَالُ النَّاسِ ، وَقَدْ قَزْمٌ
كَهْرَجٌ فَهُوَ قَزْمٌ .

* فَهَذَا حِينَ عَادَ الْجِلْفُ^(٢١) رَكِبًا
وَقُوسِرَةً مِجْنَبَةً ذَكُورًا

* وَقَالَ : الْدَمُ الْقَارِتُ^(٣) : الَّذِي لَا يَنْشِفُ
لَا تَشْرِبُهُ الْأَرْضُ ، قَرَتَ يَقْرُتُ قُرُوتًا .

* وَقَالَ الطَّائِيُّ : قَدْ قَصَمُهُمُ الْهَزَالُ إِذَا
هُرِلُوا .

* وَقَالَ : الْقَرَعُ : يَكُونُ فِي رَأْسِ
الْفَصِيلِ ، فَإِذَا دُهِنَ بِشَحْمِ الْأَفْعَى
بَرًا .

* وَقَالَ : إِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ مَسْلُولًا
فَأَطْعَمَ الْأَفْعَى بِشَحْمِهَا وَلَحْمِهَا ؛ يُقْطَعُ
رَأْسُهَا وَذَنْبُهَا وَيُسْتَلُ مِبْعَرُهَا مِنْ قِبَلِ
الْمَسْلُولِ .

* / وَقَالَ الْهَلَلِيُّ : هُوَ قِنْ غَنَمٌ : الَّذِي
لَا يُفَارِقُهَا إِذَا افْتَلَى أَقْتُطَعُ .

* وَقَالَ الطَّائِيُّ : الْقُنَاقِنُ : الْمَهْنِدِسُ
الَّذِي يَنْظُرُ فِي الْمَاءِ مَا قَرُبَهُ مِنْ بُعْدِهِ .

* وَقَالَ الْفَزَارِيُّ : الْقَامِحُ : الَّتِي لَا تَشْرِبُ
مِنَ الْأَيْلِ وَهِيَ عَطْشَى عَطَشًا شَدِيدًا
لَا تَقْبِلُ نَفْسَهَا الْمَاءَ .

* الْقِرْفَةُ مِنَ الْأَيْلِ : الْمُقَارِبَةُ .
وَالْعَقِيلَةُ : الْكَرِيمَةُ .

* وَقَالَ : التَّقْرِيدُ : أَنْ تَحْكُمُ أَصْلَ
ذَنَبِ الْبَعِيرِ حِينَ يُقْرَدُ^(٤) .

* وَقَالَ : الْقِضَابُ : أَنْ يُؤْخَذُ الْبَكْرُ
الصَّعْبُ فِي رَاضٍ . تَقُولُ : قَضَبْتُهُ وَهُوَ
قَضِيبٌ .

* وَقَالَ أَبُو الْمَوْصِلِ : انْقَعَرُوا عَلَيْنَا
مَقْبِلِينَ ، وَانْقَشَعُوا .

* وَقَالَ : رَأَيْتُ قُوسِرَةً مِنَ الْخَيْلِ أَى
جَمَاعَةً مِنْهَا . قَالَ :

(١) المعجم الوسيط (قرد) : القراد : دوبية متuelleلة ذات أرجل كثيرة ، تعيش على الدواب والطيور .
وفى القاموس (قرد) : وبغير قرد كفرج : كثبرها ، وقرده بتنديد الراء انتزع قردانه وفي الأصل : « حتى يفرد » .

(٢) في الأصل « الحلف » بالحاء ، والمثبت من نسخة الخامض .

(٣) القاموس (قرت) : قرت الدم كنصر وسم قروتا : ييس بعضه على بعض أو اخضر تحت الجلد من
الضرب .

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> * وقال : فَرَحٌ^(٢) الْكَلْبُ بِوْلَهُ يَقْرَحُ . * والقُحَّاجُ : مرض يُصِيبُ الغَنَمَ . * الْقَصَّابَيَا^(٣) مِنَ الْإِيلِ : الْحِفَاقُ وَالْجِدَاعُ وَالشَّنْيُ وَالرَّبِيعُ . قال : <p style="text-align: center;">فانج الداء على طريتي عداوة
حلّ القضية بالهناع المشعل</p> <ul style="list-style-type: none"> * وقال الْهُنْدِيٌّ : قد قَرِدَ الدَّقِيقُ إِذَا طُبِخَ وَتَكَبَّبَ . * وقال : الْقَنِيْسُ : الزَّهِيدُ . * الْقَدْرُ : رَأْسُ الْكَتِيفِ الَّتِي تَكُونُ فِيهَا الْوَابِلَةُ . * وقال : الْقِرْوَانُ : مَا عَلَّا مِنْ ظَهِيرَهِ . وَقِرْوَانُ الرَّأْسِ وَقِرْوَانُ الرَّأْسِ ، وَقِرْوَانُ أَنْفِهِ : طرفه . * وقال الْهُنْدِيٌّ : الْأَقْذُدُ مِنَ السَّهَامِ الَّتِي لِيْسَ لَهُ قُنْدَدٌ . * وقال : مَرْقَامِهَا كَفَولِكُ : يَعْمَهُ أَى لَا يَلْتَفِتُ إِلَى أَحَدٍ . | <ul style="list-style-type: none"> * وقال الْهُنْدِيٌّ : قد اقْتَبَزُوا^(١) انتَقْصُوا وَهَلَكُوا . * وقال : الْمُقْيَتُ : الرَّاصِدُ الَّذِي لَا يَنْأِمُ . * يقال : لقد أَقْلَصَتِ النَّاقَةُ فَاسْرَعَتِ الْإِقْلَاصَ : إِذَا سَمِّنَتِ فِي سَنَامِهَا . * وقال : اقْتَابَهُ : اخْتَارَهُ . * الْهُنْدِيُّ وَالْأَزْدِيُّ : الْقِرْفُ ، قِرْفُ الْمُقْلِ : قِشْرُهُ الْأَعْلَى الْأَسْوَدُ . وَالْحَتَّىُ : أَسْفَلُ مِنْ ذَلِكَ . وَنَوَى الْمُقْلِ : الْفَرَصُ ، وَالْوَاحِدَةُ فَرَصَةٌ . * وقال الْطَّائِيُّ : الْقَرَوْنُ مِنَ النَّخْلِ : الَّتِي بُسْرَهَا اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ مُلْتَزِقَيْنِ . * وقال الْطَّائِيُّ : الْقِسْقِيمُ : يَابِسُ الرَّمْخِ . * وقال : الْقَصَّاصُ : الْجُوعُ ، وقد تَقْصَدَتِ الدَّوَابُ : جَاعَتِ إِذَا أَصَابَهَا الْقُرُّ فَجُبِسَتِ فِي الْبَيْتِ . |
|---|---|

(١) في الأصل : «اقتبروا» تصحيف . والتوصيب من نسخة الحامض وهي القاموس (قوز) ؛ اقتباره المفر : أكله .

(٢) القاموس (قرح) فرج الكلب ببوله كمنع وسع قرحًا وقرحًا : أرسله دفنا

(٣) القاموس (قعي) : البقيعية : البناقة الكريمة للنجيبة المبعدة عن الاستعمال ، والرذلة (ضد) (ج) فعصايا .

<p>* التَّقْحِيمُ : دَهْدَاهٌ^(٤) السَّيْلُ يُدَهْدِيهِ .</p> <p>* وَقَالَ : قَذَلْمَهُ أَى دَهَاهُ .</p> <p>* وَقَالَ / : الْقَائِضَةُ مِنَ الْإِبْلِ : الَّتِي تَقْرُضُ بَأْصْرَاسِهَا الشَّجَرَ .</p> <p>* وَالْقَاطِعَةُ : الَّتِي تَمْدُهُ بِمَقْدِيمٍ فِيهَا حَتَّى يَنْقَطِعَ مَا فِيهَا مِنَ الْغُصْنِ .</p> <p>* وَقَالَ :</p> <p>فَالْقَلْبُ مُتَلِّهٌ مِنْ أَجْلِ ذِكْرِكُمْ وَالْعَيْنُ تَهْمُلُ حَتَّى الدَّمْعُ مُفْنِيَهَا</p> <p>* التَّلَحُ : مَا لَزِمَ الْأَسْنَانَ مِنَ الطَّعَامِ .</p> <p>* وَالْجِبْرُ : الصُّفْرَةُ فِي الْأَسْنَانِ وَهِيَ الْجِبْرَةُ .</p> <p>* النَّابُ، وَالصَّاحِكُ، وَالضَّرِسُ، وَالنَّاجِدُ .</p> <p>* وَالْقَبَضُ : السُّوقُ الشَّدِيدُ . وَجَمْعُ الْإِبْلِ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ ، وَرَفْضُهُ^(٧) : أَنْ يَرْفَضَهَا فَتَتَبَدَّدُ وَتَهْمَلُ .</p>	<p>* الْقَعِيدَةُ مِنَ الرَّمْلِ : الْجَرْعَةُ^(١) الْعَظِيمَةُ</p> <p>* وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ : الْإِقْنَاعُ : إِقْنَاعُ ظَرِيفٍ مِنْ جَبَلٍ ، وَهُوَ مَكَانٌ لَا تَنَالُهُ الشَّمْسُ أَبَدًا ، وَهِيَ مُقْتَنِيَةٌ أَبَدًا .</p> <p>* وَقَالَ : قَوْمٌ يَقُولُونَ : قَرَّ قَرَّ اللَّهُ بِكَ أَى اجْلِسْ مَوْجِهًـا بِكَ .</p> <p>* وَقَالَ : الْقَفَرُ مِنَ الْبَقَرِ إِذَا اسْتَوَى قَرْنَاهُ وَأَذْنَاهُ ، وَالْأُنْثَى بَهْمَةٍ .</p> <p>* وَقَالَ : إِذَا صَلَغَ^(٢) فَهُوَ الْمُجْمَعُ ، وَهُوَ الْمُسْتَوِعُ ، وَقَدْ أَسْوَعَ الشَّوْرُ .</p> <p>* وَقَالَ : الْلَّائِي : الْبَقَرَةُ لَيْسَ بِهَا لَبَنٌ وَهِيَ سَمِينَةٌ .</p> <p>* وَقَالَ : قَدْ أَقْلَصَتِ النَّاقَةُ فَأَسْرَعَتِ الْإِقْلَاصُ : إِذَا سَمِيتَ فِي سَنَاهَا^(٣) .</p> <p>* وَقَالَ :</p> <p>* تُقَحِّمُ الْبَزَلَ وَتُلْوِي بِالشَّجَرِ *</p>
--	---

(١) القاموس (جرع) : الجرعة ومحركها : الرملة الطيبة المثبتة لاوعرة فيها .

(٢) القاموس (صلخ) : صلخت الشاة لغة في سلفت . وفي مادة (سلخ) : سلفت البقرة والشاة كمنع سلاوغ خرج ناباهما ، أو هي إستفاضة السن التي خلف السديس ، وذلك في السنة السادسة .

(٣) تقدم هذا النص

(٤) التاج (دهد) : دهد الشيء : قلب بعضه على بعض كدهد .

(٥) القاموس (قلب) : « القلب : الفؤاد أو أحسن منه ، والعقل » .

(٦) القاموس (تلح) : التلح حرركة : صفرة الأسنان كالقلاب .

(٧) القاموس (رفض) : رفضه يرفضه كهربي ونمير رفضاً ورفضاً « يسكنون النساء ورفضها » : تركه ، والإبل تركها تتعدد في مرعاها .

- * والقِيقَةُ^(١) : التي صُوفُها لبَدٌ .
- * والقِيقَةُ : الحَجَرُ يُحْمَى فِي كُوْنِيهِ بِهِ وَجِمَاعِهِ الْقَيْصُ .
- * الْقَابُعُ مِنَ الْإِيلِ : التي قد انخَسَتْ إِحْدَى قُرْنَيِ الرَّحْمِ فِي الرَّحْمِ رَاجِعَةً بَيْنَ الْقُبُوْعِ .
- * وَقَالَ الْخَرَاعِيُّ : الْمِقْلَادُ : الْمِنْتَاحُ .
- * الْقَرْمَشُ : الْذِي يَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ . قالَ أَبُو مَحْمَدَ :

إِنِّي نَذِيرٌ لَكُمْ مِنْ عَطِيَّهِ
قرْمَشٌ لِزَادَهُ وَعِيهِ
يَقْلِبُ أَنْفَاهُ مِثْلَ رَأْسِ الْحَيَّهِ

- * الْقَلْدَغُ : الضَّهْمُ . قالَ بَغْشَرُ بْنُ الْقَبِيطِ إِذَا اخْتَلَطَتْ عَزَاؤُهُ بِدَمَاهُ
- وزِينَ بَقْلَسْخَ الْأَيْهُقَانَ أَخَاهِسِبَهِ
- * يُقَالُ لِلنَّبَتِ : قَدْ قَلَسْخٌ إِذَا اشْتَدَّ عُودُهُ .
- * الْقُرْدُودُ مِنَ الْإِيلِ : التي لَيْسَ / لها سَنَامٌ .
- * الْأَحْدَلُ : الْأَقْبَلُ الشَّدِيدُ الْحَوَلُ .
- * الْأَقْبَلُ فِي الْعَيْنَيْنِ : التي أَقْبَلَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ عَلَى الْأَخْرَى . وَالْأَقْبَلُ فِي الرَّجْلَيْنِ : الْأَفْحَجُ الْمُقَابِلَةُ قَدَمَاهُ .
- * وَقَالَ أَبُو خَالِدٍ : أَقْنَى سَقَاهُكَ أَىْ صُبَّيٍّ فِيهِ إِذَا مَخَضْتِهِ وَلَمْ يَخْرُجْ زِيَدًا .
- * وَقَالَ الْجُرَاشِيُّ : قُرَاشَةُ الْكَرْمِ : مَا يَبْقَى بَعْدَ الْقِطَافِ .
- * وَقَالَ الْحَارِثِيُّ : هُوَ الْقَوْشُ وَالْحَرْشُ .
- * الْقَدَاعُ : الشَّسْتَمُ . قالَ :

وَلَا أَتَحْرَى مَطْعَمًا أَنَّ أَذْوَقَهُ
عَلَى قَدَاعٍ تَابِي الْحَفِيظَةُ وَالصَّبْرُ
وَلَأَنِّي لِمِخْمَاصٍ وَإِنْ كُنْتُ مُوسِرًا
سَوَاءٌ عَلَى بَطْشِي الْيَسَارَةُ وَالْعُسْرَ

- * وَقَالَ الْعُنْدِرِيُّ : الْقَهْدُ : الْجَعْدُ الشَّعْرُ أَوْ الْوَبَرُ أَوِ الرَّيْشُ . شَاهَ قَهْدَةً جَعْدَةً إِذَا كَانَتْ قَلِيلَةً الصُّوبِ فَهِيَ مَوْرَةُ ، وَالْزَّمْرَةُ مِثْلُهَا .

(١) فِي الأَصْلِ : «القلقة» ، وَالْمُبَتَّ من نسخة الْحَامِضِ .

(٢) المُسْطُورُانِ الْأَوَّلُ وَالثَّانِ فِي الْلَّاسَانِ (قرْمَش) ، وَجَاءَ فِيهِ : قَالَ أَبْنَ سَيِّدِهِ : لَمْ يَفْسُرِ الْوَعْبَهُ ، قَالَ : وَعَدَنِي أَنَّهُ مِنْ وَعِي الْجَرْحِ إِذَا أَمْدَ وَأَنْشَ كَانَهُ يَبْقَى بِزَادِهِ سَقِيَ يَنْشَنِ .

* قَلْهَزَمْ : قَصِيرٌ^(٢). قال صالحٌ :

وَإِنْ طِسْتَ وَأَخْتَرْتَ الضَّلَالَ عَلَى الْهُدَى

وَصِرْتَ لِمَقْصُورِ الْعَنَانِ قَلْهَزَمْ

* الْقِيمَقْمُ الْكَبِيرُ . قال المَرَارُ :

وَعَدَدٌ مِنْ خَلْدٍ قِيمَقْمُ^(٣)

* الْمِقْرَاةُ : رَأْسُ الْأَكْمَةِ لِابْابِ فِيهَا

مِنَ الشَّجَرِ إِلَّا شَجَرٌ مُتَفَرِّقٌ . قال

مَرَارُ :

ذَعِرتَ بِرَكْبٍ يَطْلُبُونَكَ بَعْدَمَا

تَوَسَّحَ رَقْرَاقُ السَّرَابِ الْمَقَارِيَا

* وَقَالَ المَرَارُ :

إِذَا كَانَ لِلْجَوْزَاءِ نَظْمٌ كَانَهَا

أَسَاطِيرٌ وَالآهَا مِنَ الْكَيْسِ نَاقِدٌ

* وَتَقُولُ : إِنَّهُ لَقَرْفٌ مِنْ كَذَا وَكَذَا،

كَمَا تَقُولُ : قَمَنْ مِنْهُ . قال حَدْلَمْ :

وَالْمَرْءُ - مَا دَامَتْ حُشَاشَتَهُ -

قَرْفٌ مِنَ الْأَحَادِثِ وَالْأَلَمِ^(٤)

قال رِدَاءُ^(١) :

تَبَدَّلُنَ بَعْدَ الْهُمُولِ الْوَجِيْهِ

فَوَصِرْنَ قَرَادِيدَ بَعْدَ السَّمَنِ

* الْإِقْهَامُ : أَنْ تَنْتَرِكَ الْكَلَامَ . قال أَبُو

مُحَمَّدِ الْفَقْعَسِيِّ :

تَشْفَى بِهِ الْخُلَّةُ مِنْ إِقْهَامِهَا

* الْقَمَقَامُ : الْجَمَاعَةُ . قال :

وَجَعَلَتْ تَأْوِي إِلَى قَمَقَامِهَا

وَانْصَرَفَتْ وَالشَّمْسُ مِنْ أَمَامِهَا

* الْقِنَعْبُ : الرَّغَيْبُ ، وَالْحَوَشُ :

الْأَجَوفُ . قال صالحٌ :

وَأَصْدَدَ عَنْهُ شِيمَةً مَعْرُوفَةً مِنْ

إِذَا بَطَنَ الْقِنَعْبُ الْحَوَشُ

* وَقَالَ : الْقَتَبُ : الصَّيْقُ السَّرِيعُ

الْغَضَبُ . قال صالحٌ :

لَا بَسْحَرَجْ قَتَبٌ إِذَا فَاكَهَتَهُ

يَشْقَى بَغْضَبِهِ وَإِنْ لَمْ يُنْضَبِ

(١) هو رداء بن منظور الفقسي .

(٢) اللسان (قلهم) ابن سيده : القلهم : الصيغ الخلق الملهاج . وقيل : هو القصير .

(٣) في الأصل : « وعدد من خلد وقمق » والمشتبه من نسخة الخامس .

(٤) كذا في الأصل ونسخة المأمون . قال السكري : « سمعتني : والإثم » .

* التّقصّارَةُ : قَصْبَةٌ مِنْ فِضَّةٍ أَوْ ذَهْبٍ
يُجْعَلُ فِي الْقِلَادَةِ .

* الْقِرَامُ : ثُوبٌ يُنْسَحَبُ بِالْعَهْنِ وَيُزَيْنُ ،
يُطَرَّحُ عَلَى الرِّحَالَةِ مِنْ تَحْتِ الْفَوْدَاجِ ،
شَمْ يَصْبُرُ عَلَى الْبَعْيرِ كَهِيَّةً التَّجْفَافِ .

* وَقَالَ : إِذَا رَمَيْتَ شَيْئًا مُشَرِّفًا فِي جَارِ
السَّهِيمِ عَلَى رَأْسِهِ قَدْ قَدَعَ عَنْ رَأْسِهِ .

وَقَالَ : قَدْ قَدَعَ لِهِ أَرْبَاعُونَ سَنَةً عَلَى
رَأْسِهِ أَيْ مَنْيَ يَقْدَعُ . الْقِلَادَةُ :
دُرَّاعَةٌ قَصِيرَةٌ لَا تَبْلُغُ سَاقَيْهِ .

قال مُلِيْحٌ^(٢) :

بِتِلْكَ عَلِيقَتُ الشَّوَّقَ أَيَّامَ بِبَكْرِهَا
فَصَبِيرُ الْخُطَا فِي قِلَادَةٍ مُتَعَطِّفٍ^(٣)

* الْمُتَيَّبُ : الْمُواظِبُ . يَقُولُ
أَقْتُلْتُ عَلَى هَذَا الْأَمْرِ أَيْ وَاظِبْتُ عَلَيْهِ
* وَقَالَ : الْقَرْمُ : مَا بَيْنَ الْحَيْثَتَيْنِ .
قَدْ أَفْرَأَتِ الْمَرْأَةَ .

* الْقِرِسْطَالُ^(١) : الْغُبَارُ . قَالَ أَبُو مُحَمَّدُ :

تَرَى بِهِ الْمُنْسَحَ حَالًا عَنْ حَالِ
بِسْلَاطَاتِ كَمَسَاحِيِ الْعَمَالِ .

حَتَّى تَرَدِينَ قَرَى قِرِسْطَالَ

حَتَّى إِذَا كَانَ دُوَيْنَ الطَّرَبَالِ

يَشَرِّبُنَهُ يَصْهِيلُ صَلْصَالَ

صُلْبَ يُنْدَى بِالْأَيْنَ وَالْخَالِ

* وَقَالَ صَالِحٌ :

حَمَامَةُ ذِي السُّمَيْرَةِ أَجْبَرَنَا
بِقَضَاكَ هَوَاكَ مَاذَا تَطْلُبَنَا

قَضَاكَ : قَتَلَكَ .

* وَقَالَ صَالِحٌ :

لَئِنْ قِسْتُمْ أَعْرَاضَكُمْ آلَ حَاتِمَ
يُعْرِضُنِي لِقَدْ جَازَتْ عِظَامُ الْمَطَالِمِ

سَلَوَ النَّاسُ عَنْ ذَاكُمْ فَإِنْ كَانَ ذَاكُمْ
كَذَاكُمْ فَكَوْنُوا أَهْلَ بَيْتِ الْقَوَائِمِ

يَعْنِي أَهْلَ بَيْتِ الْمَالِ ، وَأَهْلُ
الْمُلُوكِ .

(١) القاموس (قسطل) : القسطل والقسطلان والقسطلان بفتحهم وكسرbor : الغبار .

(٢) هو ملبح بن الحكم المذلي والبيت في شرح أشعار المذلين / ٤٣ - ١٠ ط دار العروبة .

(٣) شرح أشعار المذلين - ١٠٤ ، وضبط البيت في الأصل « علقت » بفتح التاء و « متطف » بكسر الاناء و العصوب من شرح أشعار المذلين ، وافية القصيدة الفاء المضمومة .

<p>* القَادِسُ : السَّفِينَةُ .</p> <p>قال [أمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدَ الْهَذَلِ] ^(٣) :</p> <p>وَتَهْفُو بِهَا لَهَا مَيْلَعٌ كَمَا أَطْرَدَ الْقَادِسَ الْأَرْدَمُونَ ^(٤)</p> <p>* الْقَنْدَلُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسُ . قال أمِيَّةُ :</p> <p>فَذَلِكَ يَوْمٌ لَنْ تَرَى أَمَّ نَافِعٌ عَلَى مُثْفَرٍ مِنْ وَلَدِ صَعْدَةِ قَنْدَلٍ ^(٥)</p>	<p>* وَقَالَ : مَا لِهِ قِيمَةً إِذَا لَمْ يَدْمُمْ عَلَى شَيْءٍ . قال أبو صَخْرٌ :</p> <p>تِلْكَ الْهَوَى وَمِنَنِي نَفْسِي وَرَغْبَتُهَا فَكَيْفَ أَهَوَى خَلِيلًا غَيْرَ ذِي قِيمٍ ^(٦)</p> <p>* الْإِقَادَةُ : الْإِعْطَابُ . قال أبو صَخْرٌ :</p> <p>يُقْيِيدُونَ الْقِيَانَ مُقْيَنَاتٍ كَأَطْلَاءِ النَّعَاجِ بَذِي طَلَالٍ ^(٧)</p>
--	---

(١) شرح أشعار المذليين / ٩٧٠ وأبو صخر المذلى اسمه عبد الله بن سلمة السهمي ثم أحد بنى رمضان .

(٢) في الأصل « كاكلاه » بدل « كاطلاه » و « بذى طلال » بدل « بذى طلال » تحرير و تصحيف ، والتصويب من

شرح أشعار المذليين / ٩٦٣

(٣) تكميلة من شرح أشعار المذليين .

(٤) في القاموس وشرح أشعار المذليين / ١٦٥ : القادر : السفينة العظيمة .

وجاء في الشرح : الأرمدون : الملحوون ، وميلع : ملوك ، وروى : « كما اطرد »

(٥) الآية في شرح أشعار المذليين - ٥٢٤

رسياء في اللسان (ثفن) برواية : « على مشفن » بدل « على مشفر » وقال : يجوز أن يكون أراد بمشفن عظيم النباتات أو الشيء لها يعني حماراً ، فما يختار له الشهادات وإنها هي البير .

بقية باب القاف^(١)

* والاقتداء ، تقول : اقتد هذه السنة من النبت وهو لزوم الطرفة من النبت . قال :

إذا النبات بالضحك تفردا
تفرد السكران قام فارتدى
في ناعم النبت خصيبي المقتدى

* والقضى : البعيد . وأنشد :

لمعطن كان قدماً معلماً
لا نازحا قضياً ولا مستقلاً
* والقليلدم : البشر الكثيرة الماء .
وقال :

قامت فعلت عللاً قلينداً
واختلبوها وابلًا وديماً
وقال :

قد صبحت قلينداً هموماً
يزيدوها مخج الدلا جوماً^(٢)

* المفخاراة : الذاهية . تقول : رمام بمفخاراة .

* والقندة : مدر البغير في مقطع الرأس . والصلعة : القنددة . قال :

كان بذفراه عذية محبوب
لها وشل في قنده الليت يتنج^(٣)

* / القراضب : الأكول . قال أبو العمرد :
نشكو إلى الأذنين والأقارب
من أسد في الرحيل غير كاسب
ليث على ما جمعت قراضب

* والقطط : الغلام : تقول : إن سغر هم
لقاط .

* والقفندر : الأفحج الثقيل الرجالين
والقدمين ، ويقال : إنه لقفندر الآخر
أى عظيم الآخر وقفندر القدمين :
عظيمهما .

(١) جاء في هامش الأصل : قال السكري : « ومن أصل أبي عمرو لم أجده هذه الزيادة عند الحافظ »

(٢) البيت في اللسان (قند) معزو لنبي الرمة برواية :
كان بذفراها عنية بحرب لها وشل في قنده الليت يتنج
ووجه شاهدا على أن القند هنا يعني مسيل العرق من خلف أذن البعير .

(٣) البيت في اللسان (قلم) برواية :
يزيدها مخج الدلا جوماً
إن لنا قلينداً قدوماً

* والقُنْشلة : النَّابُ الْكَبِيرَةُ .

* والمُقْرَنْطِبُ : الغَضْبَانُ .

* والقِصْل^(١) : الْأَحْمَقُ مِنْ قَوْمٍ أَقْصَالٍ .

وأنشدَ :

القِصْلُ إِلَّا أَنْ يُلِمَ زَادَا

* وقَنَابِيعُ الْعَيْنَيْنِ : مَا تَغَضَّنَ حَوْلَهُمَا لَحْمٌ فَوْقَ الْجَفْنِ .

قال : والقِسْتِيَّةُ : الْقُلْفَةُ وَتَقُولُ :

قَسْبَعُ حَيْنَ رَأَيْتُهُ أَى طَاطِ طَرْفَهُ .

* وَقَبَعَ فِي ثَوْبِهِ إِذَا غَطَّى رَأْسَهُ وَهُوَ أَيْضًا أَنْ يُغَمْضَ عَيْنَيْهِ .

* / والقرَامِيسُ^(٣) : حَفْرَةٌ تَدْخُلُ فِيهَا مِنَ الْحَرَّ وَالْبَرْدِ . وَقَالَ :

جَاهَ الشَّتَاءُ وَلَمَّا أَتَّخَذَ رَبَضاً يَاوَيْحَ كَفَّى مِنْ حَفْرِ الْقَرَامِيسِ وَالْقَرْمُوصِ حَيْثُ تُصِيبُ التَّفِينَةَ مِنَ النَّاقَةِ .

* والقِمْعُ : اسْتِمَاعٌ إِلَى الإِنْسَانِ .

تَقُولُ : قَمَعْتُ لَهُ سَمْعِي أَى أَنْصَتُ لَهُ .

* وَالْقِلْقِيلُ : نَبْتَ بَزْرُهُ الْعُلَفَةُ ، وَهِيَ ثَمَرَةُ الْطَّلْحَ وَالسَّمْرُ وَهُوَ مِثْلُ الْبَاقِلَى وَبِاقِلَهُ كَثِيرٌ وَبَاقِلٌ كَثِيرَةٌ . وَأَنْشَدَ :

كَانَ صَبَخَ حَرَةً مُلْمَلَمًا أَوْ حَزَمًا مِنْ قَلْقِيلٍ مُحَزَّمًا أَثْبَاجُهَا حِينَ خَرَرْنَ نُسْمَا .

* وَالقَضَةُ : بَقِيَّةُ مِنَ الشَّتَاءِ .

تَقُولُ : بَقِيَّتْ مِنْهُ قَضَةٌ . وَالقَضَةُ بَقِيَّةُ الْغَزْلِ أَى كَبَّةٌ صَغِيرَةٌ . وَقَضَةٌ مِنَ الْهَضْبَةِ صَغِيرَةٌ .

* وَالقَنْبَرَةُ : قَعُودٌ . تَقُولُ : مَالِكٌ مُقْنِبِرًا ، وَهُوَ أَنْ يُنْكَسَ رَأْسَهُ وَهُوَ قَاعِدٌ .

٢٢٠ /

* وَالقَفْلُ : التَّرْكُ . تَقُولُ : أَقْفِلُ الدَّابَّةَ حَتَّى تَعْلَمَ عَلَمَهَا أَى انْظَرَ فِيهَا نَظَرًا حَسَنًا .

* وَالقَشْعُ ، قَشْعَ النَّاقَةَ : حَلَبَهَا .

* وَالقَشْرُ مُثْلُهُ وَهُوَ الشَّمُّ .

وَالقَصِيَّةُ^(١) : فَضْلُ نَاقَةٍ عَلَى إِبلٍ الرَّجُلِ يَسْتَظْهِرُ بِهَا .

(١) اللسان (قصص) : القصيصة : البعير أو الدابة يتبع بها الأثر .

(٢) اللسان (فصل) : الفصل بالكسر : الفسل الصعييف الأحمق .

(٣) الناج (قرمص) : نقل الجوهري عن ابن السكيت : القراميص : حفر صغار يستكن فيها الإنسان من البرد الواحد قرموص ، وأنشد البيت .

بُخْطَةٌ خَالِيْكَ الَّذِينِ كِلَاهُمَا
تَعْلَقَ قَلْعًا أَوْ مَخَاضًا يُسِيمُهَا
* وَالْقَضْدُ يَكُونُ فِي الطَّلْحَ وَالْعَوْسَجِ
فِي أَسَافِلِهِ وَأَعْرَاضِهِ، مَانِبَتْ حَوْلَهُ قَدْ أَقْصَدَ.
* وَالْتَّرْزِيعُ : تَجْرِيدُكَ الْغَلَامُ لِلْعَمَلِ
وَالْخِدْمَةِ . وَقَالَ :
يَا لِيْلَتِي وَلِيَلَ دِينَارٍ مَعِي
عَبْدَ بْنِ ثُرْمَلَةَ الْمُقْرَزَعِ
* وَتَقُولُ : اقْرَعْ لِي قِرْنِي أَىْ أَخْرِجْهُ لِي .
* وَالْقَنْعَبُ^(٦) : الرَّدِيْءُ . قَالَ :
قَالَتْ لَهُ : قَدْ جَسَّتْ بِالْقَنْعَبِ
جَارِيَّةً تَمَشِّي بِضَخْمٍ وَأَبَ
* وَالْقِصْنِيُّ : مِنْ أَصْوَلِ النَّصِّيِّ وَالصَّلَيْانِ .
* وَالْقَصْبَةُ : الْبَيْرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءُ، وَأَنْشَدَ :
شَرْجٌ رَوَاءُ لَكُمَا وَزُنْقُبُ^(٧)
وَالنَّبَوَانُ قَصْبٌ مَشْقَبٌ
* وَالْقَفَاعُ : الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ .

* وَالْقِرْوُ ، تَقُولُ : أَرْضٌ قِرْوٌ وَاحِدٌ^(١)
إِذَا لَسِسَهَا الْمَطَرُ .
* وَتَقُولُ : قَرْبٌ^(٢) طَبٌ : هَلْمٌ إِلَى
الْخُصُومَةِ أَىِّ الآنَ أَفْعَلُ الشَّيْءَ .
* وَالْقَعْدُ^(٣) : الْخَرْمُ . قَالَ :
نَشِ بالَّتِمَاسِ الْقَعْدِ تَلَنِي بِأَرْضِهِ
إِذَا مَالَ فِي كِشْفِ مِنَ الْأَرْضِ أَمْرَعَا
* وَقَالَ زَهِيرٌ فِي الْقَدَاعِ^(٤) :
وَيَبْقَى بَيْتَنَا قَدَاعٌ وَتَلَقَّوْا
إِذَا قَوْمًا بِأَنْفُسِهِمْ أَسَاعُوا^(٥)
* وَالْقَلْعُ : الْخَرْيَطَةِ الَّتِي يَحْمِلُ فِيهَا
الرَّاعِي مَتَاعَهُ . وَأَنْشَدَ :
إِذَا رَأَى ذَوَادَ صَدِيقِ خَشْخَشَا
قَلْعاً بَقْلَعَ فَأَفْرَأَ النَّفَشَا
* وَقَالَ وَعْلَةُ الْجَرْمِ^(٦) :

- (١) القاموس (قررو) : تركتهم قروا واحداً : على طريقة واحدة .
 (٢) في الأصل : «قرب طب» والتصويب من اللسان (طب) وجاء فيه : يقال «قرب طب» ويقال : قرب طبا
 كقولك : نعم رجلاً ، وهذا مثل ، يقال للرجل يسأل عن الأمر الذي قد قرب منه ، وذلك أن رجلاً قد يدين رجلاً امرأة
 فقال لها : أبكر أم ثيب؟ فقالت له : قرب طب .
 (٣) كما في الأصل : وفي اللسان (قعد) : القعد(كسبي) : العذر و الطوف (الفائط) عن النضر .
 (٤) القندع : القبيح والشتم .
 (٥) شرح المديوان | ٨٥ ط دار الكتب .
 (٦) اقتصر صاحبنا اللسان والتاج في هذه المادة على ما يائق : «القنعب كسبطر: الرغيب الأكول النهم الحريص»
 (٧) الرجز في اللسان (زنقب) بغير عزو ، وجاء في الشرح .
 زنقب : ماء يعينه ، والنبوان : ماء أيضاً ، والقصب هنا : خارج ماء العيون . ومشق卜 : مفتوح يخرج منه الماء .

- * والتَّقْحُنُ : الشُّرُبُ .
- * والقَبَنُ : القَصْدُ .
- * والمُقْرِرُ : الْحَامِلُ .
- * والقَرْقَرِيرُ : صَوْتُ الْحَمَامَةِ . وَقَالَ :
- وَمَاذَا طَوْقٌ فَوْقَ حُوتِ أَرَاكَةِ
إِذَا قَرْقَرَتْ هَاجَ الْبُكَّا قَرْقَرِيرُهَا
- * والقِفَنُ : الْجَافِيُّ^(٢) . وَقَالَ :
- لَا تَنِكِحْنَ الْأَعْزَبَاءِ قِفَنًا
تَرْعِيَةً يَرْعَى الْمَخَاصَ سَنَنًا
- * والقَدَمَةُ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ . إِقَالَ :
- أَهُوَ^(٣) لَشْغُ خَالِدٍ فَهَدَمَهُ
وَجَاسَ اعْيَ وَلَاعَيَ قَدَمَهُ؟
- * والقَحْزَنَةُ من الْهِرَاءِ وَهُنَّ الْقَحْزَنَاتُ .
- وَوَاحِدُ الْهِرَاءِ هِرَاوَةُ .
- وَالتَّقْحُنُ^(٤) : ضَرْبُ بِالْعَصَمِ . وَقَالَ .
- دَعْوَتُ وُلْدِي فَجَاءُوا رَنَكًا
بِقَحْزَنَاتٍ يَسْتَهِينُونَ الْعَرْكَا
- * والقَدَاحَةُ : بُعُودُ يُقْدَحَ بِهِ . قَالَ :
- تَقْدَحَ بِالْقَدَاحِ أُمُّ الْعَجْرَدِ
جَاعِلَةً رِجْلًا لَهَا فَوْقَ الْيَدِ
- * والقُبَاعَةُ : جُوَالِقُ عَظِيمٌ .
- * والقَطْمَرَةُ : إِيكَاءُ وَمَلْءُ .
- ٦٢٢١ * والقَنَائِيَّةُ / : ثَقَلُ الْقَوْمُ وَمَنَاعُهُمْ .
- قَالَ : حَلُوا بِقَنَائِيَّةٍ كَثِيرَةً .
- * الْقَرْوَعُ : الْبِشَرُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءُ .
- وَالقِرَاعُ : حَبْسُكَ النَّاقَةَ لِلْفَحْلِ تَعْقِلُهَا لَهُ .
- وَالْقِتْرَاعُ تَقُولُ : قَدْ اقْتَرَعُوا سَمِنًا :
- أَوْلَى مَا يَسْلُوونَ .
- * الْقِتْرَادُ نَحْوُ مِنْهُ فِي الْلَّبَنِ .
- * قَالَ : وَالقِفَاخُ : الْأَضْطَرَابُ^(١) وَأَنْشَدَ
- وَعِنْدَنَا مِنْ مُنْقَنِدٍ أَشْيَاخُ
قَشَاعِمٍ لِيَسْ بِهِمْ قِفَاخُ
- * وَالتَّقْرِيقُ : أَوْلَى مَاتُنْتَيْتُ الْأَرْضَ
يَقَالُ : غَيْثٌ قَرَّحَ أَصْلَهُ وَذَرَ بَقْلَهُ .

(١) لم يرد هذا المعنى في اللسان والتاج (فتح)

(٢) في الأصل «الجاف» وفي القاموس (قفن) : القفن : الجلف الجاف .

(٣) في اللسان (هوى) : قال ابن بري : الأصمى يشكرون ياق فهو معنى هوى . وقد أجازه غيره وأنشد لزهير :

أَهُوَ لِهِ أَسْفَعُ الْمَدِينِ بِطَرْقِ رِيشِ الْقَوَادِمِ مَمْنَعِ لِلشَّبَكِ

وَهَذَا الْبَيْتُ يُؤْيدُ رأى المحيزين .

(٤) اللسان (تحزن) ابن الأعرابي : تحزنه وقحزله ، وضر به حتى تمحزل وتتحزل أي حتى وقع . وقال الأزهرى :

المحزنة : المصا .

- * والقشوان : الحفيف اللحم السييء في الجسم .
- * والقحيل : اليابس .
- * والقلحيم : الكبير .
- * / والقمهد : الركب الصخم .
- * والقهليس : المرأة العظيمة . والخشنة يُقال لها قهليس .
- * وقال : القشر : ضرب بالعضا .
- * والقشيره :أكل .
- * والقبيل^(١) : أن تصب على رؤوس الإبل الماء .
- وقال :

فوردت الشمس ظهراً لم تزل جم السجال للجبي وللليل قبل لاتنتهي تزجرون حيد وحل

- * والإلهام ، والإلهاء : الذي لا يكاد يشهي الطعام^(٤) .

- * والقهر مثل الصهر . وهو إذابة الشحم .
- * والقبالة : إرسال الحمار ذكره .
- * والتجم القاميس : المنصب .
- * والتقطقط : الذهاب في الأرض .
- وقال :

أشعرت لأينصبه أن يمشطا إذا الفيافي أعرضت تقططا

- * وقال في القنائل^(١) :

أقبل يمشي مشيه تبغلاً ومرة موزكاً مقنيلاً

- * والقنابر : ذكر الحمام . وقال : إذا نزلت عن غصتها جردها لها هدل جنوح الظلام قنابر
- * والقرقرة لشناقة طاطأة . وقال :

هلي عجوز من نمير شهير علمتها الإنقاذه بعد القرقره^(٢)

- * ويقال للرجل : له قلع أى إبل .

(١) في الأصل « القنائل » بقاف ونون وباء ، ومقتلة بالباء أيضا ، وجاء في اللسان والقاموس : القنائل (بالباء) : أن يثير التراب إذا مشى كالقتلة : ولم ترد مادة « قتيل » بالباء

(٢) في اللسان (قرقرة) : القرقرة : دعاء الإبل ، والإنقاض : دعاء الشاء والهمير وأورد الرجز برواية رب عجوز ... الخ وعزى لشطاط .

(٣) اللسان (قبل) : الجوهري وغيره : القبل : أن تشرب الإبل الماء . وهو يصعب على رءوسها ولم يكن لها قبل ذلك شيء .

(٤) الإلهام والإلهاء : مصدران معناهما عدم اشتهاء الطعام . ووردا هكذا بالأصل !

يُطْعَن يَرْغُن كَوْزَغ المَمْخَاصِ
تَقْرُحُهَا قَبْلَ جُذْدِهَا

* والقرى : مَنْقَعُ الْمَاء فِي الْجَلَدِ .

* والقرفُ مِثْلُهُ : . يُقَالُ : أَصْبَحَتِ
الْأَرْضَ قَرْوًا وَاحِدًا^(٤) وَقَرْيَا وَاحِدًا .

* والقنابلُ : الْكَبِيرُ .

* والقسُ : الرَّاعِي الَّذِي يَصْفِرُ بِخَنْمِهِ
الْعَالَمِ بِهَا . وَقَالَ :

يَتَسْبِهَا تَرْعِيَةً قَسٌ وَرَعٌ^(٥)

* والقنيفُ : جَمَاعَةُ قَوْمٍ .

* والقسُبُ^(٦) : الشَّدِيدُ . قَالَ :

كَانَ دَفِيْهَا خَوِيَا سَهْبٌ
عَنْسٌ نَهْوُضُ بِتَلِيلٍ قَسْبٌ

وَقَالَ أَبُو الطَّمَحَانِ الْقَيْنَىٰ فِي ذَلِكَ :

وَأَصْبَحَنْ قَدْ أَقْهَيْنَ عَنِّي كَمَا أَبَىٰ
إِحِيَاضَ الْأَمْدَانِ الْهِيجَانَ الْقَوَامِحَ^(١)

* وَقَالَ فِي الْقَدْنَةِ^(٢) :

* كَمَا كَسَّا الرَّأْمِ الْقِدَادَ الْمِخْلَسِماً *

* وَقَالَ أَوْسُ :

لَدِي كُلُّ أَخْلُودٍ يُغَادِرُنْ دَارِعًا
يُجَرِّ كَمَا جُرَّ الْفَصِيلُ الْمُقْرَعُ^(٣)

قَالَ : يُكُوِي بِالنَّارِ .

* وَالنَّقَرْحُ . تَقُولُ : مَالَكَ تَقَرَّحٌ لِي
إِذَا رَأَيْتَ مِنَ الرَّجُلِ بَعْضَ مَا تَكْرُهُ .

وَقَالَ :

(١) البيت في اللسان والتاج (فهي) لأبي الطمحان يذكر نساء برواية: «كما أبى» بدل: «كما أبى»، والمعنى ذهبته شهوته عنه.

(٢) اللسان (قدن): القدة: ريش السهم (ج) قذذ وقذاذ.

(٣) البيت في الديوان/٥٩ ط بيروت ، واللسان(قرع): يقال: قرع الفصيل تقر يعا: فهو مقرع نتف وبره ونفصح جلده بالماء ، ثم جر جلده على السبيحة حين لم يوجد الملح لعلاجه ، وجاء في اللسان: وهذا على السلب ، لأنه يتزعم قرعه بذلك.

(٤) اللسان (قرف): أصبحت الأرض قروا واحدا إذا تقطى وجهها بالماء.

(٥) في الأصل: «القس» تحت القاف كسرة وفي القاموس: القس «بالفتح»: صاحب الإبل الذي لا ينقار بها ، وكذلك في اللسان (قس) وأورد المشطوري ، وجاء بعده المشطوري أن:

ترى برجليه شقوقا في كلع لم ترمي الوحوش إلى أيدي الدرع وجاء المشطوري الثاني في مادة (كلع) وعزى الرجل حكيم بن معية الرابع.

(٦) اللسان (قسوب): القسوب: الشديد اليابس من كل شيء .

قد صبّحْتُ والظَّلُّ لَمَا يَنْسَحِي
ماء رَوَاءَ بِمَسِيلٍ مُفْرَحٍ
وَأَنْشَدَ فِي الْقِرَابِ^(٦) :
قد رَأَبَنِي مِنْ دَلْوَى اَنْهَى طِرَابَهَا^(٧)
وَالثَّانِي عَنْ بَهْرَاءَ وَاغْتَرَابَهَا
إِلَّا تَجْحِي مَلَائِي يَجْحِي قِرَابَهَا
وَيَقُولُ : كَرَابُهَا .

يُقَالُ : مَا هُوَ بِمَلَآنٍ وَلَا قِرَابٍ الْمَلَءِ
وَلَا قِرَابَةَ الْمَلَءِ أَيْضًا .

* ويقال : قَرَبٌ بَطْبَاطٌ وَقَعْطَنِي^(٨) .

* الْقِيمَاحُ / : تَرْكُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ . ٢٢٢

* الْقُوَارَةُ : هُوَ إِذَا أَطَرَتَ الْعُلْبَةَ فَرَتْهَا
أَيْ قَطَعَتَ أَعْلَاهَا .

* الْقَرَّهُمُ : الصَّخْمُ وَهُوَ السَّيْدُ .

* الْقُنْبَعُ : الَّذِي تَلْبِسُهُ الْمَرْأَةُ وَهُوَ
الْبُخْنَقُ^(١) .

* الْقَدُّ ، تَقُولُ : قَدْ يَمْبَسْتَأ^(٢) .

* قَالَ : الْقَفْدَلَةُ : مِشْيَةٌ سَوَّيَ فِي
فَحَاجَ .

وَالْقَعْفَرَةُ^(٣) : جِلْسَةٌ يَضْمَمُ فِيهَا
الرَّجُلُ رُكْبَتَيْهِ .

* الْقَرْذَلُ^(٤) : بَقَاقَةُ الْمَرْأَةِ .

* الْقَرْهَبُ^(٥) : الْكَبِيرُ . وَقَالَ :
شَدِيدَةٌ تُؤْثِيقُ الْمَحَالِ كَائِنَّا
قُرُونُ الْوَعُولُ الْقَرْهَبَاتُ ضُلُوعُهَا .

* الْمَقْرُحُ : مَاءٌ لَيْسَ بِهِ أَحَدٌ ،
وَأَنْشَدَ :

(١) القاموس (بنحق) : البخنق والبخنق كعصمنى وجندب : خرقة تتشقن بها الحاربة فتشد طرفها تحت حنكها لتنقى الحمار من الدهن ، و الدهن من الغبار

(٢) قد يمبتا : قطعه .

(٣) في الأصل «القفبرة» بالراء تصحيف .

وفي القاموس (قفز) : قعنز الرجل : جلس جلسة المحتوى تماماً ركبتيه وفتح ذيروه كالذى بهم بأمر . وقال السكرى : « أطننه القعنز »

(٤) القاموس (قرذل) : القرذل : شىء تتختذه المرأة فوق رأسها .

(٥) اللسان (قرهب) : « قال يعقوب : القرهب من الشيران : الكبير الصخم » .

(٦) في القاموس (قرب) : قرب منه ككرم وقربه كسميع قرياً وقربانى : دنا . وقارب الخطوة : داناه . والجزء في اللسان (قرب) ، وعزى للعنبر بن تميم .

(٧) في الأصل : « أهلكتى دلوى واضطرابها » والمشتبه ، عن السكرى .

(٨) القاموس (قططب) : قرب قطبى : شديد .

* والقَهْلُ : البُخْلُ .

* والقَطْ : دُعَاءُ الْقَطَاةِ . وقال :
دعت بَقْطَ حِينَ اسْتَقَّلَتْ وَقَلَّصَتْ
لَأَسْرَابٍ . . . كَوَانِعَ نُزَلَّ

* وَأَنْشَدَ فِي الْقِيَاعِ^(٤) :

رَحْفَ الْأَفْيَعِي وَقَفَتْ فِي الْقَاعِ
لَاتَسَّامَ الدَّهَرَ مِنَ الْقِيَاعِ

* وَالْقَنْفَرِشُ^(٥) : الْكَمَرَةُ . قال :

أَوْ لَكَشَفَتْ جَهَرَةً لِي عَنْ حَرِيشٍ
عَنْ وَاسِعٍ يَذْهَبُ فِيهِ الْقَنْفَرِشُ

* وَالْقَفَاشُ : الْكَمَرَةُ . وَأَنْشَدَ :

وَفِيشَةٌ أَرْبَتْ عَلَى الْفَيَاشِ
حَمَراءٌ يُدْعَى رَأْسُهَا قَفَاشٌ^(٦)

* وَالْإِقْصَاصُ^(١) : أَنْ تَحْمِلَ الْحُمُرُ .

وقال :

أَنْعَتُ عَيْرَاً قَدْ أَفَصَّتْ حُمُرَهُ

قُوَّيرِحَاً يَنْفِي الْجِحَاشَ ذَمَرَهُ

* وَالْقَنَورُ : الشَّدِيدُ الصَّوتُ .

* وَالْقِيمَطْرُ^(٢) : الشَّدِيدُ . وقال :

ذَا صَهْوَاتٍ يَتَوَقَّيُ الصَّخْرَا

مِثْلَ الْفَنِيقِ صَنْعًا قِمَطْرَا

وَهُوَ الْجَعْدُ الْمِقْدَامُ .

* وَالْمُقْدَحَرُ^(٣) . وَأَنْشَدَ :

أَخَافُ أَنْ يَكُونَ مِثْلَ هِرَّهُ

أَوْ ثَعْلَبًا أَصْبَغَ مُقْدَحَرَهُ

* وَالْقُبُوْعُ تَقُولُ : قَبَعَ فِي ثَوْبِهِ، وَقَبَعَ

فِي بَيْتِهِ إِذَا دَخَلَ .

(١) الناج (قصص) : قصصت الشاة أو الفرس : اسميان حملها أو ولدها أو ذهب وداقها وحملت كأقصصت فيها وهي مقص من مقاص ، نقله الجوهري .

(٢) القاموس (قطر) : يوم قما طر وقطرير : شديد ، وقطر : أشد .

(٣) اللسان والناج (قدحر) : أبو عمرو : الأقدحرار : سوء الخلق .

(٤) اللسان (قوع) : قاع الفحل الناقة وعليها يقووها قوعاً وقياعاً ، واقتاعها ، وتنقو عنها : ضربها .

(٥) اللسان والناج (قينرش) : قال شمر : القينرش : الصخمة من الكمر ، وأنشد المشطور

الثانى وعزاه لروعه ، وهو في ذيل ديوانه - ١٧٦ ط برلين .

(٦) اللسان (فيش) : الجوهري : الفيش والقيشة : رأس الذكر .

* يُنْشِقْنَه فَضْفاضَ بَوْلَ كَالصَّبَرِ
فِي مُتَخَرِّيَه قُرَرَأَ بَعْدَ قُرَرَ^(٣)

* وقال في القَبْقَابِ^(٤) :

إِذَا دَعَا عَوَشِيَ الشَّوْلِ النُّشْزِ
رَجَعَ فِي لَهَاءِ فَبَقَابِ هَدِيرِ
أَقْبَلَنْ يُخْفِقْنَ بَادْنَابِ عُسْرِ
إِخْفَاقَ طَيْرِ وَاقِعَاتِ لَمْ تَطِيرِ

* والقَهْفَرِ : الْأَرَمِ^(٥) . وقال :

جَمْعٌ فِيهِ مِنْ جَزِيرٍ مُنْكَرٍ
مِنْ لَحْمٍ نَابِ ضَحْمَةِ الْمُلْمَرِ
حَتَّى عَلَّا غَابِيَه كَالقَهْفَرِ

* وقال في الْقَسْقَاسِ^(٦) :

لَيلَ الْمَطَى الدَّائِبِ الْقَسْقَاسِ
عَلَى الْغَلَامِ الْغَرَذِى مِرَاسِ

* وَالْقَرْزَحُ^(١) : الْفَاجِحَةُ مِنَ النِّسَاءِ ،
وَقَالَ :

وَعَبْلَةُ لَادِلُ الْخَرَاملِ دَلْهَا
وَلَازِيَهَا زَيِّ الْقِبَاحِ الْقَرَازِحِ

* وَالْقَسِيبُ : صَوْتُ مَاءِ الْوَادِيِّ .
وَصَوْتُ كُلِّ شَيْءٍ . وَقَالَ :

مَرْتَهُ الصَّبَابَا وَاسْتَبَهَلَتْ عَوْذُمْزَنِه
جَنْوَبُ لَهَا ...^(٢) الْفِجَاجِ قَسِيبِ

* وَالْقَفْلُ مِثْلُ الْقَفْوُ ، وَهُوَ الْأَثَرُ .

* وَالْقَشِيشُ : الصَّغِيرُ مِنَ الصَّبَيْانِ . وَيَقَالُ :
قَشَ الْمَالُ إِذَا أَحْيَا النَّاسَ . وَيَقَالُ :
مَرْوا يَقِيشُونَ ذَاهِبِينَ .

* وَالْقَرَرُ^(٣) : إِيزَاعُ النَّاقَةِ بِبَوْلِهَا شَمِ
تُمْسِكُهُ ثُمَّ تُرِسِلُهُ . وَقَالَ :

(١) اللسان (قرزح) : القرزحة : الدمية القصيرة من النساء ، والبيت في اللسان (خرمل) :
والخرمل بالكسر : المرأة الرعناء ، وقيل : العجوز المتبدلة الحمقاء ، وروى في مادة (قرزح) « وَعَبْلَةُ لَادِلُ
الْخَرَاملِ دَلْهَا ». .

(٢) كذا بياض بالأصل .

(٣) الرجز في اللسان (قرر) : وجاء فيه قررت الناقة ببولها تقريراً إذا ردت به قرة بعد قرة
أو دفعه بعد دفعه » و جاء بعد المشطوريين : قرراً بعد قرر أى حسوة بعد حسوة ونشقة بعد نشقة .

(٤) اللسان (قب) : القَبْقَابِ : ترجيع هدير الفحل أو صوت أنبيه و هديره .

(٥) القاموس (أرم) : الأَرَمُ : الأعلام ، أو خاص بعاد ، الواحد إرم ، كمنب وكتف وإرم
كعثبي »

(٦) التاج (قصقان) : « الْقَسْقَاسُ : السريع . يقال : خمس قسقان أى سريع ، لافتور فيه »

* والتَّقْسِعُ : لِبَاسُ الْمَرْءَةِ أَرْدَى ثِيَابِهِ .	* والقَبْيَ : جَمْعُ الْمَالِ .
* وَقَالَ : الْقَوْعَلَةُ : الْأَرْضُ الْغَلِيلِيَّةُ .	* وَالقَمَّةُ تَقُولُ : إِنَّهُ لِسَيِّئُ القيمة ^(١) فِي رُكُوبِهِ وَقِعْوَدِهِ .
* وَالقَدْ : الصَّفْعُ .	* وَالقَفْسُ : الْمَوْتُ . وَالقَفَيسُ :
* وَالقَلْمُ مِثْلُهُ .	٢٢٢ ظ عَجِينُ لَمْ / يُمْلِكَ أَيْ لَمْ يُعْجِنَ حَسَنَاً .
* وَأَنْشَدَ فِي الْقَمَدَ ^(٢) :	* وَالقَرْحُ : بُولُ الشَّلَبِ أَوِ الْكَلْبِ أَوِ الْمَذَبِ .
لَا تَعْلَمُنِي بَابِنِ أُمٍّ جَدِّي وَمَا يِصَالُ الضُّؤُنُنُ الْقُمَدُ	* وَالقَطَيْنُ : تَرْبُ الْمَرْأَةِ . قَالَ :
* وَتَقُولُ : مَا فِيهِ قَرْشَةٌ ^(٣) .	وَسَرِي لَامُّ مُحَمَّدٍ وَقَطَيْنِهَا أَسَقَى إِلَاهُ قَطِينَ أُمُّ مُحَمَّدٍ
* وَالقَيْدُودُ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .	* وَالإِقْدَاعُ : أَنْ تَضَرِبَ رَأْسَ الدَّابَّةِ فَلَا تَدْرِي مِنْ أَيْنَ تَنْتَهِي هَتَّى تَعْكِسَ ، وَالعَكْسُ مِثْلُ الْحِرَانِ .
وَالقَفْيَلُ : السَّوْطُ الْمُحَرَّمُ لَمْ يُنَصِّبْ بِهِ وَأَنْشَدَ :	* وَالقَعْصُوصَةُ : ضَيْقُ الْخُلُقِ .
لَمَّا أَتَانَا يَابِسَا لِرْزَبَا وَقَدْ عَلَاهُ بِالقَفْيَلِ ضَرْبَا ^(٤)	
وَتَقُولُ : أَصَابَتْهُ بُقْرٌ أَيْ شِدَّةٌ .	

(١) اللسان (قلم) : هو حسن القمة أي الباقة والشخص والطيبة .

(٢) اللسان (قمد) : القمد : الغليظ من الرجال .

(٣) اللسان (قرش) : القرش : الطعن ، وتقارش القوم : تطاغعوا .

(٤) التاج (قفل) : القفليل : السوط . قال ابن سيده : أرأه لأنَّه يصنع من الجلد اليابس ، وأنشد الجز معروفاً لأبي محمد الفقيري برواية .

لَا أَتَاكَ يَابِسَا قَرْشَا قَمَتْ إِلَيْهِ بِالقَفْيَلِ خَرْبَا

ضَرْبٌ بَعِيرِ السَّوْهِ إِذْ أَحْبَابَا

وَأَحْبَبَهَا بِرْكٌ ، وَقَفْيَلٌ : حَرَنْ .

* ويقال : إِنَّهُ لِقَاسِطُ العِظَامِ وَهُوَ جُسُوئٌ^(٣) وَعَيْبٌ . وَتَقُولُ : هُوَ قُسْطٌ الرِّجْلِ إِذَا كَانَ مُسْتَقِيمًا الرُّجْلُ لَيْسَ فِيهَا أَطْرُ . وَيَقُولُ : هُوَ قَسِيْطٌ أَيْضًا ، قَالَهُ الشَّيْبَانِيُّ .

* الْقَنْدَسَةُ ، تَقُولُ : قَنْدَسٌ^(٤) فِي الْأَرْضِ : ذَهَبٌ فِيهَا يَطْلُبُ .

* الْقِنْوَةُ^(٥) : افْتِنَاءُ الْمَالِ . قَالَ عَدِيُّ :

لَعْنَ اللَّهِ مِنْ قَنَاهَا وَمِنْ كَا نَتَ لِكَ مَا حَيَّيْتُ فِي قِنْيَانِ وَجَزَانِ بِمَا سَعَيْتُ إِلَى الْيَوْ

مْ وَفِيمَا رَعَيْتُ وَاسْتَرْعَانِي^(٦)

* الْقَهْبَاءُ : الَّتِي يَعْلُو بِيَاضِهَا حُمْرَةً .

* الْأَقْتِرَاءُ : جَمْعُ الْقَلِيلِ .

وَقَالَ جَارِيَةُ الْجَرِيَّ :

وَلَئِنْ أَعْرَضْتُ عَنْهُمْ بَعْدَمَا أَوْهَنُونِي لِتَصْبِيبَنِي بِقُرْ

* الْقَلِيلِيَّةُ : الْعَلَةُ^(١) تَقْتَلُفُ مِنَ الْجَبَلِ .

وَقَالَ :

حَتَّى إِذَا مَامَرَ خَمْسُ قَعْطَبِيِّ^(٢) وَشَبَّ عَيْنَيْهَا لِمَالَكَ مَعْدَنِي

* وَقَالَ : الْقَنْفُطُ : ضَرْبُ التَّيَّسِ الْعَنْزَ . وَيَقُولُ لِلْمِعْزَى : هُوَ تَقَافُطُ ، وَهُوَ اجْتِمَاعُهَا .

* الْتَّتَمِحْدُمُ : صَرْعٌ وَهُوَ الْقَحْدَمَةُ . تَقُولُ : قَحْدَمَتُهُ إِذَا صَرَعَتْهُ .

* الْقَطْفُ : الْخَدْشُ . وَالْقَطْفُ : عَضْ بَادَنَى الْفَمَ ، وَأَكَلَ يَسِيرَ ، وَرَعَى يَسِيرَ .

(١) القاموس (علا) : العلة : حجر يجعل عليه الأقط .

(٢) الناج (قطعب) : خمس قطعبى : لا يبلغ إلا بالسير الشديد ، وأورد المشطور الأول ، والمشطور الثاني في مادة (ملك) .

(٣) القاموس : الجسوء : اليأس والصلابة

(٤) القاموس (قندس) : قندس في الأرض : ذهب على وجهه ضاربا فيها .

(٥) المصباح (قنو) : قنوت الشيء أقنوه قنوا من باب قتل وقنة بالكسر : جمعته . واقتنيته : اتخذته لنفسه قنية للاستعمال ، هكذا قيدوه .

(٦) لم أقف على المهمتين في ديوانه طبع بغداد . ووجدت في الديوان ثلاثة أبيات على الوزن والقافية ١٨٧/

* والمِقْلَاتُ^(١) وَهِيَ الْمُقْلِتُ . وَأَنْشَدَ :

فَجَنْبُ الْعَجْزَ وَقَرْبُ حَرْجَجَا^(٧)

فَتْلَاعَ مِقْلَاتِ الْمَلَقَاحِ صَيْهَجَّا

وَقَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ :

إِذَا شَيْئَتُ آدَنِي صَرُومٌ مُشَيْعٌ

مَعَى وَعَقَامٌ تَتَقَرِّي الْفَحْلَ مُقْلِتُ

* الْقَوْعَلَةُ : جَرُ الجَبَل^(٨) ، وَهِيَ أَسْفَلُهُ .

* الْقَيَادِيدُ وَالْقَرَادِيدُ : الْمُسْتَقْبَلُ مِنَ الْجَبَلِ ، قَالَ :

لَمْ تَرْعَ بَهْمَآ وَلَمْ تَبْكُرْ عَلَى حُمُرٍ

تُوفِيَ لَهَا مُحْزَلَاتُ الْقَرَادِيدِ

* الْقَرَنْبَى^(٩) : دَابَّةٌ . وَأَنْشَدَ :

مُشَلُ الْقَرَنْبَى فَاجُّ للْمَجَارِ

الْأَمَّ أَهْلِ الْبَدْوِ وَالْأَمْصَارِ

* الْأَقْمِعَرَ : ارْتِفَاعٌ وَاجْتِمَاعٌ فِي الْأَنْفِ . تَقُولُ : إِنَّ أَنْفَهَ لِمُقْمِعَرٍ .

* الْقِرْقَوْفُ^(١٠) : الْخَمْرُ . وَأَنْشَدَ :

كَانَ قِرْقَوْفًا بِمَا قَرِيسٌ

صَهْبَاءَ صِرْفًا شَرِبَهَا تَهَسَّى

* / وَقَالَ فِي الْقَيَدُوم^(١٢) :

وَقَرَبَتْ مَسِنُوحَ الْضُّلُوعِ كَانَهُ قِرَى ضِلَاعَ قِيَدُومُهَا وَصَعِيدُهَا

* الْقَلَصَمُ : الشَّدِيدُ .

* الْقَاهَلُ : تَسْخُطُ الرَّجُلُ لَا يَكَادُ يَرْضَى بِمَا يُعْطَى .

* الْقَسِيبُ : دُلْجَة^(٣) .

* وَقَالَ : الْقَحْطَرَةُ^(٤) : صَرْعٌ ، وَتَقُولُ :

تَقَحْطَرَ مِنْ مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ أَى سَقَطٍ .

* الْقَحَّادَةَ^(٥) : صَبَرْعٌ .

(١) في الناج (قرقف) : القرقف كجعفر وعصفور : الخمر يرعد عنها صاحبها من إدمانه إياها .

(٢) اللسان (قدم) : قيدوم كل شيء مقدمه وصدره .

(٣) القاموس (دلج) : « الدلبة بالضم والفتح : السير من أول الليل . »

(٤) لم يرد هذا المعنى في الناج (قمحطر) ولم ترد المادة في اللسان (٥) الْقَحَّادَةَ : الهوى على الرأس ، (اللسان) .

(٥) اللسان (قلت) : « المقلات : التي لا يعيش لها ولد » وفي القاموس : المقلات : ناقة تضع واحداً ثم لا تحمل .

(٧) كذا في الأصل . وقال السكري : أظنه حرفا . والحرج : الناقة الضامرة .

(٨) جر الجبل : أصله .

(٩) الناج (قرنب) القرنبي في التهذيب في الرباعي : القرنبي مقصور فعن معتلا ، حكى الأصمبي أنه دويبة شبه الحنفيسماء أو أعظم منه شيئا طويلا الأرجل .

- * والقرصعة : صفر الجبل .
- * والقفييس : الخمير الفطير .
- * والقوصلة تكون في الجبل ليست من أصله ، وهي مشرفة عظيمة .
- * وأنشد في القاميس^(١) :

أَغْبَرَ ذَا غِيَاطِلِيْخُرَامِسَا
أَخْضَرَ كَالْطَّافِيْهُمَالْقَامِسَا

- * وقال أوس :

الْمُطَعِّمُ الْحَيُّ وَالْأَضْيَافُ إِذْ نَزَلُوا
شَحْمَ السَّنَامِ مِنَ الْكُوْمِ الْمَقَاحِيدِ^(٤)

- * وتقول : ما أعرق فيه قادرُ أى ما أصحابه هجنة .
- * وأنشد في الأقطار^(٥) :

وَالْحَقَّتْ أَقْطَارُهُ الزَّوَافِرَا
تِسْعَةً أَمِيالًا وَمِيلًا عَاشِرًا

- * والقنفرة^(١) : الكمرة ، وأنشد :

يَمْشِي بِوَضَاحٍ يَطِيرُ قَشَرُه
يَضْرِبُ رَجْعَ الْمِرْفَقَيْنِ قَنْفَرُه

- * والقرح . تقول : مازال فلان يقرح فلانا بالشم^(٢) .
- * قال : والقبوع : يلقب به القصيم القبيح المشينة .
- * والقنديس : الضخم الرأس . وقال :

مَاذَا لَقِيَتَا مِنْهُمْ يَا قِنْدِيسَ
مِنْ بَيْنِ بَاغِيْ مَاكِلِيْ أوْ قُسْقُوسِ

- * والقسقوس : المذرجم .
- * والقدب^(٣) : القطع ، تقول : قب لها جيدها .
- * والقرفع^(٤) : الوعيل الطويل القرن .
- * وأنشد :

لَمَّا رَأَيْتُ الْبَرَقَ قَدْ تَبَسَّمَا
وَأَخْرَجَ الْقَطْرُ الْقَرْفَعَ الْأَعْصَمَا

(١) الناج (قنفر) : القنفر كجندل : أهل الجهرى وهو الذكر ، ولم ترد بهنى الكمرة .

(٢) يقرح فلانا بالشم : يستقبله به (عن القاموس - قرح)

(٣) الناج (قس) : « القاميس » كل شيء ينطف في الماء ثم يرتفع » .

(٤) المسان (قحد) : المقاجيد جميع مقحاد ، وهي الناتمة الضخمة المقحة (السنام) والبيت في ديوان أوس ط بيروت - ٢٥

(٥) المصباح (قطار) : القطار من الإبل : عدد على نسق واحد والجمع قطار (كتكتب) والأقطار جميع قطار ، جمع الجميع .

إذا التَّدَّ من بحزاه وَطْبَا وَعُلبةَ
تَمَنَى الْقَبْعَشِيَّ أَنْ تواصِلَهُ جُمْلَةَ
* والقَسِيبُ^(٥) : الصَّخْبُ . وأنشَدَ :
قَبَ الْقَسِيبَانَ فَزِيدِيَ قَبَا
* والقَزْمَلَةَ : كَسْرٌ بالعَصَمَ .
* والقُرْفُصَاءُ هِيَ قِعْدَةُ عَلَى طَرَفِ
الْقَدَمَيْنَ .
* والتَّقْثِيرَ : رَفْعُ الصَّوْتِ .
* والقَرَدَ : حَلَبٌ^(٦) ، وجَمْعُ أَيْضًا . تقول :
اقْتَرَدَ ، وأنشَدَ :
إِنْ سَرَكَ الْعَامَ سِلَادٌ فاقْرُدَ
قَرْدًا كَتَقْرَادٍ أَيْيَ الْعَمَرَدَ
* والقَسْمَةَ . تَقُولُ : باعُونِيهِ قَمَةَ
واحِدَةً .

* /وقال في النَّوَافِيمَ^(١) :
كَانَ يَرْفَعُ لِلْخَطِيرِ
قَوَادِمًا جُمْعَنَ مِنْ نُسُورِ
* والقَفَدَ : عِظَمٌ فِي الرُّكْبَةِ .
* والقَاطِعُ : حَزْ الْكِرْكِرَةَ^(٢) .
* والقَرْشَبُ : الرَّغِيبُ^(٣) ، وأنشَدَ :
كَيْفَ قَرِيتَ شَيْخَكَ الْأَرْزَبَا
لَمَّا آتَاكَ يَاسِيَا قِرْشَبَا^(٤) .
* والقَسْدَمَةُ : القَصِيرَةُ . وأنشَدَ :
مَنْ لِي مِنْ قُحَيْلٍ مَاتَ النُّسُوانَ
أَنْرَجْنَ لَبَانِي فَمَا مِنْ لَبَانَ
* والقَطْبُ : عَضُّ وَعَدُوٌ . يقال : إِنَّهُ
لَقَطْبُ الْعَضُّ وَالْعَدُوِّ ، وتقول : مِنْ
يَقْطِبُ .
* والقَبَعَشِيَّ : الضَّخْمُ الْقَدَمَ ، وأنشَدَ

(١) القاموس (قدم) : « القوادم : أربع أو عشر ريشات في مقدم البناء ، الواحدة قادة »

(٢) القاموس (كر) : الكركرة : دمي زور البمير ، أو صدر كل ذي خف .

(٣) القاموس (قرشب) : القرشب . الرغيب البطن .

(٤) المشطورة أن في اللسان والتابع (قرشب) برواية « الأربا » بدل : « الإربا » وأوردا مشطورة ثالثا وهو : « قمت إليه بالقفيل ضرباً » والقرشب : السيء الحال ، وهو أيضا المسن .

(٥) التابع (قبب) : قب ال القوم يقيرون قبوباً وقببياً : صخباً في المخصوصة .

(٦) المصباح (حلب) : الحلوب (بغتةحتين) يطلق على المصدر وعلى المبنى المخلوب .

* والقِنْخَرُ : الجَيْسِمُ .

* والقَهْمَزَةُ^(٢) : عَدُوُ الْحَيْلِ ، وَقَالَ :

وَالْحَيْلُ تَعْدُو الْقَهْمَزَةَ بِالْفُرْسَانِ

* والإِقْمَامُ : الإِلْقَاحُ .

وَالقُحْارِيَّةُ^(٤) : الْقَدِيمَةُ الْكَبِيرَةُ .

قال :

هُلْ هُنَى إِلَّا لِيَلِمُّهُ يَسِيرُهَا

دَائِبَةٌ وَمُعْمَلٌ بَعِيرُهَا

عَلَى جِمَالٍ تَعْتَلِي قُحُورُهَا

قَحْرَتْ قَحْرًا بَيْنًا ، وَالقُحُورُ :

كَبَارٌ فِي غَيْرِ هَرَمٍ وَلَكِنَّهُنَّ مُكْتَهَلَاتٌ ،

وَجَمَلٌ قَحْرٌ .

* / والقُسْبَنْدَةُ^(٥) : الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ الْعُنْقُ ،

وَأَنْشَدَ :

لَمَّا شَيْفُ الْحَاضِرِ بَيْنَ الْبُرْدَيْنِ

* والقَوْزُ^(١) من الرَّمْلِ : الْمُرْتَفَعُ ،

وَقَالَ :

بَقَوْزٌ مِنَ الرَّمْلِ لَمْ يَخْتَشِعْ لِنَاجٍ^(٢) الْرِّيَاحِ وَتَذَهَّبُ إِلَيْهَا

* والقَعْمُ : الْأَسْنَمَةُ . تَقُولُ : الْإِبْلُ

مَرَّتْ تَضَرِّبُ قَعْمَهَا . وَقَالَ مَعْنُ بْنُ

أَوْسٍ :

وَجَدَتَ الَّذِي يَصْلَى بِهِمْ جَازِرَاهُمْ ذَوَاتِ الْبَقَائِمِ مِنْ قَمَائِعِهَا الْبُزْلُ

* والقَعْمُ : ارْتِفَاعٌ فِي الْأَنْفِ ، وَأَنْشَدَ :

شُرُّ الْمُلُوكِ إِذَا مَا جَهَتْ تَسْأَلُهُ الْأَقْعَمُ الْأَنْفُ وَالْأَنْيَابُ كَالْعَدِيسِ

* وَالقِرْجَلَةُ : خَرَزَةُ عَلَى صُورَةِ الْإِنْسَانِ يَسْخَدُهَا النَّاسُ ، يَزْعُمُونَ أَنَّهَا تُحِبُّ بَيْنَ اثْنَيْنِ .

* الْأَقْبَاءُ كَالْأَجْبَاءِ .

(١) القاموس من (قوز) : الغوز المستدير من الرمل ، و الكثيب المشرف .

(٢) في الأصل: «لنوج الرياح». وفي اللسان (ناج) : الناج و الناجع : السرعة . وفي نسخة الحافظ: الناج أجرد .

(٣) اللسان (قهمز) أبو عربو : القهمزى : الإحضار . وفي القاموس (قهمز) : القهمزة : الوئب .

(٤) القاموس (قحر) : القمارية : البعير المسن وفيه بقية .

وفي اللسان (قحر) : «أبو عمرو : إذا ارتفع الجمل عن العدو فهو قحر» .

وقال ابن سيده : القمارية من الإبل كالقمح .

(٥) في القاموس (قشبند) : القشبند «بالقاف و الشين» : الطويل العظيم العنق ، وهي بهاء ، وفي اللسان (قسند) : القسود : الثليث الرقبة القوى .

* والقرْمَةُ : حِمْصَةٌ ، ويقال في مثلِ :
« ذلِيلٌ عاذَ بقرْمَةٍ » .

* ويقال : قَوْتٌ نَفْقَتُهُمْ تُقْوِيْ إِذَا
قَلَّتْ .

* والقرْنَوَةُ : بِقُلْلَةٍ يَغْبُرُ أَعْلَاهَا وَيَخْمُرُ
أَسْفَلَهَا مِمَّا يَلِي الْأَرْضَ مِنْهَا .

* ويقال : يَعْنِيهَا الْقَمَّةُ أَيْ خَيْرَتَهَا
عَلَى شَرَّهَا .

* والقِرَحَةُ : الْقَصِيرَةُ .

* وَتَقُولُ : قد أَقْدَعْتِ الْجِمَارَ إِذَا
ضَرَبْتَ وَجْهَهُ وَرَأْسَهُ ، وقد قَدِعَ هُوَ .

* والقِرَافُ مِثْلُ الشَّيْغَارِ ؛ وهو أَنْ
يَتَزَوَّجَ هَذَا أَخْتَ هَذَا وَهَذَا أَخْتَ هَذَا .

قال عَطَاءُ الدَّبَيْرِيَّ :

إِنَّكَ إِنْ تَزَوَّجِي خَشَانًا
أَوْ قَطْرِيًّا لَا يَكُنْ جِزَانًا
وَلَا يَكُنْ مَهْرًا وَلَا قِرَافًا

وَلَتَقَاضِيْ مِنْ لَوِيَاتِ الدِّينِ
أَهُونُ نَمَشْيَ مَعَ الْقُسْبَنْدِيْنَ

* وَقَالَ أَبُو ثُورٍ فِي قَطْ :

أَطْلَتُ فِرَاطَهُمْ حَتَّىْ إِذَا مَا
قَتَلْتُ سَرَاتَهُمْ كَانَتْ قَطَاطِيَّ^(١)

* وَالقِبَرُ^(٢) : الْحُرُوفُ ، وَأَنْشَدَ :

يُمْسِحُ صَلْعَاءَ الْجَبَيْنِ تَرَى لَهَا
قِبَرًا تَشَقُّ الْفَرَجُ مَالِمْ يُوْسَعُ

* وَالقَفِيَّةُ^(٣) : كَرَامَةُ النَّاسِ ، وَأَنْشَدَ :

يَبِيتُ لِرَبَّاتِ الْبَيْوَتِ قَفِيَّةً
وَقَدْ كَانَ يُهْلِي نَحْوَهُنَّ وَلَا يَسْرِي

* وَالإِقْفَاعُ : الإِيْشَارُ : تَقُولُ : أَقْفِيَتُهُ
عَلَى أَيْ آثْرَتُهُ عَلَى .

* وَالقَفَارُ : طَعَامٌ بَغَيْرِ إِدَمٍ ، تَقُولُ :
قد أَقْفَرُوا إِذَا كَانَ طَعَامُهُمْ بَغَيْرِ إِدَمٍ .

وَأَقْفَرَ طَعَامُهُمْ أَيْضًا .

(١) اللسان (قط) : قطاطِي « مبنية مثل قطاطِي « أَيْ حسبي
والبيت في اللسان لعمرو بن معد يكرب ، وأبو ثور كنيته ..
وقال ابن بري : صواب إنشاده : أطلت فراطكم ، وقتلت سراتكم « بكاف الخطاب » والفراط :

التقدم . يقول أطلت التقدم بوعيدي لكم لنخرجوا من حق فلم تفعلوا .

(٢) في الأصل « القبر » كحمل ولعلها القبر كسر د ، وهو عنب أبيض طويل ، على التشبيه .

(٣) القاموس (فقا) اللفي : ما يكرم به من الطعام .

* والقاحلُ : الأَدِيسُ الْيَابِيسُ . وقال :
الإنْقَاحلُ^(٣) من الرِّجَالِ : الْيَابِيسُ اللَّثِيمُ ،
وأنشدَ :

أَرْوَعُ يَقُلِّ شِيمَةً إِنْقَاحلُ
* وَالْمُسْتَقْبَلُ : الْمَجْنُونُ الْمُسْتَكْبِرُ .
تَقُولُ لِلرِّجُلِ : أَمْسِتَقْبِلُ أَنْتَ ، وَإِنَّهُ
لِمُسْتَقْبَلٍ لَا يَدْرِي مَا يَأْتِي .

* وَالْقَضَامُ : مِنَ الْحَمْضِ .^(٤)

* وَالْمُقاوَاهُ . تَقُولُ : قَاوِينِي إِذَا كَانَ
بِسِنْكُهَا [شِيعَ]^(٥) فَارَدَتْ أَنْ يُسْلِمَهُ لَكَ
أَوْ تُسْلِمَهُ لَهُ بِشَمَنْ قُحْتَمَا عَلَيْهِ .

* وَتَقُولُ : أَقْوَنِي فِيهِ وَأَرْجِعْنِي فِيهِ
أَيْضًا وَهُوَ الْأَقْتَوَاهُ^(٦) . وَقَالَ :

كَيْفَ عَلَى زُهْدِ الْعَطَاءِ تَلُومُهُمْ
وَهُمْ يَتَقَاؤُونَ الْفَطِيمَةَ فِي الدَّمِ

* وَالْمَقَاحِيدُ مِنَ الْأَيْلِ : الَّتِي لَا تَزَالُ
لَهَا أَسْنَهُ وَإِنْ هُزِلَتْ خِلْقَهُ ، وَقَالَ
قُطَيْبُ بْنُ أَرْطَاهَ الدُّبَيْرِيُّ :

مَقَاحِيدُ تُورِي بِالثَّلَيْثِ إِنَاعَهَا
إِذَا حَارَدَتْ حُوُّ الْلَّجَابِ وَسُودَهَا

* وَالْمُقَرَّقَمُ : الصَّغِيرُ مِنَ الْبَهْمِ السَّيِّئِ
الغِذَاءِ .

* الْقَعَادُ مِنَ النِّسَاءِ : الْلَّوَاتِي لَا يَلِدْنَ ،
وَالْمَرْأَةُ قَاعِدَ^(٧) . قَالَتْ لَبْنَى لِزَوْجِهَا :

/ فَلَا تُغْنُونِي مَعَ الْقَعَادِ
وَاسْتَعْجِلُوا بِبَازِلِ جَوَادِ

* وَالْقَيْسِيُّ : الشَّدِيدُ ، وَأَنْشَدَ :
وَلِيَلَةٍ شَفَانُهَا عَرَيِّ^(٨)
طَخِيَاءَ نَحْسِ لَيْلُهَا قَيْسِيٌّ^(٩)

(١) القاموس (قعد) : القاعد : الَّتِي قَعَدَتْ عَنِ الْوَلَدِ وَعَنِ الْحَيْضِ وَعَنِ الْزَّوْجِ ، وَقَدْ قَعَدَتْ
قَعُودًا .

(٢) المشطور الأول في المسان (شقن) . وجاء بعده : « تَحْجِرُ الْكَلْبَ لَهُ صَنِّي ». والشفان : القر، والمطر.

(٣) اللسان (قحل) : رجل انتحل وامرأة انتحلة : مخلوقان من الكبر والهرم . والمتتحل : الرجل اليابيس
البلد البيه الحال .

(٤) القاموس (قضم) : القضم كزنار : نبت من الحمض ، أو هي الطحمة ، والنخلة تطول
حتى يخف ثمرها .

(٥) زيادة يقتضيها السياق .

(٦) اللسان (قو) : اشتري الشر كاء شيئاً ثم اقووه أي تزايدوا حتى بلغ غاية ثمنه . والتقاوي
بين الشركاء : أن يشتروا سلعة وخصصة ، ثم يزيدوا بثمنهم حتى يصلغاها ثمنها .

* قال : والقساح^(٢) : النعوظ . تقول : قد قيسح ذكره يقسح . وقال :

واشتَهَت العَانَاتُ أَنْ تُمَايِحَا
يَمْسَحُنَ بالبُطُونِ فِيشَا قَاسِحا
مَسْحُ الرَّفِيقِ الْبَاعِعِ الْمُمَامِسَحا

* وأنشدَ في القُلُّل^(٣) :
أَعْدَ لِلسَّيِّرِ زِوْرًا قُلُّلًا
يَمُورُ ضَبْعَاهُ إِذَا مَا فَرَّجَلًا

* والقريعة ، تقول : هو قريعتهم
للسيد . والقرىعة ، تقول إذا اختلفوا في
التزويج أو ظنوا أنه لا يزوج : والله
لا تبني عليه قريعة بيتاً .
وتقول للمرأة : اقتريعي في بيتك أى
اجمعى ما قدرت عليه من غزل . وتقول :
اقتريع ما قدرت عليه من المسمى أى
لما اجمع ، وهو أول ما يمسلا الناس السمن .

* وقال الشيباني : القصاص : مجتمع
الكتفين .

* والقمع : العظيم^(٤) السنام . وقال
الدبيري :

دوية شقت على اللاعى الشكع^(٥)
والباذل العرضى يذى الشطط القمع

* والتقوع : لأن تميل في المشى من
الحقى .

* والقطوطى^(٦) : الحمار يقطط في مشيه ،
وقال ماليك :

قطوطى رباع لا يزال بعينه
سلامب يرعين الطواهر نور

* والقطنير : نداء شديد وفي الغنا
أيضاً .

* والقصم : صفرة في الأسنان ، وأوله
داع يكسير السن . ويقال للجمل : إنه
لقصم الثنيبة والرباعية ، والأنشى قصمة .

(١) المشطور الأول في اللسان (لعا) برؤية : « داوية شنت على اللاعى السلع ». قال الأصمعي : اللاعى : من اللوعة .

(٢) اللسان (قسح) : القسح والقساح والقسوح : بتقاء الإنماط ، وقيل : هو شدة الإنماط
ويبيسه .

(٣) اللسان (قلل) : القلقل : الخفيف في السير المعاون السريع .

<p>* وقال في القسرين^(٤) :</p> <p>هَلَا سَأَلْتِ عَنِي الْفِتْيَةِ وَالقَارِبَاتِ الْقَرَبِ الْقِسْمَيْنِ إِذَا الْضَّعِيفُ بِالْفَلَّةِ دَنَى</p> <p>* والقرداح^(٥) : من الأرض. وأنشد :</p> <p>وَقَرْدَاحٌ قَدْ مَنَعَ الْفَوَائِجَ يَسُوقُ ضَانِيْهِ وَبَهْمًا دَارِجًا أَلْفًا إِلَى آلَافِهَا نَتَائِجًا</p> <p>* والقشيب : الجمل الشديد الغلمة.</p> <p>* والقوعة هو الصبور . وقال :</p> <p>فِينَا خَلِيلٌ وَالْوَزَّاءُ قَهْدَه عَكُوكَانُ وَوَآءُ نَهْدَه قَوَاعِدُ عَلَى الصَّقِيعِ جَلْدَه أَمْ تَغْلِبَ مَنْ أَصَارَ عَهَا [بالقَعْدَه]</p>	<p>* والتَّقْعِيرُ : لَقْمٌ . وقال رياح^(٦) الْبَيْرِيُّ :</p> <p>فَتَأْفَاقَتْ بِالْحَلْقِ أَمْ مُخْبَرٌ بِاللَّقْمِ ثَبَتْ غَدَرِيٌّ مُقْعَرٌ</p> <p>* والمَقَاضِمَةُ إِذَا كَانَتِ فِي مَكَانٍ غَالِيٍّ السُّعُورُ وَالشَّرِيكَتُ / وَلَمْ تَبْلُغِ الرِّيفُ تَقُولُ : قَدْ قَاضَهُنَا الْعَامُ الْمَعَادُ حَتَّى ذَهَبَ مَا فِي أَيْدِيهِنَا .</p> <p>* وَالْمُقَارَضَةُ مِثْلُهَا .</p> <p>* وقال في الأقبال^(٧) :</p> <p>أَكْلَفُهَا هَوَاجِرَ حَامِيَاتٍ وَأَقْبَلَ وَجْهَهَا الرِّيحُ الْقَبُولَا</p> <p>* وَالْقَنْدَلِيسُ : الْعَظِيمُ الرَّأْسُ .</p> <p>وَقَالَ فِي الْقَرَطَبُوْسِ^(٨) :</p> <p>عَنْ وَضَعِ تَحْتَ الإِزَاءِ جَاهِرٌ بِالْقَرَطَبُوْسِ غَيْرُ ذَاتِ عَذْفٍ</p> <p>* ويقال : مَرِيَّتَقْحَدَم^(٩) .</p>
--	---

(١) اللسان (قبل) : القبول من الريح : الصبا ، لأنها تستدر الدبور وتستقبل الكعبة ، وأقبل القوم : دخلوا في القبول

(٢) كذا في الأصل بفتح القاف . وفي اللسان والتاج (قرطليس) : القرطبوس « بكسر القاف » :

الناقة المظيمة الشديدة ، والقرطبوس « بفتح القاف » : الداهية . مثل بهما بيرويه وفسرهما السيرافي

(٣) اللسان (قحدم) الأزهرى : أبو عمرو : تقدم الرجل في أمره تخدمه إذا شدد . وهي مادة (قحدم) تخدم الرجل : وقع منصرعا ، والبيت : دخله .

(٤) اللسان (قسن) : القسرين : الشيخ القديم وكذلك البعير .

(٥) ليس في اللسان والتاج (قردح) من المعنى ما يحصل بالأرض . ولكن جاء في التاج : « القردحة : شيء نافق كالجوزة في حلق المرأة ، واعله بالنسبة للأرض يكون المارز منها .

وَصَدَرَ الشَّارِبُ مِنْهَا عَنْ جُرْعٍ
نَفْحُلُهَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّبَعُ.
* يقال : فَحَلَتُ الْإِبْلُ فَحْلًا كَرِيمًا .
* الْقَشْبَارُ^(٤) : الصَّخْمُ ، وَأَنْشَدَ :
إِنِّي لَأَخْشَى عَلَيْهَا أَنْ يُبَيِّسَهَا
عَارِيَ الْجَوَاعِرِ يَغْشَاهَا بِقَشْبَارِ
وَالْقَشَابِيرُ : الصَّخْمُ أَيْضًا ، وَأَنْشَدَ :
أَطَافَتْ بِهِ تَسْعَ لِتَأْكُلُ لَحْمَهُ
جَلَنْفَعَةً كَالْشَّارِسِيِّ الْقَشَابِيرِ
* التَّقْصِيُّ : الْطَّلَبُ : تقول : تَقْصِي
إِلَيْهِمْ ، وَقَالَ :
/تَقْصِي إِلَيْهِمْ مَا شِيَاءُ غَيْرَ رَاكِبٍ
عَلَى بَعْدِهِمْ مِنْ أَهْلِ نَجْدَيْنِ عَاصِمٌ
* التَّقْحِزُنُ : لُعْبَةُ الْصَّبَيْانِ . تقول :
قَحْزَنَا ، فَإِذَا لَعَبَ بِهَا مَرْتَيْنِ فَأُخْرِجَتْ
فَالْوَاحِدَةُ^(٥).

* الْقَدْفُ . تَقُولُ : قَدْ قَدَفُوا
مَا شَاءُوا فِي الْأَكْلِ .
* الْقَرْدَحَةُ : تقول : قَرَدَحَ لَهُمْ^(٦)
بِمَا أَرَادُوا .
* الْقَدَامِيْحُ : خِيَارُ الْإِبْلِ ، وَأَنْشَدَ :
فَصَبَحَتْ وَهِيَ قَدَامِيْحُ رُسْبٌ
تَشَرَّبُ حَتَّى مَا تَكَادُ تَنْقَلِبُ
* التَّقْوَرُ : مَشْيُ التَّسْخَطِ^(٧) .
* الْقَعْبَشَةُ : مَشْيٌ .
* الْقَثَثُ : أَكْلُ ، وَأَنْشَدَ :
يَقْثُ مَادُومَ الْكَلَامِ قَشًا
لَا يَدْعُ الْكِنْفُلَ وَإِنَّ أَثْا
حَتَّى تَرَى مَرْكَبَةً مُفِيشًا^{٨/٢٢٥}
* وَتَقُولُ لِلْسَّمَاءِ : مَا عَلَيْهَا قَزَّعَةٌ وَهُوَ
السَّحَابُ الْقَزَّعُ^(٩) . وَقَالَ :
إِنَّا إِذَا قَلْتُ طَخَارِيُّ الْقَزَّعُ

(١) في الأصل : « القردحة » ، تقول : قرده تصحيف . وفي اللسان والقاموس (قردح) : أقر بما يطلب منه وتذلل . وقال السكري : أطلقه القردحة .

(٢) التسخطر : التبختر .

(٣) الناج (قزع) : القزع حركةقطع من السحاب رفاق كأنها ظل ، فإذا مررت من تحت السحابة الكبيرة ، الواحدة فزعة .

وفي اللسان (طخر) : الطخارير من السحاب : قطع مستديقة رفاق ، وأنشد الرجز .

(٤) الناج (قشبر) : القشبار بالكسر من العصى : الخشنة ، نقله الجوهري والأزهري في رباعي الحاء عن أبي زيد .

(٥) القاموس (حرم) : « حرم كفرح : قمر (كمي) ولم يقدر هو » « يقمر كينصر » .

* والقِفْسُ : الَّذِي أَمْ أَمْهُ وَأَمْ أَبْيَهُ
أَمْتَانٌ .

* والقَهْقَارُ^(٤) : الإِرَمُ ، قَالَهُ الْمُحَارِبُ .

* وَالقُرْمُوطُ^(٥) مِنْ ثَمَرِ الْغَصَّاصِ كَالْرَّمَانِ ،
وَقَالَ :

وَيُنْشِزُ جَبَبَ الدَّرْعِ عَنْهَا إِذَا مَشَتْ
حَمِيلٌ كُثُرُمُوطٌ الْغَصَّاصُ الْخَضِيلُ النَّدِيُّ
* وَالقَهْقَمُ : الْفَحْلُ الْفَسْخُ الْمُغْتَلِمُ .

* وَالقُلُّونُ : النَّسَاءُ الظَّرَافُ ، الْوَاحِدَةُ
قَدْوَرُ^(٦) ، وَأَنْشَدَ :

وَقَدْ أَصْبَدَ الْآيَاتِ الْقُلُّورًا
إِذَا تَمَاشَيْنَا إِلَيْنَا نَظَرًا

* وَالقُرْقُبُ : الصُّغَارُ مِنَ الطَّيْرِ ، تَحْوِي
مِنَ الصَّفْرِ ، وَقَالَ :

اجْتَمَعَ الْيَوْمَ عَلَى شَأنِ الْحُمَرِ
الْقُرْقُبُ الْجُنُونُ الصُّغَارُ وَالْقُبْرِ

* وَالقَدْفُ : مَئُونٌ .

* وَالْمِقْرَأَةُ^(١) : قَصْعَةٌ ، وَقَالَ :
مَدَارِينُ لَا يُعْطُونَ فِي الْمَالِ حَقَّهُ
لِيَثَامُ النَّنَّا لَا يُتَرْعَونَ الْمَقَارِبَا

* وَقَالَ فِي الْقَشَرِ^(٢) :
سَامِيَّةٌ ذَاتُ حَطَاطٍ وَقَشَرٍ
مَفْطُوحَةٌ رُؤُوسُهَا فَطَحَ الْقَمَرُ

* وَالْتَّقْطِيطُ : سَبُّ شَدِيدٍ .

* وَالْقِرْشَةَ^(٣) : الْكَثِيرُ الْمَالِ .

* وَالْقَطْمُ : الْغَضَبُ .

* وَالْقَرْزُعُ : الْقَصِيرُ الَّذِي يَصْطَطُ
كَعْبَاهُ .

* وَالْقَفَنَسُ : الْعَبْدُ ، وَهُوَ الرَّدِيءُ .
وَقَالَ :

يُواصِلُنَّ أَصْحَابَ السَّهَاجَةِ وَالنَّدِيِّ
خِلَابًا وَيَقْلِيلُنَّ الْلَّبَاجَ الْقَفَنَسًا

(١) اللسان (قرى) : المقرأة : القصعة التي يقرى الضبب فيها .

(٢) اللسان (قشر) : يقال : رجل أقصر بين القشر أى شديد الحمرة .

(٣) كما في الأصل « يكسر القاف » وفي القاموس (قرفع) : هو قرعة مال « بفتح الف » أو كسر برجة أى يحسن رعيته ويصلح على يديه .

(٤) القاموس (قهر) : القهقار : الحجر الصلب

(٥) اللسان (قرمط) : قال أبو عمرو : القرمط من ثمر الغصّاص كالرمان يشبه به الشّوى وأنشد البيت
وقال بعده : يعني ثديها . وفي الأصل : « وينشر ... جميل » تصحيف .

(٦) اللسان (قدر) : القدور من النساء : التي تتنزه عن الأقدار أى الفواحش ، وهذا مجاز .

* والقلع^(٦) من السحاب . قال :
سقى دارها جون الربابة مُسْبِلُ
يَسْعُ فَضِيقَ الماءِ من قلع قُمِّي
*/ والتقمس : اختفاض الضفادع
في الماء وانغماسها . قال :
فلما رأى الصبي انجل أم مشرعا
ضفادعه في حافتيه تقمس
* والقضعم : الأدرد .
* والقتاعمبل^(٧) : الضخم الرأس .
وقال :

قربن أجمال خدور قعمسا
كُلْ قُتَعْمِيلْ كَانَ الرَّأْسَا
منه عبادي تغشى تُرْسَا

* وأنشد في المقطع^(١) :
لا ترک الرَّحْمَنُ منهم وايرا
لا مقطعاً منهم ولا مهاجرا
٢٢٦ * والقهقر^(٢) : حجر ، وأنشد :
جيئنا على كُلِّ كَمِيتٍ هِيكَلٍ
أنْخَرَ كَالْقَهْقَرَ أو كَالْأَخْيَلَ
* وأحمر قاتم^(٣) : قال :
كُوماً جِلاداً عند جلد قاتم
* وأنشد في القناع^(٤) :
حق إذا الليل كساها قناعه
خر هِيجَفَا يتعادى مضجعه
* وقال أبو النجم في القرقار^(٥) :
قالت له ريح الصبا : قرقار
يعرى خلايا هزم تيار

(١) القاموس (قطع) : المقطع : الغريب أقطع عن أهله .

(٢) التاج (قهقر) : القهقر : الحجر الأملس الصلب الأسود .

(٣) القاموس (قم) : القنعة بالضم : لون أغبر ، والأقم : الأسود كالقائم .

(٤) القاموس (قنع) : قنعة الجبل والستام محركة : أعلاهما ، والقنع من الرمل : ماشرق ، أو ماستوى أسفلي من الأرض إلى جنبه وهو الباب .

(٥) اللسان (قرر) : قوله : قرقار بني على الكسر ، وهو معدول ، قال : ولم يسمع العدل من الرباعي إلا في عرباد وقرقار ، وأورد المشطوري الأول وأتبعه ثلاثة مشاطير ، وأتبع الرجز بقوله : يربى قال ريح الصبا للسحاب ، قرقار أى صب ماعندك من الماء مفترى بصوت الرعد وهي قرقتره ، والمعنى ضربته ريح الصبا فدر لها فكانها قالث له وإن كانت لا تقول .

(٦) القاموس (قلع) : القلع جمع قلعة ، وهي القطعة العظيمة من السحاب كأنها جبل أو سحابة ضخمة تأخذ جانب السماء

(٧) القاموس (قدعمل) : القدعمل : الضخم من الإبل .

* وقال البكري : القرطبة : صرخ .
تقول : قرتبه : صرخه .

* وقال كعب في الأقرن^(٣) :
وَحَمْشِي بَصِيرُ الْمُلْقَتَنِ كَانَهُ
إِذَا مَا مَشَى مُسْتَكْرَهُ الرِّجْلُ أَقْرَلُ
* وتقول : قوى المطر عن هذه الأرض
يقوى إذا لم يصبنها ، وحبيب يحب
مثلها .

* والقصيمة^(٤) من الرمل ، قال كعب :
مُمَرٌ كِسْرَانٌ الْقَصِيمَةُ مُنْعَلٌ
مَسَاحَى لَا يُدْنِي دَوَابِرَهَا الْوَجَى

* وقال كعب في القاهرة^(٥) :
فَلَوْحٌ فِيهَا زَادَهُ وَرَبَّاتُهُ
عَلَى مَرْبَأٍ يَعْلُو الْأَحْزَةَ قَاهِرٌ

* والقعنان : القناع . قالت ليلى :
فَلَئِنْكَ بَعْدَ اللَّهِ أَنْتَ أَمِيرُهَا
وَقُنْعَانُهَا فِي كُلِّ خَوْفٍ وَمُرْغَبٍ

* وأنشد في القطن^(٦) :
وَاخْتَرْتَ مِنْهَا بَذَاجاً ضَسْمُ القَطْنَ
فُرَافِرَا أوْ جَدَعاً غَيْرَ مُسِنٍ

* وأنشد في القبيض^(٧) :
فَهُى تَفَادَى مِنْ قَبِيسِنْ مِنَاجٍ
مُنْخَرِقٍ إِزارَهُ سَفَنْجٍ

* والقنة : حشفة الرجل . وقال :
يَحْمُلُ قَنْفَاءَ وَعِرْدَاءَ مِنْحَطَا
يَحْمِي بِهَا حَافِرَهُ أَنْ بِرِيطَا
مِنْ لَمْ يَنْكِي مِنْهُمْ فَقَدْ تَخَبَّطَا

* والقصيبة : قصيبة الشعر ، تقول :
لَهُ ثَمَانُونَ قَصِيبَةً فِي رَأْسِهِ ، قَالَهُ الْأَسْلِيُّ .

(١) اللسان (قطن) : القعلن أسفل الظهر ، أو ما بين الوركين إلى عجب الذنب .

والبنج : الحمل ، والفرافر : الصغير .

(٢) الناج (قبض) : فرس قبيض الشدأى سريع نقل القوائم ، والمناج ، والسفنج : المربع .

(٣) القرزل : أسوأ العرج وأشهده ، تزل قزلا ، وهو أقرزل . اللسان (قرزل)

(٤) اللسان (قسم) : الليث : القصيمة من الرمل : مأبنت النساء ، والبيت في شرح الديوان - ١٣٠ ط الدار الفرمودية .

(٥) قاهر : عالٌ مشرف ، والبيت في شرح الديوان - ١٨٦ ط الدار الفرمودية ودروي : « على مرقب » بدل « على مرباء » .

<p>* والماقطُ : الجماعةُ .</p> <p>* قال زَهِيرٌ :</p> <p>يُبَرِّرُ حِينَ يَغْدُو مِنْ بَعْدِ إِلَيْهِ وَهُوَ قَبْقَابٌ قُطَارٌ^(٥)</p> <p>* والمُفَصِّرُ : الْمُمْسِى ، قال زَهِيرٌ :</p> <p>وَمَرْقَبَةَ عَرْفَاءَ أَوْفَيْتُ مُفَصِّرًا لِأَسْتَانِسَ الْأَشْبَاحَ فِيهَا وَأَظْهَرَا^(٦)</p> <p>* والقُرُونُ : العَرَقُ .</p> <p>* قال زَهِيرٌ :</p> <p>وَعَزَّتْهَا كَوَاهِلُهَا وَكَلَّتْ سَنَابِكُهَا وَقَدَّحَتِ الْعَيْوَنُ^(٧)</p> <p>* أمْ قَشْعَمُ : الْعَنْكَبُوتُ ، قال زَهِيرٌ :</p> <p>فَشَدَّ وَلَمْ يُفْزِعْ بَيْوَنًا كَثِيرَةً لَدَى حَيَّثُ أَلْقَتْ رَحْلَهَا أَمْ قَشْعَمٌ^(٨)</p>	<p>* وقال أَيْضًا في القُزم^(١) :</p> <p>كَالْقِيسِيُّ الْأَعْطَالُ أَفْرَادٌ عَنْهَا أَتَنَا قُرْمًا وَوَخْشًا ذُكُورًا</p> <p>* وقال زَهِيرٌ في القَصْقَاصَةِ^(٢) :</p> <p>وَلَى إِلَى الْغَوْرِ ذِي الْإِجْرَاءِ مُنْحَدِرًا تَهَوَّى بِهِ زَمْعٌ قَصْقَاصَةٌ طَلْقٌ</p> <p>* والقَهَدُ : الْبَادِنُ ، قال زَهِيرٌ :</p> <p>صَافَا يَطْوُفُ بِهَا عَلَى قُلُلِ الصُّوَى وَشَتَا كَذَلْتِ الرُّجُجُ غَيْرَ مُقْهَدٍ^(٣)</p> <p>* / والأَقْهَدُ : الْأَبَيْضُ ، قال زَهِيرٌ :</p> <p>وَتَبَيَّمَتْ عَرْضَ الْفَلَاءِ كَائِنَهَا غَرَّاءُ مِنْ قِطْعَ السَّحَابِ الْأَقْهَدِ^(٤)</p>
--	--

(١) القزم كسيب : صغر الجسم في الحيوان ، للواحد والجمع ، والذكر والأنثى ، وقد يشي ويجمع ويؤثر ، يقال : رجل قرم ، ورجلان قزمان ، وامرأة قزمة ، ورجال أقرام وقرامي وقرم (عن القاموس - قرم)

(٢) القصقصة : الناقفة التقوية (عن اللسان والتاج - قصص) ولم أقف على البيت في شرح الديوان ط دار الكتب

(٣) البيت في شرح الديوان - ٢٧١ ط دار الكتب . وصفا : أقاما في الصيف ، وشتا في شتاء .

(٤) البيت في شرح الديوان - ٢٧٥ ط دار الكتب ، يصف بقرة بأن في خديها وقوائمها سوادا وسائلها أبيض ، فشبه بياض ظهرها بالسحاب .

(٥) شرح الديوان - ٣٠٢ ط دار الكتب ، وجاء في الشرح : يبربر : يصوت . وقبباب في صوته ، يقبقب : يصوت . قال أبو عبيدة : يقترب أى يسبيل . قطار : من القطر . القبة : مثل هدير الفحل . ويقال القطار - عن أبي محمد - المنتصب الرابع رأسه .

(٦) شرح الديوان - ٢٦٢ ط دار الكتب برواية : « وأنظرا » بدل « وأظهرا »

(٧) في هامش الأصل : « ليس هذا شاهد القرون » ولعله شاهد : قد حث النبي بمعنى غارت ، والبيت في شرح الديوان - ١٩٠ ط دار الكتب

(٨) البيت في شرح الديوان - ٢٢ ط دار الكتب . وجاء في الشرح : ألم قشم هي الحرب ، ويقال : هي المنية وجاء في اللسان « قشم » : ألم قشم : الحرب ، وقيل : المنية ، وقيل : القبض ، وقيل : العنكبوب ، وقيل : الذلة ، وبكل نبر قول زهير .

* والقرقر : المستوى من الأرض ، قال لبيد :

لِي النَّصْرٍ مِنْهُمْ وَالْوَلَاءُ عَلَيْكُمْ
وَمَا كُنْتُ فَقْعًا أَبْنَتْهُ الْقَرَاقِيرُ^(٥)

* والمُتَقْطَرُ : الساقط ، قال لبيد :

وَلَا مِنْ أَبِي جَزْءٍ وَجَارِي حَمُومَةٍ
نَدِيمُهُمَا وَالشَّارِبُ المُتَقْطَرُ^(٦)

* والقر : الهوج . قال لبيد :

تَبْلُ خُمُوشَ الْوَجْهِ كُلَّ كُرْيَةٍ
عوانِ وَبِكْرٍ تَحْتَ قَرْ مُخْدِرٍ^(٧)

* وقال أيضاً في مقامات^(١) :

وَفِيهِمْ مَقَامَاتٌ حِسَانٌ وَجُوهُهَا
وَأَنْدِيَةٌ يَنْتَابُهَا الْقَوْلُ وَالْفَعْلُ
وَالْقَرْدَمَانِيُّ^(٢) : المغفر . قال لبيد :

فَخَمَةٌ دَفْرَاعَ ثُرَى بِالْعُرَى
قَرْدَمَانِيًّا وَتَرَكَاهُ كَالْبَصَلُ

* والقائل : الصائم . قال لبيد :

فِيَوْمًا غُناً فِي الْمَحِيدِ تَفَكُّهُمْ
وَيَوْمًا جِيادُ مُلْجَمَاتُ قَوَافِلُ^(٣)

* والقصب : الآبار . قال لبيد :

وَلَا قَصْبٌ الْبَطْحَاءُ نَهَنَهُ وَرَدَهُمْ
بَرِيٌّ وَلَا العَادِيُّ مِنْهَا الْعَدَمِيلُ^(٤)

(١) في الأصل « مقامات » باسم الميم وكذلك في البيت . والمبثت من شرح الديوان - ١١٣ ط دار الكتب واللسان (قوم) وروي في اللسان : « حسان وجوهم » وجاء في شرح الديوان : وإنما سبت المقامات ، لأن الرجل كان يقوم في المجلس فيحضر على الخير ويصلح بين الناس .

(٢) اللسان (قردم) القردماني : ضرب من الدروع . ويقال : هو المغفر ، وقال بعضهم : إذا كان للبasha منظر ف فهي قردمانية ، قال : وهذا هو الصحيح لأنه قال بعد البيت :

أَحْكَمَ الْجَنْثَى مِنْ عُورَاتِهَا كُلَّ حَرَباءٍ إِذَا أَكْرَهَ صَلَ .

قال : فدل على أنها الدرع ، والبيت في الديوان - ١٩١ ط طبريوت .

(٣) الديوان - ٢٥٩ ط بيروت .

(٤) الديوان - ٢١٩ ط بيروت . وفي القاموس (فقع) : الفقع : البيضاء الرخوة من الكماء ، ويقال للدليل : هو أذل من فقع بقرقة ، لأنه لا يمتنع على من اجتناه ، أو لأنه يوطأ بالأرجل .

