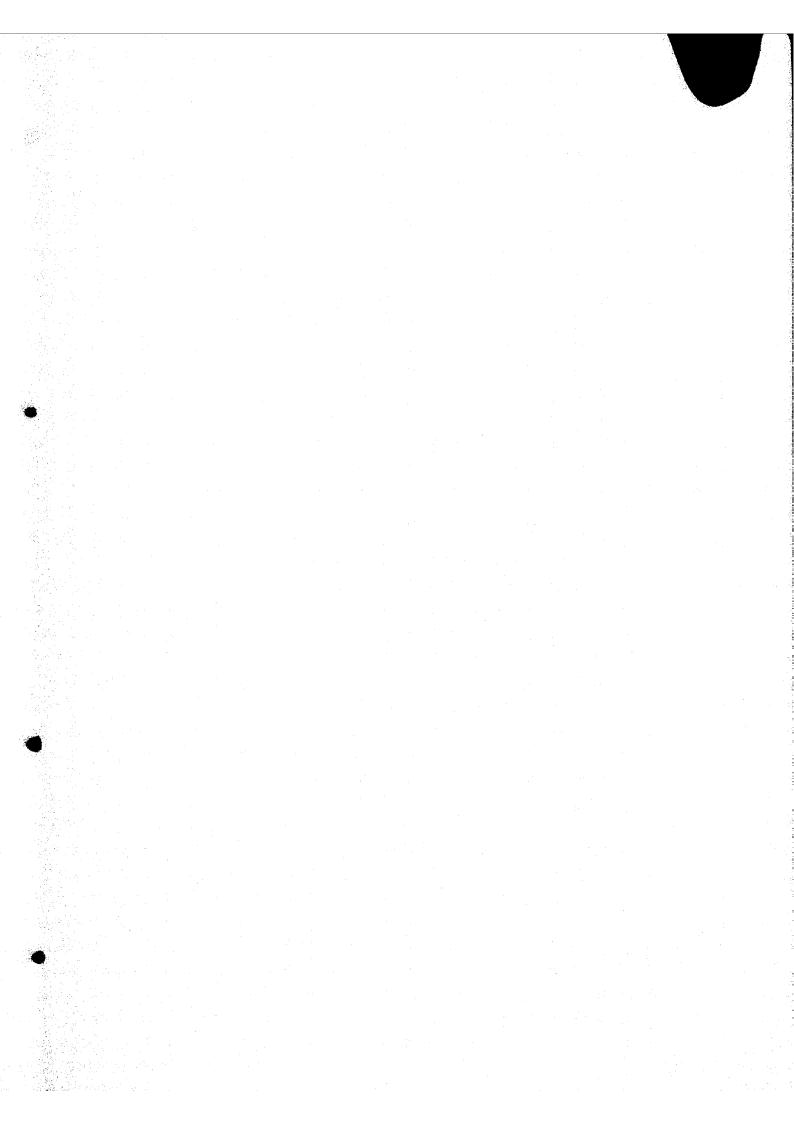
مناف الشافي في المنافقة في الم

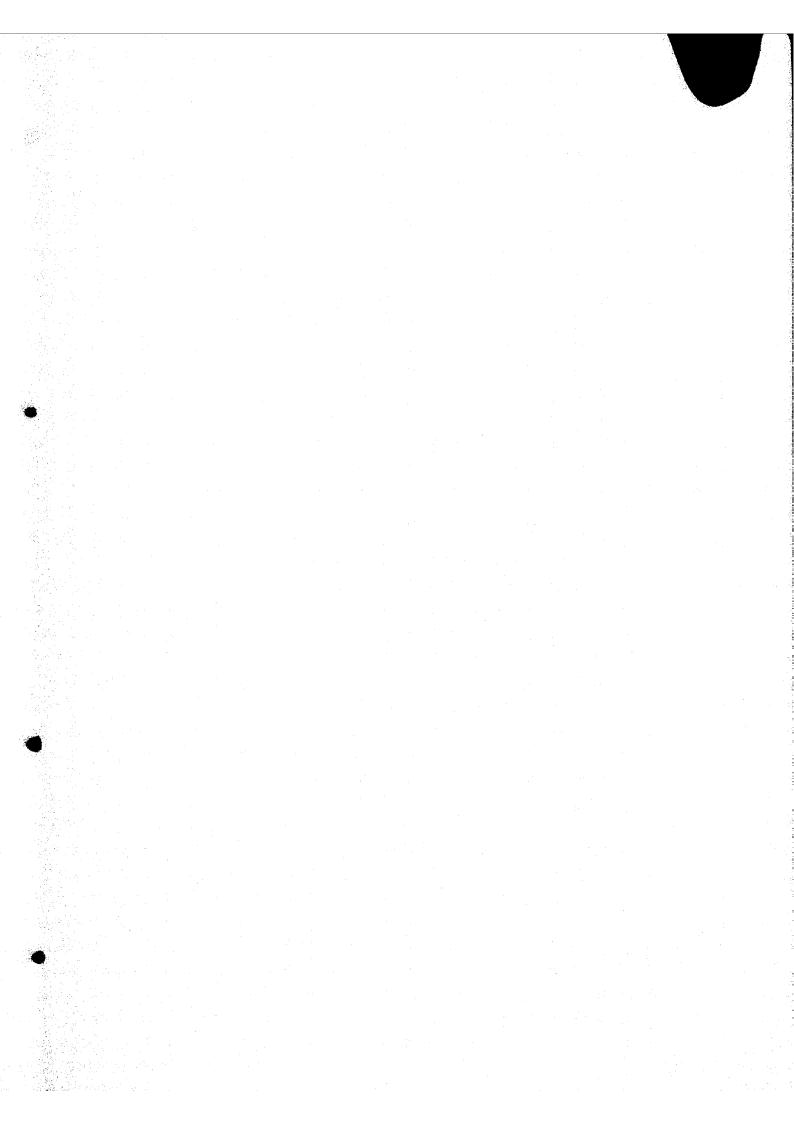
بحقنيق السّيدأحمك لصّقِر

أمجزءالأول

مكتبة دار التراث ٢٢ شاع الجهورية به الغاهرة



سماله الرحمواليديم المحالة مسالعامد الرحمواليدي مائك تعمانا كسعس العدنالا الحراك المسعس العدنالا الحراك المستعس حراكالك علام الكالمالية عنداله عليه مائالطالير عنداله عليه مائالطالير



السم الله الريم والريديم

شفف البيهتي بسنة النبي صلى الله عليه وسلم ، وأنفق حياته في محصيلها ودرسها وإيصالها نقية بيضاء إلى أبناء الإسلام الذين افترض عليهم ربهم أن يأخذوا ما آتام الرسول ، وأن ينتهوا عما بهاهم عنه ، والذين أمرهم رسولهم الكريم أن يبلغوا عنه مقالته إلى من بعدهم لتكون كلمة الله وكلمة رسوله باقية على وجه الزمان؛ تنير للمسلمين سبيلهم ، وتدير على الحق أعمالهم وأقوالهم ، وتحميم قلوبهم على عبادة من خلقهم ورضى لهم الاسلام دين عزة وسعادة في الدنيا والآخرة .

وقد دفع هذا الشفف العظيم إلى العناية بآثار الشافعى: ناصر السنة ، ومؤسس فقهها ، وفاتح أتفالها ، والذى شهد له أعلام العلماء بأنهم ماعرفوا فقه السنة إلا بعد أن استخرج مكنونها ، واستنبط فنونها ، وجلّى دقائقها بهها نه المشرق التهن ، وأسلوبه الجزل الرصين .

وما كانت عناية البيهقى بآثار الشافعى وايدة الخطرة العابرة ، والفكرة السائرة ، والنظرة الطائرة ، بل كانت وليدة التأمل الوثيق ، والتفكر العبيق ، والاعتبار الدقيق ، والمقايسة بين ما كتب أعلام الأثمة الذين قاموا بعلم الشريعة ، وبنوا مذاهبهم على مبلغ علمهم من كتاب الله ، وسنة رسول الله .