(٥) الديوان - ٤٧ ط بيروت . وجاء في الشرح : أبو جزء : خالد بن جعفر بن كلاب . حمومه : مو ضيع . وجاراه : مالك بن جعفر ، وعاوية بن مالك . وروي في الديوان « قيلهما » بدل « نديمهما »

(٧) الديوان - ٥٢ ط بيروت .

<p>* والقَوامِحُ : الرّجَالُ : قالَ لَبِيْدُ :</p> <p>يُرَوِي قَوامِحَ قَبْلَ الْمَلِيلِ صَادِقَةً أَشْبَاهَ جِنَّ عَلَيْهَا الرِّيَطُ وَالْأَزْرُ^(٤)</p> <p>* الْقُرْيَانُ : مَدَافِعُ الْرِّيَاضِ ، الْوَاحِدُ قَرْيَ^(٥) . قالَ لَبِيْدُ :</p> <p>يُعْطِي حُقُوقًا عَلَى الْأَحَسَابِ ضَامِنَةً حَتَّى يُنُورَ فِي قُرْيَانِهِ الْزَّهَرُ^(٦)</p> <p>* وَقَالَ طَفَيْلٌ فِي جَمْعِ قِدْمَوَةٍ^(٧) :</p> <p>لَدَنْ قُلْتُ لَوْ كَانَتْ لِنَفْسِيَ رِبَّةً لِذِي الْحَلْمِ مِنْكُمْ وَالْقُدَّى أَيْنَ عَامِرُ</p> <p>* الْقَبِيْضُ^(٨) : الْخَفِيفُ . قالَ مَعْنُ :</p> <p>إِذَا احْتَثَّهَا الْحَادِي الْقَبِيْضُ تَجَسَّرَتْ رَوَامِحُ بِالْمَوْمَةِ تَخْسِبُهَا نَخْلًا</p>	<p>* وَقَالَ : الْقِلْهَفُ : الْجَمَلُ الْعَظِيمُ .</p> <p>* الْمُتَقَاصِيرُ : الْمُتَقَارِبُ مِنَ الْأَرْضِ .</p> <p>قالَ لَبِيْدُ :</p> <p>/ يُلْقَى سَقِيقَ عِصَائِهِ مُتَقَاصِيرًا^(١) لِلشَّدَّ عَاقِلَةَ مَنْكِبِ وَجْرَانِ</p> <p>* الْقَهَدُ : الْأَبْيَضُ يَضُربُ إِلَى الْحُمْرَةِ .</p> <p>قالَ لَبِيْدُ :</p> <p>لِمَعْفَرٍ قَهَدٍ تَنَازَعَ شِلْوَهُ عَبْسٌ صَوَادٌ مَا يَمِنْ طَعَامُهَا^(٢)</p> <p>* الْقُطْرُ : الْبَخُورُ . قالَ لَبِيْدُ :</p> <p>وَلَا أَصْنَعُ بِعِرْوَفِ السَّنَامِ إِذَا كَانَ الْقُتَّارُ كَمَا يُسْتَرَوْحُ الْقُطْرُ^(٣)</p>
---	---

(١) الديوان - ١٤٧ ط بيروت ، ويريوي : « مقصراً » بدل : « متقارماً »

(٢) اللسان (قهـد) : الجـهـرـى : القـهـدـ : الأـبـيـضـ الـكـدرـ وـأـورـدـ الـبـيـتـ . وجـاهـ بـعـدهـ وـصـفـ يـقـرـةـ وـحـشـيـةـ أـكـلـ السـيـاعـ ولـدـهـ ، فـجـعـلـهـ قـهـداـ لـبـيـاسـهـ ، وـالـبـيـتـ فـيـ الـدـيـوـانـ - ٣٠٨ ، طـ بـيـرـوـتـ .

(٣) اللسان (قـتـارـ) : القـتـارـ : رـيـحـ الـبـخـورـ . وـالـقـطـرـ : الـعـودـ الـذـيـ يـتـبـخـ بـهـ ، وـأـنـشـدـ قـولـ طـرفـ :

حـينـ قـالـ الـقـومـ فـمـلـسـمـهـ أـقـتـارـ ذـاكـ أـمـ رـيـحـ قـطـرـ

وـبـيـتـ لـبـيـدـ فـيـ دـيـوـانـ - ٦٤ طـ بـيـرـوـتـ .

(٤) الديوان - ٦٦ طـ بـيـرـوـتـ .

(٥) اللسان (قـرـاـ) : الـقـرـىـ عـلـىـ فـقـيـلـ : بـحـرـيـ المـاءـ فـيـ الرـوـضـ ، وـقـيـلـ : بـحـرـيـ المـاءـ فـيـ الـحـوـضـ .

(٦) الديوان - ٦٦ طـ بـيـرـوـتـ .

(٧) اللسان (قـدـاـ) : يـقـالـ : لـ بـلـ قـدـوةـ وـقـدـرةـ « بـكـسـرـ الـفـافـ وـضـهاـ » وـمـثـلـهـ : حـطـىـ فـلـانـ حـظـوةـ وـحـظـوةـ ، وـقـدـ اـفـتـدـىـ بـهـ ، وـالـقـدـرـةـ : الـأـسـوـةـ .

(٨) اللسان (قـبـسـ) : فـرـسـ قـبـيـضـ الشـدـ أـيـ سـرـيعـ نـقـلـ الـقـوـامـ ، وـالـقـبـيـضـ : الـسـوقـ السـرـيعـ .

* والافتياحُ في قولِ لبييد :
فإنَّ اللَّهَ نافلَةُ تُقَاهُ
ولن يقتالها إِلَّا سعيدٌ^(٥)

* والقارصُ^(٦) من اللَّبَنِ في قولِ لبييد :
رَضِيَتْ بِأَذْنِي عَيْشَنَا وَحَمِدَتِنَا
إِذَا صَدَرَتْ عن قارِصٍ وَنَقِيعٍ^(٧)

* والقرضايبُ^(٨) في قوله أيضًا :
وَمَدْجَجِينَ تَرَى المَغَاوِلَ وَسَطَّهُمْ
وَذَبَابَ كُلُّ مَهْنَدٍ قِرْضَابِ^(٩)
والقردُ^(١٠) : الْكَثِيرُ . قال تَابَطَ :
ولقد صَبَرْتُ على السُّمُومِ يَكْثُرُ
قَرِدٌ على الْلَّبَنِيْنِ غَيْرُ مُرْجَلٌ

* وقمرة^(١) مؤرب ، العوربُ : الواجبُ
من القيمار المهللِك ، وقال لبييد :
قضيتُ لبياناتِ وأسليةٍ حاجةً
ونَفْسُ الفتى رهن بقمرة مؤرب^(٢)

* والتَّضَفَّةُ : الأَكْسَمَةُ . قال لبييد :
جَلَاهُ طَلَوْعُ الشَّمَسِ لِمَا هَبَطَتْهُ
وأشرفتُ من قُضْفَانِه فَوْقَ مَرْقَبِ^(٣)

* والقَضْبُ : الرَّطْبَةُ ، قال لبييد :
إِذَا أَرَوْوا بِهَا قُضْبًا وَزَرْعًا^(٤)
أَمَلُوهَا عَلَى خُورِ طِوالِ
يَعْنِي النَّخْلَ .

(١) القاموس (قر) : قامره مقامرة وقها فقامره كنصر ، وتقمره : راهنه فقلبه .

(٢) الديوان -٥ ط بيروت ، والسان (أرب) . جاء في اللسان : أي نفس الفتى رهن بقمرة غالب يسلها .

(٣) اللسان (قفف) : الأصمعي : القففان والقففان « بكسر القاف وضمها » : أماكن مرتفعة بين الحجارة والطين ، وأحدتها قضة . والبيت في الديوان - ١٢ ط بيروت .

(٤) الديوان ٤٧ ط بيروت ، والسان قضب ، ويروى : « إذا رروا »

(٥) الديوان -٣٨ ط بيروت والسان (قول) وجاء فيه : « أى ولا يقولها »

(٦) اللسان (قرص) : « القارص : اللبن الذي يفترس اللسان من حموضته »

(٧) الديوان -٧٠ ط بيروت .

(٨) اللسان (قرضب) : القرضايب : السيف القاطع يقطع العظام ، والبيت في الديوان - ٢٣ ط بيروت ،

والسان (قرنسب)

(٩) اللسان (قرد) : قرد الشعر يفرد قردا ، فهو قرد ، وتفرد : تجمد . والليتان : صفحات المتن .

<p>* وقال السُّلْمَىٰ فِي الْقِرَاطِ^(٦) :</p> <p>وقد خبَرَتْ يَوْمَ الْفِجَارِ فَرَاعَهَا بِكُلِّ صَقِيلٍ كَالْقِرَاطِ الْمُذَنَّبِ</p> <p>* وقال السَّعْدِيٰ فِي الْمُقْتَالِ^(٧) :</p> <p>فَتَرَكَتْهُ أَسْفًا خَزَايَا قَوْمَهُ وَأَخْدَتْ مِنْهُ عَقْدَةَ الْمُقْتَالِ</p> <p>* وقال الزَّبِيرُ قَانٌ فِي الْمُقْطَوْطِيِّ :</p> <p>مُقْطَوْطِيًّا يَشْتِيمُ الْأَقْوَامَ ظَالِمُهُمْ^(٨) كَالْعِفْوِ سَافَ رَفِيقَيْهِ أُمَّهُ الْجَدَعُ</p> <p>* والقُرْعَةُ : الْمِرْوُدُ الصَّغِيرُ .</p> <p>* والقَمِيرُ : الْإِنْسَانُ إِذَا مَشَى فِي الثَّلَجِ أَوْ سَارَ فِيهِ تَرَاهُ كَانَهُ لَا يُبَصِّرُ ، يُقَالُ : قَدْ قَمِيرَ .</p>	<p>* وَالْقِلْوَى^(٩) : الْحِمَارُ . قَالَ الْفَضْلُ :</p> <p>كَانَ تَحْتَى سَمْحَاجًا مُنَاقِلاً قِلْوَا يُرَاعِي أَرْبَعًا حَوَائِلًا</p> <p>٢٢٧ * / وَالْقَدْمَ^(١٠) فِي قَوْلِ الْفَضْلِ :</p> <p>* يَقْلَمَنَ جَرْعًا يَقْصُصُ الْغَلَائِلَ *</p> <p>* وَالْمُقْرِعِبُ^(١١) فِي قَوْلِهِ أَيْضًا :</p> <p>فَبَاتَ وَهُوَ مُقْرِعِبٌ يَرْكَعُ كَانَهُ ذُو رَئَيْسَاتٍ نُعْنَعُ^(١٢)</p> <p>” قَالَ أَيْضًا فِي الْقَلْعَ^(١٣) :</p> <p>يَهْشِمُنَ جَوْنَ الْقَلْعَ الْصَّرَارَ وَقَالَ أَيْضًا فِي الْقِرْوَاحِ^(١٤) :</p> <p>يَمْشِينَ بِالْتَّلَعِ وَبِالْقِرْوَاحِ مَشْيَ النَّصَارَى بِزِقَاقِ الرَّاحِ</p>
---	---

(١) اللسان (قاو) : القلو : الْحَمَارُ الْخَفِيفُ ، وقيل : هو الجحش الذي . وزاد الأزهري : الذي قد أركب وحمل .

(٢) اللسان (قلم) : قلم من الماء قذمة أى جرع جرعة ، وأورد الرجز معزوا لأب الشجر .

(٣) القاموس (قرعب) : اقرعب : انقبض من برد أو غيره . وفي اللسان (رف) : الرثيبة: وجع في الركبتين والمفاصل ، وف (نعم) : الننعم : الرجل الطويل المضطرب الرخو .

(٤) اللسان (قلع) : القلعة : سفتح اللام - الحصن في الجبل (ج) قلاع وقلع .

(٥) القاموس (قرح) : القرواح: الأرض المخلصة للزرع والفرس . وف اللسان (تلع) : التلع جمع تلعة: ما انهبط من الأرض ، وقيل : ما ارتفع .

(٦) التاج (قرط) : القراط : شعلة المصباح .

(٧) القاموس (قول) : اقتال عليهم : احتمم .

(٨) اللسان (قطا) : المقطوطى : الذي يختل ، وأورد البيت ، وقال : مقطوطيا، أى يختل جاره أو صديقه . والمعنى : الجحش . والرقيان : مراق البطن أى يربد أن ينزو على أنه .

* وَصَرَعَى بِجَبْنِ الْقُرْنَتَيْنِ كَأَنَّهَا
نُسُورٌ سَقَاهَا بِالْذُعَافِ مُقْشِبٌ^(٤)
* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْقَرْوَنِ^(٥) :
فَرَبَتْ وَهِيجَهَا أَقْبُ مُقْلِصٌ
رَبِيدٌ خَنُوفٌ الرَّجُعُ غَيْرُ قَرْوَنَ
* وَالْقَادِعُ^(٦) : الْكَافُ . قَالَ طَفَيْلٌ :
وَقِيلَ أَقْلَى وَاقْدَمَ وَأَخْرُ وَأَخْرِي
وَهَا وَهَلَا وَاضْرَحَ وَقَادِعَهَا هَيِّ
* وَالْتَّقِيلُ^(٧) : أَنْ يُشَبِّهَ أَبَاهُ . يَقَالُ :
تَقِيلٌ أَبَاهُ ، قَالَ أَوْسٌ :
وَآلٌ بِلَالٌ أَجَادَ أَبُوهُمُ
كَدَاكَ الْجَوَادُ اَعْرَقُهُ مُتَقِيلٌ

* وَقَالَ أَوْسٌ فِي التَّقْمَعِ^(١) :
أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مُزْنَةً
وَعَفْرُ الظَّبَاءِ فِي الْكِنَاسِ تَقْمَعٌ
* وَالْقَرِيْحَةُ : بُشْرٌ تُقْتَرِحُ^(٢) ، قَالَ
أَوْسٌ :
عَلَى حِينَ أَنْ جَدَ الدَّكَاءِ وَأَذْرَكَتْ
قَرِيْحَةً حِسْنِي مِنْ شَرِيعٍ مَغْمَمٍ
* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْقَاصِعَاءِ^(٣) :
إِلَانْفِيرًا عَلَى الْأَحْفَاشِ أَرْبَعَةً
إِذَا رَأَوْا قَاصِعَاءَ نَفَقَتْ وَقَفَوْا
* وَالْمُقْشِبُ : الْمُسْسِمُ . وَقَالَ أَوْسٌ :

(١) اللسان (قمع) : قمعت الظبية وتمعت : لسعتها القمعة ، أو دخلت في أنفها فحركت رأسها من ذلك ، وأورد البيت . وجاء بعده : يعني تحرك رأسها من القمع . والبيت ، في الديوان - ٦٧ ط بيروت ، والتاج (مزك) .

(٢) القاموس (قرح) : اقترب البئر : حفر في موضع لا يوجد فيه الماء ، والبيت في الديوان ١٢٣ ط بيروت ، وفي اللسان (نعم) ضمن بيتين ، وهو في رثاء ابنة شريح وجاء فيه : قوله : قريحة حسي من شريح ، يريد أن ابنته شريح قد قال الشعر . وقريحة الماء : أول خروج من البئر والذى في شعره : مغم « بكسر الميم » يريد النامر المفطى شبه شعر ابنته شريح بما عاصر لا ينقطع . ولم يرث ابنته في هذه التصه كذا ذكر ، وإنما افتخر بنفسه وبولده ونصرة قومه في يوم السوبان .

(٣) اللسان (قصع) : القاصعاء : جحر يحفره اليربوع ، فإذا فرغ ودخل فيه سد فمه لئلا تدخل عليه حية أو دابة .

(٤) الديوان - ٦ ط بيروت . والقرناتان : موضع بين البحرة والميامة ، في دياري تعيي . وفي اللسان (تشب) : تشبت للنساء ، وهو أن تجعل السم على اللحم فيما كانه فيموت فيؤخذ ريشه ، وتشب له : سقاء السم .

(٥) اللسان (قرن) : القرنون : الثاقبة تعرق سريعا . وقال أبو عمرو : القرنون : العرق وقد تقدم قريبا .

(٦) القاموس (قدع) : قدعه كشهه إكشهه كآلمعه .

(٧) اللسان (قيل) : أبو زيد . يقال : تقيل فلان أبا وتقيسه إذانع إلها في الشبه . ولم أقف على البيت في الديوان ط بيروت ، وفيه قصيدة من الوزن والقافية .

* وقال عمرو بن شاس في القرزح^(٣) :
لقطن من الصحراء والقاع قرزحاً
له قبض كأنه حبة فلفل
* والمقسم^(٤) : النصيبي ، وقال طفييل^(٥) :
يشاركنا فيما أصبنا وإن يكن
لنا مقسم يذهب به وهو غافل
* وقال عمرو في المقرقيس^(٦) :
ومختلط منهم كان ثيابه
تبشن لحوك أو ثياب مقدس
له ولدة سمع الوجوه كانواهم
إذا اقتربوا منه جراء مقرقيس
* وقال عمرو في الأفتراش^(٧) :
إذا اقتراش العوالى بالعوالى
وكان القوم فى الأبدان جونا

* والإقصاص . تقول : أقصهم الهازل
أو كاد ينزل بهم . وقال أوس بن
غلفاء^(٨) :
يرجون الشراء وكل صيف
وشتوته يعيشهم الهازل
* / والقرة^(٩) : دم يطيخ مع العتيق
وقال آخر^(١٠) : بقية خلاص السمن .
وقال معاوية الجري^(١١) :
إذا قرة جاءت تقول : أصبت بها
سوى القمل إنى من هوازن ضارع^(١٢)
* وقال مكاناز في القزان^(١٣) :
ومنها مانقود إذا فرغنا
وأبدت نابها الحرب القزان
* والتفحيز^(١٤) : الغلظ في القول^(١٥) : تقول :
قحر له في المتنط .

(١) اللسان (فرد) قال ابن الكلبي : عبرت هوازن وبتو أسدبا كل القر، وذلك أن أهل اليمن كانوا إذا حلقوا رؤوسهم بيدي ، وضع كل رجل على رأسه قبضة دقيق ، فإذا حلقوا رؤوسهم سقط الشعر مع ذلك المدقن صدقة ، فكان الناس من أسد وقبس ياخذون ذلك الشعر ، فيرمونه وينتفعون بالدقيق ، وأنشد قبل هذا البيت .

الم تر جرما أنيدت وأبوكم مع الشعر في قعن المبد سارع

(٢) اللسان (قزم) : القزان : الموت .

(٣) اللسان (قرزح) : القرزح شجر واحدته قرزحة . وقال أبو حنيفة : القرزحة : شجيرة جعدة لها حب أسود .

(٤) القاموس (قسم) : المقسم كثير ومقدار : النصيبي .

(٥) اللسان (قرقس) : قرقس الجرو والكلب ، وقرقس به : دعاء بقرقوس

(٦) اللسان (قرش) : افتراش الرماح ، وتغورشت ، وتغوارشت : تطاوشا بها فصلك بعضها ببعضها ، وووجه بعضها على بعض فسمعت لها صوتا .

- * والقدر : حيث يضع يده الفرس
قال طفيف :
وإن فزعوا طاروا إلى كل ساينج
شديد القصيري بسبعين القدر جوشع^(٣)
- * والمفعول : الباس ، قال طفيف :
هنايك يرويها ضعيفي ولم يتسم
على الظلفات مفعول الرواجب
- * / والقطم : الحق ، قال أبوثور^(٤) : ٢٢٨
بكل مجرب في الباس منهم
آخر ثقة من القطبين نجد
- * والمقلعط^(٥) : القحط ، قال أبوثور :
فما تنهيت عن سبط كمي
ولا عن مقلعط الرأس جعد
- * والمقد : الخمر ، قال أبوثور :
وهم تركوا ابن كبشة مسلحا^(٦)
وهم شغلوا عن شرب المقد
- * والقرع : الحجف التي ليس عليها شعر
من جلود الإبل والبقر ، قال طفيف :
فلما فنى مافي الكتائش ضاربوا
إلى القرع من جلد الهجان المجبوب^(٧)
- * وقال أيضاً في القرآن^(٨) :
فشدّب عنه الظلم لما تبعته
كما شدّب الشوك القران المعاول
- * والقطب : المؤذن وسط الرحى أو
الحديدة .
- * والمتقرم : الذي يأكل قليلاً
قال طفيف : .
إذا داعياها أنسجاه تراميا
به خلسة أو طعمه المتقرم
- * والقاتر : الواقع ، قال طفيف :
إن الذين أمرتهم أن يلبسوا
أثواب في حلق الحديد القاتر
-
- (١) فالأصل « فنا » والمثبت من الأسان « قرع » ، والبيت في المادة ، وجاء بهذه : أى ضربوا بأيديهم
إلى الترفة لما فنيت سهامهم ، وفيه كسرى يعني في (كفرح) في لغات طيء .
- (٢) القاموس (قرن) : القرآن : المصاحبة .
- (٣) الأسان (برع) : باع الفرس في بجرة : أبعد المطر .
- (٤) الأسان (ثور) : الثور : السيد ، وبه كنى عمرو بن عبد يكرب أبيثور . وفي مادة (قطم) :
القطم : الفضبان .
- (٥) الأسان (قلعط) : أقطع الشعر : جمد كشعر الزنج ، وقيل : أقطع واقلم ، وهو الشعر
الذى لا يطول ولا يكون إلا مع صلابة الرأس ، وأورد البيت من غير عزو .
- (٦) الأسان (سلحب) : المسلحب : المنطبع .

<p>* وقال مُرْقِشٌ في الأَقْوَرِينَ ^(٥) :</p> <p>يَأْتِي الشَّبَابُ الْأَقْوَرِينَ وَلَا تَغْبِطْ أَخْلَكَ أَنْ يُقَالَ حَكْمٌ</p> <p>* وقال المُتَلَمِّسٌ في القَنْوَه ^(٦) :</p> <p>وَأَلْقَيْتُهَا بِالثَّنَىٰ مِنْ جَنْبِ كَافِرٍ كَذَلِكَ أَقْنُو كُلَّ قِطْ مُضَلًّا</p> <p>* وقال في الْانْقِعَافِ :</p> <p>رَدُوا عَلَىٰ سُرَّتِي لَا تَنْقِعَفُ يُومًا لِهَمَادَانَ وَيُومًا فِي الصَّدِيفِ ^(٧)</p> <p>* وقال : الْقَصُوبُ مِنَ الْغَنَمِ : الرَّجُلُ ^(٨) تُجَزِّ قَبْلَ حَقِّ جِزَازِهَا ، قَدْ قَصَبَتْ تَقْصُبُ وَهُوَ الْقِصَابُ . وَقَالَ : النَّقْصَاصِبُ : إِسَارٌ وَهُوَ بَأْشُوشَةٌ .</p>	<p>* والْقَمْدُ ^(١) : الشَّابُ الشَّدِيدُ ، قَالَ أَبُو ثَوْرٌ :</p> <p>وَكَمْ مِنْ هَاجِدٍ مَلَكَ قَنْلَنَا وَآخَرَ سُوقَةَ عَرَبٍ قَمْدًا .</p> <p>وَقَالَ :</p> <p>يَا بَنَةَ عُمَرٍ قَدْ مُنْحَتِي وَدِي وَالْحَبْلَ مَالِمَ تَقْطَعِي فَمَدِي وَمَا وِصَالُ الصَّنْعَ الْقَمْدُ</p> <p>* وقال أَبُو ثَوْرٌ فِي الْقَبُوْعِ ^(٩) :</p> <p>إِذَا حَفَضُوا الرِّمَاحَ لِيَعْقِرُوهُ وَقَىٰ بِيَدِيهِ يَرْكَبُهُ قُبُوْعًا</p> <p>* وقال الْحَارِثُ بْنُ حِلْزَةَ فِي الْقَرَاضِبَةِ ^(٣) :</p> <p>فَتَاؤَتْ لَهُ قَرَاضِبَةٌ مِنْ كُلِّ حَىٰ كَائِنُهُمْ أَقَاءَ ^(٤)</p>
--	--

(١) اللسان (قمة) : القمة : القوى الشديدة . وفي هامش الأصل : عرب أى عربي .

(٢) اللسان (قبع) : قبع في الأرض يقع قبوعاً : ذهب فيها . وقمع : أعيماً وانهروا .

(٣) اللسان (قرضب) : القراضبة : الصماليلك ، واحدهم قرضب .

(٤) البيت في اللسان (أوا ، لقا) . وتلتوت : تجمعت بعضها إلى بعض ، واللقى : الشيء الملق (ج) ألقاه

(٥) القاموس (قور) . يقال : لقيت منه الأقرير والأقريريات : الدواهي .

(٦) في اللسان (كفر ، قنو) : أقنوا في قول المتمس بهنى أرضي ، أو ألزم أو أحفظ ، وقيل : أجزى وأكاكه . والبيت في المديوان - ٦٥ ط مجلة معهد المخطوطات العربية . وألقىها يريد الصحيفة ، وكفر : نهر بالجزيرة ، والقط : الكتاب .

(٧) المشطور الأول في اللسان « قمع » ، وجاء فيه : انقفع الحائط : انقلع من أصله . وفي الأصل : « لانتفعف » تحريف ولم يعز الرجز في اللسان . ولم يرد في المديوان ط معهد المخطوطات العربية

(٨) القاموس (رخل) : الرجل : الأقوى من أولاد الصن .

* والقُمْزُ ^(٤) : القبض ، قال ابن مُقَبِّل :

تَرَى يَدَاهَا بِتَحْدَارِ الْحَصَنِ قُمْزًا
فِي مِشِيشَةِ سُرْجٍ خَلْطًا أَفَانِينَا ^(٥)

* والقَادِيُّ : الذي يتَّسِعُ الْقَدَنِ ، وقال الفَقَعُسُ :

كَانَ بِالْعَيْنِ قَدَّاً قَادِيُّ
مِنْ رَسْمِ أَطْلَالٍ يَذِي أَجْرَادِ ^(٦)

ويقال : جاء فُلانٌ فَارِنًا يَحْمِلُ قَرْنًا ،
وهو / أن يكون مَعَهُ التَّبَلُّ وَالسَّيْفُ . ٢٢٩

وأَنْشَدَ لِرُوْبَةِ فِي الْقَطْمِ ^(٧) :

بِقَطْمِ النَّابِيْنِ يَبْحِي مِحْلَبَا
خَرَّاً يَبْدِي الْخَازِرِينَ الْقُلْبَا
وَأَنْشَدَ لَهُ فِي الْمُنَشَّبِ ^(٨) :

ما كنْتُ سَبَابَاً وَلَامْسَبَابَا
وَلَا بَذِيَاً فِي الْخَنَا مُنَشَّبَا

* والقَهْقَرُ : الطَّعَامُ الْكَثِيرُ الَّذِي فِي
الْأَوْعَيْةِ مَنْسُودًا ، وقال حَنْدَقُ :

بَاتَ ابْنُ آدَمَاءِ يُسَايِي الْقَهْقَرَا
سَايِي طَعَامَ السَّحِّ حَتَّى نَورَا ^(١)

* والقَوَائِيْةُ ^(٢) : التي لم يُصِبُّها مَطَرُ ،
والقوَائِيْةُ : التي لَيْسَ بِهَا أَحَدُ .

* والقَرِّيْ : الْأَرْضُ الْخَلَاءُ الْبَعِيْدَةُ ، وَأَنْشَدَ :
قَدْ عَلِمْتَ سَوَاهِيمَ الْمَطَرِّ
الْمُشَيْهَاتُ عُطْلُ الْقَبِيْيِّ
أَنْ سَوْفَ يُصِبِّخُ بِأَرْضِ قَرِّيْ

* والقَفْرُ : الْأَقْتِصَاصُ لِلأَثَرِ ، قال كَثِيرُ :

أَصْحَى الْعَنُودَ يَقْفُرُ الْمَنَازِلَ
فَلَمْ يَجِدْ إِلَّا خُطَاطًا قَلَاثِلَ ^(٣)

* الْقُوْمِيَّةُ ، يقال : وَاللهِ مَا تَكَلَّمَ
الْقُوْمِيَّةُ أَيْ مَا يُقْيِمُ كَلَامَهُ .

(١) المشطور الأول والمعنى السابق له في اللسان (قهقر)

(٢) القاموس (قوو) : القواية : قفر الأرض ، وكذلك القـ .

(٣) اللسان والقاموس (عند) : سحابة عنود : كثيرون المطر . وفي اللسان (قر) : قفر الأثر اقتداء وتبعده . (٤) القاموس (قمر) : القمة بالضم : القبضة من التمر وغيره (ج) قمر

(٥) في الديوان - ٣٢٣ ط دمشق: «ترى الفجاج بخيهار». وفي اللسان والديوان :

«في مشية سرح خلط أفنينا»

(٦) مجمع ياقوت (أجراد) : أجراد : موضع يجده .

(٧) الناج (قطم) : القطم : المشتهي للحم وغيره . ولم أقف على الرجز في ديوانه ط ليهنج .

(٨) نشب الشيء في غيره : أعلقه به ، فهو منشب .

* والقرم : السب والعين ، تقول :
هو يقرمه ؛ يسبه ويعيبه .

* والتفصيل : ألا تدع من حاجتك
 شيئاً .

* والأفتراء : ذهاب . تقول
اقترضوا : ذهبوا .

* والقوامح : الإبل ، وهي التي تدع
الماء وإن كانت عطاشاً . وقال :
بلئم إذا استغفرين عنه كما أبت
حياض إلا مدان القلاص القوامح^(٤)

* والقرازة من التقرز^(٥) ، وأنشدَ :
وهن قد أجمعن في الصدور
أنسأ على قرازة نور

* وقال : القصمة^(١) : جماعة من
الغضّاص المُتّقاوِبِ ، وهي قصاصٌ وقصمٌ
يقال : إن شم قصيمة من غضاً .

قال الجعدي :

هوى السيل من شوبوب غيث
لكل قصيمة سبط غصاما

* وقال : القرو^(٢) : العُس .

* وقال : القوارى : طير خضر تشبه
الخطاطيف ، الواحدة قارية^(٣) . قال
الجعدي :

أربت عليه كل وطفاء جونة
وأسحم هطال يسوق القواريَا

* والانعلال : انتساب في الرُّكوب ،
تقول : قد انعلل .

(١) اللسان (قصم) . الـيث : القصيمة من الرمل : مأنيـت الفضـي .

(٢) القاموس (قرو) : القرو : حوض طوبل ترده الإبل ، وأسلف النخلة يسخن منه المركن
والإيجانة للشرب

(٣) الناج (قرى) : القاربة - بالتشديد - مطائر قصير الرجل ، طوبل المغار أسفـره ، أحـضرـيـ
الظـاهـرـ ، تـحـيـهـ الـأـعـرـابـ وـتـيـمـ بـهـ ، وـيـشـهـونـ الرـجـلـ السـخـنـ بـهـ . قال الجـوهـريـ : وـهـيـ عـنـقـةـ ، وـالـعـامـةـ ثـهـلـهـ
يـقـالـ : إـذـاـ رـأـوـهـ اـسـتـبـشـرـواـ بـالـمـطـرـ ، كـانـهـ رـسـولـ الغـيـثـ أوـ مـقـدـمـةـ السـحـابـ (جـ) قـوارـيـ .

(٤) في اللسان (مد) ، وعزى لزيد الخليل أو لأبي الطمحان ، وروى الشطر الأول :
فأصبحن قد أذهبن مني كما أتيت

(٥) اللسان (قرز) : القراءة : الحباء ، قربـزـ (كـهـسـرـ) وـدـجـلـ قـرـزـ : سـيـ وـالـجـمـعـ أـقـرـاءـ بـتـهـلـهـ الزـائـيـ
نـادـرـ . والتـقـرـزـ : التـنـطـلـنـ وـالتـبـاعـدـ مـنـ الدـائـسـ .

<p>* والقلقلان : بَقْلَةُ حَمَرٍ بُطُونِ الورق خَضْرًا ظُهُوره ، وقال :</p> <p>جاء بنو عَمَّكَ رُوَادَ الْأَنَّقَ يَدْعُونَ نَحْوَ قُلْقَلَانٍ وَنَهَقَ</p> <p>* والقنييتُ : الْقَلِيلُ الطَّعْمُ ، تقول :</p> <p>قَتَتْ يَقْنَتْ وَهُوَ بَيْنَ الْقَسَاتَةِ .</p> <p>* والقسبيُ : الدَّائِبُ الطَّوِيلُ ، وهو اللَّيْلُ ، وأنشد :</p> <p>ولِيلَةٍ شَفَاعَهَا عَرَّى طَخِيَاءَ نَحْسٍ لَيْلُهَا قَسَبٌ تُحَجَّرُ الْكَلَبُ لَهُ صَبَّ (١)</p> <p>* والقفاخُ : الْحَادِرَةُ الْمَحَسَّةُ الْخَلْقُ .</p> <p>* والقرافُ (٢) : المَرَضُ ، وأنشد :</p> <p>عَزَّزَنِ لَمْ تُخَالِطَا قِرَافَا *</p> <p>قال : بَوْلُ الْأَرْوَيَةِ إِذَا شَمَّتْهُ العَزَّزَ قَتَلَهَا ، فَيُقَالُ : أَصَابَهَا قَرْفٌ وَقَدْ قَارَفَتْ .</p>	<p>* والقرقُ (٣) : الْأَمْلَسُ ، وأنشد :</p> <p>أَسْتَاهُمْ وَخُصَاصُهُمْ [١] نَضَطَّفِقَ صَوْتَ نِعَالِ الْقَوْمِ فِي النَّقَاعِ الْقَرَقَ</p> <p>* والقاصب : الْأَرْزِي لَأَيْشَتَهِي الْمَاءَ مِنْ الْجُوعِ وَالْفَرَّ يَقُولُ : قَصَبٌ يَقْصِبُ .</p> <p>* وقال : الْمَرَضَبُ ، يَقُولُ : إِنَّهُ لَمْ يَرَضَبْ عَلَى حَسِيبِهِ أَيْ مُحَافِظٍ عَلَيْهِ .</p> <p>* والقوادي / : الْقَلِيلُ مِنَ النَّاسِ ، ٢٢٩ ظ</p> <p>الْوَاحِدَةُ قَادِيَةٌ يَقُولُ : مَرَّتْ بِنَا قَوَادِ .</p> <p>* والقللاصُ منَ الْمَاءِ : الَّذِي يَجْمُعُ فِي صَعْدَ جُمَيْنَةَ ، وَقَدْ يَلْصَصُ تَلْصِصَ (٤) . وقال :</p> <p>أَيَا رَيَّهَا مِنْ بَارِدِ قَلَاصٍ قَدْ يَجْمُعُ حَتَّى هُمْ بَانِقِيَاصٍ وَالْأَنْقِيَاصُ : التَّهَوُّدُ .</p> <p>* والقطنة : الْقِبَةِ .</p> <p>* قال : والقيفالُ : الْقَصِيمَةُ الْعُنْقُ الْقَوِيَّةُ مِنَ النَّسَاءِ .</p>
---	---

(١) في اللسان والناتج (شفن) : أورد المشطور الأول والأخير وجاء فيهما : ويوم قمي وقام قمي : شديد القساوة . ورق الصحاح : شديد من حرب أو شر .

(٢) اللسان (قرف) : أبو عمرو : القرف : الوباء .

(٣) الناج (قرق) : قاع قرق : طيب أملس لاحجاره فيه .

(٤) اللسان والناتج (تلصص) : قلس الماء يتلصص قلوصا : ارتقى في البئر وأورد المشطورين . وقال ابن القطائع : اجتمع في البئر وكثُر ، فهو قالمص ولقيص تلقص .

لَيْسَ أَنِّي أَخْدُتُ حَتَّىٰ بَكْفَىٰ
أَوْلَمْ أَلَقَ مُنْبَهَةَ الْأَقْتَالِ^(٤)
* وَقَالَ عَدَىٰ فِي الْقُسْطَاسِ^(٥) :
فِي حَدِيدِ الْقُسْطَاسِ يَرْقَبُنِي الْحَاجَةُ
جَبُّ وَالْمَرْءُ كُلُّ شَرٍ يُلَاقِي^(٦)
* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْقَنَادِعِ :
فَلَمْ أَحْتَمِلْ فِيمَا أَتَيْتُ مَلَامَةً
أَتَيْتُ الْجَمَالَ وَاجْتَنَبْتُ الْقَنَادِعَ^(٧)
* وَالْقَرُونَ مِنَ الْعَنْمَ : الْمُتَقَارِبَةُ
الْخَلْفَيْنِ .
* وَالْقَطَا^(٨) : دَائِئٌ يَأْخُذُ بَيْنَ كَثِيفَ الشَّاءِ
وَمَا وَالْأَهْمَاءِ حَتَّىٰ يُحْرِقَ جَلْدَهُ بَيْنَ كَثِيفِهَا
فِي قَالٍ : إِنَّهَا لَقَطْوَاءُ ، وَالْكَبْشُ قَطِيرٌ .

* وَالْأَقْوَدُ^(١) : الطَّوِيلُ ، قَالَ الْمَيْدَانُ :
يُنَازِعُ النَّسْعَ عَلَاهُ جَلْعَدَا
عِيرَانَةَ ذَاتَ حَرَانَ أَقْوَدَا
* وَالْقِيمُ : الْجِسمُ ، يَقُولُ :
صَغِيرُ الْعِظَامِ يَبْيَعُ الْقِيمَ أَمْلَطُ^(٢)
* وَالْأَقْتِيَالُ : الْأَخْتِيَارُ . تَقُولُ :
أَقْتَالُوهَا مِنْ عِنْدِ آخِرِهَا أَيْ اخْتَارُوهَا .
* وَالْقِيفَنُ^(٣) : الْجِلْفُ ، وَأَنْشَدَ :
لَا تَشْكِحْنَ عَزِيزًا قِفَنا
تِرْعِيَّةً يَرْعَى الْمَخَاضَ سَنَنًا
إِذَا الْفِصَالُ أَجْفَلَتْ أَرْنَانًا
* وَأَنْشَدَ لِعَدَىٰ فِي الْأَقْتَالِ :

- (١) اللسان (قود) : الأقود: الطويل المتن و الغاير من الإبل والناس والدواب .
- (٢) عجز بيت في اللسان والتاج (قسم) ، و مصدره : طبيخ نحاز أو طبيخ أمية
- (٣) التاج (قفن) : القفن كمحذب : البلف البخاري الثلبي قال الفقا .
- (٤) اللسان (قتل) : الأقتال : الأعداء ، واحدهم قتل ، وهم الأقران في القتال ، ولم أقف على البيت في الديوان ط بنداد .
- (٥) اللسان (قسطاس) : القسطاس : القبان ، وفي شفاء الغليل: « روى معرف »
- (٦) البيت في الديوان - ١٥١ ط بغداد واللسان (قسطاس) برواية :
فِي حَدِيدِ الْقُسْطَاسِ يَرْقَبُنِي الْحَاجَةُ
جَبُّ وَالْمَرْءُ كُلُّ شَرٍ يُلَاقِي .
- (٧) الديوان ١٤٥ ط بنداد « القنادعا » بالزای ، وفي اللسان (قنادع) : ابن الأعرابي : القنادع
و القنادع: القبيح من الكلام، فاستوى عندهما الزاي والذال في القبيح من الكلام، فاما في الشعر فلم أسمع إلا القنادع .
قال الأزهرى : وهذا راجع إلى المجازى والقبائح .
- (٨) أورد التاج «قطا» تعريفنا للقطاعن أبي عمرو في كتاب الجيم يتفق كثيرا مع هذا التعريف وقال: كذا
و جد في هامش كتاب المقصور لأبي على .

* والمِقْلَمُ : طَرَفُ قَضَبِ التَّيْمِينِ
وَالكَبِيسِ وَالبَعْيرِ ، وَأَنْشَدَ :
ما أَنْتَ إِلَّا فَحْلٌ مِعْزَى حَبْلَقٍ
(٢) لَثَى الْبُولِ عَنْ عِرْنَيْنِهِ يَتَقْرَفُ
/ أَسْكَ حِجَازِيًّا إِذَا مَصَّ أَيْرَةَ
مَذَى عَنْهُ أَقْصَى ضِرِسِهِ الْمُخْلَفُ
وَأَنْشَدَ :
وَمَا أَبْلَى أَقْدَمْتُ أَشْحَكْمُ
أَمْ مَصَّ مِقْلَمَهُ صَيَاحَةً شَيْقُ
يَمَصِّهِ مَا اشْتَهَاهُ ثُمَّ يُخْرِجُهُ
مِنْ شِدْقَهُ مُشَلَّ لَوْنَ الْمَحِيَّةِ الدَّلِيقُ
* وَيَقَالُ : قَاتَتُ نَفْسِي عَلَى كَرَامَتِكَ
أَى أَجْبَرْتَهَا عَلَيْهَا .
* وَقَالَ الطَّائِيُّ : وَالْقُرُوتُ : حَبْسُ
الدَّمِ فِي الْجَوْفِ .
* وَالْانْقِدَاسُ : الْجُرْأَةُ .
* وَالْقَاصِبُ : الدَّابَّةُ الْكَارِهُ لِلْمَاءِ وَلِلرُّعْيِ .
تَقُولُ : هُوَ قَاصِبُ الْمَاءِ وَالرُّعْيِ إِذَا كَانَ
لَهُمَا كَارَهًا .

* وَالْقَفَاصُ^(١) : دَاءٌ فِي الْقَوَائِمِ مِثْلُ
الْخُزَالِ ، وَهِيَ مَقْفُوْسَةٌ .
* وَالْقَلَابُ : دَاءٌ يَعْمَدُ الرِّئَةَ بِالْإِبْلِ
وَهُوَ شَرُّ أَدْوَائِهَا . وَيَقَالُ لِلَّذِكَرِ هُوَ
مَقْلُوبٌ ، وَمَقْلُوبَةُ الْأَنْشَى
* وَالْقُعَابُ : قُحَابُ .
* وَالْقَرْمُ : وَسْمٌ بِالسُّكَّيْنِ عَلَى الْأَنْفِ .
* وَالْقُبْلَةُ : وَسْمٌ بِأَذْنِ الشَّاءِ مُقْبِلًا ،
وَالدُّبْرَةُ : وَسْمٌ بِأَذْنِهَا مُدْبِرًا .
وَالرَّاعُلُ : شَقٌّ فِي الْأَذْنِ ، وَالْجَرْفُ :
وَسْمٌ بِالسُّكَّيْنِ عَلَى الْأَذْنِ . وَكُلُّ وَسْمٌ
بِالنَّارِ إِلَّا الْقَرْمُ وَالْجَرْفُ وَالْقُبْلَةُ .
* وَالتَّفَوِيقُ فِي أَعْلَى الْأَذْنِ كَفُوقِ السَّهْمِ
* وَالْقَمَرَاءُ مِنَ الْهَسَانِ كَلَوْنَ الْمَاءِ
الْأَحْمَرُ وَبَطَنُهَا إِلَى الْبَيَاضِ .
* وَالْقَلْحَةُ مِنَ الصُّوفِ : الْخَسِيسُ .
* وَالْقَرَدُ : أَرَدًا مَا يَكُونُ مِنَ الصُّورَفِ .
* وَالْقَصِيْصَةُ : بَقِيَّةُ الْكُبَّةِ يُبَقِّيْهَا
النَّسَاجُ .

(١) فِي الأَصْلِ «الْقَفَاصُ» كَرْمَانٌ ، وَالْمُشْتَدَّ مِنَ الْقَامُوسِ («قَفْصٌ») وَجَاءَ فِيهِ : الْقَفَاصُ كَفَرَابٌ : دَاءٌ فِي الدَّوَابِ يَبْيَسُ قَوَانِيمُهَا .

(٢) فِي الْلُّسَانِ وَالْتَّاجِ (حَبْلَقٌ) وَالْتَّاجِ (لَثَى) رَوَى الْبَيْتُ .
يَعْبَابُ بَنَا فِي الْحَقِّ كُلَّ حَلْقٍ لَثَى الْبُولِ عَنْ عِرْنَيْنِهِ يَغْرِقُ
وَلَا شَاهِدٌ فِي الْبَيْتَيْنِ عَلَى «الْمَقْلَم» وَإِنَّمَا جَاءَ الشَّاهِدُ فِي الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ .

* وَأَنْشَدَ :
قَعِيدَكَ عَمْرَ اللَّهِ أَحْسَنُ مَنْظَرًا ^(٤)
لَعِينَيْكَ أَمْ أَفواجُ بَغَالَةٍ جُرْدٌ

* الْفَلَهْزَمُ : الْقَصِيرُ ، وَأَنْشَدَ :
فَمَا يَجْعَلُ السَّاطِي السَّبُوحَ عِنَانَهُ
إِلَى الْمُجْنَحِ الْجَادِي الْأَنْوَرِ الْقَلَهْزَمُ ^(٥)

* وَقَالَ الْحَشْعَمُ : تَقُولُ : مَا سَمِعْتَ
مِنْهُ قِرْطَبَةً ^(٦) :

* وَقَالَ : الْقُدَّاعِمَةُ . تَقُولُ : مَا أَغْنَيْتَ
عَنِي قُدَّاعِمَةً وَلَا عَبَكَةً وَلَا زِيَالًا ^(٧) .

* وَقَالَ الطَّائِيُّ : الْقَيْقَبُ : ثَقْبُ
الْمَحَالَةِ .

* وَالْقَبَلُ : دَائِرَةٌ عِنْدَ السِّيْرِ مِنْ حِجَارَةٍ
يُفَرَّغُ فِيهَا الْغَرْبُ فَيَخْرُجُ الْمَاءُ مِنْ

* وَالْقَانِيُّ : الْيَوْمُ الَّذِي بِهِ الْغَيْمُ ،
وَتَقُولُ : قَنَاتِ الشَّمْسِ قَبْلَ أَنْ تَغْيِيبَ ^(٨) .

وَالْقَنَاهُ : أَوْلَ مَا يَكُونُ قَطْرُهُ ، فَإِذَا
يَبْسَطَ كَانَتْ قَبَاهُ ^(٩) يَقُولُ : قَبَاهُ الضَّبْعُ
وَهِيَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا فَسْوَةُ الضَّبْعُ .

* وَالْمُقْرَعِبُ : الْمَقْرُورُ يَقُولُ : جَالِسٌ
مُقْرَعِبٌ .

* وَيَقُولُ : أَفْلَتَ الرَّجُلُ وَقَدْ أُعْلِدَ مِنْهُ ،
وَقَدْ أَفْصَصَ إِذَا أَفْصَصَ فَقَدْ كَادَ .

* وَالْقَطِيلُ : الْعَدَمُ ، قَالَ :

وَزَالَ الْقَطِيلُ الْمُعْتَدُونَ بِهِنَّ
وَفِي سَلَفٍ مِنْ بَيْنِ كَهْلٍ وَأَمْرَادًا

* وَقَالَ فِي الْقَرَنِيَّ ^(٣) :

قَرَنِيَّ نَعَامٌ أَطْلَعْنَ الْحَىٰ أَمْ أَقَامَ

(١) اللسان (قنا) : المقناة والمدققة : الموضع الذي لا تصيبه الشمس في الشتاء وهي المقناة أيضاً
وقال أبو حنيفة : زعم أبو عمرو أنها المكان الذي لا تطلع عليه الشمس ، قال : ولها وجه ، لأنها يرجع
إلى دوام الخسارة من قوله : قنالحيته إذا سودها ، وقال غير أبي عمرو : مقناة ومقنة بغير همز : نقىض المشحة
(٢) الناج (قبا) : القباء : حشيشة تثبت في الغاظ ولا تثبت في الجبل ، ترتفع على الأرض قيس الأصبع
أو أقل .

(٣) الناج (قرنب) : القرنبي : دوية شبه الحفنساء أو أعظم منه شيئاً ، طوبية الرجل .

(٤) اللسان (قعد) : قميلاًك الله لا أفعل ذلك وقعيلاًك أى كأنه قاعد معلك .

(٥) قال ابن بري في مختصر العين : القلهزم : الثقب الحلق ، والبيت في اللسان والناج (قلهم)
وعزى لمياض بن درة . وجاء في تفسير : المجنح : المائل الحلقه . والأنوح القصير من الخيل .

(٦) القاموس (قرطعب) : ماعنده قرطعبه أى لاقليل ولا كثير أو شيء .

(٧) القاموس (زبل) : مأصادب زبلاً ويضم أى شيئاً .

- * والقلاغ^(١) : وجع يأخذ في الفم .
- * والقرطبة : القطع .
- * والقرضبة : حز الشيء .
- * والقرط ، تقول : قرط الماء على ابن السبيل أي منعهم^(٢) .
- * والقحْلُ : العُش ؛ وهو الشَّيْخُ الكبير .
- * والقبابة^(٣) . تقول : ما أصابتها قبابة .
- * والقدور من الإبل : التي تبرك وحدتها خارجاً من الإبل .
- * وتقول : قويت تقوى مثل طويت تطوى وهو الجوع . قال الفزارى^(٤) :
- أَخِفْتَ الْقَوَى أَمْ هِبْتَ لَمَّا تَعَرَّضْتَ
بِلَادًا عَلَيْهَا بِالْعَشِّ فَدَامَ
- * وقال : له خمسة ذكرة مخنفة ورجلة مثلها^(٤) .
- * والقدل^(٥) : العيب والميبل ، وأنشد :
- وَمَنْ لَا يلبِسَ الْمَوْلَى وَيَضِيرَ
عَلَى قَذَلٍ فَإِنَّ لَهُ مَوَالِيٌّ
- ثُقبُ القَبَلِ إِلَى خَدٍّ مِنَ الْأَرْضِ دَقِيقٌ
يَجْرِي فِيهِ الْمَاءُ يُدْعَى الْمَرَى فَيَخْرُجُ
مِنَ الْمَرَى إِلَى جَابِيَّةِ رَخْيَةٍ .
- * والقرطيط^(٦) : الداهية .
- * والقُنُوْءُ . تقول : أَتَيْتُكَ عُشَيْنَاتٍ بَعْدَ
مَا قَنَّا العَشِّ ، وَتَقُولُ : قَنَّا الظَّلُّ إِذَا
أَلْبَسَ الْأَرْضَ .
- * والقطن^(٧) : مغز الرَّقَبَةِ بَيْنَ الْكَتَفَيْنِ .
- * والقفخ^(٨) : قلة الشهوة . تقول :
- قَفَخَتْ نَفْسِي .
- * وَقَالَ : التَّقْعِيطُ : قُولُ قَبِيحٌ لِيُسَ بالشَّتْمِ الْمُسِينِ وَكَانَهُ تَعْرِيْضٌ .
- * والقيبة^(٩) : عضلة الساق .
- * وَقَالَ : قَبْحًا وَقُوبَةً ، وَقَبْحًا وَشَبْحًا .
- * والقليلندم^(١٠) : البشر الكثيرة الماء .
- * والقطن^(١١) : شق الشاة / أو البعير .
- * والاقتلاع^(١٢) : قطع الرأس .
- * والقططل^(١٣) : القصيم .

(١) القاموس (قلع) : القلاع : داء في الفم .

(٢) اللسان (قرط) : قرط عليه (كتدم) : أعطاء قليلاً .

(٣) القاموس (قبب) : القبابة : القطرة من المطر .

(٤) ليس في العبارة شيء من الباب .

* وقال امرؤ القَيْمِينَ فِي الْمُقِيمَتِ^(١) :
فَإِنَّمَا أَدْعَيَا لِحِجَامٍ يَوْمَ
فَقَدْ حُمِلْتَهُ عَدْدُ مُقِيمَتِ
* وقال المخَشَعِيُّ : الْقَهْفَرُ : رَأْسُ الْفَيْحَرِ
الَّذِي يَدْخُلُ فِي الْوَرَكِ .
وَالْقَهْفَرُ أَيْضًا : الْحَجَرُ^(٢) .
وقال الْجَعْدِيُّ :
بَأَخْضَرِ كَالْقَهْفَرِ يَنْفُضُ رَأْسَهُ
أَمَامَ رَعِيلَ الْخَيْلِ وَهُوَ يُقَرِّبُ
وَهُوَ الْقِلَاعُ لِلشَّرَاعِ .
وقال الْفَضْلُ فِي الْقَبِيْحِ^(٣) :
وَقَدْ رَأَى مِنْ دَفَّهَا وُضُومَحَا
حِيثُ تَحْكُمُ الْإِبْرَةُ الْقَبِيْحَةَا

* والقلَّتْ : الزَّلَّلُ ، والْمَوْتُ ، قَلَّتْ
يَقْلَتْ ، تَقُولُ : لَئِنْ رَكِبْ فُلَانُ حُجَّتَهُ
هَذِهِ لَتَقْلِتَنِهِ أَى لَيْزِلَّنَ .
* وقال الْعَنْعَمِيُّ : الْقَذْلُ : أَنْ يُتَسْعَهُ
بَصَرَهُ حَيْثُ يَرَاهُ . تَقُولُ : قَذَلَهُ
يَقْذِلَهُ . . وَقَالُ : الْقَذَالَةُ : رَأْسُ كُلِّ
شَيْءٍ . يَقُولُ : قَذَالَةُ الْجَبَلِ وَالْبَيْتِ
وَغَيْرِهِ . وَالْقَذَالُ مِثْلُهُ . وَقَالَ أَبُو دُوَادِ :
كُلُّ قُفٌّ إِذَا حَمِينَ عَلَيْهِ
فَرِجُ خَاشِعُ الْقَذَالِ شَجِيجُ
* قُدِّيْعَتْ لِي أَرْبَعُونَ أَى مَرَّتْ ، قَالَ
الْمَرَّارُ [بْنُ سَعِيدِ الْفَقَعَمِيِّ]^(٤) :
أَيْسَالُ النَّاسُ مَا سِنَى وَقَدْ قُدِّيْعَتْ
لِي أَرْبَعُونَ وَطَالَ الْوَرْدُ وَالصَّلَرُ

(١) تكملة من كتاب الشعر لابن قتيبة ٤٤٠ ، والخاصص ٤٤١-٤٤٢ ، والسان (قادع) . ورواية اللسان : مايسأل الناس عن سني وقد قلمعت ... لـ الأربعون وجاء فيه : قدمنت له الخمسون : دفت .

(٢) اللسان والقاموس (قوت) : المقیت : الحافظ لشيء الشاهد له ، والمقتدر كالذي يعطى كل أحد قوته « ولم أقف على البيت في الديوان ط المعرف » .

(٣) اللسان (قهقر) : القهقر والقهقر (بتشديد الراء) في الأخيرة : الحجر الأملس الأسود الصلب ، وأورد البيت برواية :

« أَمَامَ رِعَالَ الْخَيْلِ وَهِيَ تَقْرَبُ »

(٤) القاموس (قيح) : والتبيح : طرف عظم العضد ما يل المرقق ، أو ملتقى الساق والفخذ ، والمشطور الثاني في اللسان (قيح) برواية :

حيث تلاقى الإبرة القبيحة

وعزى لأبي النجم .

٢٣١

* وفي اللحظة العلية إذا لمحت لها
فغدا بمُنجرد القوام محملاً
وفى العَيْبِ عن أهل السفاء قنوب^(٤)

* وقال : القسيب : صوت ، تقول
مرروا لهم قسيب . قال حميد^(٥) :
خللت بالمندى من صواعي لحيفه
وللسيل من نوء السايك قسيب^(٦)

* وقال أبو النجم في القتال^(٧) :
تحل جنبيها إلى قتالها
تحلك الجرباء في عقالها
وقال أيضاً في القلت^(٨) :

فسحرت خضراء في تسحيرها
قلتا سقتها العين من غزيرها

* وقال امرؤ القيس في القوام^(٩) :
عبد الشمائل حنبل ضبيس
فغدا بمُنجرد القوام محملاً

* / وقال المخبل في الإقهاير^(١٠) :
تمنى حصين أن يسود جنادعه
فأمسى حصين قد أذل وأقهرا
وقال امرؤ القيس :

من هموم تركتني قليقاً^(١١)
فلاق المحوير باللقب المسد
والقصمل : داء يأخذ الفصلان
تموت منه ، تقول : قصمل يقصمل وهو
مقصمل .

* وقال : القائب : العادل عنك ،
قال حميد :

(١) في الديوان - ٢٧٣ ط المعرف . والقوام : قوائم الزق .

ورواية الديوان :

عبد الشوى وبختل ضبس

(٢) في اللسان (قهرا) : المخبل السعدي يهجو الزبرقان وقومه ، وهم المعروفة بالخداع . وحسين : اسم الزبرقان
والبيت في اللسان . وجاء بعده : « على مالم يسم فاعله » أي وجد كذلك ، والأصمعي يرويه : قد أذل
وأقهراً أي صار أمره إلى الذل والقهرا ، وعند الأزهري أي صار أصحابه أذلاء مقهورين .

(٣) اللسان (قلق) : القلق : الانزعاج . يقال : بات قلقا . والبيت في الديوان / ٢١٦ ط المعرف ،
برواية : « بالكت المسد » بدل : « باللقب المسد » تحرير .

(٤) اللسان (قنب) : قنب الأسد : ما يدخل فيه مخالبه من يده ، والجمع قنوب .

(٥) لم أقف على البيت في ديوان ط الدار القومية . والمندى في البيت : موضع .

(٦) تهذيب الأنفاظ لابن السكريت / ٨٤٦ ط بيروت : القتال : الجسم أو بقية ، وقيل : الشحم واللحوم .

(٧) اللسان (قلت) : القرقة في الجبل تمسك الماء .

* وقال النابغة في القادمة^(٣) :
تَجْلُو بِقَادِمَتِي حِمَامَةً أَيْكَةً
برَدًا أَسْفَ لِشَاهِ بِالْأَشْوَدِ^(٤)

* والقرواح^(٥) : الصحراء . قال النابغة^(٦) :
غَدَرَ الْعَشِيُّ بِهِ فَكَانَ مَبِيتُهُ
مِنْ ظَهَرِ اللَّهِ عَارِيًّا قِرْوَاحًا^(٧)

* وقال أيضًا في القسام^(٨) :
تَسْفُ بَرِيرَهُ وَتَرُودُ فِيهِ
إِلَى دُبُرِ النَّهَارِ مِنَ الْقَسَامِ

* وقال أيضًا في القمحان^(٩) :
إِذَا فُضَّتْ خَوَاتِيمُهُ عَلَاهُ
يَمِيسُ الْقِمْحَانَ مِنَ الْمُدَامِ^(١٠)

* والقسطنطيني^(١١) : الذاهية^(١٢) : تَقُولُ للرَّجُلِ
إِذَا أَنْكَرَتْ حَالَهُ : إِنَّ بِهِ لِقَنْطِرًا أَيْ
ذَاهِيَّةً . وقال الجعدي^(١٣) :

فَاصْبَحَ قَلْسِي قد صَحَا غَيْرَ أَنَّهُ
وَكُلُّ امْرِئٍ لاقَ مِنَ الدَّهْرِ قِنْطِرًا

* والإقدان^(١٤) : أَنْ يُمْكِنَكَ الشَّيْءُ . تَقُولُ^(١٥) :
قَدْ أَفَنَّى .

* وقال : القلوع^(١٦) : السَّمِينَةُ مِنَ الْغَنَمِ .
وقال : القلاع^(١٧) : دَائِي يَأْخُذُ فِي أَفواهِ
الْبَهْمِ فَيَمْنَعُهَا الرَّضَاعَ .

* وقال : القِمْجَارُ بِالْغِرَاءِ وَالْعَقَبُ عَلَى
القوس . تَقُولُ^(١٨) : قَمْجَرُهَا^(١٩) .

(١) في اللسان (قطنطر). عجز البيت برواية :

* وكل امرئ لاق من الأمر قنطرا *

ولم يعز

(٢) في الناج (قمجر) : قمجر قوسه قمجرة ، وهو شيء يصنع على القوس من وهي بها ، وهي غراء وجلد ، رواه نعلب عن ابن الأعراب . وقال ابن سيده : القمجرة : إلباس ظهور السيتين العقب ليتنفع الشعث الذي يحدث فيما إذا حنيتا .

(٣) القاموس (قدم) . القوادم : أربع أو عشر ريشات في مقدم الجناح ، الواحدة قادمة .

(٤) الديوان / ٤٠ ط بيروت . (٥) لم أقف على البيت في قصيده الحائية في ديوانه ط بيروت .

(٦) في المسان والناج (قمح) : القسام كسمحاب : شدة الحر عن ابن خالويه ، أو أول وفت الماجرة ، قال الأزهري : وأنا واقف فيه ، أو وفت ذرور الشمس ، والشمس أحسن ماتكون من مرآة ، وبكل ذلك فسر قول النابغة .

(٧) البيت في ديوانه / ١١٢ ط بيروت ، وهو في وصف ظبية ، وروي في الديوان من «البسام» بدل «من القسام»

(٨) اللسان (قمح) : القمحان - بتشديد الميم مضبوطة أو مفتحة - الذريعة ، وقيل : الزعفران وقيل : الورس ، وقيل : زبد الحمر ، وقيل : طيب . قال أبو حنيفة لا أعلم أحدا من الشعراء ذكر القمحان غير النابغة

(٩) البيت في اللسان (قمح) . والديوان / ١١٢ ط بيروت .

<p>* والقَضِيمُ^(١) : الدَّفَاتِرُ . قال النَّابِعَةُ :</p> <p>وَمَا كُنْتُ وَمَنْ يَبْتَغِي عَشَارَتِهِ مِنَ الشَّعَرَاءِ كُلُّ عَوْدٍ وَمُقْحَمٍ</p> <p>* وَقَالَ الصَّبِيُّ فِي الْأَفْتِيَالِ^(٢) :</p> <p>فِي الْخَيْرِ لَا بِالشَّرِّ فَارِجُ مَوْدَتِي وَأَى امْرَئٌ يُقْتَالُ مِنْهُ التَّرَهُبُ</p> <p>* وَقَالَ أَبُو دُوَادِ فِي الْقَدَامِ^(٣) :</p> <p>غَيْرُ مَا أَنْ تَبَيَّنَ مِنْ سَلَفٍ وَأَرَعْنَ عَوْدٌ لِسِرْبِيهِ قَدَامٌ</p> <p>.</p> <p>وَالْقِهَادُ^(٤) : مِنَ الْفَنَّ .</p>	<p>كَانَ مَجَرُ الرَّامِسَاتِ ذِيُولَهَا .</p> <p>عَلَيْهِ قَضِيمٌ نَمَقَتُهُ الصَّوَانِعُ</p> <p>* وَالقَضَائِعُ : دِرْزٌ لَمْ يُصْنَعْ قَبْلَهَا دِرْزٌ ،</p> <p>قَالَ النَّابِعَةُ :</p> <p>/ وَكُلُّ صَمُوتٍ نَثْلَةٌ تَبَعِيَّةٌ وَنَسْجٌ سَلَيمٌ كُلُّ قَضَاءٍ ذَائِلٌ</p> <p>* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْأَقْذَاعِ :</p> <p>وَلَمْ يَكُنْ نَوْلَكُمْ أَنْ تُقْدِعُونِي وَدُونِي عَازِبٌ وَجِبَالٌ حَجَرٌ</p>
--	--

(١) اللسان (قضيم) : القضيم : الجلد الأبيض يكتب فيه ، وقيل : هي الصحيفة البيضاء ، وقيل : هو حصير منسوج ، خبوطه سيور بلغة أهل الحجاز .

(٢) في اللسان (قضيم) ، والديوان - ٧٩ ببروأية : «عليه حصير» بدل : «عليه قضيم» .

(٣) الديوان - ٩٥ ط بيروت وأورد اللسان (سلم) عجز البيت وقال : أراد نسج داود فجعله سليمان ثم غير الاسم فقال سليم ، ومثل ذلك في أشعارهم كثير . وورد البيت في مادة (ذيل) وجاء فيه «الذائل : الدرع الطويلة الذيل» . والصموط : الدرع التي إذا صبت لم يسمع لها صوت .

(٤) الديوان ٨ ط بيروت ببروأية : «أن تشقذوني» بدل : «أن تقذعنوني» .

، وفي معجم ياقوت (عاذب) : عاذب : جبل من وراء اليابسة . وفي (حجر) : حجر : مدينة اليابسة وأم قراها ، وبها ينزل الماء .

(٥) اللسان (قحم) الأزر هري : البعير إذ ألقى سننه في عام واحد فهو مقحم .

(٦) اللسان (قول) : اقتال قوله : اجتره إلى نفسه من خير أو شر ، واقتال عليهم : احتكم ، وأنشد البيت ببروأية :

* وإن أمرت بقتل من الترهيب *

(٧) اللسان (قدم) أبو عمرو : الغدام والقدم : الذي يتقدمن الناس يشرف . وفي الأسماء (٣٢ ب٧٢) : «عن سند» بدل : «من سلف» . «وأرعن طود» بدل : «وأرعن عود» .

(٨) اللسان (قهاد) : القهاد : شاء حجازية سلك الأذناب .

- * قال أبو دُوَادُ :
وُضِعَ الْجَآذِرُ فِي مَطَارِبِ مُزْنِيَه
فَكَانُهُنَّ بِهَا يَهَامُ نِقَادَ^(١)
- * قال أيضًا في القرْقِ^(٢) :
طَابَتْ بَنَاتِ أَعْوَجَ حَيْثُ صَارَتْ
كَرْهَتْ تَنَاجِعَ . الْقَرْقِ الْبِطَاءُ^(٢)
- * قال أيضًا في الْمُسْتَقْبَلِ :
يَمْثُلُ الْقَطَائِيِّ مُسْتَقْبَلًا
إِذَا جُلْتَ فِي مَشْكُبِيهِ امْتَحَالًا
- * قال أيضًا في الْقَضَى^(٣) :
يَكْسُو الْإِكَامَ إِذَا يُكَلِّمُهَا
وَأَبَا يُطِيرُ بِهِ حَصَى الْقَضَى
- * قال غَيْلَانُ في الْقَصِيدَ^(٤) :
وَإِنَّا ثُباتُ تُنْحَرُ النِّيْبُ وَسُطْنَا
الْأَلَاتُ الدُّرَى ، وَمَا أَمْخَنَ قَصِيدَهَا
-
- (١) الْبَيْتُ لَيْسَ شَاهِدًا عَلَى الْمَعْنَى السَّابِقِ ، وَالْمَطَارِبُ : طَرَقٌ مُتَفَرِّقٌ ، وَاحْدَتُهَا مَطَرَبٌ وَمَطَرَبٌ .
- (٢) الْقَرْقِ : الْأَصْلُ ، وَالْبَيْتُ فِي الْلِسَانِ (قرق) بِرَوْاْيَةِ « الفرق الْبِطَاءُ »
- (٣) الْقَامُوسُ (قَضَضُ) : الْقَضَى : الْحَصَى الصَّخَارُ . وَأَرَى أَنَّ الْقَضَى فِي الْبَيْتِ بِمَعْنَى الْقَاضِي .
- (٤) التَّاجُ (قَصَدُ) : الْقَصِيدَ : الْسَّيِّئُ مِنَ الْأَسْنَمَةِ
- (٥) الْلِسَانُ (قَتْلَلُ) : الْقَتْلَلُ : الْمُثِيرُ التَّرَابُ حِينَ يَمْشِي .
- (٦) الْقَامُوسُ (قَسْرُ) : الْقَسَارُوَهُ جُمْعُ قَسْوَرَهُ ، وَهُوَ الْعَزِيزُ أَوُ الْأَيْدُ لَغْلِبَتْهُ وَقَهْرَهُ .
- (٧) التَّاجُ (قَمْطَرُ) : الْقَمْطَرَيِّ : الشَّدِيدُ .
- (٨) التَّاجُ (قَنْطَرُ) ، قَالَ ثَلَبُ : اخْتَلَفَ النَّاسُ فِي الْقَنْطَارِ مَا هُوَ ؟ فَقَالَتْ طَائِفَةٌ : مَائَةُ أُوقِيَّةٍ مِنْ ذَهَبٍ ، وَقَيْلٌ : مَائَةُ أُوقِيَّةٍ مِنَ الْفَضَّةِ ، وَقَيْلٌ : أَلْفُ أُوقِيَّةٍ مِنَ الْذَّهَبِ ، وَقَيْلٌ : أَلْفُ أُوقِيَّةٍ مِنَ الْفَضَّةِ ، قَالَ : وَالْمَعْوَلُ عَلَيْهِ عِنْدَ الْعَرَبِ أَنَّهُ أَرْبَعَةَ آلَافَ دِينَارٍ .

* وقال أميّة في القرق^(٦) أيضًا : و قال أميّة في القرق^(٦) أيضًا : و ٢٢٢
وأعلاط الكواكب مُرسلاتْ
كخيل القرق غايتها النصاب^(٧)
* وقال أميّة في القلاب^(٨) :
وما حملت سفينته وأنجت
غدأة أثام الموت القلاب
* وقال أيضًا في القرة^(٩) :
ولا قرر تقرب من طعامِ
ولا نصب ولا مولى عذيم^(١٠)
* وقال : القرُوع من الإبل : التي
لا تستقر في المبرك وهي البعنة .

* / وقال أبو الصَّلتِ في القُبُول^(١) :
أشْمَّ كَانَتْ حَدَبَتْ عَلَيْهِ
بَنُو الْأَمْلَاكِ يَكْنُفُهَا الْقُبُول
وقال أميّة في القرّيان^(٢) :
أَيَّام يَلْقَى نَصَارَاهُمْ مَسِيحَهُمْ
وَالْكَائِنُونَ لَهُ وَدًا وَقُرْبَانًا^(٣)
* وقال : القنفريش : الرّيشة^(٤) :
* والقمّع : الجَمَل يَكُونُ فِي عُرْقُوبِهِ آثَرُ
الضَّرَابِ .
* قال أميّة أيضًا في القرعَة^(٥) :
وَهُمُ الْمُطَعِّمُونَ إِنْ هَبَّتِ الرِّيَاحُ
حَوْضَهُمْ وَلَا تُرِي فَزَعَهُ .

(١) اللسان (قيل) : القيل : الملك من ملوك حمير ينتهي من قبله من ملوكهم ويشبهه (ج) أطيال وقبول .

(٢) القاموس (قرب) : القرّيان : ما يتقارب به إلى الله تعالى .

(٣) البيت في الديوان / ٦٢ ط بيروت : « والكائينون له ودا وقربانا »

(٤) الرّيشة : البين حلب على حامض فخر (عن القاموس - خثر)

(٥) القاموس (قرع) : القرع محركة : قطع من السحاب ، الواحدة بهاء .
والبيت في الديوان - ٤ ط بيروت برواية :

وهم المطعمون إذ اقحطت القطر وحالت فلا ترى قرعه .

(٦) اللسان (قرق) : القرق : لعبة للصبيان . يخطرون في الأرض خطأ ، ويأخذون حصيات فيصفونها .

(٧) البيت في الديوان / ١٩ ط بيروت برواية : « وأعلاط النجوم معلقات * كحبيل . . . » وفي اللسان (قرق) : « وأعلاط الكواكب مرسات كحبيل . . . » وكلاهما فيه تصحيحة في الكلمة « كحبيل » فقد جاء في نسخة صحيحة من النهاية — كما نص في هامش اللسان / كخيل، وكما جاء هنا في كتاب الجيم ، وفسرها بقوله : خيلها ه الحصيات التي تصنف .

(٨) اللسان (قلب) : القلاب : داء يأخذ في الثلب . قال كراع : وليس في الكلام اسم داء اشتقت من اسم العضو .
إلا القلاب من القلاب ، والكبد من الكبد ، والسكاف من النكفتين .

(٩) القاموس (قرر) : القرة : مابق في القدر ، أو مازق بأسفلها من مرق أو حطم تابل وغيره .

(١٠) الديوان / ٥٥ ط بيروت برواية : « ولا قرن يفترز من طعام »

- * والقُسْرَةُ : مَائِلٌ الصَّرِيحُ من الرُّغْوَةِ
وَهِيَ الطَّرَامَةُ .
- * والتَّقْصِيبُ^(٤) إِذَا رَغَى الْلَّبَنُ .
- * وَالْمُقْرُ^٥ إِذَا حَمَلَتْ ، وَهِيَ الْحَوَامِلُ ،
وَمَا فِي بَطْوَهَا الْجَنِينُ .
- * وَقَدْ قَرَمَتْ^(٥) سَاعَةً تَعَلَّلَ بِالْأَكْلِ ،
تَقْرِيمَ قَرْمًا وَقُرُومًا .
- * وَالْقَنْفَاعُ^(٦) : الَّتِي طَالَتْ أَذْنَاهَا / وَانْعَقَدَ
طَرْفَهَا .
- * وَالْقَهَبَاءُ^(٧) مِنَ الْمِعْزَى : بَيْضَاصَاغُ غَيْرُ خَالِصَةٍ
تَعْلُوُهَا حُمْرَةٌ وَهِيَ الْكَهْبَاءُ وَهِيَ كَلُونٌ
الْفَضْبُعُ وَقَدْ تَكُونُ مِنَ الْإِبْلِ .
- * وَالْقَعْوُصُ^(٨) : الَّتِي إِذَا حُلِبَتْ تَزِيدُ ،
وَهِيَ الْكَسْرَاءُ .
- * وَقَالَ : الْقُرْنَةُ تَكُونُ فِي السَّلِيْ قُرْنَتَانَ ،
فَإِذَا خَرَجَتْ إِحْدَاهُمَا وَلَمْ تَخْرُجْ
الْأُخْرَى خَافُوا عَلَى النَّاقَةِ .
- * وَالْقُوَّهَةُ^(٩) مِنَ الْلَّبَنِ . وَبَنُو أَسَدٍ تَقُولُ :
مَحْصُنٌ قَهَّهَ .
- * وَالْقُمَاطِرُ مِنَ الْلَّبَنِ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَدْعُ
أَوْأَدُوهُ حِينَ يَلْغَ .
- * وَالْقَارِصُ : الَّذِي يَحْذِي اللِّسَانَ
مِنَ الْلَّبَنِ .
- * وَالْقَهِيرَةُ^(١٠) : لَبَنٌ فِي الْقِدْرِ يُلَدَّرُ عَلَيْهِ
دَقِيقَةٌ^(٢) .
- * وَالْقَلْدُ^(٣) وَالْأَقْتِلَادُ : إِصَابَةٌ شَدِيدَةٌ مِنَ
الْلَّبَنِ يَسْعِيرُ ، يَقَالُ : اقْتَلَدُوا شَيْئًا .
- * وَالْقَرِيُّ^(٤) مِنَ الْلَّبَنِ : مَاجُومٌ .
- * وَالْأَقْتَرَادُ ، وَالْأَقْتَرَاطُ : إِصَابَةٌ يَسْعِيرُ
مِنَ السَّمْنِ كَالْأَقْتِلَادِ .

آخر باب القاف

- (١) القاموس (قوة) : القوهة بالضم : الْلَّبَنُ تَغِيرُ قَلِيلًا وَفِيهِ حَلاوةٌ .
- (٢) القاموس (قهر) : القهيرة: المهيزة ، وَهِيَ مَحْصُنٌ يَلْقَى فِيهِ الرَّضْفُ ، فَإِذَا غَلَّ ذَرَ عَلَيْهِ الدَّقِيقُ وَسَيْطُوا أَكْلُ .
- (٣) القاموس (قلد) : قَلَدَ الْمَاءِفَ الْأَخْوَضَ ، وَالْلَّبَنَ فِي السَّقَاءِ ، وَالشَّرَابَ فِي الْبَطْنِ يَقْلِدُهُ : جَمِيعُهُ فِيهِ .
- (٤) القاموس (قصب) : المقصب : الْلَّبَنُ كَثَفَتْ عَلَيْهِ الرَّغْوَةُ .
- (٥) القاموس (قرم) : قرم الطعام : أَكْلَهُ ، وَالْبَعْرَ يَقْرِمُ قَرْمًا وَقُرُومًا وَمَقْرَمًا وَقَرْمَانًا : تَناولُ الْحَشِيشَنَ وَذَكَ فِي أَوَّلِ أَكْلِهِ ، أَوْ هُوَ أَكْلٌ ضَعِيفٌ كَتَقْرَمٍ .
- (٦) القاموس (قفت) : القفنهاء من آذان المعزى : الْفَلَيْظَه كَأَنَّهَا نَعْلٌ مَخْصُوصَه .
- (٧) القاموس ، (قصص) : شَاهَ قَعْوُصٌ : تَفَسِّرُ بِحَالِهَا وَقِعْنَعَ الدَّرَةِ . وَقَعْصَتْ كَفْرَحَ مَا كَانَتْ كَذَلِكَ فَصَارَتْ .

الجزء التاسع

من الحيم

فيه الكاف واللام

٦٢٣٦/

باب الكاف /

- * قال : إنها لِكِدَنَةٌ وهي ذات كِدَنَةٍ : ما انتاط من الطين فهو كِدَنَة حَمْرَاءُ أو كِدَنَة سَوْدَاءُ أو كِدَنَة خَضْرَاءُ .
- * ويقال : أَكَمَى على مَا فِي نَفْسِهِ أَى سَكَتَ عَلَيْهِ .
- * الْكِفَافُ تَحْتَهَا زَلَقٌ وَفَوْقَهَا زَلَقٌ ، وَهِي الْحِسَنُ ، وَالْوَاحِدَةُ حِسْنَةٌ .
- * وَقَالَ : الْمَكْبُونُ : الْقَصَبِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .
- * وَالْمَكْبُوتُ : الَّذِي لَا يَعْدُونَهُ – كَمَا كَانُوا يَرَوْنَ – فِي الْقِتَالِ وَفِي غَيْرِهِ .
- * وَقَالَ : رَجُلٌ كَمِشٌ بَيْنَ الْكُمْوَشَةِ إِذَا كَانَ صَغِيرًا الدَّكَرَ .
- * يَقَالُ لِمَا وَاجَهَ الْقِتَالَ : قَدْ كَرَضَ^(١) كَرَضَمَةً ثُمَّ حَمَلَ عَلَيْهِمْ .
- * وَيَقَالُ : كَصَمْ إِذَا نَكَصَ .

(١) القاموس (كرضم) - كرم . بالصاد المعجمة - واجه القتال وحمل على العدو . وفي الأصل : كرم بالصاد .

(٢) القاموس (كتن) . الكتن - محركة - لطخ الدخان ، والسود بالشفة ، والتلزج ، وتراب أصل النخالة والدرن ، والواسخ - كن كمرح في الحال .

(٣) كذا في الأصل ، وفي القاموس (كتنا) : كثأة كثنة : [أكله] ابن القشام ونحوه .

(٤) القاموس (كلهس) : كلهس على العمل : أكب وجد فيه ، وواجه القتال وحمل على العدو .

(٥) القاموس (قدم) : القدم : آلة للنجر « مؤشة » (ج) قدام وقدم . وفي مادة « كشح » : المكشح : الفأس .

<p>* وقال : كَانَ كُنَا أَطْبَاهِنَ زَبِيبٌ^(٤).</p> <p>يَعْنِي الْخَيْلَ .</p> <p>* ويقال : ذَهَبَتِ الْإِيلُ إِلَى مُسْتَكْلِّهَا^(٥)</p> <p>* وَالْإِكَاءُ ، تقول : أَكَيْأَتُ من الطَّعَامِ .</p> <p>تقول : أَكَلَتُ قَلِيلًا ثُمَّ أَكَيْأَتُ عَنْهُ أَى كَرِهَتُهُ ، وَمَشَيْتُ حَتَّى^(٦) أَكَيْأَتُ .</p> <p>* كُشِمْ بَنُو فُلَانٍ عَنْ مَكَانِ كَذَا أَى رَدَوا عَنْهُ .</p> <p>* وَالْكِرْفَةُ فِي الْغَيْثِ : سَوَادٌ يَكُونُ مَعَ السَّيْلِ فِي قَيْدَامِهِ .</p> <p>* وقال : لَقِيَ الْأَسَدَ فِي أَكْمَامِهِ مُسْتَعِدًا قَرِيبًا .</p>	<p>وَهُوَ يَصِفُّ أَعْنَاقَ الْإِيلِ .</p> <p>* وقال : يَرُودُ وَالْمَرْعَى لَهَا ذَمِيمٌ ثُلَاثِلٌ^(١) وَقَطْفُ مَارُومٌ</p> <p>* وَالْكَمْوَعُ . يَقُولُ : كَمَعٌ فِي الْمَاءِ وَكَرَاعٌ^(٢)</p> <p>* وَقَالَ : كَبَنَ عَنْهُ إِذَا جَبَنَ عَنْهُ ، يَكْبُنُ كُبُونًا .</p> <p>* وَأَنْشَدَ :</p> <p>إِنَّ الْمُلُوكَ وَإِنْ عَزُوا وَإِنْ كَرُمُوا وَإِنْ أَضَاعُوا إِذَا وَاجَهُهُمْ كَسْفُوا^(٣)</p> <p>فَضَيْلَةً عَرَفُوهَا مِنْ فَضَائِلِهِمْ</p> <p>إِنَّ الْكَرِيمَ لِأَهْلِ الْفَضْلِ مُعْتَرِفٌ</p> <p>فُكُلُّ شَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا نُصَابُ بِهِ</p> <p>مَا عَيْشْتَ فِينَا وَإِنْ جَلَ الرُّزْيَ طَلَفَ</p>
--	--

(١) اللسان (ثل) : الثلثان (بالكسر) : يبيس الكلأ، والضم لـة، وفـي (قطف) : القطف : ضرب من العصاء وقال أبو حنيفة : من شجر الجبل .

(٢) القاموس (كرع) : كرع في الماء وفي الإناء كنع كرعا وكرعوا : تناوله بفمه من موسمه من غير أن يشرب بكفيه ولا يأنه .

(٣) اللسان (كسف) : كسف القمر يكشف كسوفا ، وكذلك الشمس كسفت تكسف كسوفا : ذهب صورها وأسودت .

(٤) اللسان (كفي) : الجوهري : الكنية واحدة الكلأ ، وهي على ثلاثة أوجه : أحدها أن يكفي عن الشيء الذي يستفحش ذكره ، والثاني أن يكفي الرجل باسم توقيره وتعظيمه ، والثالث أن تقوم الكنية مقام الاسم ، فيعرف صاحبها كما يعرف باسمه كأبي لمب اسمه عبد العزى عرف بكليته فسماه الله بها .

(٥) مستكلاها : موضع الكلأ ، وفي القاموس (كلأ) : الكلأ كجبل : المشب رطب وبايسه .

(٦) كذا في الأصل . وفي هامش : « ثم » بدل « حتى » .

* وقال : الْكُرَابَةُ : مَا يَكُونُ فِي النَّخْلِ .
وَقَالَ بَعْدَ الْقِطَاعِ . وَقَالَ :

كُنْتُ كَرَاعِي النَّخْلَ بَعْدَ قَطَاعِهِ
تَكَرَّبَ حَتَّى لَمْ يَجِدْ مُتَكَرِّبًا^(٦)

* وقال : إِكْبَنْ سِقَاكَ إِذَا ثَنَاهُ إِلَى
ذَانِخِلْ . وَالْتَّخْوِيلُ : أَنْ تُشْنِيهِ إِلَى خَارِجِ
مُثْلِحِ الْخَنْثِ .

* وقال : قَدْ كَنَتْ مَاقِيَهُ إِذَا لَزِقَ بِهَا
الدَّمْعُ ، وَهِيَ كَنْتَهُ .

* وقال : كِفَافُ الدَّلْوُ : إِطَارُهَا الْأَعْلَى؛
وَهُوَ عِرَاقُهَا .

* وَالْأَكَوَعُ : الَّذِي فِي كُوْعَهٖ وَرَمٍ .

* وقال الأَكَوَعِيُّ : كَدَنَتْ^(٧) بِقَطِيفَتِهَا
أَوْ ثُوبَ غَيْرِ ذَلِكَ ، وَهُوَ أَنْ تُحِيطَ حَوْلَ
مَرْكِبِهَا بِشَوْبٍ ، تَكَدَنْ كَدَنًا لَتَسْتَرَهُ .

* /وقال أبو سفيان : الْكَنْبُ : يَبِيسُ

السَّحَاءَ^(١) . وَأَنْشَدَ :

عَهْدِيْ بِهَا وَعُثْمَةً مُقَسَّمَةً
وَجَابَةً الْقَلْبِ وِنَخْوَةَ الْكَرَبِ^(٢)

* وَأَنْشَدَ :

وَمِقْوَلٌ بَاتَ جَادِلًا أَرْنَا^(٣)
بَيْنَ يَرَاعٍ نَخْيِبَةٍ كَرْنَهِ^(٤)

بِالْعَسْجِدِ الْحَرَّدَامِيَاً أَثْنَهُ

* وقال الأَكَوَعِيُّ : الْأَكَدُرُ مِنَ الظَّباءِ:
لَوْنُ التُّرَابِ .

* وقال : أَكَلَاتُ فَرَىِي : رَعَيْتُهَا فِي
الْكَلَاءِ .

* وَكَرَ^(٥) الرَّحْلُ : جَدِيَّتُهُ ، وَهِيَ الْكِرَارُ .

* وقال : الْكِظَامَةُ ، كِظَامَةُ الْوَادِيِّ :
أَعْلَاهُ حِيثُ يَنْقَطِعُ . وَالْكِظَامَةُ أَيْضًا :
الْقَنَاءُ الَّتِي يَجْرِي فِيهَا الْمَاءُ .

(١) القاموس (سحا) : السحاء : ثالث يرعاه النحل ، عسله غالية .

(٢) في الأصل «أو جابة القلب» تحرير ، والمبثت من نسخة الحامض .

(٣) في الأصل : «بين يراع نخيبيه كربه» والمبثت عن السكري . والكرن جمع كران ، وهو العود ، وقيل : الصنج .

(٤) يباض بالأصل .

(٥) القاموس (كر) : الكر : ماضم ظلقي الرجل (أي خشبته) وجمع بينهما .

(٦) كدا في الأصل . ولعل الصواب : وكنت كراب النخل بعد قطاعه .

وفي القاموس (كرب) : الْكُرَابَةُ : مَا يَلْتَقِطُ هُنَ الشَّرُّ فِي أَصْوَلِ السُّفُرِ ، وَتَكَرَّبُ بِهَا : النَّقْطَهَا .

(٧) القاموس (كدن) : الكدن : التنطق بالثوب ، والشديه .

* والكَهْدَاءُ والكَتْعَاءُ : الْأَمَةُ .	* وقال : كُفَّةً من النَّاسِ: الكُشَرَةُ .
* وقال العذري : الكنِيَّةُ : المَرْأَةُ الحسْنَاءُ .	* وأنشَدَ للثُّعْلَى :
وقال : كَتَعَ ^(٣) اللَّحْمَ كَتَعَ صِغَارًا .	* فَكَنَّا كِفَافًا أَوْ لَنَا عَدْدُ الْحَصَى نُعَانِي الْقِتَالَ فَوْقَنَا أَوْ نُجَاهِدُ
* /والكَعَابِبُ : مفاصِلُ أَصْبَاعِهِ وَكَفَيهِ .	* وقال : الْكَزَمُ : النَّفَرُ ^(١) ، وَهُوَ طَائِرٌ
* وقال العماني : الْكُفْرُ : دَقِيقُ النَّبَاتِ .	٢٣٧ ظ / * أحمر الأنف والرَّأْس يَكُونُ فِي الْبَسَاطَيْنِ ، وَرِبَّا وَقَعَ فِي الدَّارِ، وَهِيَ النَّفَرَانُ .
* والكافُورَةُ : قِشْرُ الطَّلْمَعِ .	* وقال : قَدْ كَبَّا الْغَبَارُ إِذَا مَيْطَرَ وَلَمْ يَتَحَرَّكْ .
* وقال الأَسْعَدِيُّ : تَكَرَّبَ بِنُوْفُلَانِ بَيْنِ فُلَانٍ أَيْ أَخْدُلُوا مِنْهُمْ مَا اسْتَطَاعُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ .	* وقال : لَقِدْ أَكَبَّ الْيَوْمَ جَزَوَرَ صِدقٍ ، وَهُوَ أَنْ يُلْقِيَهَا فِي سَحَرِهَا وَأَنْشَدَ :
* وقال : الْكَنَهُورُ مِنَ السَّحَابَ : الْأَبِيسُ الْعِظَامُ .	* يُكَبِّونَ أَثْنَاءَ الْمَخَاضِ عَلَى الذَّرِيَّةِ حِينَ الرِّيَاحُ تَعْزُّهَا الْأَصْبَاعُ
* وقال : إِنَّ كِفَّةً ثَوْبِكَ لَخَشِنَةً ، يَعْنِي الْحَاشِيَّةَ .	* الْكَنَاعُ فِي الْأَصْبَاعِ : التَّقْفِيعُ وَأَنْشَدَ (لِزَرْدَبْنِ ضِرَارَ) ^(٢) :
* وقال : إِنْ فُلَانًا لَفَنِي كَوْفَانِي أَيْ فِي عِزٍّ وَمَنْعَةٍ .	* تَشَاحَتَ إِبْهَامَكَ إِنْ كَنْتَ كَادِيَا وَلَا بَرِئَا ^(٢) مِنْ دَاهِسٍ وَكَنَاعٍ
	* الْكُتَعُ : الْخِبَّ الشَّيمِ .

(١) القاموس (نفر) : النفر كسر د: البيل ، وفراخ المصافير (ج) نغران

(٢) تكلمة من الأساس (دحس). وفي الأصل : « ولا بريها » ، والبيت في اللسان أيضا (دحس).

وفي اللسان (كتبع) : الكناع : قبض اليدين والرجلين من داء على هيئة القطع والتعمق .

(٣) كذلك في الأصل . وفي القاموس (كتبع) : كتع اللحم تكتيعاً كتع صغاراً : قطعه قطماً .

* وقال : هم مُكْفِيُون^(٤) : مَا لَهُمْ لَبَنٌ
وَلَا أَدْمٌ .

* وقال : الْكَفْلُ : الَّذِي لَا يَثْبِتُ عَلَى
الدَّابَّةِ ، وَهُمُ الْأَكْفَالُ .

* وَالْكِرْسَمُ مِنَ الْإِبْلِ : الْحِمْمُ الْغَلِيلِ
الْفَرَاسِينُ .

* ويقال الجَمَلُ الْمُكَدْمُ : الشَّدِيدُ الْمُوَقَعُ .
وقال : إِنَّهُ لِذُو كَدْمٍ^(٥) أَى ذُو بَقِيَّةٍ
صَالِحةٌ . وَإِنْ تَوَبَكَ لِمُكَدْمٍ بَقِيَّةٌ شَتَائِكَ
أَى بَاقٍ شَدِيدٌ . « وَإِنَّكَ لِمُكَدْمٍ بَقِيَّةٍ
شَبَابِكَ أَى بَاقٍ شَدِيدٍ^(٦) » .

وقال : الْأَكْوَعُ : الَّذِي يَمْشِي مُنْشَى
الرُّسْغَيْنِ ، وَهُوَ مِنَ الْحَيَّانِ أَنْ يَتَشَنَّى
الْخُفُّ .

* وقال : الْكَرْوَسُ مِنَ الْجِمَالِ :
الْعَظِيمُ الْفَرَاسِينُ الْغَلِيلِ الْقَوَائِمُ شَدِيدُهَا

* وَقَالَ : اسْتَكْفُوا فَلَانَا أَى قَدَّمُوهُ بَيْنَ
أَيْدِيهِمْ لِلِقَاتِلِ . وَتَرَكُتُهُمْ مُسْتَكْفِيْنَ
عَلَيْهِ يَسْتَرُوْنَ إِلَيْهِ ، وَهُمُ الَّذِينَ يَسْتَرُوْنَ إِلَى
الشَّئْءِ ، وَهُوَ قَوْلُ ابْنِ مُقْبِلٍ :

بَدَا وَالْعَيْوُنُ الْمُسْتَكْفِفَةُ تَلْمِعُ^(١)

* وَيُقَالُ : أَكْمَحَتْهُ عَنِي أَى دَقَعَتْهُ .

* وَقَالَ : أَقْبَلَ مُكَعِّسِبًا^(٢) أَى يَعْدُ .

* وَقَالَ : كَيْتَ^(٣) جَهَازَهُ عَلَى رَكَابِهِ
وَحْدَاجٌ عَلَيْهَا حِدَاجًا .

* وَقَالَ : الْمُكَرْكَسُ : الْمُقَبَّدُ .

* وَقَالَ : طَلَبْتُهُ حَاجَةً فَتَدَكَّلَ عَلَى أَى
تَشَاقَّ وَتَهَاوَنَ بِهَا .

(١) الديوان / ٢٩ ط دمشق ، وصدره :

خروج من النمى لِمَا صَلَكَ صَكَة

وكذلك اللسان (كفت) وهو في وصف ق伶 ، وجاء فيه : استكفت عينه : وضع كفه عليها في الشمس ينظر : هل يرى شيئاً .

(٢) القاموس (كعسب) : كعسب : عدا وهرب ، أو مشى سريعاً ، أو عدا بطينا ، أو مشى مشية السكران .

(٣) كيت جهازه أى يسر ماعلى راحته وشهه .

(٤) القاموس (كتنا) أكتنا إبله فلانا : جعل له منافها . والكتأة في الإبل : نتاج عاهمها أو نتاجها بعد حيال سنة أو أكثر . ومن معه كتأة غنمه ويضم : وهب له ألبانها وأولادها وأصواتها سنة ورد عليه الأمهات .

(٥) في الأصل : « إِنَّهُ لِذُو كَدْمٍ ... وَإِنْ تَوَرَكَ لِمُكَدْمٍ ... » والتصحيح من نسخة الخامن .

(٦) التكملة من نسخة الخامن .

* أَتَجْعَلُ نَهَاقِي سَبَا وَنَبِيَّ طَهَا
كَرْوَقِي مَعْدَلْ لِيَسْ ذَاكُمْ بِكَائِنْ

* وَقَالَ : كَرْبَتُ لَهُ إِذَا دَانَيْتَ بَيْنَ
يَدَيْهِ فِي الْقِيدِ يَكْرُبُ كَرْبَاً ، وَهُوَ مِثْلُ
/ قَصَرَتْ لَهُ تَقْصُرُ قَصْرَاً .

* وَقَالَ : أَكْلَتُ خُبْزِي كَفْسَاً أَى
بَغْيَرِ إِدَامِ .

* وَقَالَ : الْكَسْوَعُ مِنَ الْإِبْلِ : الَّتِي
لَا تُدْرِرُ حَتَّى تُكَسَّعَ ^(١)

* وَقَالَ : الشَّكْرِيشَةُ ^(٤) : الَّذِي يَطْبَخُ
فِي الْكَرِشِ .

* وَقَالَ السَّعْلَى^٥ : الْمُكَبِّرُونَ : الَّذِي
لَا يَجَادُ فِي عَنْدَهُ . وَقَالَ : الْمُكَبِّرُ^٦ :
الْمُهَانُ .

* وَقَالَ : الْكَفْلُ : أَنْ يَأْخُذَ كِسَاءَ
فِيَعْقِيدَهُ عَلَى سَنَامِ الْبَعِيرِ شَمْ يَرْكَبَ
عَلَيْهِ . كَفَلَ يَكْفَلُ وَأَكْتَفَلَتْ .

* وَقَالَ : الْمُكَارِى مِنَ الْإِبْلِ : الْقَطْوُ ^(٢)
وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمُكَرِّى ، وَأَنْشَدَ :

* مِنْهَا الْمُكَارِى وَمِنْهَا الْمَلِينَ السَّاُوى ^(٣) ^{١١}

* وَقَالَ هَذِهِ مَصْنَعَةُ ^(٤) مُكْبِيَةِ السَّوَاقِ
إِذَا كَانَتْ قَرِيبَةَ السَّوَاقِ .

* وَقَالَ : بَاتَ كَافِلًا إِذَا لَمْ يُصِيبَ
غَدَاءً وَلَا عَشَاءً . وَقَدْ كَفَلَ يَكْفَلُ كُفُولًا .

* وَقَالَ : أَلَّتَى ثِيَابَهُ شَمْ اِنْكَثَمْ فِي أَقْلَهَا
غَيْمَارًا إِذَا رَمَى بِشَفَسِهِ فِي مَصْنَعَةِ .

* وَأَنْشَدَ لِرَجُلٍ مِنَ الْكَلْبِ :
مَعْدَلْ بْنُ عَدْنَانَ أَبِي وَأَبُو أَبِي
وَلِيَسْ يَلْطُخُ الْمَنْطَقَ الْمُتَبَاينَ

(١) القطوف : الفصيلة المشي .

والبيت في السان (سدا، كرا) ، وصدره :

وكل ذلك منها كلما رفت

أى رفت في سيرها ، وفي رواية : « كلامارقةت » والبيت للقطافي في ديارنه / ط بريل .

(٢) القاموس (صنع) . المصنعة كالحوض يجمع فيها ماء المطر .

(٣) القاموس (كسح) . كسر الناقة بغيرها : ترك بقية من لبنها في خلفها ، يزيد بذلك تغزيرها .

(٤) القاموس (كرش) : المكريشة كمحظمة : طعام يعمل من اللحم والشحوم في غطمه مقورة من

كره البعير .

- * والكَانُونُ من الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ : الْذِي ۝ يُحْصِي مَا سَمِعَ ثُمَّ يُحَدِّثُ بِهِ .
- * وَقَالَ : كَائِنٌ ^(٣) مُشَدَّدٌ
- * وَقَالَ : الْكِدَيْوَنُ ^(٤) : دُرْدِيُّ الْزَيْتِ .
- * وَقَالَ : كَرَزٌ إِلَى كَذَا وَكَذَا أَىٰ رَجْعٍ يَكْرِزُ كَرَزاً .
- * وَالْمُكْفِهِرُ مِنَ الْأَسْحَابِ : الْمُجَمَّعُ الدَّائِنِيُّ مِنَ الْأَرْضِ .
- * وَالْمُسْتَكْنُونُ مِنَ الْقَوْمِ : الْمُجَمَّعُونُ يَسْتَنْظِرُونَ إِلَيْهِ .
- وقال : كَثِيفٌ بَيْنَ الْكِتَفَيْنِ ^(٥)
وقال :

لا ذَلَوْ	إِلَّا	الْجَنَّةُ
مِنْ	كَثِيفٌ	وَخِنْمَهُ
فالْجُفَّةُ ^(٦) : الْعَظِيمَةُ .		

- * وَقَالَ : الْكَنْفَشَةُ ^(١) : جُلُوسٌ وَأَنْشَادٌ لِمَا رَأَيْتُ فِتْنَةً فِيهَا عَشا وَالْكُفَرَ فِي آهْلِ الْعِرَاقِ قَدْ فَشَا كَنْتُ امْرَأً كَنْفَشَ فِيمَنْ كَنْفَشَا أَىٰ جَلَسَ فِيمَنْ جَلَسَ .
- * وَقَالَ : هَذَا صَقْرُ كَرْزٍ ، وَقَالَ كَرْزَتُهُ ^(٢) أَنَا
- * وَقَالَ : اسْتَكْفَ الْقَوْمُ إِذَا ذَنَبَ عَضْهُمْ إِلَى بَعْضٍ .
- * وَقَالَ الْبَكْرِيُّ : الْأَكْسُ : الصَّغِيرُ الْأَسْنَانُ الْمُرْتَدَّ نَحْوِيْهِ .
- * وَقَالَ : أَرْضُ كَاحِبٌ : كَثِيرُ الْكَلَّا ، وَكَلَّا كَاحِبٌ أَىٰ كَثِيرٌ .
- * وَقَالَ : الْكُبْشَةُ مِنَ الْلَّبَنِ : الْقَلِيلُ .
- * وَقَالَ : كُثِيمَ بَنُو فُلانَ عنْ كَذَا وَكَذَا أَىٰ شُنُوا عَنْهُ وَرُدُوا .

(١) الناج (كنفشن) : قال ابن الأعرابي : الكنفشن : الروغان في الحرب ، وأيضا الجلوس في البيت أيام الفتنة ، وأورد المشاطير الثلاثة .

(٢) القاموس (كرز) : كرز يكرز كروزا : دخل واستخفى ، وكسمع : دام على أكل الأقط .

(٣) القاموس (كان) : كائن وكانت بمعنى كم في الاستفهام وتلير ، مركب من كاف الشبيه وأى المعنونة ، وهذا جاز الوقف عليها باللون ، ورسم في المصحف نونا .

(٤) القاموس (كدن) : الكديون كفرعون : دفق التراب عليه حرق زيت تجلب به الدروع .

(٥) القاموس (كتف) : الكثافة : الماء ، كتف كثرم ، فهو كثيف .

(٦) اللسان (جف) : قال ابن دريد : الجف : نصف قربة نقليع من أسفل فتجعل دلوا .

- * وقال : كَلَّ عَلَيْهِمْ : حَمَلْ لِيْمَ ،
وهو لَيْثٌ مُكَلَّلٌ .
- * وقال : إِنَّهُ لَأَكْرَمُ^(١) الْقَدَمِينَ .
- * يقال : مَارَمَ بِكُشَابٍ أَى بِشَيْءٍ
بِسَهْمٍ وَلَا غَيْرَهُ .
- * وقال الباهلي^{*} : أَتَوْنَا أَكَدَادًا أَى
سِرَاعًا . وقال التميمي^{*} : أَكَتَادًا وَهُوَ
مِثْلُهُ ، وَالْوَاحِدُ كَتَدٌ ، وَقَدْ كَتَدُوا
فِي هَذَا الْأَمْرِ .
- * وقال الهمدانى^{*} : الْكَشَرُ : الْعَنْقُودُ
إِذَا أَكَلَتْهُ وَرَمِيتَ بِهِ وَلَيْسَ فِيهِ شَيْءٌ .
- ٤٣٨/
- * وقال الحارثي^{*} : الْمُكَبَّثُ : الْعَنْقُودُ
إِذَا أَكَلَ بَعْضُ مَا فِيهِ .
- * وقال الطائى^{*} : الْكِرَابُ : أَطْرَافُ
الْغَصَبِ^(٢) .
- * وقال : كَرَضَتِ النَّاقَةُ إِذَا أَلْقَتْ
وَلَدَهَا وَهُوَ مَاءٌ ، تَكَرِّضُ كُرُوضًا .
- * وقال الحارثي^{*} : الْكِرْسُ يُبَيَّنُ لِطِيلِيَانِ
الْجَبَلِ أَى لَصِقُوا بِهِ . وقال : حَيَّةٌ
-
- (١) القاموس (كرم) : الكرم بالتحريك : فصر في الأنف والأصابع .
- (٢) القاموس (غضى) : الغضى : شجر .
- (٣) القاموس (كدر) : الكدرة (حركة) : القبضة المخصوصة من الزرع (ج) الكدر .
- (٤) القاموس (كت) : انكروا عن الموضوع : تركوه .

- * وقال العَبْسِيُّ : الْكَرْبُ^(٣) : عَقد الرَّسَنِ
عَلَى الْعَرَاقِيِّ .
- * وقال : الْكَنَهْبَلُ : ضَرْبٌ مِن الشَّجَرِ .
- * وقال : الْكَيْدِبَانُ : الْكَذَابُ . وَأَنْشَدَ
أَبُو الْمَجْلَاجِ الْعَنْسِيُّ :
- وَأَبْغَضَ الدَّهْرَ مِنَ الْخَلَانِ
كُلُّ خَلِيلٍ أَبْدَا حَوَانِ
وَكُلُّ مِخْلَفٍ وَكَيْدَبَانِ
وَكُلُّ مَنَانٍ لَهُ وَجْهَانِ
- * وقال نَصْرٌ وَمَعْرُوفٌ : الْمُتَكَبِّثُ :
- الْمُتَقْبِضُ .
- * وقال : أَتَانِي عِنْدَ صَلَةِ الْأُولَى .
وقال : أَتَيْتُهُ أُولَى لِيَالِي^(٤) .
- * وقال : نَقُولُ : أَكْتَعَ اللَّهُ يَدَيْ فُلَانِ
أَيْ أَشْلَلَ اللَّهُ يَدَيْهِ .
- * والْكُنْوَعُ : أَنْ يَدْنُو إِلَيْكَ الْكَلْبُ وَأَنْتَ
تَأْكُلُ ، وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ إِذَا سَأَلَ .
كَتَعَ إِلَى فُلَانٍ يَكْتَعُ ، وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُحِمِّسْتَ
فُلَانًا حَتَّى يَكْتَعَ إِلَيْ .
- * مستَكِفَةٌ إِذَا كَانَتْ مُنْطَوِيَةٌ لَا تَتَحَرَّكُ .
وَلَوْ كَانَ الْقَوْمُ حَلَقَةً كَانُوا مُسْتَكِفِينَ
إِذَا دَنَّا بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ .
- * وقال الْعُدْرِيُّ : أَكَلَّ أَيْ نَقْصٍ وَأَكَرِي
أَيْ زَادَ .
- * وقال : الْكَرْمُ^(١) فِي الْأَطْرَافِ .
- * وقال أَبُو الْخَرْفَاءُ : الْمُكَافَلَةُ فِي لُغَةِ
كَلْبٍ : أَنْ يَكْفُلُ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ عَلَى قَوْمِهِ
وَيَكْفُلُ لَهُ الْآخَرُ بِمِثْلِهِ .
- * وقال النَّمَيْرِيُّ : الْكَبَدُ : الصُّعُودُ
مِنَ الرَّمْلِ الْغَلِيظِ وَغَيْرِهِ . وَقَالَ : قَدْ
أَفْبَلَتْ بَعِيرَكَ كَبَدًا إِذَا أَنْزَلْتَهُ فِي صَعْوَدٍ
شَدِيدَةٍ .
- * وقال : إِنَّهُ لِكَادِي النَّبَاتِ إِذَا نَبَتَ
نَبَاتًا رَدِيعًا . وَأَنْشَدَ :
- إِنَّ الْبَيَاضَ^(٢) إِذَا أَرْدَتَ نَبَاتَهَ
أَكَادِيَ النَّبَاتِ وَإِنْ أَقْمَتَ طَوِيلًا
- * وقال : قَدْ كَدَى الْبَقْلُ إِذَا قَصْرَ
وَخَبَثَ ، وَأَكَدَ أَتَ الْأَرْضُ فِي نَبَاتِهَا .

(١) القاموس (كرم) : الكرم : قصر في الأنف والأصابع ، وقد سبق هذا المعنى .

(٢) معجم ياقوت (البياض) : البياض : مكان يتجدد .

(٣) القاموس (كرب) : الكرب : الحبل يشد في وسط العراق ليلاً لايغفن الحبل الكبير .

(٤) ليس من الباب .

* والأَكْواعِيُّ : كُمَّ كَبِشَكَ وَهُوَ
أَنْ يَرْبُطُ فِي خُصُوصِيهِ / خِيْطًا وَطَرْفًا فِي طَرْفِ
مَبَالِهِ فَلَا يُنْتَرُ .

* وَقَالَ الطَّائِيُّ : الْكُنْدَهُ مِنَ الْجَهَلِ كَانَهَا
أَسْرَابٌ وَمَدَاخِلٌ .

* وَقَالَ العَنْتَوَىُّ : إِنْكِفَةٌ كَفَّةٌ مِنْ قَدْ
وَفِيهَا نِهايَةُ الطَّعَانِ .

* وَقَالَ : الْمُتَكَرِّعُ : مَوْضِعُ الْخَلَخَالِ .

* وَقَالَ : الْمُكَلِّبُ : الْمَأْسُورُ بِالْقَدْ .

* وَقَالَ : الْكُدِيَّةُ^(٤) : الْأَرْضُ الصُّلْبَةُ
لَا يُسْتَطِعُ حَفْرُهَا إِلَّا بَعْدَ شَرٍّ .

* وَقَالَ : الْكَعْكَعَةُ : أَنْ يَخْتَلِفَ الْقَوْمُ
فِي رَأْيِهِمْ .

* وَقَالَ الْمُكْدَمُ مِنَ الْإِبْلِ : الْمَجَمِعُ
فِي سَنَّهُ وَأَقْرِمُ لِلْفَيْحَلَةِ .

* وَقَالَ أَبُو حَرَامَ لِيَزِيدَ بْنَ مَزِيدٍ :
لَقُولَكَ كَرِيمَ الْهَوَّهُ وَالْمَوْتُ كَانِيُّ
* وَأَنْبَاؤُهُ بَيْنَ الدُّرَاعِيْنَ وَالنَّحَرِ^(٥)

* وَقَالَ دَكَنُ : الْأَكْمَمُ : الْفَهِيرُ
وَالْقَدَمِيْنُ .

* وَقَالَ الْكَلَوْعُ مِنَ الْإِبْلِ : الَّتِي لَا تَكَادُ
تَعْطِيْفَ عَلَى وَلَدِهَا وَلَا تَدُرُّ ، تَصْرُمُ
ثَلَاثَةً أَفْوَقَةً وَمَا تَعْطِيْفَ .

* وَقَالَ الطَّائِيُّ : إِذْهَ لَقْرِبُ الْكَنَّى
إِذَا كَانَ سَرِيعَ الغَضَبِ .

* وَقَالَ الْمَكَّىُّ : الْكَثَرُ^(٢) : الْجَمَارُ
لَا قَطْعَ فِيهِ .

* وَقَالَ الْعَدَوَىُّ : كَظَمَتُ الْجَدَولَ إِذَا
سَدَدَتَهُ ، بِكَظْمِ كَظْمَمَا .

* وَقَالَ الْأَسْعَدِيُّ : كَتَّ الْجَمْلُ يَكْتُ
فِي نُوقِهِ وَهُوَ الْغَطِيطُ ، كَتِيتَا^(٣) .

* وَقَالَ الْأَكْواعِيُّ : يَقَالُ : كَفَتَ مَتَاعَهُ
إِذَا خَسَّهُ فِي خُرْجِهِ ، يَكْفُتُ كَفْتَهَا .

* وَقَالَ أَبُو الْغَمْرُ : الْكُدَادَةُ : مَا بَقِيَ
فِي الْقِلَّاتِ مِنْ أَثْرِ الطَّبَيْخِ .

(١) فِي الأَصْلِ : « قَصِيرُ الْقَدَمِينِ » ، وَالْمَثَبُتُ مِنَ الْقَامُوسِ (كِشْ) .

(٢) الْقَامُوسُ (كَثَرُ) : الْكَثَرُ وَيَحْرُكُ : جَمَارُ النَّخْلِ أَوْ طَلْعَهَا .

(٣) الْقَامُوسُ (كَتَتُ) : الْكَتِيتُ : أُولَئِكَ الْبَكَرُ ، وَكَتَ الْبَعِيرُ يَكْتُ : صَاحِبُ صِيَاحَ لَيْنَا .

(٤) الْقَامُوسُ (كَدِيُّ) : الْكَدِيَّةُ : الْأَرْضُ الْفَلَيْطَةُ ، وَالصَّفَّةُ الْعَظِيمَةُ الشَّدِيدَةُ ، وَالشَّيْءُ الْعَسَابُ بَيْنَ الْحِجَارَةِ وَالْعَلَيْنِ .

(٥) الْلَّسَانُ (كَنْجُ) : كَنْجُ الْمَوْتِ يَكْنِيْعُ كَنْوِيْعاً : دَنَا وَقَرِبَ . وَالْمَوْهُ : الْمَسْتَهُ (الْقَامُوسُ : هَوَهُ) .

- * وقال : كَبِيرٌ هَمَهُ^(٤) كَذَا وَكَذَا .
- * وقال : الْكَتِلَةُ مِنِ الْأَيْلِلِ : الَّتِي قَدْ أَرْتَبَعَتْ فَسَوْمِنَتْ .
- * والمُكَلَّبُ : الَّذِي أَثْرَتْ فِيهِ الْقِيُودُ ، وَقَدْ كَلَبَتْهُ الْقِيُودُ .
- * وقال : الْاَكِيشَان^(٥) : الْاسْتَكَانَةُ . وَأَنْشَدَ :

يَا كَرَوَانَا صُكَّ فَاكْبَانَا
فَشَنَّ بِالسَّلْحِ فَلَمَا شَنَّا
بَلَّ الدُّنْبَابِيَّ عَبَسَا مُبَنَا

- * وقال التَّمِيمِيُّ الْعَدَوِيُّ : الْمُكَنَّعُ :

الَّذِي قَدْ يَسْتَأْتِي أَصَابِعُهُ ، وَيَقُولُ : كَنْعَهُ بِالسَّيْفِ .

- * وقال : رَأَيْتُهُمْ مُسْتَكْفِفِينَ إِذَا كَانُوا مَعًا لَا يَفْوَتُ أَحَدُهُمْ صَاحِهِ .

- * وقال : كَلَحٌ إِلَّا وَأَكْلَاجٌ^(٦) .
- * وقال : اَكْلَنَدَ أَى امْتَنَعَ .
- * وقال : الْكَنُوفُ مِنِ الْأَيْلِلِ الَّتِي تَبَرُّكَ إِلَى جَنْبِ الْكَنِيفِ ، وَالْحَنِيفُ : حَظِيرَةُ مِنْ شَجَرٍ .
- * وقال : الْمُكْتَسِعَةُ^(٧) مِنِ الْغَنَمِ : الشَّاةُ الَّتِي تُصِيبُهَا دَابَّةٌ يَقُولُ لَهَا : بَرْصَةٌ ، وَهِيَ الْوَحَرَةُ ، وَهِيَ دُوَيْبَةٌ تُشَبِّهُ الْعِظَادَةَ فِيَبِيسُ أَحَدُ شَطْرِي الْعَنْزَةِ ، وَإِنْ رَبَضَتْ عَلَى بَوْلِ امْرَأَةٍ أَصَابَهَا ذَلِكَ أَيْضًا .
- * وقال : كَمَهْتُهُ—أَى تَوْهُنَهُ فَلَا يَدْرِي أَيْنَ يَأْخُذُ—تَكْمِيهَا .
- * وقال : هُوَ مُمْسِكٌ بِكِلَامَةِ الْأَمْرِ لَا يَنْفَلِسُ مِنْهُ .
- * وقال : الْكَنْفُ^(٨) : أَنْ يُمْسِكَ بِبَدَيْهَةِ الْفَنِ ، وَإِنْ رَبَضَتْ عَلَى بَوْلِ امْرَأَةٍ أَصَابَهَا ذَلِكَ أَيْضًا .

(١) القاموس (كلح) : كاح كعن كلوحـا : تكسر في عبوس كـشكـلـحـ رـأـلـحـ .

(٢) القاموس (كسع) : المكتسعة : الشاة تصيبها دابة يقال لها : البرـصـهـ والـوـحـرـةـ فـيـبـيـسـ أـحـدـ شـعـلـرـى فـسـعـ الغـنـمـ ، وـإـنـ رـبـضـتـ عـلـىـ بـوـلـ اـمـرـأـةـ أـصـابـهـاـ ذـلـكـ أـيـضـاـ .

(٣) القاموس (كتف) : كتف الكيلـاـلـ : جـعـلـ يـدـيـهـ عـلـىـ رـأـسـ الـقـفـيـزـ (ـمـكـيـالـ) يـمـسـكـ بـهـاـ الطـاعـمـ (ـالـبـرـ) .

(٤) القاموس (كبـرـ) : الـكـبـرـ : مـعـلـمـ الشـيـءـ .

(٥) اللسان (كتـنـ) : اـكـبـانـ الرـجـلـ : انـكـسـرـ ، وـانـقـبـخـ ، وـأـنـشـدـ المـشـطـلـورـ الـأـلـوـلـ ، وـعـزـىـ لـمـدـرـكـ بـنـ حـصـنـ وـفـ مـاـدـةـ (ـبـنـ)ـ أـنـشـدـ الـذـهـلـاـرـ اـنـثـالـثـ ، وـالـبـنـ : الـبـرـ الـلـازـقـ الـلـازـمـ ، وـيـجـوـزـ أـنـ يـكـونـ مـنـ الـبـنـةـ الـتـيـ هـيـ الـرـامـحـةـ الـمـشـتـنـهـ ، فـإـنـاـ أـنـ يـكـونـ عـلـىـ الـفـنـلـ ، وـإـنـاـ أـنـ يـكـونـ عـلـىـ النـسـبـ .

* وقال : كَشَحَ النَّيْدٌ إِذَا ذَهَبَ وَقَدْ
كَشَحَ فُلَانٌ إِذَا ذَهَبَ .

* وقال : الْأَكْهَبُ : الَّذِي يُشْبِه لَوْنَ
الْدُّخَانَ .

* الْأَكْمَهُ : الْأَعْمَى ، وَيُقَالُ لِلَّذَاهِبِ
الْعَقْلُ : إِنَّهُ لَا كَمَهُ .

* وقال ابنُ أَحْمَرْ :
فَتَوَاهَقْتَ أَخْفَافُهَا طَبَقاً
وَالظَّلُّ لَمْ يَفْضُلْ وَلَمْ يُكَرْ^(٤)

وقال آخر :

إِذَا مَانَظَرَنَا سُورَةً مِنْ إِنَائِنَا
تَجْبَرُ مُكْرِرٍ فِي الْإِنَاءِ مُنَاقِلٍ^(٥)

* وقال : أَعْطَى فَمَكْدَى أَىْ أَعْطَى
قَلِيلًا ، وَقَدْ بَلَغَتْ كُدْيَتَهُ أَىْ مَجْهُودَهُ .

* وقال غَسَانُ : الْمُكْدَمُ مِنَ الْإِبلِ :
الشَّدِيدُ السَّوَادُ . وَأَنْشَدَ :

تَرَى الْقَوْمَ مِنْهَا ذَا السَّفَاسِقَ بِالضَّحْيَ^(١)
نَقِيًّا كَلَوْنَ الْقُرْطَ . وَالْجُونَ مُكَدَّمًا

* وقال : ثَوْبٌ أَكْيَاشُ : رَدِيُّ النَّسَاجِ
مُتَفَقِّنٌ^(٢) .

* وقال : أَبُو الْجَرَاحَ : قَالَ أَبُو الدَّهْمَاءِ
فِي كِلْتٍ رَجَلِيهَا سُلَامٌ وَاحِدَهُ
كِلْتَاهُمَا مَقْرُونَةٌ بِزَائِدَهُ^(٣)

* / وقال : هَذَا إِنَاءُ كَلْمَعٌ مِنَ الْوَضَرِ أَىْ
وَسِخٌ ، وَقَدْ أَكَاعَتْ إِنَاءَكُ . ظ ٢٣٩

(١) في الأصل : « ذَا الشَّفَاشِيقَ بِالضَّحْيَ » والمثبت من نسخة الحامض . وقال السكري كان في نسخة أبى عمرو : « ذَا السَّفَاسِقَ » وليس ذا من صفات الإبل .

(٢) متفقن : بمال .

(٣) اللسان (كلا) : قال الفراء : كلا : مهني مأخوذ من كل ، فخففت اللام وزيدت الألف للثانية ، وكذلك كلتا للمؤنث ، ولا يكونان إلا مضاريف ، ولا يتكلم منهما بواحد ، ولو تكلم به لقليل : كل ، وكلت ، وكذلك ، وكلتان ، واحتج بقول الشاعر ، وأورد البيت .

وجاء بعده : أراد في إحدى رجليهما فأفرد ، قال : وهذا القول ضعيف عند أهل البصرة ، لأنَّه لو كان مهني لوجب أن تنقلب ألفه في النصب والجر ياء مع الاسم الظاهر ، ولأنَّ مهني كلا مختلف لمعنى كل ، لأنَّ كلا للإحاطة ، وكلا (بالقصر) يدل على شيء مخصوص .

وأما هذا الشاعر فإنه حذف الألف للضرورة ، وقدر أنها زائدة ، وما ي يكون ضرورة لا يجعل حجة ، فثبتت أنه اسم مفرد كعى إلا أنه وضع ليدل على التثنية ، كما أن قولهم : نحن اسم مفرد يدل على الاثنين فيما فوقهما .

(٤) في اللسان (وهق، كرا) ورد البيت ، وأكرى الشيء يكرى إذا طال وقصر ، وزاد ونقص . وتواهقت الركاب أى تسابرت . ولم يذكر في البيت أى ولم ينقص ، وذلك عند انتصاف النهار .

(٥) اللسان (نقل) : ناقلت فلانا : نازعته الشراب .

* وقال الطائى : أَكْسَتُهُ إِذَا مَدَّ بِرَأْسِهِ
فَشَاهَ إِلَيْهِ وَأَكْسَتُهُ بِرَأْسِهِ ، وَأَتَسْتَهُ
مِثْلُهَا .

* وقال : إِنَّهُ لَكَاسِحُ الدَّكَّ ، إِذَا
كَانَ طَوِيلَ الْقِيَامِ .

* وقال : الْمَكْثُوبُ : الْمَلَانُ الْمُرْغَى .
وَالْكُثْبَةُ : أَعْلَى الرُّغْوَةِ ، وَأَنْشَدَ :

* وجاءوا يَمْكُثُوبُ الْعَرِيكَةِ مُلْبِدِ .
وَعَرِيكَتُهُ : ذِرْوَتُهُ .

* وقال : الْمُسْتَكِفُونَ : الْمُسْتَعِدُونَ .
* وَالْكُدْيَةُ : الْمَكَانُ الْغَلِظُ مِنَ الْأَرْضِ
فِي أَسْفَلِهَا ، تَحْفُرُ قَامَةً ثُمَّ تُدْرِكُ
الْكُدْيَةَ .

* وَالْكَمُونُ مِنَ الْأَيْلِ : الَّتِي تَلْقَحُ
وَلَا تَشُولُ ، تَقُولُ : كَمَنْ لَقَاحُهَا يَكْمُنْ .

* وقال : الْكَسِحُ : الَّذِي تَسْتَعِينُهُ
وَلَا يُعِينُكُ . تَقُولُ : مَا أَكْسَحَهُ أَى
مَا أَشْقَلَهُ ، وَهُوَ بَيْنَ الْكَسَحَ .

* وقال الْأَكْوَعِيُّ : سَالَ الْوَادِي مُكْسَرًا
إِذَا جَاشَ شَطَانَهُ .

* وقال التَّمَيِّمِيُّ : الْمَكْمِمُ : الْعَظِيمُ فِي
نَفْسِهِ .

* قال : الْكُثْبَةُ ^(١) مِنَ الْلَّبَنِ ، فَالْفَرَزْدَقُ :

لَوْكَنْتَ قَدْ غَمَرْتَ فَوْادِكَ كُثْبَةً
مِنَ الْضَّاْنِ مُخْصِبَةً الْجَنَابَ غِزَارَ

* وقال الشَّيْبَرَانِيُّ : الْكَرِبَةُ ^(٢) : الْزِرُّ
وَهُوَ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ رَأْسُ عَمُودِ الْبَيْتِ .

* وَالْتَّكَوْعُ : تَشَقُّقُ الرِّجْلَيْنِ . يَقُولُ :
قَدْ تَكَوَّعَ ، وَمَرَّ يَكَوْعُ إِذَا مَشَّ وَهُوَ
مُتَشَقِّقُ الرِّجْلَيْنِ فِيهِ مِشَيَّتَهُ مَمَّا يَجِدُ
مِنَ الْوَاجِعَ ، كَوَاعِنًا .

* وَاللَّخْوَاءُ ^(٣) : الْعُلْبَةُ ، قَالَ السَّلَيْكُ :
وَلَخْوَاءُ أَعْيَاها الْإِطَارَ ذَمِيمَةٌ
بِهَا لَخَنْ أَشْفَارُهَا لَا تُقْلِمُ

* وَقَالَ أَبُو الْمَوْصُولِ : كُدْيَةُ الْحَوْضِ :
أَصْلُهُ ، وَالْكُدْيَةُ مِنَ الْأَرْضِ الشَّلِيدَةُ .

(١) القاموس (كب) : الكثبة - بالضم - القليل من الماء واللبن . والبيت في الديوان - ٧٢ ط الصاوي .

(٢) القاموس (كرب) : الكربة محركة : الزر يكون فيه رأس عمود البيت .

(٣) اللسان (لحا) : «الأصمى : اللخواء : المرأة الواسعة الجهاز» وليس من الباب .

وفي القاموس (لحن) : اللحن محركة : قبح ريح الفرج .

* وقال الهمداني : **الكعب** : الشَّدْي . وقال : قد خرج كعباها للجارية ، وقد أكمبَت وأغصَرت واحداً .

* والكُثْبَة : **اللَّبَنِ** القليل . ويقال : صُبوا في السقاء جزعة ن لبن .

* وقال : أرض كاحِيَة : كثيرة الكلأ ، وكلاً كاحِب : كثير .

* والمُكافَاتان^(١) : البدَّاتان . قال أبو محمد الفقسي^(٢) :

عليها كلماً أداء غزو
مكافأتان فوقهما جلال

* والكلواذ^(٣) : صندوق اليهود الذي يجعلون فيه كتبهم ، وقال مرار^(٤) :

كأن آثار السيج الشاذى
ذبر مهاريق على الكلواذ

* والتَّكْلِيسُ^(١) : الفِرَار^(٢) ، وآنسَةٌ : وأكثر ذَا بُسْسٍ إذا هابَ هائبٌ وخافَ السَّرَّايا خيفةً الموتِ كلَّسَا

* وقال الهدَى^(٣) : الكَفَافُ من السَّحَاب حين يَضُطَّف .

* وقال : نَحْنُ مُكَافِحُو الْبَرْدِ إذا لم يَسْتَرِرُوا دُونَه .

* وقالوا لأختِ عَمْرُو ذِي الْكَلْبِ : قد قتَلُنا عَمْرًا . فقالت : إذن لا تجدوا ميلادَه كافية ولا عانَته وافية ولا غرزَه جافية .

* / يقال : كفأَ غَربَ المُوسَى فلا يَحْلِقُ ، قد كفَّاتُ .

* والكَابِيَةُ : الرُّوغُودُ التي قد اتَّبَعَت .

* وأكَتَنَ الدَّمْعُ إذا لَزِقَ ، وَوَرَسَ إذا اصْفَرَ .

(١) اللسان (كاس) : «أبو الheimم» : كلس فلان على قرنه وهلل إذا جبن وفرعنه» .

(٢) القاوِسَن (كفا) : شاتان مكافاتان «بفتح الغاء وكسرها» : كل واحدة مساوية لصاحبها في السن . وفي الله إن (كفا) : كل شيء ساري شيئاً حتى يكون منه فهو مكافئ له .

(٣) الناج (الكلواذ) : ابن الأعرابي : الكلواذ - بالكسر - تابوت التوراة . وبحكم ابن جنى أيضاً .

(٤) البيت في الناج برواية :

كأن آذان السيج الشاذى
دير مهاريق على الكلواذ

وروى في اللسان (كله) :

كأن آثار السيج الشاذى
دير مهاريق على الكلواذ

* وقال أبو صفراة البولاني^١ :
 تقاربوا واجتمعوا واعتدوا
 الحمد لله فاما بعد
 فإنه الكهيد والكمهد
 والاحمر الفاقع والصلخد
 جرادن جردنهن المسند
 يشنق عن اقفالهن الجلد
 المسند : التحرير يعني الاور .

يقال : كمهدة وكمهدأ وهي الكمرة .
 * والأكرع : الرجل القليل لحم
 الساعلين والساق ، والمرأة كرعاة .

* وقال :

* وبخرون من حفاظهن كوابيسا
 يعني العلب^(٥) ملاعة مرغبات .

* وقال : كلامي بلغ أقصى أمداته وانتهى .

وقال سليم :

تعفت عنها في العصور التي خلت
 فكيف التصايب بعده ما كل العمر^(١)

* والكافية^(٢) مثل الخاطية ، قال النظار :

وصفحة مثل صفا الزحلوف
 وفخذ كافية اللذيف

* والمكليس : الماضي .

* قال صالح :

تخيلى الركاب بهم وفي أكدانها
 بقر الصرسيم نحو الصن الأوان
 والواحد كدين^(٣) .

* وقال صالح :

ترى سعة الأعطان حول حياضنا
 إذاما أضاف المعطن المستكليس^(٤)

(١) البيت في اللسان (كلام) دون عزو .

(٢) الناج (كتاب) : كظا لحمه : اشتد ، وفي الصحاح : كثيرا واكتنز . وخطلا بظا كظلا : اتباع لصلب المكتنز
 وفي مادة (زحلوف) : الزحلوف : الصفا الأملس ، يشبه المتن السمين به .

(٣) اللسان (كدين) : الكدن والكدن (بكسر الكاف وفتحها) : التوب الذي يكون على اندر ،
 وقيل : هو ما توطن به المرأة لنفسها في المروج من الثياب . (ج) أكدان .

وقال أبو عمرو : الكدون : التي توطن به المرأة لنفسها في المروج .

(٤) الناج (كاس) : الكناس : الصاروج أو مثله يبني به . وكلس البنيان تكابيسا : ملاوه بالكلبس .

(٥) اللسان (كبا) : عليه كابية : فيها لين عليها رغوة .

<p>* والأَكْرَمُ : القَصِيرُ الْأَصَابِرُ ، وَأَنْشَدَ :</p> <p>* لَا حَنِفًا لَا قَصِيرًا أَكْرَمًا *</p> <p>وهو الْكَرَمُ ، قال زُهير :</p> <p>لَا فِعْلُهْ فِعْلُهْ وَلَيْسَ كَفُولُهْ</p> <p>قَوْلُهْ وَلَيْسَ بِمُفْحِشِ كَرَمٍ .</p> <p>* الْكَبِيرُ : قُبْحُ زَالَوْجَهُ .</p> <p>* الْكَرْبَعَةُ ، تقول : كَرْبَعَهْ بِالسَّيْفِ .^(٧)</p> <p>* وَقَالَ : ذَاكَ وَاللَّهُ كَدِيرٌ ، كَدِيرٌ</p> <p>وَلَا فِلِيقٌ .</p> <p>* الْتَّكْلِيمُ : تَقْطِيعُ الْأَكَارِعِ .</p> <p>* الْتَّكْبِيَتُ . تقول : كَبَّتْ جَهَازَكَ .</p>	<p>* الْكَوْرُ : الْجَاعَةُ ، قال مُلَيْحٌ^(١) :</p> <p>فَلَمَا اصْطَفَفْنَ السَّيَرَ وَالْتَّفَ كَوْرُهَا</p> <p>عَلَيْهَا كَمَا التَّفَتْ عَرَوْسُ الْجَدَاوِلِ^(٢)</p> <p>* الْتَّكَلَلُ : التَّهَدُّم^(٣) . قال أُمَيَّةُ^(٤) :</p> <p>وَأَعْقَبَ تَلَمَاعًا بِزَأْرٍ كَانَهُ</p> <p>تَهَدُّم طَوِيدٌ صَمْخَرٌ يَتَكَلَّلُ^(٥)</p> <p>وَمِنْ بَابِ الْكَافِ أَيْضًا^(٦) :</p> <p>* / تَقُولُ وَأَسَدُ : كَبِرْتُهُ وَأَنَا أَكْبُرُهُ</p> <p>فِي الْكِبِيرِ . ط٢٤.</p> <p>* الْكِرْنَافَةُ . يُقَالُ لِلْكَمَرَةِ : إِنَّهَا لَذَاتُ</p> <p>كِرْنَافَةٍ : لِيَعْظَمُ رَأْسَهَا وَجَوَانِبُهَا .</p>
---	---

(١) هو ملبح بن الحكم الهمذاني .

(٢) شرح أشعار الهمذانيين ١٠٢٤ برواية : « كما التفت غروس الجداول » ويروى : « صفين » بدل : « اصطفدن »

وجاء في الشرح : كورها : جمامتها . غرس من يعني التخل . والجدوال : الأنمار .

(٣) في نسخة الخامض : « التقدم »

(٤) هو أمية بن أبي عائذ الهمذاني .

(٥) البيت في شرح أشعار الهمذانيين - ٥٣٣ . وجاء في الشرح : يتكلل : يتهدم . وأراد بالزأر صوت الرعد ، أخذه من زئير الأسد .

وروى البيت في اللسان (لم) :

وأعفت تلماعاً بزأر كأنه هدم طود صخره بتتكلل

(٦) في هامش الأصل : « من نسخة أبي عمرو الأصل » ولم تكن هذه الزبادة عند الخامض ،

(٧) القاموس (كريج) : كريج الشيء بالسيف : قطمه .

- | | |
|---|--|
| <p>* والكُتُلُ : مشى سريعاً^(٤). قال :</p> <p>كَانَهَا مُوَيْخِضٌ تَكَتَّلُ
مَقْيِلُهَا مِنَ الْقِنَانِ نَبْتَلُ^(٥)</p> <p>* والكَبْتُ^(٦) : غَمْكَ الشَّيْءِ .</p> <p>* والتَّكُونُ^(٧) : تقول مَرِيكُونْ فِي خُفْيَيْهِ .</p> <p>* والكَمِيعُ : الرَّوْجُ .</p> <p>* والكَهْمَسُ : الغَلِيلِ ظَوْجَهُ مُتَقَارِبٍهُ .</p> <p>* والكَرْمَزُ : القَصِيرُ .</p> <p>* والكُشَامِرُ^(٨) : القَصِيرُ الْأَنْفُ ، وَأَنْشَدَ :</p> <p>أَيَّامَ تُبْدِي لَكَ وَجْهًا ضَامِرًا
لَا تَمِيَّعَ اللَّوْنَ وَلَا كُشَامِرًا</p> | <p>* والكُمْكَبَةُ^(١) : الْقُرْزَلَةُ ؛ وَهِيَ أَعْظَمُ
مِنَ الْقِنْزَعَةِ ، وَهِيَ الْكَعَاكِبُ . وَأَنْشَدَ :</p> <p>وَقَدْ قَعَقَعَتْ دَمْجَةً أَمَ الْوَلَيدَ وَقُوفَهَا
وَقَدْ مَشَطَرَهَا الْكَعَكَبِيَ فَاكْفَهَرَتْ</p> <p>* الْأَكْفَهَرَارُ : التَّزِينُ وَالتَّصَنُّعُ</p> <p>* وَقَالَ : أَهْلُكِ أَنْكَحُونِيَكِ وَلَوْ مُشِطْتُ
الْكَعَكَبِيَ وَإِنْ تَقْعَعَ أَوْ قُفَكِ .</p> <p>* وَتَقْرُولُ : كَرْكَةُ وَكِروَاعُ ، وَرَكْوَةُ وَرِكَاءُ ،
وَغَلَوَةُ وَغِلَانُ^(٣) .</p> <p>* وَتَقْرُولُ : مَا سَمِعْتَ مِنْهُ كَتْحَةً أَى
كَلِمَةً .</p> |
|---|--|

(١) القاموس (كمب) الْكَمْكَبَةُ : النونة من الشعر ، وهي أن تجد شعرها أربع قضائب مضفورة ، وتدخل بعضهن في بعض فيعدن كعباً.

(٢) القاموس (قع) : فعمت عهم وتقعقت : ارتحلوا .

(٣) القاموس (کوو) : الكوة ويضم : الخرق في الحاط (ج) کواه . وفي مادة (ركو) : الركوة . زورق صهبر (ج) رکاء . وفي مادة (غلا) : الغلوة : كل مرماة (ج) غلاء .

(٤) اللسان (كتل) التكتل : ضرب من المشي . ابن سيده : تكيل الرجل في مشيته ، وهي من مشى الفصار الغلاظ .

(٥) مجم ياقوت (نبتل) : نبتل : جبل في ديار طيء .

(٦) غم الشيء : غطاء .

(٧) القاموس (كون) : التكون : التحرك .

(٨) القاموس (كشمر) : الكشامر كعلابط : القبيح من الناس .

* والكبة^(٦) : دفعهُ الخيل ، قال أوسٌ :

لا يشتبون على متونها شرفاً
حتى تميل بعائد الكبة الخنفُ

* وقال : رعاوكم بكيلة^(٧) يعني خلط .

* والكمريز : القصیر ، وقال :

لها الويل إن لم تستغث بكمريزٍ
من الدرع أو تنکح زياد بن مسلم

* / والكبکب : الشدید ، وهو الزیفنس ،
قال أبو الغريب الأسدی :

إذا أردت الكبکب الزیفنسا
فادع الذي فيهم بعمرٍ و يكْنی^(٨)

* وقال أوسٌ :

يُطيف بها راعٍ يجثم نفسه
ليُكلى فيها طرفه متأملاً^(٩)

* والکزم ، تقول : كرمت عن ذاك الوجه : تركته .

* والکشوف^(٢) : التي تُضرب حين ظهرها .

* والکت تقول : كت^(٣) الخبر في أذنه .

* والکردیدة^(٤) وأنشد :

أفلح من كانت له كردیدة
يأكلها وهو ثان جيد^(٥)

(١) أكله بصره في الشيء : ردد ، والبيت في الديوان - ٨٦ ط بيروت .

(٢) القاموس (كشف) : الكشوف : الناقة يضر بها الفحل وهي حامل ، وربما ضربها وقد عظم بطنها فإن حمل عليها الفحل ستين ولاه ذلك الكشاف .

(٣) القاموس (كت) : كت الكلام في أذنه : قره وساره .

(٤) القاموس (كرد) : « الكردیدة بالكسر : القطعة المثلثة من التمر . وفي هامش الأصل قال السكري : الكردیدة : كتلتا من تمر » .

(٥) الرجز في اللسان (كرد) .

(٦) القاموس (كب) : الكبة بالفتح ويضم : الدفة في القتال والجرى ، والحملة في الحرب .

(٧) في الأصل : « بكيلة » تصحيف . وقال السكري : سقطى : رعاوكم بكيلة أى حلطاً . ويقال : بكلته ولباته ، وفي القاموس (بكل) : البكيلة : الصدآن والمعن يختلط .

(٨) البيت في اللسان (زفن) برواية :

إذا رأيت كبكبا زيفنا فادع الذي منهم بعمرٍ يكْنی

ولم يعزه

- * والكُحْلُ : أَوْلَى النَّبِتِ .
- * والكَصِيرَصُ : نَبَتٌ مُتَقَارِبٌ .
- * وَقَالَ : الْكَحْمُ : دَفْعٌ وَمَنْعُ .
- * وَالكَشْيَةُ^(٤) تَكُونُ بَيْنَ رَهْنَيِ الصَّبَّ فَإِذَا سَمِّنَ بَلَغَتْ حَلْقَهُ ، وَقَالَ : كَانَهُمَا ضَبَانٌ ضَبَانٌ عَرَادَةٌ كَبِيرَانِ عِلْوَدَانِ صُفْرًا كُشَاهِمَا^(٥)
- * وَالكِفَاءُ : مُؤْخَرُ الْبَيْتِ .
- * وَالكُعْبَرَةُ : كَعْبَرَةُ الرَّأْسِ وَأَنْشَدَ : لَا يُلْبِثَ الدَّمُ إِلَّا بَاتَ تَسْوُقُهُ يُجْمِعُكَ أَنْ نَهَاءً كَعْبَرَةُ الرَّأْسِ وَالكَعَابِرُ : أَصْوَلُ الْعَرْشِ ، وَهُوَ يُدْبِغُ بَهُ .
- * وَالكَافَةُ : الْكَافَةُ^(٦) إِذْ كَرْكَرَا كَانَ صَوْتَ صَاحِيٍ إِذْ كَرْكَرَا فَحِيقُ صَمَاءٌ تُنَادِي أَعْوَرَا وَقَالَ أَوْسُ :
- فَلَسْتَ وَلَنْ عَلِلْتَ نَفْسِكَ بِالْمُهْنَى^(٢)
بِنِي سُوْدَدٍ بَادٍ وَلَا كَرْبَ سِيلٍ
- * وَقَالَ طَفِيلُ فِي الْمَكْفُولِ :
- شَهِيدُهَا شَمٌ لَمْ أَرَعَ الْإِفَالَ بِهَا سِيمَانٌ ذُو قَتْبٍ مِنْهَا وَمَكْفُولٌ^(٣)
- * وَالْمَكْوَرُ : الزَّبَدُ ، وَأَنْشَدَ :
- فِيمَا أَلْحَقْتُنَا الْعَيْسُ حَتَّى تَفَاضَلَتْ وَحْتَ عَلَاطَى الْبُرِينَ الْمَكَافِرُ

(١) فِي النَّاجِ (كَرَ) : قَالَ أَبُو عَمْرُو : الْكَرْكَرَةُ : صَوْتُ يَرْدَدَهُ الْأَنْسَانُ فِي جَوْفِهِ .

(٢) الْمَسَانُ (كَرْبَ) : يَقَالُ : هَذِهِ إِبْلٌ مَائِةٌ أَوْ كَرْبَهَا أَيْ نَحْوُهَا وَقِرَابَهَا .

(٣) الْمَسَانُ (أَفْلَ) : الْإِفَالُ : صَفَارُ الْإِبَلِ؛ بَنَاتُ الْمَخَاضِ وَنَحْوُهَا . وَفِي مَادَةِ (قَتْبٍ) : الْقَتْبُ لِلْجَمْلِ كَالْإِكَافُ لِغَيْرِهِ

وَفِي الْقَامُوسِ (كَفْلٍ) : الْكَفْلُ : شَيْءٌ مُسْتَدِيرٌ يَتَحَذَّلُ مِنْ خَرْقٍ أَوْ غَيْرِهَا وَيُوْضَعُ عَلَى سَنَامِ الْبَعِيرِ ، وَاسْتَكْفَلُ الْبَعِيرُ : جَمْلٌ عَلَيْهِ كَفَلًا .

(٤) الْمَسَانُ (كَشَى) : كَشَى الصَّبَّ : شَحْمَةٌ صَفَرَاءُ مِنْ أَصْلِ ذَنْبِهِ حَتَّى تَبْلُغَ إِلَى أَصْلِ حَلْقَهُ .

(٥) الْبَيْتُ فِي الْمَسَانِ (عِلْوَدٍ) وَجَاءَ فِي تَفْسِيرِهِ : عِلْوَدَانِ : ضَمْخَانٌ .

(٦) الْمَسَانُ (كَعْبَرَة) : قَالَ أَبُو زَيْدٍ : يَسْعَى الرَّأْسُ كُلَّهُ كَعْبَرَةً وَكَعْبَرَةً .

وَقَالَ أَبُو عَمْرُو : كَعْبَرَةُ الْوَظِيفِ : مُجْتَمِعُ الْوَظِيفِ فِي السَّاقِ .

- * وهي التي ليس في فيها حاكمة .
- * والكشيش^(٤) : صوت الضب ، يقال :
- كَشْ يَكِشْ ، وقال :
- أَيُوْعِدُنِي أَبْنَا الطِّهْرِبَانِ كِلَاهُمَا
كَمَا كَشْ ضَبَّا كُكْدِيَّةَ حَرِبَانِ
وَكَذَلِكَ صوت الأفعى ، وأنشد :
- وَزَوَّدْتَنِي زَادًا خَبِيشًا كَاهَهَ
كَشِيشَ أَفَاعِ جَامِعَتْهَا العَقَارِبُ
/ والكلهسة ، يقال : كَلَهَسَ^(٥) عليه
فَأَخْذَهُ أَوْ ضَرَبَهُ .
- * والكبور ، تقول : رأيت كبور مال :
- زُهَاءَهُ .
- * وقال : قَبَحَتْ أُمْ كَعَتْ^(٦) بِهِ .
- * والتكميز : تَرُك الطعام .
- * والمكتسبة : الشاة تربض على البول فيفسد ضرعها .
- * والكندرة^(١) : الضسم ضخم محرمه ، وأنشد :
- قَرِبَتْ ذَا كِنْدِيرَةَ عَجَنَسَا
جَلَسَا بِغَيْرِ قِصْرٍ مُكْرَسَا
- * والكهام : الكليل ، وقد كهم ، وأنشد :
- لَيْلًا دَجُوحِيَ الظَّلَامِ خَرِمِسَا^(٢)
وَضَمَ كِسْرَاهُ الْكَهَامَ الْجَنِبَسَا
- * والكزوم^(٣) : الكبيرة من الإبل ، قال ابن عثمة :
- أَكَانَ حَطَّى مِنْ أَلْفِ تُقْسِمَهُ
ذَابَ كَزُومٌ وَبَكَرٌ زَاحِفٌ جَدَعُ

(١) القاموس (كندر) : الكندر : الحمار الغليظ . وفي التاج : « قال أبو عمرو : إنه للدو كندورة أى غلظ وضخامة » .

(٢) اللسان (دج) . ليل دجوجي الظلام خرميس أى شديد الظلام .

(٣) اللسان (كزم) : الكزوم من الإبل : المهرمة من التوق التي لم يبق في فيها ناب ، وقيل : ولا سن من المهرم . وفي مادة (زحف) : زحف البعير يزحف زحفاً و Zhuqfa و زحفناً و Azhaf : أعبا فجر فرسنه

(٤) القاموس (كشن) : كشيش الأفعى : صوتها من جلدتها لا من فيها . وفي التاج : وقيل : الكشيش ، للأئن من الأسود .

(٥) التاج (كلهس) : « أبو عمرو : كلهس : واجه القتال ، وكلهس : حمل على العدو وشد عليه ، والهاء زائدة » .

(٦) التاج (كما) : الأكماء : الجبناء ، والكاعي : المهزم « عن أبي عمرو » .

وَمَضِيَ عَلَى عَجَلٍ بِنَاجِيَتُهُ
حَرْفٌ كَانَ سَنَاهَا كِتْرُ
وَيَزْعُمُونَ أَذْهَ قَبْرٌ مِنْ قُبُورِ عَادِ
يُصْنَعُ كَهْيَةَ التَّنَوُّرِ عَلَى رَأْيِنْ جَبَلِ .

* والكائب^(٦) : الْمُسْتَكْثِرُ مِنْ حُرُّ
الْمَتَاعِ وَغَيْرِهِ ، وَقَالَ :
يُسْوِقُهَا جَعْدُ الْقَفَّا مُتَعَكِّسٌ
مِنَ الْأَقْطَى الْحَوْلِيِّ شَبَعَانُ كَابِ^(٧)

* والكيف^(٨) : مَصْبُورٌ غَضَّنَتْ بِحَدِيدِيْجِ سَوْ
وَهِيَ الْأَكْفَاءُ ، قَالَ :

فَأَصْبَحَ لَاصِقًا تَحْتَ الْكِفَاءِ

* وَقَالَ : كَرَاهِي^(١١) الرَّوْرُ : مُجَمَّعُهُ .
* وَالإِكْهَادُ^(٢) : طَهْنُ وَسَيْرُ .
* وَالكُرْكُورُ^(٣) : الْجَيْشِيشَةُ .
* وَالكُعْمَزُ : الْكَمَرَةُ ، وَقَالَ :
مِنْ كُلِّ فَطْسَاءٍ تُسَمِّي الْكَمَرَةَ^(٤)
* وَالثَّكَمْبُثُ : التِّفَافُكُ بِالشَّيَابِ مُضْطَلِّجًا
أَوْ قَاعِدًا ، وَمُطَاطَأَةً رَأْسِكُ فِيهَا .

* وَالكِعْلُ : كِعْلُ الْأَيْلِ وَالضَّانِ :
صَاحِبُهَا الْعَالِمُ بِهَا .

* وَالكُوْلَةُ : مِيشِيشَةُ .

* وَالكِتْرُ : الإِرْقَى^(٥) ، وَأَنْشَدَ :

- (١) كذا في الأصل ، وفي الناج : (كره) : الكره (كدنيا) أعلى نقرة اللقا (هذلة) والوجه مع الرأس أجمع ». وفي اللسان (كره) الكرهاء ..
- (٢) القاموس (كهد) : أكهد وكهد وكده وأكده ، كل ذلك إذا أجهده الدعوب ».
- (٣) القاموس (گر) : الکرگرة : جشن الحب .
- (٤) الشاهد فيه الكمز بتقديم الميم على العين ، ، ، المستشهد له الكمز « بتقديم العين على الميم » .
والكمز والكمز . گلامها لم يردا بهذا المعنى في الناج أو اللسان .
- (٥) الناج (کتر) : ابن الأعرابي : الكتر : السنام المرتفع العظيم ، شبه بالقبة . والإرمي واحد الأرام وهي الأعلام .
- (٦) اللسان (كتب) قال أبو زيد : كاتب : کائز ، يقال : كتب في جرابه شيئاً إذا كثره فيه .
- (٧) البيت في اللسان (كتب ، عكس) برواية : « وأنت امرؤٌ جمد اللقا ... الخ » ورجل متعكس مثلثي المضبوط اللقا . وجاء في الأصل : « متعكش » بالمعنى المعجمة .
- (٨) الناج (کف) : الكلباء : ستة من أعلى البهت إلى أسفله من مؤخره ، أو هو الشقة التي تكون في مؤخرة الكلباء ، أو هو كسام يلتقي على الكلباء كالإزار حتى يبلغ الأرض .

* تَقُول لِمَا عَقَلْت فِي مَعْقِلِه
بَيْنَ أَعْلَى كِدِينِهِ وَمَكْفِلِهِ
وَقَدْ كَفَلَتْ .

* وَالْتَّكَوْعُ : مَشْيُ الْحَافِي لِيُسْ عَلَيْهِ
نَعْلَانَ .

* وَالْكُرْزُ^(٢) : الْخُرْجُ . وَفِي مَثَلٍ : « يَارَبَّ
شَدَّ فِي الْكُرْزِ » ، وَأَنْشَدَ :
أَعْدُو بِكُرْزٍ شَدَّهُ مُلْبِبُهُ
كَاهَهُ غَرَبُ تَشَكَّى هَوَزَبُهُ

* وَالْتَّكْلِيسُ : رِيٌّ ، وَأَنْشَدَ :
إِنْ شِئْتَ يَوْمَ الْوِرْدِ أَلَا تُحْبِسَا
فَابْغُ لَهَا ذَا صَهْوَاتٍ أَمْلَسَا
ذُو صَوْلَةٍ يُضَيِّعُ قَدْ تَكَلَّسَا^(٣)
وَالْكَيْصُ^(٤) : الْكَثِيرُ الْلَّخْمُ .

وَالْكَيْصُ^(٥) الأَشْرُ ، وَهُوَ الْبَخِيلُ .

* وَالْكِرْمَةُ : الْقَصِيرُ .

* وَقَالَ فِي الْكَمْعٍ^(١) :
فَنِعْمٌ دُلُو الْلَّقَحِ الْخَنَاجِرِ
يَكْمَعْنُ فِيهَا قَصَبَ الْخَنَاجِرِ

* وَالْإِكْرَاءُ . تَقُولُ : أَكَرَتِ النَّفَقَةُ :
عِجزَتْ ، وَأَكَرَتِ أَمَانَتَهُ إِذَا نَقَصَتْ .

وَقَالَ رِيَاسُ الدُّبَيْرِيُّ :
وَقَدْ أَكَرَتِ أَمَانَتَهُ وَأَزْرَى
بِبَعْضِ مَدَاعِنَا الرَّجُلُ الصَّغِيرُ

* وَالْكِدْنُ : أَنْ تُلْقِيَ الْمَرْأَةُ تَحْتَهَا الشَّوْبَ
فِي هَوْدِجَهَا .

وَقَالَ ثَرَوَانُ : الْكِدْنُ : مُقْدَمُ الْهَوْدَجِ
يَمْنَعُهَا أَنْ تَقَعَ عَلَى عُنْقِ الْبَعِيرِ ، وَأَنْشَدَ :
بَلِي فَقَامَتْ غَيْلَةً لَمْ تَأْتِهِ
تَهَادِيَ الطَّفْلِ إِلَى مُطْفِلِهِ

(١) الْلَّاسَانُ (كَمْع) : كَمْعُ الْفَرْسِ وَالْبَعِيرِ وَالرَّجُلِ فِي الْإِنَاؤْكَرْعِ ، وَمَعْنَاهُمَا شَرْعٌ . وَفِي مَادَةٍ (خَنَاجِر) : الْخَنَاجِرُ : النُّوقُ الْفَزِيرَةُ .

(٢) التَّاجُ (كَرْز) : الْكَرْزُ كَبْرَجُ : خُرْجُ الرَّاعِي ، نَقْلَدَ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ أَبْنِ السَّكِيْتِ ، وَزَادَ غَيْرُهُ يَحْمِلُ فِيهِ زَادَهُ وَمَتَاعَهُ ، وَقَيْلُ : هُوَ الْجَوَالُقُ الصَّغِيرُ .

(٣) فِي التَّاجِ (كَلْس) : قَالَ الشَّيْبَانِيُّ : التَّكْلِيسُ وَالتَّكْلِيسُ : الرِّيٌّ ، وَأَنْشَدَ : ذُو صَوْلَةٍ يُضَيِّعُ قَدْ تَكَلَّسَا

وَجَاءَ فِي الْأَصْلِ : يُضَيِّعُ يُضَيِّعُ قَدْ تَكَلَّسَا (تَحْرِيفٌ)

(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ كَصْرَدُ . وَفِي الْقَامُوسِ (كَيْص) : الْكَيْصُ بِالْكِسْرِ : الْقَصِيرُ التَّارُ كَالْكَيْصِ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ مَكْسُورَةً .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ . وَفِي الْقَامُوسِ (كَيْص) : الْكَيْصُ (بِالْكِسْرِ) : الْفَيْقُ الْخَلْقُ ، وَالْبَخِيلُ جَداً

وَبِالْفَتْحِ : الْبَخِيلُ التَّامُ .

<p>* والكَوْمَعُ : يَبِيسُ كَوْمَعٌ وَدَوْكَسٌ^(٤) وَصِلِيَانٌ كَوْمَعٌ .</p> <p>* والكَمْهَدَةُ : الْكَمَرَةُ ، وَأَنْشَدَ :</p> <p>أَنَا أَبُو الْعُودِ وَأَنْتُمْ نِسْوَتِي بَتُّ أَنْزِيكُمْ عَلَى كَمْهَدَتِي^(٥)</p> <p>* الْكَعُولُ الْوَاحِدُ كَعْلٌ : ثُلُوطُ الْإِيلِيلِ وَالْغَنْمُ ، تَقُولُ : كَعْلٌ بَخْرُثَهُ .</p> <p>* الْأَكْزَمُ : الْقَصِيرُ الْأَصَابِعُ .</p> <p>* الْكُظْرُ : الْفَرَضُ الَّذِي فِي سِيَةِ الْقَوْسِ يُسِكِ الْوَتَرُ ، وَأَنْشَدَ :</p> <p>تَشْغَرُ عَنِ ذِي بَنَةِ هَدَارٍ رَحْبِ الْمَئِدَةِ وَارِيمِ الْأَكْظَارِ^(٦)</p>	<p>/ وَقَالَ النَّمِرُ :</p> <p>رَأَتْ رَجُلًا كَيْصًا يُلْفَنْ وَطَبَهُ فِيَاتِي بِهِ الْبَادِينَ وَهُوَ مُزَمَّلٌ^(١)</p> <p>* وَقَالَ أَفْنُونُ فِي الْإِكْرَاءِ :</p> <p>خَرَجُوا وَفَدَا إِلَى خَالِقِهِمْ</p> <p>حِينَ أَكَرَى عَنْهُمْ صَوْبُ الدَّيْمِ</p> <p>* الْإِكْصَاصُ ، تَقُولُ : جَاءَ مَكْصِصًا أَى سُرِيعًا .</p> <p>* الْإِكْبَانُ ، تَقُولُ : إِنَّهُ لِمُكْبِنِ الْمَنَاسِمِ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ مِنْهَا^(٣) .</p> <p>* الْكَلْصَمَةُ : الْفِرَارُ .</p> <p>* الْكَثْمُ : دُنُوٌّ ، وَأَنْشَدَ :</p> <p>* لَمَّا رَأَتْ أَنَّ قَدْ كَثِيمْتُ الْكَسْرَا *</p>
--	--

(١) البيت في اللسان (كيسن) برواية : رأت رجلاً كيضاً ، وجاء بعده : قال ابن سيده : يحتمل أن تكون ألف كيضاً في الإلحاد ، ويحتمل أن تكون التي هي عوض من الثنين في النصب .

وقال ابن بري : قال أبو علي : يجوز أن يكون قوله : رأت رجلاً كيضاً ، الألف فيه ألف النصب لأنَّه الإلحاد ، والذى ذكره ثعلب في أمالله : الكيسن : الشيء ، وأنشد بيت النمران قرباً أيضاً . قال : وهذا يدل على أنَّ الألف في كيضاً بدل من الثنين إذا وقفت كما ذكر أبو علي .

(٢) اللسان (كرا) : أكرى الرجل : قل ماله ، أو نفدي زاده ، وقد أكرى زاده أي نقص .

(٣) في الأصل : « وهو شدة منها » تعريف ، ولعل الصواب ما ثبتناه .

وفي الشاج (كبن) : رجل مكبن الفقار ككرم أي محكمه .

(٤) القاموس (دكس) : لعنة دوكس . دوكسة : ملتفة .

(٥) الشاج (كمهد) : الكمهد كفنهله ، قال أبو عمرو : الغليظ العظيم الكبير الكمهدة أي الكمرة .

(٦) في الشاج (كمظر) : قال أبو عمرو : الكمظر جانب الفرج (ج) أكمظار . والشغر : رفع الرجل ، ثم استغير للنكاح . والبنة : الريح الطيبة والمنتنة ، والمدار : المصوت .

* وَأَنْشَدَ فِي الْأَكْرَابِ ^(٤) .	* وَتَقُولُ : أَصْبَتْ كَرْبَ العَشْرِينَ دِرْهَمًا وَقُرَابَةَ ذَلِكَ وَقِرَابَةَ .
مُجَامِعُ اللَّمْ كَثِيرُ الدُّخْلِ أَكْرَبُ إِكْرَابًا وَلَمْ يُوَصِّلُهُ	* وَالْكَاظِمُ ، تَقُولُ : مَا زَلتُ كَاظِمًا يُوْجِي كَلَهُ يَعْنِي إِذْنَكَ لَمْ تَطْعُمْ .
* وَتَقُولُ : أَصْبَحَتِ الْأَرْضُ قَدَّرَ كَحْلَتْ . وَرَأَيْتُ فِيهَا كُحْلًا إِذَا رَأَيْتَ فِيهَا شَيْئًا مِنْ خُصْرَةَ	* وَالْكَرْكَرَةُ ^(٥) ، تَقُولُ : كَرْكَرُوا عَلَى حَتَّى الْحِقَّمَ لِلْحَبِّسِ ، وَأَنْشَدَ :
* وَالْكَمْعُرُ : الْقَصِيرَةُ .	صَبَاهَا كَرْكَرَتْ أُولَى الصُّبَاحِ نَفُوجُ .
* وَالْكَفْحَ ^(٦) : الْهَيْبَةُ ، تَقُولُ : كَفَحْتَ عَنْهُ ، وَالْمُكَافَحةُ : الْلُّقَاءُ ، وَأَنْشَدَ :	* وَالْكَثْمُ : الرَّدُّ . كَثَمْتُ الْقَوْمَ عَنْكَ .
وَلَا تَنْكُلَا إِنَّ الشَّهِيدَ مُكَبَّفُ ^(٧) بِلْبَتِهِ النُّشَابَ وَالْأَسَلَ الطَّعْلَانِ وَهُوَ أَنْ يُبَاشِرَ الْأَمْرَ بِنَفْسِهِ .	* وَالْكَزْمَةُ : الْفِلَقَةُ ^(٨) .
* وَالْكَرْدُ ^(٩) : الْعُنْقُ ، قَالَ أَبُو مُطَرَّفٍ :	* وَالْأَكْنُوْعُ : الْأَقْطَعُ .
وَهُمْ إِنْ تَحْزَبُ النَّاسُ يَوْمًا ضَرِبُوا مِنْ عَدَاهُمُ الْأَكْرَادًا ^(٧)	* وَالْكَنْتُدُ : طَرْفُ الْمِرْفَقِ .
	* وَالْكَيْسَعُ ^(٣) : قُبْلُ الْجَبَلِ ، وَقَالَتْ أُمُّ الْكُمَيْتِ :
	مِثْلُ الْخَلِيجِ نَاجَتْ فِيهِ الرِّيحُ لَيْسَ لَهُ زَاوِيَةٌ وَلَا كَيْسَعٌ

(١) الناج (كرك) : أصل الكركرة : الإدارة والتردد .

(٢) القاموس (فلق) : الفلقة : الداهية .

(٣) اللسان (كعي) : الكعيح : سفح الجبل وسنه .

(٤) الناج (كرك) : أبو عمرو : المكرك من الخيل : الشديد الخلق والأسر . وفي مادة (مج) :

لحم مجمح : إذا كان مكثراً .

(٥) القاموس (كفع) : كفع كسمع : خجل وسيجه .

(٦) اللسان (كرد) : الكرد : العنق ، وقيل الكرد لفة في القرد ، وهو محثم الرأس على العنق . فارسي

معرب « قان ابن بري » : والحقيقة في الكرد أنه أصل العنق .

(٧) القاموس (عدا) : العدا : فيه الصديق ، بالواحد والجمع ، والذكر والأخرى ، وقد يبني ويجمع

ويؤثر (ج) أعداء (جي) أعاد . والعدا « بالضم والكسر » : اسم الجمع .

* **والكَوْعَلُ^(٤)** : القَصِيرُ المُتَشَقّقُ القدَمِينَ ،

وأنشد :

لَيْسَ بِرَاعِي تَعَجَّاتٍ كَوْعَلٌ
أَجِلٌ يُمْشِي شِمَشَةً الْمُخْبِلَ

٢٤٢ ظ

* **وقال البَكْرِيُّ** : التَّكْسِيفُ ، تقول :
كَبَثَتْ مَذْهَهُ أَيْ أَكَلْتُ مِنْ جَوَانِيهِ .

* **والكَدْنَةُ** : كَثْرَةُ اللَّحْمِ ، وأنشد :
مِنْ كُلِّ ذَاتٍ كَدْنَةٌ مِقْحَادٌ^(٥)

* **والكُدْيَةُ** : الغَلِيلِيَّةُ ، وأنشد :
أَدْعُ إِلَى مَلَكٍ مَنْ يَنْفَعَا
لَجِيْخَلٍ تَحْتَ الْكُدَى قَدْ أَطْلَعَا^(٦)

يعني الضَّبَّ .

* **وأنشد في الكَظِيمِ** :

ووَثَبٌ إِذَا شَمَ الْجَرَاثِيمَ أَعْرَضَتْ
لَهَا وَتَدَانَتْ حَلْقَةً وَكَظِيمَهَا

* **/ والإِكْرَابُ^(٢)** : سُغْيٌ تقول : خُذْ
رِجْلَيْكِ بِإِكْرَابٍ لَا أَنْتَظِرْنَكَ .

* **والكَرْبَلَةُ** : عَقْدٌ ضَعِيفٌ .

* **والمَكْوَسُ** : الْلَّثَيْمُ ، وأنشد :

فِيشْسٌ وَالِيَ الْجَمَلِ الْمُكَرَّدُسُ
وَبِيشْسٌ رَاعِي الْخَلِفَاتِ مَكْوَسٌ .

* **وقال الْكَمَيْتُ بْنُ مَعْرُوفٍ فِي الْكَهْرِ^(٣)**
إِذَا شَهِدُوا الْأَيْسَارَ لَمْ يَتَهَبُبُوا

غَلَاءً وَلَمْ تَسْمَعْ عَلَى قِدْرِهِمْ كَهْرَا

* **وَالكَرْدُ** : حَلَبٌ ، وهو الْطَرَدُ أَيْضًا .
كَرْدٌ يَكُوْدُ .

(١) اللسان (جرثوم) : جرثومة بكل شيء : أصله (ج) جرائم .

وفي مادة (كظم) : كظامة الميزان : مساره الذي يدور فيه اللسان ، وقيل : هي الحلقة التي يجتمع فيها الميزان في طرق المدببة من الميزان

(٢) في الناج (كرب) : الإكراب : الإسراع . يقال : خذ رجليك بإكراب إذا أمر بالسرعة أى اعجل وأسرع .

(٣) القاموس (كهـ) : الكهر : الشدة الحر . وفي مادة (يسـ) : اليسـ : القوم الذينعون على الميسـ (جـ) أيسـ .

(٤) القاموس (كـعل) : الكلـ : الرجل التصير الأسود . وفي مادة (أـجل) : أـجل كـفرـ : تـأخـرـ فهو أـجل . وفي مادة (خـبلـ) : خـبلـ الخـرونـ : جـنـيـهـ وأـفسـدـ عـضـوهـ أو عـقاـلهـ .

(٥) اللسان (قـحدـ) : المقـحادـ : الفضـيـةـ السـيـانـ .

(٦) القاموس (جيـحلـ) : الجـيـحلـ : العـظـيمـ من كـلـ شـيءـ .

* ولُمعةٌ كَمْهَا أَى بَيْضَائِهِ .

* والكُمْهَةُ^(٣) : حَرَّ فِي العَيْنَيْنِ وَهُوَ مَكْسُونٌ لِلرَّجُلِ . قَالَ أَبُو قَطْرَى :

حَتَّى تَرُوحَ أَصْحَابِي وَقَدْ شَمِلُوا

* كَانَ أَحْسَنَهُمْ عَيْنَيْنِ مَكْمُونَ

وَهُوَ الَّذِي تَسْيِيلُ عَيْنَاهُ وَتَحْمِرُ

مَاقِيهِمَا .

* الْكَفَائِفُ : نَوَاحِي الشُّوْبِ ، الْوَاحِدَةُ كُفَّةً ، وَكَفَائِفُ الْأَرْضِ : نَوَاحِيهَا .

وَقَالَ :

يُكَسِّيْنَ مِنْ قَصْبِ الْحَرِيرِ مَلَاحِفًا

تَعْفُوْ كَفَائِفُهُ عَلَى الْأَثَارِ

* الْكَحُومُ : الْمُنْتَهِيُّ اللَّحْمُ . وَقَالَ :

وَهُوَ - إِذَا مَا وَضَعُوا الْقَرِينَا -

كَانِخُمُّهُمْ حَتَّى يُرَى بَطِينَا^(٤) .

* الْأَكْنَادُ تَقُولُ : جَاءُوا أَكْنَادًا أَى عَصَبًا . وَقَالَ عَاصِمُ الْفَقْعَسِيُّ : أَبُو جَحْرَبَةَ :

جَاءَتْ مَخَاضٌ لِقُطْنِيبٍ أَكْنَادٌ^(١)

تَقْلِيمُهَا كُلُّ عَلَاءٍ مِقْحَادٌ

* قَالَ : وَالْتَّكْمِيعُ : جَمْعُ الْمَالِ وَالْمَتَاعِ

وَاللَّبِنِ . وَقَالَ :

إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا شُبَيْلٌ لِقِسْتَهَا

مُكْمَحَةً أَلْبَانُهَا لَا تَفَرَّقُ

وَالْكَثَبُ : أَنْ يَرْكَبَ صَدْرَهُ مِنْ غَيْرِ دَنَنِ^(٢) . قَالَ أَبُو مُحَمَّدُ الْفَقْعَسِيُّ :

تَرَى إِذَا آثَرَتِهِ بِاللَّمْعِ

كَثْبًا وَمَا فِي خَلْفِهِ مِنْ بَطْحٍ

* الْكَوْمَعُ ، تَقُولُ الْصَّلِيَّانِ إِذَا كَانَ كَثِيرًا هُوَ كَوْمَعٌ وَهُوَ دَوْكَسٌ .

(١) السان (كتب) : قَالَ أَبُو عَرْوَةَ فِي تَقْسِيرِ قُولِ ذِي الرَّمَةِ :

وَإِذْ هُنْ أَكْنَادٌ بِحَوْضِي كَانُوكُمْ + زَهَا الْأَلْ عِيدَانُ النَّخِيلِ الْبُوَاشِ

كَنَادٌ : سَرَاعٌ بِعَصْبَاهَا فِي إِثْرِ بَعْضٍ .

(٢) القاموس (دنن) : الدَّنَنُ « مُخْرَكَةً » : إِنْخِنَاهُ فِي الظَّهَرِ وَدَنَنُ وَتَعْلَمَانُ فِي الصَّدْرِ وَالْمَعْنَقِ ، وَهُوَ أَدَنُ وَهُوَ دَنَاءُ .

(٣) السان (كن) : الْكَمْهَةُ : جَرْبٌ وَحِسْرٌ تَبَقِّي فِي الْعَيْنِ مِنْ دَمٍ يَسَّاَعُ عَلَاجَهُ فَتَكْمِنُ ، وَهِيَ مَكْمُونَةٌ .

(٤) التاج (كخم) : قَالَ أَبُو عَرْوَةَ : كَخْمَهُ كَنْهَهُ : دَفْعَهُ عَنْ مَوْضِعِهِ .

وَنَتْ بِسُجِّيْمِ عِلْجَةَ حَبَشِيَّةً
مُخْطَلَّةُ الْخَدَيْنِ كَرْوَاءُ جِيَالٍ ^{٢٤٣}

* والكعَثَبُ : الرَّكَب ، وأنشدَ :

غَرَاءُ ذَاتُ كَعَثَبٍ مَهْلُوقٍ

* والكَعْتَلَةُ : مِشْيَةٌ تَقَارُبُ

* والكَلْكِيلَةُ ^(٤) : حَجَرٌ يَكُونُ فِي الرُّجْمَةِ ،
وأنشدَ :

يُرَاقِبُ النَّجْمَ رِقَابُ الْحُوتِ
مُذْقَلِفٌ بِالْقَوْمِ كَالْكَلْكِيلَةِ ^(٥)

* والكَصِيصُ : صوتُ خَفَى .

* والكُوبُ : الأنفُ ، وأنشدَ :

يَا بَنِي قُعَيْنِ لَا تَزُوَّدُهَا معا
تَفَرَّقُ هُنْ كُوبَيْكَمَا إِذْ أَطْلَعَا

* والكَوْعُ : النَّبْتُ الْكَثِيرُ . وأنشدَ :

فِي صَلِيَانٍ وَنَصِيٍّ كَوْعٌ

* وَقَالَ عَمَرُو بْنُ شَاسٍ :
/وَمُرِيقَةٌ قَدْ مَالَ كَوْرٌ خِمَارِهَا
مَتَعْنَا وَقَرَبَنَا مِنَ الْمَالِ وَالْأَهْلِ^(١)

* وَالاِكْتِيَّاتُ : الْاِنْفَاخُ مِنَ الغَضَبِ ،
تَقُولُ : قَدْ اَكْتَوَتِي عَلَى غَصَبًا . وَاكْتُوَتِي
بَطْنَهُ أَى اَنْتَفَعْ .

* وَالكَلْدَصُ : الشَّدِيدُ .

* وَالكُشْيَةُ ^(٢) ، تَقُولُ : رَأَيْتُ كُشْيَةً
مِنْ يَبِيسِ .

* وَالكَبِيْسُومُ ، تَقُولُ : رَأَيْتُ
لُمْعَةَ كَبِيْسُومًا أَى كَبِيرَةً ، وَهِيَ مِنَ
الصَّلَيَانِ وَالنَّصِيِّ لِكَثْرَتِهِ .

* وَالكَدَيْرَاتُ : تَمْرٌ .

* وَالكَرْوَاءُ ^(٣) : الدِّقْيَةُ السَّاقَيْنِ .
وَأَنْشَدَ :

(١) التاج (كور) : الكواراة : ضرب من الخمرة ، تجعلها المرأة على رأسها ، قاله النضر ،
وقال ابن سيده : لوث ثباته المرأة على رأسها بخمارها

(٢) التاج (كشي) : الكشية بالضم : شحمة بطن الضب ، أو هي شحمة صفراء بن أصل ذنبه حتى
تبلغ إلى أصل حلقه ، وهما كشييان .

(٣) القاموس (كرا) : الكرا : فحج في الساقين أو دقيتها ، وضمجم الدراعين ، وامرأة كرواء ،
وقد كريت كرا

(٤) القاموس (كلت) : الكليت : حجر مستطيل يسد به .

(٥) المشطوران في التكميلة والتاج (كلت) ضمن سبعة مشاطير ، وعزيت لأبي محمد الفقسي .

يَسْقِي طَوَالَ الْقَنَّا كُومَ الْكَرَادِيد
 * وَقَالَ لَبِيدٌ فِي الْكَفَفِ^(١) :
 أَوْ رَجَعَ وَاسْمَهُ أَسْفٌ نَوْرُهَا
 كِفَفٌ تَرَضُّ فَوْقَهُنَّ وَشِامَهُنَّ
 * الْكَبَارِيُّ : الضَّحْضُمُ ، قَالَ زُهَيْرٌ :
 سَدِيسُ كَبَارِيٌّ تَعْطِيْتُ نُسُوعَهُ
 أَطِيطَ رِتَاجَ ذِي مَسَامِيرِ مَغْلَقَ^(٢)
 / الْكِشَافُ : أَنْ تَلْقَحَ قَبْلَ أَنْ تَضَبَّعَ ،
 قَالَ زُهَيْرٌ :
 وَتَعْرُكُمْ عَرْكَ الرَّحَى بِشِفَالِهَا
 وَتَلْقَحُ كِشَافًا شَمْ تُنْتَجُ فَتَشَمَّ^(٣)
 وَتَقُولُ : هُوَ يَكْتِفُ^(٤) الْمَشَى وَهُوَ
 ظَلَعٌ . قَالَ لَبِيدٌ :
 فَأَفْحَمْتُهُ حَتَّى اسْتَكَانَ كَاهَهُ
 قَرِيعٌ سِلاَحٌ يَكْتِفُ الْمَشَى فَاتَّرَ .

* الْكَبْحُ : الرَّدُّ ، وَأَنْشَدَ :
 إِنْ كُنْتَ عَنْ أَعْرَاضِ قَوْمٍ نَابِحا
 فَاتَّقِ أَنْ نُلْفِيكَ قِرْنَأَ كَابِحا
 تَقُولُ لَقَاكَ اللَّهُ مِنْهُ كَابِحا
 * الْتَّكَافُحُ ، نَقُولُ : تَرَكَتُ الْقَوْمَ
 مُتَكَافِحِينَ قَدْ تَهَيَّأَ بَعْضُهُمْ لِيَعْضِنُ ،
 وَالْمُكَافَحَةُ تِرَاهُ الْعَيْوَنُ .
 * قَالَ : وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ : لَا كَيْدَنَ
 كَيْدَكَ .
 ٢٤٣
 * الْكَنْهُلُ : الْعَظِيمَةُ الْكَاهِلِيُّ .
 * الْتَّكْوِيفُ : ضَرَبٌ بِالْعَصَمِ ، وَتَقُولُ :
 كَوْفٌ فِي الْأَكْلِ مَا شَاءَ .
 * قَالَ الْمُحَارِيُّ : التَّكْدِيشُ : التَّخَشُّرُ ،
 وَالتَّخَشُّرُ : الْأَكْتِسَابُ .
 * الْكَهْكَمُ : الْكَبِيرُ ، وَالْكَحْكَحَ نَحْوُهُ .
 * قَالَ أَبُو مُطَرْفٍ : الْكَرَادِيدُ : الْأَسْنِمَةُ
 وَقَالَ أَبُو دَعْجَةَ الْكَلْبِيُّ :

(١) الكفف جمع كفة ، وهو المستدير ، وخص بعضهم به الوشم .
 والبيت في الديوان - ٢٩٩ ط بيروت . وأسف : ستي وذر عليه النور . والنور مادة الوشم .

(٢) شرح الديوان - ٤٥ ط دار الكتب .
 وقال أبو عمرو وأبو زيد : «من نعم بني بكر من جرم» وهي موصوفة بالعتق . وقال خالد بن كلثوم :
 كبارى : متسوب إلى قبيله . ويروى كناري أي مكنز ، وهو قول الأصمعي .

(٣) شرح الديوان - ١٩ ط دار الكتب . وتلقيح كشافاً أي تدر ككم الحرب . فتشم : تأتيكم بالثنين .

(٤) القاموس (كتف) : كتف كضرب وفرح : مشى رويدا .

والبيت في الديوان - ٢١٨ ط بيروت . ويروى : «قربيح سلال» .

وأنشد أيضاً :

وإذا متّهين حسبيتهن كواتها
وإذا جرّين حسبيتهن شلالا
سراعاً .

* والكوثر^(١) : السيد ، قال لبيد :
وصاحب ملحوظ فجعنا بيومه
وعند الرداع بيت آخر كوثر^(٢)
* والكرزوم من الإبل : الكبيرة . قال
لبيد :

فلا تتجاوز العطّلات منها
إلى البكير المقارب والكرزوم^(٣)

* والأكل : الجلد والشدة ، وهو
الأكل ، قال لبيد :

(١) اللسان (كثُر) : الكوثر : السيد الكبير الخير .

(٢) البيت في الديوان - ٥٢ ط بيروت - وفي اللسان (ردع) ، وعجزه في مادة (كثُر) ، والرداع :
موضع أو اسم ما .

(٣) البيت في الديوان - ١٠٤ ط بيروت . والعطّلات : الطوال الأعناق أو اللسان الحسان . والمقارب :
الذى لا يخير فيه . وقال أبو عمرو : الدون .

(٤) الديوان - ١٠٦ ط بيروت . وفي القاموس (أكل) : الأكل : جميع أكل ، والأكل : الحظ
من الدنيا ، والرأى ، والعقل ، والحسنة .

(٥) الديوان - ١٦٠ ط بيروت . وفي اللسان (كبد) برواية : عين هلا ... الخ
وجاء بعد البيت : أى في شدة وعناء .

(٦) القاموس (كنبيل) : الكنبيل : شجر علام ، والنبت في الديوان - ١٣٩ ط بيروت .

(٧) اللسان (كرن) : الكران العود وقيل : الصنف .

(٨) البيت في اللسان (كرن) والديوان - ١٤٨ ط بيروت برواية :
« صعل - كمسافة الثناة وظيفه »

<p>* جَعْلٌ قِصْمَارٌ وَعَيْدَانٌ يَنْوُهُ بِهِ من الْكَوَافِرِ مَكْحُومٌ وَمَهْتَصَرٌ^(٤)</p> <p>* وَالْأَكَاحِلُ : الْأَوْدِيَةُ ، قَالَ مَعْنُونُ أَعْدَلَ مَنْ يَحْتَلُ فَيَفَاءُ فِيهَا وَثُورٌ وَمَنْ يَحْمِي الْأَكَاحِلَ بَعْدَنَا^(٥)</p> <p>* وَالْكَعْكَعَةُ . قَالَ لَبِيدٌ وَالْفَيْلَ يَوْمَ عَرَنَاتٍ كَعَكَعَا إِذْ أَزْمَعَ الْعُجُومُ بِهِ مَا أَزْمَعَا لَا يُحِسِّنُ النَّعْلَ إِذَا تَشَسَّعَا^(٦)</p> <p>* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْكَرْ^(٧) : فَرَوَحَهَا تَعْلُو النَّجَادَ عَشِيشَةً أَقْبُلُ كَكَرُ الْأَنْدَرِي شَتِيمٌ</p>	<p>* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْكُفُورِ^(١) : التَّغْيِيبُ :</p> <p>يَعْلُو طَرِيقَةً مُتَنَاهِيَةً مُتَوَاتِرًا مِنْ لِيلَةٍ كَفَرَ النَّجَومُ غَمَامُهَا</p> <p>* وَالْكَرِينَةُ : الصَّرَائِيْةُ^(٢) ، قَالَ لَبِيدٌ بَصَبُوحٌ صَافِيَةٌ وَجَدْبٌ كَرِينَةٌ بِمَوْتِيْ يَمَاهَهُ لِبَهَاهَا</p> <p>وَالْأَنْتِيَالُ : الْإِصْلَاحُ :</p> <p>* وَالْكَافِرُ : الْمَلِيلُ . قَالَ لَبِيدٌ حَتَّى إِذَا أَلْقَتْ يَدَهُ فِي كَافِرٍ وَأَجْنَ عَوَرَاتِ الشَّغُورِ ظَلَامُهَا^(٣)</p> <p>٢٤٤ / وَالْكَوَافِرُ : الطَّلَعُ وَكَذَلِكَ الْكَافِرُ ، قَالَ لَبِيدٌ :</p>
--	--

(١) القاموس (كفر) : كفر الشيء كفوراً: ستره وغضبه.

(٢) يزيد الشرابية على عود الفناه . والبيت في الديوان - ١٣٤ ط بيروت . ويأقاله : يصلحه ، وفسرت الكرينة أيضا بالمعنىة .

(٣) البيت في الديوان - ٣١٦ ط بيروت ، والسان (كفر) وجاء في اللسان : ذكر ابن السكري أن لبيدا سرق المعنى من قول ثعلبة بن صعير المازاني :

أَلْقَتْ ذَكَاءَ يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ

(٤) الديوان - ٥٩ ط بيروت ، والسان . (كفر) والجل : قصار النخل . وقال أبو عرب : ينوه به : يسقط به .

(٥) في الأصل «الأكاجل» بالجيم «تصحيف» والتوصيب من معجم ياقوت (الأكاحل) فقد جاء فيه: الأكاحل جمع كحل : موضع في بلاد مزينة وأورد البيت برواية :

أَعْدَلَ مَنْ يَحْتَلُ فَيَفَاءُ فِيهَا

وَثُورٌ وَمَنْ يَحْمِي الْأَكَاحِلَ بَعْدَنَا^(٦)

(٦) الديوان - ٣٣٨ ، ٣٣٩ ط بيروت . وبين المشطوريين الثاني والثالث تسعة مشطوري ، وككمكه : حبسه .

(٧) التاج (كرد) الكر : جبل السفينة أو عام ، وفي اللسان (تدر) : أبو عمرو : الأندرى : الجبل الغليظ ، وأورد الشطر الثاني برواية :

مَرْ كَكَرُ الْأَنْدَرِي شَتِيمٌ

فَدَعْهَا . وَسَلَّمَ إِلَهَمْ أَعْنُكْ بِجَسْرَةِ
عَلَيْهَا مِنَ الْحَوْلِ الَّذِي قَدَمَهُ كَثِيرٌ
* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْإِكْلَابِ ^(١) :
وَأَمْرَ أَمِيرٍ قَدْ أَطْعَمَ كَانَهُمْ
كَوَاهٌ يَتَارٌ بَيْنَ عَيْنَيْهِ مُكَلِّبٌ
* وَقَالَ فِي الْكَمِيعِ ^(٢) :
وَهَبَتِ الشَّمَاءُ الْبَلِيلُ وَإِذَا
بَاتَ كَمِيعُ الْفَتَاهِ مُلْتَفِعًا ^(٣) .
* وَقَالَ فِي الْكَرَاكِيرِ ^(٤) :
فَلَئِنِي مِنْ الْقَوْمِ الَّذِينَ تَرَى لَهُمْ
جُمُوعًا إِذَا كَادُوا الْعَدُوُّ كَرَاكِيرًا
* وَقَالَ فِي الْأَنْكِرَاسِ ^(٥) :
مِنْ وَخْشٍ أَنْبَطَ بَاتَ مُنْكَرِسًا
حَرْجًا يُعالِجُ ؟ مُظَلِّمًا صَمَخِبًا

* وَقَالَ فِي الْكَلَلِ ^(٦) :
إِذَا مَا تَعَزَّبَ الْأَنْعَامُ رَاحَتْ
عَلَى الْأَيْتَامِ وَالْكَلَلِ الْعِيَامِ
* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْكِلَاجِ ^(٧) .
وَعِصْمَةُ فِي زَمْنِ الْكِلَاجِ
حَتَّى تَهُبَ شَمَائِلُ الرِّيَاحِ
* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْكُرْرَةِ ^(٨) :
مُلْبَسَاتُ مُثْلَ الرَّمَادِ مِنَ الْكُرْرَةِ
رَقَّةٌ مِنْ خَشْيَةِ النَّدَى وَالظَّلَالِ
* وَقَالَ السَّعْدِيُّ فِي الْكِفَاحِ ^(٩) :
وَأَبْيَضَ صَارِمٌ لاعِبٌ فِيهِ
إِذَا مَا الْقِرْنُ أَمْكَنَ لِلْكِفَاحِ
* وَقَالَ أَوْسُ فِي الْكَتْرِ ^(١٠) :
.

(١) الكل : الفقير المحتاج .

(٢) القاموس (كلح) . الكلح كثراب وقطام : السنة المجده ، ونبطت في الأصل بكسر الكاف ولعلها لغة .

(٣) الناج (كر) ; الكرة (بالضم) : البعر العنقي عجل به الدروع ، وقيل : الكر : سرقين وتراب يدق ثم تجعل به الدروع .

(٤) اللسان (كفح) : الكفاح : المواجهة .

(٥) القاموس (كتر) : السنام المرتفع ويكسر ويحرك ، والبيت في الديوان - ٣٨ ط بيروت .

(٦) اللسان (كلب) أكلب القوم : كلبت عليهم أي أصحابها مثل الجنون .

(٧) الكميم : الصبيح .

(٨) البيت في ديوان أوس بن حجر - ٤٥ ط بيروت ، واللسان والناج (كمع ، لفح) وروى :

وهرت الشمال الرياح وقد أنسى كميم الفتاة ملتفة

(٩) الناج (كركر) : الكركرة : الجماعة من الناس (ج) كراكير ، ولم أقف على البيت في الديوان ط بيروت .

(١٠) الناج (كرس) : انكسرس في الشيء ، إذا دخل فيه واستقر منكرا ، والبيت في الديوان صفحة ٤٢ ط بيروت .

* وقال عمرو بن شاسٍ / في الكفل :
تعلو به صدر البعير ولم
يُوجَد لَنَا فِي قَوْمِنَا كِفْلٌ .
* وكحلٌ : سنة مُجْدِبة . وصرح
الغيم عن السماء . قال عبد الله بن حجاج :
باعت عرار بـكحل فيها . بيتننا
والحق يعرِفه ذو الألباب ^(٣)
* وقال عمرو في الانكلايل :
كَانَ ثَنَائِيَاهَا انكِلَالٌ غَمَامَة
تَبَسَّمٌ فِي أَطْرَافِ أَسْحَمِ هَطَالٍ ^(٤)
* والمكلايب : المشدوذ بالقىد وثاقاً ،
وقال طفيفٌ :
أَبَانَا بِقَتْلَانَا مِنَ الْقَوْمِ ضَعْفَهُمْ
وَمَا لِيُعَدُّ مِنْ أَسِيرٍ مُكَلَّبٍ

٢٤٤ ظ * والكردوس ^(١) : قطع العظام . قال
خالد بن الصقعب النهدي :
كَانَ قَطَاتِهَا كَرْدُوسٌ فِي حِلٍ
مُقْلَصَةٌ عَلَى سَاقَيْ ظَلِيمٍ
* والكاربات : القاضيات ، قال خالد
النهدي :
الكاربات الهوى والبائنات يه
إذا جرى بیناع السبسب الوهج
* والكانع : الحافظ ، قال ناجية
الجرمي :
نَخْرٌ ونَكْبُو لليدين ونَارَةٌ
تَمَسُّ لِحَانَ الْأَرْضَ وَالْمَوْتُ كَانَعٌ
أَى قریب ، وهو الاكتناع أيضاً .
* والكرور : القدوخ .

(١) القاموس (كردس) : الكردوسة (بالضم) : كل عظمين التقى في مفصل ، وكل عظم عظمت نحضته .
وف الناج (كردس) : قال ابن فارس : الكردوس منحوت من كلام ثلاث : كرد ، وكرس ، وكس ،
وكلها تدل على التجمع ، والكرد : الطرد ، ثم اشتقت من ذلك .

(٢) اللسان (كفل) : يقال : ماللان كفل أى ماله مثل ، وأورد البيت برواية :

يعلو بها ظهر البعير ولم يوجد لها في قومها كفل

وقال : كأنه يمعن مثل ، وعزى لعمرو بن الحارث .

(٣) اللسان (كحل) : من أمثلهم : «بامت عرار بـكحل» ، إذا قتل القاتل بمقتوله ، يقال : كاقتبا يقرتبين في
بني إسرائيل ، قتلت إحداهما بالآخر ، قال الأزهري ؛ من أمثال العرب القديمة قوله في التساري : «بامت عرار بـكحل»
وأورد البيت شاهدا لترك الصرف . تمام اسم قائله : عبد الله بن الحجاج الشعبي ، من بني ثعلبة بن ذبيان .

(٤) اللسان (ككل) : انكلايل الغيم يالبرق هو قدر مايريك سواد الغيم من بياقه .

ويقال : انكل السحاب عن البرق ، واكبل : تبس .

(٥) هو طفيف الغنوى ، والبيت في اللسان (كلب) :

* والتَّكَاوْسُ : الشَّقَاعِينَ ، وَقَالَ
أَبُو ثُورٍ :
ولَكُنْهَا قَيْدَتْ بِصَعْدَةَ مَرَّا
فَبِأَصْبَحْنَ ما يَنْمِشِينَ إِلَّا تَكَاوِهِمَا^(٤)
* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْكِبَاءِ^(٥) :
تَزَالُ الدَّهَرُ مُقْتَرَّةً كِبَاءً
وَمِقدَحَ صَفَحَةً فِيهَا نَقْيَعٌ
* وَالْكَتَبِعُ، تَقُولُ : مَا بِهَا كَتَبِعٌ أَى مَا هَا
أَحَدٌ ، قَالَ أَبُو ثُورٍ :
وَكَمْ مِنْ خَائِطٍ مِنْ دُونِ سَلْمَى
قَلِيلٌ . الْإِنْسُنُ لَيْسَ بِهِ كَتَبِعٌ^(٦)
* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْكَتَدَ^(٧) :
أَقْدَمَهُ وَيَحْمِيهُ عَبُوسٌ .
عَلَى . أَكْتَادِهِ كَرَةُ الْمَهَامَ

وَهُوَ الْمَكْلُوبُ أَيْضًا وَأَنْشَدَ :
أَبْلَانَا بِقَعْلَانَا مِنَ الْقَوْمِ مِثْلَهُمْ
وَبِالْمُوْثَقِ الْمَكْلُوبُ مِنْهُمْ مُكْلِبُ
* وَالْأَكْسَ^(٨) : الَّذِي يَدْخُلُ أَعْلَى أَسْنَانِهِ
تَحْتَ السُّفْلِ .
* وَالْأَكْجُ^(٩) : الَّذِي قَدْ ذَهَبَتْ أَسْنَانُهِ
وَبَقِيَتْ جَذَامِيرُهَا .
* وَالْكَذَبُ^(١٠) : الْمُنْقَطُ الْبَيْضُ فِي الْأَظْفَارِ
وَالْأَسْنَانِ .
* وَقَالَ : الْكَرِنِفَةُ : أَنْ يَبِيِعُوا التَّمَرَ
الَّذِي يَبْقَى فِي أَصْوَلِ الْكَرَبِ بَعْدِ الْجَدَادِ ،
وَالْكُرَابَةُ مِثْلُهَا .
* وَالْتَّكَلِيلُ^(١١) : التَّكْلِيْعُ ، وَقَالَ
أَبُو ثُورٍ :
تَخَالُ الْبُزَلَ فِيهِ مَقْيَرَاتٍ
كَانَ قَبُولَهَا تَكْلِيلٌ أَسْلَ

(١) الثَّابُوس (كس) : الكحس محركة، فھر الأسنان أو صفرها أو لصوتها يستونھما.

(٢) القاموس (كدب) : الكدب ، والكذب ، والكذب « محركة » : البياض في انتشار الأحداث.

(٣) اللسان (كلل) : « المكبل : الجاد » يقال : حمل وكفل أي مضى قدما ولم يخم »

(٤) البيت في معجم البكري مادة « تثليث » وهو أحد يبيغين يخاطب بهما عمرو بن عبد يكرب « أبو ثور » عباس بن مرداد ، وأولهما :

أَعْبَاسُ لَوْ كَانَتْ شِيَارًا جَيَادِنَا بِشَلَيْثِ مَا نَاصَبْتُ بَعْدِ الْأَحْمَاسِ

(٥) القاموس (كبا) : الكباء كسماء: النز، وهو ما يتحلّب من الأرض من الماء ، وضيّق في الأصل بكسر الكاف ، ولعلها لغة .

(٦) اللسان (كتع) : ما بالدار كتع أي أحد ، حكاها يعقوب ، وسبعت من أعرابها تميم ، وأورد البيت . وجاء في الأصل : « وَكَمْ مِنْ غَابِطٍ » بالياء تحرير .

(٧) اللسان (كتد) : الكتد : مجتمع الكتفين من الإنسان والفرس ، وقيل : ذو أعلى الكتف .

- * وقال الكلبي : الكيسوم : الجرف^(٦).
- * وقال خسرو بن الخطاب في المكزوم^(٧) :
- إِنَّى كَفَانِي مِنْهُمْ هَمَّتْ بِهِ
قَوْمٌ لَهُمْ إِرْثٌ مَجْدٌ غَيْرُ مَكْزُومٍ
- * وقال : الكنوف من الإبل والغنم :
الَّتِي تَكُونُ أَبْدًا فِي نَاحِيَةٍ .
- * وقال الكلدر^(٨) : الشاب الحادر الشديد ،
وأنشد :
- خُوشَا يَدْعُنَ الْعَزَبَ الْكَلْدَرَا
ذَا الصَّهَوَاتِ الْبَادِنَ الْمُمِرَا
- وتقول : كَنْتَ يَكْنُفُ كَنْفًا حَسَنًا
إِذَا جَعَلَ يَدِيهِ عَلَى رَأْسِ الْقَفِيرِ يُمْسِكُ
بِهِ الطَّعَامَ .
- * وقال في الكهام وقد كَهُم^(٩) :
- هُنَالِكَ لَوْ لَقِيتَ لَقِيتَ قَرْنَا
وَبِهِمَّةَ مَعْشَرِ غَيْرَ الْكَهَامِ
- * وقال الحارث في المكفر^(١٠) :
- مُكْفَرٌ عَلَى الْحَوَادِثِ لَا تَرْتَؤُهُ لِلَّدَهْرِ مُؤْيَدٌ صَمَاءً
- * وقال النابغة :
- وَكُلُّ مُدْنِثٍ مَكْفَرٌ سَحَابَهُ
كَمِيشِ التَّوَالِي مُرْتَعِنُ الْأَوَّلِي^(١١)
- * وقال مرقش في الكودن^(١٢) :
- وَيَخْرُجُ الدُّخَانُ مِنْ خَلْلِ السَّتَّةِ
سِرِّ كَلَوْنِ الْكَوْدَنِ الْأَضْخمِ .
- * وقال المتممم في الأكشم^(١٣) :
- أَلَا إِنِّي مِنْهُمْ وَعِرْضِي عِرْضُهُمْ
كَذِي الرَّأْسِ يَحْمِي أَنْفَهُ أَنْ يُكَشِّمَا

(١) اللسان (كم) : كهم الرجل ، وكهم يكهم كهامة ، فهو كهام وكهم : بطل عن النصرة في الحرب.

(٢) المكفر في بيت الحارث : المتبعس ، ويريد باللويد الصباء الداهية الشديدة .

(٣) المكفر في بيت النابغة : السحاب الغليظ الأسود ، والبيت في اللسان (رثى) والديوان - ٩٢ ط بيروت

برواية : « مرثعن الأسافل »

(٤) اللسان (كدن) : الكودن : البر ذون المجن ، وقيل : هو البذر .

(٥) اللسان (كشم) : ابن سيده : الأكشم : الناقص في جسمه وحسبه والبيت في الديوان (٢١ ط مجلة معهد

المخطوطات العربية بررواية : « كل الأنف ... الخ »

(٦) القاموس (جرف) : الجرف : المكان الذي لا يدخله السيل .

(٧) المكزوم : الناقص (عن اللسان ، والقاموس - كرم) .

(٨) الناج (كيلر) : الكلدر كمثل : الشاب الحادر الشديد القوى المكثف .

فَصَبَحَتْ خَوْضًا مِنَ الْبَعْرِ نَصْعَ
مَعَ الْغُطَاطِ وَالْغُطَاطُ . قَدْ كَنَعَ
* وَقَالَ : الْكُرَاعُ^(٥) : الْحَرَّةُ الَّتِي فِيهَا
حِجَارَةٌ عِظَامٌ رِصَانٌ . وَقَالَ عَوْفُ بْنُ
الْأَحْوَصَ :

أَلَمْ أَظَلِّفْ عَنِ الشُّعَرَاءِ عِرْضِيَّاً
كَمَا ظَلَّفَ الْوَسِيقَةَ بِالْكُرَاعِ
وَقَالَ الدَّبِيرِيُّ :

تَنْسِيقُ بَنَا الْأَرْضُ الْفَضَاءُ كَانَنَا
أَكَارِعُ سُودُ أَرْدَفَتُهَا أَكَارِعُ .

* وَقَالَ : الْكُتُبَ^(٦) : السَّهْمُ ، يَقَالُ :
مَا فِي جَنِيرِهِ كُتُبٌ ، وَقَالَ الْجَعْلَدِيُّ :
وَمُسَلِّبٌ لَمْ يَرْمِ جَمِيعَهُمْ
بِرِيشِ اسْكَابٍ وَلَا سَهْمٍ

* وَالْتَّكَوِيْحُ^(١) : الْخُصُومَةُ ، تَقُولُ :
قَدْ كَوَحْتَهُ ، وَفِي الزَّمَانِ أَيْضًا كَوَحْتَهُ
وَأَنْشَدَ :

إِذَا رَامَ بَغْيَاً أَوْ مِرَاحًا أَقَامَهُ
زَمَانٌ بِمَثَنَاهُ خِشَاشُ مُكَوَّحٌ

* وَتَقُولُ : كَفِحْتَ عَنْ فُلَانٍ أَى
جَبَنَتْ ، تَكْفَحْ .

* قَالَ وَالْكَرْكَرَةُ^(٢) : صَوْتُ يَرَدَدُهُ
(الإِنْسَانُ)^(٣) فِي جَوْفِهِ ، وَأَنْشَدَ :

كَانَ صَوْتَ صَاحِبِي إِذْ كَرْكَرَا
فَجَحِيْحَ صَمَاءَ تَنَادِيَ أَغْورَا

* وَالْمُكَمَّهُلُ : الْمَوْفُرُ .

* وَالْمُكَرْدُوحُ : الَّذِي يَجْتَهِدُ عَدْوًا .

* وَقَالَ : الْكَذَوْعُ^(٤) : افْسَاحَ الْبَصَرَ
وَأَنْشَدَ :

(١) اللسان والتاج (كوح) : كوحه تكويحاً : أذله ، وكوح الزمان البعير : ذله ، وأورد البيت .

(٢) التاج (كركر) : قال أبو عمرو : الكركرة : صوت يردد الإنسان في جوفه .

(٣) تكلمة من الإنسان من عبارة أبي عمرو .

(٤) اللسان (كتع) : أبو عمرو : الكانع : السائل الخاضع ، وروى بيبيا فيه :

* دمى الله في تلك الأكفت الكوانع *

ويعناه الدواف للسؤال والطبع ، وقيل : هي اللازقة بالوجه .

(٥) اللسان (كرع) : الكراع : كل ألف سال فتقسم من جبل أو حرة . وكراع كل شيء : طرفه ، والجمع

في هذا كرعان وأكارع ، وقال الأصمسي : المتن من الحرفة يمتهنها وأورد بيت عوف .

(٦) اللسان (كتب) : الكتاب : السهم عامة ، وقيل : هو الصغير من السهام . وقال الأصمسي : سهم لانصل له

ولا ريش يلعب به الصبيان .

وفي القاموس : الكتاب كرمان وشداد : السهم لانصل له ولا ريش .

وأَثَارَ النَّقْعُ فِي أَكْسَائِهَا
مِثْلُ مَا شَقَّقَ سِرْبَالُ خَلَقَ^(٦)

* وقال في الأَكْنَتَاتِ^(٧) :
فَاكْنَتَتْ لَادَنُّ عَبْدًا طَافِرًا
واعْلَمَ الْأَفْتَالَ مَنَا وَالْأُدُورَ^(٨)
وقال في الْكَهْرِ :

إِذَا العَانَةُ فِي كَهْرِ الصُّحَى
دُونَهَا أَحْقَبُ ذُو لَحْمِ زَيْمَ^(٩)

وقال في الْكَصْمِ^(١٠) :
فَأَمْرَنَاهُ بِهِ مِنْ بَيْنِهَا
بَعْدَمَا اِنْصَاعَ مُصِيرًا أَوْ كَصْمَ.

* والمُكَرَّسُ : الشَّدِيدُ الْخَلْقُ الصَّفِيفُ .
وقال :

قَرَبَتْ ذَا كِنْدِيرَةَ^(١) عَجَنْسا
جَلَسَأَ بَعِيرَ قَصَرَ مُكَرَّسَا
* والكَبْكَبةُ : الْجُرْعَةُ^(٢) فِي الْإِنَاءِ، تَقُولُ :
مَا فِيهِ كَبْكَبةُ .

* وقال عَدِيُّ فِي الْكُوبِ^(٣) :
مُتَكَبِّلًا تَصْرِيفُ أَبْوَابِهِ
يَسْمَعُ عَلَيْهَا الْعَبْدُ بِالْكُوبِ^(٤)
* وقال أَيْضًا فِي الْأَكْسَاءِ^(٥) :

(١) فِي التَّاجِ (كِنْدِر) : قال أبو عمرو : إنَّ لِنَوْ كِنْدِيرَةِ أَيْ غُلْظَ وَضَخَامَةً .

(٢) قال السكري : « حلطلي مجزعة »، وفي القاموس (جزع) الجزعة بالكسر : القليل من المال ومن الماء ويضم .

(٣) اللسان (كوب) : الكوز الذي لا عروة له .

(٤) الديوان - ٦٧ ط دمشق - ، واللسان (كوب) برواية « تصفع أبوابه » ورواية الديوان : « تقرع أبوابه » .

(٥) في اللسان (كسى) : الكسى : مؤخر العجز ، وقيل : مؤخر كل شيء والجمع أكساء ، وفي مادة (كسى) : الأكساء : الأدباء .

(٦) في الديوان ط بغداد أبيات متفرقة على الوزن والقافية ، وليس من بينها هذا البيت .

(٧) اللسان (كون) والتاج (كنت) . الأَكْنَتَاتِ : الخصوص .

(٨) البيت في اللسان (كون) وديوان هادي بن زيد / ٦٢ ط بغداد .

وقال أبو نصر : اكتنت : ارض بما أذمت فيه .

(٩) في اللسان والتاج (كهر) : الـ كـ هـ رـ : ارتفاع النـ هـ اـ ، وـ قـ دـ كـ هـ رـ الصـ حـىـ : ارتفع . وأورداـ الـ بـ يـ نـ بـ يـ شـ يـ وـ أـ وـ حـ مـ يـاـ .

مستخفين بلا أزوادنا ثقة بالمهرب من غير هدم

يصف أنه لا يحمل معه زاداً في طريقه ثقة بما يصيده بهبه ، والعالة : القطيع من الوحش والأحقب : الـ هـ اـ الـ لـ لـ يـ ، في حقوقه يباوض . ولحم زيم : متفرق وليس مجتمع في مكان ، والبيتان في ديوان عدـي / ٧٤ ط بغداد .

(١٠) اللسان والتاج (كصم) : الكصم : الدفع بشدة ، وديوان عدـي / ٧٥ ط بغداد . كـ صـ مـ .

* ثَيْءٌ مِنْ جُوفٍ أَوْ غَيْرِهِ ، قَالَ حُمَيْدٌ :
تَوْشِّى كَمِسْكُ الْفَارَسِيٍّ وَعَاوُهَا
قَلِيلٌ دَقَاعُ الصَّفَحَتَيْنِ كَتَبَ^(٤١) . ٢٤٥ ظ

* وَالْكَلَعُ : الْوَسْخُ ، قَالَ حُمَيْدٌ :
فَجَاءَتْ بِمَعِيْفَ الشَّرِيعَةِ مُكْلِعٌ
أَرَسَتْ عَلَيْهِ بِالْأَكْفَفِ السَّوَايدِ^(٥)

* وَالْكَادَةُ : أَسْفَلُ الْجَاعِزَةِ فِي أَعْلَى
الْفَسِخِ ، قَالَ أَبُو النَّجَمِ :

فَدَ وَسَمَ الْكَادَاتِ مِنْ أَغْفَالِهَا
يَرَعَى بَقْرِيَانَ إِلَى أَقْبَالِهَا

* وَقَالَ : الْكَعْطَرَةُ^(٦) : فِي الْعَدْوِ .

* وَقَالَتْ لَيْلَى فِي الْكُتُومِ^(٧) :

قَوْمٌ إِذَا غَضِبُوا تَزِيدُ قَنَاطِهِمْ
ضَلَّاعًا إِذَا قَائِسْتَهَا وَكُتُومًا

* وَقَالَ : الْاَكْتَسَاعُ : أَنْ يُدْخِلَ
الْدَّابَّةَ^(١) ذَنَبَهُ بَيْنَ رِجْلَيْهِ .

* وَقَالَ : الْكُظْرُ : شَحْمُ الْكَلَيْتَيْنِ / وَهِيَ
الْفَرَوْقَةُ أَيْضًا .

* وَالْكُظْرُ أَيْضًا : فُرْضَةُ الزَّنْدِ الَّتِي
يَخْرُجُ مِنْهَا الْكَيْلُ .

* وَالْكَمْعُ : السَّيْفُ . . قَالَ امْرُؤُ
الْقَيْسِ :

نَوْمُ الْعَيْوَنِ وَمُطْرَفُ فَرْدِ
تَحْتِي وَكِيمْعِي صَاحِبِيْ فَرْدٍ^(٢)
وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ فِي الْكَتَبَيْتِ^(٣) :

فَجَاءَتْ كَتَبَيْتَ الْمَشِى هِيَابَةَ السَّرَّى
يُدَافِعُ رُكْنَاهَا كَوَاعِبَ أَرَبَعًا

* وَقَالَ : الْكَتَبَيْبُ : الَّذِي لَا يَخْرُجُ مِنْهُ

(١) المصباح : قطلق الدابة على الذكر والأئمّة .

(٢) الديوان - ٢٣٠ ط المعرف . وجاء في الشرح : وقوله : وكمي ، أراد ضجيئي ، وهو من المكامنة التي نهى عنها الرسول صلى الله عليه وسلم ، وهو أن يضاجع الرجل الرجل . ويروى : « وكمي صاحب جلد ». (٣) اللسان (كت) : الكتبية : تقارب الخطوط في سرعة ، والبيت في الديوان - ١٢٤ ط المعرف . ويروى « قطروف المشي »

(٤) لم أقف على البيت في ديوانه ، وفيه قصيدة على الوزن والقافية .

(٥) الديوان / ٦٧ ط الدار القومية ، والجمهرة / ٢٦٢ وفى الأصل « اوشت » بالشيخ المعمجة « تصحيف » وفى الجمهرة : المكلع : الذى قد تراكب عليه الوسخ .

(٦) الناج (كمطر) : الكمحفرة : ضرب من العدو . ذكره ابن القطاع .

(٧) اللسان (كت) : الكتوم من القسى : الذى لا ترن إذا أنيست ، سميت به لأنخفاض صوتها إذا رمى عنها ، وقد كتمت كتوما .

* تَزَلَّ الْوَعُولُ الْعُصْمُ عَنْ قَدَّافِهِ
وَتُضْحِي ذَرَاهُ بِالسَّحَابِ كَوَافِرًا
* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْكِفَاحِ وَهُوَ الْعِيَانُ^(٤) :
فَصَبَّهُ كِلَابُ بَنِي قُطُونِ
بِجُنْبِ الرَّدَدِ مِنْ حَذَرٍ كِفَاحًا
* وَالْكَدِيُونُ : الرَّيْتُ ، قَالَ النَّابِغَةُ :
عُلِّينَ بِكَدِيُونِ وَأَبْطَنَ كُرَّهَ
فِيهِنَّ إِضَاءٌ صَافِيَاتُ الْغَلَائِلِ ..
*/ * وَقَالَ أَيْضًا فِي الْاسْتِكْفَافِ^(٦) :
بَاتْ بِحِقْفِيْنِ مِنْ الْبَقَارِ يَحْفِرُهُ
إِذَا اسْتَكَفَ قَلِيلًا تُرْبَهُ انْهَدَمَا

* وَقَالَ : الْمُكْبَنُ : الْمُكَبُ الْغَلِيظُ .
* وَقَالَ : الْمَكْرُوَةُ^(١) . الْبَشَرُ تُطْوَى
بِالْخَشَبِ ، وَالْمَغْرُوَسَةُ بِالْحِجَارَةِ الْجَيْدَةِ
الْطَّيِّبَةِ .
* وَالْكَرُ : جَدِيدَةُ الرَّجُلِ ، وَإِنَّمَا تَكُونُ
مِنْ أَدَمَ^(٢) ، قَالَ عَبَّاسُ :
وَخَوْدُ بِالرِّدَافِ إِذَا عَلَاهَا
وَمَقْتُورٌ مَآسِرُهُ كِرَارٌ
* وَقَالَ : الْكِمْعُ مِنَ الْأَرْضِ : الَّذِي
يَجْرِي فِيهِ السَّيْلُ وَلَيْسَ لَهُ كُهْفًا ،
وَهُوَ الْكُمْعَانُ .
* وَقَالَ النَّابِغَةُ فِي الْكَوَافِرِ^(٣) :

(١) الناج (كره) : كرا البئر كروا : طواها ، زاد أبو زيد : بالشجر ، وعرشها بالخشب ، وأما طواها
طيا في الحجارة ، وقيل : المكرورة من الآبار : المطلوية بالعرف والمام والسبط .
(٢) القاموس (جدي) : الجدية كرميه : القطعة المحسنة تحت المرج والرجل .
(٣) الكوافر جمع كافر ، وهي الظلمة (عن القاموس)
(٤) اللسان (كفع) : لقيه كفحا و مكافحة وكفاحاً أي مواجهة ، جاء المصدر فيه على غير لفظ الفعل .
وفي القاموس (عين) : لقيته عياناً أي معاينة لم يشك في رؤيته إياه .
(٥) الصحاح (كده) : الكديون : يفاق التراب عليه درد الرزت تجلب به الدروع وأنشد بيت النابغة ، وفي
اللسان : وقيل : هو درد الرزت ، وقيل : كل ماطلي به من دهن أو دسم ، والكرة بالضم : البعر المفن تجلب به
الدروع . ورواه بعضهم : « صافييات الغلائل »
(٦) اللسان (كفت) : استكشف استكفا : أخذ بطن كفه .
(٧) معجم ما استعجم (البقار) : قال ابن الأعرابي : البقار : دمل يعالج في أدق بلاد طيء إلى بنى فزارة .
وفي اللسان (بقر) : البقار : اسم واحد .

إِذَا أَكَدَى^(٥) قَلِيبٌ صِرْنُ مِنْهُ
إِلَى جَمَّاتٍ أَخْوَاضٍ مِلَاءُ
بِالْمِلْتُ بِمُشْرِفِ الْحِجَبَاتِ نَهْدِ
أَقْبَّ يَصِيدَنَا قَبْلَ الْعَنَاءِ
* وَقَالَ غَيْلَانٌ فِي الْمُكْنَعِ^(٦) :
وَلَئِنِّي إِذَا حَاوَلْتُ أَمْرًا أَعْانَى
مَعَ الْلَّبِ مَبْتُوتُ الصَّرِيمَةَ مُجْمَعُ
وَأَمْرًا إِذَا مَاهَوَلَ السَّبُّ أَهْلَهُ
أَحَدٌ كَصَدْرُ الْهَنْدُوَانِيُّ مُكْنَعُ
* وَقَالَ الْأَجْحُشُ فِي الْإِكْلَادُ^(٧) :
كَلْفُثُهَا، غَرَّةُ الْإِكْلَادُ فَاقْصَلَسَتْ.
كَمَا تَسَدَّى سُبَابُ الرَّمْلَةِ الْهَادِي

* وَقَالَ ابْنُ وَثِيلٍ فِي الْمُكْشَمْ :
جَدَعْنَا بِهِ أَنْفَ الْحَرِيشِ فَلَمْ نَدْعِ
لَهِ مِسْمَعًا إِلَّا قَصِيرًا مُكَشَّمًا^(٨)
* وَقَالَ أَبُو دُوَادَ فِي الْكَلَالَةِ^(٩) :
وَالمرْءُ يَكْسِبُ مَالَهُ
بِالشُّجَّعَ يُورِثُهُ الْكَلَالَةَ
* وَقَالَ فِي الْكَبَّةِ :
يَكْتَبِينَ الْأَنْجُوحَ فِي كَبَّةِ الْمَشَّ
سَتِي وَبِلَهُ أَحَلَامَهُنَّ وَسَامَ^(١٠)
* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْكَرِكِ :
كَرِكُ كَلُونُ التِّينُ أَحْوَى يَانِعُ
مُتَرَاكِبُ الْأَكْمَامِ غَيْرُ صَوَادَ^(١١)
* وَقَالَ أَيْضًا فِي الْإِكْدَاءِ :

- (١) اللسان (كشم) : كشم أنفه يكتشه : جدعه . وأذن كشنه : لم بين القطع منها شيئاً ، وهي كالصلبامه والاسم الكشمه . وفي مادة (حرش) : الحرishi : دابة لها مخالب كمخالب الأسلة وقرن واحد في وسط هامتها ، يسمىها الناس الكركدن ، والمعنى : الأذن .
- (٢) اللسان (كلل) : ابن الأعرابي : الكلالة : بين العم الأبعد ، ومحكم عن ابن الأعرابي أنه قال : مالي كثير ويرثني كلالة متراخ نسبهم .
- (٣) اللسان (كبأ) : كبة الشتاء : شدة ضرره . ويكتبين الأنجحوج : يتبعون بالعود ، والبيت في اللسان (نجح ، كبا) .
- (٤) اللسان (كرك) : الكرك : الأحمر ، وأنشد الأيديادى لأبي دواد وأورد البيت .
- (٥) في الشاج (كدى) : قال أبو عربو : كدى : منع . وأكدى : قطع . وأكدى : انقطع .
- (٦) المكمع : المنقبض المنضم ييسما (عن القديقوش) .
- (٧) أكلات الأرض : كثر بكلوتها . وغرة الإكلاد : خياره .

- * وَقَالَ الشَّيْبَانِيُّ : الْكَدِيرَاءُ : سُلَاقَةُ التَّمْرِ وَمَحْضُ الْإِبْلِ^(٥).
- * وَقَالَ : الْكَلْكُلُ^(٦) . . .
- وَقَالَ : الْكَدِيرُ^(٧) : الْلَّبَنُ يُكَدِّحُ بِالنَّبَاجَةِ ، وَهِيَ مِنْ شِعْرِ وَصُوفٍ مِثْلِ الْمِخْوَضِ شَمْ يُشَرَّبُ.
- * وَالْكُبَّةُ : بَقِيَّةُ مِنَ الْلَّبَنِ فِي الْفَرْسَعِ.
- * وَالْمُتَكَبَّدُ : الَّذِي يَجْتَمِعُ لَبَنُهُ جَانِبًا وَمَاوِهِ جَانِبًا.
- * وَالْكَشَاشُ : الَّذِي يَغْلِي مِنَ الْلَّبَنِ.
- * قَالَ : وَالْإِلَاسُ : الرَّبُّ يُعَقِّدُ فَتُلْقَى فِيهِ تَسْرَاتٌ حَتَّى يَعْقِدَ وَهُوَ إِلَاسٌ بَغْيَرِ أَلْفٍ وَلَامٍ.
- * وَالْمُلْهَاجُ : الْلَّبَنُ أَوَّلَ مَا أَخْدَدْ يَخْرُ.
- * وَقَالَ الشَّيْبَانِيُّ فِي الْكَنْوَدِ^(١) :
- وَإِنَّ أَبَا قَابُوسَ عَنْدِي بِلَادُهُ جَزَاءً لِنَعْمَى مَا يَجِلُّ كُنُودُهَا
- * وَتَقُولُ : إِنَّ فِي نَفْسِهِ عَلَيْكَ لِنَكِتِيفَةَ^(٢) أَى مُؤْجَدَةً.
- * وَقَالَ : الْمُكَسَّلُ^(٣) : الْوَادِي الَّذِي يَكُونُ قَرِيبُ الْمَأْخَذِ . وَهَذَا وَادُ مُكَسَّلٌ .
- * وَقَالَ أُمَيَّةُ فِي الْكِيَانِ^(٤) :
- إِيْتِ سُفِيَّانَ إِنْ أَرَدْتَ عُلُوًّا فِي كِيَانٍ تُهِمُّ مَنْ يَغْشَى كَمَا
- * وَالْكَهْلُ : الْعَظِيمُ . قَالَ أُمَيَّةُ :
- لَا أَرَى نَاجِيَا مِنَ اللَّهِ يَخْلُو ذَا جَنَاحِ كَهْلًا وَلَا عَصْفُورًا
- * وَالْإِكْنَاتُ : الْفَرَاغُ مِنْهُ ، قَالَ أُمَيَّةُ :
- وَسَجَا مَسَافَةً مَاتَرِي فَأَكْتَهُ .
- * إِلَوْ شَاهَ جَاءَ بِعِلْمِهِ فَتَلَبَّدُوا

(١) اللسان(كندو) : كند يكند كندوا : كفر النعمة . وقال أبو عمرو : الكنود : الكفو والمودة .