وقد انتهت تلك المقايسة بالبيهقى إلى عرفانه أن الشافعي أكثر الأثمة اتباعا، وأقوام احتجاجا، وأصعهم لسانا،

وأوضعهم إرشادا فيما صنف من كتب في الأصول والفرُّوع جيماً .

ولما فرغ البيهةى من تصنيف مصنفاته فى السنة ألَّف كتابا عن منشى الله السنة وهو كتاب « دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة صلى الله عليه وسلم » .

ولما انهى من ترتيب كتب الشافعي وتصنيفها وتخريج أحاديثها رأى كذلك أن يخص الشافعي بكتاب، وقواًى من عزمه أن بعض أصحابه اقترح عليه تأليف هذا الكتاب ، وفي ذلك يقول : ﴿ وقد سألني بعض أصحابنا من أهل العلم والبصيرة أن أجمع كتابا مشتملا على ذكر مولد الشافعي ونسبه ، وتعلمه ، وتعليمه ، وتصرفه في العلم ، وتصانيفه ، واعتراف علماء دهره بفضله ، ومايستدل به على كال عقله ، وزهده في الدنيا ، وورعه ، واشتهاره بخصال الخير ومكارم الأخلاق في وقته وبعد وفاته فأجبته إلى مسألته ؛ اقتصاراً من في ذكر معرفته بالفقه ، وحسن مناظرته على تدمية نصانيفه ، وطرف من حكاياته دون ذكر كيفية تصرفه ؛ فإن العلم به إنما يقع بالنظر في كتبه المصنفة في أصول الفقه ثم في ﴿ البسوط ﴾ المردود إلى ترتيب المختصر ، ثم في ﴿ السَّن ﴾ حتى خرجتها على مسائل «البسوط» في مائتي جزء وأكثر، ثم بالنظر في كتاب « معرفة السنن والآثار، والذي أوردت فيــــ كلام الشافعي على الأخبار، بالجرح والتعديل ، والتصحيح والتعليل في سبمين جزءا ، ثم في كتاب ﴿ المدخل ﴾ المخرج على أصوله