(٢) في الأساس (كتف) : من مجاز الحجاز : في قلبه كثيفة وكثائف : حقد .

(٣) القاموس (كسيل) : واد مكسل كحسن : يأتيه السيل من قريب . وفي الأصل كمطم وعلها لفة .

(٤) القاموس (كون) : كان عليه كونا وكينا . واكتان : تكفل به .

(٥) القاموس (كدر) : الْكَدِيرَاءُ كحيراء : حليب ينفع فيه تمريض يسمى به النساء .

(٦) بياض بالأصل . وفي القاموس (كلل) : الْكَلْكُلُ كفندن : الرجل الضرب أو القصیر الغليظ .

(٧) الناج (نبج) : عن أبي عمرو : الناجحة : طعام جاهلي ، وكان يستخدَّ في أيام المجاعة ، يخاض الوبر باللبن فيجده ويُوكل كالنبيج .

٢٤٦ ظ

* تُدعى الخوافي وهي سُت مُنتصبات انتصابا .

* وقال أيضا : الْكُرْبُ : ما بين العامير والخرب .

* والكِرابُ : فضل ما بين حَمْض الفضاء ، والرمل أو الأرض .

وقال :

حلَّن بين الوعس والكِرابِ
أَجْرَعَ سهلاً طَيِّبَ التُّرَابَ

* وقال : الْكُسْمَارُ^(٢) : القُصَمَارُ .
وقال :

إِذَا حَضَرَ دَفَّ الْقَرْنِ كَانَ كُسَارَهُ
مِنَ الْقَرْنِ إِنْ لَمْ يَحْتَدِمْ عَلَى وَضْلِ

* وقال : الْكَبَاكِبُ : كثرة وجماعة .
قال :

فَآبَ حَمِيدًا وَانْشَنَيْنَا بِإِذْنِهِ
إِلَى جَبَلَيْنَا وَالْخَلَاقِ الْكَبَاكِبِ

* وقال : الْكَرازُمُ : الْفُؤُوسُ الَّتِي لَهَا
حَدٌ وَاحِدٌ ، وأنشد :

إِذَا مَا ابْتَغَى فِيهَا طَرِيقًا تَرَدَّهُ
حَوَامٌ نَبَتَ عَنْهَا قُوْوُسُ الْكَرازُم

* وقال : الْمُكْبِحُ إِذَا تَمَّ وَلَدُهَا فِي
بَطْنِهَا ، وإِذَا أَقْرَبْتَ قِيلَ : هِي / مُكِبَحَ
وَهِي الْمَكَانِيْعُ .

* وَالْكَمْشَةُ من الغنم : القصيرة خلفاً .

* وَالْكَنُوفُ من الغنم : التي لاتزال في جانب .

* وَالْكَافَّةُ : التي قد ذَهَبَ حَتَّى كُوِّهَا .

* وَالْكَذْرَاءُ من الضأن لا صفراء ولا بيضاء .

* وَالْكَحْلَاءُ من الماعزى : الشديدة سواد العين واللؤون .

* وَالْكُرَّةُ : بَعْرٌ يُخْرِقُ ثُمَّ يُجْلِي بِهِ
الدُّرُوعَ .

* وقال : الْكَرَاهِي^(١) : كراهى المزور ، وهي
مُجْتَمِعَهُ ، وأنشد :

كَانَ دُرَجَ قَرْوِيَّ مُطْبَقاً
بَيْنَ كَرَاهِي زَوْرَهُ مُؤْثِقاً
وَالْوَاحِدَةَ كَرْهَاهَةُ ، وَهِيَ رُوُوسُ
السُّنُونَ ، وَالسُّنُونُ هِيَ أَطْرَافُ نَاسِرَةِ
فِي الْمُلَيْحَاءِ وَالْمُخْدَشِ ، وَمِنْ العَجْزِ

(١) سبقت هذه المادة في صفحة : ١٥٩

(٢) اللسان (كسر) : الكسار ؛ ماتكسر من الشيء .

وفي مادة (قصر) : أبو عمرو ؛ القصل والقصر : أصل التبن ، وهي القصارة

يَمْشِينَ مَشْيَ الْهِجَانِ الْأَدْمَ أَكْمَحَهَا
خَلُ الصُّعُودَ هِدَانٌ غَيْرُ مِهْيَاجٌ

* وقال : الإِكْلَالُ : الإِقْرَانُ .

* وَالْكُمَيْهَاءُ : الْغَمِيْصَاءُ . يقال في لُعْبَةِ
لَهُمْ : أُمُّ الْكُمَيْهَاءِ أَبْصَرِي لَا أَبْصَرُتِ .

* وَالْكَفِيرُ : الشَّرَى^(٣) . قَالَ أُمِيَّةُ :

/ وَلَيْسَ يَبْقَىَ لوجهِ اللَّهِ مُخْتَلِقٌ
إِلَّا السَّمَاءُ وَإِلَّا الْأَرْضُ وَالْكَفَرُ

* وَقَالَ : الْكُسَاحُ : ذَاهِيٌّ يَأْخُذُ الْإِبْلَ
مِنْ أَكْلِ الْحَشِيشِ وَلَا تَأْكُلُ الْحَمْضَ
فَتَلَيْنَ عِظَامَهَا حَتَّى يَنْكِسِرَ بَعْضُهَا فَهِيَ
إِبْلٌ مُكَسَّحةٌ .

* وَقَالَ : الْكُرُورُ : جَدِيدَاتٍ^(٤) الرَّحْلِ
الَّتِي تَدْخُلُ فِيهَا ظَلِيفَاتُ الرَّحْلِ ، وَلَمْ
يَقُولُوا مِنْهُ وَاحِدًا .

وَهِيَ الْكَرَازِنُ^(١) ، وَقَالَ قَبِيسُ
ابْنُ زَهْيَرٍ :

فَقَدْ جَعَلْتَ أَكْبَادَنَا تَجْتَوِيكُمْ

كَمَا تَجْتَوِي سُوقَ الْعِضَاهِ الْكَرَازِنَا

* وَقَالَ : الْكَدْكَدَةُ : إِرَادَتُكَ الشَّيْءَ ،
أَخْلَدَتَهُ أَمْ تَرَكْتَهُ .

٢٤٧ * وَقَالَ الْكَمْبِشَةُ : السُّكُوتُ .

* وَالْكَرْسَفَةُ : تَقْيِيدُ .

* وَقَالَ : الْكِرْزُمُ : الْفَائِسُ يَسْحَلُ
غِرَارُهَا وَتَصْغُرُ .

* وَقَالَ الْكَحْسُونُ^(٢) : رَجُوعُ الرَّجُلِ
عَلَى إِسْتِيَّهِ .

* وَقَالَ : الْأَكْيَاحُ : قِفَافُ الْأَرْضِ .

* وَالْإِكْمَاحُ : إِجْشَامُ السَّوْقِ . وَأَنْشَدَ :

(١) اللسان (كرزن) : الـكـرـزـنـ : قال أبو عمرو : إذا كان لها حد واحد فهي فـأسـ وـكـرـزـنـ وـكـرـزـنـ
وابـلـجـعـ كـرـازـينـ وـكـرـازـنـ .

والـبـيـتـ فـيـ الـلـاسـانـ بـرواـيـةـ : « تـحـتـويـكـمـ كـماـ تـحـتـويـ » ياـ لـهـاءـ

(٢) كـذاـ فـيـ الأـصـلـ . وـقـالـ السـكـرـىـ : « حـفـقـيـ الـكـسـحـ » .

وـفـيـ الـلـاسـانـ (ـكـسـحـ) : الـأـزـهـرـىـ : الـكـسـحـ : ثـقـلـ فـيـ إـحـدـىـ الـرـجـلـيـنـ إـذـاـ مـشـيـ جـراـ ، وـكـسـحـ كـسـحاـ ،
فـهـوـ أـكـسـحـ وـكـسـحـانـ وـكـسـحـ وـمـكـسـحـ ، وـقـيلـ الـأـكـسـحـ : الـأـعـرـجـ ، وـالـمـقـدـأـيـضاـ .

(٣) كـذاـ فـيـ الأـصـلـ . وـفـيـ النـاجـ (ـكـفـرـ) : الـكـفـرـ كـكـتـفـ : الـعـظـيمـ مـنـ الـجـبـالـ ، أـوـ الـكـفـرـ : الـثـنـيـةـ مـنـ
الـجـبـالـ . وـالـكـفـرـ بـالتـحـرـيـكـ : الـعـقـابـ بـكـسـرـ الـعـيـنـ جـمـعـ عـقـبـهـ » . وـقـالـ أـبـوـ عـمـرـوـ : الـكـفـرـ : الـثـنـيـةـ مـنـ
الـوـاحـدـةـ كـفـرـةـ ، وـأـنـشـدـ بـيـتـ بـرـواـيـةـ الـكـفـرـ كـسـبـبـ ، وـجـاءـ فـيـ الأـصـلـ : الـكـفـرـ كـكـتـفـ .

(٤) الـقـامـوـنـ (ـجـدـيـ) : الـجـدـيـاتـ : جـمـعـ جـدـيـةـ ، وـهـيـ الـقـطـعـهـ الـخـيـوـةـ تـحـتـ السـرـجـ وـالـرـحلـ فـيـ مـادـهـ (ـظـلـفـ)ـ :
الـظـلـفـاتـ : الـخـشـبـاتـ الـأـرـبـعـ الـلـوـاـقـ يـكـنـ عـلـىـ جـنـبـيـ الـبـعـيرـ ، فـيـ الـوـاسـطـ ظـلـفـتـانـ وـكـذاـ فـيـ الـمـوـخـرـةـ ، وـهـماـ مـاـسـفـلـ مـنـ
الـخـبـرـيـنـ .

- * وقال الأَسْدِيُّ فِي الْأَكْسَ (٣) : بُصْلِبٌ أَكْسٌ الْمَنْكِبَيْنِ مُضْلَلٌ لَهُ أَرْجُ بَيْنَ الصَّوَى وَالْمَخَارِمِ (٤)
- * وقال : الْأَكْثَالُ : أَصْغَرُ مِنَ الْحَمْمِ ، وَالْوَاحِدُ كُشِيلٌ .
- * آنَّ وَقَالَ : الْكَانِفَةُ (٥) يَقَالُ : "نَمَا كَانَتْ لَهُ كَانِفَةٌ حَتَّى فَعَلَ كَذَّا وَكَذَّا ."
- * وَأَنْشَدَ فِي الْأَكْومِ (٦) :
- * وَأَنْتَ امْرُؤُ ضَخْمٍ الْمِلَاطِينَ أَكْوَمُ *
- * وَقَالَ : الْكَانِفُ : الَّذِي يَحْلِبُ مَعَ الرَّجُلِ ، يُعِينُهُ مِنَ الْجَانِبِ الْآخَرِ يَكُفُّ .
- * وَالْمَكُورُ : الْمَلْفُوفُ كَمَا يُكُورُ الْخِمَارُ .
- قال أَبُو ذُئْبَ :
- وَصُرَادُ غَيْمٍ لَا يَزَالُ كَانَهُ مُلَائِهُ بِأَشْرَافِ الْجِبَالِ مَكُورٌ (٧)
- وقال الْقَيْنِيُّ : الَّتِي لَا تَدِيرُ إِلَّا عَلَى الْكَسْعِ ، وَهِيَ الدَّنْخُورُ بِلُغَةِ عَقِيلٍ .
- * وقال : الْكَبَاسُ (٨) كَبَاسُ الْبَعِيرِ أَوِ الْحِمَارِ إِذَا طَاطَأَ رَأْسَهُ ، وَقَالَ الرَّاجِزُ :
- وَبِازِلٍ قَدْ ذَلَّ فِي شَمَاسِ كَانَمَا يَهُمُ بِالْكَبَامِينِ يَعْلَكُ نَابًا كَنِصَابِ الْفَاسِ
- * وَالْكَادَةُ : مُؤَخَّرُ الْفَخِيلِ ، قَالَ يَشْرُ :
- فِجَالٌ كَانَ نِصْعَانِ حِمَيْرِيَا إِذَا كَفَلَ الْغَبَارَ بِهِ يَلْوُحُ فَلَمَّا أَنْ دَنَوْنَ لِكَادَتِهِ وَأَسْهَلَ مِنْ مَغَايِنِهِ الْمَسِيحُ
- * وَقَالَ : الْكُمُ : شَيْءٌ يُتَخَذَ كَهْيَةً الْكَمَةُ (٩) يُتَخَذُهُ الْأَعْرَابُ لِلْجَوَارِيِّ ، يَحْشُونَهَا شَمْ يُرِسْلُونَهَا حَتَّى تُخَطِّي رَأْسَهَا

(١) القاموس (كبس) : الكباس « من يكبس رأسه في ثيابه وبينما . ورجل كباس غير خباس وهو الذي إذا سألته حاجة كبس برأسه في جيب قميصه .

(٢) اللسان (كم) : الكلمة « بالضم » : كل ظرف غطيت به شيئاً وألبست إيه فصار كالخلاف .

(٣) الأكس : القصير . وف اللسان (صوى) قال أبو عمرو : الصوى : أعلام من حجارة منصوبة في الفيافق والمفازة المجهولة يستدل بها على الطريق وعلى طريقها .

(٤) في مادة (خرم) : الخارم : الطرق في الجبال وأفواه الفجاج .

(٥) القاموس (كتف) : يقال : فما كانت لهم كافية : أى حاجز يعجز العدو عنهم .

(٦) اللسان (كوم) : الكوم كسبب : العظلم في كل شيء ، وقد غالب على السنام ، سنام أكوم : عظيم .

(٧) شرح أشعار المذليين - ٦٨ وجاء في الشرح : مكور : مخصوص على الجبال ملوى ككور العمامه ، وكارها يكورها كثورا وكورا .

* وقال الخطيم بن زفر في التكليفة^(٥) :
 فَمَنْ يُحِسِّنُ إِلَيْهِمْ لَا يُكْلِي
 إِلَى جَازِ بَذَاكَ وَلَا شَكُورَ
 وقال في الكنهورة^(٦) :
 وَهُلْ تُوَفِّيَّ شَارِفٌ كَنْهُورَةٍ
 أَوْ بَكْرَةً شَجْدَانَةً مُخَدَّرَةً
 مِنْ مَالِ العَيْنِ صَفْيَيْ الْمَخْبَرَةِ
 * وقال القيني^(٧) : الْكَمْهَلَةُ : الظُّلْمُ .
 تَقُولُ : كَمْهَلَ وَاللَّهُ عَلَيْهِ أَيْ رَكِيمَهُ
 ظَلْمًا . وَقَالُ الْخَشْعُومُ^(٨) : الْكَمْهَلَةُ : إِجْمَالُ
 الْخَيْرِ . تَقُولُ : كَمْهَلَ لَنَا بِالْخَيْرِ
 أَيْ أَجْمَلَهُ لَنَا .
 وَقَالَ الْأَزْدِيُّ^(٩) : الْكَعَانِبُ^(١٠) مِنَ الرِّجَالِ .
 قَالَ أَبُو الشُّجَاعِ^(١١) :
 وَيَا لَهُفْ مَا أَمَّى عَلَيْكَ ابْنَ مَالِكَ
 إِذَا دَخَنَ النَّارَ الرِّجَالُ الْكَعَانِبُ

* وقال المُرقش في الكرز^(١) :
 قَدَّا ضَبَّعَ تَقْلِدَ سَكَرَزَ رَاعِ
 أَجْرَنَا فِي الْقِصَاصِ أَمْ اعْتَدَنَا
 * وقال مُتمم^(٢) :
 عَلَى قُلْصِ رُوحٍ فِيهِمْ مُكَوْفٌ^(٣)
 وَآخِرُ عَالٍ بَطْنَ فَلْجٍ مُبَصِّرٌ
 * وأنشد في الكوساء^(٤) :
 فَمَا أَدْرِي أَجْبَنَا كَانَ دَهْرِيًّا
 أَمْ الْكَوْسَاءِ إِذْ عَدَ الْحَرَبِيْمَ
 وقال عميرة في الاكتناع^(٥) :
 فَنَجَّهُ وَقَدْ كَانَ الْعَوَالِيَّ
 مِنَ الصَّلَوَيْنِ مُكَشَّعَ الرَّقِيبِ
 / وقال سَحَيْمَ بْنَ وَيْيلٍ في التكثيف^(٦) :
 لَكَيْفَتَهُ بِالسَّيْفِ أَوْ لَا ضَطَرْرَتُهُ
 إِلَى عَارِضٍ مِنْ آلِ سَعْيٍ عَرَمْرَمٍ

(١) القاموس (كرز) : الكرز كبرج : خرج الراعي .

(٢) اللسان (كوف) : كوفت تكوفيأً أي صرت إلى الكوفة « عن يعقوب »

(٣) الناج (كتن) : المكتشن : الحاضر . واكتشن الليل : حضور دنا .

(٤) القاموس (كيف) : التكثيف : القطع ، وكيفه : قطعه .

(٥) القاموس (كل) : كل تكليمة : أقى مكانها فيه مستتر .

(٦) الناج (كنهور) : عن الصاغق : الكنهورة : الناقة المظيمة الضخمة . وفي التكملة ١٩٢/٣ : ناب كنهورة : مسنة

(٧) القاموس (كمبل) : كمبل الحديث : أخفاء وعماه .

(٨) الناج (كمنب) : قال ابن دريد : الكمب : القصیر ، يوصف به الرجل . وكمانب الرأس :

عجر تكون فيه . ورجل كمنب : ذو كمانب في رأسه .

* إذا خُرِّزت ، وهي هَلْبَةٌ بيْنَهَا أو
لِيفَةٌ ، وهو الْاسْتِطْلَاعُ .
* وقال كعبُ بْنُ مَالِكَ :
كَمِشَالِ الْعَقَائِقِ أَخْلَصَتْهَا
قَيْوُنُ الْهِنْدِ لَمْ تُضْرِبْ كَتَيْفًا^(٥)
* والكسحُ : العَرْجُ^(٦) . قال الأعشى :
بَيْنَ مَغْلُوبٍ كَرِيمٍ جَدُّهُ
وَخَذُولٍ الرَّجُلِ مِنْ غَيْرِ كَسحٍ
وَأَنْشَدَ :
وَلَقَدْ أَمْنَحْ مَنْ عَادِيَتْهُ
كُلِّمًا يَقْطَعُ مِنْ دَاءِ الْكَسحِ^(٧)

* وَأَنْشَدَ لِحَاجِزٍ فِي الْكَظِيمِ^(١) :
رَمُوا دَوْسًا بِحِضْوَةٍ ثُمَّ أَمْسَوْا
عَلَى دَوْسٍ كَذِي الدَّاءِ الْكَظِيمِ^(٢) :
* وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلِيمَةَ فِي الْكَسِيسِينِ^(٣) :
فَصَبَّ حَتَّهُمْ صِرْفًا كُمِيتَا لَوْنُهَا
بِسِعًا بِمَاءِ الْجَفْنِ غَيْرَ كَسِيسِينَ
* وَقَالَ : التَّكْلِيبُ : شَدُّ أَسْنَانِ الْمَحَالَةِ
بِالْقِدْ .
وَقَالَ الْلَّخْمِيُّ : الْكَلَابُ : قَرْحٌ يَخْرُجُ
بِأَفْوَاهِ الْبَهَمِ ، وَهُوَ الْقَلَاعُ^(٤) بِلُغَةِ بَنِي
شَيْبَانَ .
وَالْكُلْبَةُ^(٥) : الَّتِي تَسْتَطِلِعُ السَّيْرُ فِيهَا

(١) القاموس (كظم) : رجل كظيم ومكظوم : مكروب .
وفي معجم ياقوت (حضوة) : حضوة بالكسر : موضع قرب المدينة . وفي اللسان « دوس » . والاشتقاق لابن دريد : دوس : قبيلة من الأزد .

(٢) اللسان (كسس) : الكسيس : من أسماء الخمر ، وهي التقديد . وقيل : نبيه التمر . وقال أبو حنيفة :
الكسس : شراب يتخذ من الزرة والشعير .

(٣) القاموس (قلع) : القلاع : داء في الفم .

(٤) القاموس (كلب) : الكلبة بالضم : السير أو الطامة من الليف يخترن بها .

(٥) اللسان (كتف) : الكتيف : جمع كثيفة ، وهي حديدة عريضة طويلة ، وقيل : هي ضبة الباب .
والبيت في ديوانه - ٢٣٥ ط بنداد .

(٦) في الأصل : العجر « تحريف » . وقال السكري : « حفظى العرج » وفي اللسان (كسح) : الكسح :
ثقل في إحدى الرجلين إذا مشى جراها جرا ، وقيل الأكسح : الأعرج ، والمقعد أيضاً ، وأورد بيت الأعشى برواية :
« كل وضاح كريم جده ... » وأورده الجوهري وغيره وأبن بري : « بين مغلوب نبيل جده ... ».
وقال : يصف قوماً نشاوى : ما بين مغلوب قد غليبه السكر ، وخذول الرجل من غير كسح . قال ابن بري وبروى :
« تليل خده » يأخذ المجمعة والدال المهملة . والبيت في الديوان - ١٦٣ ط بيانه

(٧) الديوان - ١٦٤ ط بيانه برواية : « كل ما يحسن من داء الكشح » والكسح : داء ، يصيب الإنسان
في كشهه فيكون ، وقد كشح الرجل كشحاً إذا كوى منه ، ومنه سمى المكتشو المرادي .

وَبَرْ وَلِدِهَا فِي بَطْنِهَا قَبْلَ أَنْ تُنْتَجَ
فَتَصْلِيقٌ كَتَصْلِيقِهَا لِلْمَخَاضِ تَقْلِبُ عَلَى
جَنْبِيهَا وَتَضْرِبُ بِيَدِيهَا وَرَجْلِيهَا مِنَ
الوَجْعِ .

* والـمُكْرِكَرَةُ : الـتِي تَحْتَشِكُ كِيرَكِرَةً^(٤)
وَلَدِهَا فِي قُحْقَحِهَا^(٥) .

* والـكَهَاهَةُ مِنَ الـإِبْلِ : الـبَهَاهَةُ سِمَنَادًا .

* والـكَيْحُ : أَعْلَى الـجَبَلِ لَا يَنْبُتُ فِيهِ
شَجَرٌ وَلَا شَجَرَةٌ .

والـكَبُوُهُ : إِذَا أَجْرَى الـفَرَسُ فِي الـمِضَمَارِ
فَأَنْعَبَ ثُمَّ حَتَّى^(٦) فَلَمْ يَعْرُقْ كَمَا يَنْبَغِي
لَهُ ، قَيْلُ : قَدْ كَبَا وَأَكْبَيْتَهُ أَنْتَ .

* وَقَالَ التَّغَلَبِيُّ : الـكَيْظُرُ : الـمُتَكَاؤُسُ^(٧)
الـلَّهُمَ شَدِيدُهُ ، الـقَصِيرُ .

* وَقَالَ أَيْضًا :

وَأَشَّى الـأَنْفَ مِنْهُ بِمَمَّةٍ
تَدْعُ النَّاظِرَ مَا فِيهِ كَمَح^(١)

* وَقَالَ أَيْضًا :

يَضْرِبُ الـأَدْنَى إِلَيْهِمْ وَجْهَهُ
لَا يُبَالِي أَىْ عَيْنِيهِ كَبَح^(٢)

* الـكَاعِرُ : السَّمِينُ وَهُوَ الرُّبَّعُ . وَقَالَ :
حَتَّى تَرَى الـبَازِلَ بَيْنَ الـعِدَلِيْنَ
كَالرُّبَّعِ الـكَاعِرِ بَيْنَ الـظَّرِيرِيْنَ

* الـكَوَادِسُ : الـعَوَاطِسُ . كَدَسَ
يَكِيسُ وَهُوَ مَا تَطَيِّرُ مِنْهُ ، قَالَ أَبُو دُؤُوبَ :

فَلَوْ أَنِّي كُنْتُ سَلِيمًا لَعَذْتَنِي
سَرِيعًا وَلَمْ تَحْسِكْ عَنِّي الـكَوَادِسُ^(٣)

*/ الـأَكْلَةُ مِنَ الـإِبْلِ : الـتِي تَصْلِقُ لِنَبَاتِ

(١) لَمْ أَقْفَ عَلَى الـبَيْتِ فِي دِيْوَانِهِ طَبِيَّانَهُ مَعَ وَجُودِ تَصْيِدَةٍ طَوِيلَةٍ فِي عَلَى الـوَزْنِ وَالـقَافِيَّةِ . وَفِي الـلَّسَانِ (ـكَحـ) :

الـكَمَحُ : رَدُ الـفَرَسِ بِالـجَامِ .

(٢) الـلَّدِيوَانِ ١٦٤ طَبِيَّانَهُ بِرَوَايَةِ «كَفْح» بِدَلِيلِهِ : «كَبَح» وَالـكَيْحُ : الرَّدُ ، وَالـكَفْحُ : الـمَوَاجِهَ .

(٣) الـلَّسَانُ (ـكَدَسـ) : الـكَرَادِسُ : مَا يَتَطَيِّرُ مِنْهُ مِثْلُ الـفَالِ وَالـعَطَاسِ وَنَحْوِهِ . وَالـبَيْتُ فِي الـلَّسَانِ ، وَشَرَحُ
أشْعَارِ الـمَلَكِيَّـنِ - ٢١٧

(٤) الـلَّسَانُ (ـكَرَرـ) : الـكَرَكَرَةُ : رَحْيُ زُورِ الـبَعِيرِ وَالـنَّاقَةِ ، وَهِيَ إِحْدَى الشَّفَنَاتِ الـخَمْسِ ، وَقَيْلُ : هُوَ الـصَّدَرُ
مِنْ كُلِّ ذَيِّ خَفَ .

(٥) الـقَامُوسُ (ـقَعـ) : الـقَعْـقَحُ : الـعَظَمُ الـمَطِيفُ بِالـدَّبَرِ .

(٦) الـقَامُوسُ (ـحَنَدـ) : حَنَدُ الـفَرَسِ : رَكْضُهُ وَأَعْدَاهُ شَوَطًا أَوْ شَوَطِيْنِ ، ثُمَّ ظَاهِرٌ عَلَيْهِ الـجَلَالُ فِي الشَّمْسِ
لِيَعْرُقَ ، فَهُوَ حَنَيْهُ .

(٧) الـمُتَكَاؤُسُ الـلَّهُمَ أَيْ الـمُتَرَاكِبُ .

باب اللام^(١)

* لمخرج بالرَّضَاع . وقد أَلْكَيْتَ هَذَا بِهَذَا
وقد أَلْكَى بِهِ .

* وقال : قَدْ لَكُح^(٥) هَذَا الْمَاءَ فَمَا
يَبْيَضُ بَشَّىٌ^(٦) ، وَالرَّجُلُ إِذَا لَمْ يُعْطِ
شَيْئًا .

* وقال الطائي^(٧) : يَعْتَهُ بَيْعًا لَيْسَ فِيهِ
لُحْيَجَاءُ أَى لَيْسَ فِيهِ مَثْنَوْيَةٌ ، وَحَلَفَ
بَيْمِينًا لَيْسَ فِيهَا لُحْيَجَاءُ أَى مَثْنَوْيَةٌ^(٦) .

* ويَقَالُ : الْلَّسُوْع^(٧) : الشُّقُوقُ تَكُونُ
فِي الْجَبَلِ ، وَالْوَاحِدُ لَسْعَ^(٨) .

* وقال : لَفَاتُ الْأَبَلَ إِذَا تَعْدَلَتْهَا عَنْ
وَجْهِهَا .

* قال : الْمَقِيفُ^(٩) لَقِيفُ الْحَوْضِ إِذَا
ذَهَبَ طَبِيْهُ وَبَقِيَتْ نَصَائِبُهُ^(٢) فَهُوَ
لَا يُمْسِكُ الْمَاءَ .

* وقال : انْطَلَقُوا لَحْمَ ظَبِي^(٣) :
مَأْمُوسُوا وَلَا قِيلَ لَهُمْ شَيْءٌ .

* وقال : اسْتَلْبَثْتُهُ : اسْتَبْطَأْتُهُ .

* وقال : مَا أَلَاقَ شَيْئًا أَى مَا أَكَلَ
شَيْئًا .

* وقال : لَهَا هُنَا لِمَاسَةٌ وَبَغْيَةٌ وَبُعْيَةٌ^(٤) .

* وَالْمُلَهِيدُ : الَّذِي يَتَرَكُ الشَّيْعَ . يَقَالُ :
قَدْ أَلَهَدَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ أَى تَرَكَهُ .
وَالْمُلَهِيدُ : الَّذِي لَا يَمْرَحُ .

* وَقَالَ : قَدْ لَكَى هَذَا الْفَصِيلُ^(٩) بِأَمْهَإِذَا

(١) في هامش الأصل : «من نسخة أبي عمرو بن خطه»

(٢) القاموس «نصب»: النصاب: حجارة تنصب حول الحوض، ويسد ما بينها من الخصاص بالملدة المعجونة.

(٣) في الأساس (ظبي): إذا أتيتهم فاربعين في دارهم ظبياً أى مثل الظبي، إن رابه ريب لم يقر.

(٤) اللسان (لمس): الممساة بالضم: الحاجة المقاربة. وفي القاموس (بني): البقية كرضية: ما يبتغي كالبغية بالضم والكسر»

(٥) القاموس (لکح): لکح عاشه الوسخ كفرج: لصق به وازنه.

(٦) اللسان (ئى): حلقة غير ذات مشنوية أى غير مملة.

(٧) الناج (لسع): اللسوغ بالضم: الشقوق كالسلوع. عن ابن عباد. وفي مادة (سلع): السلح: الشق في القدم.

(٨) في نسخة الحامض «لسع» بكسر اللام.

* وقال أبو الخرقاء : ماء لزْن أَى
كثيرة جماعته .

* وقال : قد لَدَهُ عَنْ حَقِّهِ إِذَا رَدَهُ
يَلِدُهُ لَدًا .

* وقال : وَطَئَتْ بِلَادًا قَدْ أَلَاثَ شَجَرُهُ
إِذَا اخْتَلَطَتْ خُضْرَتُهُ وَيَسِّرَتُهُ ، وَهُوَ
كَيْثُ وَرَأْسُهُ لَيْثُ وَلِحَيَّتُهُ لَيْثَةُ إِذَا اخْتَلَطَ
شَمَطَهُ بَسَوَادِهِ ، وَقَدْ أَلَاثَ رَأْسَهُ .

* وقال : إِنْ فَلَانًا لَيَلْمَصُ فَلَانًا أَى
يَقْرُصُهُ .

* وقال : أَلَاحَتِ النَّاقَةُ إِذَا فَرَّتْ مِنْهُ
إِنْ ضَرَبَهَا أَوْ حَلَبَهَا .

* وقال : قَدْ أَلَثَ الْوَرْدَ إِذَا أَبْطَأَ فَلِمْ
يَجِدُ إِلَّا آخِرَ النَّاسِ .

قال كثير :

وَخُوصٌ خُوامَسٌ أُورَدُتُهَا
قُبِيلٌ الْكَوَاكِبِ وَرِدًا مُلَادًا

* ولَفَتَهُ : ضَرَبَتْهُ^(١) .

* وقال : عَلَيْهِ لِبَدَة^(٢) مِنَ النَّاسِ .

* وقال : مَالَاقَ فِي بَطْنِهِ شَيْءٌ ، يَلِيقُ
أَى مَا بِقِيٍ ، وَأَلَاقَ أَيْضًا . يَقُولُ : مَا لَاقَ
شَيْئًا أَى مَا ذَاقَ .

* وَالْمَلِيجُونُ : الْلَّبَنُ الْخَاتِرُ الَّذِي يَغْلُظُ
وَهُوَ طَيْبٌ وَلَمْ يَتَوَسُّ وَلَيْسَ بِمَخْضٍ .

* وَقَالَ الطَّابِخُ^(٣) : لَمْ إِلْكَسَاءُ ، وَهُوَ
فَتَلُ كِسَاءُ الْمَرْعَزِيِّ وَمَا أَشْبَهُهُ .

* وَالْلَّجْمُ^(٤) هُوَ دُوَيْبَةُ دُونَ الْقَنْفُدِ
عَلَيْهِ شَوْكٌ .

* وَالْلَّكْثُ^(٥) : الْوَرْجُ بِالْيَدِ ، يَقُولُ :
لَكَثَهُ وَلَهَدَهُ إِذَا ضَرَبَهُ بِيَدِهِ وَلَا يَجْرِحُهُ .

* وَالْلَّهِيدُ^(٦) : الشَّاقِقُ الَّتِي يَلْهَدُهَا الْوَقْرُ ،
وَذَلِكَ ضَرْبُ الْوَسْقِيِّ جِنْسِهَا ، فَلِذَلِكَ أَصْابَهَا
ذَلِكَ مَرِضٌ .

* /وقال : التَّسْحِي فَلَانٌ إِلَى غَيْرِ قَوْمِهِ
أَى ادْعَى .

(١) كذا في الأصل ، وعليها علامات ، ولعلها صرفته ، كما جاءت في القاموس

(٢) في الأصل : ليده «بالياء» والمشتبه عن التاج (البد) فقد جاء فيه : البدة «بكسر اللام وضمها» : القوم المختعمون.

(٣) المصباح : لممت الشيء من باب قتل : ضمته .

(٤) التاج (لجم) : اللجم كسر د : دابة أصغر من العظاءة ، أو هي سام أيسر من أو الورغ ، وقال ابن بري : أكبر من شحنة الأرض دون الحرباء .

(٥) القاموس (لکث) : اللکث : الضرب ، ولکثه : جهده وحملت عليه ، وفي الأصل : اللکث «بالغم»

(٦) القاموس (لد) : هذه الحمل : أثقله .

* واللَّجْمَةُ^(٢) تَكُونُ دَاخِلَةً فِي الْكَهْفِ .
كَهْفُ الْوَاهِي ، وَهُوَ مَكَانٌ غَلِيلٌ .

* قَالَ : إِذَا لَقِيْكَ فِي طَرِيقِكَ شَيْءٌ
يَخْبِسُكَ نَقُولُ : لَدَكَ يَلْدَكَ .

* وَتَقُولُ : أَرْضٌ قَدْ أَلْثَاهَا النَّلَّى ، وَبِهَا
لَشَنٌ أَكَى نَدَى .

* وَاللَّمِخُونُ^(٣) مِنَ الْأَسْقِيَةِ : الَّذِي كَانَ
فِيهِ لَبَنٌ ، شَمْ جُعِلَ فِيهِ مَا فَتَحَيْتُهُ طَعْمُهُ .

* قَالَ : الْلَّيْشَةُ^(٤) مِنَ الْإِبْلِ :
الشَّدِيدَةُ .

* وَاللَّقِيسُ^(٥) مِنَ الرِّجَالِ : الْعَالِمُ بِالْجَوَابِ .

* قَالَ : الْأَقْيَثُ شَرًّا وَالْقَانِيَةِ .

* قَالَ : الْأَلَمَمُ : الْجَنُونُ ، يَمْالُ : هُوَ
مَلْمُومٌ ، وَأَنْشَدَ :
لَا تَخْذِلُونَا وَلَا تُفَارِقُونَا
وَلَيْسَ فِينَا عَجَزٌ وَلَا لَمَمٌ

لَوَاصِبٌ قَدْ صَبَّحَتْ وَانْطَوَتْ
وَقَدْ أَطْلَوَ الْحَىٰ عَنْهَا لَبَائِا
لَوَاصِبٌ يَعْنِي الْإِبْلِ^(١) .

وَقَالَ : إِنْ فَلَانَا لَصِبٌ إِذَا كَانَ
شَجِيقًا ، وَإِنَّهُ لَلَّصِبُ الْخَيْرِ وَالْمَعْرُوفِ .

* وَالْمَلَابِسُ : الْبَطْعُ^(٦) الشَّقِيلُ فِي نَوْمِهِ ،
وَمَا أَلِيسَ فَلَانَا فِي نَوْمِهِ ، قَالَ نُصَيْبُ :
بَهَا فَأَجَابُونِي فَمِنْهُمْ مَلَابِسُ
مَكِيتُ وَمِنْهُمْ غَالِبُ الْعَيْنِ أَرْوَعُ
* وَقَوْلُ : مَا أَلْبَسْكَ .

* وَقَالَ : التَّلَغْبُ^(٧) : أَنْ تَطْلَبَ شَيْئًا
قَدْ فَاتَكَ ، ثُمَّ تَطْلُبُهُ أَيْضًا وَقَدْ تَلَغَّبْتُهُ .

* وَاللَّوَايَةُ^(٨) : عَصًا تَكُونُ عَلَى فَمِ
الْعِكْمِ يُدْرَجُ عَلَيْهَا فَمُهُ .

* وَيَقَالُ : الْمُلْهَاجُ^(٩) مِنَ الْلَّبَنِ حِينَ
تَرَى لَهُ زُبْدَةً فِي السَّقَاءِ .

(١) التاج (صب) : الواصف في شعر كثير :
لواصب قد صبحت وانطوت
هي الآبار الضيقة البعيدة القعر ، هذا قول الجوهري . وقول أبي عمرو : إن أراد بها إبلًا قد لصبت جلودها أى لصقت
من المطش ، نقله الصاغاني .

(٢) التاج (أوى) : اللواية بالكسر : عصا تكون على فم العنكبوت ياروي بها عليها .

(٣) كذا في الأصل بالتحريك . وفي التاج (لم) : اللجمة « باللضم » : الجبل المسطوح ليس بالضم ، عن
أبي عمرو .

(٤) كذا بالأصل . وفي القاموس (ليث) : « الالية من الإبل ». بفتح اللام المشددة : الشديدة .

* وقال : لَسَمْتُ^(٤) الطَّرِيقَ : لَمْ أَعْدُهُ ، يَلْسُمُ . وَقَالَ : لَسَمَ أُمَّهُ أَى رَضْعَهَا .

* وقد لَمَيَظَ مَابَهَا أَى رَضْعَهَا .

* وقال : قَدَّمْتَ لَهُ النَّحْيَ فَلَغَفَ مِنْهُ لَغَفَاتٍ بِيَدِهِ أَى أَخَذَ بِيَدِهِ كُلُّهَا .

* وَتَقُولُ : لَطِيعَ الْطَّعَاءِ وَلَغَفَاءِ .

* وقد لَطَّتْ حَوْضِي فَأَنَا الْوَطُّهُ لَوْطًا إِذَا طَيَّمْتَهُ .

* وَالْأَلْطَعُ مِنَ الرِّجَالِ : الْأَحْمَرُ الشَّفَّافُينَ وَإِنْ كَانَ شَابًا . وَالْأَلْطَاعُ مِنَ الْإِبْلِ : مِثْلُ الدَّرَدَاءِ .

* وَيُقَالُ : لِجَدَ طُبْيَ أُمَّهُ إِذَا رَضَعَ مَاهِيَهُ .

* وقال : الْلَّوَاثُ^(٥) : لِوَاثُ الْعَجِينِ وَهُوَ الطَّحِينُ تُبَقِّيهِ لِعَجِينُهَا إِذَا فَرَغَتْ مِنْ عَجِينِهِ جَعَلَتْهُ فِي الْلَّوَاثِ .

* وقال : السَّقَاءُ الْأَلْخَنُ : أَنْ يُحْقَنَ الْبَلْنُ فِيهِ زَمَانًا ثُمَّ يُعَادُ فِيهِ الْمَاءُ فَيُكَوِّنُ الْأَلْخَنَ شَدِيدَ الْرِّيحِ ثُزُورِي رِيحَهُ حَتَّى يُدَبِّغَ مَرَّةً أُخْرَى فَيُطَيِّبَ .

* وَالْلَّفْخَنُ^(٦) : الصَّبَرُ عَلَى الْخَدِّ .

* وقال العُمَانِيُّ : الْلَّقَاطُ : مَا لَقَطَ ، وَالْخَرَافُ : مَا خَرَفَ ، وَالنَّفَاضُ : مَا نَفَاضَ ، وَالْجَدَادُ : مَاجِدٌ . وَالنَّبَاتُ : تَلْقِيَحُ النَّخْلَةِ . تَقُولُ : نَبَتُهَا .

* وقال أَبُو الْخَلِيلِ الْكَلْبِيُّ : الْلَّاهِيُّ : السَّمِيمَةُ الَّتِي تُرْكِبُ فَتَتَعَبُ فِي السِّيرِ أَوْ فِي الْحِمْلِ الشَّقِيلِ / فَيَسْقُطُ فَوَادُهَا . ٩٢٤٩/

* وقال : الْمَلَاكِيَعُ^(٧) : الْقَشْرَةُ الْبَيْضَاءُ الَّتِي تَكُونُ عَلَى الْحُوَارِ مِنْ رِحْمِ أُمَّهٖ وَعَلَى السَّخْلَةِ .

* وقال الْأَبْسَعْدَى : الْلَّقَائِيْعُ : شَيْءٌ يُشَبِّهُ الْبَقَّ وَهُوَ أَعْظَمُ مِنْهُ ، وَالْوَاحِدُ لِقَاعَةً^(٨) ، وَهِيَ بِالنَّهَارِ لِيُسْتَ بِاللَّيلِ .

(١) القاموس (لفخ) : لفخه على رأسه بالفاء كنهه : ضربه بالعصا أو لطمها .

(٢) القاموس (لكع) : الملاكيع : ما يخرج مع الولد من سخذ وصادة .

(٣) اللسان (لقع) : القباع والقناع «يُفتح اللام وضمها» : الذباب الأخضر الذي يلسع الناس ، واحده لقاعة ولقاعة .

(٤) القاموس (لسم) : السمه الطريق : آلزمها إياها فلسسه بالكسر : لزمه .

(٥) اللسان والقاموس (لواث) اللوايث «بضم اللام» : الدقيق الذي يدر على الحewan لعله يلزق به العجين .

- * وقال : تَلَازِجُوا^(٥) بَقِيَّةً مَا بَقِيَ من الرُّطْبِ أَى تَتَبَعُوا ذَاكَ مِنْهُ .
- * وقال الغنوى : هَذَا رَجُلٌ لَغْبٌ إِذَا كَانَ جَدِيلًا مُنْكَرًا قَدْ لَغَبُوهُمْ بِلْسَانِهِ يَلْغَبُ لَغْبَهُ .
- * وقال لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي عَبْدِ عَبْدِيٍّ وَرَجُلٌ مِنْ بَنِي عُمَيْلَةَ ، عُمَيْلَى وَكُلُّهُمْ مِنْ غَنِيَّةَ .
- * وقال الْكِلَابِيُّ : التَّفَ لَفْقَ بَدَفَهُ^(٦)
- * وقال الْلَّاْبَةُ : الْحَرَّةُ وَأَنْشَدَهُ :
- وَلَوْ أَجْلَبْتُ نَجْدَهُ وَمِنْ لَفَّ لَفْهَا وَسَالَ عَلَيْنَا حَزْنَهَا وَرِمَالُهَا
- وَقَالَ الْمُرْرَى : الْلَّجْبَةُ : الَّتِي تَحْمُلُ وَهِيَ صَغِيرَةٌ مِنَ الْمَعْزَى ، وَهِيَ الْهَاجِنُ
- * وقال الْلَّجْمُ^(١) : جَبَلٌ صَغِيرٌ ، وَهِيَ الْأَلْجَامُ . وَالْأَوْجَامُ : أَعْلَامٌ أَيْضًا ، وَالْوَاحِدُ وَجَمْ .
- * وَالْأُشْرُ وَالْأُوشَارُ وَهُوَ جَنْدَلٌ يُنْصَبُ نَسْقًا .
- * وقال : قَدْ أَلَبَّنَ^(٢) الشَّاءِ .
- * وقال : الْأَلَفُ : الْأَحْمَقُ . قَالَ : وَكَانَ عَيْيَا^(٣) مُذْلُدَنَهُ .
- * وقال : إِذَا طَلَبَ الرَّجُلُ الدَّمَ وَالثَّرَّةَ فَأَصَابَ أَصْحَابَ الْقَرَحَةِ أَصَابَ الْمَحْمَةَ .
- * قال : الْلَّجْمُ^(٤) : دُوَيْبَةٌ فَوْقَ الْعَظَاءِ .
- * وقال : لَمَسْتُ إِبْلِي الْيَوْمَ لَمْسًاً أَى ابْتَغَيْتُهَا .
- * وقال السَّعْدِيُّ : لَدِمْ بِهِ أَى ضَرِيَّ بِهِ .

(١) القاموس (لجم) : اللجم بالضم : الجبل المسطح . وفي مادة (وجم) : الوجه ويحركه : حجارة مركبة على الأكمام أغلفظ وأطول من الأروم ، وهي من صنعة عاد ، أو هي أبنية يهتم بها في الصحاري .

(٢) القاموس (لبن) : شاة ملبن وملبنة : ذات لبن أو ترك في ضرعها . وألبنت الناقة : نزل في ضرعها اللبن .

(٣) في الأصل : « كان غنياً مذلده » . وجاء في الهمش : كان يخط السكري : « كان عنياً » وكلها تصحيف والصواب : « وكان عيياً » ، لأنَّه يتفق مع سياق مادة (لف) . انظر المادة في اللسان والتاج .

(٤) القاموس (لجم) : اللجم كصرد : دابة أو سام أبرص ، أو الضفادع كاللجم بالضم .

(٥) اللسان (لزج) : التلزج : تتبع البقول والرعى القليل من أوله ، وفي آخر ما يبيق . والتلزج : تتبع الدابة البقول .

(٦) كما في الأصل . وقال السكري : « حفظني لبني بلشه » بالكسر . وفي القاموس (لف) : جاموا ومن لف لفهم بالكسر والفتح أو يثلث .

وهي الغضة التي لم تخرج أنابيبها ، ولمعة مقيدة وهي التي لا تجاوزها الإبل تكفي بها . واللماع : من الصليان والنحى . والحماد : شجرة في الرمل تنبت .

* وقال : استلحَمَ الإبلَ إِذَا طَرَدَ^(٤) بِهَا .

* وقال قد أَجْحَوْهُ أَيْ أَصَافُوهُ . وقال : ما وجدتُ عِنْدَهُمْ مُّتَّحِجاً إِذَا لَمْ يُضِيفُوهُ .

* وقال : قد لَمَّمَتِ الشَّجَرَةَ إِذَا تَبَّتْ . وكلُّ شَيْءٍ ارتفع يقال : قد لَمَّمَ .

* وقال : لَكَمَ يَلْكُمُهُ إِذَا ضَرَبَهُ .

* قال أَبُو زِيَادَ : المُتَلَدَّدُ : الْمُتَحِيرُ .

وقال :

ولقد سَقَيْتُكَ شَرْبَةً مَبْدُولَةً
تَشْفِي الغَلِيلَ وَأَنْتَ بِالْمُتَلَدَّدِ

* وقال الكِلَابِيَّ : الْلَّجْبَةُ^(١) من المِعْزَى التي قد قَلَّ لَبَنُهَا وهي المَصُورُ .

* وقال : الْلَّاطِنَةُ^(٢) من الشَّجَعَةِ : التي تَدَنُّو من المُوْسِحَةِ ولم تُوضَحْ .

* وقال : مَالَبَثَ إِلَّا كَلَا ، وَلَا : لِسُرْعَتِهِ .

* وقال : قَدْ لَجَنَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ يَلْجَنَ لَجَنًا ، إِذَا لَجَسَهُ لَخْسًا .

* وقال : لَمْعَةُ حَابِسَةٌ وهي من الكِلَاءِ التي تَحِبِّسُ الْمَالَ فَلَا يَطْلُبُ غَيْرَهَا . ولَمْعَةُ كَمْهَاءُ وهي الْكَثِيفَةُ ، ولَمْعَةُ كَوْسَاءُ وهي الْمُتَكَأْوَسَةُ الْكِلَاءُ / الْكَثِيفَةُ .
٢٤٩
ولَمْعَةُ مُضِيشَةُ : قَمْرَاءُ وَذَاكَ إِذَا ابْيَضَتْ وَيَبْسَتْ وهي الرِّقَةُ^(٣) ما دَامَتْ خَضْرَاءَ . ولَمْعَةُ طَرْفِسَاءُ وهي الْكَثِيرَةُ الْكِلَاءُ . وتَقُولُ : هَذِهِ رِقَةُ حَمَاءُ : لِشِدَّةِ خُضْرَتِهَا تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ . ويقال : رِقَةُ مَالَةُ

(١) القاموس (لجب) : اللجة « مثلثة الأول » واللجة محركة ، واللجة بكسر الحيم ، واللجة كعنة : الشاة قل لبنتها ، والغزيرة (ضد) ، أو خاص بالمعزى .

(٢) القاموس (لطأ) : الساطة من الشجاج ؛ السمحاق . والسمحاق كقرطاس : قشرة رقيقة فوق عظم الرأس ، وبها سميت الشجة إذا بلقتها سمحاقا .

(٣) القاموس (ورق) : الرقة : الأرض التي يصبهَا المطر في الصفرية ، أو في القيق فتدبت تكون خضراء ، والصفرية : توقي الحر وإقبال البرد ، أو أول الأزمنة تكون شهرا .

(٤) القاموس (طرد) : الطرد ويحرك : الإبعاد ، وضم الإبل من نواحيها .

- * والمُلْفَاعُ : الكِسَاغُ .
- * وقال : لَزِنَ الْيَوْمَ الْمَاءُ إِذَا ازْدَحَمُوا عَلَيْهِ . وَمَاءُ مَلَزُونٍ^(٧) ، وَقَدْ تَلَازَنُوا فِي الْأَنْجَانِ^(٨) .
- * وقال : الْلَّحَاظُ : مُؤْخِرٌ^(٩) الْعَيْنِ^(١٠) .
- * وقال : فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا حِينَ لَاتَ أَوَانُ ذَاكَ .
- * وقال : لَاخِيْتُ فُلَانًا إِذَا كَانَ بَيْنَ قَوْمَ شَرٌّ، فَجَاءَ إِنْسَانٌ مِنْ أَحَدِ الْفَرِيقَيْنَ فَصَالَحَ الْفَرِيقَ الْآخِرَ وَتَرَكَ أَصْحَابَهُ قَيْلٌ : قَدْ لَاخَى فُلَانٌ بَنْيَ فُلَانٍ عَلَى قَوْمِهِ .
- * وقال : لَمَّا رَأَوْنَا أَلَاحُوا وَأَحَالُوا أَىْ فَرَوا .
- وقال الْوَادِعُ^(١) : إِنْ عَيْشَهُمْ لَتَمِيدُ أَىْ عَيْشُ صَالِحٍ . وقال : جَاهَ بِمِحْبَبٍ لَبِدٍ^(٢) : كَثِيرُ الْمَاشِيَةِ .
- * وقال : إِنَّهَا لَحَسَنَةُ الْمُتَلَدِّدِ يَعْنِي عِطْفَيْهَا^(٣) إِذَا التَّفَتَ ، وَالْتَّلَدُ^(٤) : التَّلَفُتُ .
- وقال : يَطْرُدُ مِنَ الْلُّدُونَةِ .
- * وقال : الْلَّاصِبُ^(٥) : شَقَّ الصَّخْرَةِ .
- * وقال : الْلَّيْطُ^(٦) : حَالٌ وَهُوَ سَبِيرٌ وَهُوَ مُبِشِّرٌ .
- * وقال : لَبِيجٌ^(٧) يَهْمِمُ إِذَا نَزَلُوا .
- * وقال : لَقِيْتُ فُلَانًا فَالْتَّجَّتَ عَلَى رِيمُهُ مِنَ الْمِسْكِ وَالْطَّيْبِ .
- * وقال : الْحَوْضُ الْلَّقِيفُ^(٨) : الَّذِي رَجَعَتْ أَعْالَيْهِ عَلَيْهِ وَهُوَ الْمُتَرَكُ لَيْضَمًا .
- * وقال مَالُه لَبِيدٌ^(٩) أَىْ كَثِيرٌ، وَرَجُلٌ لَبِيدٌ^(١٠) : كَثِيرُ الْمَاشِيَةِ .

(١) اللسان (لدد) : المتلدد : العنق ، قال الشاعر بذكر ناقته : « بعيدة بين العجب والمتلدد »

أى أنها بعيدة ما بين الذنب والعنق .

والتلدد : التلفت يميناً وشمالاً تغيراً ، مأخوذ من لديدي العنق ، وهو صفحاته .

(٢) القاموس (لصب) : اللصب بالكسر : الشعب الصغير في الجبل ، أضيق من الهب ، وأوسع من الشعب .

(٣) القاموس (ليط) : الليط : السجية ، وفي مادة (سبـ) :- السبر : الهيئة الحسنة ،

(٤) القاموس (لبيج) : لبيج به كمني : صرع .

(٥) القاموس (لقف) : اللقف : تهور الحوض من أسفل ، وهو لقف ككتيف وأمير .

(٦) اللسان ، والقاموس (لبد) : مال لبد ، ولا يلد ، وليبد : كثير .

(٧) القاموس (لزن) : مشرب لزن ولزن ككتيف وخلائقه : مزدجم عليه .

(٨) كذا في الأصل كمعظم ، وفي القاموس (لحظ) : مُؤْخِرٌ ككرم .

عصاً لامةً وسيف لامُّ وهو الذي ليس بالطويل ولا بالقصير .

* وقال : آتانا بنو فلانِ ومن لفَّ
لفهم فنصب اللام .

* وقال العبيسي : اللقوت من الغنم :
التي يذبحها صاحبها وكان يرى أنها
لاتنقى فأصابها منقية .

* وقال : الطيْمُ مِن الإبل : ابن مخاض
حيث تمت سنه ، وأمهاته الضوارب
التي تصرب أولادها .

* وقال الكلبي : ما ألوينت عليه .

* وقال : ماركبه إلا لأنيا . وقال :
لانيا ماركبت .

* وقال نصر الغنوي : الملاخة^(١) :
بضعة في أسفل الكتف عند نغض
الكتف .

* وقال : الملاخة^(٤) : أن تميل مع
إنسان على آخر فتقول : لاخبت بي إذا
مال علبيه مع آخر .

قد لبده وهو أن يحلب فيه حتى يرفع
الرُّغوة على رأسه ثم يحلب على الرُّغوة
حتى يلبدها . وقال : جاء برغوة
لبده .

* وقال العثري : الملتک : المدحرج
من الذهب والفضة مالم يضرب .

* وقال الأسدی : ما بالأرض / متلدد ، وهو
المتلدث . وقال :

وبأی ظنك أن أقيم ببدلتها
يهماء ليس لغيرها متلدد

^(١) وإنها لحسنة المتلدد يعني عطفتها

* وأنشد :

وإذا نحفت بأس العشيره بينها
تصلح وإن ذرها لحي^(٢) لأنفسها

* وقال أبو الخرقاء : الملفتة : الموجة
الذهب من المعزى .

* وقال كلب يقول : لبب بالشوب
أى أشار به .

* وقال أبو السفاح الشميري : معه

(١) سبقت هذه العبارة بعنوانها (صفحة ١٩١)

(٢) القاموس (لمي) : لاحاه ملاحاه ولاحاه : نازعه .

(٣) القاموس (لنن) : المخنة بالكسر : بضعة في أسفل الكتف .

(٤) القاموس (لمي) : لاخني ملاخاة وملاء : صادق ، وحالف ، وصانع ، وحرش ، وبه : وشي (ضد)

- * وقال : أَهْلُ الْيَمَامَةِ يُسْمُونُ الزَّرْعَ الْلَّحَقَ ،
وقد أَحْكَمْنَا زَرْعَنَا .
- * وقال الأَسْعَدِي : الْوَى بِشَوْبِهِ ، وَالْوَى
بِذَنْبِهِ ، وَالْوَى بِسَيْفِهِ إِذَا أَشَارَ بِهِ .
- * وقال أَبْيُو الْغَمْرُ : الْأَلْفُ : عَرْقٌ
فِي بَاطِنِ الدُّرَاعِ رُبِّمَا قُطِعَ مِنَ الْبَعِيرِ .
- * وقال : الْلَّقِيسُ^(٤) : الْفَاحِشُ .
- * /وقال السَّعْدِي : مَا أَصْبَنَا عَنْهُمْ
مِنَ الطَّعَامِ إِلَّا لِهَاسَةً أَى قَلِيلًا ، وَقَدْ
لَهَسُونَا بِشَىءٍ وَأَى أَطْعَمُونَا شَيْئًا يَسِيرًا ،
وَهُوَ التَّضَرُّسُ أَيْضًا .
- ٢٥٠ ظ
- * وقال : الْلَّخِي^(٥) : الْإِعْطَافُ ، وَأَنْشَدَ :
- لَخَيْتُكَ مَالِي ثُمَّ هَلَمْ تُلْفُ شَاكِرًا
فَعَشْ رُوَيْدًا لَسْتُ عَنْكَ بِغَافِلٍ
- * وقال الْفَرِيرِيُّ : الْلَّجَمُ : دَابَّةٌ أَكْبَرَ
مِنْ شَحْمَةِ الْأَرْضِ وَدُونَ الْجِرْبَاءِ .
- * وقال : الْلَّجَمُ^(١) : عُظَيْةٌ صَغِيرَةٌ
فِيهَا نُقطَ .
- * وقال : التَّلْجِيفُ : أَنْ تَحْفَرُ فِي
نَوَاحِي الْبَشَرِ .
- * وقال : وَاللَّهُ لَقَدْ لَهَدْنَا^(٢) بِغَلامٍ
سَيْقَمْ صَغِيرَهِ ، يَلْهَدْ لَهَدَا ، وَأَنْشَدَ :
- فَالَّهَدْ بَنِي الْمِدْرَهُ وَالْزَّعْيمَا
- * وقال دُسْكِينُ : لَنَّ الْكَلْبُ الْيَوْمَ مِنَ
الْإِنْاءِ حَتَّى تَرَكَهُ أَى وَلَغَ فِيهِ .
- * وقال : لَنِمْ فُلَانُ بِإِتْيَانِ بْنِي فُلَانِ
لَدَمَا أَى أَولَعَ بِذَلِكَ .
- * وقال : بَاتَ فُلَانُ يَلْكَمُ دَوَادَ بْنَى
فُلَانٍ ، أَى يَحْلِبُهَا ، لَكُعَ شَدِيدًا .
- * وقال : الْمُلَبِّ^(٣) : الْمُسْتَغْيِثُ الَّذِي
يُشَيرُ بِسَيْفِهِ أَوْ بِشَوْبِهِ أَى بِحِيلَةِ .
- * وقال الْكَلْبِيُّ : لَطَّتْ بِالْمِيلِ فِي عَيْنِهَا
إِذَا كَحَلتْ عَيْنَهَا .

(١) القاموس (بلم) : الْلَّجَمُ : دَابَّةٌ ، أَوْ سَأَمْ أَبْرَصٌ ، أَوْ الضَّفَادُعُ كَالْلَّاجِمِ (بالضم) .

(٢) القاموس (لد) : طَدَهُ الْمَلِكُ كَنْهِهِ : أَنْتَلَهُ ، وَدَابِتَهُ : جَهَدَهَا .

(٣) اللسان (لب) : الْلَّيْثُ : الصَّرِيعُ إِذَا أَنْذَرَ الْقَوْمَ وَاسْتَصْرَخَ لَبِبُ ، وَذَلِكَ أَنْ يَجْعَلَ كَنَاثَتَهُ وَقَوْسَهُ فِي عَنْقِهِ ، ثُمَّ يَقْبَضُ عَلَى تَلَبِيبِ نَفْسِهِ . وَجَاءَ فِي الْأَصْلِ فِي آتِ الرَّعْبَةِ أَى بَحْلَهُ « تصحِيفٌ » .

(٤) القاموس (لنس) : الْلَّقِيسُ : مَنْ يَلْقَبُ النَّاسَ وَيَسْخَرُ مِنْهُمْ .

(٥) اللسان (لنـى) : أَبْو عَمْرو : الْلَّخَا : اغْطَاءُ الرَّجُلِ مَالِهِ صَاحِبَةٌ ، وَأَوْرَدَ الْبَيْتَ .

من الشراب أشد اللّغى . واللّغى :
اللّغو .

* وقال : جاءت نِسْلَةُ بَنِي فُلان وَلِبَنَةُ
بنى فلان أى جماعة منهم .

* وقال : أَبَقَتِ الشَّاءُ إِذَا كَانَ لَهَا كَبَنْ
وَهِيَ مُلْيَنْ .

* واللّطعاء : الهرمة التي قد ذهب
فوهـا .

* وقال : الْأَلْمَاظُ ، يُقالُ للمرأة : الْمَظِي
نَسِيْجَكَ وَهُوَ إِذَا أَدْخَلَتِ الْدُّمْظَةَ . يقال :
الْمَظِيْهِ أَى اصْفِيقِيهِ . وَإِنَّمَا تُلْمِظُهُ بِالْحَفَّ^(٤)
أَى تَضْرِيْهِ بِالْحَفَّ حَتَّى يَلْزَقَ مِنْ
صَلَابِتِهِ حُسْنًا فَيَكُونُ صَفِيقًا .

* واللّغب : المأفون من الرجال ،
يقال : هو لغب الكلام .

* ويقال : قد أثثى وَطَبِّكَ إِذَا نَسْجَ .

* وقال في مثل : غَرَثَانَ فَالْبُكُوكُوا^(٥) لـهـ .
اللّبِيَّكَة بالسِّمْنِ والأَقْطَ .

* وقال : لَزَنَتْ عَلَيْهِمُ الْأَشْيَاءُ :
لَمْ يَعِدُوا مِنْهَا بُدًّا .

* وقال أبو السِّمْجُونِ : الالِتَفَامُ هو الالِتِبَامُ
وهو اللّفَام^(١) واللّثَامُ وهو على الفَمِ ،
والنَّقَابُ على العَيْنَيْنِ .

* وقال : الْدَّدُ : الْهَلَاكُ . وقال
الْأَسَدِيُّ :

وَعَدَلَتْ عَنْ بَرِدِ الْغَنِيمَةِ حَرَمَلاً
وَبَعْيَتْهُ لَدَدًا وَخَيْلِيْ تُطْرَدُ

* وقال : لَغَيْتُ بِهِ مِثْلًا أُولِيَّتُ بِهِ
لَغَى مَنْقُوصَ . واللّغى^(٢) أَيْضًا مَنْقُوصَ
هُوَ أَنْ تُلْقِيَ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ لَا تَحْتَسِبْ
بِهِ ، تَقُولُ : أَغَيْتُهُ .

* وقال : لَبَّاتِ الشَّاءُ . فَهِيَ مُلْبَيَّةُ
إِذَا كَانَ فِيهَا لِبًّا .

* واللّغى : الصَّوْتُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْحِجَازِ .
وَاللّغى قد لَغَى يَلْغَى ، وَلَغَى إِذَا لمْ يَرُو

(١) القاموس (الضم) : اللفام ككتاب : ماعل طرف الأنف من النقاب .

(٢) التاج (لغو) : اللغى : الإلغاء كما في كتاب الحج ، يريد أنه بمعنى الملغى ، يقال : أنت فيه لغى .

(٣) التاج (لمظ) : قال أبو عمرو : يقال للمرأة : المظى نسجتك أى صفقى . وفي المسان : أصفقى .

(٤) القاموس (حف) : الحف : المسج .

(٥) القاموس (لبك) : الـلبـكـ : الـخـلـطـ كـالـلـبـيـكـ .

- * وقال التّميمي العدوى : الْحَمْرُ الْكَلْبُ
الصَّيْدُ أَى أَرْسِلْهُ إِذَا دَنَا وَاسْتَمْكِنَ .
- وقال : لَقِدْ أَلْحَمْتَ فِي هَذِهِ الدَّارِ
فَلَا أَرَاكَ تَبْرُحُهَا وَهُوَ أَنْ يَلْزَمُهَا ، وَقَدْ أَلْحَمَ
بَنْوَ فَلَانَ فِي هَذِهِ الدَّارِ مِنْذَ زَمَانَ .
- * وقال : الْلَّهِزُ : الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ.
تَقُولُ لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ الشَّدِيدِ : إِنَّهُ لِلَّهِزُ .
- * وقال : الْإِحَاظُ^(٦) : الَّذِي يَلِي أَعْلَى
الْفُوقِ .
- * وقال : مَا أَلَاقَنِي فَلَانُ حَتَّى / أَخْدَ حَقَّهُ
أَى لَمْ يَتَرَكَنْيِي أَسْتَقِرَّ ، وَمَا لِقْتُ مُنْذَ
الْيَوْمِ أَى لَمْ أَسْتَقِرَّ وَمَا لَغَنِمْكَ هَا هَنَا
مَلِيقٌ أَى مَرْتَعٌ ، وَلِقْتُ لَيْقَانًا . وَأَنْشَدَ :
سَمِّتْ عِينَهَا عَنِّي إِلَى ذِي مَلَاحِفِ
بِأَمْثَالِهِ أَبْصَارُهُنَّ تَلْبِيقُ
- ٢٥١
- * ويقال : لِصُونَ بَيْنَ الْلَّامِ الصُّوصِيَّةَ^(١) .
- * وقال الْكَلْتُّيُّ : الْمُوَاثَةُ : الطَّحِينُ
الَّذِي يَلْوُثُ فِيهِ الْعَجِينَ .
- * وقال الْأَسْلَمِيُّ : هِيَ الْمُرَاغَةُ .
- * وقال : لِطَعَامِهِ لَبَثَّةُ وَتَيَانَةُ^(٢)
إِذَا لَمْ يَعْجِي حَتَّى يُبَطِّي .
- * وقال : أَلْحَمَنَا الْيَوْمُ فُلَانُ : جَاءَنَا بِالْحِمْ .
- وَأَلْحَمْنَا^(٣) الْقَوْمَ وَالْخُصُومَ ثُمَّ ثَرَكْنَا .
- * وقال الْبَجْلِيُّ : لَسَدِ يَلْسِدِ أَى رَضْعَ .
- * وقال : الْأَلْوَثُ : الرَّخْوُ . وَأَنْشَدَ :
تَكَنْفَهُ أَعْدَاؤُهُ وَزَمِيلُهُ
جَمِيلُ الْمُحَيَا أَلْوَثُ النَّهْضَ^(٤) فَاتَرَ
- * وقال : لِبَّاتُ الشَّمَاءُ أَى أَقْرَبَتْ
لِلنَّتَاجِ .
- * وقال الصَّبَّيُّ : قَدْ أَاهَدَتْ^(٥) بِصَاحِبِكَ .

(١) اللسان والأساس (لصون) : لصون بين الصوصية «فتح اللام وكسرها»، وقد لصون يلصون «بكسر اللام» وهو يلتصون إذا تكررت سرقته .

(٢) في الأصل «لبثة وتنانة» تحريف ، والتتصويب من نسخة الخامض .

(٣) الأساس (لم) : الْمُمْ بَيْنَهُمْ شَرًّا ، وَالْمُمْ الْحَرْبَ فَالْتَّحْمِتَ .

(٤) (٤) اللسان (نهض) : نهض نهضاً ونهوضاً ، وانهض أى قام .

(٥) القاموس (لد) : أَلْدَ : ظلم وجار ، وبه : أَزْرَى .

(٦) القاموس (لحظ) : الْإِحَاظَةُ مِنَ السَّهْمِ : يماوي أعلاه من القذذ من البريش .

* استلْفَثَ حاجتَهُ ، وَفِي الرُّغْنِ إِذَا لَمْ يَدْعُ
شَيْئًا ، وَفِي الْحِمْلِ مِثْلُ ذَلِكَ .

* وَقَالَ الْلَّوْثُ : العَزُّ . وَأَنْشَدَ لَابْنَ
رَمِيلَهُ :

لَوْ كُنْتَ ذَا لَوْثٍ مِنَ الْعَزِّ لَمْ تَعْدُ
بِقِيسٍ وَلَمْ تَحُلِّ بِسِيفِ الْكَوَاظِمِ

* وَتَقُولُ : قَدْ التَّائَتُ عَلَىٰ حاجتِي أَىٰ
عَشْرَتْ . قَالَ نِيرُّ بْنُ تَوْلِبٍ :

كَانُوا كَانُعُمْ مَارَأَيْتُ فَأَضْبَحَوْهَا
يَلْوُونَ زَادَ الرَّاكِبُ الْمُسْتَمْتَعُ

* وَقَالَ : الْمَعَاعُ : الْكَلَّا الْخَفِيفُ ^(٤) .

* وَالْمَعَمَّةُ ^(٥) : الْكَلَّا الْكَثِيرُ مِنَ الْجَنْبَةِ
وَلَا يَكُونُ مِنْ غَيْرِهَا .

* وَقَالَ : الْلَّفِيَّةُ : الْبَضْعَةُ مِنْ لَحْمِ
الْفَخِذَيْنِ أَوِ الْكَيْفِ .

* وَقَالَ : الْلَّجْبَانُ : مَمْسِكُ الْمَاءِ
بَيْنَ صَخْرَتَيْنِ عَلَى مَسِيلِ السَّيْلِ .

* وَقَالَ : الْلَّهُدُّهُ : الْفَضَاءُ مِنَ الْأَرْضِ .
* وَقَالَ الْمَلْطَمُ : الْخَدُّ .

* وَالْمَلْغَمُ : الْعَخْمُ . وَأَنْشَدَ :

* وَإِنْ أَصَبْنَ مَلْطَمًا أَوْ مَلْغَمًا

* وَالْلَّزْنُ : الضَّمِيقُ .

* وَقَالَ : هُوَ لَغْيٌ ^(٦) فِيهِمْ إِذَا كَانَ
لَا يُعْتَدُ بِهِ . قَالَ :

* كَمَا أَلْغَيْتَ فِي الدِّيَةِ الْحُوَارًا ^(٧) *

* وَقَالَ الْأَكْوَاعِيُّ : عِنْدَهُمْ طَعَامٌ يُلَزِّزُونَهُ
إِذَا رَفَقُوا بِهِ لَا يُضْيِغُونَ مِنْهُ مَا يُشْبِعُهُمْ
مِنْ خَافَةٍ أَنْ يَفْتَنُوا .

* وَقَالَ : الْاسْتِلْفَاثُ ^(٨) إِذَا كَانَ فِي
حاجَةٍ فَقَضَاهَا وَلَمْ يَدْعُ مِنْهَا قِيلًا : قَدْ

(١) اللسان (لما) : اللما : ما لا يدع من أولاد الإبل في دية أو غيرها لصغرها ، وقد ألقى له شاة ، وكل ما يسقط فلام يعتد به ملقي .

(٢) البيت ميتامة في اللسان (لما) ، وهو الذي ألقى الرمة يهجو هشام بن قيس المرني أحد بنى امرىء القيس بن زيد مناة ، وهو :

وَيَهْلِكُ وَسَطْلَهَا الْمَرْقُ لَغْوَا كَمَا أَلْغَيْتَ فِي الدِّيَةِ الْحُوَارَا

(٣) القاموس (لغث) : استلْفَثَ حاجتَهُ : قضاها .

(٤) في الأصل « الْكَلَّا السَّخِيفُ ». والمشتبه من اللسان (لمع) فقد جاء فيه ؛ قال أبو عمرو : المعاة ؛
الْكَلَّا السَّخِيفُ رَعَى أَوْ لَمْ يَرْعَ .

(٥) القاموس (لمع) : المَعَمَّةُ يَالْعَمَّ : قطعة من الثوب أحدثت في اليدين .

- * وقال الأَزْدِيُّ : الْلَّوْطُ من الرِّجَالِ :
الْخَفِيفُ الْمُتَصَرِّفُ .
- * وقال الطَّائِيُّ : الْلُّبُوبُ : الَّذِي يُقْطَعُ
مِن سَعْفِ صِفَارِ النَّخْلِ ، وَالْوَاحِدُ لَبُ
مِثْلُ الَّذِي تُتَّخَذُ مِنْهُ الْمُلُوسُ .
- * وَاللَّجِينُ : لُغْمُ الْإِبْلِ .
- * وَاللَّغَانِينُ : مَا اكْتَنَفَ اللَّهَاةَ مِنْ
الْحَلْقِ .
- * وَالْأَلْفَادُ : مَا بَيْنَ أَصْلِ الْأَذْنِ إِلَى
النَّكَفَةِ ، وَالنَّكَفَةُ : الَّتِي تَرَمُ وَيَشْتَكِيهَا
الْإِنْسَانُ فِي أَصْلِ الْأَذْنِ .
- * وَقَالَ : هُوَ مَنْ يَقْنِي أَيِّ مِنْ مَلَاحِينِكِ
وَأَنْشَدَ :
- (٤) مِنْ فَارِسٍ وَحَلِيفِ الْغَرْبِ مُلْتَهِمٍ
- أَيْ سَرِيعٌ .
- * وَقَالَ : تَلَوُوا^(٥) عَلَيْهِ أَيِّ اجْتَمَعُوا
عَلَيْهِ لِيَقْتَلُوهُ .
- * وَاللَّاهِدُ : الَّتِي تَلَهَّدُ لِلْعَشَبِ قَبْلَ
أَنْ يَطُولَ بِشَفَقِهَا .
- * وَقَالَ : أَلْبَاتُهُ مِنَ الْلَّبَأِ .
- * وَقَالَ الْعَبْسِيُّ : الْمُلْجَمُ^(٦) : الَّذِي
لَا يَبْرَحُ .
- * وَقَالَ :
- مِنْ كُلِّ مُلْقٍ بِالْحُمُوضِ مُلْجَمٌ
حُوَّاءٌ يُرْزِمُ وَسْطَ الرِّزْمِ
- * وَقَالَ الطَّائِيُّ : الْأَلْدُ مِنَ الْإِبْلِ :
الْطَّوِيلُ الْأَخْدَعُ .
- * وَقَالَ : لَهُوتُ مِنْهُ^(٧) .
- * وَقَالَ : الدَّكْثُ : تَشَقُّقٌ يَكُونُ
فِي الْمِشْفَرِ وَهَدْلٌ ، وَفَصِيلٌ دَكْثٌ .
- * وَقَالَ : الْأَلْهِيدُ : أَنْ يَرِمَ سَنَامُ الْبَعِيرِ
فِي الصَّفَحةِ مِنْ أَشْفَلِ السَّنَامِ مِنَ الْمُقَدَّمِ ،
فَإِذَا أَصَابَ الْفَرِيَصَةَ عَلَى الْقَلْبِ قُتِلَ .

(١) اللسان (لهم) : ألم بالمكان : أقام ، عن ابن الأعرابي .

(٢) الناج (طرو) : طي عنه وبه : كرهه . وقال الأصمسي : إله عنه ومنه بمعنى .

(٣) في الأصل : «اللهث» والمشتبه من نسخة الخامض .

(٤) في مادة لم معنى السرعة ، وجاء في اللسان (لهم) : اللهم : السابق من النيل الذي كانه يلتهم الأرض أي يلتقطها .

(٥) القاموس (لوى) : تلدووا عليه : اجتمعوا . وفي الناج : تفاعلو من اللي ؛ كانواهم لوى بعضهم على بعض .

وهي الكثيفة ، ولمعة كوساء^(٤) وهي المتراكسة ، ولمعة مضيئة قمراء إذا ابيضت وبنيست ، وهي الرقة مادامت خضراء .

* قال الأسدى :
لِبَابَةٌ مِنْ هَمْقٍ هَيْشُوم^(٥)
وَمِنْ نَصْرٍ تَحْتَهُ كَيْشُوم
* وقال أبو المسلم : اللجنة^(٦) : التي يمر لها عامان ولم تتحمل وهي تطلب .
* وقال الخزاعي : ألحاد فلان على فلان إذا قال عليه باطلأ .
* وقال : اللعنة^(٧) : بقبل الجبل ، وقبل البطحاء وما أشبهه ، وأنشد :

فقد أناغى بدن العشيّات
من لعنة البطحاء مضر حيّات

* وقال الهمدانى : لغف الكلب ، وولغ ولطعم .

* /والليط^٨ : السحابة الرقيقة البيضاء ، يكون النسخ^(٩) دونها .

* وقال لمعة طرف سماء^(٢) وهي الكثيرة ، ولمعة مقيدة ، وهي التي لا يجاوزها الإبل تكتفي بها .

* واللماع : من الصليان والنحرى .

* والجصاد : شجرة تنبت في الرمل .

* وقال : أكاللة للسحيم المجلوح^(٣) .
والسحيم : من الطريفة .

* الوشيع : القليل من الشجر ، هنا وشيع من الشجر .

* ولمعة حابسة : التي تحبس المال فلا يطلب غيرها ، ولمعة كمهان ،

(١) القاموس (نشا) : النشاء : السحاب المرتفع أو أول ما ينشأ منه .

(٢) القاموس (طرفس) : الطرفاء : المظلمة .

(٣) القاموس (جلج) . جلحت الإبل الشجر : رعت أعلى . وفي مادة (سحم) : السحم : الشجر .

(٤) القاموس (كوس) : لمعة كوساء : ملتقة كثيرة النبات وتقدمت هذه المادة .

(٥) في الأصل : « لبانه من همق هيشوم » تصحيف .

وجاء في اللسان (همق) : وفي كتاب أبي عمرو « لبابة من همق هيشوم » وروى في اللسان : « لبابة من همق هيشوم »

وقال بعضهم : الهمق : من الحمض : والهشوم : اليابس

وف القاموس (لبب) : الباب كسحاب : الكلأ القليل .

(٦) القاموس (لحب) : اللجنة كعنابة : الشاة قل لبنتها ، والعزيرة (ضد) أو خاص بالعزى .

(٧) اللسان (لعط) : يقال : مرلان لاعطاً من معارضنا إلى جنب حائل أو جبل ، وذلك الموضع من

الحائل والجبل يقال له العط . والقبل من كل شيء : خلاف ذرته قيل : سمي قبل ؛ لأن صاحبه يقابل به غيره .

* يُرِيدُ السُّفْعَةَ . . .
 * وَاللَّوْدُ : ماراغ^(٤) من المَكَانِ
 وَأَنْشَدَ :
 فَالنَّهْيُ فَالْأَجْزَاعُ ذِي الْأَلْوَادِ
 * وَاللَّمَمُ : الْجَنُونُ ، قَالَ النَّظَارُ :
 تَخْلُبُ بِالدَّلْلِ عَقْلَ الْفَتَى
 وَتَرْمِي الْقُلُوبَ بِمِثْلِ الْلَّمَمِ
 * وَقَالَ الْأَلْخَى : الْمُعَوْجُ ، وَأَنْشَدَ :
 تَمَشِّي بِالْخَى مُنْتَهِيَّ الْمَشَافِرِ
 ذِي بَنَةٍ يُوسَنَّ مِنْهُ الطَّائِرُ^(٥)
 * وَقَالَ الْمَرَارُ :
 وَإِنْ يَكُ عَقْلٌ يَعْقِلُوا عَنْ أَخْيَهُمْ
 مَتَالٍ لَغُوَى سَخْلُهَا لَمْ يُسْتَحِجَ^(٦)

* وَاللَّمَمُ : الْقَاصِدُ ، قَالَ نَوْفَلُ :
 هَلْ دَارُ جَيْدَاءَ مِنْ أَوْطَانِهَا لَمَمُ
 إِنِّي تَأَوَّبِي^(١) مِنْ ذِكْرِهَا سَقْمُ
 * وَاللَّغْبُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامُ ، قَالَ
 نَوْفَلُ :
 إِذَا نَازَعَ الْقَوْمُ الْأَحَادِيثَ لَمْ يَكُنْ
 عَيْنًا وَلَغْبًا عَلَى مَنْ يُقَاعِدُ
 * وَأَنْشَدَ : . . .
 وَأَعْنَاقُنَا فِيْكُمْ فَلَا نَسْتَطِيعُهَا
 تَلَوْنُهَا^(٢) بَيْنَ الْلَّهِ وَالْمَرَابِ
 * وَقَالَ الْمَرَارُ :
 أَثَرُ الْوُقُودِ عَلَى تَقادِيمِ عَهْدِهِ
 بِخُدُودِهِنَّ كَاهَ الْلَّطْمُ^(٣)

(١) تَأَوَّبِي : أَتَافَ لِبَلا .

(٢) الْقَامُوسُ (لَوِي) : الْأَلْوَى بِرَأْسِهِ : أَمَالَهُ .

(٣) الْلَّاسَانُ (لَطْم) : ابن الأَعْرَابِيُّ : الْلَّطْمُ : إِيْضَاحُ الْحَمْرَةِ . وَالْلَّطْمُ : الْفَرَبُ عَلَى الْوَجْهِ بِبَاطِنِ الرَّاحِةِ .

(٤) الْلَّاسَانُ (رَوْغ) : طَرِيقُ رَائِنَ : مَائِلٌ . وَفِي حَدِيثِ الْأَحْسَنِ : « فَعَدَلَتْ إِلَى رَائِنَةٍ مِنْ رَوْغِ الْمَدِينَةِ » أَيْ طَرِيقٌ يَمْدُلُ وَيَعْبَلُ عَنِ الطَّرِيقِ الْأَعْظَمِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ : « ذِي بَنَةٍ » تَصْحِيفٌ . وَفِي نَسْخَةِ الْحَامِضِ « ذِي بَنَةً » وَهُوَ الصَّوَابُ . وَفِي الصَّمَاحِ وَالْلَّاسَانِ (لَمَا) الْمَخَا : نَعْتَ الْقَبِيلِ الْمُضَطَّرِبِ الْكَثِيرِ الْمَاءِ . ذِي بَنَةً : ذِي رَائِنَةٍ مُنْتَهَى كَرِيمَةٍ . يُوسَنُ مِنْهُ الطَّائِرُ : يَغْشِي عَلَيْهِ مِنْهُ .

(٦) الْلَّاسَانُ (تَلَاد) : الْمَتَلِيَّةُ وَالْمَتَلِيُّ : الَّتِي تَنْتَجُ فِي آخِرِ النَّتَاجِ ، لَأَنَّهَا تَبِعُ الْمُبَكِّرَةَ . وَفِي مَادَةِ (لَمَا) : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : ذَلِكَ الشَّيْءُ لِكَ لَغُو وَلَغُو وَلَغُو ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّتِي لَا يَعْدُ بِهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا لَا يَعْدُ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبَلِ فِي دِيَةِ أَوْ غَيْرِهَا لَهُ غَرَرُهَا . وَالسَّخْلُ جَمْعُ سَخْلَةٍ : وَاللهِ الشَّاهَةُ مَا كَانَ .

<p>* ومن باب اللام أيضاً^(٤) :</p> <p>* قال الأَسْدِيُّ : الْبَلَبَ : الغَيْبُ^(٥).</p> <p>* واللَّبَلَةُ^(٦) :</p> <p>* والمُلْبَدُ بعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ^(٧) وَأَنْشَدَ :</p> <p>تَدْقُ أَلْجِيَهَا الصَّفِيفَ الْمُلْبَدَا</p> <p>* وَتَقُولُ : أَلْحَمْتُ لَهُ الشَّتْمَ ، قَالَ</p> <p>زَهِيرٌ :</p> <p>لِذِي الْحَلْمِ مِنْ ذُبْيَانٍ عِنْدِي مُوْدَةً</p> <p>صَفَاءُ وَمَنْ يُلْحِمُ إِلَى الشَّتْمِ يَسْتَحْ^(٨)</p> <p>* واللَّغْلَةُ : إِيسَاعُ^(٩) الْأَدَمُ .</p>	<p>* واللَّجِينُ : اللَّغَامُ ، وَقَالَ مُلَيْخٌ^(١) :</p> <p>بِسُعْتَمَةٍ فَصَلَ اللَّجِينَ كَائِنَةً</p> <p>إِذَا صَدَعَتْهُ بِالشَّبَائِنِ كُرْسُفَ</p> <p>* الْلَّوَاصُ : الْعَسَلُ ، قَالَ أُمَيَّةُ^(٢) :</p> <p>أَيَّامَ أَسَّالُهَا النَّوَالَ وَوَعَدُهَا</p> <p>كَالْلَّوَاحِ مَخْلُوطًا بِطَعْنٍ لَوَاصِ</p> <p>* / الْأَلْتِحَاصُ : الْأَضْطَرَارُ ، قَالَ أُمَيَّةُ :</p> <p>قَدْ كُنْتُ خَرَاجًا وَلَوْجًا صَيْرَفًا</p> <p>لَمْ تَلْتَحِصْنِي حِينَصَ بَيْصَنْ لَعَاصِ</p>
--	---

(١) هو مليح بن الحكم المذلي ، والبيت في شرح أشعار المذلين - ٤٤٠

وقال السكري في شرحه : سمعته : نافع . واللجين : اللغام . والشبا : حد أنيابها . كرسف : قطن .

(٢) هو أمية بن أبي عاذ المذلي . والبيت في شرح أشعار المذلين / ٤٩١ . وقال السكري في شرحه : اللواص : العسل ، واحده لاص .

(٣) البيت في شرح أشعار المذلين - ٤٩١

وجاء في شرح السكري : لخاص فعال ، من لحسن يلحصن من النشوب . وقال ابن حبيب : هي شدة واحتلاط وقال أبو عمرو : تلتحصى : تضرف . ولخاص : شدة .

(٤) جاء في هامش الأصل : «من أصل أبى عمر وبحظه ، ولم تكن هذه الزريادة عند الحامض»

(٥) اللسان (غب) : الغلب : المنحر بهـ.

(٦) اللسان (لب) : أبو عمرو : الليلية : التفرق .

(٧) اللسان (لبد) : الملبد : الذي يركب بعده يهضا .

(٨) شرح الديوان - ٣٢٤ ط دار الكتب برؤاية :

لدى الفضل من ذبيان عندي مودة وحفظ ومن يلهم إلى الشر أنسج .

وجاء في الشرح : اللحمة (بالضم والفتح) : مانسج عرضاً ، وهي خلاف السدى ، وهو ماء من الم gio ط طولاً . ويقال : ألم بين يني قلان شرا إذا جناه لهم .

(٩) القاموس (واسع) : أوسع إيساعاً : صار ذات سمة .

* واللَّتِيقاْصُ : الْأَنْجُدُ . يُقَالُ : قَدْ اتَّقَصَ عَيْنَهُ إِذَا أَنْجَدَهَا أَىٰ اتَّرَعَهَا .

* وَاللَّوْصُ : الرَّوْغَانُ .

* وَاللَّهَمَةُ : تَلْبِيَّسُ . يُقَالُ : قَدْ لَهِلَهَ بَشَّيْهُ قَلِيلٌ يُأْكُلهُ أَوْ يَشْرَبُهُ .

* وَاللَّبَاخُ^(٣) : الصَّخْمُ ، وَأَنْشَدَ : هَجِينَانِ مِنْ كَعْبِ بْنِ عَمْرُو تُخَابِلَا لِبَاخُ وَقِصْلُ لِلْفَرَارَةِ مِخْطَمُ

* الْقِصْلُ : الْجَبَانُ أَوْ الْفَعِيفُ أَوْ الْعَيْنُ .

* وَقَالَ يَزِيدُ الْجَرْجَى : لَا مِنْ صَدِيقِي مِنْ شَيْءٍ فِي لِحَزَنِي^(٤) وَلَا مَحَاوِرٍ مِنْ حَافَاتِ أَجْنَابٍ

* وَلِسَانُ الزَّورِ : غُرْضُوفَهُ .

* وَاللَّعْمَةَ^(٥) : الْحِرْصُ . يُقَالُ : إِنَّهُ لِلْعَمَظِى إِذَا كَانَ شَهْوَانِ .

* وَاللَّبْنُ : يَبِيسُ بِالِّلَّبِنِ .

* وَاللَّذَكْنُ : إِقَامَةُ الْقَوْمِ بِالْبَلَدِ .

* وَاللَّهَمَةُ : شَيْءٌ قَلِيلٌ ، وَأَنْشَدَ عَجِيزٌ عَارِضُهَا مُنْفَلٌ طَعَامُهَا اللَّهَمَةُ أَوْ أَفَلُ^(١)

* وَقَالَ حُرْثَانُ :

أَلَا بَأَنْ تَكْنِيَا عَلَى وَلَنْ أَمْلَكَ أَنْ تَكْنِيَا وَأَنْ تَلْعَأْ أَى تَفَتَّخِراً .

* وَاللَّلَّغُمُ : تَقُولُ : تَلَغَّمَ بِكَلَامِ ضَعِيفٍ أَوْ كَانَ فِيهِ غُنَّةً .

* وَاللَّعْلَعَةُ : كَسْرٌ . يُقَالُ : قَدْ تَلَعَّلَ العَظَمُ إِذَا تَكَسَّرَ بِاثْتَيْنِ .

* وَالوَقْرُ^(٢) : أَنْ يُظْلِمَ الْعَظَمُ يُبَيِّنُهُ .

* وَالْمُلَاهَسَةُ : الْمُزَاحَمَةُ عَلَى الطَّعَامِ ، وَالْفَصِيلَ عَلَى الرَّضَاعِ .

(١) الصحاح والسان (لن) : اللهمة : ما يتعلّل به الإنسان قبل إدراك الطعام ، وأنشد المشطوري الثاني رعاء لبطية الديري

(٢) اللسان (وقر) : وقرت العظام أقره وقرأ : صد عته .

(٣) في الأصل : « لِيَح » بالباء والفاء ، ولعلها « لِيَح بِالباء وَالْفَاء » لأن في مادة « لِيَح » معنى الصخامة بخلاف مادة « لِيَح »

(٤) القاموس (مز) : المز : العيب ، والإشارة بالعين ونحوها .

(٥) القاموس (لمظ) : الْمَعْظَمُ كجعفر : الحرير الشهوان .

* والنهط : ضرب السوط .

* والزائز^(٣) : مجتمع لحم فوق الزور مما يلي الملاط ، وأنشد :

أروح ساط باليدين هامز ذي مرفق بان عن الزائز

* وقال مرقس :

نشرن حديثاً آنساً فوصفتنه خصيضاً فلا يلغى^(٤) به كل طائف

* ويقال : قد ألحكته^(٥) أم له حوكها .

* والتلمج^(٦) : تقول : تلمج بكلام قبيح .

* والتطميخ مثلها وهو كهيئة التمتصع ، وأنشد :

فما قبلت أشدّها اللوامجا صافي ماء الحوض والرّجارجا

* واللماخ^(١) : اللطام . قال : قد اصطمخنا أيما اصطمخ ثم التمخنا أيما التمخ ولم يكن في والب طباخ وهو الدفاخ أيضاً .

* والإلعاق : خفة غزل الشوب ، يقال : هو ملعق .

* واللاميت : الأثر لا أفارقه .

* ويقال : لعا للرجل إذا عثر أو سقط . تدعوه له ألا يضرر ، وتقول : لعالك عاليا ، وأنشد :

إذا ضربت حاماً فابتلاه ولا تقل لعاشر لعاله

* / والإسم^(٢) : تعليم : تقول : أنت السمعته هذه الحجّة . وتقول : ليس المولود إذا لزم الفرع

(١) الإنسان (لمخ) : اللماخ : اللطام ، لامعه لماخا : لاطمه ، وأنشد :

فأورخته أيما إيراخ قبل لماخ أيما لماخ

(٢) القاموس (اسم) : ألسنه حجته : لقنه . وألسنه الطريق : ألممه إياها فلسمه بالكسر : لزمه .

(٣) الإنسان ، والناج (ازز) : الزيزة : مجتمع اللحم من البعير فوق الزور بما يلي الملاط (ج) لزائز . قال إهاب بن عمير :

إذا أردت السير في المفاوز فاعمد لها بيازل تراز ذي مرفق بان عن الزائز

(٤) القاموس (لغوة) : لغا لغوا : تكلم .

(٥) الناج (لخ) : الحكمة العسل : العقة ، عن ابن الأعرابي .

(٦) الناج (نج) : أبو عمرو : التلمج مثل التلمظ ، ورأيته يتلمج بالطعم أى يتلمظ ، والأصمعي مثله .

* واللّاز (٦) : حَجَرُ الشَّنَاءِ .
 * اللّعَاعَةُ : النَّبْتُ القَلِيلُ .
 * اللّظَّاظُ : الفَصِيْحُ .
 * وَانْشَدَ فِي الْمُلَدَّسِ (٧) :
 توْلِي الْجَبُوبَ مَارِنَا مُلَدَّسًا
 وَمُنْسِمًا أَجَانِي الْجَبَّيْنَ أَخْتَسَا
 * الْلَّوَذَعَى (٨) : الفَصِيْحُ إِذَا كَانَ كَمِيشًا
 فِي حَاجَتِهِ ، وَهِيَ لَوَذَعَى .
 * الْتَّلَغُمُ ، تَلَغُمُ (٩) الْمَرْأَةُ بِالْطَّيْبِ بِإِنْفِهَا
 وَخَدِيهَا .
 * الْدَّخْجَمُ : الطَّرْيُقُ الْوَاسِعُ وَيُقَالُ
 لِلْجُمْرِ الْوَاسِعِ وَالْقَلِيلِ . يُقَالُ :
 إِنَّهُ لِلْدَخْجَمِيُّ .
 * الْتَّلَدَنُ : التَّلَبَنُ ؛ الْمُكْثُ بِالْمَكَانِ .

* وَاللَّابِيُّ (١٠) تَقُولُ : لَبَا مَا شَاعَ إِنِّي الْأَكْلُ .
 * الْتَّلَمَكُ (١١) ، تَلَمَكُ الْجَمَلُ بِالصَّرِيفِ
 أَوَاللَّبَيِّ (١٢) أَنْ يَرْمِي مِنْ جَئْتِهِ بِشَيْءٍ
 يَكْرَهُهُ ، فَهُوَ يَلْبِيُ .
 * الْتَّلَمُجُ : حِرْكَةُ الْإِبْلِ أَفْوَاهُهَا
 بِشَيْءٍ يَسْمِيُ مِنَ الْعُشْبَ ، وَأَنْشَدَ :
 قَدْ أَرْتَعَ الغَيْثَ الرَّكَابَ الْمُوَجَا
 إِذَا تَلَمَجَنْ بِهِ تَلَمَجَ (٤)
 وَالْتَّلَمُجُ : أَنْ تَلَمَجَ السَّمْخَلَةُ بِشَفَتِيهَا
 قَبْلَ أَنْ تَرَضَعَ حَتَّى تَرَى الزَّبَدُ عَلَى
 شَفَتِيهَا .
 * الْلَّدْحَفُ (٥) : ضَرْبُ بِالْعَصَمِ .
 لَحَفَهُ إِذَا أَخَذَ الدَّحْمَ عنِ الْعَظْمِ
 يَلْحَفُ .

- (١) القاموس (ابي) : لَبِي من الطعام كربني لبيا : أكثر منه .
 (٢) اللسان والقاموس (ملك) : تلمك البعير : لوى لحيته وتلمظ .
 (٣) كما في الأصل «اللبي» بالياء ، ولعلها «اللين» بالنون . قال الأزهري في اللسان (لين) : وقع
 لأبي عمرو : اللين بالنون في الأكل الشديد والضرب الشديد ، قال : الصواب الليز بالزاي ، والنون تصحيف .
 وجاء في مادة (ليز) في الناج : قال ابن دريد : الليز مثل النيز . والليز أيضا ضرب الثاقبة الأرض بجمع خفها .
 (٤) الناج (غيث) : الغيث : الكلأ يثبت بماء السماء . وفي مادة (نج) : أبو عمرو : التلجم مثل التلمظ ، ورأيته
 يتلجم بالطعام أى يتلظم .
 (٥) في الأصل : اللحف باللحاف تصحيف ، وما أثبتناه من اللسان (لحف) جاء فيه : اللحف : الضرب الشديد ،
 لحفه بالعصما لحفا : ضربه .
 (٦) اللسان (لوز) : الليث : اللز : لروم الشيء بالشيء معزز له لزار البيت .
 (٧) اللسان (لس) : حرف ملدس : منعل «له نعل» .
 (٨) اللسان (لغ) : تلغمت المرأة بالطيب : وضعته على ملاغتها (ما حول لها) .

<p>* والملت . تقول : لَتَتْهُ أَى كَتَمْثُه .</p> <p>* قال : والإلاحة : تبقين الأخ يُشفق ، قال :</p> <p>يُلْحِنْ من ذي دَأْبِ شِرْوَاطِ صَاتِ الْحَدَاءِ شَظِيفِ . الْعِطَاطِ^(٤)</p> <p>* /واللّسُونُ : رَعْنَى الْإِبْلِ بِمَشَافِرِهَا، وَالْمَسْفُ بِأَخْنَاكِهَا .</p> <p>* والمُلَفَّفُ : الْبَعِيرُ لِمَا يَذِلُّ . وَالْمَلَفُ :</p> <p>الْأَحْمَقِ .</p> <p>* والبَازُ : الَّذِي يَلْوِي بِالْحَقْ .</p> <p>* واللَّيْسُ^(٥) : لَيْسَ فِي الدَّابَّةِ أَوِ الإِنْسَانِ ، وَأَنْشَدَ :</p> <p>مِنْ ذَوِدِ سَعْدِ ذاتِ خَلْقٍ مُنْكَرِ تُحَسِّبُ لِيَسَاءَ إِذَا لَمْ تُدْعَرَ</p>	<p>* والدَّهْجَمُ : الطَّرِيقُ .</p> <p>* واللَّقِيسُ^(٦) : الْفَاجِئُ ، وَاللَّقَسُ :</p> <p>كَثُورَةُ الْكَلَامِ ، وَأَنْشَدَ :</p> <p>وَمَا الفَتُكُ بِالْأَمْرِ الَّذِي أَنْتَ نَاظِرٌ بِهِ لَقَسَ الْأَصْحَابُ مِمْنَ تُشَاءُرِ .</p> <p>* واللَّطَسُ^(٧) في الضربِ، وَهُوَ فِي الْأَكْلِ .</p> <p>* والإِلَاثَ : الطَّوِيلُ الْقَعُودُ الشَّقِيلُ ، وَأَنْشَدَ :</p> <p>إِتَضَّحَكَ ذَاتُ الطُّوقِ وَالرُّعَاثِ مِنْ عَزَبٍ لِيَسِ بِيَدِي مِلَاثٍ عَلَى الْقَعُودِ دَائِمٌ الْأَلَاثَ^(٨) وَهُوَ الطَّوِيلُ الرُّكُوبُ، وَهُوَ الْمُلَقَّاتُ .</p> <p>* والدَّهَاءُ، تَقُولُ لِهَا شَهْرٌ وَلِهَا عَشْرٌ أَى زَهْاءٍ نَحْوُهُ مِنْ شَهْرٍ وَنَحْوُهُ مِنْ عَشْرٍ .</p>
---	---

(١) الناج (لقس) : قال أبو عمرو : القس : الذي لا يستقيم على وجه .

(٢) الناج (لطس) : ضرب الشيء بالشيء العريض ، والروى بالحجر ونحوه كالملاس ، وقد لطس به إذا رماه أو ضرب به .

(٣) المشطور الثاني في اللسان والناج (مليث) . والقعود : ما اتخذه الراعي للركوب وحمل الزاد والمتاع .

(٤) الرجز في اللسان (شرط) منقول عن أمالي ثعلب ، وجاء في تفسيره :

يَلْحِنْ بِمَعْنَى يَفْرَقُ أَى يَخْفِنْ . وَالدَّأْبُ : شَدَّةُ السَّيْرِ وَالسُّوقِ . وَالشِّرْوَاطُ : الطَّوِيلُ الْقَلِيلُ الْلَّحمِ . وَفِي الْأَصْلِ دَأْبُ بِالذَّالِ
«تَصْحِيفٌ» . وَالشَّظِيفُ : خَشْوَنَةُ الْمَيْشِنِ ، وَرَوَى «شَظِيفُ مَخْلَاطٍ . وَالْعِطَاطُ : الرَّجزُ ، قَالَ أَبْنُ بَرْيٍ : وَالرَّجزُ بِخَسَاسٍ بْنَ قَطِيبٍ ،

(٥) الناج (ليس) : ليس محركة : الفعلة ، وهو ليس وهي ليساء .

* وتقول : لَكِيت^(٤) بالرُّجْل ، وَالْأَكْيَنَ
بِهِ دُونَ النَّاس .

* وَالْإِحْكَم^(٥) : إِذْخَالُ بَدْكٍ فِي الشَّفَعِ
قَالَ :

لَمَّا أَتَانَا يَابِسًا إِذْرَيَا
وَقَدْ عَلَاهُ بِالْقَفْيَلِ ضَرِبَا .

كَائِنًا مَا يُلْحِكْ فَاهُ الرِّبَا^(٦)
وَاللَّطْعُ^(٧) : شُرْبَ .

* وَالْعَلْعَةُ : كَسْرُ العَظَمِ أَوْ غَيْرِهِ .

* وَالْمَلَكَ : الْكُحْلُ ، وَأَنْشَدَ :

حَتَّى إِذَا هَا مَرَّ خَمْقُنْ قَعْطَنْيَ
وَشَبَّ عَيْنِيَهَا لِمَالْكُ مَعْدِنِي

وَالْتَّلَخْلُجُ^(٨) ، تَقُولُ : تَلَخْلُجُ فِيمَا
يَبْرُحُ .

* وَقَالَ : قَبِحَتْ أُمْ لَعَمَتْ بِهِ
وَاللَّتَّمَ : سَخْرَةٌ ، يَقَالُ : لَعَمْ بِسَخْرَةِ
وَاللَّتَّمَ : وَجْهٌ ، وَهُوَ أَيْضًا ضَرْبٌ بِالْعَصَمِ .
* وَالْلَّفْتَ : قَلْبُكَ الشَّفَعَ عَلَى الشَّفَعِ .

* وَأَنْشَدَ فِي الْلَّزَاز^(١) :

مَاضِغَهُ كَحْجَرُ الْلَّزَازِ
إِلَى تَمَامٍ وَإِلَى نِيشَارِ

* وَالْلَّعْطُ : سُرْعَةُ الْمَشَى ، تَقُولُ :
مَرَّ يَلْعَطُ .

* وَالْلَّفْقُ : الْمَنْعُ .

* وَالْلَّهَسَم^(٩) : الْحَرِيصُ .

* وَالْأَلْوَاثُ^(١٠) تَقُولُ : سَخْبُرُ قَدَّالُوتُ إِذَا
اخْتَلَطَتْ نَبَاتُ الْعَامِ بِيَابِسِ الْعَامِ الْمَاضِيِّ ،
وَهُوَ لَيْثُ وَمَلَوْثُ .

(١) الْلَّازَ : ما يَئِسُ بِهِ الْبَابُ مِنْ حَجَرٍ أَوْ خَشْبٍ ، وَهُوَ نَطَاقُ الْدَّيْرِ يَشَدُّ بِهِ (عَنِ الْإِسَانِ وَالْتَّاجِ) .

(٢) الْلَّسَانُ (لَسَمْ) : لَسَمُ مَا عَلَى الْمَائِدَةِ : أَكْلُهُ أَجْمَعُ .

(٣) الْلَّسَانُ (لَوْث) : الْأَلْوَاثُ الصَّلِيَانُ : يَبْسُ شَمْ ثَبَتَ فِيهِ الرَّطْبُ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَقَدْ يَكُونُ فِي الشَّمْسَةِ وَالْمَلَحِ وَالسَّمْ ،
وَلَا يَكُادُ يَقَالُ فِي الْهَمِّ ، وَلَكِنْ يَقَالُ فِيهِ : بَقْلٌ ، وَلَا يَقَالُ فِي الْعَرْفِ : الْأَلْوَاثُ وَلَكِنْ أَدْبِي وَأَمْتَسُ زَبْرَهُ .

(٤) الْقَامُوسُ (لَكِي) : لَكِي بِهِ بِالْكَسْرِ لَكِي : أَوْلَمُ بِهِ أَوْ لَزْمَهُ .

(٥) الْتَّاجُ (لَحْك) : الْأَكْهَهُ الْعَسْلُ : الْعَقَمَهُ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَأَنْشَدَ :

* كَائِنًا تَلَمْحُكَ فَاهُ الرِّبَا *

(٦) الْقَامُوسُ (لَطْع) : الْلَّطْعُ : الْلَّحْسُ . وَرَجُلُ لَطْاعَ كَشْدَادُ : يَمْصُ أَصْمَابِعِهِ إِذَا أَكْلَ وَيَلْحِسُ مَا عَلَيْهَا

(٧) فِي الْأَصْلِ : « وَالْتَّلَجْلَجُ ، تَقُولُ : تَلَجْلَجٌ » ... وَقَالَ السَّكَرِيُّ : « سَخْفَى : تَلَجْلَجُ بِالْمَكَانِ إِذَا لَمْ يَبْرُحْ » .

* واللَّمْ ^(٤) : الأَكْل ، وَيُقَالُ فِي مَثَلٍ :	* واللَّكْنُ : الْكَثِيرُ اللَّهُمْ .
« تَأْكُلُ لَمَّاً وَتُوَسِّعُ أَهْلَهَا ذَمَّاً » .	* واللَّشْمُ : ضَرْطٌ . تَقُولُ : لَتَمْ بِهَا .
* واللَّتْ ، تَقُولُ : لَتَهُ بِالْعَصَمَ لَتَأْمُأُ أَوْ بِالْحَجَرِ .	* وَالْأَفْتُ : الْأَعْسَرُ الْهَيْنُ الْعَسَرُ ، وَالْأَفْتُ وَالْأَعْفَكُ : الْأَخْرَقُ بِالْعَمَلِ .
* وَأَنْشَدَ فِي التَّلَدِيمِ ^(٥) :	* وَاللَّمَقُ : الْقَضَدُ ، تَقُولُ : إِنَّهُ لَعَلَى لَمَقِ الطَّرِيقِ وَلَقَمِ الطَّرِيقِ ^(٦) .
بُدُلَتْ مِنْهَا حِينَ بَأَنْتَ لِسَانِهَا خِيَاءَ كَإِدْرُونَ الصُّبَاعِ مُلْدَمًا	* وَاللَّخَاءُ ^(٧) . تَقُولُ : قَدْ لَخَيْتُكَ مَالِيْ :
* وَتَقُولُ : إِنَّ فِي أَرْضِنِ بَنَى فُلَانٍ مُتَلَكَّنًا إِنْ أَقْمَتْ ، وَهُوَ التَّلَكُنُ ^(٨) .	أَعْطَيْتُكَهُ ، وَهُوَ الْمُخَابَاةُ ، وَقَالَ مُسْلِمٌ الْوَالِبِيُّ لِأَبِيلِهِ :
* وَاللَّقَفُ ^(٩) : خَرَابُ الْحَوْضِ .	تُرْجِعُ بِالْحَيْنِ مُسْلَبَاتٍ
* وَاللَّهِمْ ^(١٠) : ضَرْبُ الْجِلْدِ بِالْمَدْقَعِ عَلَى الصَّلَايَةِ ، وَمَا طَامَنَتْ فِي الْكَيْلِ فَهُوَ مُلْدُومٌ .	وَقَدْ أَفْنَى مَبَارِكَهَا اللَّخَاءُ
* وَقَالَ ابْنُ الرُّقَاعِ :	
	حَتَّىْ إِذَا يَئِسَتْ وَأَلْمَعَ ^(١١) ضَرَعُهَا
	وَرَأَتْ بَقِيَّةَ شَلُوْهُ فَشَمَاجَهَا

(١) القاموس (لقم) : اللقم : معظم الطريق أو وسطه.

(٢) اللسان (لحي) : أبو عمرو : الملاخاة : المخالفة ، وأيضاً : المصانعة ، وأنشد :

ولا خيت الرجال بذات بيني وبينك حين أمكنك الملاخاة

(٣) اللسان (لم) : ألم الصرع : تلون ألوانها عند تزول الدرة. قال الأزهرى : لم أسمع الإلماعنى الناقة لغير الليث .

(٤) اللسان (لم) : قال الفراء في قوله تعالى : « وَتَأْكُلُونَ التِّراثَ أَكْلًا لَمَا » أى شديدة . وفي خبر المغيرة :

« تَأْكُلُ لَمًا وَتُوَسِّعُ ذَمَّا » أى تأكل كثيرا مجتمعا .

(٥) التاج (لد) : اللدم والتلديم : رق الثوب .

(٦) التلكن من الكلمة ، وهي صحبة في اللسان وعى . واللكلن : الذي لا يقيم العربية من عجيبة في لسانه .

(عن اللسان - لكن) .

(٧) القاموس (لقف) : اللقف محركة : ثبور الحوض من أسفله .

(٨) القاموس (لد) : اللدم : الشرب بشيء ثقيل يسمع وقنه .

٢٥٣

وهو أن تنظر .

* واللَّتَخُ . يقال : جُوع لَتَخْ أَى شَدِيدٌ .

* والدَّهَمَ : الْحَرِيصُ وَهُوَ الشَّهَمُ ،

وقال :

لَا يُلِبِّيُ الْإِنْذَامُ وَالْإِلْذَامُ

وَبَعْدَ ذَاكَ عَامِلٌ لِيَهْدَمَ^(٥)

* واللَّكْعُ^(٦) : حَلْبٌ شَدِيدٌ .

* واللَّخَاءُ : مُعَاوِنَةُ الرَّجُلِ صَاحِبِهِ ،

قال :

وَشَارَكَتِ الرِّجَالُ بِأَكْلِ مَالِي

وَظَلَمَيْ حِينَ أَعْجَبَكِ اللَّخَاءُ^(٧)

* واللَّبَنُ^(٨) : حَضْدَ عُنقُ الْبَعِيرِ .

* واللَّيْفُ^(١) : أَكْلٌ . تقول : لَفْتٌ ماشَتْ .

* واللَّلَّاحُ^(٢) : ثِقْلٌ .

* قال : واللَّشَغُ : تَقْبِيلٌ ، وَرَصَاعٌ .

* واللَّتْ تقول : لَتْ بَخْرَهُ ، قال :

/ لَتْ عَلَى مَاءِ النَّضِيَضِينَ بَخْرَهُ

قَعُودُ الْمَخَازِي : حَيَّةُ بْنُ حَبِيبٍ^(٣)

* واللَّفْجُ ، لَفْجُ النَّاقَةِ : رَكْضُهَا بِرِجْلِهَا ، واللَّفْجُ : ضَرَبٌ بالعَصَمِ .

* وَالْمُتَلَدَّدُ ، تقول : إِنَّهُ لَحَسَنٌ ،
الْمُتَلَدَّدُ يَعْنِي عِطْفَيْهِ . وقالت جُمَعَةُ الدَّبِيرِيَّةُ :

كَانَهُ جَمْرٌ غَصْنًا قَوْقَدًا

^(٤) كَيْضِيُّ فِي الْلَّبَاتِ أَنْ تَلَدَّدًا

(١) القاموس (ليف) : لفت الطعام أليفه : أكلته .

(٢) القاموس (لح) : تلححوا : لم يبرحوا مكانهم .

(٣) التاج (تضصن) : النضيضة : المطر القليل ، رواه الجوهري عن أبي عمرو .

(٤) اللسان (لد) : تلدد : تلفت يميناً وشمالاً وتحير متبدلها .

(٥) التاج (خدم) : خدمت النعل : تقطع شعها ، وقال أبو عمرو : أخذتها إذا أصلحت شعها .

(٦) القاموس (لكح) : اللکع : النزف في الرضاع .

(٧) اللسان (خلي) : أبو عمرو : الملائحة : الخالفة ، وأيضاً المصانعة وأشيء :

ولاختي الرجال بذابت بيدي وبينك حين أملكنيك المخاء

(٨) الخضد : الثنى .

* واللُّتُوبُ : الدَّأْبُ . تَقُولُ : لَشَبَّتْ
فِيهِ إِذَا دَأَبَتْ فِيهِ تَلْتِيبُ .

* الْدَّمْقُ : اللَّطْمٌ . تَقُولُ : لَمَّقَ عَيْنَهُ
يَلْمُقُهَا .

* الْتَّسْحَانُ : الْجَائِعُ . هَذَا رَجُلُ
الْتَّسْحَانُ وَامْرَأَةٌ لَتَسْخَى ، وَاللَّتْقُونُ : الْفَقِيرُ ،
وَهَذَا رَجُلٌ لَتْقُونُ .

* الْلَّدْنُ^(٤) : الْدَّيْنُ ، وَقَالَ الْمَارَ :
فَالْقَى إِلَيْهَا دِرْهَمَيْنِ وَقَلَصَتْ
بِهِ ضَامِرُ الْكَشْحَنِينِ لَدَنْ عَيْسِبِيْبَهَا
وَقَالَ عَدِيُّ :

وَكُنْتُ لِزَازَ خَصْمِكَ لَمْ أُعَرِّدْ
وَقَدْ سَلَكُوكَ فِي يَوْمِ عَصِيبَ^(٥)

* الْمِلْيَاعُ : الْجَزُوعُ ، وَالْمِلْيَاعُ
أَيْضًا : الْمِعْطَاشُ .

* الْلَّدْنَةُ : الْحَاجَةُ . وَالْتَّلْنَةُ مِثْلُهَا .

* وَأَنْشَدَ فِي الْلَّهَلْدَهُ^(١) :

أَنِفٌ كَانَ عَجِيجَهُ بِلَهَاهِهِ
رِيحٌ تَرَدَّدُ فِي لَهَاهِهِ غَادَ

* وَالْلَّدْلَدَهُ^(٢) : التَّضْلِيلُ .

* الْلَّمَاخُ : الْحَمْقَاءُ .

* قَالَ : وَالْلَّهُمَّ تَانَ : جَبَّاتَا الْوَادِيِّ .

* وَالْلَّكُ^(٣) . تَقُولُ : لَكَ بِخَرْمَهِ يَلْكُ .

* وَالْإِلْتَابُ . تَقُولُ : أَتَبَيَّتْ هَذَا الشَّوْبَ
إِذَا لَيْسَتْهُ لَا تَلْبِسَ غَيْرَهُ ، وَهُوَ لَزِمَتْهُ .
وَتَقُولُ : إِنَّهُ لَكَلَّتِبٌ لِهَذَا الْأَمْرِ
مَا يُفَارِقُهُ أَى لَازِمٌ ، وَقَدْ لَتَبَ يَلْتُبُ .

(١) القاموس (له) : الْلَّهَلَهُ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ يَطْرُدُ فِيهَا السَّرَابَ .

(٢) اللسان (لذذ) : الْلَّدْلَدَهُ : السُّرْعَةُ وَالْخُفْفَةُ ، وَكَانَ التَّضْلِيلُ أَخْذُهُ مِنْ هَذَا الْمَعْنَى لِمَا تَنْطُوُ عَلَيْهِ السُّرْعَةُ وَالْخُفْفَةُ
مِنَ الْخُدَاعِ وَلِطْفِ الْمَأْخَذِ .

(٣) القاموس (لك) : اللَّكُ : الْخُلُطُ .

(٤) اللسان (لدن) : الْلَّدْنُ : الْلَّدْنُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مِنْ عُودٍ أَوْ حِبْلٍ أَوْ حَلْقَةٍ .

(٥) اللسان (لزز) : يَقَالُ : إِنَّهُ لِزَازٌ خَصْصَوْتَهُ وَمَلَزَ أَى لَازِمٌ لَهُ مُوكِلٌ بِهِ يَقْدِرُ عَلَيْهَا . وَالْبَيْتُ
فِي الْدِيْوَانِ / ٣٩ طِبْغَادَ ، وَفِي النَّاجِ : « وَهُمْ سَلَكُوكَ فِي أَمْرِ عَصِيبٍ » .

* وقال قطبيب بن أرطاة :

وَمَقَاهِيدُ تُوفِي بِالثَّلَاثِ إِنَاعَهَا
إِذَا حَارَدَتْ حُوَّ الْجَابِ وَسُودُهَا

* والمِلْهَابُ : المِعْطَاش ، قال رَجُلٌ
مِنْ بَنْيِ أَسْدٍ :

تَقْدِمُهَا عَيْرَانَةُ مِلْهَابٍ
رَابِعَةٌ يَقْدِعُهَا الدَّبَابٌ

* والْأَلْوَثُ : الْأَخْرَقُ ، قال نَاجِيَةُ :

فَلَمَا ابْتَدَرَتُ السَّيْفَ لَمْ أَكُ الْأَلْوَثَا
عَنِ السَّيْفِ لَمَّا مَارَسْتُهُ الْأَصْبَاعُ

* والمِلْيَاخُ^(٥) والمِلْوَاحُ وَاحِدٌ ، قال
رَاجِيُ الْإِبْلِ :

يُجَاؤُبْنَ مِلْيَاخًا كَانَ حَيْنَهَا
قُبَيْلٌ صَلَةُ الصُّبْحِ تَزَبِّيجُ زَاءِ

* وقال الجَعْدِيُّ :

لَدْنٌ غُدوةٌ حَتَى أَلَادَ بَخْفَهَا^(١)
مِنَ الْفَى مُسْوَدٌ الْجَنَاحَيْنِ صَائِفٌ

* وتقول : إِنَكَ بِهِ لَبٌ^(٢) أَى ضَارُ ،
وَقَالَ جَهَنْ :

وَجَدَ عِنْدَ السَّيْ لَبًا عَسْعَسًا

* وَالنَّبَنُ^(٣) تَقُولُ : بَعِيرٌ لَسِنٌ إِذَا وَجَعْتَ
عَنْقَهُ فَكِدَنَ تَكْسِرَهُ ، وَقَدْ لَبِنَ لَبَنًا
شَدِيدًا .

* وَاللَّوَايَا : الْذَّخَائِرُ ، الْوَاحِدَةُ لَوَيَّةُ ،
وَأَنْشَدَ :

فَبَاتَ اللَّوَايَا فِي الْعُكُومِ وَأَصْبَحَتْ
عَلَى طُنُبِ الْفَقَمَاءِ مُلْقَى قَدِيمُهَا

* وَالْدَّجَابُ الْوَاحِدَةُ لَجَبَةُ^(٤) : الَّتِي قَدْ
حَمَلَتْ وَقَلَ لَبَنُهَا .

(١) اللسان (لوذ) : يقال : ألاذ الطريق بالدار إذا أحاط بها .

(٢) اللسان (ليب) : يقال : رجل لب طب أى لازم للامر ، وأنشد أبو عمرو :

لَبَا بِأَعْجَازِ الْمَطْ لَاحِقاً

(٣) الناج (لين) : اللين : وجع العنق من وسادة وغيرها حتى لا يقدر أن يتلفت فهو لين ، عن نهراء .

(٤) القاموس (لجب) : اللجة « مثلثة الأول » ، واللجة محركة ، واللجة بكسر الحيم . واللجة كعنبة : الشاة قل لينها ، والهزيرة (ضد) ، أو خاص بالمعزى .

(٥) اللسان (لوح) : بغير ملواح ملياخ : عطشان ، الأخيرة عن ابن الأعرابي . فاما ملواح فعل القياس ، وأما ملياخ فنادر . قال ابن سيده : وكأن هذه التلواح إنما قلبت ياء عندي لقرب الكسرة ، كأنهم توهموا الكسرة في لام ملواح حتى كأنه لواح ، فانقلبوا الواو ياء لذلك :

* واللَّوْحُ : العَطْشُ . والمُلْتَاحُ :
العَطْشَانُ . قال مُغْلِسٌ :

ما لَكُمَا يَا بْنَى عِصَامٍ سُقِيتُمَا
عَلَى اللَّوْحِ كَأسًا مِنْ دِمَاءِ الْأَسَادِ
وَأَنْشَدَ :

أَجَّاتْ قُرَبَةً مُلْتَاحَةً
قَطُوفَ الْعَشَى مِزَاقَ الضُّحَى

* وَاللَّطَعُ، قَدْ لَطَعَ فَمَهَى لِزِقْ فَدَخَلَ
فِي لِشَتِّيهِ ، وَأَنْشَدَ :

قَامْ يَمْتَ مَنْكِيًّا مُقْطَعًا
وَعَارِضًا مِنْ عَصَمِهِ قَدْ أَطْلَعَاهُ
فَأَفَلَتْ الضَّبُّ فَظَلَّ مُوجَمًا

وَاللَّاعُ : الْجَزُوعُ ، وَهُوَ رَجُلُ لَاعٍ
جَزُوعٌ . وَقَدْ لَعَتْ تَلَاعَ لِيَعَانَى^(١) ، وَهُوَ
اللَّوْعُ . وَقَالَ الدَّبِيرِى :

* والتَّلَغُوسُ^(٤) . تَقُولُ : تَلَغُوسَ يَمِينَا
كَافِيَةً .

(١) القاموس (لوع) :- لاع يلاع ويلاوع ، وهذه عن ابن القطائع لوعة : جزع أو مرض ، وهو لاع ، وهم لاعون ولاعة .

(٢) اللسان (لوح) : كل ما غيرته النار فقد لوحته ، ولو حته الشمس كذلك : غيرته ويفتح وجهه . والبيت في اللسان (ضريح) برواية : « فلما أن تلهو جنا شواء » . والهبا : اتقاد النار واشتمالها . والضريح : المتغير اللون .

(٣) ومنه الأطوب ، وهو اجتهاد الفرس ، في عدوه حتى يثير الغبار (عن القاموس - طب) وفي اللسان (درس) : جمل درس : ضخم شديد مجتمع ذو هامة ومناكب ، والأدنى درس ودرسة

(٤) كذا في الأصل ، ولم أقف على هذا المعنى في الناج أو اللسان (نفس) . ولعل الكلمة محرفة عن الشموس ، فقد جاء في الناج (غمس) : اليدين الغموس : التي تفمن صاحبها في الإثم ، ثم في النار ، وهي التي تقتطع بها مال غيرك ، وهي الكاذبة الفاجرة .

* والإِلَاثُ^(١) : طُولُ رُكُوبٍ وَقُعودٍ ،
قال أبو محمد :

خُوصاً يُدَنِّسُونَ الْفَتَى الْمُلْتَاثَا
مِنْ أَهْلِهِ وَقَدْوَنَى وَرَاثَا

* وقال تَابَطَ فِي الْلَّغْبِ^(٢) :
ما ولَدَتْ أُمٌّ مِنَ الْقَوْمِ عَاجِزاً
وَلَا كَانَ رِيشِيَّ مِنْ ذُنُوبِيَّ وَلَا لَغْبِ

* واللَّمْعَةُ : الصَّلِيبَانُ الْأَبْيَضُ ،
تَقُولُ : لَمْعَةُ كَمْهَاءُ : بَيْضَاهُ .

* واللَّغِيفُ : خَلِيلُكَ / وَهُوَ الدُّجْمُ^(٣) .
أيضاً .

* واللَّقْعُ وَاللَّمْعُ . تَقُولُ : لَقْعَهُ^(٤) بِسَهْمٍ
وَلَمْعَهُ أَيْضًا .

* واللَّغْدُمُ^(٥) : أَكْلُهُ كُلَّهُ .

* واللَّاصِيَةُ تُصْنَعُ مِنَ التَّمَرِ وَالسُّمْنِ .
قُلْتُ أَنَا : إِذَا أَسْقَطْتَ مِنْهَا الْأَلْفَ وَاللَّامَ
لِلتَّعْرِيفِ قُلْتَ لَاصِيَةً .

(١) الناج (إث) : الإلاث ، من ابن الأعرابي . يقال : أثبت بالمكان إلاثاً : أثبت به ولم تبربه .

(٢) الناج (لغب) اللقب : ريش السهم الفاسد ، وأنشد بيت تابط شرا .

(٣) القاموس (دمج) : الدجم «كفن» : الإخوان والأصحاب ، الواحد دجمة بالكسر .

(٤) لقمع بسهم : رماد به (عن القاموس : لقمع) .

(٥) القاموس (لغدم) : المثلث الأكل ، ولعل في العبارة سقطاً «تلغم الطعام» .

(٦) اللسان (أث) : الجوهري : قال أبو عمرو : الثنا : مايسيل من الشجر كالصمين ، فإذا جمد فهو صعرو ، وجاء في الناج (أث) : وفي كتاب الحريم : لثا لهم : مايقع من دسمه على الأرض ، وأورد البيت برواية «ينطبقها طاح من الخدم» .

(٧) القاموس (لجن) : الجن : المحسن ، وقال السكري : «حفظي الجنة» .

(٨) الناج (لبط) : لبط إليه : توجه ، والسبط : نبات ينبع في الرمال ،

قال :

يارَبِّنَا لا تَحْفَظُنَّ عَاصِيَه
سَرِيعَةَ الْمَشَى طَيُورَ النَّاصِيَه
يَخَافُهَا أَهْلُ الْبُيُوتِ الْقَاصِيَه
تُسَامِرُ الْيَوْمَ وَتُضَحِّي شَاحِيَه
مُشَلَّ الْهَجَجِينَ الْأَحْمَرَ الْجُرَاحِيَه
وَالْإِثْرُ وَالصَّرْبُ لَهَا كَالْلَاضِيَه^(١)

* وقال كَعْبٌ فِي الْهَيْدَه^(٢) مِن الإِبلِ :
وَالرَّازِيمَاتُ عَلَيْهَا الطَّيْرُ تَنْقُرُهَا
لِمَا لَهِيدَهْ وَلِمَا رَاجِفَهْ نَطِفَهْ
وَقَالَ الشَّيْبَانِيُّ : الْلَّاهِيدُ : الَّذِي يَلْهَدُ
الْبَقْلَ . وَالْمُلْهَدُ : الَّذِي يُمْسِكُ الرَّجْلَ
يُقَاتِلُ صَاحِبَهِ وَيُرْسِلُ الْأَخْرَ عَلَيْهِ .

* وقال كَعْبٌ كَعْبٌ لِلْهَيْدَه^(٣) : عَذَافِرَهَا حُرَّهَا الْلَّيْطَهْ لَا
سَقُوطًا وَلَا ذَاتَ خِسْغَنَ لَجُونَا^(٤)
* وقال كَعْبٌ فِي الْلَّقِيسِ^(٥) : وَجَرَبَتُ الْأُمُورَ وَجَرَبَتُهَا
وَأَحْكَمَنِي دَوَاهِ مِنْ خِلَافِ
وَلَقَسْ فِي الْأُمُورِ وَمُضْلِعَاتُ
وَأَبْوَابَ تُطَارُ بِالْأَكْتِنَافِ
* وَالْأَلْفُ : الْفَسِيفُ الَّذِي لَا يُحِسِنُ أَنْ
يُخَاصِمُ ، الْأَبْكَمُ . قَالَ زُهَيرٌ :
مَخْوَفٌ بِأَسْهَهِ يَكْلَاكَ مِنْهُ
عَتِيقٌ لَا أَلْفٌ وَلَا سَوْمٌ^(٦)
* وَالْلَّوْثُ : الْقُوَّهُ ، قَالَ زُهَيرٌ :
فَطَرَتُ بِرَحْلِي وَاسْتَبَدَ بِمُثْلِهِ
عَلَى ذَاتِ لَوْثِ كَالْبَلِيهَ ضَامِر^(٧)

(١) الرجز في اللسان (شصا، أصا) مع اختلاف في رواية بعض الألفاظ، في اللسان: «لاتختنقن» بدل لاختنقن» وفي مادة (أصا) : «لاتبقن» وفيه : «القوم» بدل «اليوم» . وفي (أصا) : «الليل» بدل : «اليوم» .

(٢) اللسان (هد) : الهيد : المجد .
وفي مادة (رم) : الرازم من الإبل : الثابت على الأرض لا يقوم من المزال ; والرجفان : الاضطراب .
والتعلف : المعيب .

(٣) شرح الديوان / ١٠٠ مدار الكتبية ، واللبيط : الجلد . والجرون : الحردون أو الثقلة المشي .

(٤) اللسان (لقس) : قال أبو عمرو : اللقس كفرح : الذي لا يستقيم على وجه . وقال الليث : اللقس : الحرص والشهوة . وفي شرح الديوان قصيدة على الوزن والقافية وليس منها هدان البيتان .

(٥) شرح الديوان - ٢١٠ ط دار الكتب ، وبروى : « يكلاك منه » بتخفيف المزءة . وجاء في الشرح : لا ألف : لا غميف الرأى ثقيل .

(٦) لم أقف مل البهت في شرح الديوان ط دار الكتب .

* واللِّحْنُ : الشَّقِيقُ الْفَطَنُ . قال لَبِيدٌ :
مُتَعَوِّذٌ لَحْنٌ يُعِيدُ بِكَفِهِ
فَلَمَّا عَلَى عُسْبِ ذَبْلَنَ وَبَانَ^(٤)

* وقال طَفَيْلٌ :
رَدَدْنَ حُصِينَا مِنْ عَدِيٍّ وَرَهْطَهُ
وَتَمَّ تَلَبِّيًّا بِالْعُرُوجِ وَتَحْبُبٌ^(٥)

* والمُلْمِعُ : الْحَائِلُ . قال لَبِيدٌ :
أَوْ مُلْمِعٌ وَسَقَتْ لَأَحْقَبَ لَاهُ
طَرَدَ الْفَشْحُوكَ وَضَرَبُهَا وَكِدَامُهَا^(٦)

* وقال زُهَيرٌ فِي الْبَلْكِ^(١)

رَدَدَ الْقِيَانُ جِمَالَ الْحَيَّ فَاحْتَمَلُوا
إِلَى الظَّهِيرَةِ ، أَمْرُ بَيْنَهُمْ لَبِيدٌ

* واللَّكْعُ : الْمَدْغُ . قال :

وَنَبْلَهُ صِيَغَةُ كَخَشْرَمَ خُشْ
شَاءٌ إِذَا مُسْ دَبَرَهُ لَكَمَا^(٢)

* واللَّمْجُ : الْأَكْلُ . قال لَبِيدٌ :
يَلْمُجُ الْبَارِضُ لَمْجًا فِي النَّدَى
مِنْ مَرَابِيعِ رِيَاضِنِ وَرِجَلٌ^(٣)

(١) الْبَلْكُ : المختلط ، والبيت في شرح الديوان / ١٦٤ ط دار الكتب ، والسان (بلك) وجاء بهده : أى ملتبس لا يستقيم رأيهم على شيء واحد .

(٢) البيت في اللسان والتاج (لكع) برواية :

أَمَا تَرَى نَبْلَهُ فَخَشْرَمَ شَاءٌ إِذَا مُسْ دَبَرَهُ لَكَمَا .

وعزى لذى الإصبع العدواني . ولذى الإصبع قصيدة فى المفضليات على الوزن والقافية وليس منها هذا البيت .

(٣) البيت في الديوان / ١٨٩ ط بيروت ، والسان (لمج) يصف غيرها . وقال ابن سيده : لمج يلمج لجمًا : أكل ، وقيل : هو الأكل بأدنى الفم .

وقال أبو حنيفة : قال أبو زيد : لأعرف الماج إلا في الحمير . قال : وهو مثل اللمس أو فوقه .

(٤) الديوان - ١٣٨ ط بيروت ، والسان (حن) .

(٥) البيت في اللسان (لبب) وجاء فيه : لب بالمكان وألب به : أقام وأورده بيت العقيل ، وجاءه بعده أى تلازمها وتقيم فيها .

وقال أبو الحيم : تلبي أى تحلب البا وتشربه ، جعله من البا فترك همزه ، ولم يجعله من لب بالمكان وألب . قال أبو منصور (الأزهرى) : والذى قاله أبو الحيم أصوات لقوله بعده : وتحلب . قال : وقال الأحمر : كان أصل لب بلب ابب فاستقلوا ثلاث باءات فقلبوا إحداها ياء ، كما قالوا : تقطيت من الثلث . وانظر اللسان (لبب) .

(٦) الديوان / ٣٠٤ ط بيروت .

فَأَبْصِرْ أَلْهَاباً مِنَ الطُّورِ دُونَهَا
 تَرَى بَيْنَ رَأْسِي كُلُّ نِيَقَيْنِ مَهْبِلاً^(٤)
 * وَقَالَ : يَا لَهْمَقِيَاهُ^(٥) ثِنَتَانَ .
 * وَقَالَ أَوْسُ فِي الْأَلْمَعِي مِنَ الرِّجَالِ :
 الْأَلْمَعِيُّ الَّذِي يَظْنُنَ لَكَ الظَّنَّ
 نَ كَانَ قَدْ رَأَى وَقَدْ سَمِعَا^(٦) .
 * وَالْمُلَاكَدَةُ : الْمُعَالَجَةُ ، وَقَالَ أَوْسُ :
 فَمَنْ قَالَهُ مِنَا وَمِنْكُمْ وَمِنْهُمْ
 فَلَازَالَ غُلَامُ مِنْ حَدِيدٍ يُلَاكِدُ^(٧)
 وَقَالَ خَالِدُ النَّهْدِيُّ فِي الْلَّحْجَ^(٨) :
 بَانَتْ سُعَادٌ وَوَصَلَ بَيْنَنَا لَحْجُ
 وَقَدْ تُسْلِي الْهَمُومَ الْضَّمِيرَ الْزَلْجَ

* وَقَالَ لَبِيدُ فِي الْلَّدِيدِ^(٩) :
 ٢٥٥ / يَرْعَوْنُ مُنْخَرَقَ الْلَّدِيدَ كَانُهُمْ
 فِي الْعِزَّ أُسْرَةٌ حَاجِبٌ وَشَهَابٌ
 * وَقَالَ أَيْضًا فِي الْلَطْ^(١٠) :
 قَتَلُوا ابْنَ عُرْوَةَ ثُمَّ لَطُوا دُونَهِ
 حَتَّى نُحَا كِمَهُمْ إِلَى جَوَابٍ
 * وَقَالَ الْفَضْلُ فِي الْلَّعْلَمِ^(١١) :
 وَالَّهُمَّ مِنْ إِضْمَارِهِنْ لَعْلَمَ
 حِيَثُ تَنْحَى عَنْ رِجَاهِ الْأَجْرَعِ
 * وَقَالَ أَوْسُ فِي الْلَّهَبِ^(١٢) :
 وَالَّهُمَّ مِنْ إِضْمَارِهِنْ لَعْلَمَ

- (١) السان (لدد) : لدیدا الوادی : جانباه ، کل واحد منها لدید . وجاء فيه أيضا : أبو عمرو : اللدید ظاهر الرقبة . والبيت في الديوان - ٢٣ ط بيروت والسان (لدد).
- (٢) السان (لطط) : اللط : الستير ، ولط الشيء : ستره .
- (٣) السان و القاموس (لح) : اللعلم : السراب .
- (٤) السان (لهب) : اللهب : الفرجة والهواء بين الجبلين (ج) أهاب ، وأورد البيت ، والبيت في ديوانه - ٨٧ ط بيروت .
- (٥) القاموس (لهف) : يلهفه : كلمة يتسر بها على فائت ، ويقال : يلهفي عليك ، ويلهف ، وبالخلف ، ويلهف أرضي وسمائي عليك ، وبالخلفه . ويلهفتاه . وباللهفتاه . وباللهفتاه .
- (٦) الديوان - ٦٣ ط بيروت ، والبيت في السان (لمع) ، وقال الأزرهري : الألمعي : المنهيف . التعریف وفي كتاب الكامل : الألمعي : الحديد السان والقلب ، وقد أباهه بقوله . الذي يظن لك الظن ... الخ وفي تهذيب الأنفاظ : اليمعي ، وروى « بلك الظن » بدل « لك الظن »
- (٧) لم أقف محل البيت في الديوان ط بيروت ، كما لم يرد في السان والتاج (لكد) وجاء في التاج : الملوك : من إذا مشى في القيد نازعه القيد خطأ فهو يماشه .
- (٨) السان (لحج) : الجوهري : لحج السيف وغيره بالكسر يفتح لحجا ، نشمب في الغمه فلم ينخرج . وعلى هذا فهمي وصل لحج : ثابت مستقر موصول .

أَيْ أَشِيرَ إِلَيْهِنَّ بِالْأَصْبَاعِ فَقِيلَ
هَذِهِ كَرِيمَةٌ .

* وَاللُّفَاعُ ^(٤) : الْعِطَافُ ، وَقَالَ أَبُو ثُورٌ :

أَتَتْنِي وَهِيَ قَدْ فَرَجَتْ وَرِيعَتْ
ثُرِينِي السَّاقَ مِنْ فُرَجِ اللُّفَاعِ

* وَاللَّغْدُ ، تَقُولُ : لَغَدَهُ عَنِ الشَّىءِ أَيْ
عَدَلَهُ وَأَنْشَدَ :

هَلْ تُورِدُنِي الْقَوْمَ مَا يَارِدًا
بَاقِي النَّسِيمِ يَلْغَدُ الْعَوَانِيدًا ^(٥)

* وَاللَّمَامُ : الَّذِي يَوْمَ الْبِلَادِ بِغَيْرِ
كَلِيلٍ .

وَقَالَ :

كَبِدَاهُ كَالْمِرْدَادِ لَمَّا ^(٦)

* وَقَالَ عُمَرُ وَبْنُ شَائِشَ فِي الْمُلَدَّسِ ^(١) :

تَصْلُكُ الْحَصَى بِمَجْمُرَاتِ وَمَنْسِمِ
أَصْمَمْ عَلَى عَظَمِ السَّلَامِي مُلَدَّس

* وَالإِلَوَاعُ : الإِشَارَةُ ، تَقُولُ : أَلَوَى بِهِ
وَقَالَ طُفَيْلُ :

فَأَلَوْتُ بَغَايَاهُمْ بِنَا وَتَبَاهَا شَرَتْ
إِلَى عُرْضِ جِيشِ غَيْرِ أَنْ لَمْ يُكَثِّبَ ^(٢)

أَيْ يَصِيرُ كَتِيبَةً .

* وَالابْتِيَالُ ^(٣) ، تَقُولُ : ابْتَلَتْ نَفَقَتِي
أَيْ أَنْفَقْتُ مِنْهَا قَلِيلًا قَلِيلًا .

* وَالاسْتِلْحَامُ : الْلَّحَاقُ . قَالَ طُفَيْلُ :

كُمِيتُ كُرُكِنِ الْبَابِ أَحِيَا بَنَاتِهِ
مَقَالِيْتُهَا وَاسْتَدْخَمْتُهُنَّ إِصْبَعُ

(١) اللسان (النفس) : أدركت فرسن البعير تلديساً : أعلنته فهو ملدس .

(٢) البهت في اللسان (كتب)

(٣) الابتياں كان أصله الابتئال وخففت المزة ، فقد جاء في القاموس (بال) : البيل: كامير الصغير الضعيف

(٤) اللسان (لغع) : اللفاع : ماقلل به من رداء أو خاف أو قناع .

وقال الأزهري : يجعل به الجسد كلها كساماً كان أو غيره .

(٥) البيت في اللسان والتاج (لغد) برواية .

هل يوردن القوم ماء يارداً * باقي النهيم يلحد اللواغدا
وف هامش اللسان : ويروى الملا قدما .

والحادي : البعير الذي يحور عن الطريق ويميل عن القصد (ج) عواند ، ورواية الجيم أحسن .

(٦) لمت لما : أراها من قوطم : الملبووم : المحبوب المدور المغموم .

وفي اللسان (كبده) : الكبداء : الرحي تدان بالليد ، وفي مادة (لندى) : المردام : الحجر الثقيل .

<p>* والأَلْبُ : الْطَّرْدُ الشَّدِيدُ ، وَقَالَ :</p> <p>ذَبَبَ عَنِ عَرَكٍ وَوَثْبٍ وَطَرَدَ لَمَنْ دَنَى لِي الْأَلْبُ</p> <p>وَأَنْشَدَ :</p> <p>أَعُوذُ بِاللهِ وَبِابْنِ مُضْعِبٍ فِي الْفَرَعِ مِنْ قُرَيْشِ الْمُهَدَّبِ الرَاكِبِيْنَ كُلَّ طَرْفٍ مِشَلَّبِ</p> <p>* وَالْمُغَانِيْنَ وَالْوَاحِدُ لِغَنُونَ^(٢) ، وَهُوَ فَوْقَ الْلُّغْدِ ، وَأَنْشَدَ :</p> <p>يَرُدُّ عَجَاجَةَ وَالْجَوْفُ مُحْتَدِمٌ سَحْمَاءُ قَدْ عَجَزَتْ عَنْهَا الْمُغَانِيْنَ</p> <p>* وَاللَّبَبُ : جَانِبُ الْحَبْلِ مِنَ الرَّمْلِ .</p>	<p>قال ذُو الرَّمَّةَ :</p> <p>كَانَهَا ظَبْيَةً أَفْضَى بِهَا لَبَبُ^(٤)</p> <p>* وَاللَّابَةُ : الضَّمَانُ السُّوْدُ تُشَبَّهُ بِالْحَرَّةِ السُّوْدَاءِ .</p> <p>* وَاللَّثَى : مَا لَصِقَ مِنَ الْبَوْلِ وَأَنْشَدَ</p> <p>يُحَابِيَ بَنَافِ الْحَقِّ كُلَّ حَبْلَقِ^(٥) لَئِنَّ الْبَوْلِ عَنِ عِرْنَيْنِهِ يَتَرَفَّ^(٦)</p> <p>وَأَنْشَدَ^(٧) :</p> <p>أَشْبِهُ أَبَاكَ إِذْنَ تَكُنْ نِعْمَ الْفَتَى لِلضَّيْفِ يَطْرُقُ آهَلًا وَغَرِيبًا لَنْ تُخْطِيَ الشَّبَهُ الَّذِي أَدْعُوكَ بِهِ تَكُلُّ الْوِعَاءَ وَتُؤْتَقِ التَّارِيْسَا وَيَكُنْ قِرَاكَ الضَّيْفَ حِينَ يَضُمُّهُ</p> <p>لَيْلٌ إِلَيْكَ مُزَلْجًا مَخْضُوبًا وَاللَّجْفُ^(٨) : أَنْ يُوْسَعَ أَسْفَلَ الْبَرِّ حَتَّى يَكُثُرَ مَاؤُهَا .</p>
---	---

(١) البيت في اللسان والتكلمة (ألب) وعزى فيما لدرك بن حصن . وجاء في تفسيره أى ينغم بعضها إلى بعض . وفي التهذيب : يسر عن .

(٢) اللسان (لغن) : ابن الأعرابى : اللغنون : الخيشوم . واللغنون : لغة في اللندود ، والجمع اللغانيين .

(٣) اللسان (لوب) : اللب من الرمل : ما استرق وأخدر من معظمه ، فصار بين الجلد وغلظ الأرض

وقيل : لب الكثيب : مقدمه ، وأورد بيت ذى الرمة .

(٤) البيت في اللسان (لوب) ، والديوان - ٣ ط كبرى دج ، وصدره .

* برقة الجيد واللبات واصحة *

(٥) البيت في التاج (لئ) برواية : « يتفرق » بدل « يتترق » وتترقت القرحة : تقشرت .

(٦) جاءت الأبيات الثلاثة وليس فيها ماوله حرفة اللام ، المهم إلا الكلمة « ليل » ، والليل في القاموس : من مغرب الشمس إلى طلوع الفجر الصادق أو الشمس .

(٧) في الأصل : اللحف بالخلاء وهو تصحيف . وفي اللسان (بلف) : الجوهري : العجف : حفر في جانب البُر ، وبلغفت البُر بلغا ، وهي بلغاء . وبلغف الشيء : وسعه من جواهيه .

* والمُلْفَجُ : المُخْتَاجُ ، الفِجَحُ هو أى اخْتَاجَ .

* واللَّاْلِبُ : العَطْشَانُ ، قد لَأَبَ يَلُوبَ .
واللُّوبُ : العِطَاشُ .

* والمُلِيثُ : النَّاقَةُ إِذَا بَرَكَتْ فرجتْ فِي بَرَكَتْهَا حَتَّى تُصِيبَ ضَرَّتْهَا الْأَرْضُ .

* واللَّيَاحُ ^(٥) : البَيْضَاءُ ، وَأَنْشَدَ :
إِذَا حَسَّتِ الْجَرَجَارَاتِانِ . وَأَوْقَدَتِ
لِيَاحَ بِخُشْبِ الْوَادِيَيْنِ حَرِيقَ
يَعْنِي النَّارَ وَهُوَ الْأَبِيسُ أَيْضًا .

* واللَّثِكَالُ : إِنْخَاطَةُ الرَّجُلِ فِي مَنْطِقَتِهِ
وَحُجَّتِهِ وَغَلَطَهُ ^(٦) .

* واللَّائِيغُ والمرَأَةُ لَيْغَاهُ التِّي لَاتَّبِيْنُ
كَلَامَهَا .

* وَقَالَ :

فَبَاتَ وَالْمَاءُ لَهُ لِحَافٌ ^(١)
يَجْرِي حَبَابٌ فَوْقَهُ نَسَافٌ

* وَاللَّذِدَعُ ^(٢) : حُسْنُ السَّيْرِ ، وَقَالَ :
لَذِدَعٌ تَحْتَهُ أَجْدُ طَوَّتْهَا
نُسُوعُ الرَّحْلِ عَارِفَةُ صَبُورٍ
* وَاللَّسَانُ وَاللَّسِينُ : أَنْ يَكُونَ الْحُوَارُ
لِغَيْرِ صَاحِبِ النَّاقَةِ فَإِذَا باعَهَا قَالَ
الْمُشَتَّرِيُّ : لَا إِلَّا أَنْ تُلَسِّنُوهَا ^(٣) أَى
تُلْحِقُوا وَلَدَهَا بَهَا .

* وَاللَّعَاعَةُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامُ ، قَالَ
عَنْتَرَةُ :

لَعْنَتُ بِمَحْرُومِ الشَّرَابِ مُصَرِّمٌ ^(٤)
أَى لَا تُخْلِبُ .

(١) النَّاجُ (لحف) : الْحَافُ ككتاب : اسْمَ ما يلتحف به . وَقَالَ أَبُو عَيْدَ : كُلُّ مَا تَنْطَعِيْتُ بِهِ فَهُوَ لَحَافٌ .

(٢) النَّاجُ (لدع) : قَالَ الشِّيَافِيُّ : تَلْعَعُ : سَارَ سِيرًا حَسَنًا ، زَادَ ابْنُ عَبَادٍ فِي سُرْعَةٍ ، وَفِي الْمُحِيطِ : مَعْ سُرْعَةٍ وَهُوَ مُجَازٌ

(٣) القاموس (لسن) : الْلَّسَنُ فَصِيلَةٌ : أَعْنَارَهُ إِيَاهُ لِيَلْقَيْهِ عَلَى نَاقَتِهِ فَيَدْرِي عَلَيْهَا ، كَأَنَّهُ أَعْنَارَهُ لَسَانَ فَصِيلَهُ .

(٤) اللسان (صرم) : التَّهَيِّبُ : نَاقَةٌ مَصْرَمَةٌ ، وَذَلِكَ أَنْ يَصْرِمَ طَبِيهَا فَيَقْرَحَ عَدَمًا حَتَّى يَفْسَدَ الإِحْلَالُ فَلَا يَنْخُرُ الْبَنُ فَيَبِسُ وَذَلِكَ أَقْوَى لَهَا ، وَقِيلَ : نَاقَةٌ مَصْرَمَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي صَرَمَهَا الصَّرَارُ فَوَقْلَهَا (أَثْرَ أَخْلَافُهَا) ، وَرَبِّهَا صَرَمَتْ عَدَمًا لِتَسْمُنْ فَتَكُورِي . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ عَنْتَرَةَ ، وَأَوْرَدَ شَطَرَ الْبَيْتِ . قَالَ الْجَوَهْرِيُّ : وَكَانَ أَبُو عَمْرُو يَقُولُ : وَقَدْ تَكُونُ الْمَصْرَمَةُ الْأَطْبَاءَ مِنْ انْقِطَاعِ الْبَنِ ، وَذَلِكَ أَنْ يَصِيبَ الْفَرْعَ شَيْئًا فِي كُوكُي بالنَّارِ ، فَلَا يَخْرُجُ مِنْ لَبَنِ أَبَدًا .

(٥) القاموس (لوح) : الْلِيَاحُ ككتاب وكتاب : الْأَبِيسُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَأَبِيسُ لِيَاحٌ : نَاصِعٌ ..

(٦) فِي الْأَصْلِ : «وَغَلَطَهُ» مُصْبِرَهُ ، وَهُوَ سَطَّ وَتَصْحِيفٌ .

* نُحَلِّ بِأَرْبَاطِ الْلَّجَنْدِ سُيُوقَدَا
وَنَعْلُوْ بِهَا يَوْمَ الْهِيَاجِ السَّنَوْرَا

* وَقَالَ الْمُكَبِّرُ :
ظَلَّتْ ضِبَاعٌ مُجِزَّاتٍ يَلْذَنُ بِهِ
فَالْحَمْوَهُنَّ مِنْهُمْ أَىْ لِلْحَامِ^(٣)

* وَقَالَ : الْلَّمُوسُ مِنَ الْإِبْلِ مِثْلُ
الضَّغْوَثِ^(٤).

* وَاللَّقْوَةُ : الْعَقَابُ ، قَالَ ابْرُو الْقَيْسُ :

كَانَى بِفَشْخَاءِ الْجَنَاحَيْنِ لَقْوَةً
دَفُوفٍ مِنَ الْعِقْبَانِ طَاطِلَاتُ شِمَالِيٍّ^(٥)
أَىْ فَرَّى .

وَقَالَ الْأَعْمَى فِي الْإِلْزَابِ^(٦) :

وَتَعْظُمُ نَدْوَتِي فِيهِمْ وَآتَى
مَسَرَّتَهُمْ بِأَخْلَاقٍ وَمَاقٍ
إِذَا مَا لَزَبُوا وَلَقَدْ أَنَادَى
لِعَانِيهِمْ بِشَاجَرَةِ الْحِقَاقِ

* وَالثَّلَوْثُ تَلَوْثُ بِالْإِنْسَانِ رِجَاهَ نَفْعِهِ
وَخَيْرِهِ ، وَقَدْ تَلَوْثُوا بِهِ : أَخْدُوهُ . وَاللَّاْثَةُ :

الْمَالُ يُسْتَوْدِعُهُ / غَيْرُ الْمَوْتُوقِ بِهِ ، وَقَدْ
أَلْثَتْ بِهِ مَالِي .

* وَقَالَ عَدِيُّ فِي الْمُلْهِدِ^(١) :

وَقَدْ أَكْلَفَ هَمَّيْ ذَاتَ مَبْذَلَةَ
إِذَا لَا أَمْرٌ لِأَمْرِ الْمُلْهِدِ الْجَسْمِ

* وَأَنْشَدَ فِي الْلَّالَّةِ^(٢) :

يَلَائِنُ الْأَكْفَّ عَلَى عَدِيٍّ
وَيَرْجِعُ عَطْفُهُنَّ إِلَى الْجُيُوبِ

* وَقَالَ الْخُرَاعَىُّ : الْمُلَدَّمُ : الشَّوْبُ
قَدْ رُقِعَ عَلَى رُقَعَ .

* وَالْلَّجَنْدُ : الْفِضَّةُ . قَالَ النَّابِغَةُ
الْجَعْدِيُّ :

(١) الملهد : الظالم ، من ألهد الرجل : ظلم وبجر . ولم أقف على الهيث في ديوانه ط بنداد .

(٢) اللسان (الألا) : لأنّ الشور أو الطبي يدبّنه : حركه .

(٣) الحموهن : أملسوهون اللحم (اللسان - لحم) .

(٤) اللموس ، والضغوث من الإبل : التي يشك في سمنها (القاموس - لمس ، شخص) .

(٥) الديوان ٣٨ ط المعارف ، واللسان (شلل) يصف فرنسا ، قال ابن برى : أى كاف طاطلات شمالي من هذه الناقة بمقابل .

وقال أبو عمرو : أراد بقوله : أطاطي شمالي يده الشمال ، والشمال والشمال واحد ، ومعنى طاطلة أي حرّكت واحتسبت .

(٦) الإلزاب : الضيق والشدة (عن اللسان لم يكتب) .

* **جَرَتْ يَوْمَ رُحْنَا عَوْهَجْ لَاجَهاصَةُ**
نَوَارْ وَلَارِيَا الغَرَالِ لَحِيبْ
* **وَاللَّوبُ : الطَّبَبْ ، وَقَالْ : تَلُوبْ**
كُلُّ مَلَابْ أَى تَسْبِيغَى وَلَدَهَا ، قَالَ حُمَيْدْ :
يُعِنْ بِمَا اسْتَخْلَفَنْ زُغْبَاً كَانَهَا
كُرَاتْ تَلَظَّى مَرَّةً وَتَلَوبْ
* **وَاللَّوْحةُ^(٥) : تَغِيرْ ، مِنَ الْلَّوْنِ . قَالَ**
حُمَيْدْ :
مُوشَحَةُ الْأَقْرَابِ كَالسَّيْفِ صَقَانُهَا
بِهَا مِنْ رِجَامِ لَوْحَةً وَذُبُوبْ
* **وَاللَّبْطَةُ : الزُّكَامُ ، وَهُوَ مَلْبُوطُ .**
* **وَاللَّتِعَاجُ : الْوَلَاهُ ، تَقُولُ : إِنَّ إِيلَكَ**
لَمُلْتَسِعَجَةً مُدَ الْيَوْمِ أَى لَاتَسْتَقِرْ .

* **وَقَالَ امْرُوا الْقَيْسِ فِي الْلَّامِ^(١) :**
نَطَعْنُهُمْ سُلَكَى وَمَخْلُوجَةُ
كَرَكَ لَامِينِ عَلَى نَابِلِ
* **وَقَالَ الْفَضْلُ فِي الْمَلْتُوحِ^(٢) :**
بَلْتَخْنَ وَجْهَهَا بِالْحَصَى مَلْتُوحَا
وَمَرَّةً بِحَافِرِ مَكْبُوحاً
* **وَالْأَلْمَى : الْأَسْوَدُ . قَالَ حُمَيْدْ :**
لَدَى شَجَرِ الْمَى الظَّلَالِ كَانَهُ
رَوَاهِبُ آخْرَمِنَ الشَّرَابَ عَذُوبِ^(٣)
* **وَقَالَ : الْلَّحِيبُ : أَنْ يَكُونَ قَلِيلَ**
لَحْمُ الْعُنْقِ وَالْمَتَنِينِ . قَالَ حُمَيْدْ :

(١) اللسان (لوم) : سهم لام : عليه ريش لوم ، وريش لوم : يلام ببعضه بعضا ، وهو ما كان يعلن القذمة منه يلى ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون ، رالبيت في اللسان (لوم) والديوان / ٧٤ ط المعرف . ويروى : « لفتك لأمين »

(٢) اللسان (لتتح) : التتح : ضرب الوجه والجسم بالحصى حتى يؤثر فيه من غير جرح شديد ، وأورد المطرور الأول معزوا لأبي النجم ، وقاله في وصف عانة طردتها مسحلها ، وهي تندو وتثير الحصى في وجهه .

(٣) الديوان - ٧٤ ط الدار القومية ، واللسان (لما) . وجاء في اللسان : شجرة لماء الظل : سوداء كثيفة الورق .

وقال ابن برى : صوابه : كأنها رواهيب ؛ لأنها يعنف ركابا ، وقبله :
 ظللنا إلى كهف وظللت ركابنا إلى مستكفات هن غروب
 وقال أبو حنيفة : اختار الرواهب في التشبيه لسواد ثيابهن . وعلوب جمع عاذب ، وهو الرافع رأسه إلى السماء وأحرمن الشراب : جعلته حراما .
 (٤) لم أقف على الأبيات الثلاثة في ديوانه ط الدار القومية . مع وجود قصيدة على الوزن والقافية .
 (٥) اللسان (لوح) : لاح المطشن لوحًا ولوحه : غيره وأ Prism ، وكذلك السفر والبرد والسمق والحزن .
 وفي الأصل : وحام « بالروا » تعریف . واللوب : اليبس .

* وقال الشيباني : التلkickid : أن ترعنى الإبل ، وقد هافت تهيف فسقى غيره وهو يرعها .

* وقال زيد الفوارس أو سبيع بن الخطيم :

ولما رأى زيداً أتاهـا بـسيـفـه
تلـدـد عـبـدـ اللـهـ أـيـ تـلـدـدـ^(٦)

* وقال أبو دوداد :

فـلـهـزـتـهـنـ بـمـاـ يـبـلـ فـرـيـصـهـاـ
مـنـ لـمـعـ^(٧) رـأـيـشـناـ وـهـنـ عـوـادـ

* وقال مسعود بن معتبر :

أـسـوـدـ تـلـكـعـ^(٨) أـفـواـهـهـاـ
وـآـذـانـهـاـ إـبـرـةـ لـاذـعـهـ

* وقال أبو كنانة :

٤٥٦ ظ / إذا جاء ضيف من نساء يدعنه
تبعدن شتى كلهن يلقلق^(١)

واللثث^(٢) : قـرـحـ يـخـرـجـ عـلـىـ آـفـوـاهـ
بـهـمـ الغـنـمـ .

* والإلاحة : الإشفاق^(٣) . قال النابغة :

كـغـادـ رـائـحـ وـالـنـاسـ هـامـ
وـلـاتـعـفـيـ المـبـيـةـ مـنـ أـلـاحـ

* وقال المُخْبِلُ فـيـ الـلـجـينـ^(٤) :

يـقـوـلـ لـهـ الرـأـوـونـ : هـذـاـ مـعـلـفـ
رـضـيـعـ القـرـىـ فـيـ جـسـمـهـ وـلـجـيـنـهـ

* وقال أيضاً في الأليم^(٥) :

يـضـيقـ بـهـ ذـرـعـ النـطـاطـيـ كـلـمـاـ
أـتـوـهـ وـفـيـهـ صـنـالـبـ وـأـلـيمـ

(١) القاموس (اق) : الكلمة : كل صوت في اضطراب ، وشدة الصوت :

(٢) كذا في الأصل « يسكنون الكاف ». وفي القاموس (لثث) : اللثث بالتحريك . داء للإبل شبه البشر في أفواهها .

(٣) اللسان (أوح) : ألاح من ذلك الأمر إذا أشفق ، ومنه يلوح الإلاحة .

قال : أنشدنا أبو عمرو

إن دليما قد ألاح بعثى * وقال أنزلني فلا إيفاع بي
أى لاسيبي . ولم أقف على بيت النابغة في قصيدة الحائية في ديوانه ط بيروت .

(٤) اللسان (بلن) : اللجن : ورق الشجر يختلط ثم يخلط بدقيق أو شعير فيعلف للإبل .

(٥) اللسان (ألم) : الأليم : المؤلم . وفي مادة (صلب) : الصالب : الصداع . والحمى ، والرعدة .

(٦) الناج (بلد) : تلدد فلان إذا ثلفت يمينا وشمالا وتغير متبلدا .

(٧) اللسان (ملع) : ملع بيدة : وأشار . وفي مادة (ملز) : المهز : الدفع والضرب .

(٨) تلکع أفواهها وآذانها إبرة : تلازمها ، من لکع عليه الوسخ كفرح : لصق بمولزمها (عن القاموس لکع)

* يعافُ أبو العرَام سقِيًّا لذِكْرِه
إِنَّا لَسْلَمَى يَفْضُلُ الصَّاعَ لَهُجَّمًا

* واللهِمَ (٥) : فَمُ الطَّرِيقُ .

* وقال : التَّائِتُ أَى أَفْلَسْتُ .

* واللَّدِيمَةُ : الرَّئِيْشَةُ (٦) .

* اللَّدْنُ (٧) : الْأَخِذ طَعْمًا .

* وقال إِذَا ضَرَبَ الْكَبْشُ أَوْ التَّيْسُ الشَّاهَ قِيلٌ : قد لَمَعَهَا ، وَلَفَعَهَا ، وَلَقَهَا ، وَمَشَقَهَا ، وَأَصَابَهَا ، وَوَخَطَهَا ، وَفَنَطَهَا ، وَهَرَطَهَا .
ويُقال التَّيْسُ : قد قَبَعَ العَنْزُ ، وَالْكَبْشُ : قد عَذَبَ النَّعْجَةَ ، وَزَرَمَهَا ، وَشَمَّلَهَا . ويقال : ضَرَبَهَا غَلَّا ؛ وَذَلِكَ حِينَ يَرْفَعُ أَبْنَاهَا ثُمَّ يَضْرِبُهَا .

* وقال غَيْلَانٌ :

أَلَا أَبْلِغَا عَنِّي شَرَاحِيلَ آيَةً
أَجِدَكَ إِمَّا تَأْتِيَنِكَ مَلَائِكَ (٨)

وَعِيدَ فَايِلِغَهُ رَسُولًا مُلِظَّةً
تَخْبُبُ بِهَا الْمُسْتَعْجَلَاتُ الرَّوَاتِكُ (٩)

* وقال أُمِيَّةُ :

وَنَهْبَ قَدْ حَوَيْتُ . غَدَةَ حَرْبٍ
بِماضِ كَالشَّهَابَ لِهِ الْأَلِيلُ (١٠)

* وقال المُخَزَّاعِيُّ : اللَّوْطُ : الثَّوْبُ ،
يقال : جَاءَ عَلَيْهِ لَوْطَانٍ ، يَعْنِي إِزارًا وَرِداءً .

* واللَّبْلَكُ : الْخَلْطُ ، قال أُمِيَّةُ :

إِلَى رُدُّحٍ مِنَ الشَّيْزَى مِلاً
لُبَابَ الْبُرِّ يُلْبَكَ بِالشَّهَادِ (١١)

* وقال : اللَّهْجَمُ : الإِنَاءُ الضَّسْخُ وهو
الطَّرِيقُ ، وَأَنْشَدَ :

(١) اللسان (لأك) : ملائكة جمع ملأك ، وهي الرسالة .

(٢) أراد بالملحظة هنا الرسالة ، والرواتك جمع راتكة ، وهي الناقة التي تمشي وكانت برجليها قید ، وتصرب بيدهما .

(٣) اللسان (ألل) : المعان و لم أقف على البيت في ديوانه ط بيروت .

(٤) الديوان - ٢٧ ط بيروت ، واللسان (شهد ، روح) . ولباب البر يعني الفالوذق .

(٥) القاموس (لقم) : القلم محركة وكسر د : معلم الطريق أو وسنه .

(٦) القاموس (رثا) : رثا اللبن كنع : حلبه على حامض فخثر ، وهو الرئيشه .

(٧) القاموس (لدن) : طعام لدن « يضم الدال » غير جيد الخنز والطين .

* واللَّجْدُ ، واللَّسْكُ : رِضَاعٌ .
والْمَغْطُ ، والرَّغْثُ ، يرْغَثُ ، والزَّلْخُ ، والْمَعْدُ ،
مَعْدٌ يَمْعَدُ ، وَهُوَ رَصْعُهَا جَمِيعاً ، وَمَلْجَهَا ،
وَسَغَدَهَا . والمَصْعُ : رِضَاعٌ ، يَمْصَعٌ .
وَالنَّهْزُ : رِضَاعٌ ، يَنْهَزٌ . وَالْمُتَلَاقُ ،
تَقُولُ : امْتَلَقَ مَافِي ضَرْعِهَا . وَالْمُتَكَاكُ ،
تَقُولُ : امْتَكَ مَافِي ضَرْعِهَا وَلَسِبَاهَا ،
وَمَلْقَهَا .

* الْإِسَامُ^(٥) : تَقُولُ : أَلْسَمَهُ الطَّبِيُّ .
* الْدَّكَاثُ^(٦) ، الْفَوَاءَةُ : دَائِهُ بَأْفَوَاهِ الْبَهْمِ .
* الْتَّلَزِيُّ : حُسْنُ الرُّعْيَةِ ، وَالْتَّلَحِيرِ
مِثْلُهُ .
* الْلَّاجْدُ : رَعْنَى الغَنْمِ الْكَلَّا ، وَأَنْ
يُكَثِّرَ مِنَ السُّؤَالِ^(٧) .
* الْلَّسْفُ مِثْلُهُ وَالنَّسْفُ .
* الْلَّعْسَاءُ : سَوْدَاءُ اللِّسَانِ^(٨) وَالْقَسْمِ ،

* وَقَالَ : إِذَا خَرَجَ لَبُوهَا قَبْلَ وَلَدَهَا
قِيلَ : قَدْ لَبَاتْ وَهِيَ مَلَبَيٌّ وَهُنَّ مَلَابِيٌّ
وَالنَّاقَةُ مِثْلُهَا .

٢٥٧ / * الْمُسْطَأَةُ مِنَ الْمِعْزِيِّ : الَّتِي فِي
مَشَافِرِهَا بَيَاضٌ .

* الْلَّكْحُ : حَلَبٌ ، يَلْكُحُ .

* الْجِنْفَاشُ^(٩) وَالْقَرْدِ يَقْرِيدُ .

وَالْجَرْشِ يَجْرِشُ ، وَالْجَمْشُ ، وَالْخُمُّ ،
وَالْهُمُّ ، وَالْمَتَرُ : حَلَبٌ بِطْرُفِ الإِصْبَعَيْنِ
وَالْبَزْمُ^(١٠) : حَلَبٌ بِوَسْطِ الإِصْبَعَيْنِ
وَالْمَصْرُ : مَصَرُ ما فِيهَا يَمْصُرُ^(١١) . وَالضَّفُّ :
حَلَبٌ بِالْكَفِّ وَالْأَصْبَاعِ كُلُّهَا^(١٢) . وَالْمَتِشَانُ
حَلَبٌ . تَقُولُ : امْتَشَنَ مَافِي ضَرْعِهَا ،
كُلُّهُ . وَالْمَصْرُ : حَلَبٌ شَدِيدٌ . وَالْقَشْعُ
وَالضَّفُّ ، وَالْكَسْعُ : أَنْ تَضْرِبَ الضَّرْعَ
بِكَفَّيْكِ ثُمَّ تَحْلِبُ .

(١) القاموس (جشن) : جفشه يجفشه : عصره يسيرها ، أو هو الحلوب بأطراف الأصابع .

(٢) القاموس (بزم) : بزم الناقة : حلبيها بالسبابة والإبهام .

(٣) القاموس (مصر) مصر الناقة أو الشاة : حلبيها بأطراف الأصابع الثلاث ، أو بالإبهام والسبابة فقط .

(٤) القاموس (ضفف) : ضفف : الناقة : حلبيها بكفة كلها .

(٥) القاموس (لسم) : ألسنة الطريق : ألوّنه ، وما ألسنته : ما أذقته .

(٦) القاموس (لكث) : لكث : داء لايُبل شبه البرقني أثواهها .

(٧) في الأصل : « وقد سوّالاً» تحرير ، والمشتبه من القاموس .

(٨) القاموس (لمس) : اللمس : سواد مستحسن في الشفة : لمس كفرح ، والنعت اللمس ولمساء ، من لعن . وجارية لمساء : في لونها أدق سواد مشتركة من الحمرة .

- * واللِّفْفُ^(٣) لَفِفٌ مَا بَيْنَ الْحَاجِبَيْنِ .
- * وَالْبَلْجُ^(٤) : أَلَا تَكُونَ لَهَا زُجَّةٌ .
- * وَاللَّئِمُ ، تَقُولُ : لَدَمْتُ بَيْنِ فُلَانِ بَطْلَمِ^(٥) .
- * وَالْأَلْسَافُ^(٦) : شَرْبُ الْمَاءِ .
- * وَاللَّئِمُ^(٧) : حَمْلُ الْإِبَلِ عَلَى الْإِبَلِ وَالْمَتَاعِ عَلَى الْمَتَاعِ .
- * وَاللَّخْصُ^(٨) : الْبَشْرُ بَيْنَ حِنْتوِ الْحَاجِبِ وَالصُّدُغِ .
- * وَاللَّصَنُ^(٩) : سُدَّةٌ فِي الْخَيَاشِيمِ .
- * وَأَنْشَدَ لَأْمَيَّةً^(١٠) :
- تَعْلَمَ بَأَنَّ اللَّهَ لِيْسَ كَصْنِعِهِ
صُنْعٌ وَلَا يَخْفَى عَلَيْهِ مُلْجِدٌ
- * وَاللَّبَنُ^(١١) : ضَرْبُ بِالْعَصَا ، تَقُولُ :
- لَبَتْتُهُ .

* وَاللَّزَازُ : حَجَرٌ إِلَى جَنْبِ الشَّنَائِيَّةِ يُشَدُّ بِهَا فَيُشَدُّ الْغَزْلُ وَيَحْتَدُ .

* وَقَالَ الطَّائِيُّ^(١٢) : الْمَدْخُسُ : سُرْعَةُ الْأَكْلِ وَسُوْعَهُ .

* وَقَالَ الْخَزَاعِيُّ^(١٣) : الْأَلْبُ^(١٤) : جُمُومُ الْجُرْحِ ، تَقُولُ : قَدْ أَلْبَ جُرْحَهُ أَيْ اجْتَمَعَ مَا فِيهِ .

* وَقَالَ الطَّائِيُّ^(١٥) : التَّلَمْثُ تَقُولُ لِلْخَبْزِ أَوَ اللَّحْمُ لَمْ تُنْضِجْهُ النَّارُ : لَمْ تَلَمَّكْهُ النَّارُ .

* وَاللَّفَتُ^(١٦) : لَفْتُ الْمَتَاعِ بَعْضِهِ عَلَى بَعْضٍ .

* وَاللَّبَنُ^(١٧) : ضَرْبُ بِالْعَصَا ، تَقُولُ :

لَبَتْتُهُ .

(١) القاموس (لفت) : لفت الريش على السيم : و ضمه غير متلام .

(٢) جاء في الأصل «الابي» «بالياء» . وفي اللسان (لين) : الابن: الفرب الشديد ، ولبه بالعصا يلبنه بالكسر لينا إذا ضرب بها . وقال الأزهري: وقع لأبي عمرو . الابن «باللون» في الأكل الشديد والضرب الشديد . قال: والعواب الابز «بالزاي» «واللون» تصحيف ، وقد تقدم .

(٣) القاموس (لف) : الألف : المقرون الحاجبين . وهي مادة (بلج) : البلج : ثقاوة ما بين الحاجبين .

(٤) أي الحق بهم ظلماً .

(٥) لعلها لذة في الارتفاع .

(٦) الناج (لخص) : لا يقال الشخص إلا في المنحور من الإبل وذلك المكان لخصة العين ، ولخص البعير بالخصه لخصا: شق جفنه لينظر : هل به شرم أم لا ، ولا يكون إلا منحورا .

(٧) القاموس (لد) : أخذ في الحرث : ترك القصد فيها أمر به وأشرك بالله أو ظلم ، والبيت في الديوان /

ط بيروت برواية :

، تعلم فإن الله ليس كصنعه صنيع ولا يخلق على الله ملحد

* تُرَأَى ذِرَاعِيهَا وَلَيْسَتْ سَجِيَّةً
وَلَكِنَّهَا مَالُوقةٌ^(٣) الْحِلْمُ طَائِرٌ

* وَقَالَ الْقَيْنِيُّ : الْلَّاتِقُ : الَّذِي قَدْ عُمِّبَ
فُوهُ مِنَ الْعَطَشِينَ ، يَلْوُقُ .

* وَالْأَجَاءُ : السَّلْحَفَيَّةُ^(٤) .

* وَيَقُولُ : مَالَاقَ أَىٰ مَا بَقِيَ ، وَمَا أَلَاقَ
شَيْئًا أَىٰ مَا أَبْقَى . وَقَالَ الْفَزَارِيُّ :

فَإِنَّ مُسَالِمَكُمْ هَالِكٌ
وَإِنَّ مُحَارِبَكُمْ لَنْ يَلِيقَا

* وَقَالَ عَيْدٌ :
مَقْتُوفَةٌ بِلَكِيكَ اللَّحْمِ^(٥) عَنْ عُرْضٍ
كَمْفُرْدٌ وَحْدٌ بِالْجَوْ ذِيَالٌ

وقال عَيْدٌ في الإِلَاحَةِ :
لَا رَأَوْنَا نُلِيَّسْ^(٦) الْبَيْضَ وَسْطَهُمْ
وَكُلَّ مُطَرِّدِ الْأَنْبُوبِ كَالْمَسَدِ

* وَالْلَّدْمَةُ : الْغَنَمُ الْكَثِيرَةُ . تَقُولُ :
هَذِهِ غَنَمٌ لَدْمَةٌ ، وَهِيَ حِيجَازِيَّةٌ .

* وَأَنْشَدَ :

وَذُو مِلْصَغٍ قَدْ زِيَادَ فِي بَعْضِ خَلْقِهِ
إِذَا فَزَعَ مِحْضَبِرٍ وَلَا يَتَرَسَّ
* بَقَالَ : هُوَ الْوَرَلُ^(١) لِهِ لِسَانَانَ .

* وَقَالَ : أَلِ مَالُ الْقَوْمُ أَىٰ نَقْصٍ
يَؤُولُ ، وَآلَ اللَّبَنُ وَالرُّبُّ وَكُلُّ شَيْءٍ يَنْقُصُ .

* وَالْلَّوَى^(٢) : جَانِبُ الرَّمَلَةِ ، كُلُّ جَانِبٍ
مِنْهَا لَوَىٰ . / وَقَالَ :

أَمْرُهُمْ أَمْرٌ يَمْنَقْطَعُ الدَّوَى
وَلَا أَمْرٌ لِلْمَعْصِيِّ إِلَّا مُضِيعٌ

* وَقَالَ مُتَمَّمٌ :

(١) اللسان (ورل) : الورل : دابة على خلقة الصب ، إلا أنه أعظم منه ، يكون في الرمال والصحاري .
قال أبو منصور : سبط الخلق ، طويل الذنب ، كان ذنبه ذنب حبة ، والعرب تستحبث الورل وتستتره فلا تأكله .
وقال السكري : الورل يسمى بالفارسية : ذو زوان ، يعني له لسانان ، وله سفيها يقال - ذكران ولأنثى حران .
ونف اللسان (لصين) : لصين الجلد يلتصن لصوغا إذا بيس على العظم عجفا .

(٢) معجم ياتوت (اللوى) : اللوى : منقطع الرملة ، وهو أيضاً موضع بعينه ، قد أكبرت الشعراه من ذكره ، وهو واد من أوديه بني سليم .

(٣) اللسان (ألق) : الألق : الجنون ، والفعل ألق يطلق من باب ضرب .

(٤) السلحيفية كبلهينة والسلحفاة واحد (عن القاموس) .

(٥) القاموس (لكاك) : لكاك اللحم : مكتنزه . ذيال : طويل الذيل .

(٦) اللسان (لوح) : ألاج بالسيف ولوح به : لمح به وحركه .

وروى في الديوان/ ١٧ ط المعرف :

لمار أرك وبلغ البيض وسطهم * وكل مطرد الأنوبب كالمسد

* وأنشدَ التَّمِيمِيُّ لابنِ الْكَلْحَبَةَ
فَذُو الْمَالِ يُؤْتَى مَالُهُ دُونَ عِرْضِهِ
لِمَا نَابَهُ وَالطَّارِقُ الْمُتَعَمِّدُ^(٥)
* وقال مَقَاسٌ :
بَعِيشٌ صَالِحٌ مَا دَمْتُ فِيكُمْ
وَعَيْشٌ الْمَرءُ يَهْبِطُهُ لِمَاعًا^(٦)
* وقال التَّمِيمِيُّ : إِلَاهَهُ : الشَّمْسُ ،
قَالَتْ بَنْتُ عَتِيقَةَ^(٧) :
تَرَوْحَنَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا
وَأَعْجَنَنَا إِلَاهَهُ أَنْ تَوْبَأَا^(٨)

* واللَّبِيعُ : النَّازِلُ . قال أبو ذُئْبَةَ :
كَانَ ثَقَالَ الْمُزْنِ بَيْنَ تُضَارِعَ^(١)
وَشَابَةَ بَرْكٌ مِنْ جَدَامَ لَبِيعَ
* وقال الْخُنَاعِيُّ : مَا أَلَوْتُ أَنْ أَفْعَلَ
كَذَا وَكَذَا أَىٰ مَا اسْتَطَعْتُ .
* وقال الْأَسْلَيُّ :
وَقَدْ حَلَفْتُ لَعِنْ لَاقْوَا كَفَاعُهُمْ
لَا يُغْلِبُونَ فَلِمْ أَحْلِفَ عَلَى لَمْ^(٢)
* وقال الشَّيْبَازِيُّ : الْلَّحَاقُ^(٣) : غِلَافُ
السَّيْفِ . وَأَنْشَدَ :
إِذَا دَعَاهَا الْجَزَرِيُّ شَوَّةً
وَلَمْ يَكُنْ لَامَالَهَا^(٤) مِنْ شَرْقاً

(١) معجم ياقوت (تصارع) ، والسان (لبع) ، وشرح أشعار المذليين ١٣٣ .
ويجاء في الشرح : الـلبيـعـ : المضـربـ بـالـأـرـضـ . يـقـالـ : لـبـعـ بـهـ الـأـرـضـ إـذـا ضـربـ بـهـ ، أـىـ ضـربـ هـذـا السـحـابـ ،
بـنـفـسـهـ لـايـرـحـ . لـبـجـتـ الـلـبـيـعـ مـنـ يـابـ نـصـرـ .

(٢) السـانـ (لمـ) الـمـمـ : مـقـارـبـ الـذـنـوبـ ، وـصـفـارـ الـذـنـوبـ .

(٣) النـاجـ (لحـ) : الـمـحـاـقـ كـكـتـابـ : غـلـافـ الـقـوـسـ كـاـنـ الـعـبـابـ ، وـلـمـ يـضـبـطـ بـالـكـسـرـ فـاحـتـمـلـ أـنـ يـكـونـ
بـالـفـتـحـ أـيـضـاـ .

(٤) القـامـوسـ (لامـ) : لـامـ فـلـانـاـ : أـصـلـحـهـ .

(٥) قال السـكـرـىـ : كـانـ فـي الـكـتـابـ : « الـيـتـمـدـ »

(٦) الـبـيـتـ فـي الـلـاسـانـ (لـبـعـ) ، وـجـاءـ فـيـهـ : « ذـبـتـ نـفـسـهـ لـمـاعـاـ أـىـ قـطـمـةـ قـطـعـةـ » وـيـبـطـهـ : يـنـقـصـهـ .

(٧) الـلـاسـانـ (أـلـهـ) : مـيـهـ بـنـتـ أـمـ عـتـيـقـةـ بـنـ الـحـارـثـ . قـالـابـنـ بـرـىـ : وـقـيلـ : هـولـبـنـتـ عـبـدـ حـارـثـ الـيـرـ بـوعـىـ ،
وـيـقـالـ لـثـانـيـةـ عـتـيـقـةـ بـنـ الـحـارـثـ ، قـالـ : وـقـالـ أـبـوـ عـيـيدـةـ : هـوـ لـامـ الـبـيـنـ بـنـتـ عـتـيـقـةـ بـنـ الـحـارـثـ تـرـيـهـ ، وـمـثـلـ
قـولـ أـبـيـ عـيـيدـةـ ، قـالـ يـاقـوتـ فـيـ مـادـةـ (لـبـاءـ) ، وـزـادـ : وـقـتـ يـوـمـ خـوـ ، قـتـلـتـهـ بـنـوـ أـسـدـ .

(٨) الـبـيـتـ فـيـ الـلـاسـانـ (أـلـهـ) ، وـمـعـجمـ يـاقـوتـ (لـبـاءـ) بـرـوـاـيـةـ :

تـرـوـحـنـاـ مـنـ الـلـبـاءـ عـصـرـاـ

وـقـالـ يـاقـوتـ : لـبـاءـ : مـاءـ سـاءـ فـيـ حـزـمـ بـيـ عـوـالـ ، جـبـلـ لـفـطـفـانـ فـيـ أـكـنـافـ الـحـجازـ .

وـقـالـ الـبـكـرـىـ فـيـ مـعـجمـهـ (ظـلـمـ) :

تـرـوـحـنـاـ مـنـ الـلـبـاءـ قـسـراـ

وـقـالـ : الـلـبـاءـ : مـاءـ سـاءـ حـلـاتـ قـطـعـ هـذـهـ الـمـيـاهـ .

* وقال الجعدى الطائى الجرمي : الطيطان :
بقل شببه الكرات ، وله فى أصوله بصل ،
والواحد طوط^(٣) وهو يوكل ، وأنشد :
لاعيش إلا كل طوط قد قصع^(٤)
منور ينبع فى أعلى الجرع^(٥)
وطيطان الكلب : آخر لا يوكل ، وواحد
طوط ينبع بالجليل ، والأخرى تنبع
بالرمل وهو أطيبها .

قال : والحرمة منها إذا جمعت
وأديرت فهى حقة ، وجماعه حقق ،
والشعر إذا جمع ودور روسه فهو حقة .
* وقال : إن عذير السيف فيه لقيح
أى آثره .

* وقال : أعتذر من نفسيه أى يئس من
نفسه ، تقول : ليس عنده خير ولا بقية .

* وأنشد الأزدى لحاجز :
من فوقها محضر سهل وباطنها
سفوح سواء به نهج لهجام^(٦)
* وأنشد الأزدى لعبد الله بن سليم :
مقيمين فيه قد حميناه كله
لماحا فأضحي خير دارهم مقيم^(٧)
* والإل : القرابة ، قال حسان :
لعمرك إن إلك في قريش
كيل السقب من رأس النعام^(٨)
والآلچ : الضخم .
وقال الطائى وهو يطلب المهر من
الأسدى : / ثلات حجاج لحج وهامان ،
وملنکوم ، ويافع قد شبع من التمجفر .
* وقال المحاربى : اللكعة : المرأة .
قال : ذاك والله ابن لكعة يا فتى .

(١) اللسان (فتح) : قوم لقاد وحي لقاد : لم يدینوا للملوك ولم يملکوا ، ولم يصيّبهم في الجاهلية سباء .

(٢) الديوان / ٤٠٧ ط الرحمن ، واللسان (أى) يخاطب أبا سفيان بن الحارث بقوله :
إن قرابتك من قريش كقرابة ولد الناقة لرأس النعام .

(٣) القاموس (طوط) : الطيطان كتيجان : الكراث البرى : الواحدة بهاء .

(٤) اللسان (قصع) : قصع الزرع تقصيعا : خرج من الأرض .

(٥) اللسان (جرع) : الجرع : الأرض ذات الحزنة تشكل الرمل .

ساجدة^(١) سقين لذاك حينما
تم باب اللام والحمد لله .
قوبل به الأصل المنقول منه . وصح
إلا ما كانت عليه علامة والحمد لله^(٢) .

كان بنو بولان عقرروا نسيثتين ليبني
الكور من جرم تسمى إحداهما الإياديه
والآخرى الزبون فقال شاعرهم :
إن الإياديه والزبونا
كيلتاهما قد ألمت الجنينا

(١) اللسان (سجد) : الساجد : المتtribب في لغة طيء . قال الأزهرى . ولا يحفظ لغيره .

(٢) جاء بعد هذه العبارة في آخر «باب اللام» عارضت به نسخة بخط الحامض ، وصححت ما وجدت من الأصل ، فاما الزيادات فلم تكون في كتاب الحامض .

العاشر من الجيم

فيه الميم والنون والواو والهاء والياء
تمت الحروف

/ بسم الله الرحمن الرحيم

باب الميم^(١)

أي مُنْتَلِيٌّ تَامٌ .

* والملحِّين^(٣) من الإبل: الذي يضرب ولا يلتفح .* والامْحاق^(٤) أن يهلك كمحاق الهلال ، وأنشدَ :

أبوك الذي يكوى أنوف عنقِه

بأطفاره حتى أنس وأمْحاقاً

* وقال : التَّمْشِير^(٥) : تقسيم القدر . قال .وقلتُ : أشبعاً مثراً القدر حولنا
وأى الليلي قدرنا لم تُمْثِرْ* المَحْنُ : أن تَدْأَبْ إِيَّوكَ لِلْجَمْعِ فِي
الْمَشْيِ أو السُّقِّ .وقال السَّعْدِيُّ : مَحْنَتْ يَوْمَيْ أَجْمَعَ .
وأنشداً :

كيفَا تَسْرَى إِلَّا بِالْمَاتِحَاتِ مَحْنِي

* الْمُدْدُ : الطُّوال ، الواحد مَدِيدٌ .

* والْمُعْرِقُ^(٢) من اللَّحْمِ : الذي تشَكُّ
فِيهِ : هلْ فِيهِ دَسْمٌ أَمْ لَا .* وقال : إِنَّهُ لَفِي عِيشٍ يَمْغُدُ فِيهِ ، وَعِيشٍ
ما غِدِّي أَيْ رَغْدٍ . قال أبو نَحْيَةَ :
يَحْتَمِلُ الرَّحْلَ بِخَلْقٍ مَغْدِ

(١) في هامش الأصل : من نسخة أبي عمرو الشيباني بخطه .

(٢) اللسان (مرق) : قال أبو حنيفة : المرق : اللحم الذي فيه سمن قليل .

(٣) القاموس (ملخ) : الملخ : البعل الإلقاء .

(٤) اللسان (محق) : أبو عمرو : الإمحاق : أن يهلك المال (الإبل) . أو الشيء كمحاق الهلال ، وأورد

البيت برواية :

أبوك الذي يكوى أنوف عنقه

وعزاه لسيرة بن عمرو الأسدى يهجو خالدين قيس .

(٥) اللسان (مشر) : التمشير : القسمة ، ومشير الشيء : قسمه وفرقه ، وخص بعضهم به اللحم . وقال ابن

بُرْيٌ : البيت للمرار بن سعيد الفقعمي .

روى البيت في اللسان (مشر) :

فقلت لأهل مثروا القدر حولكم وأى زمان قدرنا لم تُمْثِرْ

وجاء بعده أى لم يقسم فيها ، وأورد الجوهري عجزه ، وأورده ابن جيده بكتابه ، ومعناه أظهرنا أننا نقسم ما عندنا

من اللحم حتى يقصدنا المستطعون ويأتينا المستقردون .

« وأى زمان قدرنا لم تُمْثِرْ » أى هذا الذي أمر تکما به هو خلق لنا وعادة في الأزمات على اختلافها .

قيل : قد أَمْهُوا . وقال للبَشَرِ الَّتِي قد ذَهَبَ مَاوْهَا فَمَرَّ قَرِيبًا مِنْهَا سَيْلٌ فَخَرَجَ فِيهَا مَاءٌ : قد مَاهَتْ وَهِيَ تَمُوْهُ ، وَإِذَا كَانَتِ الْأَرْضُ كَثِيرَةً الْمَاءِ حِيثُ مَا حَفِرْتَ فِيهَا خَرَجَ مِنْهَا مَاءٌ قيل : هَذِهِ أَرْضٌ مَيْهَةٌ . * وَتَقُولُ : قد كَانَ لَهُمْ مَرِنٌ أَى صَخْبٌ وَقِتَالٌ . وَتَقُولُ : التَّقَى الْقَوْمُ فَكَانُوا مَرِنٌ . وَقَالَ :

قَوْمٌ إِذَا سَلُوا السُّيُوفَ لَمْ تُصَنِّنْ
حَتَّى يَكُونَ مَرِنٌ بَعْدَ مَرِنٍ^(١)
وَيُطْرَسَ الْمَيْتُ فِي غَيْرِ كَفَنٍ

* وَقَالَ : مَا شَوَّا الْأَرْضَ مَيْشَةً إِذَا مَرَوْا بِهَا .

* وَالْمَمْخُشُ . تَقُولُ : مَرَّتْ غَرَارَةُ

فَمَحَشَّشَنِي أَى مَحَجَّشَنِي .

وَقَالَ : أَذْهَبَهُ عَشَرًا^(٢) إِذَا شَتَمَهُ أَوْهَجَاهُ أَوْ سَمِعَ بِهِ وَقَالَ لَهُ مَا يَرْوِي أَنَّ النَّاسَ عَلَيْهِ .

* وَقَالَ : مِشْتَهُ^(٣) فِي الْمَاءِ .

* وَقَالَ : دَعِ الْأَدِيمَ حَتَّى يَسْمَطَ^(٤) دَهْنَهُ وَمَا أَشْبَهَهُ أَى يَشْبَهُهُ .

* وَالْمُعْغِلُ^(٥) : الَّتِي تَحْمِلُ قَبْلَ فِطَامِ الصَّبَرِ وَتَلِدُ كُلَّ سَنَةٍ .

* وَقَالَ الطَّائِئُ^(٦) : مَرَّتْ عَلَى الْبَعِيرِ : شَدَّدْنَا عَلَيْهِ بِالْمِرَارِ، يَمْرَهُ^(٧) .

* وَالْمَمِيَّةُ^(٨) : الْمَكَانُ يُؤْخَذُ مِنْهُ الْمَدْرُ^(٩) ، يَقَالُ : امْتَدَرَ .

* وَقَالَ حَفَرُوا قَلِيبًا فَأَصَابُوا فِيهِ مَسَكَةً^(١٠)
سَهْلَةً وَمَسَكَةً غَلِيظَةً، فَإِذَا كَثُرَ الْعَاءُ

(١) في الأصل : « أَدْهِيْهِ مُشْرَأً » تحريف . وجاء في الماءين كذا بخطه ، وله عليه علامة في نسخة الخامنئي « أَذْهَبَهُ مُشْرًا » وهو المشتبه .

(٢) القاموس (موث) : مائة موثًا وموثانا : خلطه ودافة .

(٣) تمطلع الأديم بالدهن : سقى به (عن القاموس) .

(٤) القاموس (مرر) : مر بغيره : شد عليه الحبل .

(٥) القاموس (مدر) : المدر : قطع الطين اليابس .

(٦) القاموس (مسلك) : المسلك محركة : الموضع يمسك الماء .

(٧) القاموس (مرن) : المرن ككتف : الصخب والقتال .

* وقال أَمْحَشْتُه بِالنَّارِ إِذَا أَحْرَقْتَه
وَقَدْ صَارَ مِحَاشًا .

* وقال أَكْوَعِي : الْمَكَّا : جُمْحُرُ
الْأَرْنَبُ وَالْذَّئْبُ وَالثَّعْلَبُ وَمَا أَشْبَهَهُ
وَهُوَ الدَّوَّلَجُ .

* وَالْمَائِلُ : الْقَائِمُ لَا يَزُولُ .

* وقال : هُمْ فِي أَسْرٍ مَرِيجٌ أَى مُخْتَلِطٌ ،
وَقَدْ أَمْرَجَهُمُ الدَّمُ إِذَا أَخْرَجَهُمُ الْرَّمِيمَةُ
بَعْدَ سَاعَةً .

* وقال : فِي حَلْقِهِ أَمْشَاجٌ إِذَا كَانَ فِيهِ
بُحَّةٌ ، وَالْوَاحِدُ مُشَجٌ .

* وَالْمَلَقَةُ : الصَّسْخَرَةُ الْمَلَسَافُ .

* وقال : مَحْضُسْتُكْ نَصِيحَتِي ، وَهُوَ يَمْحَضُ .

* وقال : الْمِلْطَاطُ^(٤) : مَا أَسْهَلَ
مِنَ الْأَكْمَةِ وَمِنَ الرَّمْلِ مِثْلُ الْفِنَاءِ مِنَ
الدَّارِ .

* وقال : الْمَقَامُ^(٥) : الطَّوِيلَةُ الْقَبْلِ
مِنَ النِّسَاءِ .

* / وقال أَكْوَعِي : شَاهَةُ مَجْرَةُ لِدَتِي
قَدْ هُزِلَتْ هُزَالًا شَدِيدًا . وَهِيَ حَامِلٌ
وَقَدْ أَمْجَرَتْ

* وقال : هَذَا مَاءُ مَاجُ : فِيهِ مَلُوحةٌ
وَمُؤْجَةٌ .

* وقال : الْمَنِيَّةُ : الْجِلْدُ بَيْنَ النَّهْوَةِ
وَالنُّضْجِ أَى لَمْ يَشْدِيْغْ حُسْنَا . وَقالَ :
دِبْعَتَاهُ بِشَلَاثَةِ أَنْفُسِهِ .

* وَالْمَشْقُ^(١) : شَيْءٌ يُشَبِّهُ الْمَغَرَّةَ
يُصْبِغُ بِهِ .

* وقال : لَقَدْ بَرَعْتَ الْمَرْطَى لِأَعْهَادِهِ .

* وقال : بِشْرٌ مَعِينَةٌ ، إِذَا كَانَتْ لَا تُنْزَحُ^(٢) ،
وَقالَ :

قد نَزَحَتْ إِنْ لَمْ تَكُنْ خَسِيفًا
أَوْ يَكُنْ الْمَاءُ لَهَا خَلِيفًا^(٣)

* وقال : سَنَةُ قدْ أَمْحَشْتَ كُلَّ شَيْءٍ
إِذَا كَانَتْ جَذِيدَةً .

(١) فِي هَامِشِ الأَصْلِ : سِيَاقُ تَقْسِيرِ الْمَشْقِ بِالْمَغَرَّةِ نَفْسَهَا ، وَاسْتِهْبَادُهُ عَلَيْهِ بِمُنْظَدِ أَحْدَاثِ
وَفِي الْقَامُوسِ (مشق) : المشق (بالكسير) وَيَفْتَحُهُ الْمَغَرَّةُ .

(٢) الْلَّسَانُ (خَسْف) : أَبُو عَمْرُو : الْخَسِيفُ : الْبَرُّ الَّتِي تَخْفَرُ فِي الْحَجَارَةِ فَلَا يَنْقُطُعُ مَاوِهَا كَثُرَةً .

(٣) الْمَشْطُورَانِ فِي الْلَّسَانِ وَالْمَثَاجِ (خَسْف) وَفِي سَخْنَةِ الْحَامِضِ وَمَحْفُوظِ السَّكْرِيِّ بِرَوَايَةِ :

* أُوْيِكَنْ الْبَحْرُ لَهَا خَلِيفًا *

(٤) الْقَامُوسُ (مَلَط) : الْمَلَطَاطُ بالكسير : حَرْفٌ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ وَجَانِبِهِ ، وَالْمَهْجُ الْمَوْطَوْدُ .

(٥) الْقَامُوسُ (مَقَاء) : أَرْضٌ مَقَاءٌ : بَعِيدَةٌ ، وَفَجَنْدٌ مَقَاءٌ : عَارِيَةٌ عَنِ الْلَّحْمِ .

* وقال الأَكْرُوعي : المَلِيث : المَطْول
بِالدِّين .

* ويقال : قد مَحَجَ (٣) بِفُلانٍ إِذَا
مَاطَلَهُ .

* وقال : قد تَمَعَدَ فُلانٌ إِذَا كَثُرَ بَنُوهُ
وَحَسِنَتْ حَالُهُ

* وقال : أَتَى فُلانٌ ابْنَ عَمِّهِ فَمَادَهُ (٤)
ماشَتْ مِنْ مَيْدِنٍ ، فَهُوَ يَمْيِدُهُ أَىْ أَعْطَاهُ
ثِيَابًا وَمَتَاعًا وَدَرَاهِمَ .

* / وقال : لَقِدْ مَاشَطَنَا فُلانٌ فِي أَمْرِنَا أَىْ
خَالَقَنَا ، وَأَنْشَدَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَاجَاجِ :
فَمَا زَالَتْ مُمَا شَطَطَيْ وَجَدَى
وَمَا زَالَ التَّهَابِطُ وَالمِيَاطُ

* وقال : قد ماتَ الطَّرِيقُ إِذَا انْقَطَعَ
وَلَمْ تَرَأَرَهُ .

* وقال : اشْتَرَيْتُ الإِيلَ وَغَيْرَهَا لِمَسَاكِ
إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُمْسِكَهَا وَتَقْتَنِيهَا .

* وقال : الْمَتَكَاءُ (١) : الَّتِي لَيْسَتْ لَهَا
مَنَاكِبُ ، وَالرَّجُلُ أَمْتَكُ .

* الْمَشَنَاءُ : الَّتِي تُمْسِكُ بَوْلَهَا ، وَهُوَ
الْأَمْشَنُ مِنَ الرِّجَالِ .

* وقال : قد مَرِسَتِ الْبَكْرَةُ إِذَا وَقَعَ
الرِّشَاءُ بَيْنَ الْبَكْرَةِ وَالْخُطَافِ فِيقالُ :
أَمْرَسَ إِذَا أَمْرَهَ أَنْ يَرْدُهُ إِلَى مَجْرَاهُ ،
وَأَمْرَسَ إِذَا عَدَّلَهُ عَنْ مَجْرَاهُ وَبَكْرَةً
مَرُوسَ (٢) . وقال :

٢٦٠ ظ

* لَيْسَتْ بِجَنْفَاءِ وَلَا مَرُوسَ *

* وقال : إِنَّهَا لَتَمَحْمَحَ إِذَا دَنَّا وَلَا دُهَا
وَأَنْقَلَتْ .

* وقال : قد أَمْوَهْنَا إِذَا حَفَرُوا بَشْرًا
فَأَخْرَجُوا الْمَاءَ .

* وقال : مَا فِي ثَوْبِكَ مَجَرُ ما أَخَذْتَهُ
بِهِ إِذَا أَنْلَاهُ .

(١) القاموس (متک). : المَشَكَاءُ : الْبَظَاءُ ، وَالْمَفْضَاءُ ، وَالَّتِي لَا تُمْسِكُ الْبَوْلَ .

(٢) اللسان (مریس) بکرۃ مریس إذا كان من عادتها أن يمرس جبلها أی ينشب بينها وبين القعرو .

(٣) في الأصل « مجح » بجمع « مجح فحاء » تصعيف فقد جاء في القاموس (مجح) : مجح : كذب . وَمَا حَجَهُ مَا حَجَةٌ وَمَحَاجَا : ماطله . ولم يرد هذا المعنى في « مجح » .

(٤) القاموس (مید) : مادقومه : مارهم .

(٥) اللسان (هیط) : يقال : مازال في هیاط و میاط أی في ضجاج و شر وجلبة .

- * وقال : إنَّه لِمُعْمَمٌ مُخَوَّلٌ^(٦).
- * وقال : العاشرُ : الذي لا يَبْرَحُ ، وقد مَثَلَ يَمْثُلَ مُثُولًا.
- * وقال : الجُلُدُ في مَيْتَتِه^(٧) : في أَوَّلِ نَفْسٍ^(٨) ، فَإِذَا كَانَ فِي تَفْسِينِ قَلْتَ : قد دَبَغْنَاهُ مَيْتَتَيْنِ ، وَالنَّفْسُ مُوْنَشَةٌ وَيُدَبَّغُ بِسِمَتِ أَنْفُسٍ.
- * وَتَقُولُ : قد مَعَسٌ^(٩) الْجِلْدُ يَمْعَسُهُ وَهُوَ ذَلُوكُهُ.
- * وقال : هو يُمارِيه وَيُمَارِيه وَيُبَارِيه وَيُمَائِنِه إِذَا فَعَلَ مِثْلَ فِعْلِهِ.
- * وقال : قد تَمَصَّحَتِ السَّمَاءُ إِذَا ذَهَبَ سَحْبَهَا ، وقد تَصَحَّ الشَّرَى يَتَمَصَّحَ مَصْحَحًا إِذَا ذَهَبَ . ويُقَالُ لِلْهِلَالِ : إِنَّهُ لَيَمْصَحُ إِذَا نَقَصَ .
- * وقال : قد مَشَطَ قِدْحَكَ إِذَا بَرَاهَ فَلَمْ يَسْتَوِ .
- * وقال : قد مَخْضَمَتِ الْمَرَأَةُ^(١٠).
- * وقال المارِنُ^(١١) : الْجَمَلُ الَّذِي لَمْ يَزَلْ يُرْكَبُ مُدْكُلًا كَانَ صَغِيرًا إِلَى أَنْ بَزَلَ، يَبْزُلُ .
- * وقال : مَيْتَجَتْ بِهِ إِذَا وَلَدَتْهُ .
- * وقال : الْمَجْرُ^(١٢) : أَنْ يَمْجُرَ الْإِنْسَانُ مِنْ طَعَامٍ يَأْكُلُهُ ، أَوْ لِبَنٍ يَشَرِّبُهُ فَيَشَرِّبُ الْمَاءَ فَلَا يَرْوَى .
- * وقال : مَعَدٌ فُلَانٌ فُلَانًا أَسَبَّهُ وَقَصَبَهُ^(٤) ، يَمْعَدُ .
- * وقال : امْتَحَرَ مُجَّهٌ أَجْمَعَ إِذَا انْتَزَعَهُ .
- * وقال أَبُو الْمُسْتَوْرَدِ : الْمَكْوُ^(٥) : أَنْ يَجْمَعَ نَيَادِيهِ جَمِيعًا ثُمَّ يَصْفِرُ فِيهِمَا ، وقد مَكَّا يَمْكُو .

(١) القاموس (محض) : خضت كسمع ومنع أو عن مخاضاً ومخاضاً وخضت : أخذها الطلاق .

(٢) القاموس (مرن) : من يحمله الأرض : ضربها به كمرتها .

(٣) القاموس (مجر) : المجر بالتحريك : تملأ البطن من الماء ولم يرو .

(٤) القاموس (قصب) : قصب فلانا : عابه وشتمه .

(٥) القاموس (مكا) : مكاكوا ومكاء : صفر بيته ، أو شبك بأصابعه وتفخ فيها .

(٦) اللسان (عم) العرب تقول : رجل مع مخول إذا كان كريم الأعمام والأحوال كثير هم .

(٧) القاموس (منا) : المنية : الجلد أول ما يدبغ .

(٨) القاموس (نفس) : النفس : قدر دبغة ما يدبغ به الأديم من قرظ وغيره .

(٩) القاموس (معس) : معسه كنهه : ذلكه دلكا شديدا .

منه مَوْصِّا شَدِيدًا أَى دُعِرُوا منه .
 * وقال : هذا موضع الْأَمْخضَة لِجَمَاعَة المَخَاضِ .
 * وقال : إِمْرَتْ هَذِهِ الْأَيْلَ أَى نَحْهَا .
 * وقال : الْمَلِيعُ : الْمُطْمَئِنُ / من الأرض
 * وقال : الْمَكْرُ : الْعِكْرِشُ أَولَ مَا يَنْبُتُ فَإِذَا امْلَأَ كَانَ الْعِكْرِشَ ^(٥) .
 * وقال : كَانَ لَهُ مَهْلٌ عَلَى أَصْحَابِهِ أَى فَضْلٍ .
 * وقال : قد نَضَحَتْ مَلَائِلَهَا وَهِيَ عِطَاشٌ . وَنَضَحَتْ مَلِيلَتَهَا أَى شَرِبَتْ بَعْضَ الشُّرُبِ .
 * وقال : مَاعٌ ^(٦) الْقَطِرَانُ وَالْقِيرُ وَالدَّسَمُ إِذَا أَحْمَيَتَهُ ، يَمْبَعُ ، وَقَدْ مَاعَ زِفْكُ .
 وقال : شَرِبَتُ لِبَنًا فَمَيَثَتِي أَى وَجَدْتُ مِنْهُ فَتْرَةً وَتَحْمِيَتْ مِنْهُ ^(٧) .

* وقال : تَمَحِّيَتْ ^(١) مِنْ سُخْطِهِ وَغَضَبِهِ أَى تَنَصَّلَتْ .
 * وقال : قَدْ مَهِيَتْ نَفْسُهُ إِذَا ضَعَفَتْ وَنَفِيَتْ ^(٢) مِثْلُهَا .
 ٢٦١ * وقال أَبُو الْخَلِيل الْكَلْبِي : الْمَنْ مِثْلُ الْقَمَنِ وَالصَّدَدِ : الْقَصْدُ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ عَلَى وَجْهِهِ وَإِنْ كَانَ بَعِيدًا .
 * وقال : ظَلُوا يَمْحَجُونَ ^(٣) الْمَاءَ يَوْمَهُمْ أَجْمَعُ ، وَهُوَ اخْتِلَافُ الدَّلَاءِ فِيهِ وَهُوَ قَوْلُهُ : ... لَمْ تَمَاحِجْهُ الدَّلَاءُ
 * ويُقالُ : فَرَغَتْ مِنْ مَهِيَّتِهَا ^(٤) أَى مِنْ عَمَلِهَا .
 * وقال الْأَسْدِي : قُلْتُ لَهُمْ قَوْلًا مَا صَوَّا

(١) القاموس (محى) : تمحيت منه : تبرأت .

(٢) القاموس (نفه) : نفهت نفسه كسمع : أعيت وكلت .

(٣) السان (محج) محج الدلو محجًا : شخص نفسها كمحبها ، عن الحياني . وهذا المعنى أكثر شيوعا في مادة (محج) فقد جاء فيما : محج بالدلو وغيرها محجًا ومحبها : خضم نفسها ، وقيل : جذب بها ونهزها حتى تمتله ، وكذلك تمحبها وتمحبها . وجاء في الناج (محج) : « صاف الجلام لم تممحجه الدلا » .

(٤) القاموس (مهن) : المهنة بالكسر والفتح والتحرير وككلمة : الحلق بالخدمة والعمل .

(٥) القاموس (عكرش) : العكرش : نبات من الحمضن آفة للنخل ، يثبت في أصله فيهلكه ، وقيل فيه غير ذلك (انظر القاموس : عكرش)

(٦) القاموس (مبع) : ماع الشيء مبع : جرى على وجه الأرض منبسطا في هيئة ، والسمن : ذاب . وأمعته : أسلته ، وتمبع : تسيل .

(٧) الناج (مث) : تميَّثَ فلان : استرخي .

* وقال : المعْسُ : الطَّعْنُ .

* وقال : الْمُمْتَرِدُ : الَّذِي يَعْزِلُ مَا لَهُ
عَنْ شَرِيكِهِ .

* وقال : ذَاكَ مَنِيْ أَنْ يَكُونُ بِهِ ، وَمَدَى
أَنْ يَكُونُ بِهِ لَمْ يَتَوَنَّ وَهُوَ مَنْقُوصٌ ،
وَهُوَ مُنْتَهَا .

قال الْأَخْطَلُ :

أَمْسَتْ مَنَاهَا بَارِضٌ لَا يُبَلِّغُهَا
بِصَاحِبِ الْهَمِ إِلَّا الرَّسْلَةُ الْأَجْدَدُ^(٤)

* وقال : شَرِبَ فُلَانٌ مُشَيْا^(٥) ، وَانْطَلَقَ
يَسْتَمْشِيَ .

* وقال : فُلَانٌ لَهُ نَافَةٌ مَشْعَاعٌ أَى ثَقِيلَةُ
عَظِيمَةُ الْبَطْنِ لَا تَلْحُقُ بِالْإِبْلِ لَا تَرَاهَا
إِلَّا مُتَخَلَّفَةٌ عَنِ الْإِبْلِ وَهِيَ الْمُشْعَعُ .

* وقال : جَمَلٌ أَمْلَيْحٌ إِذَا كَانَ أَسْوَدَ
أَبْيَضَ الْمَشَافِرِ .

* وقال : وَقَعَ فِي مَا خُورَ الْمَاءُ ، وَهُوَ
أَشَدُّ مَا يَكُونُ مِنَ الْجِرْيَةِ يَجْرِي بِالصَّمْخِرِ
الْعِظَامِ وَالْإِبْلِ فَذَاكَ مَا خُورَ الْمَاءُ .

وقال : الْمُتَمَهِّلُ^(١) : أَنْ يَنْتَصِبَ
قَائِمًا مُسْتَقِيْا .

* وقال : هَذِهِ إِبْلٌ مَمَالِيْطُ^(٢) : قَدْ سَمِنَتْ
وَذَهَبَتْ أَوْبَارُهَا ، وَنَاقَةُ مُمْلِطٍ .

* وقال : الْمُرَاقَةُ^(٣) : الْكَلَّا الْقَلِيلِ .
تَقُولُ : أَصَبَّا مُرَاقَةً نَصِيرٍ وَمُرَاقَةً عُشَبٍ .
وَمُرَاقَةً الصُّوفِ إِذَا هُزِلتِ الشَّهَا ، ثُمَّ
سَمِنَتْ سَقَطَتْ أَصْوَافُهَا فِتِلَكَ الْمُرَاقَةُ .

* وقال : مَضَحَتْ مَزَادُكَ مَضَحَّانًا
وَسِقَاوْكَ إِذَا نَضَحَتْ .

(١) القاموس (مهل) : اتهمل اتهلا : اعتدل وانتصب.

(٢) القاموس (ملط) : أملطت الناقة جنينا : ألقته ولا شعر عليه ، وهي ملط (ج) ماليط .

(٣) القاموس (مرق) : المراقة كثامة : ما انتفته من الصوف أو من الكلأ القليل ليغير ك .

(٤) الناج (مني) : المنى :قصد ، وبه فسر قول الْأَخْطَلِ ، أراد قصدها وأنث على قوله : ذهبت بعض أصابعه ،
ويقال : إنه أراد منازلها ، فخذل ومشله قوله ليهدى :

درس المنا بتالع فأبان

قال الجوهري : وهي ضرورة تبيحة .

وتفسیر الشیعیانی هنا یختلف هذا التفسیر ، كما نص على ذلك صاحب الناج في آخر المادة ، والیت في دیوانه - ١٦٩ ط
بیروت والسان والناج (مني) .

(٥) الناج (مشی) : قال ابن السکیت : شربت مشوا ومشاء ومشیا ، وهو الدواء الذي يسهل مثل المحسو والحساء ،
سي بذلك لأنه يحمل شاربه على المشي والترد إلى الخلاء . واستمثی : طلب المثی الذي يهـض عند شرب الدواء .

* وماشت على فلان / : غضبت عليه .
وماس ورمه أى ذرب واذدأ .

* وقال : البطلي^(٤) من الأرض : حزنة
صلبة وهي تُثْبِتُ شجرًا قليلاً .

* وقال : الامتحار : الانتقام^(٥) .

* وقال : قد مذلت من هذا أى سُئِّمت
منه .

* وقال : يمَسَ^(٦) الجرح أى يُداوِيه
ويُصْلِحُه .

* ويقال : مَقْسٌ^(٧) حتى روى ، وظلَّ
يتمقَّس إذا شرب شرباً بعد شرب .

وقال : تَمَرَّن^(٨) إلى فلان بكلمة
يرضيني بها ، وأنشدَ :

وَكُنْ بَعْدَ الضَّرْحِ وَالتَّمَرُّنِ

٢٦١ * وقال : امْتَدَرَت^(١) إِذَا احْتَفَرَتْ
نَمَلَاتٌ خَرَّيْطَنَكَ أو كِسَاعَكَ .

* وقال حَنَيفُ الْحَنَاتِمَ لِلْمَاءِ لِهِمْ يَقَالُ
لَهُ طَوَيلُعٌ : وَاللَّهِ إِنَّكَ لِمَلَصٍ^(٢) الرُّشَاعَ
بعيذ العشاء وما نَبَيِعُكَ عَلَاهُ .

* وقال : المَسَدُ^(٣) : المَحْوُرُ .

* وقال المَيْشَاعُ : مَسِيلُ المَاءِ إِلَى الرُّوْضَةِ

* وقال : إِنَّهُ لَمَلِهُ بِمَا عِنْدَهُ بِإِذْلِلْ بِهِ .

* وقال : شَهِدْنَا مَلَكَ فلانِ ، وقد
مَلَكَ فلانَ أى تَزَوَّجَ ، يَمْلِكُ .

* وقال المَسْعَدِيُّ : يَمْشِي فَمَا يَحْوِرُ
أَى هُوَ بَطِّي ثُ .

* وقال : مَاسَتْ حَفَلًا إِذَا اشَدَّ حَفَلَهَا .

(١) القاموس (مدر) : امتد المدر : أخذه

(٢) القاموس (ملص) : ملص كفرح : سقط متربلاً . ورشاء ملص ككتف : تزلق الكتف عنه .

وفي معجم ياقوت والبكري (طويلع ، توضيح) برواية : « أما والله ، إنه لطويل الرشاء بعيد العشاء ، مشرف على الأعداء » .

(٣) القاموس (سد) : المسد : المحو من الجديد ، وانظر القاموس (حور)

(٤) الناج (طل) : المطل بالكسر وبعد : مسيل ضيق من الأرض ، أوهى الأرض السهلة اليئة تنبت النفي ،
كذا في نسخ التهذيب . وفي الحكم والصحاح : تنبت العصاء والمطال : الموضع السهلة اليئة ، وقيل : هي التي تغدو
فيها الوحش أطلاعها ، وأحدتها مطلاعه ، عن أبي عمرو .

(٥) الانتقام : الاختيار (عن القاموس - نقى)

(٦) كذا في الأصل . وفي نسخة الخامض : يمس بالعين المهللة .

وهو من المنس بمعنى الدلك للجلد بعد إدخاله في الدجاج (عن اللسان - معن) .

(٧) اللسان (مقس) : أبو عمرو : مقس نفسي من أمر كذا امتسن فهى مقasca إذا أنتست . وقال مرة :
خبت و هي يعني لقتست . ولقتست نفسه إلى الشى : تازعته إليه .

(٨) الناج (مزون) : التمزن : التطرف .

* ويقال للرَّجُل : إِنَّهُ لَذُو مَرِنٍ إِذَا
كَانَ مُلِحًا عَلَى الشَّيْءِ لَا يُرِيدُ ترْكَهُ .

وقال ابن الزبير :

وَأَسْلَمَنِي حَلْمِي فَيْتُ كَانِنِي
أَنْخُو مَرِنِي يُلْهِيهِ ضَرْبُ الْحَوَالِسِ

* الوالبيُّ : قَدْ زَنَمُوا إِلَى هَذَا الْخَصْمِ إِذَا
بَعْثُوهُ لِيُخَاصِّمُهُ، وَهُوَ الزَّئِنُ . وَقَالَ ابْنُ
الزبير :

وَلَيْسَ بِدَهْرِي فِتْنَةٌ غَيْرَ أَنَّنِي
أَكَلَتُ وَمُلْكَتُ الْعُثْلَ الْمُزَنَمَا^(٥)

* وَقَالَ : إِنَّهُ لِشَدِيدِ الْمَأَقَةِ إِذَا كَانَ ذَا
غَضَبٍ ، وَإِنَّهُ لَمَّثِقٌ .

* وَقَالَ : الْمَلَادُ وَاللَّوَى^(٦) وَاحِدٌ .

وقال العبيسيُّ : مَاتَ الرَّعْفَرَانَ يَجْوِيزُ
مَيْشًا .

* ويقال : لَقِدْ مَاحَ بِفُلانَ جَمْلَهُ^(١) مَيْحًا
إِذَا سَارَ بِهِ سَيْرًا حَسَنًا .

* وَقَالَ : اجْتَمَعَ بَنَوُ فُلانَ فَتَشَاءُ وَرَوَافِيَهَا
بَيْنَهُمْ حَتَّى أَمْلَوْا عَلَى أَمْرِهِمُ الَّذِي أَرَادُوا
أَيْ أَنْفَقُوا .

* وَقَالَ الْوَالِبِيُّ : أَمْغَلَ^(٢) بِفُلانَ عِنْدَ
الْسُّلْطَانِ أَيْ وَشَى بِي .

وَقَالَ الْكِلَابِيُّ : الْمَاكِدُ : الشَّابِتُ .
تَقُولُ لَعَيْنِ الْمَاءَ : إِنَّهَا لِمَاكِدَةً إِذَا
كَانَتْ دَائِمَةً الْمَاءُ ، وَالنَّاقَةُ فِي لِبْنَهَا وَهِيَ
الْوَاتِنَةُ^(٣) أَيْضًا . وَقَالَ :

فَدَعْ لِقَرَيْشٍ مَا يَلِيهَا فِلَانَهَا
بَعْيَنِ الرَّضَا وَالصَّلْحِ أَبَقَى وَأَمَكَدَ

* وَالْمَصُورُ^(٤) مِنَ الْمَعْزِيِّ : الَّتِي قَدْ قَلَّ
لِبْنَهَا .

* وَقَالَ : الْمُسْرَقُ مِنَ الْلَّحْمِ : الَّذِي
لِمَرِيقِهِ شَيْءٌ مِّنَ الدَّسَمِ يُشَكُّ فِيهِ : أَلَّهُ
دَسَمٌ أَمْ لَا ؟

(١) القاموس (ميج) : الميج : ضرب حسن من المشي. وفي الأصل : حمله - بالحاء المهملة - تصحيف . والتصويب من نسخة الخامض .

(٢) القاموس (مغل) : مثل به كمنع مثلاً و معالة : وشى به عند السلطان .

(٣) القاموس (وتن) : الواتن : الشيء الثابت الدائم .

(٤) القاموس (نصر) : ناقاة أو شاة ماضر ومصور : بطية خروج الين .

(٥) اللسان (زنم) : الزئيم والزمزم : الديم الملحق بالقوم وليس منهم .

(٦) القاموس (لوى) اللوى كالمي : مالتوى من الرمل أو مسترقه .

(٧) القاموس (موث) : مائه موثاً وموثافاً : خلطله ودافتة .

* وقال : **المجعة**^(٥) من النساء : الماجنة
بَيْتَةُ الْمُجُوَّعَةِ ، قال :
لَدَى الْعَقَائِلِ حَتَّى يَسْتَقِدُنَّ لَهَا
وَلَا يُخَادِنُهَا النَّمَاءُ وَالْوَبْجُ
* وقال خفاف :
من المعصيات لِفَضْلِ الْقُرُوْنِ
نَإِذَا نَكَسَ الْكَادِبُ الْمُبَحْمَرُ^(٦)
* وقال : مَكْسَهٌ إِذَا أَعْطَاهُ أَقْلَمُ مِنْ ثَمَنِ
سِلْعَدِهِ ، يَمْكُسْهُ مَكْسَهٌ .
* وقال السَّرَوْيُ : الْأَمْلَاحُ الْأَشْهَبُ . قال :
أَلَذِكْرٍ مِنْ جُمْلِي عَفْتُكَ صَبَابَةُ
نَعَمْ وَلَبِرْقَ آخرَ اللَّيْلِ يَلْمَحُ

* وقال : **خُبْزُ مُحَاجَشَه** أي هو مُحترق
وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْرَقْتَه فَقَدْ مَحَشَّتَه^(١١) .
* والمَرْغُ^(٢) : اللَّعَابُ . وقال :
إِنَّ خَلِيلَكَ الَّذِي نَشَعَّتْ بِهِ
أَصْبَحَ بَعْضُ مَرْغَهُ بِمَنْكِبِهِ
أَسْقَطَهُ السَّيْرُ الَّذِي سَعَيْتَ بِهِ
* والمَهْوُ : الرُّطْبُ .
٢٦٢ * / ومَثَلُ يُقالُ : يَا أَمْتَى دَعِينِي أَدُّ^(٣) .
* الْمِشَقَرَةُ^(٤) : وهو الْقَدْحُ الْعَظِيمُ .
* وقال : مَشَّلَتْ فِي ضَرِعِهَا ، وَهُوَ أَنْ
يَجِيَّ لِبَنِهَا قَلِيلًا قَلِيلًا .

- (١) جاء في هامش الأصل «ذهب من الأصل من هذا الموضع صفح ورقية سليمان»
وفي القاموس (صفح) : الصفح : وجه كل شيء عريض .
وجاء في هامش الأصل بدد ذلك : «ووجدت في كتاب الحامض في باب الميم شيئاً سقط على السكري، أن أصل كتاب
أبي عمرو ذكر أنه صفح ورقية سليمان ، وهو هذا الذي أتبته ، وهو قريب ورقبتين بعد قوله : وكل شيء أحرقته فقد
محشنته ، وروى الحامض : «محشنته» .
- (٢) اللسان (مرغ) : المرغ : المخاط : وقيل : اللعاب . وفي مادة (نشخ) : أبو عمرو : نشع به ونشع به
«بالغين والعين» وشخض به أى أولع به .
- (٣) اللسان (دوا) : أدوية : أكلت الدواية . والدواية : جلدية رقيقة تعلق بين المبرق .
- (٤) القاموس (شقر) : المشقر كمعظم : القدح العظيم . . وفي التكملة ٣/٤٥ : المشقر : قربة من أدم ،
والقدح النظام .

- (٥) اللسان (مجع) : امرأة مجعة «كفرحة» : قليلة الحياة مثل جلة في الوزن والمعنى ، عن يعقوب
وفي القاموس (مجع) : وهي مجعة بالكسرو الضم وكهمزة وعنبه .
- (٦) في الأصل : «من المعصيات» بالصاد «تصحيف» فقد جاء في اللسان (معص) : «قال أبو عمرو :
المعص «بالصاد» بالتحريك : التراء في عصب الرجل كأنه يقص عصبه فتشتت قدمه ، ثم يسويه بيده وذلك
من كثرة المشي وعجز البيت في اللسان (نكش) ، والمشكش من الخيل : الشآخر الذي لا يلحق بها ، والمحمر : اللثيم .

* وقال الفَرِيرُ : مُصْ فَاكَ^(٤) فَضْمِضْهُ .

* وقال : المَحِصُّ : الرُّشَاءُ مِنَ الْجُلْدِ .
قال :

هَرَتْ يَدَكَ الْمَحِصُّ الْمُمَرَّا
إِنْ تَهِرَاهْ تَهِرَاهْ شَرِّا

* وقال : الْمَاهِي^(٥) : الرَّقِيقُ مِنَ الْبَلْبَنِ
وَالْرُّبُّ ، وَمَا كَانَ بَيْنَ الْمُهُوَّةِ .

* وقال : إِنَّهُ لَمِنِينٌ إِذَا كَانَ بَطِيشًا
مَكِيشًا .

* وقال الْوَادِعِي^(٦) : الْمَادَانِ : الْمَنْحَاهُ ، وَهُوَ
الْمَادُ لِلْوَاحِدِ .

* وقال الْأَسْدِي^(٧) :
ظَلَّ مَقْبِيلِي مَسَماً أَسَاوِرُه
يَأْطُرُنِي طَورًا وَطَورًا آطِرُه

نَبَا عَنْ مَجْرِ السُّلْبِ لَمْ يَكْ صَوْبُهُ
ضَبَابًا وَلَا عَشْ الشَّحَابَةَ أَمْلَحَ

* وقال : قَدْ عَشَتِ الشَّجَرَةُ إِذَا شَعَّشَتْ .

* وقال : الْمَمَرَدُ^(٨) : الْمَدْلُوكُ : الْمَلَسُ .

* وقال : قَدْ أَمْهَتْ عَجِينَهَا تُمْهِي لِمَهَاهِ
إِذَا أَرْقَتْهُ .

* وقال الطَّائِي^(٩) : الْمُمَدَّرَةُ مِنَ الْأَبْلِ :
السَّهَانُ .

* وقال : خُذْ مَمْلُوكَ الطَّرَيْقِ أَى عُظَمَهُ .

* وقال : مَجِختَ^(١٠) بِذِكْرِ فَلَانَ أَى
اخْتَلَتْ بِهِ ، تَمْجَحُ ، وَغَيْرُهُمْ يَقُولُونَ :
بَجِحَ بَيْبَجِحُ .

* وقال : مَرَّ نَوِيهِ مِنَ الْمَرَارَةَ ، يَمْرَ .^(١١)

* وقال الْحَارِئِي^(١٢) : الْمِرْضُ إِذَا دِيسَنَ
الزَّرْعُ وَلَمْ يُنَدَّ بَعْدَ فَذَاكَ الْمِرْضُ . وَإِذَا
أَرَدَتَ أَنْ تُنَدِّرَهُ قُلْتَ : مَرْضُهُ .

(١) القاموس (برد) : التبريد في البناء : التعلميم والمسوية .

(٢) القاموس (مجح) : مجح كمنع : تكبر .

(٣) المصباح (مر) : مر يمر من باب ته ب : خمدخلا .

(٤) القاموس (مخص) : المخصصة : المخصصة بطرف اللسان .

(٥) القاموس (مهو) : المهو : الْبَلْبَن الرقيق الكبير للماء .

(٦) القاموس (منن) : من السير فلانا : أنسفه وأعياه .

(٧) القاموس (مسد) : المسد : حجل من ليف .

* وقال : المهد^(٣) حين خلف الرمل ووعساهه . وقع في الجد، وهي المهدان .

* وقال : ممنان لاينجوا الذى فات منهما وليس على مايطلبان بعيد مميان^(٤) : الليل والنهر . ويقال للرجل : إنه لم ين إذا كان يلزم الشيء لايفارقه .

* وقال التميري : المدى : العرمض^(٥) . * وقال أبو السمح : المضيحة من اللحم : / الخصيلة^(٦) .

* والموارة^(٧) : السريعة .

* وقال : تمشع^(٨) بالحجر أى امسح به لستك .

* وقالوا : ظلوا يمطلون قليبيهم ما بها شيء . والمطلة^(١) : الماء والطين .

* وقال : معاه عن حاجته : أ Ungله ، يمعله .

* وقال : قد مذلت^(٢) بذا الصاحب أى غرخصت به ، يمذل ، وبالمنزل وبكل شيء تغرض به ، ومذلت تمذل .

* وقال العذرى : إنه تمداش اليه إذا كان سارقاً .

* قال أبو السفاح التميري : الملا . مسقط الرملة ، وهو الحومة ، وهي الوعساه وهي قبل أن تستند في الرمل أو تهبط منه .

٤٢٦ * وقال : المريع : الذى يطلب الكلا حيث كان .

* وقال : أمتنت عن فلان : استغثيت عنه .

(١) القاموس (مظل) : المطلة وينحرك : بقية الماء أسفل الحوض .

(٢) القاموس (مذل ، غرض) : المذل ، والغرض : الشجر والملا .

(٣) الناج (مهد) : النثر من الأرض ، عن ابن الأعراب .

(٤) الناج (من) : الممنان : الليل والنهر ، لأنهما يضعنان ماما علىه .

(٥) القاموس (عرمض) : العرمض كجعفر وزبرج : من شجر الضباء .

(٦) القاموس (خصل) : الخصيلة : التقطة من اللحم ، أو لحم النذرين والدنهرين والذراعين أو كل عصبة فيها لحم غليظ .

(٧) القاموس (مور) : ناقة موارة : سهلة السير سريعة .

(٨) القاموس (مشع) : تمشع الرجل : أزال الأدى عن نفسه ، أو الاستنجاء بالحجارة خاصة .

<p>..... تَمْكُو فَرِيصَتَهُ ^(٦) .</p> <p>* وقال نصر : أمَّهِيْتُ لِفَرَسِيْ : أَرْخَيْتُ لَهُ عِنَانَهُ .</p> <p>* وقال : الْمُمَحَّلُ ^(٧) مِنَ الْلَّبَنِ : الَّذِي قَدْ هَمَ أَنْ يَأْخُذَ طَعْمًا وَلَمْ يَفْعُلْ .</p> <p>* وقال : أَرْضِيْ مَعِيقَةً لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ .</p> <p>قال :</p> <p>مَعْقَ الْمَطَالِيْ جَجْجَفَا فَجَجْجَفَا ^(٨)</p> <p>* وقال : الْإِعْاقُ ^(٩) : أَنْ تَحْفِرَ سُفْلًا .</p> <p>وَالْتَّلْجِيفُ : أَنْ تَحْفِرَ فِي نَوَاحِي الْبَشَرِ .</p> <p>* وقال : لَقْدَ مَاطَ هَذَا مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ يَمْبِيْطُ مَيْطًا أَىْ طَلَبَ الْمَاءَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ،</p> <p>قال :</p> <p>وَوَرْدِ مَيْطَ الْذَّئَابِ الْمَيْطِ ^(١٠)</p>	<p>وقال :</p> <p>لَبِسْهَا أَنْ تَفْخَرُوا وَتَعْجِزُوا</p> <p>* وقال العَبَسِيْ : مُصْ ^(١) إِنَّا كُمْ أَىْ أَغْسِلْهُ .</p> <p>* وقال : الْمِسَاطُ ^(٢) : الْفَيْحَلُ يُرْسَلُ فِي الْأَبْلِ فَيَصْرِبُ وَلَا يُلْقِحُ .</p> <p>* وقال : الْمَرْتُ : الْوَاسِعَةُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْجَرْدَاءُ لَانْبَتَ فِيهَا وَلَا عَلَمَ وَلَا شَجَرَ .</p> <p>* وقال : إِنَّهُمْ لَعِنْدَ أَمَاتِعَهُمْ ^(٣) .</p> <p>* وقال : اجْعَلْهُ عَلَى مِدَادِهِ ^(٤) .</p> <p>* وقال : «مَا يُغْنِي عَنْكُ فُلَانٌ مَيْطًا ^(٥) مَثَلُ » .</p> <p>* قال مَعْرُوفُ : مَكَتْ تَمْكُو مَكَاءَ ، وَهُوَ الصَّفَيْرُ . وَهُوَ قَوْلُ عَنْتَرَةَ :</p>
--	--

(١) القاموس (موص) : الموص : غسل لين .

(٢) اللسان والقاموس (مسط) : المسقط : فحل لا يلتحق (عن ابن الأعرابي)

(٣) التاج (متن) : المتن : كل ما تعمت به من الحوائج (ج) أمعنه (حج) أمعناع ، ومحكي ابن للأغراض
أمازيغ ، فهو من باب أقاطيع .

(٤) التاج (مد) : المداد : المثال . يقال : جاء هذا على مداد واحد .

(٥) القاموس (ميط) : يقال : ماعنده ميظ : أى شيء .

(٦) القاموس (مكا) : مكامكوا ومكاء : صرف بقية . وبيت عنترة في اللسان (مكتو) وديوانه ١٤٩ وهو :
وحليل غانية تركت مجدا تماكي فريصته كشدق الأعلم

(٧) القاموس (محل) : المسحل من اللبن كمعظم : الآخذ طعم حموضة ، أو ما حنن فلم يترك يأخذ الطعم وشرب .

(٨) اللسان (جف) : الجفجف : الغليظ من الأرض .

(٩) القاموس (معق) : بئر معيقه : عيقه ، وقد أعمقتها .

(١٠) الرجز لروبة في ديوانه / ٨٤ ط برلين .

فِيهِ . يَمْضِحُ وَهُوَ أَنْ يُرْشَ بِالْمَاءِ ثُمَّ يَسْتَوْكِعُ بَعْدَ أَذْلِمْ يَمْضِحُ بَشَّى فَاسْتَهَرَ .

* قال أَبُو الْعَمْرٍ : إِنَّهُ لَمُجْحٌ إِذَا كَانَ شَحِيقًا . وَهُوَ الْأَعْجَزُ^(١) فِي الْبَيْعِ .

* قال الْمَهْرَتُ : الْوَاسِعُ الَّذِي لَا تُدْرِكُ الْعَيْنَ أَقْصَاهُ .

* قال : الْمَاسِيُّ^(٢) مِنَ النَّاسِ : الشَّقِيلُ إِذَا أَمْرَتَهُ لَمْ يَقُمْ . وَالْحِمَارُ الْحَرَوْنُ .

* قال : إِلَرَمْ مِلْكُ^(٣) الطَّرِيقِ وَدَعْ عَنْكَ بُشِّيَّاتِهِ .

* قال السَّعْدِيُّ^(٤) : قَدْمَحٌ خِضَابُهَا ، وَمَحْ صِبَغُ الشَّوْبِ يَمْحُ مَهْوِحًا .

* وقال دُكَيْنُ^(٥) : تَقُولُ لِلضَّبْعِ : إِنَّهَا لَسْتَعَنْ حَمْقَاءُ .

* وقال : امْتَكَيْتُ^(٦) بِالْمَاءِ : غَسَلْتُ بِهِ وَجْهِيَ وَقَدْ مَكَى وَجْهِهِ عِكَى : غَسَلَهُ .

* قال : أَمْخَ^(٧) الْعُودُ : اخْضَرُ .

* وقال : إِنَّهُ لَمَهْنَةٌ مِنْ ذَلِكَ أَى لَقَسِينَ ، وَإِنَّهُ لَحَرَى مِنْ ذَلِكَ .

* وقال : الْمُصَاصُ^(٨) : نَبْتٌ يَشْبِهُ الْبُرْدَى يَسْتَخْلُونَ مِنْهُ حِبَالًا لِلِّدْنِي .

* وقال : قَمِيْصٌ مِشَاجٌ ، وَرِشَاءٌ أَمْشَاجٌ أَى خَلَقَ .

* وقال الْأَسْعَدِيُّ^(٩) : السَّيْقَانُ أَوْلَ مَا يُسْتَقَى

(١) التاج (مكا) : قال أبو عمرو : تمكى الغلام إذا تطهر للصلوة ، وأنشد لمعترة الطافى :

إِنَّكَ وَالْجُورَ عَلَى سَبِيلِ

يَرِيدَ كَالْتَوْضِيَ وَالْمَتَسْجِ .

(٢) القاموس (مخ) : أَمْخَ العود : ابْتَلَ وَجْرَى فِيهِ الْمَاءُ ، وَالْأَرْزَعُ : جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ

(٣) التاج (مصن) : المصاص « كَفَرَاب » : قال ابن بري : نَبْتٌ يَعْظَمُ حَتَّى تَقْلُلُ مِنْ حَافَةِ الْأَرْشَيَةِ .

(٤) القاموس (مضج) : ضَمَحَتِ الْمَرْزَادَةُ : رَشَحَتِ كَثْنَاحَتُ . وَفِي مَادَةِ (وكع) : اسْتَوْكِعُ . السَّقَاءُ : مَثْنَ وَاسْتَدَتْ خَارِزَهُ . وَفِي مَادَةِ (مرر) : اخْتَى عَلَى طَرِيقَةِ وَاحِدَةٍ .

(٥) القاموس (لحز) : الْأَلْحَزُ : الْبَخِيلُ الضَّمِيقُ الْخَلْقُ .

(٦) التاج (موس) : رَجُلٌ مَاسِنٌ كَبَالٌ : لَا يَنْفَعُ فِيهِ الْعَتَابُ ، أَوْ خَفِيفٌ طَبَائِشٌ لَا يَلْتَفِتُ إِلَى مَوْعِدَةِ أَحَدٍ ، وَلَا يَقْبِلُ فَوْلَهُ . كَذَلِكَ حَكَى أَبُو عَبِيدٍ . وَفِي مَادَةِ (مسا) : مَسَالْحِمَارُ : حَرَنُ .

(٧) القاموس (ملك) : مَلْكُ الطَّرِيقِ : وَسَطَهُ أَوْ حَدَهُ .

(٨) اللسان (بح) : بَحْ كُلِّ شَيْءٍ : خَالِصَهُ . وَالْمَحَةُ : صَفَرَةُ الْبَيْضِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍ : يَقَالُ لِبَيَاضِنِ الْبَيْضِ إِنَّهُ يَوْكِلُ الْأَحَدَ وَلَصَفَرَتِهَا الْمَاجُ .

* قال عَدِيٌّ :
أَرَادُوا أَنْ تُمْهَلَ عن كَبِيرٍ
لَتُسْجِنَ أَوْ لِتَقْدَفَ فِي قَلْيَبٍ^{١٦}
تُمْهَلٌ : تُفْرَطْ .

* قال الْأَمْوَى : الْامْتَقَارُ : أَنْ تُحْفَرَ
الرُّكِيْسَةَ إِذَا نَزَحَ الْمَاءُ مِنْهَا وَفَنَى .

* قال : الْإِمْلَالُ : الشُّبُوتُ بِالْمَكَانِ ،
وَقَدْ أَمْلَأْتُ الْخَبْلَ بِهَذَا الْمَكَانِ .

* قال : أَغَارَ بَعْضُ الْقَوْمَ عَلَى بَعْضِ
مِيَالَا^{١٧} ، وَهُوَ أَنْ يُغَيِّرُ وَالْعِلْيَهُمْ فُجَاجَةً فِي مِيلٍ
بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ .

* قال : دَأَبُوا الْمَلِيْلَةَ يَمْخُرُونَ^{١٨} الْأَمْرَ
بَيْنَهُمْ حَتَّى أَجْمَعُوا الْمُوْاقَعَةَ .

* وقال : تَعَالَ نَتَهَانِي النَّهَانِي^{١٩} ، أَنْ
يَقُولُوا إِذَا اقْتَرَعُوا مِمَّنْ ؟ فَيُخْرِجُ هَذَا مِنْ
أَصَابِعِهِ مَا شَاءَ وَالآخْرُ مِثْلُ (ذَلِك)^{٢٠}
فَإِنْ أَبَى أَنْ يُخْرِجَ مَعَهُ قَالَ : أَبَى أَنْ
يُخَارِجَنِي .

* وقال : إِنَّهُ لَمُؤْسِسٌ ، وَهُوَ الْغَضَّوبُ
السَّخُوطُ ، الْمَحْقُودُ .
وَمَا فَعَلَ هَذَا إِلَّا مُهَمَّةً أَى مُضَارَّةً .

* وقال : الْمَمْحَلُ^{٢١} مِنَ الْلَّبَنِ : الَّذِي يُسْقَعُ
حَتَّى يَبْرُدَ وَتَذَهَّبَ رَغْوُتُهُ وَهُوَ مَحْمُضٌ .

* وقال : أَقُولُ لِمِطْوَى^{٢٢} النَّصْبِيَّ حَيْنَ بَعْدَ مَا
أَتَى النَّوْمُ مِنْ مِطْوَى كُلِّ مَكَانٍ

* وقال : أَمْهَاتِ الْإِبْلُ بِسَأَوْلَادِهَا : أَجْهَضَتِ .

* وقال : مَجَلَتْ يَدُهُ تَمَجَّلَ
مُجَوْلًا : نَفِطَتْ^{٢٣} ، تَنْفَطَ نَفُوطًا .

(١) القاموس (منا) : الثاني : المخارجة ، وفي مادة (خرج) : المخارجة : أَنْ يَخْرُجَ هَذَا مِنْ أَصَابِعِهِ
ما شَاءَ ، وَالآخْرُ مِثْلُ ذَلِكَ .

(٢) زيادة بقتضيهَا السياق .

(٢) القاموس (محل) : «المحل من اللبن : الاتخذ طعم حموفه ، أو ما حقن قلم يترك يأخذ الطعم وشرب »
وقد سبق في صفحة ٢٤٣ .

(٤) القاموس (مطو) : المطو « بالكسر » : النظير والصاحب .

(٥) المصباح (نفط) : نفطت يده نفطاً مِنْ بَابِ تَعْبٍ وَنَفِطَتْ إِذَا صَارَ بَيْنَ الْحَلْمِ وَالْحَمْمِ مَاءً

(٦) اللسان (مهل) : كُلَّ تَرْفَقَ تَمَهِلَ ، وَالْبَيْتُ فِي دِيوَانِهِ - ٣٨ طَيْنَدَادِ بِرَوَايَةِ :

أَرَادُوا أَنْ يَمْهِلُ عَنْ كَبِيرٍ فَيُسْجِنَ أَوْ يَدْهُدُ فِي قَلْيَبٍ

(٧) القاموس (ميل) : مَا يَلْتَهَا يَلْتَهُ : أَغَارَ عَلَيْنَا فَأَغْرَنَا عَلَيْهِ .

(٨) الْأَخْرُ : شَقُّ السَّفِينَةِ الْمَاءَ بِصَدْرِهَا ، أَوْ إِقْبَالُهَا وَإِدْبَارُهَا فِيهِ ، وَالْمَرَادُ هُنَا : يَبْخَشُونَ الْأَمْرَ وَيَدْرُسُونَهُ .

* جميعاً هو أَوْلُ شَيْءٍ يُوجَرِه ،
نشَغَ يَنْشَغَ .

* وقال : المَرْعَة^(٥) : طير أَصْفَرَ ،
وَالْجَمْعُ مُرْعٌ .

* وقال مَكَسْتُ الْقَوْمَ : جَبَاهُمْ ،^(٦)
يَمْكُس^(٧) مَكْسًا .

* وقال : مَسَاتُ الشَّوْبَ : شَقَقَتَهُ .

* وقال : أَمْرَنَ الْجِلَدَ أَى مَرْنَه^(٨) .

* قال التَّمِيمِيُّ : الْقَوْمُ مُتَمَعِّكُونَ يوْمًا
أَوْ يوْمَيْنَ أَى مُتَلَبِّثُونَ .

* وقال : تَمَدَّشَ شَيْئًا : أَصَابَ شَيْئًا
يَسِيرًا ، وَمَدَّشَ لَهُ شَيْئًا : أَعْطَاهُ
شَيْئًا يَسِيرًا .

* وقال : أَمْهَى^(١) لِنَسَرِيهِ : أَجْرَاهَا
وَطَوْلُ مِنْ عِنَانِهَا .

* / وقال : أَخْذَنَتِي^(٩) مَشَاءً .

٢٦٣ * وقال أَبُو السَّمْحَ أَحَدُ بْنَى أَبِي
بَكْرٍ بْنَ كَلَابَ : الْمُمَاحَلَةَ : الْمُكَافَرَةَ^(٢) .
تَقُولُ : مَا حَالَهُ عَنْ حَقِّهِ .

* وقال : مَلَدَهُ يَمْلُدَهُ : مَدَهُ .

* وَمَحَضَتِهُ^(٣) مِنَ الَّذِينَ الْمَحْضُونَ يَمْحَضُ
مَحْضًا .

* وقال مَقْلَتُهُ : أَوْ جَرَتِهُ^(٤) ، قال :
كَمَا مَقْلَتَ ذَا الْمَهْدُ أُمُّ حَفِيَّةَ
بِيَهْيَى يَدِيهَا مِنْ قَلْبِيِّ مُعَمَّلٍ .
تَمَقْلُلَهُ مَقْلَلًا .

وَالْمَقْتُولُ مِثْلُ الْوَجُورِ وَالنَّشْوَغِ

(١) القاموس (مهو) : أمهى الفرس : طول رسته .

(٢) القاموس (كفر) : كافره حقه : جحده .

(٣) القاموس (محض) : المحض : الْبَنِينَ الْمَالِكَينَ . وَمَحْضُهُ كَبِيْعَهُ : سقاهم .

(٤) الناج (وجر) : وجر العليل الدواء وجراً : جعله في فيه . والوجور : الدواء ينصب في الحلق .

(٥) القاموس (مرع) : المرعة كهمزة وغرفة : طائر يشبه الدراج .

(٦) كذا في الأصل « بالهمزة » وفي الناج (جي) : قال الجوهري : جبيت الخراج وجوته جباوة ، ولا يهمز وأصله الهمز .

قال ابن بري : جبيت الخراج وجوته ، لأصل له في الهمز سباعاً وقياساً . أما السباع فلكونه لم يسمع فيه الهمز ، وأما القياس : فلأنه من جبيت أي جمعت وحصلت .

(٧) كذا في الأصل من باب نصر ، وفي القاموس والمصبح من باب ضرب .

(٨) القاموس (مرن) : مرنة : لينة .

* وقال الأَسْلَمِيُّ : نَقُولُ لِرَجُلٍ إِذَا كَانَ سَاطًا^(٣) أَوْ شَاطِئًا : إِنَّهُ لَمَدْوِيٌّ .

* وقال : الْمَحَالُ : موضع الحقيقة .

* الْمِيَثَاجُ : السَّهْلَةُ الطَّيِّبَةُ مِنَ الْأَرْضِ .

* وقال الأَسْلَمِيُّ : مُشْطٌ^(٤) .

* وقال : تَمَهَّجَهَا أَىٰ تَرَضَعَهَا ، وَمَهَّجَهَا نَكَحَهَا .

* وقال : مِلَائِكَةُ الْقَوْمِ : سَيِّدُهُمْ ، تَقُولُ : لَيْسُ لَهُمْ مِلَائِكَةٌ . وَمِلَائِكَةُ هَذِهِ الْأَبْلَجِ جَمْ كَذَا وَكَذَا أَىٰ هُوَ قَائِدُهَا .

ويقال : مَلَكُتُ الْجَارِيَةِ مَلِكًا :

وقال : مَتَىٰ كَانَ مُلْكُكَ ، وَأَمَّا كُنْتُ الْمَرْأَةُ : زَوْجُهَا^(٥) . قال :

بَنُو أَسْدٍ مِثْلُ الْبَغَالِ مَسْوَدَةٌ
وَلِيسَ لَهَا مِنْهَا مِلَائِكَةٌ يَسُودُهَا

* وقال : النَّاقَةُ فِي مُنْيَتِهَا^(٦) : مَا بَيْنَ مَضْرِبِ الْفَحْلِ إِلَىٰ أَنْ تَشُولَ بِلَدَنِيهَا .

* وقال : إِكْظِيمٌ حَوْضَكِ إِذَا انْكَسَرَ مِنْهُ شَيْءٌ فَإِنَّ رَادَ أَنْ يُصْبِلِهِ .

* وَالْكَلَا مَقْصُورٌ : الْجَجَازُ بَيْنَ الدَّبَرَتَيْنِ ، هِيَ كَلَا لَمْ يُسْجِرْهَا ، وَكَلَا^(١) وَمَعْرُضُ الدَّبَرَةِ : مَفْتَحُ الْمَاءِ مِنَ الْجَدُولِ إِلَى الدَّبَرَةِ .

* وقال : أَصْبَابَهُمْ غَيْثٌ فَمَصْبَبُهُمْ
غَسَنَتْهُمْ . وَأَنْشَدَ :

أَنْشَدَ مِنْ آدَمَ نَاجٌ نَاعِجٌ
مُطَرِّدٌ كَالْحَيَّةِ الْعَمَاهِيجِ
بِهِ عِلَاطٌ وَخِطَامٌ لِيَنَاهِجَ

وَقَرْمَةٌ عَنْدَ بَمَخَلِّ الْأَلَاهِيجِ
كَالْقَطْوَانِيُّ الْأَقْبَلُ الشَّاجِجُ

* وقال : وَاللَّهُ مَا يُمَانِيَنِي فِي رَأْيِي
وَلَا خُلُقِي أَىٰ مَا يُوافِقِنِي .

* وقال الْكَلْبِيُّ : قَدْ أَمْرَجْتِ الْأَرْضَ
أَىٰ اخْضُرَتْ . وَمَرْجَتِ الْخَيْلَ فِي الْمَرْوِجِ :
أَرْسَلْتِهَا .

(١) المسان (كلا) الكلال : أعضاء الدبرة الواحدة كلام مبدود .

(٢) السان (طح) : طح الفصيل بأمه يلهج ، إذا اعتاد رضاعها ، فهو فصيل لاهج .

(٣) الناج (سوط) : السوط : الخلط ، أى خلط الشيء ببعضه .

(٤) القاموس (مشط) : المشط « مثلثة » وككتف وعنق وعتيل ومبر : آلة يمشط بها .

(٥) القاموس (ملك) : يقال : شهدنا إملاكه وملاكه « يكسرهما » وبفتح الثانى : تزوجه أو عقده . وأملكه إياها حتى يملكونها ملوكا (مثلك) : زوجه إياها .

(٦) القاموس « مني » : المنية « بالضم والكسر » والمنوة : أيام الناقة التي لم يستيقن فيها لقاحها من حيالها .

* وقال : مَرْحِي^(٦) الْقَوْمُ فِي الْحَرْبِ .
 * وَالْمَدْهُنُ : الْقَلْتُ فِي الصَّفَا^(٧) .
 * وَالْمَيْنَاعُ : مِنَ الرَّمْلِ يُشَبِّهُ الرَّمْلَ
 وَلِيُسْتَبِّنَ بِرَمْلٍ .
 * وَقَالَ : مَسَا الْعِحْمَارُ : حَرَنَ . يَمْسِيُ .
 * أَبُو الْجَرَاحَ : مَرَسٌ حَبْلُكَ فَأَمْرِسْهُ^(٨)
 أَى ارْقَعَهُ حَتَّى يَسْتَوِيَ ، وَإِنْ أَرْدَتَ أَنْ
 تُعْلِقَهُ قُلْتَ : أَمْرِسْ ، قَالَ :
 يَئْسُ مَقَامُ الشَّيْخِ أَمْرِسْ أَمْرِسْ أَمْرِسْ^(٩)
 بَيْنَ حَوَائِي خَشَبَاتِ يَبْسِ^(١٠) .
 وَالْأَمْقَهُ : الَّذِي لَا تَبْتَتْ فِيهِ وَلَا شَجَرَ .
 وَيُقَالُ لِلْعَيْنِ إِذَا لَمْ تُكْحَلْ : مَقْهَاهُ وَمَرْهَاهُ
 : قَالَ :
 إِذَا خَفَقْتَ بِأَمْقَهَ صَحْصَحَانٌ^(١١)

* وَقَالَ نَهَشَلُ :
 وَعَازِبُ التَّبَتِ مَمْعُونٌ مَذَانِبِهِ
 تَعْمَلُهُ الْعَصَافِيرُ فِيهِ حِينَ تَكِيرٌ^(١٢)
 * وَقَالَ : امْتَخَرٌ^(١٣) مَخْ العَظَمُ : يَأْخُذُهُ
 وَشَرَبَتْ مَيْسِيَا^(١٤) .
 * وَرَنَذَتْ^(١٥) خَفْ الْبَعِيرُ أَمْرَنَ . وَهُوَ أَنْ
 تَأْخُذْ سَمْنَانًا فَتَصُبُّهُ عَلَى الْخُبْزِ فَيُدَالِكُ بِهِ
 خَفُ الْبَعِيرُ حَتَّى يَذَهَبَ وَجَاهُ .
 * وَقَالَ : مَلَحَتِ النَّاقَةُ : ذَهَبَ لِبَنْهَا
 وَبَقَ شَيْءٌ إِذَا دَاقَهُ وَجَدَ طَعْمَ الْمِلْجَ .
 * وَقَالَ : الْمَاضِي^(١٦) : طَرْفُ اللَّهِي الْأَعْلَى
 فِي الرَّأْسِ وَلَا يَسِيْرُ مِنَ الْأَسْنَانِ ، وَهُوَ
 الْمَهْزُومَةُ .

- (١) اللسان (معن) : ابن الأعرابي : روض معون : يسبق بالماء الباري . وفي مادة (مهى) : ابن الأعرابي : أمهى إذا بلغ من حاجته ماءً . وفي القاموس (وكر) : انكسر الطائر : انخلوكرا .
- (٢) القاموس (مخر) : امتحن العظم : استخرج منه .
- (٣) القاموس (مشو) : المشى : الدواء السهل .
- (٤) القاموس (مرن) بمرن بغيره مرناً : دهن أسفل قوامه من حقن به .
- (٥) في الأصل : الماضي « بصاد وعين مهمليتين » ولعلها الماضي كما أثبنا . والماضي : أصل اللهي عند منبت الأضراس ، وهو ما ياخذان (عن القاموس)
- (٦) اللسان (رحى) : رحي القوم : سيدهم الذي يصدرون عن رأيه وينتهون إلى أمره .
- (٧) أى النقرة في الصدر .
- (٨) اللسان (مرس) : المرس : مصدر مرس الحبل يمرس مرسا ، وهو أن يقع في أحد جانبي البكرة بين الخطاف والبكرة وأمر سه : أعاده إلى بحراه ، وأورد المشطور الأول .
- (٩) البيت في اللسان (مقه) معزو لذى الرمة ، وهو في ديوانه - ٤٣٩ ط كبردرج وعجزه : رهوس القوم واعتنقوا الرحالا

باب اليم

٢٤٩

وهي بيضاء ، سوداء بطن الجناحين
إذا طارت ليس بها وشى إلا في قناتها
وجونى أسود البطن أحمر الظهر دوين
الحمرة ، والكرم أكبر من الحمرة
وهي الظربان . والرهدنة : دبسان نحو
الحمرة .
والمتبرجة مثل الدجاجة . والخوتل :

فرخ الحجاجة ، والبلوض^(٤) أكبر من
الرهدنة^(٥) .

والمقوسة : مطوقه طوقاً سواداً في
بياض تشبه الحمامه . واليمام :
القماري . والنحس : أحمر أمغر . والبقرة :
طاور يكُون أبقى أو أطحل (أو^(٦)) أبيض
وحياعه البقر . والجوزل^(٧) : فرخ حسين
نهض ليطير .

٢٦٣ ظ

* وقال : المده : الشفاء على الإنسان
والمدح له بحق أو باطل .

* والشتمة : مدحه بغير ما فيه .

* وقال : المجل : المعنى الذي طرد
حتى أعيما . قال :

كمشى كمشى المجل المبهور^(١)

* وقال نهشل :

كانهما ليشان من أسد لحظة
بملاطاط مافيه آلة وغرقد^(٢)

* / وقال الأكوعي : الحرعة^(٣) : طائر
يتشبه السمانى ، وهي أطول عنقاً منها
والسمانى ، واحدة ، وجمجمة سمانيات .
والطراة : طائر إلى المسواد ، يشبه الخطاف
وهو أدق منه . والدرجـه تشبه الكرـان

(١) المشطور في اللسان (مجل) رعزى للعجاج . وهو في ديوانه - ٢٧

(٢) معجم ياقوت (ملاطاط) : ملاطاط : كان يقال لظهر الكوفة اللسان ، وما ول الفرات منه : الملاطاط : وفي
(لحظة) : لحظة : مأسدة بيتمة ، يقال : أسد لحظة ،

(٣) تقدم ذكر هذا الطائر في صفحة (٢٤٦)

(٤) القاموس (يلص) : البلوصون كحلزون : طائر (ج) بانصى شاذ ، أو البانصى الواحد (ج) بلصوص
أوهى الأنثى ، والبلصوص الذكر ، أو بالعكس .

(٥) القاموس (رهدن) : الرهدنة : طائر كالعصافير .

(٦) نكلة من القاموس (بقر) .

(٧) القاموس (جزل) : الجوزل : فرخ الحمام .

إِلَى رَحْمَاتِ الْمَسِيْطِ وَقُوَّعِ .
* وَقَالَ : الْمَعْلُ^(٣) : الْعَجَلَةُ . قَالَ
الْقُلَّاْخُ :

إِنِّي إِذَا مَا الْأَمْرُ كَانَ مَعْلَأَ
أَيْ عَجَلَةً .

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي الْمَسِيْطَ مَا يَخْرُجُ
مِنَ الرَّكِيْةِ مِنَ الْحَمَّاءَ وَالْمَاءِ ، يَقُولُ :
مَسْطُوهَا مَسْطَاطًا .

* وَيُقَالُ : مَأْكَلَتِ الرَّكِيْةُ : جَمَّتْ تَمْكُلُ
(مُكْوَلًا)^(٤) . وَقَالَ : لَكَ مُكْلَةٌ وَلِي مُكْلَةٌ
وَهِيَ كُلَّمَا جَمَّتْ . وَقَالَ : اسْتَمْكَلَهَا .

* وَقَالَ : الْمَلْحَةُ : الَّتِي تُصْنَعُ مِنْ
صُوفِ تُشَيِّهِ الْإِدَادَةَ، يُجْعَلُ فِيهَا الْجَلْجُحُ

* وَقَالَ الْأَسْعَدِيُّ : الْأَمْتَخَاضُ :
الْأَرْتِجَاجُ . قَالَ الْأَكْخَطُ^(٥) :
... وَتَمْتَخَضُ الْأَكْفَالُ وَالسَّرَّارُ

* وَقَالَ : قَدْ تَمَطَّعَ فِي الرَّعْى إِذَا تَأَخَّرَ عَنِ
الْوَقْتِ ، وَتَمَطَّعَ فِي الْأَكْلِ إِذَا أَكْثَرَ فِلْمَ
يَتَرُكُ شَيْئًا مِمَّا يُوْتَى بِهِ .

* وَقَالَ : إِنَّهُ لِيُمَرِّيْهِ عِنْدِي بِكَلَامِ
حَسَنَيِّ أَيْ يُشْنِي عَلَيْهِ .

* وَقَالَ : الْمُزْنُ مِنَ السَّحَابِ : الْأَبِيسُ .

* الْيَمْحِيقُ^(١) هُوَ أَنَّ الْعَرَبَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا
كَانَ يَوْمُ الْمُحَاقِّ بَدَرَ الرَّجُلُ إِلَى مَاءِ
الرَّجُلِ إِذَا كَانَ غَائِبًا عَنْهُ فَنَزَّلَ عَلَيْهِ
فَلَا يَرَالُ يَسْقِي بِهِ وَبَكُونُ قِيمُ ذَلِكَ
الْمَاءِ وَرَبُّهُ ذَلِكَ الشَّهْرُ حَتَّى يَنْسُلُخَ ،
فَإِذَا انْسَأَخَ كَانَ رَبُّهُ أَحَقُّ بِهِ ، فَكَانَتِ
الْعَرَبُ تَدْعُو نَذْلِكَ الْيَمْحِيقَ !

* وَقَالَ : مُتَهَّلٌ وَمُتَلَبِّثٌ : مُنْتَصِبٌ .

* وَالْمَسِيْطُ^(٢) : الْمَاءُ الَّذِي يَسِيلُ مِنْ
الْحَوْضِ ، قَالَ الْفَرَزَدِقُ^(٣) :

(١) اللسان والتابع (محق) : شق بفلان تمحيقا ، وذلك أن العرب في الجاهلية إذا كان يوم الم hac من الشهر بدر الرجل إلى ماء الرجل إذا غاب عنه فينزل عليه ويقي به ماءه ، فلا يزال قيم الماء ذلك الشهر وربه ، حتى ينسليخ ، فإذا انسليخ كان ربها الأول أحق به ، وكانت العرب تدعوا ذلك الحين . وفي الأصل : « اليمحيق » كتبها مرتين ، ولعلها لغة في الحين .

(٢) اللسان والتابع (مسط) : قال أبو عرو : المسططة : الماء يجري بين الحوض والبئر فيتن .

(٣) اللسان (معل) : المعل : الاختلاس بمعجلة في الحرب ، وأورد ثلاثة مشاطير بينها هذا المشطور .

(٤) تكملة من القاموس (مكل)

(٥) جزء بيته في الديوان - ٢٤ ط بيروت ، وهو :

وَالْخَلِيلِ تَشَهِّدُ مَعْقُودًا قَوَادِهَا

* واحدٌ : مِيْعُوا أَيْ مِيلوا إِلَى الْجَانِبِ
الْآخِرِ حَتَّى تَسْتَوِي .

* وَقَالَ : تَقُولُ لِحْبَلِ الشَّرَاعِ مَسِيسٌ .
وَجِمَاعُهُ مِسَسَةٌ .

* الْمُلَاحُ : شَجَرَةٌ ، قَالَ :
إِنَّكَ لَوْ شَهِدْتَ مَبِيتَنَا بِالْقَا
عِ ذِي الْمُلَاحِ كَدْتَ تَتَمُوتُ .

* وَمَلَاعِبًا مِنْ بُدْنٍ بَرِيرَةٌ
بُخْرِينَ الْمَلَاخِلِ كُلُّهُنَّ صَمُوتٌ^(١)
* مَعْسَنَ الْأَدِيمَ : دَلَّكَهُ بِالْدَبَاغِ .

* وَقَالَ الطَّائِئُ : نَاقَةٌ أَمْلَةٌ ، وَإِبْلٌ أَمْلَاتٌ
وَهِيَ الْجِلَةُ^(٦) .

* وَقَالَ : الْمُجَاجُ : حَسْوُ رَقِيقٌ مِنْ
الْمَاءِ وَالْطَّحِيجِينِ .

* وَيُقَالُ : إِنَّهُ لِمُمْتَلِئِ الْقَوَافِيْمِ حُضْرًا
قَالَ الْأَنْخَطَلُ :

وَالشَّاهَةُ مُمْتَلِئُ الْقَوَافِيْمِ مُحَضْرٌ^(١) .

* وَقَالَ : مَذَلُّ اَغْرِضُ . قَالَ :
فَإِذَا مَذَلَّتْ اَغْنِيَنَ وَعَنْكَ مِذَالَا
وَقَالَ : رَجُلٌ مَذَلٌّ : ضَعِيفٌ رَدِيٌّ
* قَالَ الْعَقِيلِيُّ : مَسَاتُ الْقِدَرِ مُثْلِ
فَشَاتٍ^(٢) . وَمَسَاتُ الرَّجُلِ بِالْقَوْلِ :
لَيْسَتِهِ .

* الْمِلْحُ^(٣) : الشَّحْمُ ! . قَالَ : تَمَلَّحَ

الْمَالُ^(٤) إِذَا أَخْذَ فِيهِ السُّمَنُ ، قَالَ :
* وَلَيْ لَأَرْجُو . مَلِحَهَا فِي بُطُونِكُمْ *
* وَقَالَ السُّلَيْمَى : الْمِلَاحُ مِنَ الْأَيْلِ^(٥) :
الْجَمَلُ الَّذِي لَا يَلْقَحُ وَهُوَ الْمَكِيسُخُ .
قالَ الْبَسْرَانِيُّ :
تَقُولُ لِلسَّفِينَةِ إِذَا مَالَتْ إِلَى شَقِّ^(٦)

(١) في ديوانه - ٢٣١ - طبیوروت بروایة :

والشاة يبتدل القوائم يحضر .

وصدره :

فانصاع منهزاً وهن لواحق

(٢) القاموس (فتا) : فتا القدر فتا وفتحوا : سكن غليانها .

(٣) اللسان (ملح) : الملح : السن القليل .

(٤) اللسان (مول) : أكثر ما يطلق المال عند العرب على الإبل ، لأنها كانت أكثر أموالهم .

(٥) القاموس (بدن) : البادن : الجسم (ج) بدن . وفي اللسان (صمت) : جارية صمات الخالدين ، إذا كانت غليظة الساقين ، لا يسمع خلخلتها صوت لفموضه في رجلها .

(٦) الجلة جمع جليل . وإبل جلة : مسانت (عن القاموس : جبل)

* وقال : قد أَمْلَى فِي قُوَّيْهِ إِذَا نَزَعَ .
وَمَلَوْتُ فِي الْعَدُوِّ مَلُوًّا^(٥) .

* والمُجَّ : ما تَرَى مِنْ نُقْطَةِ الْعَسْلِ عَلَى
الْحِجَارَةِ ، وَهُوَ الْأَسْ . قَالَ :
يَدُورُ بِهَا وَاسْتَيْهَرُ بِالْمُجَّ وَاتَّقَتْ
بِكَبَدَاءِ يَخْشَى زَبْنَاهَا الْمُتَلَمِّسِ^(٦)
قُولَهُ : اسْتَيْهَرَ أَىٰ اتَّبَعَ أَثْرَهَا .

* وقال الجَعْفَرِيُّ : تَمَاعِي أَمْرُهُمْ إِذَا
تَشَتَّتَ . وَقَالَ :

قَدَرَتْ بِنَرْأِ الْحَرْبِ قَدْرًا فَأَصْبَحَتْ
أَشَدَّ عَلَى الْمِقَابِيِّينَ مِنْهَا تَمَائِيَا^(٧)
وَأَنْشَدَ :

على الْمِمَّهِيِّ يَحْشُّ لَهَا الشَّغَام^(٨)

* والمَرْغُ : الْلَّعَابُ .

* قال :

إِنَّ خَلِيلَكَ الَّذِي نُشِعِّتَ بِهِ^(٩)

* / وَيُقَالُ : قَدْ جَنَسَتِ الرُّطْبَةُ إِذَا
نِضَجَتْ كُلُّهَا تَجْنِسُ ، وَهِيَ الْجِنْسُ^(١٠) ،
وَقَدْ حَنَطَ الْبُسْرُ إِذَا اصْفَرَ كُلُّهُ أَوْ
أَحْمَرَ .

* وقال : مَكَّى يَدِيهِ مِنْهُ إِذَا يَئِسَ مِنْهُ^(١١) .

* وقال : الْمَلَيْدَةُ^(١٢) : الْمِرَآةُ . وَقَالَ
الدَّارِيُّ :

وَبَخَدٌ يَزِينُهَا كَالْمَلَيْدَةُ

* وقال الطَّائِيُّ : الْمَكْرَةُ^(١٣) : الَّتِي لَيْسَتْ
بِرُطْبَةٍ وَلَا بُسْرَةٍ فِيهَا لَيْنٌ ، يَقُولُ :
قَدْ أَمْكَرْتَ .

(١) القاموس (نشع) : نشع بكندا كعنى : أولع ، ولنيست من الباب .

(٢) في الأصل « وهو الجنس » يسكنون النون والثبات من نسخة الحامض .

(٣) اللسان (مني) المليدة : المرآة (ج) ملي . وجاء في نسخة الحامض : المليدة بقتديد الياء بدل المليدة ، وفي اللسان (مني) : المليدة : المرآة الجلوة ، وأورد شاهدا عليها من شعر أبي كثير أهذل .

(٤) القاموس (مكر) : المكررة : الرطبة الفاسدة .

(٥) القاموس (ملا) : ملا يملو ملوا : سار شديداً أو عدا .

(٦) روى البيت في نسخة الأصل :

تدور بها واستهيج الموج واقتلت
بكبداء يخشى ريبة المتلبس
والثبات من نسخة الحامض

(٧) في الأصل : « منه نهائياً » والثبات من نسخة الحامض .

(٨) اللسان (بها) : المهمي : اسم موضع ما وأورد البيت كاملاً معزو البشير بن أبي خازم برواية :

وباتت ليلة وأديم ليل على المهمي يجز لها الشمام

وبي معجم ياقوت (المهمي) : المهمي : ماء لبني عبس .

- * وقال : مَهْوَهُ مَهْوَأً أَيْ جَلَدُوهُ جَلْدًا شَدِيدًا .
- * وقال : مَعَطَهُ^(٤) بِالسَّمْوَطِ مَعْطًا ، وَسَلَقَهُ بِالعَصَا .
- * وقال : قَتَلْتَكَ الْمِيتَةُ وَذَاكَ إِذَا كَانَ حَرِيصًا عَلَى الطَّعَامِ ، وَهُوَ مُسْتَهْمِسٌ فِي طَلَبِهِ .
- * وقال الْهَمْدَانِيُّ : قَدْ مَذَقَهَا إِذَا رَضَعَهَا وَلَكَدَهَا وَرَغَشَهَا . وَقالَ : لَا تُرْغِثُهَا طَلِيهَا أَيْ لَا تَتَرْكُهَا يَرْغَثُهَا فَيَنْقُطُ لَبَثَنَها .
- * وَأَنْشَدَ :
- اللهُ دَرْكُكَ لَمْ تَمَلَّكْ فِي الشَّرَى
- * التَّمَلُّكُ : التَّدَحِّي وَهُوَ أَنْ يَدْحَسَ / بِقَوَاعِيمِهِ حَتَّى يَنْفِيَ التَّرَابَ ، وَكَذَلِكَ أَدْحَى النَّعَامَةَ .
- * والمَاضِيَّانُ : ما كَانَتْ فِيهِ الْأَضْرَاسُ مِنَ الْتَّحْيَيْنِ .
- * وَالْمَحَارَةُ : مَا بَيْنَ التَّسْرُ إِلَى السَّبِيلِ^(١) . وَالْمَحَارَةُ أَيْضًا مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَمِنَ الْفَرَسِ : الْمُحَنَّكُ .
- * وَقُولُ ذِي الرُّمَةِ^(٢) : وَإِلْفُ الْمَتَالِيِّ فِي قُلُوبِ السَّلَائِبِ .
- الْمَتَالِيُّ مِنَ الْإِبَلِ : إِذَا نُتْجَتْ أَوَّاْلُ الْإِبَلِ ، فَمَا بَقَى فِيهِ الْمَتَالِيُّ . وَالسَّلَوْبُ : الَّتِي تَقْدِفُ وَلَدَهَا قَبْلَ التَّسَامِ . فَلَيْسَ الْفَسْخُ عَلَى شَيْءٍ هُوَ أَحْرَصُ مِنْهُ عَلَى السَّلَوْبِ ، وَلَيْسَ شَيْءٌ أَشَدُ إِلْفًا مِنَ السَّلَوْبِ لِلْمَتَالِيِّ .
- * وَقَالَ : نَحْنُ بِمَدْحَاهِ^(٣) مِنَ الْأَرْضِ إِذَا لَمْ يَسْتَرُهُمْ مِنَ الرِّيحِ شَيْءٌ .

(١) القاموس (نسر) : النسر : لحمة في باطن الحافر ، أو ما ارتفع في باطن حافر الفرس من أعلاه . وفي مادة « سبilk » : السبilk كفتقد : طرف الحافر . والخارقة من مادة (حور) فالمليم ليست أصلية .

(٢) الديوان - ٦١ ط كبر درج ، وصدره :

مراسن الأولي عن ثقوب عزبة

والمتال من مادة (تلا) فالمليم ليست أصلية .

(٣) كذا في نسخة الخامض ، وفي الأصل « بعد جاء » بالجيم « تصحيف » . وفي القاموس (ذئب) : ذئبهم الريح ذجا : أصابتهم وليس لهم منها ستر وليس من الباب .

(٤) في نسخة الخامض : « رسليته » بدل « معطه » . وفي القاموس (سلق) : سلق فلاتا بالسرط : نوع مجلده .

* والمَثُ : المَسِيحُ . قال أبو محمد :
ولم أكن مَعِكَأ يُمْتَ بِعِرْضِهِ
مِثَ الْأَكْفَ بِخِرْقَةِ الْمُنْدَبِلِ .

* وقال المَرَارُ :
تَضَمَّنَ مَاعِنْ مُمَرَّدَاتُ^(٦)
من الْلَّاتِي يَلْوُثُ بِهَا الصَّبَابُ .
* والْمَوَادُ : حَبْلُ الْخَيْلِ الَّذِي يُمَدُّ .
قال مَغْلُسٌ :
وَكُنَّا مِنْ قَصَاءِ الْحَقِّ مِنْهُ
كَانَّا وَاقِفُونَ عَلَى مِدَادِ
* والْمَرَدَامُ^(٧) : الْقَلِيلُ الْخَيْرُ . قال :
لَعْمَرُكَ مَا أَسِيرُ بَنِي حُنْيفٍ
بِمِرْدَامِ الشَّتَاءِ وَلَا كَهَامِ
وَلَا بَرَمِ إِذَا العَنْدَائِ قَامَتِ
تَرْوُدُ لَاهِلِهَا عَقْبَ الْبِرَامِ .

* وقال : الْمَطَالِي مِنَ الْأَرْضِ : الْلَّيْنَةُ ،
الْوَاحِدُ مِطْلِي .

* والْمَرْمَرِيتُ^(١) : الْجَادِبُ . قال مَنْظُورٌ :
لَقَدْ قَطَعَتِ السَّبَبَ السَّبَبَ الْبَرَاحَا
الْمَرْمَرِيتُ التَّازِحُ الضَّحْضَاحَا
* قال : أَمْلَهَا أَى طَالَ عَلَيْهَا . قال :
أَلَاحِي دَارَا بِالْمَزُوحُ^(٢) أَمْلَهَا
دَوَاعِي الْبَلَى مَجْلُوبُهَا وَاجْتِلَابُهَا

* وَالْمِشْقُ^(٣) : الْمَغْرَةُ ، وَأَنْشَدَ :
جَاءَتْ بِهِ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ حَنْكَلَةُ^(٤)
كَانَمَا جِلْدُهَا بِالْمِشْقِ مَدْهُونٌ
* وقال : الْمُمَالَةُ : الْمُلَاعِبَةُ . قال
أَبُو مُحَمَّدٌ :
تَضَحَّكُ ذَاتُ الطُّوقِ وَالرُّعَاثِ
مِنْ عَزَبٍ لِيسَ بِذِي مِلَاثٍ^(٥)

(١) التاج (مررت) : المررت : المفارزة بلا نبات فيها ، وأرض مررت ، ومكان مررت : قفر لانيات فيه ، ولم تأت المرمرية بهذا المعنى في المادة . ولكن بيت منظور يحيط بها .

(٢) كذا في الأصل ، وفي نسخة الخامن : « بالنزوح » بالدون .

(٣) في هامش الأصل : « تقدم قوله أن المشق شيء يشبه المغارة ، وقد جعله هنا المغرة بعيتها » .

(٤) التاج (حنكل) : الحنكلة : الدمية القبيحة السوداء من النساء .

(٥) الرجز في اللسان « ملث » دون عزو ، وجاء قبله : الملاث : الملاعبة .

(٦) اللسان : (ورد) أبو عبيدة : المرد : بناء طويل ، والمملس . *

(٧) المردام من ردم ، فليس الميم فيه أصلية .

* / المُتَمَلِّثُ : المتردُّدُ في الأرض .

* وأنشد :

أَلَمْ تَرَأْنَا قَدْ نَزَّلْنَا بِبَلْدَةٍ
كِلَامَلَوِيهَا مُبَيِّسٌ غَيْرُ مُنْعِمٍ
فَالْمَلَوَانُ^(٤) : الْلَّيلُ وَالنَّهَارُ .

* والمُحُوتَةُ : العَلَمُ ، والثَّبَاعَةُ . وقال مُليح^(٥) :
وَحْبٌ لَّيْلٌ وَلَا تُخْشَى مَحُوتَةٌ
صَدْعٌ بِتَنْقِسْكِ مَمَّا لَيْسَ يَنْتَفِدُ
وَالْأَمْلَجُ^(٦) من الْبَقْلِ : الَّذِي بَيْنَ الْأَبْيَضِينَ
وَالْأَخْضَرِ . قال مُليح :

هَمَلَنَ بِهِ حَتَّى دَنَ الصَّيْفُ وَانْقَضَى
رَبِيعُ وَحَتَّى هَائِيجُ الْبَقْلِ أَمْلَجُ^(٧)

* والمَرَاجُ^(٨) : الْبَيْضُ ، وأنشد :

أَوْجَابَهُ مِنْ وَحْشٍ حَرَبَةَ فَرَدَةٍ
مِنْ رَبْبِ بَرَاجِ الْأَلَاتِ صَيَاضِي^(٩)

مَطْوَتُ بِهِمْ فَلَمَّا لَمْ تُعِنِّي
بِرِيمٌ فِي الْعِظَامِ وَلَا سَنَامٌ
رَدَفَتْ بِرِحْلِهَا رَحْلًا وَآبَتْ
طَلِيحاً مِثْلَ نَافِهَةِ الْهَيَامِ

* وقال العَدُوِّيُّ : الْمَشْرَةُ^(١) مِنْ كُلِّ شَجَرَةٍ
لَهَا شَوْكٌ وَهِيَ الْمُخْوَصَةُ مِنْ كُلِّ شَجَرَةٍ
لَيْسَ لَهَا شَوْكٌ ، وَهِيَ أَوْلَى مَا يَنْبُتُ ، وَهِيَ
الْبَرَاعِيمُ وَالْغَرَانِيقُ ، وَالْوَاحِدُ غَرْنُوقٌ وَبِرْعَمَةٍ .

* وقال : يَقُولُ لِلرَّجُلِ يُذَكَّرُ بِخَيْرٍ أَوْ
سَخَاءٍ أَوْ شَجَاعَةٍ بِهِ بَهْ آئِي هُوَ فَوْقَ ذَاكَ .

* وقال : الْمِلَهُ^(٣) : الْفِدَاعُ .

* وقال رَاشِدُ :

مُتَمَلِّثٌ بِبَدَائِعِ مَظْلُومَةٍ
حَيْرَانٌ يَخْلُطُ جَلَّهَا وَدَقَاقَهَا

(١) القاموس (مشر) : المشرة : شبه خوصة تخرج في العضاء وفي كثير من الشجر ، أو الأغصان الخضر الرطبة قبل أن تبلون وتشتد ، وقد مشر الشجر كفرج ، وبمشر ، وأمشر ، ومشر ، ومشره : أظهره .

(٢) القاموس (بها) : بهبه : كلمة تقال عند استعظام الشئ أو معناه بخ بخ . وجاء في الأصل : به به « يكسر الماء » ، وفي نسخة الحامض به « يسكن الماء » ، وهو الذي أثبتاه .

(٣) كذا في الأصل ولم أجده هذا المعنى في مادة (مله) ولعل الكلمة وتقسيمها محرقتان عن : الميله ، بالكسر : الفلاة . وانظر الناج (وله) .

(٤) المسان والتاج (ملو) : الملوان بالتحريك مني الملا .

(٥) في الأصل : مليح كأمير في الموضعين « تحريف » ، والصواب مليح كزبير بن الحكم المذلى .

(٦) شرح أشعار المذلين - ١٠١٦ وينشد : يفني .

(٧) في الأصل الأملاح « باللحاء » تصحيف والقصيدة جيمية في شرح أشعار المذلين - ١٠٣٢ فتكون ، الأملاح في الموضعين .

(٨) اللسان (مرج) : إيل مر ج إذا كانت لاراعي لها وهي توحي ، وأورد الشطر الثاني والبيت لأمية بن أبي عائذ المذلى ، وهو في شرح أشعار المذلين - ٤٩٠ وفي معجم ياقوت (حورية) .

وفسر السكري المرج بأنها التي لا تستقر في مكان واحد ، وأثبت رأى أبي عمرو بأنها البيض .

(٩) جاء في هامش الأصل بعد هذا البيت : « هذا آخر باب الميم من نسخة أبي عمرو بخطه » .

باب النون

* قال والنَّعْرَةُ ، يقال إِذَا هَبَتِ الرِّيحُ
بعد سُكُونِهَا : هَذَا نَعْرَةٌ ^(٦) نَجْمٌ وَقَعَ الْيَوْمُ ،
وَمِثْلُهِ بَغْرَةٌ وَيُقَالُ : نَعْرَ الدَّمُ إِذَا غَدَّا ^(٧) .
* والثَّيْرَجُ من الرِّجَالِ : النَّمَامُ الَّذِي
يُؤَاكِلُ بَيْنَ النَّاسِ .
* والثَّيْرَجُ : النَّاقَةُ الْجَوَادُ .
* وقال أَبُو الْجَرَاحَ : النَّظِيمُ : الْبَيْضُ الْمَنْظُومُ
* وَقَالَ : النَّقْوَعُ : الْمَاءُ الَّذِي يَنْقُعُ
مِنَ الظَّمَاءِ . يُقَالُ : قَدْ نَقَعَ يَنْقَعُ نَقْوَعاً .
* قَالَ : وَالْمَاءُ النَّمِيرُ الَّذِي يَنْجَعُ فِي الْمَأْشِيَةِ ،
تَقُولُ : هَذَا أَنْجَرُ مِنْ هَذَا . وَأَنْشَدَ
لِحَاتِمَ :
وَسُقِيتَ بِالْمَاءِ النَّمِيرِ وَلَمْ
أُتْرُكْ أَلَاطِمْ حَمَّةَ الْجَهَرِ ^(٨)

* قال : التَّنْجِيبُ ^(١) فِي السَّيْرِ : الدَّأْبُ .
* وَالنَّزِيرُ ، إِذَا فَزَعَ الظَّبَى يُقَالُ : نَزَّنِيزَا ^(٢) .
* وَالنَّزْقُ ^(٣) : أَنْ تَمَلَّ السَّقَاءُ أَوِ الْإِنَاءُ
إِلَى رَأْسِهِ . وَقَالَ : مُطَرِ مَكَانٌ كَذَا
وَكَذَا حَتَّى نَزَقَتْ ^(٤) نِهَاوَهُ .
* وَالنُّسُوعُ ، تَقُولُ : نَسْعُ فُوهَا يَسْسَعُ إِذَا
طَالَ .
* وَالنَّحَازُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْفَتَنَمَ ^(٥) .
* وَالنَّزْرُ : وَرَمٌ يَأْخُذُ الْأَبْلَلَ فِي ضُرُوعِهَا .
وَنَاقَةٌ مَنْزُورَةٌ ،
وَالرَّجُلُ يَا مَرُ الْآخِرُ بِالْأَمْرِ فَيَتَشَافَّلُ
عَنْهُ ، يَتَمَوَّلُ : مَا قَمْتَ إِلَّا نَزْرًا ، وَلَقَدْ
نَزَرْتُكْ فَأَكْثَرْتُ أَيْ أَمْرُكْ فَأَكْثَرْتُ

(١) القاموس (نحب) : نحبوا تنحبياً : جدوا في عليهم .

(٢) القاموس (نزز) : نز يذ نزيزاً : عدا وصوت .

(٣) القاموس (نرق) : نرق الإناء والقدير كفرح وضرب : امتلاء إلى رأسه .

(٤) في الأصل : « نرفت » بالفاء « تصحيف »

(٥) الناج (نحر) : النحاز كثراب : داء للإبل يصيبها في رئتها ، وكذلك الدواب كلها ، تسلح به سعالاً شديداً ، وقد نحر ونحر ككرم وفرح .

(٦) الناج (نعر) : نعراة النجم « بالفتح » : هبوب الريح وارتفاع الحر عند طلوعه ، فإذا غرب سكن ، وقد نهرت الريح إذا هبت .

(٧) القاموس (غذا) : غذا العرق : سائل دما .

(٨) ديوانه | ٢٠ برواية « ألاطم » بدل « ألاطم ». اللسان (جفر) : و الجفر : البشر الواسعة التي لم تعلو .

* وقال : **النَّبِيرِيْحُ** : الْكَبِيْشُ يُخْصَى فَلَا
يُجَزَّ لَهُ صَوْفٌ وَهِيَ النَّبَارِيْحُ .

٦٢٦٥

* وقال **الأَكْرَعِيْ** : قَدْ أَنْجَى السَّحَابُ إِذَا
مَرَ سَرِيعًا ; وَهُوَ النَّجْوُ ، عَرَضُهُ قَرِيبٌ
مِنْ مَيْلٍ .

* وقال : **النَّالُ** : النَّقْلُ . تَقُولُ : هُوَ
يَنْتَلُ عِيَالًا كَثِيرًا أَوْ جَهَازًا أَيْ يَنْقُلُ .

* ويُقالُ : أَعْقَبَ مِنْ بَعْدِ النَّسَاءِ^(٥) ظِنْنًا
أَيْ قَدْ كَانَ تَنَاسِسًا ظِمْئُهُ أَيْ تَأْخَرَ فَلَمَّا
قَاتَ قَرْبَ ظِمْئُهُ وَعَطَشَ .

* وَتَقُولُ : قَدْ نَجَفَتُ الشَّاهَةَ نَجْفًا أَيْ
حَلَبَتُهَا حَلَبًا شَدِيدًا ، فَهُوَ يَنْجِفُهَا ، وَإِنَّهُ
لَمْ يَنْجِفْ لِلَّابِلِ وَالْغَنَمَ ، وَأَنْشَدَ :
فَلَمَّا تَنَادَى بِالْأَبَرا
حَ وَانْتَجَمَتْهُ الرِّيَاحُ انتَجَافًا^(٦)

* ويُقالُ : هَذَا قَلِيلٌ نَّزَحٌ^(١) إِذَا نَزَحَ
مَاءً مِنَ الْمَاءِ .

* ويُقالُ : سُبْزٌ نَّاسٌ أَيْ / قد يَسُسَ
وَاحْتَرَقَ ، وَلَحْمٌ نَّاسٌ ، وقد أَتَسَهَ بالنَّارِ
أَيْ أَحْرَقَهُ .

* وقال : **النَّمَمَةَ**^(٢) : المَكَانُ مِنَ الرَّأْسِ حَيْثُ
يَسْتَدِيرُ الشِّعْرُ .

* وقال : **النَّقِيلَ**^(٣) فِي الْجَبَلِ : الَّذِي
لَا يَسْتَطِعُهُ إِلَّا الرِّجَالُ وَبَعْضُ الدَّوَابُ . وَهِيَ
نُقْلُ ، وَأَنْشَدَ :

وَيَا وَيَا إِلَى خَشْنَاءِ وَعُثْ نَقِيلُهَا

* ويُقالُ : قَدْ تَأْتَى الْأَرْضُ إِذَا تَرَتَ .
وقال : مَا ثَمَ إِلَّا نَادَى أَيْ نَزَّ .

* وقال : **الإِنْفَاثُ** : أَنْ يَسْرُكَهَا بِاللَّيْلِ
تَرْعَى حَيْثُ شَيْأَتْ ، وَهُوَ النَّفَاثُ ، وَهُوَ
الْإِسْدَاءُ .

(١) القاموس (نَزَح) : النَّزَح : الْبُرُّ نَزَح أَكْثَرَ مَاءَهُ .

(٢) اللسان (نَمَّخ) : النَّمَمَةُ مُخَرَّكَةٌ : مَا تَحْرِكَهُ مِنْ رَأْسِ الصَّبَى الْمَوْلُودِ ، فَإِذَا اشْتَدَ ذَلِكَ ذَهَبَ مِنْهُ .

(٣) الناج (نَقْل) : النَّقِيلُ : الْحَجَارَةُ الَّتِي تَنْقِلُهَا قَوَافِلُ الدَّابَّةِ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

وَنَفِ اللَّسَانُ (وَعُثُّ) : قَالَ الْأَصْعَمِيُّ : الْوَعُثُ : كُلُّ لِبْنٍ سَهْلٌ .

(٤) القاموس (نَزَز) : النَّزَزُ : مَا يَتَحَلَّبُ مِنَ الْأَرْضِ مِنَ الْمَاءِ .

(٥) فِي الْأَصْلِ : «النَّسَاءُ» مَقْصُورٌ . وَعِنْدَ السَّكَرِيِّ وَنَسْمَةِ الْحَامِضِ «بَعْدَ النَّسَاءِ» بِالْمُهِزْ ، وَهُوَ الَّذِي أَبْتَنَاهُ .

(٦) الناج (نَجَف) : انتَجَتِ الْرِيَاحُ السَّحَابَ : اسْتَفَرَغَتْهُ ، وَأَنْشَدَ أَبْنَى بَرِّي لِلشَّاعِرِ يَصْفُ سَحَابًا :

مَرْتَهُ الصَّبَا وَرْفَتُهُ الْجَنُوبُ وَانْتَجَتْهُ الشَّمَالُ انتَجَافًا

إِذَا مَا انْقَضَى الشَّهْرُ الْحَرَامُ فَوَدَّعَ
بِلَادَ تَمِيمٍ وَانْصُرِي أَرْضَ عَامِرٍ
أَىٰ لِيَتَبَاهَا .
^(٣)

* وقال العَقِيلِي : جاءت من خَمْسٍ
نَسْنَاسٍ إِذَا اسْتَدَّ بِهَا الْعَطْشُ .
^(٤)

* وقال : انتَشَهَ أَىٰ أَدْرَكَهُ نَعِيشَةً
أَىٰ بَعْدَ مَا كَادَ يَهْلِكُ .

* / وقال : النَّقِيْعَةُ : الْمَحْمُضُ مِنَ الْبَيْنِ يَبْرُدُ .

* وقال نَدَّتِ الْأَبْلُونِيْدُوْنُ ، إِذَا خَرَجَتْ
مِنَ الْحَمْضِ إِلَى الْخُلَّةِ .

* وَأَنْشَدَ :
سَجْبَلَةُ كَكَرِشُ الفَصِيلُ
الْأَوْرَقُ النَّادِيُّ مِنَ النَّجِيلُ
النَّجِيلُ : الْحَمْضُ الرَّطْبُ . وَسَجْبَلَةُ
يَعْرِي الدَّلْوَ .

* وقال : هذا رَجُلٌ نَالٌ^(١) أَىٰ مِعْطَاءً ،
وَنَالَانِ . وَأَنَوْاْلُ ، وَامْرَأَةُ نَالَةُ ، وَأَنْشَدَ :
عَفَانَ لَا تُخْشَى الْخِيَانَةُ مِنْهُمَا

نَالَانِ يَوْمَ تَصَابِرُ فِي الْمَجَلِسِ

* وقال أَبُو الْخَرْقَاءُ : تَقُولُ لِلشَّيْءِ إِذَا
تُمْزَقُ وَفَرَقُ نَهْبُ أَشْقَرُ ، وَأَصْبَحَتْ
نَهْبُ أَشْقَرَ .

* وقال : النَّجُودُ^(٢) : الْأُرْوَيْةُ الَّتِي تَنَقَّدُ
صَوَاحِبَهَا ، نَجَدَتْ تَسْجُدُ .
^{٦٢٦}

* وَأَنْشَدَ :
لَقَدْ كَانَ دَفَاعُ نَعْمٍ مَا لِطَارِقٍ
وَكَانَ مَعَ الْمَطْرُوقِ نَعْمٌ الْمُصَبِّحُ
* وقال : نَصَرَ الْغَيْثُ الْأَرْضَ إِذَا وَقَعَ
بِهَا ، وَأَنْشَدَ :

(١) الناج (نول) : رجل نال : جواد ، وهي في الأصل نائل : كثير النول .

(٢) القاموس (نجد) : النجود : الناقة الماضية ، والمتقدمة ، والمفترار .

(٣) في اللسان (نصر) برواية :

إِذَا دَخَلَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ إِلَخ

وَعَزَى لِلرَّاعِي يَخَاطِبُ خِيلًا .

(٤) القاموس (خمس) : الخمس بالكسر : من أظباء الإبل ، وهي أن ترعى ثلاثة أيام وترد الرابع .

- * وقال : أَنْكَعْنِي^(١) هَذَا الْأَمْرُ أَى غَلَبَنِي .
- * وقال : النَّصْح : حَوْضٌ يَتَخَذَ لِمَاءَ السَّمَاء ، وهو النَّضِيج ، نَصْحٌ يَنْضَح .
- وقال : كَانَ عَلَى حَوْضٍ نَضَحَ لَه .
- وقال : انتَصَحْ أَى اتَّخَذَ نَضَحًا .
- * وقال : نَقِيدٌ قَرَفُهُ إِذَا اتَّكَلَ مِنْ أَصْلِهِ .
- * وقال : النَّكْس^(٣) من الْقِيسِي : الَّتِي تُسْهِلُ يَدُهَا رِجْلَهَا .
- * وقال : النَّجَادُ : حَمَائِلُ السَّيفِ ، وَوَاحِدَةُ الْحَمَائِلِ حِمَالَةً .
- * وقال : الْمِنْفَجَة^(٤) : الْقَوْسُ الَّتِي يُنْدَفِعُ بِهَا الْقُطْنُ وَوَتَرُهَا كِسْلُ .
- * وقال : نَسَمَتِ الْأَرْضُ إِذَا نَزَّتْ ، وَيَقِالُ : مَكَانٌ كَذَا نَسِمٌ بَيْنَ النَّسَامَةِ .

(١) القاموس (نکع) : أنمكه عن الأمر : أujeله عنه ، أورده ودفعه . والإتكاع : الإعياء .

(٢) القاموس (نقد) : النقد : تكسير الفرسن واتتكاله .

(٣) القاموس (نكس) : النكس : القوس جعل رجلها رأس النصن كالمنكوبة وهو عيب ، والسميم يشكس فوقه فيجعل أعلاه أسلفه .

(٤) اللسان والتاج (نفع) : النفيجة : القوس ، وهي شطيبة من نبع ، ولم يذكرها المنفجة .

(٥) اللسان (نوط) : قال أبو منصور (الأزهرى) : سمعت البحرانيين يسمون الملال الصفار الذى تعلق بدرها من أقتاب الحمولة نياطا ، واحدتها نوط .

والمشطور ان الأول والثانى فى اللسان والتاج (ذنب) .

وتذنوب لغة بي أسد والتقييم ، وهو البسرى الذى قد بدا فيه الإز طاب من قبل ذنبه .

* وقال : نَمَّا فِي الشَّجَرَةِ أَىْ صَدَعٍ
فِيهَا ، يَنْمُو نُمْوًا .

* وقال : الْمُتَأْوَحَةُ : أَنْ تَهُبَّ رِيحٌ
فَإِذَا سَكَنَتْ قَابِلَتُهَا رِيحٌ أُخْرَى ،
فَهَبَّتْ .

* وقال : مَرِيَّنَافٌ^(٧) ، وَغَدَا يَنَافٌ بِوَقْبِيلٍ
يَنَافٌ أَىْ جَاهَ ، وَأَنْشَدَ :

وَطَاوَعَتْ مِنْهَا النَّعْوَرَ الْمِنَافَا
وَقَالَ : النَّطَسُ : الْمُتَقَدِّرُ / الْأَشْيَاءُ .
يَقَالُ : أَرَالَكَ تَنَطَّسُ مِنْ كَذَا وَكَذَا ، وَهُوَ
نُطَسَةٌ^(٨) .

* ويقال : أَنْقُبْ لِي نَعْلَى أَوْ خَفَّى أَىْ
أَرْفَعُهُمَا .

* وقال الْبَكْرِيُّ : مَا جِئْتَ إِلَّا نَجِيْتَ
بَطْرِيشَا^(٩) ، وَهُوَ نَجِيْتُ الْخَيْرَ أَىْ بَطْرِيشَهُ .

* وقال : مَا أَخَذْتَ إِلَّا نَعِيشَا^(١٠) أَىْ
قَلِيلًا .

* وقال الْأَكْوَاعُ : مَا نَعْصَهُ^(١١) بِشَيْءٍ أَىْ
لَمْ يُعْطِهِ شَيْئًا .

* وقال : النَّهِيَّةُ^(٣) : الَّتِي لَا فَوْقَهَا فِي السِّمَنِ .

* وقال : النَّخُوشُ مِنَ الْأَوْعَالِ^(٤) :
الصَّالِحُ^(٤) الَّذِي يَحْلُكُ قَرْنَاهُ ذَنَبَهُ .

٢٦٦ * وقال : النَّازِي^(٥) مِنَ الْإِبْلِ وَالْغَنَمِ :
دَاءٌ يَأْخُذُهَا فَتَمُوتُ مِنْهُ ، وَهُوَ النَّزَاعُ .

* وقال : الشَّحَوَاءُ^(٦) : الرُّعْدَةُ مِنَ الْحُمَّى ،
وَهِيَ الْعُرَوَاءُ .

(١) القاموس (ناشر) : يقال : فعله نَيَّشَا : أَخْيَرَا . ولحقنا نَيَّشَا مِنَ النَّهَارِ أَىْ بَعْدَ مَا تَوَلَّ .

(٢) القاموس (نَفْض) : يقال : مَا نَفَضْتَ مِنْهُ شَيْئَا : مَا أَصَبْتَ .
وفِي الأَصْلِ : « مَا نَعْصَهُ » بِالصَّادِ تَصْحِيفٌ .

(٣) القاموس (نَهِيَّة) : ناقَةٌ نَهِيَّةٌ « بِالْكَسْرِ » وَكَفْنَيَّةٌ ، بِلْغَتْ غَايَةَ السِّمَنِ .

(٤) القاموس (صلَح) : الصَّالِحُ مِنَ الْغَمِّ كَالْقَارِحِ مِنَ الْخَيْلِ ، أَوِ الَّتِي دَخَلَتِ الْخَامِسَةَ أَوِ السَّادِسَةَ .

(٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ عَلَى صِيَغَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ . وَفِي التَّاجِ (نَزَا) : يَقَالُ لِلْفَحْلِ : إِنَّهُ لَكَثِيرُ النَّزَاعِ بِالْكَسْرِ أَىْ
الْنَّزَوِ . وَالنَّزَاءُ كَنْزَابٌ : دَاءٌ يَأْخُذُ الشَّاةَ فَتَنْزَبُ وَمِنْهُ حَتَّى تَمُوتُ .

(٦) التَّاجُ (نَحْو) : النَّحْوَاءُ كَالْغَلْوَاءِ : الرُّعْدَةُ وَالْمَقْلُى ، عَنْ أَبِي عَمْرو .
هَنَا ذَكْرُهُ أَبْنَ سَيِّدِهِ ، وَنَيْرُهُ مِنَ الْمُصْنَفَيْنِ ، وَأَوْرَدَهُ الْجَوَهْرِيُّ بِالْحَيْمِ .

(٧) التَّاجُ (نَاف) : أَبُو عَمْرو : نَافٌ كَبِيعٌ أَىْ جَدٌ ، وَسَهْ قَوْلَمْ : هُوَ مَنَافٌ كَبِيرٌ كَمَا فِي الْبَابِ .

(٨) القَادُونَ (نَاعِمَن) : الْمَدْسَةُ كَوْزَةٌ : أَكْثَرُ الْبَهَائِنِ ، وَهُوَ التَّقَدُّرُ وَالثَّانِي فِي الطَّهَارَةِ .

* والنحاس : عود يجوف كهيئة المكحلة فيجعل في ثقب البكرة إذا لعفَت ، وهو أن يتكل جوانبها فيجعل المسد في النحاس ، والمسد هو المخور من حديد .

وقال : قد نخست^(٤) البكرة إذا اتسع جحرها . وقد أنخستها إذا جعلت لها نحاساً .

* وقال العذرى : النول : حرجة من الشجر ، ويقال : حرجة لكل الشجر .

* وقال : النمل^(٥) من الناس : الذي لا يستقر .

* وقال : النمير^(٦) من الرجال : الكيس .

* وقال : نص البعير^(٧) ينص ، ورتك ، يرتك ، وذمل يذمل ، ويهمليج ، ويُعيق ، ويُسْح ، ويُخْد ، ويُخْدِي .

* وقال : أنجل لي تعلى أي طارقهما واطرقهما طرافقاً وطبقهما .

* وقال : نهكـت فلاناً بالشـيء ، وهو أن تزيـده على مـاتـاع يـسـتـامـيهـ أـوـدـابـةـ . تـقولـ : نـهـلـكـ القـوـمـ بـشـئـعـ فـهـوـ أـطـيـبـ لـأـنـفـسـهـمـ .

* وقال : قد نسل عقيقة^(٨) .

وقال : إنـفـطـ بـمـعـزـاكـ وهوـ كـالـنـعـيمـ بـالـضـمـانـ ، وـاعـفـطـ بـمـعـزـاكـ .

* وقال أبو المسلمين : المنجاب^(٩) : السهم الذي قد فوق وليس فيه ريش ولا نصل ، وأنشد :

أـمـنـ أـجـلـ مـنـجـابـ أـجـمـ

مـ الـصـدـرـ لـيـسـ عـلـيـهـ رـيـشـ

* وقال : نقـيـتـ العـظـمـ تـنـقـيـ ، وـانـقـيـتـ سـلـلـهاـ .

(١) القاموس (عقق) العقيقة : صوف الجذع ، وفي (نسل) : نسل الصوف نسولاً : سقط .

(٢) اللسان (نجب) : المنجاب من السهام : مابرى وأصلاح ولم يرش ولم ينصل ، قاله الأصنعى .

(٣) القاموس (نق) : انتقاء : اختياره .

(٤) القاموس (نحس) : النخيس : البكرة يتبع ثقبها منأكل المحور فتشق خشبية في وسطها ، وتلتقم الثقب المتسع ، وتلك الخشبة نحاس ونحاسة بكسرها . وقد نحس البكرة كجعل .

(٥) القاموس (نمل) : رجل نمل : خفيف الأصابع ، لا يرى شيئاً إلا عمله أو حاذق .

(٦) القاموس (نبر) : النمير كزير : الرجل الكيس .

(٧) القاموس (نصص) : نص ناقته : استخرج أفعى ماعندها من السير .

فرفعت رأسي قلت : بل هو للفتى
وأدام أن أنجح فسوف يصيّب
* / وقال : قد انتفخ الدهار إذا تكبدت
الشمس .
* وقال : نصفت الجراب أنصف إذا
جعل فيه نصفه .
* وقال : والناسغ : الذي يتحرّك بعد
ما يعشى عايه ويفتح فاه . وقال مزد :
[فصادن عنده والغرائق فوقه
يقطون منها ناشع وفريـس]
والناسـغ (٥) : الذي يشرب ولم يرو .
وقال : قد نسست دابتك تنس نسيـساً
إذا عطشت وأنسستها أنت ، وأنشد
أوردهـه بعد الهدوء شوازاً
يخبطـن آجـنه لهـن نـسيـس

* وقال : نصب الشـرـى ينصـب نصـوباً
إذا أبعـدـ في الأـرـضـ .
٢٦٧ * وقال الأـكـوـعـى : أندـيـتـ إـبـلـ إـذـا
أخرجـتها من الرـمـثـ مثلـ أـفـنـعـتـ (١) .
* والنـجـدـ (٢) : طـريقـ يـاخـدـ بـيـنـ تـشـورـ
الأـرـضـ ، وهو المـخـرمـ ، وهو الرـعنـ ،
وهو الـرـيعـ .
* وقال : قد نـكـزـتـ (٣) وـكـرـبتـ ، تـنـكـزـ .
* وقال : قد أـنـغـضـ الجـرـفـ إذا حرـكـ
فـسـقـطـ ، وأـنـشـدـ :
ثم تـشـوبـ غـواـشـ تـحـتـ الـلـوـيـةـ
كمـا تـشـلـلـ لـمـا أـنـغـضـ الجـرـفـ
* وقال : النـجـوـ : قـدـرـ مـيلـ ، والـسـحـابـةـ : قـدـرـ
مـيلـيـنـ ، والنـيـثـ : فـرـايـسـ . وقال : قد أـنـجـيـ
هـذـا السـحـابـ إذا سـطـرـ فـلـمـ يـلـبـثـ حـتـىـ
ذـهـبـ ، وأـنـشـدـ :

- (١) القاموس (قنع) : قنعت الإبل كسمع : خرجت من الحمض إلى الخلة . وأنقعتها : أخرجتها .
 (٢) القاموس (نجد) : النجد : الطريق الواضح المرتفع .
 (٣) القاموس (نكز) : نكزت البـهـ كنصر وفرح : في مأواها .
 (٤) في الأصل : « وفريـش » بالشـينـ المـجـمـةـ ، والمـبـتـ من نـسـخـهـ الـخـامـسـ
والفـريـشـ : القـتـيلـ (الـقـامـوسـ - فـرسـ)
 (٥) في الأصل : « والنـاسـغـ » بالـشـينـ المـعـجمـةـ وـالـعـينـ الـمـهـمـةـ ، والمـبـتـ من نـسـخـهـ الـخـامـسـ
المـعـجمـةـ .

* يَحِيُّهُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ . يقال : نَفْعَ يَنْفَعُ إِذَا جَاءَهُ مِنْ بَلَادٍ إِلَى بَلَادٍ .

* وَالنَّجَادُ مِنَ الْأَرْضِ : مَا أَشْرَفَ مِنْهَا .

* وَالنَّمِرَةُ^(٤) مِنَ السَّحَابِ : الْأَسْوَدُ الرَّقِيقُ .

* وَقَالَ أَبُو زِيَادَ : النَّسَاسُ مِنَ الْبَرْدِ :
الَّذِي يَدْخُلُ عَلَى الإِنْسَانِ مِنْ تَحْتِ
ثِيَابِهِ .

* وَقَالَ : الطَّيْرُ تَنْغُبُ إِذَا شَرِبَ .
نَغَبَ نَعْبًا إِذَا شَرِبَ^(٥) .

* وَقَالَ : النَّاتِحُ : الْزَّقُّ يَنْتَهِي إِذَا خَرَجَ
الشَّرَابُ مِنْ وَرَاءِ الْزَّقِّ فَقَدْ تَنَاهَ ، وَهُوَ
يَنْتَهِي تَنَاهًا ، وَتَنْتَهِي ذُفْرَاهُ ، وَالرَّجُلُ يَنْتَهِي
إِذَا عَرِقَ .

* وَالنَّاصِفَةُ^(١) مِثْلُ نِصْفِ الْوَادِيِّ يَكُونُ
بِهَا الشَّمَاءُ وَالْعَرَفَاجُ وَالسَّمْبَرُ وَالرَّمَثُ .

* وَقَالَ : النَّجَرُ^(٢) : ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ عِنْدُ
سُقُوطِ الْجَبَّةِ بَعْدَ الْبَرْدِ ، يُصِيبُهُمُ الْحَرُّ
فَيَعْطَشُونَ الْمَالُ فَيُقَالُ : هَذِهِ أَيَّامُ النَّجَرِ
وَأَنْشَدَ :

مَاذَا مِنَ الْغُدْرَانِ فِيهِنَّ الْقَمَرَ
وَكُلُّ نَجْمٍ طَالِعٍ إِذَا زَهَرَ
كَانَهَا الْغُدْرَانِ أَيَّامُ النَّجَرِ أَ

* وَقَالَ الْعَنْدَرِيُّ : رَأَيْتُ نَشَاصَ جَوَارِ
إِذَا كُنَّ أَتَرَابًا ، وَنَشَاصَ خَيْلًا وَإِبلِ
إِذَا كُنَّ مُسْوِيَاتٍ فِي الْأَسْنَانِ .

* وَقَالَ : النَّفِيجُ^(٣) : الْغَرِيبُ الَّذِي

(١) اللسان (نصف) : الناصفة من الأرض : رسمية بها شجر لا تكون ناصفة إلا ولها شجر ، والناصفة : الأرض التي تنبت الثمام وغيره . وقال أبو حنيفة : الناصفة : موضع منبات يتسع من الوادي .

(٢) اللسان (نجر) : ابن سيده : النجر : الحر ، وشهرنا ناجر وآخر : أشد ما يكون من الحر ، وهو وقت طموع نجمين من نجوم القبيظ ، وقيل : كل شهر من شهور الصيف ناجر .

(٣) اللسان (نفع) : ابن الأعرابي : النفيج : الذي يجيء أجنبية فيدخل بين القوم ويحمل بهم ويصلح أمرهم . قال الأزهري : هكذا جاء عن ابن الأعرابي في هذا الموضع النفيج « بالباء » . وقال في موضع آخر : النفيج « باليمن » : الذي يعرض بين القوم لا يصلح ولا يفسد . قال : هذا قول ثعلب .

(٤) التاج (نمر) : ومن المجاز : نمر السحاب كفرح نمرة : صار على لون النمر ، ترى في خلا له نقاطاً . ومن لون النمر اشتقت السحاب النمر .

(٥) القاموس (نب) : نفب الطائر كنفع ونصر وضرب : حسا من الماء ، ولا يقال : شرب .

* وقال : استنسأ / فلان إذا استآخر عنك وتباعد ، ونسأ ماله أى بآعده .

* وقال العماني : النَّبِيْخ^(٧) : الْمُرَدِّيَ .

* وقال : النَّاجُودُ : الْبَاطِيْهُ الْعَظِيْمَةُ ، أو الإِجَانَهُ ، أو الْجَفَنَهُ الَّتِي يُجْعَلُ فِيهَا النَّبِيْذُ ثُمَّ يُعْرَفُ مِنْهَا ، وَأَنْشَدَ :

لَارِيَ حَتَّى تَرِي نَاجُودَنَا خَلِدَهَا
مَلَانَ يَنْسِفُ^(٨) يَا خِيرَ الْعَشِيَّاتِ

وقال الصُّبْرُ مِنْ غَسَانَ ثَلَاثُ قَبَائِلَ :
بُشُو هِيلُ ، وَبِنُو جُمِيلُ ، وَبِنُو
عُمُرو بْنُ الْحَارَثَ . وَالْحَزَنُ بَطْنُ ،
وَسُنْيَهُ : بَطْنُ مِنْهُمْ ، وَهُوَ قَوْلُ الْأَخْطَلِ :
يَسْأَلُكَ الصُّبْرُ مِنْ غَسَانَ^(٩)

٢٦٧ * وقال أبو المُسْتُورِدِ : الْنَّكِبُ^(١) (الذى يَقْلِبُ يَدَهُ إِذَا مَشَى ، وَأَنْشَدَ :

نَسِيْسَهُ هُنَّ النَّكِبُ أَوْ شَمَلَ

* وقال : قد نَشَحَ^(٢) شَيْئاً يَنْشَحَ تُشُوحاً
إِذَا شَرَبَ .

* وقال : قد نَزَحَ المَاءُ أَى بَعْدَ
يَنْزَحَ نُزوحاً .

* وقال : قد أَنْصَرَ الْعُودُ وَقد أَنْصَرَ الْعُودُ
يَنْصُرَ نُصُورًا^(٣) .

* وقال : النَّدِيَ^(٤) : اللَّحْمُ يُشَوِّى فِي
الْحُفْرَةِ بِمُنْزَلَةِ الْمَلَةِ ، يَقَالُ : نَدَأْتَهُ .

* وقد نَفَهَتُ^(٥) نَفْسِي إِذَا ضَعَفَتْ .

* وقال : النَّقَادَهُ : النَّقَدُ^(٦) مِنَ الْغَنَمِ ، وَهِيَ
الصَّغَارُ .

(١) القاموس (نكب) : النكب بالتحرريك : شبه ميل في الشيء . وفي اللسان (نكب) : شبه ميل في المشي .

(٢) القاموس (نشح) نشح : كثف نشحا ونشوها : شرب دون الرى ، أو حتى امتلا (ضد) ، والخليل : سقاها بما يفت غلتها .

(٣) القاموس (نصر) : النصور : الحسن .

(٤) القاموس (ندا) : ندا اللحم : ألقاه في النار ، أو دفعه فيها .

(٥) القاموس (نفة) : نفهت نفسه كسمع : أعيت وكلت .

(٦) القاموس (نقد) : النقد بالتحرريك : جنس من الغنم قبيح الشكل ، ورأيه نقاد (ج) نقاد ونقدادة « يكسر النون فيما »

(٧) اللسان (نبخ) : النبحة والنباخة : بردى يجعل بين كل لوحين من ألواح السفينه ، الفتح عن كراع .

(٨) اللسان (نصف) : نصف الإناء ينسف : فاض

وفي الأصل : ينسف بالبناء المجهول ، والفعل لازم ، فال الأولى ذكره بالبناء المعهوم .

(٩) اللسان (صبر) : الصبر : قبيلة من غسان ، وأورد بيت الأخطل كاملاً برواية :

تسأله الصبر من غسان إذ حضروا وحزن كيف قرakash الثامة الجابر .

ثم جاء فيه : الصبر والحزن : قبيلتان ، ويروى نسائل الصبر من غسان ولم أقف على البيت في
ديوانه ط بيروت .

* وقال : إِنَّهُ لَذُو نَتْلٍ إِذَا أَكَانَ ذَا فَضْلٍ ، وَالْمَنَاقَةُ إِذَا كَانَتْ شَلِيدَةً ، وَالْجَمْلُ : إِنَّهُ لَذُو نَتْلٍ .

* وقال : انتشَحَتْ^(١) الإِبْلُ بَعْضُ الْأَنْتِشَاحِ إِذَا شَرَبَتْ شَيْئًا وَنَضَحَتْ ، غَلَائِلَهَا ، وَهِيَ عِطَاشٌ .

* وقال : لَقِدْ تَرَكَتِ الإِبْلُ الْمَاءَ ، وَهِيَ ذَاتُ الْنَّصَائِضِ أَى لَهُ تَرَوْ ، وَهِيَ ذَاتُ الْنَّصِيْضَةِ^(٤) أَى عَطَشَ .

* وقال أَنْصَعَ^(٥) لَهُمْ حَتَّى صَدُّوا عَنْهُ أَى قَاتَلُهُمْ

* وقال : أَوْرَدُوهُ فِي نُخْبَةِ الرَّكَيْةِ ، وَالنُّخْبَةِ بِالْغَدَاءِ وَالْعَيْنِ^(٦) ، وَهُوَ إِذَا خَلَا الْمَاءُ فَلَيْسَ عَلَيْهِ أَحَدٌ

* وقال : أَتَى أَمْرًا نَاضِبًا أَى وَاضِعًا لَا خَيْرٌ فِيهِ ، وَهَذَا رَجُلٌ نَاضِبٌ أَى خَامِلُ الدُّكْرِ .

* قال الأَسْعَدِيُّ : انشَحِي فُلَانٌ بِبَنِي فُلَانٌ أَى سَبَبُهُمْ وَفَحْشُ عَلَيْهِمْ .

* وقال : التَّنْزِيزُ : أَنْ يُحَرِّكَ حُوَارَهُ لِيَمْشِيَ ، وَهُوَ التَّرْشِيفُ ، وَهُوَ أَنْ يُحَرِّكَ ذَنَبَهُ بِالْعَصَمِ وَمِنْ قَبْلِ طَبِيطَهُ ، وَهُوَ أَنْ يَشْرِصَهُ بِعَصَاهِ أَى يَغْمَزَهُ عَنْدَ ذَنَبِهِ وَإِبْطِهِ .

* وقال : نَبَأَ بِنَا أَمْرٌ مَا شَعَرْنَا بِهِ أَى فَاجَانَا .

* وقال : يُقَالُ : كَانَ ذَا نَتْلٍ عَلَيْهِمْ ، وَأَنْشَدَ قَوْلَ الْأَعْشَى : إِلَّا الَّذِينَ لَهُمْ فِي مِثْلِهَا نَتَلَ^(٢)

(١) القابوْس (رشح) : التَّرْشِيف : التَّرْبِيَةُ وَحَسْنُ الْقِيَامِ عَلَى الْمَالِ (الإِبْلِ) .

(٢) البيت في الروان - ٤٠٤ ط بريانه ، وصدره : « لا يتنمِي لها بالقيظ يركبها »

والبيت في اللسان (نَتَل) في وصف مفازة برواية :

لَا يتنمِي لها في القيظ يهبطها إِلَّا الَّذِينَ هُمْ فِيهَا أَتَوْا نَتَلَ .

وجاء في اللسان : زعموا أن العرب كانوا يمدون بيفهم النعام ماء الشتاء ، ويدفونهُمْ في النماiolات البعيدة من الماء فإذا سلكوها في القيظ استثاروا البيض وشربوا ما فيهما من الماء فذلك التل . قال أبو منصور (الأَزْهَرِي) : أصل التل التقدم والتهيُّء للقدوم ، فلما تقدموا في أمر الماء ، بأن جعلوه في الجيوب ودفونوه سمي البيض نَتَل .

(٣) اللسان (نشح) : قال الأَزْهَرِي : سمعت أعرابيا يقول لأصحابه : إِلَّا وَانْشَحُوا خِيَالَكُمْ نَشَحاً أَى اسقوها سقها يفشاً غلتها وإن لم يروها .

(٤) القاموس (بنض) : إِبْلٌ ذَاتٌ نَصِيْضَةٌ وَنَصَائِضٌ : ذَاتٌ عَطَشٌ .

(٥) القاموس (نَصَع) : أَنْصَعَ : تَصْدِي الشَّرِّ ، أَوْ اقْسَرَ ، أَوْ أَظْهَرَ مَنِيْهُ نَفْسَهُ وَقَصْدَهُ الْقَتَالَ .

- * وقال : انتَعْفُ بِنُوْفُلانْ لِبَنِي فلانْ
أَى اغْتَرَضُوا لَهُمْ ، وَانْتَعْفَ لَهُ فَسَبَّهُ
وَانْتَعْفَ لَهُ فَقَاتَلَهُ .
- * وقال : النَّيْمَةُ^(١) : الْفَرْوَةُ .
- * وقال : تَنْجَدُ^(٢) فِي يَمِينِهِ أَى اجْتَهَدَ .
- * وقال ابن عَبَّاسٍ : تَنْجَدُ سَلْمَى بِالْفِخَارِ
- * وقال : هَذِهِ نَاقَةٌ مَنْمُوشَةُ اللَّحْمِ إِذَا
كَانَتْ رَقِيقَةُ اللَّحْمِ .
- * وقال : أَنْصِبْ مُدِيَّتِي أَى اجْعَلَ لَهَا
نِصَابًا^(٣) .
- * وقال : هُوَنْهُى إِذَا كَانَ رِضَا يَرْضِي بِهِ .
- * وقال : نَشَدَفِي فُلانْ بِعَيْرَةٍ فَانْشَدَهُ
-
- * أَى دَلَّتْهُ عَلَيْهِ وَأَشَدَّتْ بِهِ ، يَقُولُ : مَنْ
يَعْرِفُ كَذَا وَكَذَا .
- * وقال : الْأَنْتِسَاعُ : النَّزَاءُ . وَقَالَ :
قَدْ انتَسَعْتُ ، وَقَالَ الْأَنْخَطَلُ :
- * بَحْرَةٌ حَيْثُ يَنْتَسِعُ الْبَعِيرُ^(٤)
- * وَقَالَ : قَدْ تَنَاهَدَ الْحَوْضُ / إِذَا دَنَا
مِنْ مَلِئِهِ
- * وَقَالَ : غَلَامٌ نَكَعَ أَى شُوَيْبٌ ، وَجُوَيْرِيَةٌ
نَكَعَةُ أَى شُوَيْبَةُ^(٥) .
- * وَقَالَ : النَّقِيلَةُ^(٦) : الَّتِي يُرْفَعُ بِهَا خُفُّ
الْبَعِيرِ ثُمَّ يُوَثَّقُهَا إِلَى خَدْمَةِ قَدْ اتَّخَذَتْهَا لَهَا
بِالسَّرَّائِحِ ، وَهِيَ السِّيُورُ .
- * وَقَالَ : قَدْ تَحَضَّتَهُ عَلَى كَذَا أَى حَرَبِتَهُ ،
يَنْخَضُ .

(١) الناج (نيم) : النيم : الفرو ، زاد الموجهي : الخلق ، وقيل : هو الفرو القصير إلى الصدر أى نصف فرو بالفارسية ، وقيل : فرو يسمى من جلود الأرانب ، وهو غال الشمن .

(٢) اللسان (نجد) : تنجذب أى حلف يعينا غليظة .

(٣) القاموس (نصب) : النصاب : جزء السكين « مقبضها » .

(٤) البيت في الدبوان | ٢٠٣ ط بيروت ، وصدره :

تنقلت الديار بها فحلت

وجاء في اللسان (نشغ) برواية « ... حيث يتتشغ » بالشين والذين المعجمتين . قال ابن الأعرابي : انتشار العيير : أن يضرر بخفه موضع لدع الذباب .

وجاء في الناج : قال الصاغاني : والصواب بالسين المهملة في اللغة والشعر .

(٥) اللسان (نكح) : النكح : الأحمر من كل شيء ، رجل أنكح بين النكح ، وقد نكح ينكح نكما والنكحة من النساء : الحمراء اللون .

وفي الأصل : « أى شويته » بدل « شويبة » تحريف ، والتصويب من نسخة الماجمس .

(٦) اللسان (نقل) : النقلة : الرقمة التي ينتقل بها خف العيير من أسفله إذا سحق ويرفع .

- * وقال : الأستناعـة^(٥) : السـبـق .
- * وقال : استـنـعـي^(٦) جـمـلـكـ فـذـهـبـ .
- * وقال : نـهـيـكـ بـيـنـ النـهـاـكـةـ .
- * وقال : نـكـدـنـاهـ إـذـا طـبـبـنـا مـاعـنـدـهـ . فـلـمـ نـصـبـ شـيـئـاـ ، فـقـدـ نـكـدـوـدـ نـكـدـاـ
- * وقال : أـصـابـتـنـا أـنـضـمـةـ^(٨) أـمـطـارـ ، الـواـحـدـ نـضـيـضـ .
- * وقال : النـجـيـزـةـ : مـثـلـ الـمـسـنـةـ فـيـ الـأـرـضـ ، وـهـىـ سـهـلـةـ^(٩) .
- وقال : هـىـ عـظـيـمـةـ نـبـصـلـ الرـأـيـنـ : وـقـالـ النـصـلـ : الـقـيـمـحـدـأـ ، وـالـقـيـمـحـدـأـ وـالـقـمـحـلـوـةـ^(١٠) وـاحـدـ .
- * وقال : أـسـكـتـ اللـهـ نـاءـتـهـ^(١) أـىـ نـفـسـهـ .
- * وقال : نـجـرـ يـنـجـرـ نـجـرـأـ وـهـوـ الـذـى يـشـرـبـ فـلـاـ يـرـوـىـ .
- * وقال باـشـتـ إـلـيـهـمـ نـفـشـاـ إـذـا تـرـكـوـتـناـ تـرـعـىـ بـالـلـيـلـ لـيـسـ مـعـهـاـ رـاعـ ، وـقـدـ آنـفـشـ الـقـوـمـ ، وـهـىـ إـلـيـلـ نـوـافـشـ .
- * وقال : اـنـتـاشـهـ مـثـىـ أـىـ اـنـتـزـعـهـ .
- * وقال : هـذـهـ الـمـصـنـعـةـ نـاصـةـ السـوـاقـيـ أـىـ بـعـيـدـةـ السـوـاقـيـ .
- * وقال فـيـ مـثـلـ : يـقـالـ : لـيـسـ أـنـاسـ كـأـجـوـارـهـمـ ، يـرـيدـ كـجـيـرـانـهـمـ^(٣) .
- * وقال : قـدـ آنـجـدـتـ السـمـاعـ إـذـا أـضـحـتـ .
- * وقال : لـقـىـ فـلـانـ فـلـانـ فـاـنـصـعـ^(٤) لـهـ بـالـشـيـرـ حـتـىـ عـدـلـ عـنـهـ .

(١) القاموس (نـاءـ) : يـقـالـ : أـسـكـتـ اللـهـ تـعـالـىـ نـاءـتـهـ ، وـيـقـالـ : نـاءـتـهـ «ـمـشـدـدـهـ الـيمـ» أـىـ أـمـاتـهـ .

(٢) القاموس (نـفـسـ) : وـقـدـ آنـفـشـهـاـ الـرـاعـ ، وـنـفـشـتـ هـىـ كـفـرـ وـنـصـرـ وـسـمـعـ ، وـهـىـ إـلـيـلـ نـفـشـ مـخـرـكـةـ وـنـفـاشـ وـنـوـافـشـ .

(٣) الأـجـوارـ وـالـبـخـيرـ انـ جـمـعـانـ لـكـلـمـةـ «ـالـبـحـارـ» (عنـ القـامـوـسـ /ـ جـورـ) .

(٤) القاموس (نـصـعـ) : أـنـصـعـ : تـصـدـىـ لـلـشـرـ وـقـدـ سـبـقـ هـذـاـ الـمـعـ قـرـيبـاـ .

(٥) القاموس (نـوـعـ) : تـنـوـعـ فـيـ السـيـرـ : تـقـدـمـ كـاسـتـنـاعـ .

(٦) القاموس (نـيـ) : اـسـتـنـعـتـنـاـقـةـ : تـرـاجـعـتـ نـافـرـةـ ، أـوـ عـدـتـ بـصـاحـبـهاـ ، أـوـ تـفـرـقـتـ وـأـنـتـشـرـتـ .

(٧) القاموس (نـهـيـكـ) : النـهـيـكـ : الـمـبـالـغـ فـيـ جـمـيعـ الـأـشـيـاءـ .

(٨) القاموس (نـفـضـ) : النـفـضـ : الـمـطـرـ الـقـلـيلـ (جـ) أـنـضـةـ .

(٩) اللـسانـ (نـحـزـ) : النـجـيـزـةـ : الـمـسـنـةـ فـيـ الـأـرـضـ ، وـقـيـلـ : هـىـ السـهـلـةـ قـالـ : وـالـنـجـيـزـةـ : طـرـيقـةـ مـنـ الرـمـلـ سـوـدـاءـ مـتـدـدـةـ كـأـنـهـ خـطـ ، مـسـتـوـيـةـ مـعـ الـأـرـضـ خـشـنةـ ، لـاـيـكـونـ عـرـضـهـاـ ذـرـاعـينـ ، وـإـمـاـ هـىـ عـلـامـةـ فـيـ الـأـرـضـ . وـالـنـجـيـزـةـ : الـطـرـيقـ بـعـيـهـ ، شـبـهـ بـخـطـوـطـ الـثـوبـ .

(١٠) القاموس (قـمـحـيـةـ) : التـمـحـيـةـ : الـهـنـةـ النـاـشـرـةـ فـوـقـ الـقـفـنـاـ أـعـلـىـ الـقـذـالـ خـلـفـ الـأـذـنـينـ .

- * وقال : هذا نَكْلُ هَذَا أَى قِرْنَهُ ، وقد لَقِيَ الْيَوْمِ نِكْلَهُ .
- * وقال : النَّاشرُ هو النَّاشرُ ، نَشَصَتْ نَشِصُ نُشُوصًا .
- * وقال : النَّجْلُ : الْطَّرْدَاءُ ، وَمَا لَبَثُوهُمْ أَنْ نَجْلُوهُمْ أَى طَرْدَوهُمْ .
- * وقال : النَّجْفُ : مَا أَشْرَفَ إِلَى جَنْبِ الرَّوْضَةِ .
- * وقال : نَفَجَتْ عَرَاقِيهُ^(١) : غَربَهُ .
- * وقال : المَنْهُوبُ : الْمَطَلُوبُ الْمُعْجَلُ .
- وقال : نَهْبُوهُ مُنْذُ الْيَوْمِ يَنْهَبُونَهُ نَهْبًا .
- * وقال : النَّاشرُ من الْإِبْلِ : الَّتِي تَكْرُهُ وَلَدَهَا ، قد نَشَصَتْ عن ولَدَهَا ، وَذَئَرَتْ وَلَدَهَا ، وَهِيَ الدَّائِرُ .
- ٢٦ * وقال أَبُو جَابِرٍ / السَّعْدِيُّ :
- * النَّعْجُ : الْأَبْيَضُ الشَّادِيدُ الْبَيَاضِ .

(١) النَّاجُ (نج) فَنَجَ الشَّيْءَ : رَفَهَهُ ، وَالْمَرَاقِي جَمِيعُ عَرَقَوْهُ ، وَالدَّلُو عَرْقُوتَانْ ، وَهَمَا خَشِبَتْ بَانِيَرْ خَشَانَ عَلَيْهَا .

(٢) اللَّسَانُ (نج) : النَّعْجُ : الْأَبْيَاضُ الْخَالِصُ ، وَنَعْجُ الْأَبْيَضِ : خَلْصُ بَيَاضِهِ . وَفِي مَادَةٍ (هِجَنْ) : خَيَارٌ كُلُّ شَيْءٍ هَجَانَهُ ، وَأَصْلُ الْهَجَانِ الْبَيَاضُ .

(٣) اللَّسَانُ (نص) : يَقَالُ . خَذْ مَانْصَنْ لَكَ مِنْ غَرْبَمَكْ ، وَخَدْمَنَا نَصَنْ لَكَ مِنْ دِينِ أَى تَيْسِرَ .

(٤) الْقَامُوسُ (نَصْن) : نَاصَنْ مَنَاصَا وَنَرِيَصَا وَنَيَا ةَ وَنَوْصَا وَنَوْصَانَا : تَحْرِكَ .

(٥) الْقَامُوسُ (نَبَبْ) : الْأَنْبُوبَةُ : الْأَرْضُ الْمَشْرَفَةُ .

* وقال : هو سَيِّئٌ مِّنَ النَّسِيمَةِ^(٥) يعني النُّومُ .

* وقال : النَّوْلُ مِنْ لُغَةِ حِمِيرٍ^(٦) : الوادي الذي يُسَيِّلُ . وأنشَدَ :

إِذْ صَعَدْتُ عَامِرٌ لَا شَيْءَ يَحْبِبُهُمْ
حَتَّى تَرَوُا دُونَهُمْ هَضْبًا وَأَنْوَالًا

* وقال الطَّائِيُّ : تَكَلَّمُ فَانِكَعْتَهُ^(٧) أَيْ نَعْصَتْهُ ، وَشَرِبَ فَانِكَعْتَهُ شَرَابَهُ .

* وقال الْكَلَابِيُّ : أَنْفَتِي الْمَاشِيَةُ إِذَا دَخَلَ السَّفَّافَ في أَنْوَفِهَا ، وهو قولُ ذي الرُّهْةِ :

... حَتَّى آنْفَتْهَا نِصَالُهَا^(٨)

. والسفَّافَا يَكُونُ مِنَ الْبَهْمِيِّ وَمِنْ يَسِيسِ التَّزْعُّعِ وَمِنَ الْقَبَّاَةِ . وقال : الصَّلَعَةُ وَالقَطْعَةُ : من الأَقْطَعِ .

* وقال : إِعْقِدْ وَنَشْطْ أَيْ اجْعَلْهُ بِأَنْشُوَطَةٍ^(١) .

* وقال : النَّغِيرُ^(٢) : الشَّدِيدُ الغَضَبُ .

* وقال : نَهَضَ إِلَيْهِ مُجَدِّدًا أَيْ جَادَ .

* وقال : شَاءَ نَفْوحٌ^(٣) : الَّتِي إِذَا حَفَّلَتْ هَرَاقَتْ لِبَشَهَا .

* وقال : إِنَّ فُلَانًا لَنَوْلَ^(٤) أَيْ شَدِيدٌ جَرِيَّةٌ .

* وقال : هَذَا يَوْمٌ نَحْبٌ إِذَا كَانَ يَوْمًا قَرَّاً^(٤) .

* وقال : قَدْ نَسَكَ فُلَانٌ أَيْ دَبَحْ ، يَنْسُكَ نُسُوكًا ، وَذَبَحُوا نُسُكَهُمْ غَنَمًا هُوَ إِيلًا أَوْ مَاذَبَحُوا . وَنَسَكَ فِي الْقِرَاعَةِ أَيْضًا .

(١) القاموس (نشط) : نشط الحبل : عقده . والأنشطة : عقدة يسهل انحلالها .

(٢) في الأصل : «النعر» بالعين المهملة تصحيح ، والمثبت من القاموس (نفر)

(٣) القاموس (نفح) : النفح كصبور من التوق : ماتخرج ليهنا من غير حاب .

(٤) القاموس (قرر) : يوم قر : بارد .

(٥) القاموس (نوم) : النوم : النعاس أو الرقاد كالنائم بالكسر ، والاسم النيمة بالكسر .

(٦) التاج (نول) : الوادي السائل ، خشممية ، عن كراع .

(٧) القاموس (نكح) : أنكعه : رده ودفعه .

(٨) جزء بيت في ديوانه - ٥٢٩ ط كبر درج ، والسان والتاج (أنف) والبيت :

رعت بارض الْبَهْمِيِّ جَمِيَّاً وَبَرَّةً وَصَمَعَاهُ حَتَّى آنْفَهَا نِصَالُهَا .

وجاء في التاج بعد البيت : أَيْ أَصَابَ شُوكَ الْبَهْمِيِّ أَنْوَفَ الإِبْلِ فَأَوْجَهَا حَيْنَ دَخَلَ أَنْوَفَهَا وَجَعَلَهَا تَشْكُنَى أَنْوَفَهَا .

وقال عمارة بن عقيل : آنْفَهَا : جعلتها تأذن منها كما يأذن الإنسان . وأيد ابن الأعرابي قول عمارة .

وانظر للسان (أنف) .

* وقال : أَنْجُلُ الْعَيْنَيْنِ أَى واسع العينين .

* وقال : تَنَخَّشُوا أَى تَحْرُكُوا .

* وقال : الدَّضَدُ : سَحَابٌ فَوْقَهُ سَحَابٌ .

* وقال : أَعْقَبَ مِنْ بَعْدِ النَّسْءِ ظَمَّاً . تقول : كان جازئاً قد تذاسأً ظِمُّوهُ ، فَلَمَّا قَاتَ قَرْبَ ظِمُّوهُ وَعَطَشَ .

* وقال التفاطير : الْعَشْبُ الْمُتَفَرِّقُ ، والواحدُ نَفْطَرُ .

* وقال : لقد غَطَّتْنِي وَأَنْعَمْتَ لِي مِنَ الغَيْظِ أَى أَكْتَرْتُ لِي مِنْهُ . وَإِنَّ بِهِ لِهَمَّا قد أَنْعَمْ لِهِ .

* وقال : قَدْ نُزِّيَ (٥) هَذَا عَلَى هَذَا أَى قُدْرَةٍ عَلَيْهِ .

* وقال : قوله : نَمَيْنَ قَلَّا لَهُ أَى نَقَانَ نَمَى يَنْمِي نَمْبَأاً (٦) .

* وقال : الْمُنْقَلَةُ (١) مِنَ السُّجَاجِ : أَى تَنَقَّلُ مِنْهَا الْعِظَامُ / وهي المُنْقَشَةُ . ٢٦٩

* وقال : الْبَعِيرُ الْأَنْكَبُ : الَّذِي يَأْخُذُ دَائِهِ فِي مَنْكِبِهِ فَيُظْلَعُ مِنْهُ وَهُوَ الْأَنْكَبُ ، وَأَنْشَدَ :

كُمْ فِيهِمْ مِنْ بَطْلٍ مُجَرَّبٍ يَمْشِي إِلَى الْمَوْتِ كَمْشِي الْأَنْكَبُ

* وقال : هَذَا بَعِيرٌ قَدْ نَسَ مِنَ الْعَطَشِ يَتَسُّ أَى يَمِسُ ، وَأَنْشَدَ :

فَظَلَّ يَسْقِي ضَاحِيَاتِ نُسَسًا وَهَذَا عُودٌ قَدْ نَسَ يَتَسُّ .

* وقال : لَغْيَمُ النَّحَاسُ (٢) ، وهي النَّحِيزَةُ ، وَأَنْشَدَ :

صَاقِي النَّحَاسِ لَمْ يُوشَعْ بِالْكَدَرِ (٣) .

* وقال : ثُوتٌ إِلَيْهِ لَا تَحْذَهُ أَى ارْتَفَعَتْ إِلَيْهِ .

(١) اللسان (نقل) : ابن الأعرابي : شجة منقلة « على وزن اسم الفاعل » ببينة التقىيل ، وهي أى تخرج منها كسر العظام ، وسميت منقلة ، لأنها تنقل جانبها أى أو ضمحت عظمها بالمرود .

وقال ابن بري : المشهور الأكثر عند أهل اللغة المنقلة : « بفتح القاف ». وهو الذي سار عليه أبو عمرو .

(٢) اللسان (تحس) : نحاس الرجل ونحاسه : « بكسر النون وضمها » : سجيةه وطبعته .

(٣) روى المشطوري اللسان (وشع) : « لم يوشع بكدر » ، وعزى للعجباج ، ولم يوشع أى لم يخلط .

(٤) القاموس (نفتر) : الواحدة نفطورة .

(٥) في الأصل : « نَزِيٌّ » مهموزا . وفي نسخة الحافظ « نَزِيٌّ » بلا همز ، وهو الذي أثبتناه .

(٦) نَمَى يَنْمِي نَمَّا : ارتفع .

* **الثوب** شَبَطْ إِذَا كَانَ أَحَدُ الْجَانِبَيْنِ أَطْوَلَ مِنَ الْآخَرِ .

* **وقال الكلبي** : **السجاد** / من الأرض : ظ ٢٦٩
الصَّمَاعِيدَ ، وَكُلَّ صَعُودٍ نَجْدٌ ، وَقَالَ
أَبُو زِيَادَ : **النَّاجُود**^(٨) : الْقَدْحَ .

* **وقال** : **النَّوَاجِد**^(٩) أَرْبَعَةَ ، وَهِيَ الَّتِي تَبَيَّنَتْ لِلرَّجُلِ بَعْدَ مَا يَبْلُغُ .

* **وقال** : **النَّخُوص**^(١٠) : الَّتِي اسْتَرْخَى لَحْمَهَا وَهُزِّلَتْ . وَهِيَ النَّاخِصُ ، وَقَدْ نَخَصَ لَحْمَهُ يَنْخُصُ نَخْوصًا .

* **وقال السعدى** : هُمْ فِي أَنْعَاثٍ ، إِذَا دَأَبُوا فِي أَمْرِهِمْ ، وَهُوَ مُنْعِثٌ .

* **وقال البكري** : **نَفَجَّتْ** لِمَمَا ، وَهُوَ أَنْ يَهْزَ شَعْرَهُ وَيَحْرُكُهُ .

* **وقال النير** : جانِبُ الطَّرِيقِ وَهُوَ صَدَدُهُ^(١) .

* **وقال الفزارى** : هَذِهِ بَشْرٌ نَاكِرٌ وَهِيَ الَّتِي قَلَّ مَاوِهَا ، نَكَرَتْ تَنَكِّرْ نُوكُزا^(٢) .

* **وقال** : قد تَنَزَّحَتْ قَلِيبُنَا تَنَزَّحَ نَزْحًا .

* **وقال** : أَصْبَحَ فَلَانَ بَخِيرًا وَأَنْعَمَ^(٤) ، وَأَنْعَمَ ، وَأَنْعَمْتُ الْمَرْأَةَ ، وَأَنْعَمْتَا ، وَأَنْعَمْنَا ، وَأَنْعَمْتَ ، وَأَنْعَمْتُمَا ، وَأَنْعَمْتُمْ .

* **وقال** : **النَّشَاص**^(٥) مِنَ السَّحَابِ : الْغُرْ طَلْوَالِ .

* **وقالت الطائية** : **المناطاة** : أَنْ تَجْلِسَ امْرَأَتَانِ فَتَرْمِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا إِلَى صَاحِبِهَا بِكَبَّةٍ (غَزْل)^(٦) حَتَّى تَسْدِيَ ثَوْبَهَا^(٧) .

والنشطا : **الشَّسَادِيَّة** ، نَطَوْتَ تَنَطُّو .

* **وقالت** : سَرِيعُ الْأَوْبِ لِلْتَّسِيجِ . وَقَ

(١) كذا في الأصل . وفي القاموس (نير) النير : جانب الطريق ، وصدره .

(٢) القاموس (نكر) : نكرت البئر كنصر وفرح : فـي ماوـهـا .

(٣) تـنـزـحـتـ القـلـيبـ : فـلـ ماـوـهـا أوـ نـفـدـ .

(٤) أـنـعـمـ : أـحـسـنـ وـزـادـ .

(٥) القاموس (شخص) : الشخص كصحاب وكتاب : السحاب المرتفع ، أو المرتفع يغضبه فوق بعض

(٦) زيادة من القاموس (نطـوـ) .

(٧) القاموس (نطـوـ) : « حـتـىـ تـسـدـيـ الشـوـبـ » أـىـ تـمـدـاهـ .

(٨) القاموس (نجـدـ) : النـاجـدـ : الـخـمـرـ ، وـإـنـاوـهـاـ .

(٩) القاموس (نجـدـ) : النـاجـدـ . أـقـصـىـ الـأـضـرـاسـ ، وـهـيـ أـرـبـعـةـ ، أـوـهـيـ الـأـنـيـابـ . أـوـ الـتـلـ الـأـنـيـابـ ، أـوـ هـيـ الـأـضـرـاسـ كـلـهـاـ جـمـعـ نـاجـدـ .

(١٠) في الأصل « النـحـوـنـ » بالحـاءـ المـهـمـلـةـ تصـحـيـفـ .

- * وقال : إنَّه لَحَسَنٌ نِصْوِيُّ الْعَنْقِ وَهُوَ مَخْرُجُهُ وَطُولُهُ ، وَأَنْشَدَ لِلقتالِ :
- طِوالُ أَنْضِبِيَّ الْأَعْنَاقِ لَمْ يَعْجِدُوا رِيحَ الْإِمَاءِ إِذَا رَاحَتْ بِازْفَارِ^(١)
- * وقال : النَّحْبَةُ : الْإِسْتُ ، وَأَنْشَدَ :
- وَانْخَلَلَ حَدُّ الرُّمْحِ الدَّاَنَجْبَةَ عَامِرٌ ..
- فَعَدَا بِهَا وَأَقْصَهُ الْقَتْلُ^(٢)^(٣)
- * وقال : الْمُنْغَرُ^(٤) : شَاهَ مُنْغَرٌ إِذَا حُلِبَتْ لَبَنًا فِيهِ كُلْدَرَةٌ وَكُلْدُورَةٌ .
- * وقال : النَّخْوُسُ مِنَ الْأَرْوَى : الَّذِي نَخَسَ طَرْفُ قَرْنَه عَجْزَه .
- * وقال الْهَمْدَانِيُّ : عَنْقُودٌ مُنْبَزٌ ، إِذَا أَكَلَ مَا فِيهِ مِنَ الْعَنْبَ .
- * وقال النَّجَرَانِيُّ : نَبْلَتُ النَّخْلَةَ أَى خَرْفَتُهَا^(٥) ، يَنْبَلُ ، وَهُوَ النَّبَيلُ الَّذِي يُلْقَطُ مِنَ النَّخْلَةِ مِنَ الرُّطْبَ .

(١) اللسان (نصو) : ابن دريد : نفى العنق : عظمه ، وقيل : طوله ، ونفى كل شيء : طوله .

(٢) البيت في اللسان (زفر ، نصو) . والأزفار جمع زفر ، وهو الحمل .

(٣) اللسان (نعم) : النعم : خلاف البوس . والنعم جمع نعمة ، وهي اليد البيضاء الصالحة والصناعة ، والمنه ، وما أنعم به عليك .

(٤) القاموس (نجاش) : النجاش : البحث عن الشيء واستشارته ، والجمع ، والاستفراج ، والانقياد ، والإسراع كالنجاشة .

(٥) أنسه العطش : أبيسه (عن اللسان) .

(٦) اللسان (نسن) : يقال : بلغ من الرجل نسيمه إذا كان يموت .

(٧) البيت في اللسان والناتج (نخب) دون عزو برواية :

وَانْخَلَلَ حَدُّ الرُّمْحِ بَنْجَبَةَ عَامِرٌ .. فَنَجَبَهَا وَأَقْصَهَا الْقَتْلُ .

(٨) القاموس (نغر) : انغرث الشاة : احمر لهاها ، او تزل مع لهاها دم ، وهي منغر .

(٩) القاموس (خرف) : خرف الثمار : جناتها ، وخرف فلانا : لقط له التمير .

* وقال الحارثي : التَّشِيرُ : الزرع إذا
جَمِيعٌ ، وهم لا يَكُدُّسونه^(٤) .

* وقال الأَسْدِيُّ : المَتَنَمُّسُ : صاحبُ
النَّامُوس^(٥) وهي النَّمَسَةُ .

* وقال : التَّشِيبُ : الْوَشْىُ ، وَأَنْشَدَ :
لَكُلِّ عَصْرٍ قَدْ لَبِسْتَ أَثُورِيَا
رِيَطاً وَبُرْدَ عَصْبَىَ الْمُنْشِبَا^(٦)
* وقال العَدْرِيُّ : الْمَتَنَقِلُ^(٧) : الْطَّرِيقُ فِي الْبَحْرَةِ .
يُقَالُ : هذه طريق مُنْقَلَةٌ إِذَا كَانَ
فِيهَا حِجَارةً .

* وقال التَّمَيِّرُ : يُقَالُ : إِنَّ فِي يَدِيهِ
كِمْتَنَقَدًا^(٨) إِذَا كَانَ ذَا غَنِّيًّا وَمَالَ كَثِيرًا .

* وقال أبو الْخَرْقَاءُ : النَّدَحُ^(٩) : سند
الجبل ، وَأَنْشَدَ :

هل تَعْرِفُ الدَّارَ بِرُؤُسِ هَامِلٍ
شَرْقِيَّهُ وَالنَّدَحِيِّ الْمُقَابِلِ

٢٧٠

* قال : وَأَهْلُ مَلْرَبٍ يَقُولُونَ : نَدَب
يَنْدَبُ^(١) .

* قال : وَالنَّافِضُ : الْعَنْقُودُ الَّذِي
يَسْقُطُ عَنْهُ فِي جَبَلَتِه^(٢) .

* وإنَّ مَنْظَفَ فَلَانَ كَذَا وَكَذَا أَى
وَجْهَهُ الَّذِي تَوَجَّهُ فِيهِ .

* قال : قَدْ قَضَى نَحْبَهُ^(٣) مِنْ هَذَا
الْأَمْرِ إِذَا قَضَى مِنْهُ وَطَرَا .

* وقال : مَزَادَةُ نَجْلَاهُ أَى وَاسِعَةً .

* والنَّعَامَةُ : حِجَارَةٌ تَجْمَعُ .

* وقال / : الطَّائِيُّ : بِهِ نَقْشٌ مِنْ جَرَبٍ^(٤) قَلِيلٌ .

* وقال : شَجَةٌ مَنْقُوشَةٌ ، وَهِيَ التِّي
تَنْقَشُ مِنْهَا الْعِظَامُ أَى تُخْرُجُ مِنْهَا .

(١) ندب إلى الأمر يتدبه ندب : دعاه ، وندب الميت : عدد محسنه .

(٢) القاموس (حجل) : الحبلة بالضم : الكرم أو أصل من أصوله ويحركه .

(٣) القاموس (نحب) : النحب : الحاجة ، وفعله كضرب . وفي اللسان (نحب) : قال الزجاج
والفراء في قوله تعالى : « فَنِيمَ مِنْ فَضْلِنَحْبِهِ » أَى أَجله . وروى الأَزْهَرِيُّ عن مُحَمَّدَ بْنَ إِسْحَاقَ فِي قَوْلِه
تَعَالَى السَّابِقُ ، قَالَ : فَرَغَ مِنْ عَمَلِهِ وَرَجَعَ إِلَى رِيَهُ ، هَذَا مَنْ اسْتَشْهِدَ يَوْمَ أَحَدٍ .(٤) القاموس (نشر) : التَّشِيرُ : الزرع جمع وهم لا يَكُدُّسونه^(٤) .(٥) القاموس (نمس) : صاحب السر المطلع على باطن أمرك ، والحادق ، ومن ،
يُلْعَفُ مدخله ، وقترة الصائد^(٥) .

(٦) القاموس (نشب) : برد منشب كعظام : موشي على صورة النشاب .

(٧) القاموس (نقل) : المتنقل كمقدار : الطريق في الجبل .

(٨) القاموس (نفدي) : يقال : فيه متنفذ عن غيره : متداولة وسعة . وتجد في البلاد متنفذًا : من الغمار مضطرباً .

(٩) الناج (ندح) : الندح : سند الجبل وجانبه وطرفه ، وهو إلى السماء .

* انتَشَحَتِ الْأَيْلُلُ إِذَا أَصَابَتْ شِرْبُوْمَقَارِبًا
ولم تَرَوْ .

* وقال : استَنْعَى ^(٤) ذِكْرَهُ إِذَا شَاعَ .

* والذَّنْعَاعَةُ : مُنْقَعُ الماءِ مِنَ الرَّوْضَةِ .

* وقال : نَسْخَهُ أَى أَسْعَطَهُ ^(٥) وَأَوْجَرَهُ
أَيْضًا ، ويقال : هُوَ مُنْشَوَعٌ بِكَذَا وَكَذَا
أَى مُغْرِمٌ بِهِ .

* وقال : نَغَشَ ^(٦) نَحْوَ الْغَيْثِ ، وَهُوَ
الدَّبِيبُ ، يَنْغُشُ نَعْشَانًا .

* وقال : أَلْكَعَ فَلَانَ فَلَانًا أَى أَسْلَمَهُ .

* وقال العَبِيسِيُّ : إِنَّهُ لِنِصَابٍ مَا لِإِذَا
كَانَ حَسَنَ الْقِيَامِ عَلَيْهِ مُهْتَمِمٌ بِهِ .

* وقال : النَّاصِفَةُ : الرَّحْبَةُ فِيهَا الشَّمَامُ
وَالغَرْفُ ^(٧) .

* / وقال : إِنَّهُ لِكَثِيرِ الْمَالِ وَأَنْعَمُ أَى
دَامَ ذَاكَ لَهُ .

* وَأَنْشَدَ :

إِلَيْكُمْ بِلَهَامٍ مَائِيدَعَهُ
نَاجٌ ^(١) الصَّيَاحُ وَلَا الدَّادَعُ فِي الْقَمَرِ

* وقال : النَّقِيلَةُ ^(٢) : الْمَرْأَةُ الَّتِي كَانَ

لَهَا زَوْجٌ قَبْلَهُ ، وَأَنْشَدَ :

سَاقَ حُمِيدٌ مِنْ عَجُوزٍ نَقِيلَةٍ

ثَلَاثَيْنِ حَوْلًا بَعْدَ رَاعٍ وَخَادِمٍ

* وقال : لَا تَرَى لَهُ نَابِتَةً ^(٣) فِي الْأَرْضِ
مَا أَنَّكَ حَىٰ .

* وقال : النَّجْدُ : الطَّرِيقُ وَهِيَ السَّجَادُ ،
وَأَنْشَدَ :

فَإِنِّي زَعِيمٌ أَنْ أَقُولُ قَصِيْدَةً

مُبَيِّنَةً كَالنَّجْدِ بَيْنِ الْمُخَارِمِ

* وقال : النَّاشرُ : السَّاقِي . يُقَالُ :

إِنْشَحْ بِعِيرَكَ أَى اسْقِيَهُ نَشَحْ يَنْشَحُ ، وَقَدْ

(١) اللسان (ناج) : الناج : أشرع الصياغ وأخشوه .

(٢) التاج (نقلا) : النقيلة : المرأة كان لها زوج .

(٣) الأساس (نبت) : نبتت لبني فلان نابتة : نشا طم نشا صغار .

(٤) القاموس (نى) : هو يعني على زيد ذنبه : يظهرها ويشهرها .

(٥) القاموس (سعط) : أسعطه الدواء : أدخله في أنفه .

(٦) القاموس (نفس) : النعش كالمنع والنعشان : شبه الاضطراب وتحرك الشيء في مكانه .

(٧) القاموس (غرف) : الغرف ويحرك : شجر يدبغ به ، ويطلق على نباتات أخرى كبيرة ، انظر القاموس

(غرف) .

- * وقال : **النَّطْفَةُ**^(١) : القرط .
- * وقال : **النَّكْفَةُ**^(٢) تختَ اللَّهِي
بِحِيَالِ أَلْيَةِ الْأَذْنِ .
- * وقال : هَذَا سَهْمٌ نَاصِلُ^(٣) إِذَا سَقَطَ
نَصْلُهُ وَهُوَ جَيِّدٌ كُلَّهُ .
- * وقال : مَا فِيهِ نَاطِلٌ^(٤) هَمْزَهَا وَنَصَبَ
الطَّاءَ .
- * وقال : **الإِنْصَاعُ** : الاقْسِعْرَار .
- * يقالُ : أَنْصَعَ أَيْ اقْشَعَ . وقال رُؤْبَةُ :
- * حَتَّىْ اقْشَعَ جَلْدُهُ وَأَنْصَعَا^(٥) *
-
- * وقال : **النَّطْفَةُ** بالتحريك وكهمزة : القرط .
- (١) القاموس (نطف) : النطفة بالتحريك وكهمزة : القرط .
- (٢) القاموس (نكت) : النكت محركة : غدد صغار في أصل اللحن بين الرأس « أصل اللحن » وشحمة الأذن .
- (٣) القاموس (نصر) : النصل : حديدة السببم والرمج والسيف مالم يكن له مقبض .
ونصل السهم فيه : ثبت ونصله أنا ، ونصر : خوج (ضد) . وأنصله : آخر جنته .
- (٤) اللسان (نطل) : يقال : ما فيه ناطل أى شيء .
وجاء في اللسان عن أبي عمرو : النياطل : مكايل الحمر ، واحدها ناطل ، وبعضهم يقول : ناطل - بكسر الطاء غير مهموز - والأول مهموز .
- (٥) الديوان - ٩٠ ط بربن برواية : « وأزما » بدل : « وأنصعا » .
- (٦) اللسان (نبق) : قال الأصمعي : النقبة : صوت جردان الدابة إذا تقلقل في قنبه ، قال أبو عمرو : وهي النبوقة .
- وفي الناج (نبق) : قال ابن عباد : الدابة تنفيق إستها أى تدخل وتخرج متحركة للهز الـ . ولم يرد في المادة المعنى الوارد .
- (٧) اللسان (نرف) وعزى للعجاج . ديوانه - ٨٣ .
- (٨) اللسان (نظم) : ابن شبل : **النظم** : شعب فيه غدر أو فلات متراصلة بعضها قريب من بعض فالشعب حينئذ نظم لأنَّه نظم ذلك الماء ، وإيجاده النظم .
- (٩) القاموس (نهم) : النهم بالتحريك : إفراط الشهوة في الطعام ،

* وقال : ما علمنت بِفُلان حتى إذا أَنْه
لجالِس يَنْتَخُ يعني الجلوس .

* وقال : انتَكْفُت لِيَنْتَي فُلان أَي
رجعت إِلَيْهم بعْدَمَا كُنْت قد عَالَوْهُم .

* وقال : نَفَل^(٥) فُلانَمْ حِيَه نُفَالَة كَثِيرَة .

* وقال : يُنْسِس البَهْم أَي يَمْشِيهَا .

* وقال أَبُو حِزَام : النَّجَاف^(٦) : نِجَاف
التَّسِيس؛ وَهُوَ شَيْءٌ يُرْبِطُ بَيْنَ يَدَى ذَكْرِه
لِشَلَا يَنْزُو ، وَأَنْشَدَ :

/ رَهَنْتْ ذَالَكَ الشَّوَّبَ مِنْ خَصَّافِ

كَانَ فِي أَثْوَابِهَا الْخِفَافِ

رِيحَ صُنَانِ التَّسِيسِ ذِي النَّجَافِ

* وقال نَدَوْنَا إِلَى فُلان أَي تَحَولُنَا
إِلَى فُلان .

* وقال : النَّيْسَبَة : التَّرَدُّدُ فِي الطَّرِيقِ .

يقال : ما أَنْتُم إِلَيْهِم إِلَّا نَيْسَبَة^(١) أَي
تَذَهَّبُونَ وَتَجِيءُونَ . وَأَنْشَدَ :

أَصْبَاهُمْ مِنْ دَعَيْنَ الْحَمِيرَ نِيْسَبَا^(٢)

* وقال : بَعِيرٌ أَنْكَب^(٣) أَي ظَالِعٌ .

* وقال دُكِينُ : قَدْ نَوَّطَ جَمْلُ بَنِي
فُلان فَمَا ؛ وَهُوَ أَنْ يَخْرُجَ بَشَرِهِ خُرَاجٌ

* وقال : حَلَّ بَنُو فُلانِ نَوَطَتْهُم ، وَهِيَ
بَشَرٌ بَيْنَ جَبَائِينَ . وَقَالَ : إِنِّي أُرِيدُ أَنْ
أَسْتَنْبِطَكَ نَاقَتِي إِذَا دَفَعَهَا إِلَيْهِ لِيَمْتَارَ
عَلَيْهَا . فَيَقُولُ الرَّجُلُ : أَنَا أَنْتَاطُهَا لَكَ .

٢٧٦ *

* وقال : النَّزَاج^(٤) : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبْلِ
مِنَ الدَّبَابِ . وَقَالَ : قَدْ أَنْزَتَ نَاقَةَ بَنِي
فُلانِ فِيهِ مُنْزِيَةً .

* وقال : نُكِدَتِ الْبَيْرِ إِذَا نُزِحتَ .

* وقال : نَوْقَ بَعِيرَكَ أَي ذَلَّلَهُ .

(١) القاموس (نسب) : نيسب بينهما. نيسبة : أقبل وأدبر بالفتحة وغيرها .

(٢) اللسان (نسب) : النيسب : الطريق المستقيم الواضح .

(٣) اللسان (نكب) : ابن سيده : النكب : ظلع يأخذ البعير من وجوهه من مكانه نكب البعير ينكب نكباً وهو أنكب .

(٤) النزاج (نزاج) : النزاج كفراب : داء يأخذ الشاء فتنزو منه حتى تموت ، نقله الجوهري . قال ابن بري عن أبي علي : النزاج في الدابة مثل القماص .

(٥) القاموس (نفل) : نفله النفل : أعطاء إياه .

(٦) اللسان (نجف) : ابن سيده : النجاف : كسام يشد على بطنه المقوود (الحولى من أولاد المعرى) لشلا ينزو .

* تَنْجِزْ نَحْرًا ، وَنَحْرَتِ النَّاقَةُ مِنْ
الْتَّحَازِ ، تَنْجِزْ .
* وَأَنْشَدَ :

* وَأَنْصَعْنُ^(٤) يَنْقَعُنْ مِمَّا قَدْ رَأَيْنَ بِهِ
نَقْعًا يَكَادُ مِنَ الْإِحْضَارِ يَأْتُهُب
* وَالنَّقْعُ : صَوْتُ حَوَافِرِهَا عَلَى الصَّفَا .
* وَقَالَ أَبُو الْغَمْرُ : النَّجِيرَةُ^(٥) : الْلَّبَنُ
الْحَلِيبُ يُجْعَلُ عَلَيْهِ سَمْنٌ .

* وَقَالَ السَّعْدِيُّ : النُّقْبَةُ : مِئَزْ الرَّمَاءِ
مِمَّا كَانَ مِنَ الثَّيَابِ ، وَأَنْشَدَ :
وَأَخْذَنْ مِنْ نُقْبَ الْحَرِيرِ مَلَحِفًا
تَنْطُو^(٦) كَفَائِفُهَا عَلَى الْآثَارِ

كُفَّةُ الْأَزْأَرِ وَكُفَّةُ كُلِّ شَيْءٍ :
جانباه طُولًا . قال : والحاشية :
جانبيه عَرَضًا .

* وَقَالَ : إِذَا لَاعَبَهُ بِالْكَعْبَيْنِ مَرَّةً فَذَلِكَ
نَدَبٌ^(١) ، وَنَدَبَانٌ إِذَا لَعَبَ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ .
* وَقَالَ الطَّائِرُ : رَمَيْ فَائِمَي^(٢) إِذَا لَمْ
يُقْتَلْ .

* وَقَالَ الْعَدْوَى^(٣) : هَذَا يَوْمٌ نَحْسٌ ، إِذَا
كَانَ كَثِيرُ الْعَجَاجَ ، وَمَا زَالَتْ نَحْسًا
مِنْذَ أَيَّامَ .

* وَقَالَ : الْأَسْعَدِيُّ : ظَلَ فُلَانٌ نَكِيتَاً
مُصَابًا مَرْزُوقًا .

* وَقَالَ الْأَكْوَعِيُّ : مَاءُ نَقْوَعٍ وَبِضَيْعٍ
وَمَبْضَعٍ ، إِذَا كَانَ عَذْبًا . وَمَاءُ نَاقِعٍ ، إِذَا كَانَ
مُسْتَنْقِعًا لَا يَجْرِي . وَمَاءُ دَائِمٌ ، وَمَاءُ
صَائِمٌ : وَاحِدٌ .

* وَقَالَ : نَحَزْ لَكَ الرَّأْيُ نَحْرًا حَسَنًا
يَنْحِزْ ، إِذَا ارْتَأَى رَأْيًا حَسَنًا .

* وَقَالَ : نَحْزَتْهُ بِالرَّحْلِ لِلْبَعِيرِ ، إِذَا رَحَلَتْهُ ،

(١) اللسان (ندب) : قال ابن الأعرابي : السبق، والخطر ، والتدب ، والقرع ، والوجب ، كله الذي يوضع في النساء والرهان ، فلن سبق أخذنه ، يقال فيه كله : فعل مشددا إذا أخذنه .

قال أبو عمرو : خذ ما استبض ، واستصب ، واتندم ، واتتدب ، ودمع ، ودمغ ، وأوهف ، وأزهف ، وتتسنى ، وفص ، وإن كان يسرا .

(٢) القاموس (نمى) : أتني الصيد : رماه فأصابه ، ثم ذهب عنه فمات .

(٣) القاموس (نحس) : النحس : الغبار في أقطار السماء .

(٤) القاموس (نصع) : أنسعن : تصدين للشر ، أو قصدن القتال .

(٥) القاموس (نجر) : النجيره : لبن يخلط بطحين أو سمن .

(٦) تنطو : تواري وستر .

* وقال **الأنكب**^(٥) : الذي يَوْجَعُ مَشْكُبَه
فِيظَلَّمُ مِنْهُ فِيُوشُمْ .

* وقال : قد تَائِتَ^(٦) تَنَائِي نُؤِيَاً .

* وقال : هَذَا رَجُلٌ تَجَسَّسَ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ
عَقْلٌ وَلَا حِيلَةٌ وَلَا يَغْنِي^١ هَنْكَ شَيْئًا ،
وَهُوَ الْأَلْفُ^(٧) .

* وقال : اتَّاصُوا بِنِيَاصَةً وَنَوِيَاصَةً وَنَوَصَانَا ،
وَهُوَ التَّحْرُكٌ وَيَنْـالٌ : لَيْسَ بِهِ نَوِيَصَنْ
أَيْ حَرَاكٌ .

* وقال : أَرْضٌ نَطِيَّةٌ أَيْ بَعِيدَةٌ .

* وقال أبو حِزَامٍ : أَنْشَطَتُ الْعَدَةَ
إِذَا جَعَلْتَهَا بِأَنْشُوَطَةٍ^(٨) . وقال الشاعر :
رَمَانِي الْأَمِيرُ بِأَنْشُوَطَةٍ

إِذَا هِيَ فِي وَسْطِي مُتَشِّطِهِ

* وقال : نَحَسْتَنِي الْإِبْلُ^(٩) إِذَا عَنَّهُ
وَأَشَقَّتَهُ ، وَنَحَسْتَنِي فُلَانٌ إِذَا جَاهَا وَرَأَى
مِنْهُ مَا لَا يَشْتَهِي ، وَمَازَلَتُ فِي تَحْسِسٍ مِنْهُ .

* وقال : ظَلَلْنَا الْيَوْمَ بِيُومٍ نَحَسِّسٍ إِذَا
أَصَابَهُمْ دُؤُوبٌ وَمَشَقَّةٌ وَأَذَى .

* وقال : النَّخَاسُ^(١٠) إِذَا اتَّسَعَ ثَقَبُ الْبَكْرَةِ
جَاءُوا بَعْدَهُ فَتَقَبَّوْهُ فَجَعَّاوهُ فِي جَوْفِ
الْبَكْرَةِ .

* والنَّفَاطِيرُ^(١١) : ثَمَرَةُ الْتَّهْقِيَّةِ ، وَالثَّسْقَارَى
وَالْحَوَادَانُ ، / وَالْعَضِيدُ ، وَالْمُرَارُ ،
وَالْفَرَّاسُ ، وَالبَسْبَاسُ وَالْخُزَامِيُّ
وَالْأَقْحُونَ ، وَالْغَرَاءُ ، وَالْإِطْرِيجُ
وَالنَّفَلُ ، وَالْجَازُ .

(١) في الأصل «نحسني» بالخلاء المعجمة «تصحيف» وفي القاموس (نحس) : نحس الإبل فلانا كمنع : عننة وأشنته . ونحسه كمنعه : جناه .

(٢) السنان (نحس) : شيء يلقمه خرق البكرة إذا اتسعت وقلق محورها .

(٣) السنان (نفطر) : النفاطير : قند من النبت يقع في موقع من الأرض مختلفة .

وفي القاموس : الكلأ المتفرق أو نبات الوسمى ، الواحدة نفطورة ، والثون زائدة .

(٤) في الأصل : الخاز بالخلاء المعجمة . وفي الخامس : كذا زاء عليه علامه .

وفي نسخة الخامس : الخاز بالزاي ولعله : الخاد أنظر معجم أسماء البناء — ٦٠ ط الأميرية .

(٥) القاموس (نكب) النكب بالتحريك : ظلل في البعير ، أوداء في مناكبه يظلع منه ، أولاً يكون إلا في الكتب .

(٦) القاموس (نأى) : نأى عنه كسمى : بعد .

(٧) القاموس (لفف) : الألف : العي بالأمور .

(٨) القاموس (نشط) : الأنشطة : مقدمة يسهل انحلالها كمعقد الشكة .

* والنسبة من المعزى : التي فرّتها
منتصبان .

* وقال : قد أنشفت^(٥) الرّحْمُ إذا ذَهَبَ
لينها .

* والّتّيّس : الدّماغُ .

* وقال : قد ذلّلَ حَتَّىٰ ما يُشَنَّ من
شيءٍ أَيْ يَفْزِعُ^(٦) .

* وقال : أَنْجَيْتُهُ عَصَمًا . إذا قطعَ له عصماً
وأنشد :

أَنْجَيْتُهُ رَهْبَةً من أَنْ يُقَاتِلَنِي
وَخَيْرُ ذَاكَ اتِّقاءُ اللَّهُ وَالْحَدَرُ
كَانَ جَرْفًا أَنْجَاه بِهِمْتِهِ
مِنْ طَلْحٍ وَادِي خَشِيبٍ وَهُوَ مُؤْنَزَرٌ
نَحْيٌ إِلَيْهِ بِفَائِسٍ ذَاتٌ مُّقْبَلَةٌ
رِخْوٌ الْمَلَاطِ عَلَيْهِ شَمْلَةٌ سَدَرٌ

* وقال : النَّمَصُ^(١) : بَقْلٌ يَنْبُتُ فِي
أَرْضٍ صُلْبَةٍ يُشَبِّهُ الْبُهْمَى ، وَهُوَ أَوَّلُ
الْبَقْلِ نَبَاتًا فِي بِلَادِهَا ، وَإِنْ أَصَابَتْهَا
أَدْفَنَ رِيحٍ اصْفَرَتْ ، الْوَاحِدَةُ نَمَصَةٌ ،
وَأَنْشَدَ :

وَلَمْ تَعْجَلْ بِقُولٍ لَا بِقَاءَ لَهِ
كَمَا تَعْجَلْ نَبْتَ الْخُضْرَةِ النَّمَصُ^(٢)

* والنَّغْنَغَةُ^(٣) : النَّقَرَةُ . الَّتِي فَوْقَ عَيْنِ
الْبَعِيرِ الَّتِي إِذَا اجْتَرَّ تَحْرَكَتْ .

* وقال أَبُو مُطَرْفٍ : الْمِنْوَالُ : الْوِجْهَةُ
يُقالُ : مَرَّ عَلَى مِنْوَالِهِ أَيْ عَلَى وِجْهِهِ .

* وقال أَبُو حِزَامٍ : مِنَ الْإِسْتِنْكَافِ
قَدْ نَكِفَ^(٤) .

* وقال : إِذَا قَلْتَ : مَنْ عِنْدَكَ ؟ قَلْتَ
لَا أَحَدُ ، يُرْفَعُ بِنُونُ ، وَمَنْ رَأَيْتَ لَا أَحَدًا .

(١) اللسان (نَمَص) : النَّمَصُ : أَوَّلُ مَا يَبْدَأُ مِنَ النَّبَاتِ فَيَنْتَفِهُ .

(٢) البيت في اللسان (نَمَص) برواية :

وَلَمْ يَعْجَلْ بِقُولٍ لَا كَفَاهُ لَهُ كَمَا يَعْجَلْ نَبْتَ الْخُضْرَةِ النَّمَصِ .

(٣) الناج (نَنْغَنْغَة) : النَّنْغَنْغَةُ : الَّذِي يَكُونُ فَوْقَ عَنْقِ الْبَعِيرِ إِذَا اجْتَرَّ تَحْرِكُهُ .

(٤) القاموس (نَكْف) : نَكْفٌ عَنْهُ كَفْرٌ وَنَصْرٌ : أَنْفُ مِنْهُ وَامْتَنَعَ .

(٥) من التشف : وهو دخول الماء في الأرض والثوب : يقال : نشت الأرض الماء : شربته .

(٦) لم أتفق على هذا المعنى في الناج واللسان (نَسِيس) .

* وقال الكابي : النواشر^(٥) : عَقَبُ فِي يَدِ الظُّبْنِ وَرِجْلِهِ .

* وقال الأَسْلَمِيُّ : إِنَّهُ لَتَقْعِحُ إِذَا كَانَ عَالِيًّا
بِالْمَالِ مُجَرَّبًا لَهُ .

* وقال الأَسْلَمِيُّ : إِذَا زَعَى نُفَاوَةً^(٧) الطَّعَامَ ،
وَهُوَ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ قَدَرٍ .

* وقال : النَّدَاءُ^(٨) : الْقَوْسُ الَّتِي تَكُونُ
فِي السَّمَاءِ بَعْدَ الْمَطَرِ .

* وقال : نَقَخْتَ^(٩) دَابَّتَكَ دَبَّرَةً .
وقال : نَقَخْتُ الْبَشَرُ إِذَا جَهَرَتْ^(١٠) كُلُّ شَيْءٍ
فِيهَا مِنَ الْقَدَرِ ، وَهُوَ النَّقَاخُ ، وَنَخَعَهَا
مِثْلَهُ .

٢٧٢ و * / يُقال : قد أَسْدَرَ الشَّوْبُ ، وَأَسْبَلَ مِثْلَهُ ،
وَأَنْشَدَ :

ولولا أَنْ يُقالَ صَبَا نَصِيبُ
لَقْلُتْ بَنَفْرِيَ النَّشَأَ الصَّغَار
فَحَرَكَ الشَّيْنِ .

* وقال : أَنَاطَتِ الْإِبْلُ وَهُوَ أَنْ تَخْرُجَ
بِهَا النَّوْطَةُ^(٢) ، فَإِذَا فَعَلَتْ ذَلِكَ هَلَكَتْ .

* وقال الأَسْلَمِيُّ : نَشَدْتُ^(٣) الْبَعِيرَ
نِشْمَدَةً وَنَشِيدَةً فَمَا أَنْشَدَ نِيهًِ أَحَدُ .

* وقال : قد نَفَسَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ
النَّفَسَاءِ^(٤)

(١) اللسان (نشأ) : البيت في اللسان (نشأ) وعزى لنصيب . ونشأ جمع ناشيء مثل خادم وخدم ، وهو الحديث .

(٢) القاموس (نوط) : النوط : ودم في الصدر ، أو في خبر البعير وأرفاغه ، أو غدة في بطنه مهلكة .
وأناط : أصابه ذلك .

(٣) القاموس (نشد) : نشد الصالة نشداً ونشدة ونشدان « بكس هما » : طلبها وبرتها .

(٤) القاموس (نفس) : ولادة المرأة . فإذا وضعت فهني نفساء وقد نفست كسمع وعنى .

(٥) اللسان (نشر) : أبو عمرو ، والأصحى : النواشر والرواشر : عروق باطن الذراع .

(٦) اللسان (نقح) : « في حديث الأسلمي : إنه نقح أي عالم مجرب » ولم يحسن المال (الإبل)

(٧) « نقابة » كذلك في الأصل بالقاف . وفي اللسان : عن الجلوهري (نقأ) : نقابة الشيء : خياره ، وفي مادة (نقى) : نقابة الشيء : بقيته وأردوه فلعلها نقابة الطعام بالقاء ، وهو ما أثبتناه .

(٨) القاموس (ندا) : النداء : قوس فزح .

(٩) القاموس (نقح) : نقح : ضرب .

(١٠) القاموس (جهر) : جهر البشر : نقاهما ، أو قبرهما .

* وقال : إنَّه لِمُنْطَقٍ^(٣) مِنْ حُبَّها بِمَا لَا يُسْتَطِعُ أَنْ يُغَيِّرَهُ .

* وقال : إِنَّه لِتَزِيَّعٍ عَرْقٍ لِلْفَرَسِ ؛ وَتَزِيَّعَةٌ لِلْأَنْشَى ؛ وَهُوَ الْمُشَجَّبُ الَّذِي تُطْلِبُ لَهُ الْفُحْولَةَ فَيَنْتَرُعُ إِلَيْهَا .

* وقال الْقُشَيْرِيُّ : النَّبَاغَةُ^(٥) : الطَّحِينُ الَّذِي يُتَرَكُ لِلْعَجِينِ ، فَإِذَا عَجَجَنَوْهُ دَرَّوْا عَلَيْهِ .
يقال : تَبْغُى عَجِيْسَكَ أَى ذُرَّى عَلَيْهِ .

* وَأَنْشَدَ :

وَلَمَّا أَنْ دَعَوْتُ بَنِي قَعِينَ
أَنْتُونَى نَاصِعِينَ مَعَ الصَّبَاحِ
قوله : نَاصِعِينَ أَى لَيْسَ فِيهِمْ وَشِيشِ
وَلَا حَابِفٌ^(٦) .

وقال العَدُوِّيُّ / : نَقَتَ الْعَظَمَ يَنْقُتُ نَقْتَهُ^(٧)
وهو أَنْ يَضْرِبَهُ لِيَخْرُجَ مَا فِيهِ مِنَ الْمُنْعِ .

* وقال : نَهَتَ يَنْهِتَ ، وَنَهَمَ يَنْهِمَ ،
وَنَحَمَ يَنْحَمُ فِي الْبُكَاءِ وَيَنْهِمُ^(١) .

* وقال : هو عَلَى مِنْوَالِهِ الَّذِي تَعْرِفُ أَى عَلَى طَرِيقَتِهِ .

* وقال : التَّحْضُّ : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ .

* وقال الإِنْكَاعُ : الإِعْوَازُ . وقال : لَا يُنْكِعُنَا خَيْرَهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

* وقال : شَجَرٌ مُنْتَارِحٌ أَى يَمْيلُ مَرَّةً كَذَا وَمَرَّةً كَذَا مِنْ نَعِيمِهِ .

* وقال : جَاءَتْ نَامِيَّةٌ لَا تَبْتَغِي الْمَاءَ^(٩)
أَى لَيْسَ بِهَا عَطَشٌ .

* انتَمَتْ فِي مَرْعَاهَا أَى أَبْعَدَتْ .
وَيُقَالُ لِلرَّاعِي : لَا تَنْتَمْ بِإِبْلِكَ أَى لَا تُبَاعِدُ بِهَا .

* وقال : إِنْ فِي مَا يَكُمْ لِنَفْسًا^(١٠) أَى لَيْسَ عَلَيْهِ مَنْ يَشْغُلَهُ .

(١) معانِيَها كُلُّهَا أَنَّهُ أَوْ هُوَ كَالْحَسِيرُ أَوْ فُرقَهُ (عن القاموس) .

(٢) القاموس (نفس) : النفس : السعة ، والفسحة في الأمر .

(٣) منطق من حبها : مخاطِبُهَا كَالنَّطْلَاقِ (عن الأَمَاسِ : نطق) .

(٤) القاموس (نزع) : الشَّرْتَيَّةُ مِنَ النَّجَابَاتِ : أَى تَجْلِبُ إِلَى غَيْرِ بَلَادِهَا .

(٥) الدَّاجُ (نَيْحٌ) : النَّبَاغَةُ كَكَنَاسَةٍ : الطَّحِينُ الَّذِي يَدْرُ على الرَّجِينِ .

(٦) اللسان (نصع) : الناصع من الجيدين والقوم : الحالصون الذين لا يخالطهم غيرهم ، عن ابن الأعرابي
وأورد البيت برواية :

وَلَا أَنْ دَعَوْتُ بَنِي طَرِيفٍ أَنْتُونَى نَاصِعِينَ إِلَى الصَّبَاحِ

(٧) القاموس (نَقْتَهُ) : النَّقَتَ : اسْتَخْرَاجُ المَنْعِ .

* وقال : ندأْتُ ^(٤) اللَّحْمَ : مَلِّتُه بالنَّارِ ،
وقال أين هَرَمة :

أَقْدِيرُ أَنْقاها وَأَنْدُؤُها

* وقال أَبُو الْجِراح : النَّاخِصُ : الَّتِي قَد
ذَهَبَ لَحْمُهَا وَذَهَبَ عِظَامُهَا وَنُشِيلَتْ .

* والنَّزِيعُ ^(٥) من الْقَوْمِ : الشَّرِيفُ .

* وَالْمَنْحُومُ : الَّذِي يُرَدُّ عَنْ حَاجَتِه .

* وقال : النَّدَهُ : الدَّفْعُ . وَالنَّدَهُ : زُجْرُ
الْإِبْلِ أَيْضًا ، نَدَهُ يَنْدَهُ ^(٦) .

* وَالنَّسْجَهُ : التَّهَجُّمُ .

* وقال : النَّفَهُ : الْمَجْهُودَةُ الْجِيْسُمُ . يُقَالُ
لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ مَجْهُودًا : إِنَّهُ لَنَافِهُ ، وَأَنْشَدَ
يُوَدِّيهِمْ إِلَيْهِ مُنْفَهَاتُ

خِفَافُ الْأَوْطَاءِ يَحْذِينَ الْبُرِينَا

* وقال : مُطِرَنَا فِي نَعْرَةِ الصَّيْفِ أَىْ فِي
أَوْلَهُ ، وَفِي نَعْرَةِ الرَّبِيعِ .

* وقال : رَمَى فَانْسَمِي وَأَطْنَسِي إِذَا لَمْ يَقْتُلْ .

* وقال غَسَانُ التَّمِيمِي الْيَمَامِيُّ : قَالَتْ
امْرَأَتُه : لَا تَمْرُّ بِي فِي النُّقَرَى ^(١) ، وَمُرْبِّي ،
عَلَى النُّنْظَرَى .

النُّقَرَى : النِّسَاءُ الْلَّوَاتِي يَعْنِيَ الْمَرْأَةُ
وَالنُّنْظَرَى : الرِّجَالُ .

* وقال : نَبَغَ فِي الدُّتِيَا إِذَا اتَّسَعَ .

* وقال : نَقَوْتُ ^(٢) الْعَظَمُ إِذَا أَخْرَجْتَ
مَا فِيهِ ، وَأَنْقَى هُوَهُ .

* وقال : نَهَرَ يَشْهُرُ نَهَرًا أَىْ اتَّهَرَ . وَنَبَرَ ^(٣)
يَشْبِرُ نَبَرًا .

* وقال : النَّجَفَةُ : جُنْبُ الْوَادِي الْأَعْلَى .

(١) القاموس (لقر) بنيات النقرى كجمزى : النساء اللاقى يعنى من مر هن . وفي مادة (نظر) : وبنو نظرى كجمزى ، وقد تشدد الظاهر : أهل النظر إلى النساء والغزل بين .

(٢) اللسان (نقى) : نقوت العظم ونقيته إذا استخرجت النق منه ، قال : وكلهم يقول : انتقىته .

(٣) القاموس (نبى) نبى : زجره وانتبه .

(٤) القاموس (ند) : ندا اللحم : ألقاه في النار أو دفنه فيها .

(٥) الثاج (نزع) : النزع : الشريف من القوم الذى نزع إلى عرق كريم ، وكذلك فرس نزع .

(٦) القاموس (ند) : نده البعير كنهه : زجره وطرده بالصياح ، والإبل : ساقها مجتمعه ، أو ساقها وبعها .

- * وقال التَّمِيمِيُّ : النَّائِطَانِ : عَرْقَانِ حَوْلَ السَّرَّةِ فِي الْبَطْنِ .
- * وقال : المُتَزِفُ : الْمُفْنِي ، قد أَنْزَفَ : أَفْنَى ، وَأَنْشَدَ لِلْمُخْبِلِ :
- حَتَّى إِذَا مَالَ النَّهَارُ وَأَنْزَفَتْ^(٥)
- عَيْنَ الدَّمْوعِ وَقُلْتُ أَيْ مَزَادُ
- * وقال : النَّزْفَةُ : الْجُرْعَةُ^(٦) مِنَ الشَّرَابِ وَالْمَاءِ وَاللَّبَنِ ، وقال العَجَاجُ :
- فَصَبَّ فِي الإِبْرِيقِ مِنْهَا نُزْفًا^(٧)
- وقال : النَّعَافُ^(٨) : فَضَاءُ الْأَرْضِ .
- * وقال النَّشْرُ مِنَ النَّبَاتِ : الَّذِي إِذَا ذُوِيٌّ^(٩) وَالْبَقْلُ وَهَاجَتُ الْأَرْضُ مُطْرِتُ فَنْبَتُ ، وَهُوَ يُتَقَنِّى عَلَى الْمَأْسِيَّةِ فَذَلِكَ النَّشْرُ .
- * وقال الكَلَابِيُّ : قَدْ أَنْصَفَ الشَّهْرُ وَأَنْصَفَ^(١٠) الْيَوْمَ .
- * وقال الْأَكْوَعِيُّ : أَتَيْنَا فُلَانًا فَأَنْوَانَا^(١١) بَنَوَاتِنَا أَيْ عَجَّلْ سَرَاحَنَا إِمَّا بَمَنْعٍ وَإِمَّا بِعَطْيَةٍ .
- * وقال : لَعِنْ أَتَيْنَا^(١٢) لَيُنْتَوِيَنَا بَنَوَاتِنَا .
- * وقال : رِيحُ نَوْجٍ قد نَاجَتْ تَاجًا ، وَهُوَ شَلَّتُهَا وَثَبَوَتُهَا .
- * وقال : النَّجُورُ مِنَ السَّحَابِ : قَدْرُ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ إِلَى مِيلَيْنٍ : تَقُولُ : جَاءَ نَجُورُ شَمَّ قَصَّهُ نَجُورُ آخَرُ .
- وقال : قد أَنْجَتَ السَّمَاءَ إِذَا ذَهَبَ نَجُورُ وَجَاءَ آخَرُ .
- * وقال : النَّلَّانُ : مُشَيَّةُ الرَّجُلِ كَآنَهُ مُثْقَلٌ . تَقُولُ : جَاءَ يَنَالُ فِي مُشَيَّتِهِ .^(٤)

(١) القاموس (نصف) : أنصف النهار : انتصف .

(٢) القاموس (نوى) : أنوى : تباعد ، أو كثرة أسفاره ، و حاجته : قضاها .

(٣) اللسان (نوى) : يقال : نواه بنواهه أي رده بمحاجته وقضها له .

(٤) القاموس (نال) : نال كنعم نالا و نالانا و نليلان : مثى ونهض برأسه يحر كه إلى فوق كمن يعلوه حمل ينهض به .

(٥) في الأصل: وأنزفت عيون الدموع «تحريف» والتصويب عن نسخة الخامض . وفي اللسان (نزف) : أبو عبيدة : نزفت عبرته ، وأنزفها صاحبها .

(٦) اللسان (نزف) : النزفة بالضم : القليل من الماء واللحم ، والمشطور في اللسان والديوان / ٨٣ برواية فشن في الإبريق

(٧) اللسان (نعم) : النعم : ما انحدر من حزوة الجبل وارتفع عن منحدر الوادي ، فما بينهما نعم ، والجمع نعم .

(٨) اللسان (نشر) النشر : أن يخرج النبت ، ثم يعطي عليه المطر ثبيس ، ثم يصفيه مطر ، فينبت به اليبس ، وهو ردئ للإبل والغنم إذا رعته في أول ما يظهره ، يوصي بها منه الشهاب « داء »

* وَأَنْشَدَ :
أَتَانِي بَأَنَّ ابْنَى نِزَارٍ تَنَاجَثَا
وَتَغْلِبُ أَوَّلَى بِالوْفَاءِ وَبِالْغَدَرِ
تَنَاجَثَا^(٤) : تَنَاثَا .

* وَقَالَ : أَنْشَصَنَا هُمْ^(٥) عَنْ مَنَازِلِهِمْ أَى
أَخْرَجْنَاهُمْ ، وَقَالَ الْأَخْطَلُ :
إِذَا نَحْنُ أَنْشَصَنَا هُمْ^(٦) بِكَتِيبَةٍ
هُجُودًا وَعَقْرَى مِنْ مُذَلٍّ وَمِنْ مُهْرِ

* وَقَالَ السُّلْمَى^(٧) : التَّغُوضُ مِنَ الْإِبْلِ :
عَظِيمَةُ السَّنَامِ سَمِينَتْهُ .

* وَقَالَ : التَّجْلَاءُ مِنَ الْعَنَمِ : الَّتِي
تَنْحَلِبُ إِذَا رَيَضَتْ ، وَهِيَ الْفَتْوحُ^(٨) .

* وَقَالَ : النَّقِيعَةُ : طَعَامُ الرَّجُلِ لِيَلَّةَ
يُمْلِكُ^(٩) .

* وَقَالَ الشَّيْبَانِي^(١٠) : الْأَشْيَاصُ : الَّذِي يُجْعَلُ
الْحَمِيرُ فِيهِ مِنَ الْعَجَّيْنِ . ثُمَّ يُخْبَرُ قَبْلَ أَنْ
يَخْتَمِرَ حُسْنَا .

* وَالنَّخَاسُ : الْعَمَوْدُ الَّذِي يَكُونُ فِي
آخِرِ الْبَيْتِ .

* وَقَالَ : النُّحْطَةُ^(١١) : دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ
فِي الرِّئَةِ . يُقَالُ : بَعِيرٌ تَنْحُوطُ .

* وَقَالَ : النَّكَفَةُ : خُرَاجٌ يَخْرُجُ فِي
أَصْلِ الْأَذْنِ مِثْلُ الْجَوْزَةِ أَوْ أَكْبَرُ مِنْ
ذَلِكَ ، وَهُوَ النُّكَافُ^(١٢) ، وَبَعِيرٌ مُنْكُوفٌ .

* وَقَالَ : الْمُتَسَقِّزَةُ^(١٣) : الَّتِي قَدْ شَالَتْ
بِذَنَبِهَا شَدِيدًا .

* وَقَالَ التَّغْلِيَّ^(١٤) : عَيْنُ نَجْلَاءِ أَى
غَزِيرَةٌ .

(١) التاج (نحط) : النحطة بالفتح : داء في صدور الخيل والإبل ، وهي منحوطة ومنحطة .

(٢) القاموس (نكاف) : البكاف : ورم في نكفي البعير ، أو داء في حلوقها قاتل ذريعا ، وهو منكوف وهي منكوفة .

(٣) اللسان (نقز) : أبو عمرو : انتصر له شهر الإبل أى اختصار له شرعا ، وفي التكملة ٣٠٧ / ٣ انتصرت الشاة : أصحابها النقار .

(٤) القاموس (نجاث) : النجاجث : التبات .

والثناث والتباث يجمعها مني : النثر والإفساد .

(٥) في الأصل : أنشناهم «تعريف» والتصويب من اللسان (شخص) ، ولم أقف على بيت الأخطل في ديوانه ط بيروت ، وفيه قصيدة على الوزن والقافية ليس من بينها هذا البيت

(٦) اللسان (فتح) : الفتوح : الناقفة أو الشاة الرابعة الإحليل .

(٧) «ليلة يملك» أى ليلة يتزوج .

- * وقال : التَّدِيدُ : مانخرج من الأنف أو الفم من ماء أو شيء . نَذِينَدُ والسَّقَاء يَنْذُدُ والجُرُوحُ يَنْذُدُ .
- * وقال : إنه لبَخِيرٌ وَأَنْعَمْ أَيْ وَهَنِيشَا لَه *
- * وقال : التَّنْطُفُ : الدَّبَرَةُ حيثما كانت .
- * وقال : التَّكَدُّعُ^(٥) من الإِبْلِ : الَّتِي لَا يَنْسَمِي لَهَا وَلَدٌ وَلَا يَسُنْ يَهَا لَبَنٌ .
- * وقال : النَّاسِخُ : الْجَرَبُ فِي إِبْطِيِّ الْبَعِيرِ .
- / * وقال الْإِسْتَنْجَاهُ : قَطْعُ الْغَصْوَنِ ، وَهِيَ ط٢٧٣
- النَّجَاهُ ، يَأْتِي الرَّجُلُ الْعِضَادَ فَيَسْتَنْجِي مِنْهَا الْعَصَادَ .
- وَأَنْشَدَ :
- تَحْطَطَنَ مِنْ أَعْلَى الْمُخْدُورِ عَشِيشَةً إِلَى السُّدُرِ يَسْتَنْجِي مِنْهُ الْأَعْالَى
- * وقال : الْإِنْتَجَاثُ : الْإِنْتَفَاضُ . تَقُولُ لِلْسَّوْيِقِ إِذَا بَلَّتَهُ فَانْتَفَضَ : قَدْ انْتَجَثَ .
- * وقال العَبْيَيْ : النَّقِيتُ : نَفَسِتُ الْغَصَبَ ، نَفَتْ يَنْفِتُ^(١) .
- * وقال : النَّبَيْخُ : ضَرَبُ مِنَ الْبَرِدَى ، الْوَاحِدَةُ نَبَيْخَةُ^(٢) ، وَهُوَ ضَرَبُ مِنَ الْبَرِدَى يَجْعَلُونَهُ بَيْنَ الْلَّوْحَيْنِ مِنَ الْوَاحِدِ الْسَّفِينَةِ ، ثُمَّ يَحْرُرُونَ عَلَيْهِ .
- * وقال أَبُو الْمَوْصُولُ : نَوْطَةُ مِنْ طَلْحَةِ أَيْ غَيْضَةُ مِنْهُ .
- وَأَنْشَدَ :
- يُسَاقِطُنَ أَعْشَاشَ التَّنَاوِيطِ بِالْفُسْحِيِّ وَيُفَرِّسُنَ فِي الظَّلَمَاءِ أَفْعَى الْأَجَارِعِ^(٣)
- * وقال : النَّجُودُ مِنَ الْإِبْلِ : الَّتِي تَقُودُ الْإِبْلِ .
- * وقال الطَّائِيُّ : النَّجِيرَةُ^(٤) : ماءُ وَطَحِينٌ يُطْبَخُ .

(١) القاموس (نفت) : نفت ينفت نفتا ونفتانا : غصب أو نفح غصبا .

(٢) اللسان (نبخ) : النبيخة والنبيحة : «بِسَكُونِ الْبَاءِ وَفَتحِهَا» : بردي يحمل بين كل لوحين من الواح السفينة .

(٣) اللسان (نوط) : الشتاويط بجمع تنوط (كالنكرم) وهو طائر يعلق قشورا من فشور الشجر ويعيش في أطرافها ليحفظه من الحيات والناس والذر . والبيت في اللسان برواية :

تَقْطَلُعُ أَعْنَاقَ التَّنَوُطِ بِالْفُسْحِيِّ وَتَفَرَّسُ فِي الظَّلَمَاءِ أَفْعَى الْأَجَارِعِ يَصْفُ إِبْلًا بِطُولِ الْأَعْنَاقِ وَأَنْهَا تَصْلُ إِلَى ذَلِكَ

(٤) القاموس (نجير) : النجيررة : لين يخلط بطعمين أو سمن .

(٥) القاموس (نكدا) : النكدة أيضا من الإبل : الغزيرة للبن (شد) .

إذا أنت عارضت الشّراة فلا تُرُقْ
فواذك أدواد نواجل سود

* وقال الهدلاني : النَّايلُ : الرَّفيق
من الرِّجال .

* وقال الكثاناني : تَسْجَنَتْ^(٤) النَّافِعَةُ
وأَنْتَجَهَا آنَا .

* وقال : قد أناض وقد رهب إذا
استبيان العُجُود في عينيه .

* وقال : النُّخَةُ : الرُّعَاءُ ، والكسنةُ :
المنيحةُ ، والجهةُ^(٥) : الخيلُ .

* وقال : هما نصيآن^(٦) للرَّجُلين ، إذا كانا
في الفَضْل مسوأة .

وأنشد :

مولاك مولى عدو لا صديق له
كانه نَقِيرٌ أو عَصْبَهُ صَفَرٌ^(٧)

وللحِيفَةِ . ويقال : قد انتَجَتِ الشَّاة
إذا سمت .

* وقال الطائيُّ : النَّاطِفُ : البعير الدَّبَرُ .

وأنشد :

لا أنزَرْ المائل الخليل إذا ما
اعتلَ نَزَرْ الطَّوْرِ لم تَرَمْ^(١) .

* وقال النجاءُ : السحاب الذي يأتي
من نحو المغرب فيذهب شرقاً ، والواحد
نجو و المطر أيضاً .

* قال الجعفرىُ : منفحة^(٢) . وقال
أبو زيد : إنفحة .

* وقال : النَّواجلُ من الإيلُ : التي
تَأكُلُ النَّجِيلَ ، والنَّجِيلُ^(٣) هو الهرم
من الحمضِ ، وأنشد :

- (١) نَزَرُ الشَّيءِ : قللها . وشَيْءٌ نَزَرٌ : قليل تافه (عن النَّاجِ : نَزَرٌ) ولم ترم أي لم ترأه .
- (٢) الإنفحة والمنفحة : مادة خاصة تستخرج من الجزء الباطني من معدة الرضيع من الم giole أو الجداء أو نحوها ، بها خبريرة تحبن البن (المعجم الوسيط) .
- (٣) القاموس (نجيل) : النَّجِيلِ كَأَمِيرٍ : ضرب من الحمض ، أو ماتكسر من ورقه .
- (٤) القاموس (نَسْجَنَتْ) : « تَسْجَنَتْ النَّافِعَةُ كَعْنِي نَتَاجًا : حان نتاجها ، وأَنْتَجَهَا : أو لدتها (المعجم الوسيط) .
- (٥) القاموس (جبه) : الجبهة : الخيل ، ولا واحد لها .
- (٦) القاموس (نصي) : النصبة من القوم : الخيار (ج) نصي .
- (٧) اللسان (نَقِيرٌ) : النقرة مثال المزقة : داء يأخذ الفم فترم منه بطونه أخذها وتطلع ، يقال : نقرت تقر فهى نقرة .
- والصفر - فيها نزع العرب - حية في البيطن تعس الإنسان إذا جاء !

- * وقال : **النَّجُودُ مِنَ الْإِبْلِ** : الشَّدِيدَةِ
النَّفْسِ . * والنَّزُوعُ^(١) من الآبار : قامةٌ أو قامتان .
- * وقال : **النَّجْلُ** : الغَدِيرُ الَّذِي لَا يَرَأُ
فِيهِ مَاءٌ وَاتِّئْ أَى دَائِمٌ ، وَهِيَ النَّجَالُ . * وَقَالَ الْهَمْدَانِيُّ : نَكِفُ^(٢) فُلَانٌ أَى
اسْتَنْكَفَ .
- * وقال : **نَشَانَشَافِيَّ** الْقَيْظِيَّ يَعْنِي السَّحَابَ^(٣) . * وَقَالَ : لَا تَنْوَصْنَ أَى لَاقْحِرْكَ .
- * وقال : **كَنَّا** فِي نَعِيمٍ وَهُونَ شَقَّ^(٤) ،
إِذَا كَانَ نَاعِمًا ، وَإِنَّهُ لَهُنَّ الشَّمَقُ . * وَقَالَ : النَّدَاءُ : الدَّارَةُ تَكُونُ حَوْلَ
الشَّمْسِ وَالقَمَرِ ، وَهُوَ مِنْ عَلَامَاتِ المَطَرِ .
- * وقال : **نَوْتُ**^(٥) إِلَيْهِ لَا خَدَهُ . * وَقَالَ الْهَنْدَلِيُّ : أَنْشَأَتِ النَّاقَهُ وَهِيَ
مُنْشَىٰ إِذَا لَقِيتَ .
- * وقال الْخُرَاعِيُّ : نَقُولُ لِلشَّيْءِ الطَّيِّبِ^(٦) :
إِذْهَ لَطَيِّبٌ نَقِيسُ^(٧) .
-
- * ياصاح لِلْأَلِيمِ اعْبَىٰ عَلَىِ الْقَتَالِهِ
ليسمت بذاتِ تَيْرِبٍ شَوَّالَهِ

(١) القاموس (ثزع) : التروع : البُرُّ القريبة الفرع .

(٢) القاموس (نكف) : نكف عنه كفر ونصر : ألف منه وامتنع .

(٣) القاموس (نثا) : الشره : السحاب المرتفع أو أول ما ينشأ منه .

(٤) القاموس (نوه) ناه نوا وتنواه : نهض بجهد ومشقة .

(٥) القاموس (نقص) : نقص الماء كرم فهو نقيس : عذب ، وكل طيب إذا طابت رائحته نقيس .

(٦) القاموس (نفس) : الناغن : الدرهم والدينار .

(٧) البيت في اللسان (نصي) وعزى للمراد الفقسي .

وجاء في هاشم اللسان قوله : تجرد بصيغة الماضي كما ترى في التهبيب والصحاح ، وتقديم ضبطه في مادة (رعل)
برفع الدال بصيغة المضارع تبعاً لما وقع في نسخة من الحكم .

(٨) اللسان (رب) : التيرب : الشر والنسمة ، وفي مادة (شول) أورد المشطور الثاني فقط ، وفسر الشوالة
بأنها المرأة الهمة .

- * وقال : **النقاوى**^(١) : حمضُ والواحدة
نقاوة ، وأنشدَ لأنى مُحَمَّد الفقوعى :
إلى نقاوى أمعر الدفرين^(٢)
- * وقال : **النكل** : العناج^(٣) ، وقال
أبو محمد :
نشد عقدة نكل وأكرباب^(٤)
- * وقال أبو محمد: النوطة : أجمة
الطلع .
- * وقال المرار بن معيد :
برأس الفلاة ولم تَسْخَدْ
ولكنها بمناب سواء
المناب : الطريق إلى الماء من سهل
ووجه سواء .
- * وقال أبو محمد :
تندح الصيف على ذات السر^(٥)
- تندح : مطر .
- * والنضائض : المطر القليل ،
والنضائض أيضاً : التبشير ، قال :
يُسمع للرضف به نضائض^(٦)
- * تقول : قد أفهمت الإبل ، إذا تركت
الكلأ .
- * وقال : المنشج : السائل . وأنشدَ
للنثار :
- فطر من ذات رشاش منشج
خوقاء تحدو زبدا كالزبرج^(٧)
- * وقال : رجل متزوج : للذى يولج بالشئ.
وقال جنيد^(٨) :
- وتتكلف الأموال فيها تابنـا
حدث الزمان ونزة المشهود

(١) اللسان (نقا) : النقاوى : ضرب من الحمض . وفي الأصل : «النقاوى» : خصن » تصحيف والرجز في اللسان معزو للحللى ، وجاء قبله مشطور آخر :

حتى شئت مثل الأشاء الجون

(٢) القاموس (عنج) : العناج ككتاب : حبل يشد في أسفل الدلو العظيمة، ثم يشد إلى العراق ، والرجز في اللسان (نكل)

(٣) اللسان (سر) : أرض سر : كريمة طيبة ، وقيل: هي أطيب موضع فيه ، وجمع السر السرد «نادر»

(٤) روى في اللسان (تضصن) :

* تسمع للرضف بها نضائضاً *
والنضائض جمع نضيضة ، وهو صوت نشيش اللحم يشوى على الرضف

(٥) القاموس (قهم) : أقهم عن الشيء : كرهه ، وعن الطعام : لم يشهه .

(٦) الأصل : «جوفاء» تصحيف ، والتوصيب من نسخة الحافظ .

والجوفاء : الأرض الواسعة ، وطررت : كانت ذات رداء وجمال من أثر المطر الساقط عليها . والزبرج : الزينة
من وشي أو جوهر .

القَنَادَةُ مُنْتَهِيَ الرِّيحِ . وَقَالَ الْجَسِيعُ :
 كَانَ فَاهُ إِذَا اسْتَقْبَلَهُ النَّكَعُ *
 وَالنَّكَعُ : الشَّدِيدُ الْحَمَرَةُ .
 وَالنَّوَاعِجُ مِنَ الْأَبْلِ : السَّرَّاعُ ، وَقَالَ
 مَلِيسُ :
 فَلَمَّا رَأَيْنَ الْقَوْمَ قَدْ أَلْحَقْتُهُمُ
 بِهِنْ نَوَاجٍ فِي الْأَزْمَةِ نَعْجٌ
 / أَى سَرَاعٍ .
 وَالشَّفِيقَةُ : الْقَوْسُ ، وَهِيَ شَطِيبَةٌ مِنَ التَّبَعِ .
 وَقَالَ مَلِيسُ :
 أَذَخُوا مُعِيدَاتِ الْوَجِيفِ كَانَهَا
 نَفَائِجُ نَبْلٍ لَمْ تَرِعْ ذَوَابِلَ^(٤)

و ٢٧٤

* وَقَالَ : النَّعْفُ : طَرْفُ التَّلِّ .
 * وَقَالَ : النَّافِهَةُ : الرِّدِيَّةُ . قَالَ أَخْوَهُ
 سَلَمَةُ :
 رَدِفْتُ بِرَحْلَهَا رَحْلًا وَآبَتْ
 طَلِيْحًا مُثْلَّ نَافِهَةَ الْهَيَامِ^(١)
 * وَقَالَ : الطَّائِيُّ : النَّجَاشُ^(٢) : أَنْ تَجْمَعَ
 بَيْنَ الْأَدِيمَيْنَ بِخَيْطٍ لَيْسَ بِخَرْزٍ جَيْدٍ .
 ثُمَّ الفِشَامَغُ عَلَيْهِ ، وَهِيَ الرُّقَعَةُ الَّتِي
 تُجْعَلُ عَلَيْهِ ، فَإِذَا خَرَزَ فَهُوَ الْعِرَاقُ .
 * وَالنَّكَعَةُ : نَكَعَةُ الْطَّرْقُوتِ : أَعْلَاهُ ، وَهِيَ
 حَمْرَاهُ . وَالنَّكَعَةُ : صَمْعَةٌ تَخْرُجُ مِنْ

(١) اللسان (طلح) : ثقة طلبح أسفار إذا جهدوا السير وهزها . وفي القاموس (هام) : الهيام : مالا يملك من الرمل ، فهو ينهار أبداً .

(٢) في الأصل : النجاس : الخيط أن تجتمع .. تصحيف وتحريف ، والتصوير من نسخة الخامض . وفي القاموس (نجش) : النجاش : سير شبه الشراك يجعلونه بين الأديميين ثم يخربونه ببنهم .

(٣) البيت في شرح أشعار المذليين / ١٠٣٤
 وفي اللسان (نعج) : النواعج : من الإبل : السراع ، وقد تمعنت الناقة في سيرها بالفتح : أسرعت لعنة في
 « معجت »

(٤) روى البيت في شرح أشعار المذليين / ١٠٥٨
 أَذَخُوا مُعِيدَاتِ الْوَجِيفِ كَانَهُمْ
 نَفَائِجُ نَبْلٍ لَمْ تَرِعْ ذَوَابِلَ
 وَأَوْرَدَ اللسان وَالنَّاجَ الْبَيْتَ بِرَوَايَةِ
 ... كَانَهَا نَفَائِجُ نَبْلٍ لَمْ تَرِعْ ذَوَابِلَ
 وفي هامش النَّاجَ : قوله : لم ترِعْ بل كذا في اللسان ، والذى في التكملة : « لن ترِعْ »

باب الواو^(١)

- * والوقيطُ : منقَعٌ ماءٌ قَدْرٌ قَدَحِينَ أَوْ ثَلَاثَةٌ
وهي الْوُقْطَانُ . تَقُولُ : أَصَابَتْنَا سَمَاءً
فَوَقَطَ الْوَعْثُ^(٤) السَّهْلَ ، وَهُوَ مِنَ الرَّمْلِ الَّذِي
تُسُوخُ فِيهِ إِلَى نِصْفِ سَاقِكَ قَدْأَوْعَنْتَا^(٤) .
- * الْوَشْرُ ، تَقُولُ : قَدْ وَثَرَهَا^(٥) الْجَمَلُ :
صَرَبَهَا .
- * وَقَالَ : وَجَفَتْ وَوَجَفَتْ^(٦) وَهُوَ الْعَنْقُ ، قَالَ :
فَبَاتُوا يَظْهُونَ الظُّنُونَ وَصُحْبَتِي
إِذَا مَا عَلَوْا تَشْزَأَ أَهْلُوا وَأَوْجَمُوا
- * وَتَقُولُ : مَالِي هَمٌّ وَلَا وَعْلُ^(٧) غَيْرِهِ .
- * الْوَقْتُ : أَنْ يَطْلُعَ شَبَّئاً يَسِيرًا قَدْرَ ما
تَسْتَبِينُهُ .
- * الْمَوْهَبَةُ^(٢) : غَدِير وَجَمَعَهُ مَوَاهِبُ .
- * وَيَقَالُ : كَلَمْتُهُمْ شَمْ أَوْ قَفْتُ عَنْهُمْ أَى
آمْسَكْتُ ، وَكُلُّ شَيْءٍ تُتَمِّسِكُ عَنْهُ تَقُولُ
أَوْ قَفْتُ .
- * امْرَأَةٌ وَبَدَّةٌ : سَيِّعَةُ الْحَالِ عُرْيَانَةٌ قَدْ
أَخْلَقَتْ مِظَلَّتُهَا ، تَقُولُ : مَا أَوْبَدَهُمْ إِذَا
كَانَتْ حَالُهُمْ سَيِّعَةً .
- * الْوَدَّةُ^(٣) : الْخَضْرَاءُ مِمَّا لَهُ أَصْلٌ وَلَيْسَ
بِبَقْلٍ .
- * التَّوَذِيرُ : أَنْ تَشْرُطَ الْجُرْحَ . وَالنَّاقَةُ
يُوَدِّرُ حَيَاوَهَا إِذَا مَا أَبَتْ .
- * الإِشَاعُ : الإِيْجَارُ لِلْدَّابَةِ . أَوْ شَعْتُهُ أَوْ جَرَتْهُ .

(١) في هامش الأصل : « من نسخة أبي عمرو بن الخطب »

(٢) في الأصل : الموهبة « بكسر الهاء ». وقال السكري : حفظي موهبة بالفتح، وفي القاموس (وهب) الموهبة بالفتح : غدير ماء صغير .

(٣) في الأصل « الودقة » بالقاف تصحيف ، والتوصيب من نسخة الحامض واللسان (ودف) ، وجاء فيه : الودقة - يفتح الدال - الروضة الخضراء من ثبت ، وقيل : الخضراء المطورة اللينة العشب .

(٤) القاموس (وعث) : الوعث : المكان السهل الدهس تغيب فيه الأقدام . وأوْعث : وقع في الوعث .

(٥) القاموس (وثُر) : وَثَرَهَا وَثَرَأً : أَكْثَرُ ضَرَابِهَا فَلَمْ تَلْقَحْ .

(٦) الوجف والإيجاف : سرعة السير .

(٧) القاموس (وعل) : يقال مالك عنه وعل : بد .

* وقال: وَدَأْتُ عَلَيْهِ / الْأَرْضَ إِذَا دَفَّتْهُ . وقد
٢٧٥ وَدَأْتُ عَلَيْهِ الْأَرْضَ^(٤) فَالْمُلَيْعُ بْنُ عَلَّاقُ :

هُلْ يَحْبِسَنَ الْمَوْتَ عَنِي مَحْضَرِي
بِشَرْكٍ وَمَبْدَاتِي مِنَ الْجَبَسِ أَوْ رُقْدُ
وَهُلْ أَنَا إِلَامِلُ مِنْ قَدْ تَوَدَّأْتُ
عَلَيْهِ الْبَلَادُ غَيْرَ أَنْ لَمْ آمَتْ بَعْدُ

* وقال :
أَكُمْ بَنُونَ لَا بَنُونَ لَغَيْرِ كُمْ
فَبِهِشْلُ ذَا فَلِيُّوَادِ الْمَوْوَدُ^(٥)

* الودقُ : نَقْطُ حُمْرٌ تَخْرُجُ فِي الْعَيْنِ ،
(الواحدة)^(٦) وَدَقَّةً . قال الرَّاعِي :
أَعَابِرُ بَاتٍ يَمْرِنِي الْعَيْنَ أَمْ وَدَقُّ
أَمْ راجِعَ الْقَلْبَ بَعْدَ النَّوْمَةِ الْأَرْقُ

* الواكِبةُ^(١) : الْمُنْتَصَّةُ . الْقَائِمَةُ . تَقُولُ :
ما زَالَتْ وَاكِبَةً عَلَى الْقَوْمِ : عَذَّبَتْهُمْ .

* ويقال : هُوَ وَارِي الْمُخُّ وَارِي الشَّسْحُمُ ،
وَهُوَ السَّمِينُ الْمُمْتَلِّيُ .

* وقال : اسْتَوْعَكَتِ الشَّاشَةُ إِذَا صَعَدَتِ الْجَبَلَ
فَثَبَتَتْ فِيهِ .

* الورِيُ^(٢) من الْمَهْرِيٍّ ، وَهُوَ مَرْضٌ يَأْخُذُ
فِي رِئَتِهِ فَيَهْلِسُ عَنْهُ وَلَيْسُ مِنَ الْعَطَشِ .

* الوفُدُ : ذِرْوَةُ الْجَبَلِ مِنَ الرَّمْلِ الْمُشَرَّفِ .
وَهُمْ زَاوَانَ وَسُواجَ أَبُو الْخَرْفَاءِ ؟

* وقال : وَكِيعُ الظَّبَّيُّ يَلْعَ وَلْعَأْ أَى عَدَا .
قال سُوِيدُ بْنُ أَبِي كَاهِلٍ :

.... وَالشَّاهَةُ يَلْعَ^(٣)

(١) الناج (وكب) : الواكبة : القائمة ، من وكب : قام . والوكب : الانتصار والقيام .

(٢) اللسان (ورى) : التهذيب : الورى : داء يصيب الرجل والبعير في أجوفهما متصور يكتب بالياء ،
يقال : سلط الله عليه الورى وسمى خيبرا وشر ما يرى فإنه خيسي . قال الأصمعي : أبو عمرو لا يعرف الورى ،
بفتح الراء ، إنما هو الورى باسكن الراء فصرف إلى الورى . وقال أبو العباس : الورى مصدر ، والورى بفتح
الراء : الاسم .

(٣) جزء من بيت ضمن قصيدة لسويد في المفضليات (القصيدة ٤٤) والبيت :

فَتَرَاهُنَ عَلَى مَهْلَتِهِ يَخْتَلِيْنَ الْأَرْضَ وَالشَّاهَةَ يَلْعَ

وَبَجَاهَ الْبَيْتَ فِي الْلَّسَانِ (ولع) بِدُونِ عَزْوٍ ، وَالشَّاهَةَ يَلْعَ : لاجدد في المدح فكانه يلمع ، وذكر ضمير الفعل
عَلَى الْمَنْيِ لَا عَلَى الْفَلْقَظِ .

(٤) اللسان (ودأ) : يقال : تَوَدَّأْتُ عَلَى فَلَانَ الْأَرْضَ أَى ذَهَبَ فِي أَبْعَادِهَا حَتَّى لَا تَدْرِي مَاصِنُعُ . وَاتَّصَرَ
اللسان (ودأ) على البيت الثاني .

(٥) اللسان (وأد) : وَأَدَ ابْنَهُ يَتَهَا وَأَدَّا : دَفَّهَا فِي الْقَبْرِ وَهِيَ حَيَّةٌ .

(٦) تكميلة يقتضيها السياق .

- * وقال : قد أودح^(٥) الكبش إذا وحي عالم يبرا .
- * الوعوْعُ : الطَّرِيفُ الشَّهْمُ .
- * وقال : مَرَّ يَخْطُ ، وهو مَشْيٌ فُويقُ العَنْقَ ، وَخَطَ وَنُخُوطًا .
- * وقال : إِنَّهُ لَذُو قِرَةٍ^(٦) إِذَا كَانَ وَقُورًا .
- * وقال : أَوْغَابُ الْبَيْتِ : ما كَانَ مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ مِثْلُ الْفَضْعَةِ وَالْبُرْمَةِ أَوْ قَدْحٍ أَوْ حِلْسِينَ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .
- * أَوْفَقْتُ^(٧) لَهُ بِالسَّهْمِ : قَصَدْتُ لَهُ .
- * وقال : تَوَافَقُوا^(٨) بِالنَّبْلِ ، وَأَوْفَقْ بَعْضَهُمْ لِبَعْضٍ .
- * الْوَجِيبَةُ : أَنْ تُوجِبَ الْبَيْعُ أَيْ أَنْ تَأْخُذَ مِنْهُ بَعْضًا فَكُلُّ يَوْمٍ ، أَوْ فِي كُلِّ أَيَّامٍ إِنْذَا فَرَغَ قِيلَ : قَدْ اسْتَوْفَى وَجِيبَتَهُ .

- * وقال : أَوْهَمْتُ فِي الْعَدَدِ وَوَهَمْتُ : ذَهَبَ وَهُجِي إِلَى شَيْءٍ ، وَوَهَمْتُ : تَسِيَّتُ .
- * الْوَاكِرُ : الطَّيْرُ يَكُونُ عَلَى شَيْءٍ يَرْقُبُ الصَّيْدَ ، وَالرَّجُلُ أَيْضًا يَكُونُ وَاكِرًا .
- * وقال : الْوَشِيعُ^(٩) يَتَعَذَّمُ الْحَصِيرُ مِنَ الْشَّهَمَ وَالْجِنْجَاجَاتِ . وَشَعَتْ تَشَعُّ . قال كُثِيرٌ : دِيَارُ عَنَّتْ مِنْ عَزَّةِ الصَّيْفِ بَعْدَمَا تُجِدُ عَلَيْهِنَ الْوَشِيعَ الْمُشَمِّمَ .
- * وَأَنْشَدَ :
- لَعْمَرُ أَبِي الْوَاسِينِ لِأَعْمَرَ غَيْرَهُمْ
لَقَدْ كَلَفُونِي خُطَّةً لَا أَرِيدُهَا^(١٠) .
- * الْوِحَافُ^(١١) : إِذَا كَانَ حَمْراءَ كَذَانًا .
- * الْمَوْقَعَةُ^(١٢) : مَوْقَعَةُ الطَّيْرِ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ الشَّاهِقِ .
- * وقال : حَفَرْتُ حَتَّى أَوْجَحْتُ إِذَا بَلَغْتَ الْصَّفَا .

(١) اللسان (وشع) : الوشيع : شريحه من السعف تلقى على خشب السقف ، وربما أقيم كالخصل وسد خصاصها ، بالثمام ، وأورد البيت . والبيت في ديوانه ١ - ١٦٤ .

(٢) القاموس (oshi) : وشي به إلى السلطان وشيا ووشاشة : نم وسمى .

(٣) اللسان (وحف) : قال أبو عمرو : الوحاف مابين الأرضين : ماوصل بعضها ببعض . وفي القاموس ، (الكذان) : الكذان ككتان : حجارة وخروة كالمدر .

(٤) القاموس (وقع) : موقعة الطائر « بفتح القاف وتكسر قافه » : موضع يقع عليه .

(٥) القاموس (ودح) : أودح الكبش : توقف ولم ينزع .

(٦) القاموس (وتر) : وتر يقر قرة ، وتوتر ، واقتر : رزن .

(٧) القاموس (رفق) : وافت المهم بالمهم : قصدت له به . وأوفى المهم وبه : وضع الفرق في الورث ليرمي . ولا يقال : أفرق .

(٨) اللسان (وفق) : التوافق : الاتفاق والظاهر . وأوفق القوم : اجتمعت كلمتهم .

* والبارحة والغداة . وما رأيته منذ صلاة الأولى وصلاوة العتمة فرفع هذا كله .
 * وقال : داع هذا الأمر فلا يكون لك وسناً أى لا تطلب .
 * وقال : استوخي البلد واستوبل^(٢) .
 * واكب^(٣) البعير يواكب .
 * الوراك : ثوب ينسج وحده ويُزَين يُحَفَ به الرحل يلبس مورك^(٤) الرحل .
 * وقال : الوصيده : حظيرة من خشب أو شجر أو ما كان .
 * وقال : قد واعته إذا صنعت مثل ما يصنع .
 * وقال : إن طعامهم لوثيق كثير ، قد أوثقت من الطعام وغيره .
 * الوخن : حسن المشي ، وقال الشريدي :
 افرغ لامثال معًا ألف
 يتبعن وختي عيهل نياف
 وهى إذا ما ضمها الإيجاف^(٥)

* وقال : الوشيع : ما ييس من الشجر فسقط وهو الصريح . والوشيع : ما جعل حول الحديقة من الشجر والشوك ليس منها ممن يدخل إليها .

* وقال : وذمت الدلو إذا تقطع وذمهما .

* وقال : ما يأكلون إلا وزمة جرش ، وهو أن يأكلوا مرة واحدة في اليوم ، وهي الوجبة ، قد أوجب عياله وأوجب عنقه عنق المعزى .

وقال : وزموا وزمة^(١) تكفيهم .

* وقال : ما رأيته منذ يوم ومذ يومان ومنذ ثلاثة أيام ، وما رأيته منذ بكرة ومنذ السحر رفع . وقال : ما رأيته منذ يوم الجمعة فرفع ومنذ رمضان رفع ومنذ الصباح رفع ومنذ عشية أمس ومنذ أمس رفع ، وما رأيته منذ عام الأول رفع . وخفض في العام واليوم والليلة

(١) الناج (وزم) وزمة : الأكلة الواحدة في اليوم إلى منها من غد .

(٢) القاموس (obel) : استوبل الأرض إذا لم توافقه وإن كان محبا لها .

(٣) القاموس (وكب) : تابة مواكبة : تسابر المركب أو متعق في سيرها أي سرعة .

(٤) القاموس (ورك) : مورك الرجل : الموضع الذي يجعل عليهراكب رجله .

(٥) الرجز في اللسان (وخى) دون عزو برواية :

افرغ لامثال معى الاف يتبعن وختي عيهل نياف
 وهى إذا ما ضمها إيجاف .

- * الْوَنْحِيُّ^(١) : حُسْنٌ ضَرَبَ مَثِيلًا ، إِنَّكَ وَالوَهْمُ : الْقَرْمُ مِنَ الْإِبْلِ . لَتَخْرُجَ مِنْهُ وَخْيَاً .
- * وَقَالَ^(٢) كُلُّ الْحِذَاءِ يَحْتَدِي الْحَاقِي الْوَقِعَ وَالْحَفِي أَيْضًا .
- * وَقَالَ الْأَسْعَدِيُّ : التَّوْقِيدُ : أَنْ يَضْيِقَ إِحْلِيلُ النَّافَةِ مِنَ الصَّرَارِ وَمِنْ غَيْرِهِ وَيَكُونُ فِي إِحْلِيلِهَا كَهْيَةُ الْحَصَاءِ .
- * وَقَالَ : الْوَقْطُ^(٧) : مَكَانٌ فِي السَّهْلِ يَسْتَنْقِعُ فِيهِ الْمَاءُ ، وَهُوَ إِذَا وَطَّئَهُ النَّاسُ وَهُوَ رَطْبٌ وَاشْتَدَّ . قِيلَ : قَدْ اسْتَوْقَطَ مَكَانٌ كَذَا وَكَذَا مَمَّا دَعَسَهُ النَّاسُ وَالدَّوَابَّ وَهُوَ رَطْبٌ .
- * وَقَالَ : إِنْ فُلَانًا لَمُورُوكُ^(٨) فِي هَذِهِ الْإِبْلِ أَى لَيْسَ لَهُ مِنْهَا شَيْءٌ ، وَإِنَّهُ قَنْبَلَةً / مِنَ الْحُمُرِ : جَمَاعَةً .
- وَأَنْشَدَ :
- قُلْتُ لَهَا أَصْبِرُهَا صَادِقًا^(٣) أَزِرُهَا .
- * وَقَالَ : قِدْرٌ وَأَبْيَةٌ وَقِدْرٌ وَتَيْتَةٌ^(٤) مِثْلُهَا : الْقَدَحُ وَالْقَصْبَعَةُ إِذَا كَانَتْ قَعِيرَةً .
- * وَقَالَ : السَّبَاعُ كُلُّهَا تَلْغَ^(٥) ، قَدْ وَلَغَتْ وَلْغَا .

(١) اللسان (ونحي) : ذكر ابن بري عن أبي عمرو : الونحي : حسن صوت مشيهما .

(٢) القاموس (ورك) : ثني وركه ليزك .

(٣) صدر بيت للحطيفية في ديوانه - ٨٣ ط الرحمانية ، والسان (صبر) ، وتمامه : ويحك أمثال طريف قليل

يعنى أمرأته ، يقول : قلت لها أصبرها ، والبيت مطلع قصيدة يمدح بها طريف بن دفاع .

(٤) القاموس (وأي) : الوئية : القصمة الواسعة .

(٥) القاموس (ولغ) : ولغ كورث ووجل في الإناء وفي الشراب ولغا ويفسم ولوغاً ولغانة : شرب مائيه باطراف لسانه ، أو أدخل فيه لسانه فحركه ، خاص بالسباع .

(٦) اللسان (وقع) : الواقع بالتحرير : أن تصيب الحجارة القدم فتوهناها ، يقال : وقعت أوقع وتعما وأورد المشطور ، وقبله :

ياليت لي نعلين من جلد الضبع وشركا من أستها لاتنقطع
قال الأزهرى : معناه أن الحاجة تحمل صاحبها على التعلق بكل شيء قدر عليه ، قال : ونحو منه قوله : الغريق يتعلق بالطلحاب .

(٧) القاموس (وقط) : الوقف : حفرة في غلظ أو جبل تجتمع ماء المطر ، وقد استوقط المكان .

(٨) الناج (ورك) : قال أبو عمرو : الإبل الكثمن قولهم : هو موروك في هذه الإبل كحسن أى ليس له منها شيء وهو بجاز . وهو موزووك في هذه الإبل مثل موروك كحسن شعن أبي عمرو .

- قال : لَمَوْرُوكُ فِي هَذَا الْمَاءِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مِنْهُ شَيْءٌ .
- * وقال : وَقَمَتْهُ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ أَى قَطَمَتْهُ عَنْهُ وَقَمَّا وَهُوَ يَقِمُ .
- * وقال : الْوَجِينُ^(١) تَرَاهُ مُشَرِّفًا عَلَى الْأَرْضِ وَهُوَ سَهْلٌ .
- * وقال : رَأَيْتُ طَائِرًا وَاكِنًا بِهَذَا الْمَكَانِ وَكُونَأَ أَى وَاقِعًا .
- * الْوَكَعَاءُ : الْأَمْمَةُ .
- * وقال : إِنَّهُ لَوْقَبٌ أَى أَحْمَقُ ، وَإِنَّهُ لَوْصِيمُ الرَّأْيِ .
- * اشْتَرَى جَمَلًا وَأَبَا : عَظِيمُ الْجَنْبَيْنِ فَارِهًا .
- * وقال : لَقِي بْنُو فُلَانٍ بْنَى فُلَانَ فَوَعَدُوهُمْ أَى زَعْزَعَوْهُمْ .
- * وقال : الْوَثِيلُ : الرِّشَاعُ الْمُضَعِيفُ .
- وقال : ضَرِبَهُ ضَرِبًا وَثَيْلًا أَى شَدِيدًا .
- * قال : الْوَجِينُ^(١) تَرَاهُ مُشَرِّفًا عَلَى الْأَرْضِ يَنْقَادُ وَيَرْتَفِعُ قَلِيلًا .
- (٢) الْلِسَانُ (صَنْفٌ) أُورِدَتْ الْمُشْتُورِينَ الْأُخْرَيِينَ . وَجَاءَ بَعْدَ الرِّجْزِ كَذَا أَنْشَدَهُ : مَتَّيْهُ ، وَالصَّحِيحُ : مَتَّيْهُ ، كَذَا أَنْشَدَهُ ابْنُ دَرِيدَ ، لَأَنَّ بَعْدَهُ :
- وَعَزِي لِلْأَخْيَلِ الطَّافِ
- قال الْأَزْهَرِي فِي مَادَةٍ (نَفَقَ) : هَذَا سَاقٌ كَانَ أَسْوَدَ الْجَلَدَةِ ، وَاسْتَقَى مِنْ بَرْ مَلْحٍ ، وَكَانَ يَبِيسُ نَفَقَ الْمَاءِ عَلَى ظُلُورِهِ إِذَا تَرَشَّشَ لِأَنَّهُ كَانَ مَاجِاً ، وَنَفَقَ الْمَاءُ : مَا اتَّضَحَ مِنْهُ إِذَا تَرَزَّعَ مِنَ الْبَئْرِ .
- (٣) الْفَامِوسُ (وَذَمٌ) الْوَذَمُ : السَّيِّرِيَّنُ آذَانُ الدَّلَوِ وَالْمَرَاقِ .
- (٤) الْلِسَانُ (وَنَفَقَ) بِمَا دَرِيَ أَيْنَ وَنَحَى فُلَانٌ أَيْ أَيْنَ تَوْجِهَ . وَقَالَ أَبُو عَمْرو : وَنَحَى يَنْهَى وَنَحَى إِذَا تَوْجَهَ لِوَجْهِهِ .

(١) القاموس (وجن) : الْوَجِينُ : الْمَارِضُ مِنَ الْأَرْضِ يَنْقَادُ وَيَرْتَفِعُ قَلِيلًا .

(٢) الْلِسَانُ (صَنْفٌ) أُورِدَتْ الْمُشْتُورِينَ الْأُخْرَيِينَ . وَجَاءَ بَعْدَ الرِّجْزِ كَذَا أَنْشَدَهُ : مَتَّيْهُ ، وَالصَّحِيحُ : مَتَّيْهُ ، كَذَا أَنْشَدَهُ ابْنُ دَرِيدَ ، لَأَنَّ بَعْدَهُ :

مِنْ طَوْلِ إِشْرَافِ عَلَى الطَّوْيِ

وَعَزِي لِلْأَخْيَلِ الطَّافِ

قال الْأَزْهَرِي فِي مَادَةٍ (نَفَقَ) : هَذَا سَاقٌ كَانَ أَسْوَدَ الْجَلَدَةِ ، وَاسْتَقَى مِنْ بَرْ مَلْحٍ ، وَكَانَ يَبِيسُ نَفَقَ الْمَاءِ عَلَى ظُلُورِهِ إِذَا تَرَشَّشَ لِأَنَّهُ كَانَ مَاجِاً ، وَنَفَقَ الْمَاءُ : مَا اتَّضَحَ مِنْهُ إِذَا تَرَزَّعَ مِنَ الْبَئْرِ .

(٣) الْفَامِوسُ (وَذَمٌ) الْوَذَمُ : السَّيِّرِيَّنُ آذَانُ الدَّلَوِ وَالْمَرَاقِ .

(٤) الْلِسَانُ (وَنَفَقَ) بِمَا دَرِيَ أَيْنَ وَنَحَى فُلَانٌ أَيْ أَيْنَ تَوْجِهَ . وَقَالَ أَبُو عَمْرو : وَنَحَى يَنْهَى وَنَحَى إِذَا تَوْجَهَ لِوَجْهِهِ .

- * وقال السعدى : قد وقفت عيناه إذا
غارتا .
- * وقال : استوأْلَتِ الإِيلِ : اجْتَمَعَتْ .
- * وقال : أَوْهَطَهُ^(٤) إِذَا ضَرَبَهُ ضَرْبًا لَمْ
يَقْتُلْهُ وَقَدْ أَثْخَنَهُ .
- * وقال : الْوَهْنُ مِنَ الْإِيلِ : الْكَثِيفُ .
- * وقال : وَرَجَعَ فُلَانُ رَأْسَهُ ، نَضَبَ .
- وقال : وَجِعْتُ كَذَا وَكَذَا مَا كَانَ ،
وَأَوْجَعْنِي كَذَا وَكَذَا ، وَأَوْجَعَ^(٥) فُلَانًا رَأْسَهُ
وَظَهَرَهُ وَمَا كَانَ .
- * وقال الوجهُ : مَا اسْتَرْتَ بِهِ أَوْ
اسْتَنْدَتْ إِلَيْهِ .
- * وقال الطائى : الْوَقِرَةُ^(٦) : جَمَاعَةُ مِنْ
الْوَحْشِ .
- * وقال : أَوْشَغُوا صَبَّيْكُمْ ، وَهُوَ أَنْ
يُوْجَرَ أَوْلَ مَا يُولَدُ .
- * وقال : وَاعْسَنَا^(١) لَيْلَاتَنَا هَذِهِ . وَقَالَ :
وَاعْسَنَا^(١) أَرْضًا شَبِيدَةً ، وَلَا تَكُونُ الْمُوَاعِسَةُ
إِلَّا بِاللَّيْلِ .
- * وقال : سَأَلَنَا فَأَوْكَى عَلَيْنَا أَىْ بَخْلٍ .
وَإِنَّ فُلَانًا لَوْ كَاءَ مَا يَبْيَضُ بِشَيْءٍ .
- * وَإِنَّهُ لَأَبْزِيمُ أَىْ بَخْلٍ .
- * وقال : قَدْ تَوَكَّنَ فِي أَحَبِّ ذَاكَ إِلَيْهِ
أَىْ تَمْكِنَ .
- * وقال : الْأَوْطَافُ^(٢) : الْبَعِيرُ الْقَصِيرُ
شَعْرُ الْعَيْنَيْنِ وَشَعْرُ الْأَذْنِ .
- * والآرَبُ : الْطَوَيْلُ شَعْرُ الْعَيْنَيْنِ وَالْأَذْنِينِ
وَلَا تَجِدُهُ إِلَّا نَفُورًا .
- * وقال : التَّوْكِفُ : التَّعْرُضُ .
مَا زِلْتُ أَتَوْكِفُ لَهُ حَتَّى لَقِيَتْهُ أَىْ
أَتَعْرَضُ لَهُ .
- * وقال : إِنَّهَا لَوْ عِكَةٌ إِذَا اشْتَدَ حُرُّهَا .
- * وقال : جَمَاعَةُ الْوَادِي أَوْدَاهُ^(٣) .

(١) المعاشرة : مواطأة الوعس . والوعس : الرمل السهل يصعب فيه المشي .

(٢) القاموس (وطف) : الوطف حرفة : كثرة شعر الحاجبين والعيدين .

(٣) القاموس (ودي) : الودي : مفرج ما بين جبال أو تلال أو آكام (ج) أوداء وأودية وأوداة .

(٤) القاموس (وخط) : أوهطه : أثخنه ، وأوقعه فيها يكره ، أو صرعة صرعة لا يقوم ، أو قتلها .

(٥) القاموس (وجع) : أوجعه : ألمه .

(٦) الناج (وقر) : الوقر : الجماعة من الناس وغيرهم . ولم تأت الوقرة في اللسان أتو الناج (ونر)
بهذا المعنى .

- * قلت : أقْسِمُهُ وَإِنْ قَلَّ . وَيُقَالُ : وَشَعْ فِيهِمْ بِعَطَاءٍ قَلِيلٍ .
- * ثُمَّ قَالَ : يَوْمًا تَرَى حِرْبَاهُ مُخَاوِصًا ذَا وَهْجَانَ يَلْجِ الْوَصَاوِصَا^(٣)
- * الْوَصَاوِصُ : نَقَابُ الرَّجُلِ مِنَ الْقَرَأَوِيَّةِ حَتَّى لَا يُرَى مِنْهُ غَيْرُ عَيْنَيْهِ . يُقَالُ : تَوَصُّوصُ حَتَّى مَا يُرَى غَيْرُ عَيْنَيْهِ .
- * التَّوَاهُقُ^(٤) : الْمُبَارَاةُ .
- * الْوَدْعَةُ : نُكْتَةٌ حَمْرَاءٌ فِي مُؤْخِرِ بِياضِ الْعَيْنِ .
- * قَالَ : أَوْطَفُ^(٥) الْعَيْنَيْنِ : كَثِيرٌ شَعْرُ الْعَيْنَيْنِ .
- * الْوَأْلَةُ^(٦) وَالْبَنَةُ مِنَ الْبَعَرِ وَالسُّرْقَيْنِ إِذَا أَطَالَ الْقَوْمُ إِقَامَةَ فِي الدَّارِ .
- * وَقَالَ الْبَكْرِيُّ : جَاءَ مُوعِبًا أَى قَدْ جَمِعَ مَا اسْتَطَاعَ مِنْ جَمْعٍ .
- * وَقَالَ الْوَالِبِيُّ : الْوَرِيُّ مِنَ الْوَرِيِّ وَهُوَ سَنِ الْعَيْظِ ، قَدْ وَرَأَهُ الْعَيْظُ . وَقَدْ وَرِيتَ الشَّاهَةَ تَرَى ، وَهُوَ أَنْ يَحْتَلِّ قَصْبَ رِئَتِهِ قَيْحَاً ، وَإِنَّمَا يَكُونُ ذَاكَ مِنَ الشَّرَقِ .
- * وَقَالَ : وَقَالَ اللَّهُ وَعْثَاءُ السَّفَرِ ، يَعْنِي وَعْوَثَةَ الْأَرْضِ ، إِنَّمَا يُرِيدُ لَا يُصِيبُكَ شَهْرٌ .
- * وَقَالَ :
- مِنْا الْمُقِيمُو الْأَمْرَ بَعْدَ اعْوِجَاجِهِ^(١)
أَنْشَدَهُ نَصْبًا .
- * الْوَشْعُ^(٢) : الْقَلِيلُ مِنَ الشَّجَرِ ، تَقُولُ : هَذَا وَشْعٌ مِنَ الشَّجَرِ : قَلِيلٌ . يَقُولُ : شَعْ فِيهِمْ بِهَذَا الْعَطَاءِ إِذَا كَانَ قَلِيلًا .

(١) فِي الْأَصْلِ : « مَقِيمُ الْأَمْرِ » . وَالثَّبَتُ مِنْ نُسْخَةِ الْخَامِسِ .

(٢) الْسَّانُ (وَشَعْ) : الْوَرْشُ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنَ النَّيْتِ فِي الْجَبَلِ .

(٣) الْمَشْطُورُ الْأُولُ فِي الْلَّسَانِ (خَوْصِنِ) . وَالْمَشْطُورُ الثَّالِثُ فِي (وَصَنِنِ) بِرْوَاهِيَّةِ فِي وَهْجَانِ يَلْجِ الْوَصَاوِصَا

(٤) الْلَّسَانُ (وَهَنِ) : يُقَالُ : هَذِهِ النَّاقَةُ تَوَاهَقُ هَذِهِ كَأْنَهَا تَبَارِيْهَا فِي السَّيْرِ .

(٥) سَبَقَ قَرِيبًا قَوَاهُ : الْأَوْطَافُ : الْبَيْمَرُ الْفَصِيرُ شَعْرُ الْعَيْنَيْنِ وَشَعْرُ الْأَذْنِ .

(٦) الْقَامِرُسُ (وَالِّ) : الْوَأْلَةُ : أَبْمَارُ الْفَمِ وَالْإِبْلِ جَمِيعًا تَجْتَسِعُ وَتَتَهَمُ ، أَوْ أَبْوَالُ الْإِبْلِ وَأَبْعَارُهَا فَقْطُ .

وَنَفِي الْلَّسَانُ (بَنِنِ) : الْبَنَةُ : رَبِيعٌ مِنْ أَبْضَنِ الْفَمِ وَالظَّبَابِ وَالبَقَرِ ، وَرَبِيعٌ سَمِوتُ مِنْ أَبْضَنِ الْفَمِ بَنَةُ .

- * وقال : مُوْعُوث أَى ناقص الحساب والجسم^(١) ، ومؤصوم أَيضاً : به وعث وبه وصم .
- * وقال : وَنِي وَنِيأً .
- * وقال : إِنَّهُمْ لَوْرَعٌ مَا عَلِمْتُ ، إِذَا تَوَرَّعُوا عن الشَّيْءِ ، وقال :
- وَلَا وَرْعُ النَّهَبِي إِذَا انتَهَبَ الْمَجْدُ
- * وقال الْكَلْبِي : الْوَضِينُ^(٤) مِنْ قِلَّةِ ، وهو أَعْرُضُ مِنَ الْحِزَامِ ، فِي طَرْفَيِهِ عُودَانَ قَدْ نُسِيجَ الْقِدْ عَلَيْهِمَا .
- * وقال : التَّوْعِدُنْ ، تقول : لقد توَعَسْتَ فِي وَجْهِهِ حُمْرَةً وَصُفْرَةً .
- * وقال أَبُو زِيَادٍ : أَوْشَكَ أَنْ يَصْنَعَ كَذَّا وَكَذَّا وَقَدْ فَعَلَ ، وَأَوْشَكَا ، وَأَوْشَكُوا ، وَأَوْشَكَتْ ، وَأَوْشَكَتَا ، وَأَوْشَكَنْ ، وهذا
-
- * وقال الزَّهِيرِيَّ
- /الوَدَاحُ : الْمَرْأَةُ الْفَاسِقَةُ الَّتِي تَتَبَعَّ
- الْعَبِيدَ ، وقال زُهِيرٌ :
- ذَلُوكُ الْقَعُودِ بِمَا يَضْيَئُهَا
- دَرُومُ اللَّيْلِ ضَسْنِيرَةُ وَذَاحِ

(١) القاموس (وعث) : الملعوث : الناقص الحساب .

(٢) القاموس (وني) : الونى كفتى : التعب ، والفترى (ضد) : وني ونيا ونيأ ، ووناء ، وونية ووف .

(٣) القاموس (ورع) : الورع محركة : النقوى ، وقد ورع كورث ووجل ووضع ، وكرم وراعة وورعا ويحرك ووروعا ويضم : تحرج .

(٤) القاموس (وضن) : الوшин : بطان عريض منسوج من سيور أو شعر ، أو لا يكون إلا من جلد .

(٥) اللسان (وشم) : يقال : بيتنا وشيمة أى كلام شر أو عداوة ، وملخصاه وشمة أى طرفة عين ، وما عصبيته وشمة أى كلمة .

(٦) القاموس (ولح) : ولح كوضع ولما وعلانا محركة : استخف وكذب .

(٧) لم أقف على البيت في ديوانه ط دار الكتب .

- * وقال **الحارثي** : استوبَلْتِ النُّعجة
إذا اشتَهَتِ الفَحْلَ .
- * وقال **الفَرِيرِي** : نَقُولُ للجِرْوَحِينَ
وَصَوْصَتِ عَيْنَاهُ أَىْ حِينَ فَتَحَاهَا : وَإِنَّهُ
لِمُوَصُوصٍ إِلَى حِينَ نَظَرَ إِلَيْهِ بِتَضَعِيرِ
عَيْنَيْهِ .
- * وقال : الْوَجِينُ : شَطُ الوَادِيِّ .
- * وقال **المُزْنِي** : وَجَدْتُ كَلَّا كَثِيفًا
وَضِيمَةً^(٦) .
- * وقال : الْوَثِيمَةُ : جَمَاعَةُ بَنِ الْحَشِيشِ
أَوْ طَعَامُ .
- * وقال : ثِيمٌ لَهَا أَىْ اجْمَعُ لَهَا .
- وقال **العُدْرِي** : الْوَقِيرَةُ : النُّفَرَةُ فِي
الصَّبْرَةِ عَظِيمَةٌ تُمْسِكُ الْمَاءَ .
- * وقال : المُسْتَوْفِرُ : الَّذِي لَيْسَ يُمْطَمِئِنُ
فِي جُلُوسِهِ .
- ولقيته على أَوْفَازِ إِذَا كَانَ مُسْتَوْفِرًا جَلَّا
- * وقال **السَّرُورِي** : الْوَسَدُ^(١) ، النُّفَرَةُ
لَتَكُونُ فِي الصَّبْرَةِ : صَبْرَةٌ مُنْقَطَعَةٌ تَسْعَ
مِزَادَتَيْنِ مِنَ الْمَاءِ أَوْ ثَلَاثَةً ، وَهِيَ الْأَوْبَادُ
- * وقال : قَدْ أَوْبَصْتُ^(٢) الْأَرْضَ إِذَا
نَبَتَ فِيهَا شَيْءٌ .
- * وقال **الطَّائِرِي** : لَوْدُ^(٣) زَيْدٌ أَنْ يَكُونَ
كَذَا وَكَذَا . وَقَالَ : أَمَا وَاللَّهِ لَوْدُهُ .
- * وقال : إِنَّ دَابَّتِكَ لَوْرِشَةً^(٤) إِذَا
كَانَتْ تَقَلَّتُ إِلَى الْمَشَى أَوْ الْجُرْبِ وَأَنْتَ
تَكْفُهَا .
- * وقال : وَذَمْتُ^(٥) الْكَلْبَ ، إِذَا جَعَلْتَ لَهُ
قَلَادَةً .

(١) اللسان (وبد) : الْوَبِدُ - بِسْكُونَ الْبَاءِ - النُّفَرَةُ فِي الصَّفَافَةِ يَسْتَقْعُدُ فِيهَا الْمَاءُ وَهِيَ أَظَهَرُ مِنَ الْوَقَرِ ، وَالْوَقَرُ أَظَهَرُ مِنَ الْوَقْبِ .

(٢) القاموس (وبص) : أَوْبَصْتُ الْأَرْضَ : كَثُرْ نَبَتَهَا .

(٣) جاء في الأصل : « لَوْدُ زَيْدٌ بِالْحِلْرِ » وجاء في الهمامش : مَأْرِى تَصْحِيحَهُ عَلَى كَسْرَةِ الدَّالِ إِلَّا حَسْنَ ظَنِّ
مِنْ نَقْلِ عَنِّهِ ، وَإِلَّا فَلَا وَجْهٌ لِذَلِكَ .

وَفِي اللَّسَانِ عَنِ ابْنِ سَيْدَهُ (وَدَد) : وَدُ الشَّيْءِ وَدَا وَرَدَا وَوَدَا « مَثَلَةُ الْوَاوِ » وَوَدَادَةُ وَوَدَادَا وَوَدَادَا « مَثَلَةُ
أَيْضًا » وَمُودَّةُ ، وَمُودَّدَةُ : أَحْبَبَةُ .

(٤) القاموس (ورش) : الْوَرْشُ : النُّشِيطُ الْخَفِيفُ مِنَ الْإِبَلِ وَغَيْرِهَا ، وَهِيَ بَهَاءُ ، وَقَدْ وَرَشَ كَوْجَلُ .

(٥) القاموس (وذم) : وَذَمَ الْكَلْبُ تَوْذِيْمًا : شَدَفٌ عَنْهُهُ سِيرَا لِيَعْلَمَ أَنَّهُ مَعْلُومٌ .

(٦) القاموس (وضم) : الْوَغِيمَةُ : شَبَهَ الْوَثِيمَةَ مِنَ الْكَلَّا . « الْوَثِيمَةُ : الْمَاعَةُ » .

- * وقال : استوضمه : غَلَبَه ، قال :
- / هَوَارِبًا من رَهْقَة وَاسْتِيضاً
كَهْرَبِ الْوَحْشِ يُقَفِّيْهَا الرَّامِ
- * وقال أبو الخرقاء : الوظير من الرجال :
الملآن الفخدين والأشت والبطن من
اللحم .
- * يقال : قد وَظِيرٌ^(٥) وظراً شَدِيداً
إذا سَمِينَ وَامْتَلَأَ . . . وقال :
غدا بِسَخْمِيَّةِ الْخَمَاءِ لِمَا
أَتَانَا زَنْكَلُ وَظِيرًا سَمِينا
- * وقال في لغة كلب : الإيغار : أن
تَسْخَنَ الْحِجَارَةَ شَمْ تُلْقِيْهَا فِي الماء
تُسْخِنُه^(٦) قال :
- ولقد رأيت مكانهم فكريهتهم
كَكَرَاهَةِ الْخِزْرِ لِلْإِيْغَارِ
- * وقال : الوجرة^(١) : النقرة التي ينصب
عليها الماء من فوق فيحفرها ، وهي
الشنجارة . . .
- * وقال : وَكَفِ الْبَيْتُ وَكَفَا^(٢) ،
وَوَطَلِ يَطْلُ وَطْلَا .
- * وقال : الوعيل : الدَّكْرُ ، والأنثى أرويَةٌ ،
لَا ولَدَ غَفْرٌ ، وَغَيْرُهُمْ يَقُولُ غَفْرٌ .
وقال القطامي :
- أَنْحُو الْحَرْبِ أَمَّا صَادِرًا فَوَسِيْتُه
جَمِيلٌ وَأَمَّا وَارِدًا فَمَعْاْمِسٌ^(٣)
- وقال : وَسَقَ قَدَهْ .
- * وقال الأَسْدِيُّ : وَشَجَتْ عُرُوقُ هَذِهِ
الشَّجَرَةِ إِذَا ضَرَبَتْ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ .
- * وقال العَدْرِيُّ : سِقَائُهُ مُسْتَوِكِعٌ^(٤) إِذَا لَمْ
يَسْلِ مِنْهُ شَيْئًا إِذَا سَأَلَ فَهُوَ نَيْلٌ .

(١) في الأصل الورقة بالخلاء تصحيف . وفي القاموس (وجر) : الوجر : الجرف حفره السيل من الوادي .
والشنجارة : الحفرة يحفرها ماء المرزاب .

(٢) القاموس (وكف) : وَكَفِ الْبَيْتُ يَكْفُ وَكَفَا : قطر .

(٣) القاموس (وسق) : وَسَقَهُ : جمعه وَحْمَنَه . والبيت في اللسان (غمس) قال : ومقامة الأمر :
دخولك فيه مواليت في ديوانه ٢٨ ط بربيل .

(٤) القاموس (وكم) : استوكع السقاء : متن واستدلت مخارذه

(٥) الناج (وظر) : وَظَرَ كَفْرَجٌ : أهمله الجماعة كلهم . ثم قال : هكذا استدرك المصنف عليهم ،
وكانها لثنة في وذر بالذال المعجمة فلينظر .

(٦) اللسان (وغر) : جاء في اللسان بعد إمداد الإيغار وتعريفه ، ومنه المثل : « كرهت المنازير الحميم
الموغر » وذلك لأن قوماً من النصارى كانوا يسمون الخنزير حياً ثم يشوونه ، وأورد البيت .

* وقال : الورش^(٤) : وتين القلب ، عرق القلب .. وقال :

فذاك ولو أصبن عظام حول
وريشن بها ولو كانت ضلوعى^(٥)

* وقال التميري : تواطع^(٦) اليوم على
الماء ورد كثير إذا ورده قوم كثير .

* وقال : قد وطد دينه أى ثبت .

* وقال المودق : المكان الذي يقوم فيه
الظبى فينال الشجرة إذا تناولها فذلك
مودق .

* وقال العبسى : الأوطف^(٧) : الذي
يكون كثير هلب العيتين وإذا كان
إنساناً قلت : هدب .

* وقال : الوبيل : الرجل الذى لا يصلح
 شيئاً تولاه .

وقال :
أدامك راعيا ولها وبلا
ودمت لهن من رحم الجزع

* وقال : لالوعساغ : مسقط الرملة .

* وقال : ودافلان بالقوم إذا
ضللهم .

* والفللة المودة^(٨) الهمزة بعد الدال .

* وقال التميري : الوعرة^(٩) تقول :
رملة وغرة .

* والوعث^(٣) : ما كان من سهل توعد
فيه الدواب .

* وقال : قد وجئت إذا أغيت الإبل .

(١) اللسان (ودا) : أبو عمرو : «المودة» : المهلكة والمفارة ، وهى فى لفظ المفعول به .

(٢) اللسان (وعر) : الوعر : المكان الخزن ذو الوعورة ، ضد السهل . طريق وعر ووعر ووغير
وأوعر .

(٣) القاموس (وعث) : الوعث : المكان السهل الدهس تنبىء فيه الأقدام . وأوعث : وقع فى الوعث .

(٤) في الهاشمى : «فى نسخة الحامض : وقال: الورين : وتين القلب، وهو خطأ». ولم أقف في المعجمات
(ورش) على أن الورش بمعنى وتين القلب .

وفى اللسان (وتين) : الورين : عرق فى القلب إذا انقطع مات صاحبه .

(٥) في نسخة الحامض : «كذا». ولم يرد البيت في المعجمات (ورش)

(٦) اللسان (وطح) : تواطع الإبل على الحوش إذا ازدحمت عليه .

(٧) اللسان (وطف) : الوطف : كثرة شعر الحاجبين والعيتين والاشفار مع استرخاء وطوى .

* فَغَمْهَا حَوْلَيْنِ ثُمَّ اسْتَوْدَفَا
 * وَقَالَ الْمُوَحَّفُ : الْمَجْهُودُ الْمَهْزُولُ
 : قَالَ :
 كَمَا رَأَيْتَ الشَّارِفَ الْمَوْحَفًا^(٤)
 * وَقَالَ : الْوَكْفُ مِنَ الْأَرْضِ :
 مَا طَمَانَ . مِنْهَا وَكَفُ الْجَرْعَةُ، وَوَكَفُ
 الْأَبْرِقُ، وَوَكَفُ الْجَبَلُ أَىْ أَسَافِلُهُ .
 وَقَالَ :
 يَعْلُو دَكَادِيكَ وَيَعْلُو وَكَفَا^(٥)
 * وَالْإِيْغَافُ : الْعَدُوُ الشَّدِيدُ ، قَالَ :
 وَأَوْغَسَتْ شَوَارِعًا وَأَوْغَفَ^(٦)
 * وَقَالَ دُكَيْنُ : دَبَّغَ الدَّلُو وَالسَّقَاعَةَ
 حَتَّى ذَهَبَ وَفَلَهُمَا . وَالْوَفْلُ^(٧) : مَا عَدَّيْهَا

* وَقَالَ : الْوَدِيُّ مِنَ النَّخْلِ : الْحَوَيلُ ،
 وَهُوَ الْفَسِيلُ .
 وَقَالَ :
 كَانَ خَزَأً تَحْتَهُ وَقَرَازًا
 أَوْ فُرْشًا مَحْشُوشَةً إِلَوْزًا^(٨)
 * وَقَالَ نَصْرُ : اسْتَوْضَحَ آثَارَ الْأَبْلَى
 وَالْاسْتِيْضَاحُ : أَنْ تَجْعَلَ الْأَثْرَ بَيْنَكَ
 وَبَيْنَ الشَّمْسِ فَلَا يَخْفَى عَلَيْكَ .
 * وَقَالَ :
 / ... وَالْطَّيْرُ فِي وَكَنَاتِهَا^(٩)
 * وَقَالَ : اسْتَوْكَفْنَا الْبَيْتَ : اسْتَقْطَرْنَاهُ ،
 وَاسْتَوْدَفْنَاهُ مِثْلَهُ قَالَ :

- (١) الرجز في اللسان (وزز) برواية :
 كَانَ خَزَأً تَحْتَهُ وَقَرَازًا أو فُرْشًا مَحْشُوشَةً إِلَوْزًا
 وجاء فيه : إما أن يكون أراد مخشوة ريش إلوز ، وإما أن يكون أراد الإوز بأعياها وجماعة شخوصها
 والأول أولى .
- (٢) اللسان (وضيح) : أبو عمرو : استوضحت الشيء واستشرفته واستكشفته ، وذلك إذا وضعت يده على
 عينيك في الشمس تنظر : هل تراه ، توقد بكفك عينيك شعاع الشمس . يقال : استوضح عنه ياقلان .
- (٣) الوكبات جميع وكناتها ، وهي عرش الطائر . وهذا جزء بيت من معلقة أمرى القيس ، وتمامه :
 وقد أغلظى والطير في وكناتها بمنجرد قيد الأوابد هيكل .
- (٤) اللسان (وحف) : المورف : البعير المهزول ، وأورد الرجز . وقبله :
 الديوان - ١٩ ط المعرف .
- جون ترى فيه الجبال خشفا
- (٥) في اللسان (وكف) ، وعزى العجاج يصف ثورا . برواية :
 يعلو الـ دـ كـ دـ يـ كـ وـ يـ عـلـ الـ وـ كـ فـ
- (٦) القاموس (وقف) : وفلته أفله : قشرته .
- (٧) (٨) في اللسان (وخف)

- * وقال العَدَوُى : الْوَقِيعُ مِنَ الْأَرْضِ : قد وَفَلْ دَبَاغُ بْنِ فُلانَ يَفِلْ إِذَا حَانَ ذَلِكَ مَتَهُ .
- * وقال : أَرْضٌ وَقِيَعَةٌ^(٤) ، وَمَكَانٌ وَقِيَعٌ .
- * وقال الْأَسْعَدِي : لِلنَّبِيِّدِ وَكَاعَةً كَوَكَاعَةً^(٥) السَّقَاءِ .
- * وقال : الْوَشِيشِيْظُ^(٦) : الْقَلِيلُ العَدْدُ مِنَ الْقَوْمِ .
- * وقال وَطَئَنَا أَرْضًا وَاصِيَّةً^(٧) إِذَا كَانَ نَبْتَهَا مُتَصَلًا قَدْ امْتَلَأَتْ مِنْهُ .
- * الْأَكْوَعِيُّ : وَكَزْ^(٨) الْقَفِيزَ يَكْرُ وَذَاكَ إِذَا كَبَسَهُ فِي الْكَيْلِ لِلطَّحِينِ وَالثَّمَرِ وَمَا أَشْبَهُهُ .
- * وقال أَبُو الْغَمْرُ : الْمَوْقِفَانِ^(٩) عِرْقَانٌ مُكْتَبِنَا الْقُحْقُحَ ، إِذَا انشَجَّا لَمْ يَقُمْ الإِنْسَانُ ، وَإِذَا قُطِّعَا ماتَ .
- * وقال الْمَوْلُوجُ^(١٠) : الْذِي بِهِ الْوَالِجَةُ : كَانَ هَادِيَهُ مَا تَفَشَّجَهُ إِذَا تَكَلَّمَ فِي الْإِذْلَاجِ مَوْلُوجُ
- * وقال الْأَحْمَرُ بْنُ شَجَاعَ الْكَلْبِيُّ^(١١) :
- * وقال أَبُو خَالِدٍ^(١٢) : أَوْبَشَتِ الْأَرْضُ إِذَا أَنْبَتَتْ ، وَقَالَ : أَوْجَسْتُ أَيْضًا .

(١) اللسان (وَكَع) : الْوَكَعُ : الْحَلْبُ ، وَأَنْشَدَ أَبُو عَمْرو :

لَا تَمْ بُوكَعُ الصَّانُ أَعْلَمُ مِنْكُمْ بِقَرْعِ الْكَاهِ حِيثُ تَبْنِي الْجَرَامِ وَوَكَعَتِ الشَّاهَ إِذَا نَهَرَتْ ضَرَعَهَا عَنْدِ الْحَلْبِ .

(٢) اللسان (دَحْس) : قَالَ بَعْضُ بَنِي سَلَيْمٍ : وَعَاءٌ مَدْحُوسٌ وَمَدْكُوسٌ بَعْنَى وَاحِدَى مَلْوَهٍ .

(٣) التاج (ولج) : الْمَوْلُوجُ : الَّذِي أَصَابَهُ الْوَابِلَةُ : الْوَالِجَةُ : وَبَعْجُ فِي الإِنْسَانِ .

(٤) القاموس (وَقِيَع) : أَرْضٌ وَقِيَعَةٌ : لَا تَكَادُ تَنْشَفُ الْمَاءَ . وَأَنْكَنَتْ وَقَعَ بَيْنَ الْوَقَائِعِ .

(٥) الْوَكَاعَةُ : الشَّدَّةُ وَالصَّلَابَةُ . وَمِنْهُ : سَقَاءُ وَكَيْعٌ : مُتَبَّنٌ حَمْكُ الْجَلْدِ وَالْخَرْزِ ، شَدِيدُ الْخَارِزِ لَا يَضْعُ .

(٦) اللسان (وَشِظَة) : الْوَشِيشِيْظُ : لَفَوْهُتْ لِيَكُنْ أَصْلَهُمْ وَاحِدًا .

(٧) القاموس (وَصَى) : وَصَتِ الْأَرْضُ وَصَيَا وَوَصَيَا وَوَصَى وَوَصَاءَةٌ اتَّصلَ نَبَاتَهَا .

(٨) القاموس (وَكَز) : الْوَكَزُ : الْمَلَهُ .

(٩) في القاموس (وَقَف) : إِذَا تَشَجَّا ، وَالْعَبَارَةُ بِتَامَهَا فِي التَّاجِ مَعْرُوَةُ لَأَبِي عَمْرَو ، وَهِيَ أَيْضًا فِي الْعَيَابِ .

- * وقال : توقع^(٦) أَسْتَنَّهَا حَتَّى تَقْعُدَ أَحَدٌ مِنَ الْمَاءِ .
- * وقال : التَّوْسُلُ : السَّرْقَةُ . أَحَدُ فُلَانَ إِبْلٍ فُلَانَ تَوْسِلًا أَيْ سَرْقَةً خَفِيَّةً .
- * وقال : الْوَرْطَةُ من الأَرْضِ : الْمُطْمَئِنَةُ .
- * وقال : الإِبْغَالُ^(٧) : الفَرَارُ .
- * وقال أَبُو السَّمْحٍ : الْوَشَلُ^(٨) مِنْهُ الْقَلِيلُ وَمِنْهُ الْكَثِيرُ ، وَهُوَ مَا نَخَرَ جَنَاحُهُ مِنَ الصَّخْرِ .
- * وقال : لَا وَحْلَ لَهُ إِلَّا كَذَا وَكَذَا أَيْ لَا هَمَّ لَهُ .
- * وقال المُوْضَعُ^(٩) : الَّذِي لَيْسَ بِمُسْتَحْكَمٍ الْحَلْقِيُّ .
- * وقال : حَفَرٌ^(١) حَتَّى أَوْكَحَ إِلَى جَبَلٍ لَا يَجُوزُ فِيهِ حَدِيدٌ . وَالْأَوْكَحُ : الْحَجَرُ نَفْسُهُ .
- * وقال : مَا أَحْسَنَ وَعْيَاتَهُ^(٢) فُلَانَ أَيْ حِفْظَهُ .
- * وقال : وَكَنْتُ فُلَانًا : وَبَعْثَتُهُ وَقَهَرَتُهُ .
- وقال :
- ٢٧٩ / وقد تَوَكَّنْتُ^(٣) مِنَ السَّمَوَادِ مَرْقَبَةً أَوْفَتُ عَلَى الْبَلَادِ
- * وقال الطَّائِئُ : الْإِسْتِيَضَاحُ : أَنْ يَضَعَ يَدَهُ عَلَى عَيْنِهِ فَيَنْتَظِرُ : هَلْ يَرَى شَيْئًا وَذَلِكَ فِي الشَّمْسِ .
- * وقال : مَوْثِبَةً^(٤)
- * وقال : الْمُوْشَمُ^(٥) : الَّذِي فِي أَوْظَافِهِ خَطْوَطٌ سُودٌ وَبَيْضٌ . .

(١) القاموس (وَكَحْ) : الأَوْكَحُ : التَّرَابُ وَالْحَجَرُ . وَأَوْكَحُ فِي حَفْرِهِ أَيْ بَلَغَ الْحَجَرَ .

(٢) المصباح (وعي) : أَوْعَيْتُ الْحَدِيثَ وَعِيًّا مِنْ بَابِ وَعْدٍ : حَفْظَتُهُ وَتَدَبَّرَتُهُ .

(٣) اللسان (وَكَنْ) : تَوَكَّنْ : تَمْكِنَ . وَالْتَّوْكِنْ : حَسْنُ الْإِنْتَهَا فِي الْجَلْسِ .

(٤) لَمْ بَرَ - فِي الْأَصْلِ إِلَّا كَلِمَةً « مَوْثِبَةً » ، وَهِيَ مِنْ وَثَبَ وَثِيَّا مِنْ بَابِ وَعْدٍ : قَفْزٌ . « عَنِ الْمَصْبَاحِ » .

(٥) القاموس (وَشَمْ) : الْوَشَلُ : غَرَزَ الْإِبْرَةَ فِي الْبَدْنِ وَذَرَ النَّيْلَاجَ عَلَيْهِ ، وَقَدْ وَشَمَتْهُ ، وَوَشَمَتْهُ .

(٦) المقاوم (وَقْع) : التَّوْقِيقُ . إِقْبَالُ الصَّيْقَلِ عَلَى اسْتِيْفَ بَهِيْقَهُ (مَعْرِفَتُهُ) يَخْدُدُهُ .

(٧) الْأَسَادُ (وَغْل) : الإِبْغَالُ : السَّيْرُ السَّرِيعُ ، وَتَبِيلٌ ، الشَّدِيدُ ، وَالْإِعْنَانُ فِي اسْتِيْرٍ ، وَكَلْ دَاخِلٌ فِي ثَوْ . اخْتَوْنَ بِـيَهِجَلِ وَهَذِهِ وَقْلَلَ فِيهِ

(٨) اللسان (وَشَلْ) : الْوَشَلُ بِالْتَّحْرِيلِ يَلِكُ : الْمَاءُ الْقَلِيلُ شَلَّبَ مِنْ جَبَلٍ أَوْ صَفَرَةً يَقْطَرُ مِنْهُ قَلِيلًا .

وَقَدْ قَبِيلَ : الْوَشَلُ : الْمَاءُ الْكَثِيرُ ، فَهُوَ عَلَى هَذَا مِنَ الْأَضَدَادِ .

(٩) اللسان (وَضَعِيف) : فُلَانٌ مَوْضِعٌ إِذَا كَانَ غَنِيًّا .

* وقال : إنَّه لِمُسْتَوِّزٍ^(٣) دون النَّاسِ وَهُوَ
جَالِسٌ كَانَهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْهَاضُ .

* وقال التَّمِيمِيُّ : إِنَّهُمْ لَذَوْدٌ وَعَكْتَهُ
إِنَّا كَانَ لَهُمْ لَبَثٌ يَوْمًا أوْ يَوْمَيْنَ .

* وقال : الْأَوْجَى ؛ تَقُولُ : تَرَكَتْهُ
وَمَا فِي قَلْبِي مِنْهُ أَوْجَى أَى يَتَسَبَّسْتَ مِنْهُ .

* وقال : سَأَلَتْهُ فَأَوْجَى عَلَى أَى بَخْلٍ عَلَى .
وقال : تَوَسَّنَهَا : أَتَاهَا وَهِيَ نَائِمَةً .

وقال :
تَوَسَّنَهَا صُوطٌ . إِلَّا مَانٌ فَاصْبَحَتْ
يَنْوَحٌ عَلَيْهَا مِنْ صُدَيْدَةٍ حَازِمٌ
الْطُّوطُ : حَيَّةٌ خَيْشَةٌ دَقِيقٌ لَا يَبْلُ
سَلِيمٌ .

* وقال : التَّوَجِيهُ : / أَنْ تَحْفِرَ تَحْتَ
الْقَشَاءَ أَوْ الْبَطِينَ ثُمَّ تُضَجَّعَ .

* قال : أَوْشَمَنَا^(٤) فِي هَذَا الْأَمْرِ بِحَدِيثِ
أَى تَكَلَّمَنَا فِيهِ وَقُلْنَا فِيهِمْ، وَأَوْشَمُوا
فِينَا .

٢٧٩

* وقال : الْوَصِيرُ : النَّبْتُ الْمُتَقَارِبُ
الْأَصْوَلُ . قال الْكُمِيتُ :

كَانَ عَلَى الْعَدَانِ مَنَامٌ بُصْرِيٌّ
لِكُلِّ مَنَامٍ هُدْبٌ وَصِيرٌ

* وقال : الْوَلَعُ : الْكَذِبُ، قَدْ وَلَعْتَهُ
وَالْعَةُ .

* وقال : وَرَكَتْ عَلَيْهِ تَرَكُ أَى ثَنِيَّتْ
عَلَيْهِ وَرِكَى .

* وقال : هُوَ عَلَى أَوْفَازٍ^(١) وَلَمْ يَقُلْ مِنْهُ
وَاحِدًا . الْوَفَرُ : نَشَرٌ .

* وقال : وَجِلتْ وَوَجِعْتُ وَمَا أَشْبَهُ هَذَا
فِيهَا . ثَلَاثُ لِغَاتٍ :

* أَهْلُ الْبِخْجَازِ يَقُولُونَ : وَجَحٌ يَوْجَحُ،
وَبَنُو تَهِيمٍ : يَيْنَجُ، وَقَيْسٌ : يَا جَعَ غَيْرُ
مَهْمُوزٌ .

* وقال ابنَ هَوْبَرٍ : قَدْ اسْتَوْذَقَ^(٢) عَلَيْهِ
وَهُوَ مُسْتَوْذَقٌ عَلَيْهِ إِذَا لَمْ يَسْتَطِعِ الْبِرَازَ .

(١) اللسان (وفز) : قال أبو منصور : العرب تقول : فلان على أوفاز . على حد عجلة وعلى وفر .

ويقال : نحن على أوفاز أى على سفر ، قد أشخاصنا .

(٢) لم ترد هذه المادة (وذق) في اللسان أو الشاج .

(٣) اللسان (وزى) : المستوزى : المستحب المزفع .

(٤) القاموس (وشم) : أو شمنى عرضه : أعاشه وسنه .

* وقال الأَسْلَمُ : وَجْنٌ جِلْدَتَكَ أَى
اضْرَبْهَا بِالْمِيَاجِنَةِ .

* وقال الأَسْلَمُ : قَدْ وَزَمْوَا وَزَمَة
شَتَائِهِمْ أَوْصَيْفُهُمْ إِذَا امْتَارُوا مَا يَكْفِيهِمْ
مِنْ طَعَامِهِمْ .

* والْوَزْمَةُ^(٦) أَيْضًا : أَكْلَةٌ كُلُّ يَوْمٍ وَهِيَ
الْوَجْبَةُ .

* وَالْوَدَمُ^(٧) فَوْقَ حَيَاءِ النَّافَةِ إِذَا ظَلَمَهَا
الْجَمْلُ أَى إِذَا ضَرَبَهَا وَلَيْسَ بِهَا ضَبَعَةٌ
فَيَخْرُجُ بِهَا وَدَمٌ فَيُقَالُ : وَدَهْمًا وَلَا تَمْسِ
أَشَاعِرَهَا .

* وَقَالَ : الْوَاثِيَّةُ : الْكَثِيرَةُ الْوَلَدُ لِكُلِّ
مَا يَلِدُ ، وَالرَّجُلُ وَاشِ^١ يُقَالُ : لِهِمْ لِأَهْلِ
وَشَيِّ وَغَصْرَاءِ ، فَالوَشِيُّ الْكَثِيرَةُ ، قَدْ وَشَيِّ
بَنُو فَلَانٌ أَى كَثُرُوا .

* وَقَالَ : لَيْسَ^(١) بِتَا وَعَنِّي أَنْ نَخْرُجَ
الْغَدَاءَ أَوْ أَنْ نَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا .

* وَقَالَ : الْوَثْرُ^(٢) : الرَّهْطُ وَهُوَ الْحَوْفُ

* وَالْوَتِيرَةُ : وَتِيرَةُ الْأَنْفِ : حِجَابٌ
مَا بَيْنَ الْمِنْخَرَيْنَ وَوَتِيرَةُ الْيَدِ .

* قَالَ أَبُو الْمُسْلَمَ : الْوَغِيرَةُ : الْلَّبَنُ
مَحْضًا يُسَخِّنُ .

* وَقَالَ الأَسْلَمُ^(٣) : أَوْثَنَ أَى أَكْثَرَ
مِنْ الْحَاطِبِ يَحْمِلُهُ أَوْ الْمَاتَاعُ أَوْ مَا كَانَ .
وَيُقَالُ : قَدْ اسْتَوْثَنَ .

* وَقَالَ : عَيْنٌ^(٤) مُولَّهَةٌ إِذَا أُرْسِلَ مَأْوِهَا
فَذَهَبَ فِي الصَّحَارِيِّ .

* وَقَالَ الأَسْلَمُ^(٥) : الْمِيَاجِنَةُ^(٦) : الْكُلَّيْنِ .
وَقَالَ الْكَلَّبِيُّ^(٧) : الْمِيَاجِمَةُ :

(١) اللسان والتاج (وعي) : يقال : مالى عنه وعي أى بد . ويقال : لا وعي لك عن ذلك الأمر أى لاماسلك دونه .

(٢) في الأصل : الور « بالناء » تصحيف ، والتصويب ، من نسخة الخامن .

(٣) القاموس (وثن) : استوثن من المال : استكثر .

(٤) القاموس (واه) : الموله كتكرم : الماء المرسل في الصحراء كالموله .

(٥) اللسان (وجن) : المياجنة : مدقة القصار .

(٦) اللسان (وزم) : الْوَزْمَةُ : الأَكْلَةُ الْوَاحِدَةُ فِي الْيَوْمِ إِلَى مُثْلِهَا مِنَ الْغَدَاءِ .

(٧) اللسان (وذم) : قال أبو منصور : سمعت العرب تقول لأشباه التاليل تخرج في حياء النافة فلا تلتقي بهـا
إذا ضربها الفحل الوذم ، فيعمد رجل رفيق ، ويأخذ مبضما لطيفا ويدخل يده في حيائـها فيقطـلـ الوذـم ، فيـقالـ:
قد وذـمـها توـذـيمـا ، وـالـذـى فـلـ ذـلـكـ موـذـمـ ، ثـمـ يـضـرـهاـ الفـحلـ بعدـ التـوـذـيمـ فـتـلـقـ .

- * وقال : نورَنْ^(١) على ناقته .
- * وقال انتيميه العدوى : فلانُ أوَقْلُ من فلانِ إذا كان يضعد النخل .
- * قال : لقي فلان فلاناً فوهنه عنه تَظَاهِرُ قَوْمَهُ أَيْ / أَصْعَفَهُ عَنْهُ وَهَنْتَهُ فَانَا أَهِنْهُ .
- وقال جَرِيرٌ :
وَهُنَّ الْفَرَزْدَقَ يَوْمَ جَرَبَ سِيفَهُ
قَيْنُ بَهْ حَمْ وَآمْ أَرْبَعَ^(٨)
- * قال : المِسْكَعَةُ : عودٌ يَدْقُ بِهِ جَلْدُ البعير يُمْرِنُ بهُ، وهي المِيَاجِنَةُ^(٩)
- * وجَيْشَةُ من كُلِّ خَيْرٍ يَبْتَغِيهِ أَيْ آيَاتُهُ
- * هَذَا مَكَانٌ وَرْطَةُ^(١٠) لا طَرِيقَ فِيهِ .
- * الْوَهْطُ : غِيْصَةُ الْعُرْقَطِ ، قال الرَّاعِي :
- جَوَاعِلَ أَرْمَامًا يَمِينًا وَصِمَارَةَ شِهَاً وَقَطْعَنَ الْوِهَاطَ الدَّوَافِعَا^(٢)
- * أَوْتَادُ الرِّيشِ : القَصَارُ وَالْمُسْتَظَلَةُ من الرِّيشِ التَّى لَا تَبْدُو^(٣) من الْرِّيشِ .
- * الْأَوْثَارُ : شَىْئٌ يُضَرِّبُ ، يُوَثِّرُ بِهِ تَحْتَ الْهَوَدِجَ يُشَبِّهُ جَدِيدَاتَ^(٤) السَّرُوجِ .
- * تَقُولُ : لِإِنْهُمْ لَأَوْزَارٌ عَلَيْهِ إِذَا تَوَازَرُوا عَلَيْهِ .
- * وَالْوَسِيْخَةُ : الدَّوْخَلَةُ ، وَالْمُفَمَّدَةُ عَرِيفَةُ الْأَسْفَلِ .

(١) القاموس (ورط) : انورطة : أرض مطمئنة : لاطريق فيها .

(٢) معجم ياقوت (ارمام) : ارم جبل في ديار باهلة بن اعصر ، وقيل غير ذلك ، وأورد بيتهن للرازي نانهما هذا البيت برواية : « فقطعن الوهاد التوافعا »

(٣) في الأصل : « التي لا يبدون من الجيش ! » .

(٤) القاموس (جدى) : الجدية : القطعة المحسوسة تحت السرج والرجل .

(٥) في الأصل : الوسخة بالسين « تصحيف » . وفي الثاج (وشخ) : الوشحة محركة : ماعمل من خوصن ، ومثلها المقدمة .

(٦) القاموس (وكن) : توكن : تمكنا .

(٧) اللسان (وهن) : وهن (كفرن) ووهن (كفرن) يهن فيما أى ضعف ، ووهنه هو وأوهنه وأورد بيت بجرير شاهدا على الثعديه برواية : « يوم جرد سيفه » .

والبيت في ديوانه - ٣٤٤ ط الصاوي . ويروى « خنزى النرزدق » .

(٨) القاموس (وجن) : المياجنة : المدققة .

* وقال : هذا يومٌ وادقُ الحرّ أى
شَدِيدُ الحرّ ، وهو وادقُ الشمس أيضًا .

* وقال : الوهمُ من الإيلِ : الذُّلُولُ .

* الاستياداف^(٥) : الاستقطار وصبُ
الشَّىءُ بعْدَ الشَّىءِ .

* وقال : الوصاوص^(٦) : حِجَارةُ الأَيَادِيمِ
الصَّغَارِ ، والأَيَادِيمُ : مَتُونُ الْأَرْضِ ،
الوَاحِدَةُ إِيَادَةَ .

قال سليمانُ بنُ عقبة السعديّ :
وبلدَةٍ تَزَهَّى السُّرَابُ الرَّاقِصَا
بِهَا تَرَى الشَّخْصَ الصَّيْلَ شَاخِصًا
بِهَا تَرَى ذَا الْمِدَرَيْنَ هَائِصًا
مُكْثِيًّا ثُوبَ بَيَاضِنَ خَالِصًا

* قال حسان : الوكرى من النساء :
الشَّدِيدَةُ الوطْءُ عَلَى الْأَرْضِ . قال :
عَدَتْ وَكَرَى حَتَّى تَحْنَ الْفَدَادِيدَ^(١)

* قال : هَلْ لَكُمْ فِي مَا لِكُمْ مِنْ وَشَىٰ
أَىٰ وَلَدٌ . وقال : تَقُولُ لِلماشِيَةِ : مَا وَشَتَ
عِنْدِي يَشَىٰ أَىٰ مَا وَلَدَتْ .

* التَّوَابَةُ : نَقْرَةٌ فِي صَخْرَةٍ وَاحِدَةٍ
تُمْسِكُ الْمَاءَ كَانَهَا قِدْرٌ .

* الْوَقِيْعَةُ^(٢) فَوْقَ الصَّفَا تُمْسِكُ الْمَاءَ
وَلَا غَمْرَةَ لَهُ .

* الْوَقَبُ^(٣) : مَاضِيَّاتُ فُوهٍ وَبَعْدَ قَعْرَةٍ
فِي الصَّفَا .

* قال أبو الجراح : قد استوغرنَ
إِذَا سَنَدَنَ^(٤) فِي الْجَبَلِ .

(١) في اللسان (وكر)، وصدره :

إذا الجمل الريبي عارض أنه

وعزي لخميد بن ثور . وروى في اللسان : « حتى تحن أقرافك »

وجاء فيه : الوكرى : ضرب من العدو ، وقيل : هو العدو الذي كانه يتزو ،

(٢) القاموس (وقع) : الْوَقِيْعَةُ : نَقْرَةٌ فِي جَبَلٍ أَوْ سَهْلٍ يَسْتَقْعِدُ فِيهَا الْمَاءُ .

(٣) القاموس (وقب) : الْوَقَبُ : نَقْرَةٌ فِي الصَّخْرَةِ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمَاءُ ، أَوْ نَحْوَ الْبَرْكَةِ فِي الصَّفَا تَحْكُمُ قَاتِمَةً أَوْ قَاتِمَيْنَ .

(٤) القاموس (سندا) : سندا في الجبل : صعد .

(٥) القاموس (ودف) : استوروف الشحمة : استقطارها .

(٦) القاموس (وصص) : الوصاوص من : حِجَارةٌ متُونَ الْأَرْضِ .

<p>* وقال : الوجب : الجبان ، قال الأخطلُ :</p> <p>عَمُوس الدُّجَى يَنْشَقُ عَنْ مُتَضَرِّمٍ طَلُوبُ الْأَعْدَى لَا شَوْمٌ وَلَا وَجْبٌ^(١)</p> <p>* والواقع : الخفي . قال الأخطلُ :</p> <p>تَذَجُّو نَجَاءَ أَتَانَ الْوَحْشُ إِذْ ذَبَّلت وَمَسَّ أَخْفَافَهُنَّ النَّصْ وَالْوَقْعُ^(٢)</p> <p>* وقال السُّلْجُو : الموجب من الإبل :</p> <p>الَّتِي يَنْعَدِدُ الْلَّبَّا فِي خَرْعَهَا .</p> <p>* الوذلة^(٣) : ما يقطع الجزار أو غيره من اللحم أو غيره بغير قسم ، يقال : لقد توذلوا منه شيئاً .</p> <p>* الموقدة^(٤) من الإبل : التي يصيب الحقب قاديمها فيقل لبنيها ، وربما يبس أحد سعاديهما .</p>	<p>مُتَخَلِّدا كَثَانَه دَخَارِصَا جَلَّهَا الْأَكْرَعَ وَالْفَرَائِصَا كَانَ تَحْتَنِي كَنَارَا دَلَامِصَا جَوْنَا يَشَلَّ أَرْبَعا نَحَائِصَا إِذَا رَأَى مِنْهَا نَجَاءَ بِائِصَا طَيْرَ بِالنَّقْعِ عَجَاجَا قَالَصَا بَصْلَبَاتِ ثَقِصُ^(١) الْوَصَاوِصَا</p> <p>* وقال الإيزاعُ : الناقة بعد حملها بسبعة أيام أو شمانية توزع بذنبها أي تنشول به قليلاً قليلاً .</p> <p>* وقال : الوذم : اللحم .</p> <p>* وقال : كلاماً وخيم بين الوخامة ، / قال الأخطلُ :</p> <p>وَاعْدِلْ لِسَانَك عن أَسْبَدِ إِنْهَم كَلَّا لِمَنْ ضَغَفُوا عَلَيْهِ وَخَيم^(٢)</p>
---	--

(١) وقص الفرس المجرارة يقصها : دقها . (عن القاموس / وقص)

(٢) ديوانه - ٨٩ ط بيروت .

(٣) في الأصل : عروس بالغين « تصحيف » ومتضرم بالصاد تصحيف أيضاً، والتوصيب من اللسان (وجب) والديوان / ٢١ ط بيروت .

وجاء في شرحه : عروس الدجي أى لا يمرس أبدا حتى يصبح ، وإنما يريد أنه ما من في أموره غير وانه وفي ينتشق شمير الدجي . و المتضرم : المتلهب غيطاً . والمضرم في متضرم يعود على المصدرج . والسوقون : الكمال الذى أصبهته السآمة . (٤) ديوانه - ٧٠ ط بيروت . والنعن : شدة السير .

(٥) اللسان والقاموس (وذل) : « الوذلة - بفتح الواو - ما يقطع الجزار من اللحم بغير قسم ، يقال : لقد توذلوا . » وفي الأصل : الوذلة « يكسر الواو »

(٦) القاموس (وقل) : ناقفة موقدة كمعظمه: أثر الصرار في أخلفها، أو التي يرضها ولد ولا يخرج لبنيها إلا زرا لعزم الفرع فبورقاها ذلك (يمرضها) ويأخذها الله داء .

* يَخْبُوْهُ مِنَ الْاخْرِ : أَيْنَ وَدَسْتَ بِهِ ،
قال :

أَبُوكُمْ إِذَا يُبْغِي مُضِلٌّ مُوَدِّسٌ
وقال لِلأَرْضِ إِذَا وَدَسْتَ : إِذَا نَبَشْتَ ،
وَعَذَابٌ مُوَدِّسٌ .

* وقال الطائى : الوجيئه : جراد
يُدَقُّ ثُمَّ يُلْتَ بِزَيْتٍ أَوْ بِسَمِّ فَيُؤْكَلُ .

وقال : وَحَمَتْ وَحْمٌ بْنِي قُلَانٍ أَى
قَصَدْتُ قَصْدَهُمْ ، يَعِيشُ .

* وقال : أَوْجَيْتُ إِلَيْهِ الْأَبْلَى عَنِ الْحَوْصَنِ :
رَدَدْتُهَا .

* وقال : تَوَسَّفْتُ الْأَبْلَى إِذَا هِيَ أَخْصَبَتْ
وَسَمِّيَتْ وَسَقَطَ . وَبَرَاهَا الْأَوَّلُ وَنَبَتْ
الْجَدِيدُ .

وقال : أَوْجَيْتُهُمْ^(٦) عَنِي .

عَبْلٌ . المشاشِنِ . أَجْرَدَ الْمَعْدِينَ
أَهَرْتَ مَهْمَرْخِي جَمَاعَ الشَّدَقَيْنَ^(١)

* وقال أَبُو بَرْزَةَ : حَفَرَ فَأَوْجَى^(٢) وَطَابَ
الْمَاءَ فَرَجَحَ مُوَجِّيَا .

* وقال :

يَقُولُ الَّذِي يَرْجُو الْبَقِيَّةَ أَوْرِعُوا
عَنِ الْمَاءِ لَا يُطْرَقُ وَهُنَّ طَوَارِقَهُ

* وقال العَبِيْسِيُّ : قَدْ وَجَرْتَهُ يَجِرُ وَجَرًا .
وَأَنْشَدَ العَنْبَرِيُّ أَبُو الْمُسْتَوْرِدِ :

فِي مَرَاغٍ جِلَدُهَا مِنْهُ وَفَلَ

* قال : الْوَفِيلُ إِذَا طَاحَ الْحَصِيصَ
الْوَبِسُ الْأَوَّلُ وَنَبَتَ الْآخِرُ

٢٨١ * يَتَبَعُهَا أَصْفَرُ ذِيَالَ دَحِيلُ^(٤) .
الْدَحِيلُ^(٥) الْعَظِيمُ الْجَنْبَيْنِ .

* وقال : بَغَيْتُهُ فَوَدَسَ عَلَيْهِ أَى خَفِيَّ عَلَيْهِ .
وَبَغَيْتُهُ حَتَّى أَضَلَّ بِي . وَقَالَ لِلشَّيْءِ

(١) العبل : الشخص من كل شيء . والمشاش جمع مشاشة ، وهي رأس العظم الممكّن المضيق . والمعدان : الجنيان من الإنسان وغيره . والأهرات : الواسع الشدق .

(٢) القاموس (وجي) : أوجي الحافر : انتهى إلى صلابة ولم ينبط .

(٣) البيت في اللسان والأساس برواية : ورعوا . وررعا رأورعوا أي كفوا ، وعزى للراعي .

(٤) وجر العليل يجره وجرأ : صب الماء جور (الدواء) في حلقة (عن الوميض)

(٥) اللسان (ديحل) : أبو عمرو : الدحل والدحن : البطنين العريضين البطن . وفرس ذيال : طويل الذيل .

(٦) اللسان (وجي) : أبو عمرو : جاء فلان موجي أي مردودا عن حاجته ، وفدا أوجيته .

- * وقال : سقاء أوفر^(١) : أول ما استئنفيه ، وإداوة وفراء ، ونزادة وفراء ، وشكوة وفراء ، ودلل وفراء .
- * وقال الهذلي : قد أوجي إذا فرع ، وأوجت تقدمه .
- * وقال ، الوذيلة : المرأة في لغتنا .
- * وقال الأزدي : الوظيف من الرجال : الذي يقوى على المشى في الحزن .
- * والموئل : الأمعز الشديد ، قال : إذا سال بالفتیان تعمان فاجتنب طریق المیول إن تعمان موئل
- * وقال الأزدي : الودفة^(٢) : ماصبت عليه الصفي وكثر ترابه وأنبت ، والجماعة الوذاfe . قال :
- تقول لي مائة العطاف
مالك قد مت من العجاف
- ذلك شوق اليفن في الوداف
ومضجع بالليل غير داف^(٤)
واليفن : الشيران الجلة ، والواحد يفَنْ
- * وقال الطائي : الوفيعة تُتَّخذ من العرجين والخوص مثل السلة .
- * وقال الهذلي : الواقع^(٥) : الطحاف من السحاب ، وهو الذي يُطعم أن يُمطر .
- * وقال : وشببه فلان آى عابه .
- * وقال المحجازي : حدثنا حديثا ثم أوكيح وأجيبل^(٦)
- * وقال : مالنا دون البرد وجاح آى ينشر .
- * وقد وَكَد^(٧) . وَكَدَه إذا انطلق إليه .
- * وقال : وجرته وهو كياره ، ولخيته ، يجر ويلاخى ، وهو آن يوحراه .

(١) اللسان (وفر) : سقاء أوفر : لم ينفع من أديمه شيء .

(٢) اللسان (وجي) : أوجت نفسه عن كلها أى أغبرت وانتزعت ، فهي بوجبة .

(٣) اللسان (ودف) : أبو حازم : الودفة - بفتح الدال - الروحة الخضراء من ثبت وقيل : المضراء المنظورة اليئة العشب .

(٤) الرجز في اللسان (يفن) برواية : القحاف بدل العجاف ، وفي الأصل : سوق « بالسين » تصحيحت ، والتصويب من اللسان وجاء في اللسان : « والوذاف » بدل « في الوداف »

(٥) القابوس (وقع) : الواقع : السحاب المطمع أو الرقيق »

(٦) القاموس (وكح) : أوكيح : أعيما . وفي مادة (جبل) : أجيبل الشاعر : صعب عليه القول ،

(٧) اللسان (وكد) : وَكَدَه : قصد قصده و فعل بمثل فعله .

* وقال الهمداني : الوَكَابُ من العصب
جِنِينَ أَخْدَى يَنْضَعُ فَهُوَ كَبٌ^(٤).

* وقال : مَسَنَةُ أَوْعَبَتْ رِجَالًا عَنْ مَنَازِلِهِمْ
يَقُولُ : جَلَّوا فِلْمَ بِيْثَنَ أَحَدٌ . وَتَقُولُ :
كُمْ جَلَّا مِنْ أَوْلَى شَكٍ.

* وقال : سَعَلَ سَعَالَ الْمُورِيَاتِ^(٥)
وَقَالَ : الْبَهْمِ يَاخْدُهُ الْوَرِيُّ ، دَاعِ
يَأْخُذُ عن شُرُبِ المَاءِ الْبَارِدِ فِي الشَّتَاءِ .
* الْأَوْضَاحُ مِنَ الْغَصَّا : صَغَارُهُ ، وَهُوَ
وَضْحٌ^(٦).

* قال : وقال : وَشَعُّ فِيهِمْ لِهَذَا الْعَطَاءِ
إِذَا كَانَ قَلِيلًا قُلْتَ : اقْسِمْهُ وَإِنْ قَلَ .
وَيُقَالُ : وَشَعُّ فِيهِمْ بِعْطَاهُ قَلِيلٌ .

* وقال :

أَلَا يَأْعِينَ . . .

إِذَا أَجَدَبَ الرَّأْعَى وَخَفَّ الْوَلَائِعُ^(١).

* وقال الْهَذْلِيُّ :

حَكْمُ التَّوَاجِزِ فِي الْمَرَاجِ الْمُوْسِفِ^(٢)

الْمُوْسِفُ : الَّذِي لَهُ ذَرَى .

* وقال : الْوَرِهُ : الْكَثِيرُ الشَّحْمُ مِنْ
اللَّحْمِ السَّاخِ^(٣).

* الْوَضِينُ : حَزَامُ الرُّحْلِ وَالْهَوْدَاجُ ،
وَهُوَ لِلْسُرْجِ وَالْإِكَافِ / حَزَامٌ : وَهُوَ لِلْقَتَبِ
بِطَانٌ . وَالْغُرْضَةُ لِلرَّحْلِ وَحْدَهُ.

(١) بياض بالأصل . وجاء في هامشة : « لم يذكر إلا ياعين ، وبدا إذا أجدب » وفي اللسان (وليج) : الولاج : الفرائر والأعدال يجعل فيها الطيب والبذون ندوه .

(٢) اللسان والتاج (حكم) ، وهو لأبي كثیر الْهَذْلِي ، وصدره :

وهو أيضاً في شرح أشعار الْهَذْلِيَّين - ١٠٨٨

وجاء في شرحه : الحمازير : الحركات ، ومنها إنهم تهربوا من أكرزهم في الحرب بعد حراجز كانت لهم حتى هكموا بذلك . وهكذا هم : يركبهم للقتال كما تهكم النواجز من الإبل في مباركها إلى تسكن وتطمئن

(٣) اللسان (وره) : الْكَثِيرُ الشَّحْمُ . وفي القاموس (سج) : الساح : السمين .

(٤) اللسان (وكب) : وكب العنب توكيبا إذا أخذ فيه تلوين السواد ، واسمه في تلك الحال موكب . قال الأزهري : والمعروف في لون العنب والرطب إذا ظهر فيه أدنى سواد التوكية . يقال بسره موكت ، قال : وهذا معروف عند أصحاب النخيل في القرى العربية .

(٥) القاموس (ورى) : ورى عن كذا : أراده وأظهر غيره ، ويقصد بالموريات الفاجرات ، لأنهن يرمزن بالسعال للرجال .

(٦) اللسان (وضح) . قال الأزهري : وأكثر ما سمعتهم بذلك كرون الوضوح في الكلأ للنصي والصليان الصبين الذي لم يأت عليه عام ويسود ، والجمع أو شياخ .

* والوَجْمُ : الحجارة المجموعة في لغة بنى نعيلب .

* وقال الفهيمي : الْوَتَغُ : زَغَبُ الْرَّيْشِ الأَسْفَلِ .

* وقد وَبَأْتَ تَبَأْ أَىْ حَبَّتُ^(٤) ناقتي تَخِبُّ .

* وقال : الْوَكَادُ : حَبْلٌ تَشَدُّ به البقرة عند العِلَابِ . يقال : أَوْكَدْ عَقْدَكَ أَىْ شَدَّه . قاله الخزاعي .

* وقال : الْوَصِيدُ : الْبَابُ .
وقال أبو مُحَمَّدُ :

قِعْدَانَهَا مُؤْتَوْغَةً حَرَافِصَ
نَدُوبَهَا وَكَيْهَا غَوَانِصَ
يَسْبُتُ رَاعِيَهَا وَهِيَ رَخْمَارِصَ^(٥)

* وقال : قَوْضُوص^(١) حَتَّىٰ مَا يُرَىٰ مِنْهُ غَيْرُ عَيْنِيهِ إِذَا افْتَقَبَ مِنَ الْمَحَرِّ وَالْبَرْدِ .

* قال : يَوْمًا تَرَى حَرْبَاهُ مُخَاوِصًا .

هَذَا وَهَجَانٍ يَلْجُ الْوَصَاوِصَا * التَّبَاهُقُ فِي التَّهِيرِ : الْمُبَارَاهِ .

* الْوَدَقَةُ : نُكْنَةٌ حَمْرَاءٌ فِي تُؤْخِرِ بَيْاضِ الْعَيْنِ .

* وقال مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ : الْوَثِيقَةُ : الْدُّرْجَةُ الَّتِي تُتَّخَذُ لِلنَّافَةِ . تَقُولُ : وَثَغَرَهَا^(٢) وَهُوَ يَشِيفُهَا .

* الْوَغِيرَةُ^(٣) : الْلَّبَنُ وَحْدَهُ يُسْمَخُ حَتَّىٰ يَنْتَصِحُ ، وَرُبَّمَا جُحْلٌ فِيهِ السَّمْنُ ، قَدْ أَوْغَرَتُ .

(١) اللسان (وصحن) : الجرهري : الوصوص : ثقب في الستر ، والجمع الوصوصون . والمشطور الأول في اللسان (خوصن) . والمشطور الثاني في (وصحن) برواية : في وهجان يلتج الوصوصون

(٢) القاموس (وتغ) : وثغ نافته (كرعد) : المخلطاً وتبقة ، وهي الدرجة تتخذ للنافقة ، والدرجة : شيء يدخل في حياء النافقة ودرها ، وتترك أياما مشدودة المين والأئف فيأخذتها ذلك غم كدم المخاض ، ثم يعلون الرباط عنها فيخرج ذلك منها ويطلع به ولد غيرها فتظن أنه ولدتها فترأمه ، أو خرقة يوضع فيها دواء فيدخل في حياتها إذا اشتكت منه (ج) درج .

(٣) القاموس (وغر) ، الـوـغـيرـ : الـلـبـنـ تـرـىـ فـيـ الـمـجـارـةـ الـحـمـةـ ثـمـ يـشـرـبـ . وـالـلـبـنـ يـشـلـ وـيـطـبـ .

(٤) سبـتـ : مـنـ الـحـبـبـ ، وـهـوـ ضـرـبـ مـنـ الـعـدـوـ .

(٥) في الأصل : مؤرخة بالعين « تصريح » والتعمق من نسخة الحامفين ، والمشطور الثالث في اللسان (رضصن) .

* **المُوجِبُ** : النافقة التي لا تُنبعث من كثرة لحْمها ، وهي الغارِزُ . وقال : وَتَمَتْ لَمْ تَأْخُذْ إِلَى رِماحْهَا غَدَةَ اللَّقَاءِ كُلُّ جَلِسٍ مُوجِبٌ * **تُولَسٌ** : تَذَهَّبُ ، قال صالح : وَمُسْتَرِعَلَاتٍ السَّيِّرُ تَحْدُو بَقِيَّةً من اللَّيْلِ قَدْ كَادَتْ مَعَ الصُّبْحِ تُولَسٌ **مُسْتَرِعَلَاتٍ** : مُسْتَقْدِماتٍ . * **ورملٌ مُوتَسٌ** : طَوِيلٌ ، قال : يَوْمَ عُجْمَةَ رِيلٌ مَوْعِسٌ شَمْسٌ . يُشْمُمُ مصاعيب يُشْبِي طيرَهَا الزَّلْقَنُ * **وقال نَوْفَلٌ** : وَالسَّلَّهُبَينِ وَزَيْدَ الْخَيْلِ أَشَّاهِهِ ظَهَرُ الْجَوَادِفَخَلَ سَرْبَهُ ، يُشْمِ يَشْمَ : يَعْدُو .

أَيْ رَاتِعَةُ حَوْلَهُ . مُؤْتَوْغَةٌ : دَائِبَةٌ فِي الْعَمَلِ * **الْوَسْخُ**^(١) : إِيمَاعٌ . قال المَرَارُ : أَلَا رَبُّ سِرٍّ عِنْدَنَا غَيْرُ فَاحِشٍ لَهَا مَا ذَكَرْنَا بِوَحْيٍ وَلَا سَفْرٍ أَيْ إِعْلَانٌ . * **الْوَحِيمُ** : الْحَارُ . قال المَرَارُ : / وَذَهَبَ مَاءَ الْقَوْمِ خَرْقُ سَمَا بِهِ وَيَوْمُ أَبِي لَا يَسْتَجِنُ وَحْيٌ * **وَبَاتٌ** : أَشَارَتْ . قال مُغْلِسٌ لَا وَضَلَّ إِلَّا وَضَلَّ أُمُّ الْهَيْشَمِ لَمْ أَنْسِ يَوْمَ وَبَاتٍ بِالْمَعْصَمِ * **الْوَحَرَةُ**^(٢) : دَابَّةٌ تُشَبِّهُ الْعَظَابَةَ إِذَا دَبَّتْ عَلَى الْلَّحْمِ ، وَسِرَّهُ مِنْ أَكْلَهُ . قال أَبُو جَابِرٍ : أَكْلَ يَوْمَ قَرْبَةَ مُوْكَرَه تَشَرِّبُهَا مُرْيَه^{وَلَعْنَه} كَالْوَحَرَه **صَهْصِلِقُ الصَّوْتِ** عَقُورٌ مُنْكَرَه^(٣)

(١) اللسان (وحى) : الوحى : الإشارة ، والإلهام ، والكلام الخ ، وكل ما ألقىته إلى غيره .

(٢) القاموس (وحر) الورحة محركة : وزغة كسام أبرص أو ضرب من العظام لا تطأ شيئاً إلا سنته . ووحر كفرج : أكل مادبت عليه الورحة فأثر فيه سمهما .

وفي اللسان (وحر) : أبو عمرو : الورحة إذا دبت على اللحم أو حرته . وإنجذبها لمياه أن يأخذ أكله التي والمشي .

(٣) القاموس (وكر) : وكر القرية : مأهلا . وفي مادة (صهصليق) : الصهصليق من الأصوات : الشديد .

* وقال الفَزَارِيُّ : الْوَكِيرَةُ : طَعَامٌ يُصْنَعُ
عَنْدِ بَنَاءِ الْبَيْتِ وَهِيَ / الْحَتْرَةُ ^(٣) . يَقُولُ :
وَكَرَّ لَنَا ، وَحَتَّرَ لَنَا .

* وقال : قَوْمٌ وَخَشٌ ^(٤) أَىْ دُنَاهُ .
* والوَطِيسُ : شِدَّةُ الْأَمْرِ ، قَالَ أُمِيَّةً ^(٥) :

إِذْلَاجٌ لَيْلٌ قَامِينَ بِوَطِيسِهِ
وَوَصَالٌ يَوْمٌ وَاصْبِرْ بَصْبَاصِ

* وَالْوَكْفُ : الْفَرَقُ ^(١) . قَالَ صَالِحٌ :
رَأَيْتُمْ مُلُوكَ النَّاسِ عَاكِفَةً بِهِمْ
عَلَى وَكْفٍ مِنْ حُبٍّ نَقْدِ الدَّرَاهِمِ

* وَقَالَ الطَّائِيُّ : اسْتَوْجِيتَا بَنِي قُلَانِ
فَأَوْحَوْنَا أَىْ اسْتَصْرَخْنَاهُمْ فَأَصْرَخْنَا .

* وَقَالَ :
أَوْحِيتُ ^(٢) مِيمُونًا لَهَا وَالْأَزْرَقًا
ضَمَّاً عَلَى حَافَتِيهَا وَأَرْفَقَهَا

(١) الثاج (وَكْف) الوكف : العرق نقله إبراهيم الحربي في غريبه هكذا بالعين وأنشد البيت برواية : «رأيت ملوك ...»

وعند ابن فارس : الفرق بالفرق ، كذا في نسخ المحمل والمقياس ، قال : ولعله تصحيحت . وقال أبو عمرو : الوكف : الشلل والشدة .

(٢) الثاج (وَحْي) : الوحي : الرسالة ، والكلام الخفي ، وكل ما ألقته إلى غيرك .

(٣) السان (حت) : الحترة والختارة ، الأخيرة عن كراع الـوكيرة ، وهو طعام يصنع عند بناء البيت وقد حذر لطم .

قال الأزهري : وأنا واقف في هذا الحرف ، وبعضهم يقول : ختيرة «بالثاء»

(٤) القاموس (وَخَش) : الوخش : رذال الناس وصفاتهم ، للواحد والجمع والمذكر والمؤثر ، ويئني ، وقد يقال في الجمع أوخاش ووخاش .

(٥) هو أمية بن أبي هائلة الهمالي .

والبيت مت في شرح أشعار المذلين - ٤٩٢ برواية ؟

إذلاج ليل قامس بوطيسه ووصال يوم واصب بصباص

باب الهماء

* ويقال لِئَنَّاقَةٌ إِذَا دَنَّا نِشَاجُهَا : قَدْ تَهَجَّجَتْ^(٤).

* وَقَالَ : قَدْ هَرَجَ^(٥) الْإِبْلَ الْهِنَاءُ يَهْرَجُ هُرْجًا وَهِيَ مَهْرُوجَةٌ . وَذَلِكَ إِذَا طَلَّا هَا فَأَصَابَهَا الْحَرُّ.

* وَقَالَ : قَدْ تَهَبَّ^(٦) الشَّوْبُ إِذَا تَقَطَّعَ.

* وَقَالَ : الْهَمَّ : الْهَمْدُ . تَقُولُ : هُكَّ هَذَا الْجُحْرُ وَهُجَّهُ.

* وَقَالَ : هِمْتُ^(٧) بِهِ هُوَمًا ، وَقَالَ الطَّائِئُ :

فَمُوتَى هُوَمًا مُدَنْفًا أَوْ تَجْلِيَى عَلَى إِثْرِ عَيْشٍ قَدْ تَجَرَّمَ ذَاهِبٌ

* قَالَ : الْهَذَالِيلُ : مَاجَرَتِ الرِّيحُ مِنَ الرَّمَلِ ، وَأَنْشَدَ فِي ذَلِكَ :

لَهَا كَفَلَ كَالْعَانِكَ اسْتَقَنَ فَوْقَهُ الْأَهَاضِبُ لِبَدْنَ الْهَذَالِيلَ، نَضَحَّ

* وَقَالَ : الْهِرْطَة^(١) : الشَّاءُ الْهِرْمَةُ . وَيُقَالُ : هَرَطَ فُلَانٌ غَنَمَهُ إِذَا هَزَّلَهَا وَيُقَالُ : قَدْ انْهَرَطَتِ إِذَا هَزِّلَتِ وَصَرَّجَهَا مَثَلًا ، وَهِيَ الدَّقْمَةُ^(٢) . يَقَالُ : قَدْ انْدَقَمَتِ أَى هَرِمتَ.

* وَالْهِدِّمَةُ : الرَّمَلَةُ السَّمَلَةُ الْكَثِيرَةُ الشَّجَرُ.

* قَالَ : وَالْهَوْجَلُ^(٣) : الظَّلَيْمُ.

* وَقَالَ : الْوَهْشَامُ : السَّرِيعُ الْهَزَالِ.

(١) القاموس (هرط) : المهرطة : النجمة الكبيرة المهزولة.

(٢) القاموس (دم) : الدقة كفرحة : من الإبل والغنم : إن أودي حنكها هرماً.

(٣) الناج (هجل) : الهوجل : بقايا النواس ، عن أبي عمرو . وأيضاً : أنجر السفينة وهو المرسى ، عن أبي عمرو أيضاً.

(٤) القاموس (هج) : تهجهجت الناقة : دنانتها جها.

(٥) القاموس (هرج) : هرج البعير كفرح : سدر من شدة الحر وكثرة الطلاء بالقلuran.

(٦) القاموس (هرب) : تهبيب الشوب : بلى .

(٧) القاموس (هوم) : الهوم : الهيام . وهو كالجنون من العشق .

* وقال : الْهِرَاءُ بِلَعْنَةِ أَهْلِ الْبَحْرِينَ :
الظَّلْعَةُ وَجَمَعُهَا هِرَاءُ .
وَأَنْشَدَ :

أَبْعَدَ عَطَيَّتِي أَلْفَانَ جَمِيعًا
مِنَ الْمَرْجُونَ ثَاقِبَةَ الْهِرَاءِ^(٢)
الْمَرْجُونُ مِنَ النَّخْلِ إِذَا دَنَأَ حَمْلَهُ .

* وقال : الْهَدَبُ : مَانِبَتْ مِنَ الْأَرْطَى
مِنْ عَامِهَا .

* وقال : الْمَهْلَمُ : الَّذِي تُلْقَى عَلَيْهِ
الثَّيَابُ مِنَ الْحُمَىِ، أَوْ هُوَ الْلَّدِيعُ، أَوْ الشَّيْخُ
الْكَبِيرُ الَّذِي لَا يَكُادُ يَسْنَمُ، أَوْ الصَّبِيُّ لِيَنَامُ.
يُقَالُ : أَهْلِئِي سَمِيكَ .

* وقال : الْهُزُزَةُ^(٥) : الْبَشَرُ الْكَثِيرَةُ
الْمَاءُ . وَأَنْشَدَ :

هُزُزَةُ تُنَزَّعُ بِالْعِقالِ
بَيْنَ خَلِيقَ سَلَمَ وَضَالِّ

* وقال : الْهِزُورِفَةُ^(١) : النَّابُ الْكَبِيرَةُ ،
وَهِيَ الْعَجُوزُ . قَالَ عُمَرُ بْنُ الْكَاتِبِ
الْقَيْشَنِيُّ :

أَتَيْبِينِي كَمَا أَعْطَى سِنَانَ
بْنِ الْخَضْرَاءِ مِنْ مَالِ وَشَكَرِ
إِنَّمَا أَمُوتَ فَلَا تَرْوِنِي
وَأُطْرَحَ فِي بَعِيدِ الْقَعْدَرِ ، صَخْرِ
أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ تَهْنُوْهَا
لِعَمْرِ أَيْكُمْ حَمَلْ بْنِ بَدْرِ
فَكَانَ ثَوَابَهُمْ أَنْ نَاؤَلُونِي
هَزَارَفَ بَيْنَ ثَامِسَةِ وَعَشْرِ
* وقال : مَا هِمْتُ^(٢) إِلَى هَذَا الْأَمْرِ أَيْ
مَا ذَهَبَ وَهُوَ إِلَيْهِ .

* وقال : الْاَهْتِمَاشُ / : الْحَلُكُ . تَقُولُ :
مَا زَالَ يَهْتَجِشُ أَيْ يَحْتَكُ .

(١) التاج (هزف) : قال أبو عمرو : المهزفة بالكسر ، والمهزوفة كبر ذونه: الناب الكبيرة ، والمعجوز.

(٢) القاموس (وهم) : وهم في الشيء كوعده : ذهب وهمه إليه .

(٣) البيت في اللسان (هراء)، وجاء فيه : الهراء : فسيل النخل . وقال أبو حنيفة : معنى قوله : ثاقبة الهراء أن النخل إذا استنزل ثقب في أصوله .

(٤) اللسان (هدا) : أهدأت الصبي إذا جعلت تضرب عليه بكفله وتسكته لينام .

(٥) التاج (هزز) : قال أبو عمرو : بذر هرز هرز كتفنجد : بعيدة القرع .

* وقال : أَهْرَهُمْ هَذَا الْأَمْرُ وَهَرُوهُمْ أَى
كَرِهُوهُ .

* وقال : هَبَطْنَا بِلَدًا هِنَّا أَى لَمْ يُمْطَرَ .

* وقال : قَدْ أَهْدَرْتُمُونَا^(٤) حَتَّىٰ مَا نَسِيْعُ
مِنَ الْهَدَرَ .

* والهِرْمَوْس^(٥) : الصُّلْبُ الرَّأْيِ الْمُجْرَبُ
الدَّاهِيَةُ ، الْكَبِيرُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهُوَ الْمُنْجَدُ .

* وَالْمَهَارِيْسُ مِنَ الْإِبْلِ : الَّتِي تَهُرُّسُ
كُلَّ شَيْءٍ أَى تَأْكُلُ .

* وَقَالَ : هَوَدٌ فِي سَيِّرِهِ أَى أَبْطَأً ، وَهَوَدٌ
فِي غَنَائِهِ إِذَا أَبْطَأً فِيهِ وَاسْتَرْخَى .

* وَقَالَ الْعُمَانِيُّ : ظَلَّ يَهْرَعُ فِي الْحَشِيشِينَ
أَى يَرْعَى .

* وَقَالَ أَبُو الْخَالِيلِ الْكَلْبِيُّ : الْهَجَولُ^(٦)
مِنَ النِّسَاءِ : الزَّانِيَةُ ، وَأَنْشَدَ :

/ عَلَامَ هَجُوتْنِي يَا شَرَّ كَلْبَ
كَازَكَ نَعْجَةً لَحِسْمَتْ سَلَاهَا

* وَأَنْشَدَ :

قد صَبَحَتِ الْمَاءُ يَجْرِي حِبَّهُ
هَرَاهِز^(١) الْبَحْرُ تَعْجَ قَصْبُهُ
الْقَصْبُ : الْآبَارُ الْكَثِيرَةُ الْمَاءُ الْقَرِيبَةُ
الْمُشَرَّعُ .

* وَقَالَ : هَشِيشَتْ إِلَيْهِ وَبَشِيشَتْ إِلَيْهِ .

* وَقَالَ : إِنَّهُ لِمَهْدُون^(٢) بَيْنَ الْهُدَنَةِ
لِلْهَدَانِ ، وَهِيَ الرَّخَاوَةُ تَكُونُ فِيهِ .

* وَالْهَبَيْقَعُ : الْأَحْمَقُ الْبَلْغُ^(٣) .

* وَقَالَ التَّبَالُ : الْهَدَالَةُ : شَجَرَةٌ تَكُونُ
فِي السَّلَمِ وَالْأَرْكَتَلَوَى عَلَيْهِ ، وَالسَّمَرُ يَكُونُ
لَهُ شَمَرٌ مُثْلُ الْبَيْضِ .

* وَقَالَ الْأَكْوَعِيُّ : جَمْلٌ هَجْرُ ، وَنَاقَةٌ
هَجْرُ ، وَكَبْشٌ هَجْرُ ، إِذَا كَانَ حَسَنَا كَرِيمًا
فَانِحِرًا .

* وَقَالَ : الْمَهْشُورُ مِنَ الْإِبْلِ : الْمُخْتَرُ
الرَّثَةِ .

٢٨٣

(١) القاموس (هز) : ماء هزاهز : كثير جار .

(٢) اللسان (هدن) : التهنيب : مهدون : يليد رضيه الكلام ، والاسم الهدن والمدنة . ويقال : قد هدنوه
بالقول دون الفعل . والمدان : الأحمق الجاف الوخم الثقيل في الحرب .

(٣) القاموس (بلغ) : أحمق بلغ ويكتسر وبلغة أى مع حماقته يبلغ ما يريد ، أو نهايته في الحمق .

(٤) القاموس (هدر) : هدر : هنئ .

(٥) كلدا في اللسان (هرمس) وفي نسخة الخامع : قال السكري : حفظى هرمس « بهم الها »

(٦) الناج (هجل) : المهجول : الفاجرة .

* وقال : جاءني بكمش أهزل وشأه
هزلاً^(٤).

* وقال : ظلت الإيل تهذل^(٥) يومها
أجمع أى تبول.

* وقال الهمقام من الرجال : الواسع الفم -

* وقال : إنها لعظيمة المهدأ^(٦) يعني
المهدية .

* وقال : الهجف^(٧) من الرجال : الطويل
الأجناء .

* وقال : الهيف[ُ] : العطاش . يقال :
لقد هفت يافلان أى عطشت ، وهو
هائف ، وقد هاف يهاف وبغير هيفان .

* وقال : ما في الحوض إلا هليل أى
شيء قليل في مونخ[ُ] الحوض .

* وقال : هجمها أى طردها ، يهجم .

هجوت[ُ]ك أنْ أملَكْ أُمْ سُوْءِ
هجول[ُ] ماتبالي من آثارها

* وقال : أهل إذا كبر .

* وقال الأسدبي[ُ] : إن فلانا له محبة^(١)
أى مائق .

* وقال : لقيه فهلهل عنه وكل عنه
أى كف عنه .

* وقال : هاش القوم بعضهم إلى بعض
يهوشون هوشا إذا التقوا للقتال .

* وقال : قد أقذع^(٢) فلان لفلان إذا
شتمه وهو القذع .

* وقال : هو هزوة^(٣) للناس يستهزرون
به .

* وقال : هلك بطنه بالسيف أى بقره .

(١) اللسان (هيج) : يقال : رجل هيج وهيبة : أحمق ، والأنثى بالباء لاغير . وفي القاموس (موق) : الموق : الحمق في غبارة . يقال : أحمق مائق .

(٢) القاموس (قذع) : أقذعه : رماه بالفضش وسوء القول .

(٣) القاموس (هزأ) هزأ منه وبه كثيرون وسمع هزا وهزأة : سخر ، ورجل هزأة بالقسم يهزأ منه . وكهمزة : يهزأ بالناس .

(٤) القاموس (هزل) : الهزال «بالضم» : فقيض السنن .

(٥) القاموس (هذل) : هوذل بقوله : نزاه ورق به أى أسرع به .

(٦) الناج (هدى) : التهذيب : امرأة مهدأه إذا كانت تهدى بحالاتها . وفي المحكم : إذا كانت كثيرة ، الإهداء .

(٧) الناج (هيف) : الهجف : الطويل لاغشاء عنده . وفي القاموس (جنا) : هيف كفرح ، أشرف كاهله على صدره ، فهو أجيلا .

* وقال : هَمْيَاسُ اللَّيلِ : الذي لا ينام
من عمله وسهره .

* وقال الْهَقِيمُ^(٤) : الجائع

* وقال : قَدْ / تَهَدَّأً^(٥) أَى تَقْطُعَ .

* قال : والْهَمَيْتُ^(٦) من السَّحَابِ :
السَّبَكُ الَّذِي قد دَنَّا .

* وقال الْكَلَابِيُّ : الْهِجَارُ^(٧) : أَن يُشَدَّ
حَقُوُّ الْبَعِيرِ إِلَى أَى يَدِيهِ شَشَّتْ .

* وقال الْكَلَابِيُّ : الْهَاشِمَةُ^(٨) : التي تَهْشِمُ
الْعَظَمَ .

* وقال : بَجَاعَتْ تُهَرَّعَ من الْقُرُّ أَى
تُرَعَّدَ .

* وقال : الْهَيْجُ : الريح الشَّديدة ،
وَأَنْشَدَ :

طابت جنائبه فقلع هيجها
تضداً يغور له رواق أعراف

* وقال : إِنَّهَا لَهِيَقَةُ الطَّولِ، وَإِنَّهَا لَهِيَقَةُ^(١)
الْطَّولِ . قال :

لَاهِيَقَةُ طُلَّا فِي فِسْدِهَا

٤٢٨٤ طُولٌ ولا قَصْرٌ بِهَا مُزْرِي

* وقال : الْهِجَانُ مِنَ الْأَيْلِ :
البيض .

وقال العَنْبَرِيُّ : الْهِجَيرُ^(٩) : الرَّمَثُ .

* وقال : قد هَدَنَتْهُمُ الْخَمْرُ وَالنَّوْمُ أَى
ضَعَفَتْهُمْ ، وَهَدَنَتْهُمُ الْأَيْلُ .

* وقال السَّعْدِيُّ : أَمْسَوْا يَهْتَوِسُونَ
إِذَا جَاءُهُمْ أَمْرٌ يُذْعَرُونَ مِنْهُ فَتَكَلَّمُوا فِيهِ
وَأَدَارُوهُ .

* وقال : عَدَا عَدْنَا هُجْرًا وَمُهْجِرًا أَى
شَدِيدًا .

* وقال : عَامُ أَهْيَنُ أَى مُخْصِبُ .

* وقال : مَا يَمْلِكُ هَلْبِسِيسَا^(٣) أَى
لَا يَمْلِكُ شَيْئًا .

(١) القاموس (هِيق) : الهيق : الدقيق الطويل . والأهيق : الطويل العنق .

(٢) القاموس (هُجْر) : الهجير : ما يليس من البيض .

(٣) القاموس (هليس) : يقال : مَا أَصْبَتْ هَلْبِسِيسَا : شيئاً يسير .

(٤) القاموس (هَقَم) : هقم كفرح : اشتده جوعه ، فهو هق .

(٥) القاموس (هَذَا) : تهذأت القرحة : فسدت وتقطعت .

(٦) القاموس (هَدَب) : المهدب : السحاب المتسلل أو ذيله .

(٧) القاموس (هُجَر) : الهجر : حبل يشد في رسلح رجل البعير ، ثم يشد إلى حقوه ، وإن كان موصولاً شد إلى الخقب .

(٨) القاموس (هَشَم) : الماشمة : شجة تشم العظم .

وكان ابن أُمّي لا قصيراً مُزَنداً
ولا هِجْرِعاً ضخماً الشراسيفِ جافياً
سِبْطِراً كأحاطامِ الرِّدِينيّ شعشاً
تري للسلاخ في حشادِ مَرَاقِيَا
آلا هل آتى الأقوامَ آنَ فَتَاهُمْ
وحوض النَّدى أمسي بمكَّةَ ثاوياً
مجاورَ بيتِ الله في خيرِ عصبةٍ
وأقربِهم منه إلى الله داعياً
وقال مُدِيرُكَ بنُ أَبي الْحَلَافِ السَّدِيرِيَّ :
سلِي عنِ الرَّكِبَ الَّذِينَ تَلَفُّهُمْ
ذراعيَّةٌ إِنْ يَجْمُدِ الماء يَجْمُدِ
فهلْ أَخْمَدْتَ نَارِي إِذَا قَالَ قَائِلٌ
حَذَارَ القَرِيِّ يا مُوقِدَ النَّارِ أَخْمَدْ
فَلَمَا آتَاهُمْ بالقَرِيِّ حَامِلَ القَرِيِّ
وَبَاسِيَّةٌ قَالُوا : سَيِّدٌ وَابْنُ سَيِّدٍ
* وقال : لا أَفْعُلُ ذَاكَ وَلَا كَيْدَا وَلَا هَمَا

* وقال هَدَمْتُ وَالإِناءَ حَتَّى وَلَادَهُ أَى
حَلَبَتْ . هَدَمْ يَهْلِمْ هَادِمَا .

* وقال : تَهَفُّ^(١) فِيهِ الرِّيحُ إِذَا كَانَ
لَهَا مِهْرَى هَفِيفِنَا .

* وَأَنْشَدَ :

رَجَرْنَ الَّهُمَّ تَحْتَ ظَلَالِ دَوْمٍ
وَثَقَبَنَ الْعَوَارِضَ بِالْعَيْوَنِ^(٢)

* وقال : الْهَرُّ : رَجْرُ الْأَيْلِ .

* وقال أبو زيد : ما قلت لهم : هيَدْ
مالَكَمْ أَى مَا قُلْتَ لَهُمْ شَيْئاً ، وما قُلْتَ لهَ
هيَدْ مَالِكَ^(٣) .

* والْهَجَائِنُ من الإِيلِ : التَّلَادُ التَّي
لَيْسَتْ بِطَرْفٍ .

* والْمُهَجَّنَةُ^(٤) : التي لم يضرِبَ فيها إلا
عِرقٌ واحدٌ من أَى لَوْنٍ كانَ .

* وقال : الْهِجَرَعُ^(٥) من الرِّجَالِ : الْأَحْمَقُ
وقال العَامِرِيُّ :

(١) القاموس (هف) : هفت الرِّيحْ تَهَفَّ هَفَا وَهَفِيفِنَا : هَفَتْ فَسْمَعَ صَرْتْ هَبُوبِها .

(٢) كذا في نسخة الخامنئي . وقال السكري : سفطني : الوصاوس بدل العوارض .

والبيت في اللسان (ثقب) ، وهو للمثقب: عائذبن شخص العبدى برواية :

ظهرن بكلة وسدان رقما وثقبن الوصاوس للعيون

(٣) القاموس (هيَد) : هيَد مَالِكَ إِذَا اسْتَفَهُوا عَنْ شَانَهُ . وَقَيْلُ : لَا يَنْطِقُ بِهِيَدٍ إِلَّا بِحَرْفِ جَهْدٍ .

(٤) القاموس (هجن) : المهجنة كمعظمة : المتنوعة إلا من فحول تلادها لمعنىها .

(٥) القاموس (هجرع) : المجرى كلارهم وجعفر : الأحمق .

* وقال أبو زياد : **المُهْرِج**^(٥) : الذي يطلي البعير كله في يوم حار قيموت ، وهو الفقيص .

* وقال : **الهَلَّاك** : الذين تعودوا المسألة فلا يستطيعون غيرها .

* وقال الأسدى : الهيضة أن يتعنأه المرض بعد البرء ، وقال الكلميت : هيضة لا بدلول^(٦)

وتقول : قدبل من مرضه بدلولاً ، وأبل ، كل ذلك . قال الشاعر :

إذا بَلَّ من دَاءَ بَوْضَنْ . أَنَّهُ
نجا وبه الداء الذي هو قاتله^(٧)

* وقال العذرى : **الهَمَاهَة** : العكرة العظيمة من الإبل . وقال أبو المسلمين : **الهُمَهُومَة** مثلها ،

* وقال **الهَجِيجِيَّة**^(٨) من اللبن تحقنه في السقاء الجديدي ثم تشربه ولا تمحضه .

٤٢٨٤ / * وقال **الهَمَدَانِيُّ** : **الهَرَوْر** : ما سقطا من حب العنب .

* وقال **الخَزَاعِيُّ** : لحم **مَهْرَد** يبرد مهراً .

* وقال : **ظَلَّانَ** هكما بها ما ذقن شيئاً أى ريشاً .

* وقال : لا تَهَزَّ ذِكْرَ ما مضى أى لاتمة .

* وقال **الغَرِيرِيُّ** : **الهَبِيد**^(٩) من الحنظل إذا أصلح وقشر وخلاص فهو الهبيد .

* وقال أبو المسلمين : هجلت^(٤) عينه تهجل أى تدمع .

(١) القاموس (هجم) : الهجية : اللبن الشخن ، أو الحائز ، أو قبل أن يمحض ، أو مالم يرب و قد كاد أن يروب .

(٢) القاموس (هرد) : هرد للحج : أنعم إنضاجه ، أو طبخه حتى تبرأ .

(٣) القاموس (هد) : الهيد : الحنظل أو حبه .

(٤) القاموس (هجل) : دموع هجول : صاقلة .

(٥) اللسان (هرج) : بجل مهرج : إذا أصاب إبله الحرب فطلبت بالتلغاران فوصل الحر إلى جوفها

(٦) القاموس (هيضي) : الهيضة : المرض بعد المرضة . وفي اللسان (بل) : بل من مرضه يهيل يلا في بلاد ، وبيلولا : برأ وصح .

(٧) البيت في اللسان (بل) من غير عزو .

(٨) اللسان (عكر) : قال أبو عبيد : العكرة : ما بين النمسين إلى الماء من الإبل .

* وقال العبيسي : الهضبة : الجبل المُنْفَرِدُ عَلَى أَيِّ لَوْنٍ كَانَ .

* وقال العبيسي : الهبع^(٦) : الذي يُتَّسِّعُ في الخريف .

* وقال : الهاجِنُ من الإِبْلِ : ابنة لَبُونَ .
تَقُولُ : قد هَجَنَتْ وَاهْجَنَ فُلَانُ بَكَرَاتْ لَهُ ، إِذَا لَقِحْنَ وَهَنَّ بَنَاتُ لَبُونَ .

* وقال : قد أَهْنَاتُ ضَيْفِي أَيِّ أَطْعَمْتُهُ ما يَكُفِيهِ وَهُوَ دُونَ الشَّبَعِ .

* وقال : الْهَمَان^(٧) مِثْلُ الدَّمِيلِ .
هَبَعَ يَهَبَعَ .

* ويقال : الْهَنَعُ^(٨) فِي الرِّجَالِ وَفِي الإِبْلِ .
وَالْهَدَأُ^(٩) وَالْجَنَّا وَالْحَدَبُ .

* وقال : الْهَجَمُ^(١) : الْعَلْبَةُ ، والْجَمِيعُ أَهْجَامُ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا أَنْيَخْتَ وَالْتَّنَقَوا بِالْهَجَامِ
أَوْفَتْ لَهُمْ كَيْلًا سَرِيعَ الْإِغْدَامِ
فِيهَا غَنِيَ عنْ حَفَفٍ وَلِعَادَامِ
كَانَتْ وَلَا تُعْبُدُ غَيْرُ الْأَصْنَامِ
فِي سَنَوَاتِ كُنَّ قَبْلَ الْإِسْلَامِ
مُتَلَدَّدَةً الْجِدْرُ عِظَامُ الْأَرْجَامِ^(٢)

الْجِدْرُ^(٣) : الْأَصْلُ وَالْأَرْجَامُ^(٤) : الْأَسْنَمَةُ

* وقال الشميري : الْهَطْلُ^(٥) : الَّذِينَ يَجِيئُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ مِنَ الْقَوْمِ وَالْإِبْلِ .

* وقال : الرُّفْضُ : الْمُتَفَرِّقَةُ .

* وقال : الْمُهَاجَةُ : الْمُغَازَّةُ .

* وقال : الْهَلُوكُ : الْفَاجِرَةُ ، وَهِيَ الرِّهْقَةُ وَالْحَرِّعَةُ .

(١) القاموس (هريم) : الهجم : القذف الضخم .

(٢) البيت الأول في اللسان (هريم) . وفي الأصل : «فيها على» تحرير . والتوصيب من نسخة الخامس .

(٣) اللسان (جدر) : الجدر : أصل الجدار ، والجمع جدور . وفي الأصل : الجدر بالحاء «تصحيف» . وكتابها الخامس يخطه بالحاء إلا أنه كسر الجيم .

(٤) اللسان ، التاج (ديجم) : قل أبو عمرو : الرياح : المضارب ، واحدتها رجمة .

(٥) اللسان (هطل) : جاءت الإبل هطل وهطل أي متقطعة ، وقيل : هطل : ليس معها هماق .

(٦) اللسان (هيع) : الميع : الفصيل الذي ينبع في الصيف ، وقيل : هو الفصيل الذي فصل في آخر النتاج وقيل : هو الذي ينبع في حماره القبيظ ، وسمى هيعا لأنها يهيع إذا مشى أي يهد عنقه ويسكاره ليدرك أمه .

(٧) القاموس (هيع) : هيع كمن هروا وبهانا : هشي ومد عنقه .

(٨) القاموس (هنع) : الهنع : اخناء في القامة ، وهو أهنع . وتطامن في عنق البعير تنحدر قصرته وترتفع رأسه ، ويشرف ساركه ، هنع كفرح .

(٩) القاموس (هدا) : هدا كفرح فهو أهدا : جنى . وجني كفرح : أشرف كاهله على .

* والتهجيج : التَّخَدُّد^(٨) . وقال الكلبى :

من يُعْدِ خَمْسٍ وَخَمْسٍ فِي ذِنَابِتِهِ
تُمْسِى الْمَهَارَى بِهِ فِيهِنَّ تَهْجِيج

* وقال الكلبى : ما أَدْرِى^(٩) أَىُ الْهُوْزِ
هُوْ ، وَمَا أَدْرِى أَىُ الدَّهَدَاءُ هُوْ .

* وقال أبو خالد : جاء بالهيل والهيلمان
أَى جَاءَ بَشَىٰ كَثِيرٍ .

* وقال العدوى^(١) : الهجير^(٢) : مَا يَسِّى
مِنَ الْحَمْضِينَ .

* وقال الأَسْعَدِى^(٣) : قَدْ أَهْجَرَ لَهُمْ إِذَا
فَحَشُّ عَلَيْهِمْ . وَسَمِعَ مِنْهُ هُجْرًا . وَقَالَ
شَيْبَّ بنَ كُرَيْبَ :

صَلَاصِلُ لَوْ أَدْرَكْتُهَا لِجَزَيْتَهَا
بِمَا جَرَّ مَوْلَاهَا عَلَيْهَا وَأَهْجَرَا

* وقال : يَهُوى^(٤) هُوْيَا .

٢٨٥ * ويقال : الْهَمِيمَةُ^(٥) / من المطر : الشَّيْءُ
الْهَمِيمُ ، وَأَشِيدُ :

أَوْ حَنْوَةُ هَمَمَهَا تَهْمِيْجا

* والمبهوتُ من الرجال : الضَّعِيفُ
الْعَقْلِيُّ ، وَهُوَ الْمَطْرُوقُ^(٦) .

* وقال : قَدْ تَهَكَّرَ^(٧) الْيَوْمَ فُلَانُ فَمَا أَحْسَنَ
أَنْ يُنْطِقَ . وَتَهَكَّرُ الْهَادِي إِذَا حَارَ .

* وقال : إِنَّ نَاقَتَكُمْ لَهِزْرَوْفَةُ عَلَوْفَةُ^(٨)
وَهِيَ الْكِبِيرَةُ .

* وقال : الْهَبَرُ^(٩) ، وَالْوَاحِدُ هَبِيرٌ ، وَهِيَ
الْتَّلَاعُ .

* وقال : هُرِيُّ^(١٠) : جَمَاعَةُ الْهَرَاوَةِ^(١١) .

(١) هو الشيء يهوى هوياً وهوياناً : سقط من على إلى سفل (عن الثاج)

(٢) القاموس (هم) : الهميم : المطر الضعيف . وقيل : الهميم من المطر : الشيء المدين ، والتهيم نحوه

(٣) القاموس (طرق) : الطرق : ضعف العقل ، وقد طرق كفني .

(٤) اللسان (هكر) : تهكر : تحير . وفي القاموس : تعجب وتحير .

(٥) القاموس (هزوف) : الهزوفة كبرذنة : الناب الكبيرة ، والعجوز .

(٦) اللسان (هبر) : الهبر من الأرض : أن يكون مطمئناً ومحاوله أرفع منه ، والجمع هبر .

(٧) القاموس (هرو) : الهراء : العصا (ج) . هراوى وهري وهري .

وهراء وتهاء : ضربه بها .

(٨) القاموس (خدد) : خدد لمه وتخدد : هزل ونقص .

(٩) اللسان (هوز) : ما أدرى أى الهوز هو أى الملق .

وإلا باضم : أن يُربَط في الرُّسغ من يدِه، ثم في أصل الدُّراغ من فوق، والتلريغ^(٥) : يُربَط في كُراع يدِه الوحشية، ثم يُربَط في كُراعه من الجانب الآخر . والرَّأس : أن يُربَط في مفاصل ذرَاعيْه ثم فوق العنق، عَرَسٌ يَعْرِسُ وَهَجَرٌ يَهْجُرُ، وأباض يَأْبَضُ . والحِجَازُ^(٦) : أن يُجْعَل في مُبايضي الرِّجَالَيْن إلى خلف السُّنَامِ من العَجَزِ . والشكَل^(٧) : أن يَجْمِعَ بَيْنَ يَدِيِ الْبَعِيرِ وَرَجْلِهِ . عن جانب ، والعتال : أن يُشْنِي كُراعه .

صلَاصِلٌ : إِيلٌ لبني عبد الله بن همام .

* قال الأكوعي^{*} : مازالَ ذاك أهْجُورَتَهُ وهَجِيرَاه^(١) ، قال ذو الرمة^(٢) :

فَانْصَعْنَ وَالْوَيْلُ هَجِيرَاهُ وَالْحَرَبُ

* وقال السمعاني^{*} : هُوتُ^(٣) فلاناً بخير أو بشمر ، و هوتُهُ بما ليس فيه إذا ظن به .

* وقال الأكوعي^{*} : الهِجَار^(٤) : أن يُربَطُ حَثْويَه، ثم يُربَط في كُراع يدِه .

(١) القاموس (هجر) : هذا هجير أو هجيراوه أو هجيروه ، وهجيره وأهجرته و هجر ياه أي دأبه و شأنه .

(٢) في ديوانه - ١٦ ط كبردرج ، وصدره :

رمي فاختلا والأقدار غالبة

(٣) القاموس (هوم) : « هوته بخير أو بشر ، وهوته بخير أو شرا : أزنته به : ظنه به ، وقع في هوئي وهوئي أي ظني .

(٤) سبق هذا المعنى : صفحه ٣٢٠

(٥) القاموس (ذرع) : ذرع البعير : قيده بفصل خطامه في ذراعه .

(٦) القاموس (جز) : حجز البعير : أناخه ، ثم شد حبلًا في أصل خفيف من رجليه ثم رفع الحبل من تحته فشدده على حقوقه ليداوى دبرته ، وذلك الحبل حجاز .

(٧) القاموس (شكل) : شكل الدابة : شد قوائمها بجمل كشكليها . واسم الجبل الشكال ككتاب .

باب اليماء

- * وقال : اشتري لنا يلقةً أى عنزاً بيضاعه .
وتيسن ياتٌ : أبيض ، ويسمى المهرية ..
- * وقال : إن فلاناً ليقطُّ^(٥) إذا كان خفيف
الرّأس وهم قومٌ أيقاظ . ومارأيتُ رجلاً
أيقظَ منه
- * وقال : اليعقوبُ : طائر أسودٌ أكبحِلٌ^{*}
من طير الماء ، قاله الأكوعيُّ .
- * وقال أبيوزيد : تيسرنا النافقةَ اقتسمناها .
واليسر : الجزور .
- * وقال الأسعدى : مررتُ على نهر بعوبٍ^(٦)
أى ملان .
- * وقال : قد جاع جوعاً يرقعواً أى شديداً
- * وقال : هم يقاظُ^(٧) فاتقهم .
- * وقال السعدى : وجدماً طلب يدِيَاً أى
بيسراً .
- * /هذا رجلٌ يقنه^(١) : أى لا يكذب بشيءٍ .
وقال : امرأة يبسٌ : التي لاتُنيل شيئاً
- قال الراجزُ :
إلى عجوزٍ شنة الوجه يبسٌ^(٢) .
فمساء لبارك رب في القوس
- * وقال : اليق : الأبيض من كل شيءٍ ،
قال الشاعر :
- وأترك القرنَ في النبار وفي
حيضنيه زرقاءً متنها يلتَق^(٣)
- وقال : امرأة يديه : إذا كانت صناعاً
ورجل يدِي ، وما أيدَى فلانة . وقال
للرجل يشتمه : ما لك يديتَ من يدِك^(٤) .
فإن لم تقل من يدك كان جيداً ،
- * اليهيرُ : صمع الطلح .

(١) القاموس (يقن) : هو يقن «مثلثة القاف» ويقنة حركة : لا يسمع شيئاً إلا أيقنه .

(٢) المشطور الأول في اللسان (يبس)

(٣) البيت في اللسان (يلق) دون عزو .

(٤) القامون (يدى) يدِي من يده كرضي ؟ ذهبت يده ويبست .

(٥) القاموس (يقطل) : رجل يقطل كندس وكيف وسكران .

(٦) القاموس (عب) : اليعوب : الجدول الكبير الماء .

(٧) اللسان (يقطل) : قال ابن برى : جمع يقطل أيقاظ ، وجع يقطنان يقاظ . ويقاظ أى متهمون .

٢٨٦

* وقال :

وَقُصْرُنَ فِي حَلَقِ الْأَيَاْسِقِ عِنْدِهِمْ
فَجَعَلُنَ رَجْعَ نُبَاحِهِنَ هَرِيرَ^(١)

* وقال الفَرِيرِيُّ : يَنْوُفُ : هضبة بين
الجبَلَيْنِ . قال :

ظَلَّتْ عَلَى الشَّابَاتِ مِنْ يَنْوُفَهَا
تَدَقُّ حَوْضًا دِينَهَا نَشَوْفُهَا

* وقال أَبُو الْخَرْقَاءَ : الْيَلَبُ^(٢) :
الْعَظِيمُ فِي لُغَةِ كَابَ . وَأَنْشَدَ :

رَأَتْنِي بَنُو بَكْرٍ بْنَ عَوْفٍ كَفَيْتُهَا
غَدَاءَ تَسَاهَّمِي سَرَبَهَا الْيَلَبَانَ

* وقال : يَنْوُفُ^(٤) : جَبَلٌ مِنْ أَرْضِ طَيْئَهُ
يَقَالُ لَهُ يَنْوُفُ ، قَالَهَا الطَّائِيُّ .

* وقال : يَرَاعَهُ : أَحْمَقُ لَيْسَ لَهُ فَوَادُ .

* وقال : الْيَاهُوفُ^(٥) : الْأَحْمَقُ الْخَفِيفُ
الرَّأْيِ .

* وقال : إِنَّ فُلَانًا لِأَيْهَمْ مَا يَعْقِلُ وَهُوَ عَمْ
لَا يُحِسِّنُ شَيْئًا . وَالْأَيْهَمَانِ^(١) : الْجَمْلُ
وَالْمَاعَهُ .

* وقال : إِنَّهُ لَمَيْمَمٌ إِذَا كَانَ يَظْفَرُ بِكُلِّ
مَا طَلَبَ . قال :

إِنَّا وَجَدْنَا أَعْصَمَرَ بْنَ سَعْدَ
مُيَمِّمَ الْبَيْتِ رَفِيعَ الْجَدَّ
أَهْلَكَ ذَا الْأَسْوَارَ عَنْ مَعْدَدِ

* وَأَنْشَدَ الغَنَوَيُّ :

وَيَوْمًا نُمِيرٌ يَوْمٌ طَولٌ عَلَيْهِمْ
وَيَوْمٌ تَرَى نِسْوَانَهُمْ فِي الْمَقَاسِمِ

* وقال : الْيَبَابُ : الَّذِي لَيْسَ بِهِ أَحَدٌ ،
قال :
قَدْ وَرَدَتْ وَحْوْضُهَا يَبَابُ
كَانَهَا لَيْسَتْ لَهَا أَرْبَابُ

(١) التاموس (يهم) : الأيمان عنده أهل البادية : السيل ، والحمل الماء الجائع المسؤول ، وعند الحاضرة : السيل والحريري .

(٢) المسان (يسق) : الآياسق : القلاند .

قال ابن سيده والأزهري : لم تسمع لها بوحد ، وقال ابن سيده : إلا أن يكون واحدها الآيست ، والبيت في المادة من غير عزو .

(٣) التاموس (يلب) : اليلب : العظيم من كل شيء .

(٤) المسان (نوف) الجوهري : ينوف : هضبة في جبل طويه ، جاءت في شعر امرىء القيس ، انظر المسان (نوف)

(٥) التاموس (أوب) : اليافوف : الجبان ، رالمادة ليست من الباب .

- * وقال الأَخْطَلُ : شَجَرٌ ، قَانٌ :
إِذَا رُحْنَ يَهْزِنَ الدِّيُولَ عِشِيشَةً
كَهْزَ الْجَنُوبِ الْهَيفِ دُومًا وَأَيْدَعَا
- * وقال : الضَّبَىُ : الْيَلَنَدَ (٢) مِنَ الرِّجَالِ :
الكَثِيرُ اللَّحْمِ .
- * وقال التَّمِيمِيُ العَدَوِيُ : الْيَسَرَ (٣) :
الرَّجُلُ السَّعْيِيُ الَّذِي يَدْعُو الْقَوْمَ إِلَى
المَيْسِرِ .
- * وقال السَّعْدِيُ : الْيَمْخُورُ (٤) الطَّوَيلِ
مِنَ الرَّمَلِ .
- * وقال الْيَرْبُوعِيُ لِعَبْدِ سِنْدِيٍ :
كَانَهُ يَرْفَقِي بَاتٍ فِي غَمْ
مُسْتَوَهَلٌ فِي سَوَادِ الْلَّيلِ مَذْوَوبٌ (٥)
وَقَالَ : تَيَاجِرُ عَنْهُ أَىْ عَدَلٌ عَنْهُ .

(١) القاموس (يدع) : الأَيْدَعُ : شَجَرٌ تصْبِغُ بِهِ الشَّيَابِ . وَفِي الْلَّاسَانِ : قَالَ أَبُو عُمَرُ : الأَيْدَعُ : نَبَاتٌ . وَقَالَ أَبُو حِينِيَّةَ : هُوَ صَبَعٌ أَحْمَرٌ يَوْئِنُ بِهِ مِنْ سَقْطَرِيٍ جَزِيرَةِ الصِّبَرِ السَّقْطَرِيِ . وَالْبَيْتُ فِي الْلَّاسَانِ (يدع)

(٢) الْلَّاسَانُ ، القاموس (لدد) : الْيَلَنَدُ : الشَّدِيدُ الْخَصُوصُ .

(٣) القاموس (يس) : الْيَسَرُ حَرْكَةٌ : الْيَسَرُ الْمَعْدُ ، وَالْقَوْمُ الْجَمِيعُونَ عَلَى الْيَسَرِ .

(٤) فِي الْأَصْلِ : الْيَمْخُورُ « تَحْرِيفٌ » وَقَالَ السَّكْرَى : الصَّحِيحُ الْيَمْخُورُ . وَفِي الْلَّاسَانِ (غَرْ) : الْيَمْخُورُ وَالْيَمْخُورُ : الطَّوَيلُ مِنَ الرَّمَلِ . الْفَمُ عَلَى الْإِتَّبَاعِ .

(٥) الْلَّاسَانِ (رَفَا) : الْيَرْفَى : دَاعِيُ الْغَمِ . وَفِي مَادَةِ (ذَآب) : ذَآبُ الرَّجُلُ : فَزَعٌ مِنَ الذَّئْبِ ، فَهُوَ مَذْوَوبٌ .

(٦) فِي دِيْوَانِهِ - ٢٠٨ طِ بِيْرُوْتِ . وَالْيَسَارُ : الْفَنِيُ ، وَمِنْتَاهُ فِي الْبَيْتِ زِيَادَةُ الشَّنِ .

(٧) فِي دِيْوَانِهِ - ١٠٠ طِ بِيْرُوْتِ . وَأَيْبَسَتُ الْخَضْرُ : ذَهَبَ مَأْوَاهَا . وَالْبَارِحُ : الرَّبِيعُ الْبَارِدَةُ ، وَهِيَ تُوبِسُ الْأَرْضِ وَالْكَلَّا .

(٨) الْلَّاسَانِ (وَتَنْ ، يَتَنْ) : الْوَتَنُ أَنْ تَخْرُجَ رَجُلًا . الْمَوْلُودُ قَبْلَ رَأْسِهِ لِغَةُ الْيَتَنِ ، وَقَيْلُ : الْوَتَنُ : الَّذِي وَلَدَ مَنْكُوسًا ، فَهُوَ مَرَةً اسْمُ الْمَوْلَادِ ، وَمَرَةً اسْمُ الْأَوْلَادِ .

بِشَمْجَى الْمَشْيِ عَجُولَ الْوَثْبِ^(١)
وَثْبٌ مِسْحٌ الْيَبْسَاتِ الْحَقْبِ^(٢)
* وَالْيَنْوَعُ : حُمْرَةُ الدَّمِ ، قَالَ الْمَرْأَةُ :
إِذَا اخْتَلَقَتْ مِنَاسِمُهَا بِنَقْبٍ
تَرَكَنَ جَلَامِدًا مِنْهُ يَنْوَعًا^(٣)
* وَالْيَمَامَةُ^(٤) : الْفَصْدُ ، قَالَ الْمَرْأَةُ :
إِذَا جَفَ مَاءُ الْمَزْنِ عَنْهَا تَيَمَّمَتْ .
يَمَامَتَهَا أَيُّ الْعِدَادِ تَرُومُ
تَمَتَ الْيَاءُ وَتَمَ الْكِتَابُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
رَبِ الْعَالَمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِهِ مِنْ
خَلْقِهِ مُحَمَّدَ النَّبِيِّ وَآلِهِ وَسَلَّمَ .

/ ذَلِكَ شَمْوُقُ الْيَفْنُ فِي الْوِدَافِ
وَمَضَمَّجُ بِاللَّيْلِ غَيْرُ دَافُ^(٥)
الْيَفْنُ : الْثَّيْرَانُ الْجِلَّةُ ، وَالْوَاحِدُ
يَفْنُ .
* وَقَالَ الْهَذَلُ : إِنَّهُ لَا يَسْبِضُ يَلْقَ^(٦) .
* وَمَوْضِعُ يُقَالُ لَهُ هَضْبُ الْيَغَامِرِ .
* وَقَالَ : نَقُولُ : كَيْفَ رَأَيْتَ إِبْرَاهِيلَكَ
قَدْ تَيَسَّرَتْ وَتَلَبَّدَتْ التَّيَسِيرُ^(٧) : أَنْ تَخَاهِدَ
فِي السَّمْمَنِ وَتَحْسَنَ أَوْبَارُهَا وَتَلَبِّدَ .
* قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ خَالِدٍ : هَذَا رَجُلٌ
يَقْنَأُ^(٨) أَيُّ يُوقِنُ بُكْلُ شَيْءٍ يَسْمَعُهُ .
* وَالْيَبْسَاتُ : الَّتِي لَيْسَ لَهَا لَبَنُ ، قَالَ
مَنْظُورُ :

(١) الرجز تقدم وسبق التعليق عليه في صفحة ٣١١

(٢) القاموس (يلق) : اليق حر كة : الأبيض من كل شيء

(٣) القاموس (يسر) : تيسرت الفم : كثُر لبنتها أو نسلها .

(٤) تقدم هذا المعنى والتعليق عليه في صفحة ٣٢٦

(٥) المشطور الأول في الإنسان (شنج) وهو لمناوز بن حبة، وحبة أمها

(٦) البيت في الإنسان (يعن) برؤية :

تركن جنادلا منه ينرعا
وإن رعفت مناسها بتنقب

(٧) التاج (ييم) : التييم : التلوخ والتعمد ، الباء بدل من الهمزة ، يقال : تييمته وتأتيه ، ويسمى بروحه تييمها ، وأمه : فصده وتوسخاه دون من سواه .

وقال ابن السكري في قوله تعالى : « فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيْبًا » أى اقصدوا الصعيد الطيب ، ثم كثُر استعمالهم هذه الكلمة حتى صار التييم مسح الوجه واليدين بالتراب .

طبع بالهيئة العامة لشئون المطبع الاميرية

وكيل أول
رئيس مجلس الادارة
على سلطان على

رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٧٥/٥٠٥٦

الهيئة العامة لشئون المطبع الاميرية
٢٠٠٣-١٩٧٥٥٤٣٩