فيستدل بذلك على صحة أصول الشافى ، وحسن بنائه الغروع عليها ، موافقا لشريعة المصطفى في اتباع الكتاب ، والسنة ، وألإجماع ، وآثار

الصحابة، والقياس على ماثبت بأحد هذه الأصول .

وقد اعترف البيهتي بأنهقد سبق إلى التأليف في هذا الموضوع حيث يقول:

« وقد صنف جماعة من أهل العلم فى فضل الشافعى ، ومناقبه كتبا مشتبله على ذكر مانقل إليهم من أحواله الجيلة ، وأقواله الحسنة ، وأفعاله المحمودة ، وماخص به من الجمع بين علم الأصول والغروع فى أحكام الشريعة ، ومشاركة غيره فى سائر أنواع العلوم » .

ولم يكن البيهقى فى حديثه هذا بسبيل ذكرها وذكر أصحابها ، ولكنه كان يريد الاستشهاد بما ذكره على صعة جواز أن يكون الشافعى هو المراد بمديث عالم قريش ؛ لأن الشافعى كا قال : « قد صنف الكتب ، وفتق العلم ، وشرح الأصول والفروع ، وعلا فى الذكر بما ألف وشرح ، وفتح الله على السانه العلم الكثير ، ومر فى آذان السامعين ، ووعته القلوب ، فازداد على مر الأيام حسنا وبيانا » .

ولكن البيهقي قد ذكر في ثنايا الكتاب: الكتب المصنفة في فضائل الشافعي التي روى عنها أو قرأها ، وهي:

- (١) كتاب أبي سليان: داود بن على الأصفهاني، إمام أهل الظاهر (٢٠١-٢٧٠).
- (٢) ﴿ أَنَّى عبدالله : محمد بن إبراهيم البوشنجي ، المال كي (٢٠٤ ٢٩٠)
 - (٣) ﴿ أَنَّى يُحِي : زكر يا بن يحيي الساجي المتوفي سنة ٣٠٧
- (٤) ﴿ أَبِي مُحد: عبد الرحن بن أبي حاتم

(•) كتاب أبي الحسن : محد بن الحسين الآبرى العاصمي المتوفى سنة ٣٦٣

قال السبكي عنه: وَهُو كـتاب حافل رتبه على أربعة وسبعين بابا

(۲۸ - ۲۲۹) کتاب الصاحب بن عباد

(V) « أبي منصور: محمد بن عبد الله بن حمشاذ (٣١٦ - ٣٨٨)

(٨) و أبي بكر: محد بن عبد الله بن محد بن زكر باللشيباني المتوفى سنة ١٨٨٨

(٩) (الحاكم النيسابوري أبي عبد الله محمد بن عبد الله ، المعروف

بابن البيّع ، قال عنه ابن السبكي : وهو مصنف جامع (٣٢١ - ٤٠٥)

(١٠) كـ تاب أبي القاسم: حمزة بن يوسف السهمي المتوفي سنة ٢٧٤)

(١١) ﴿ أَنِي نَمِيمِ: أَحِد بن عبد الله بن أَحِد الأَصِبانِي المتوفي سنة ٤٣٠

وقد ألَّف في مناقب الشافعي قبل البيهةي أو في عصر مكثير من العلماء __ عدا هؤلاء، لكن لم يشر إليهم البيهةي في هذا الكتاب ومنهم:

(١) أبو حاتم: محد بن حبان البستي صاحب الصحيح (المتوفي سنة ٢٥٤)

(٢) أبو على: الحسن بن الحسين بن حمكان الأصبهاني (المتوفى سنة ٥٥٠)

(٣) أبو عبد الله: محمد بن أحمد شاكر القطان (المتوفى سنة ٤٠٧)

(٤) إسماعيل بن محمد السرخسي القراب (المتوفي سنة ٤١٤)

(٥) أبو منصور: عبد القاهر بن طاهر البغدادي (المتوفى سنة ٤٢٨)

(٦) أبو عبد الله: محمد بن سلامة المصرى

وقد ألف أبو الحسين : محمد بن عبد الله الرازى (للتوفى سنة ٣٤٧) والد عام الرازى (٣٤٧ عن الشافعي ،

ولكن البيهقى لم ينقل عنه ، وإنما نقل عن كتاب « أسامى من روى عن الشافعي » للدارقطني .

بدأ البيهةي كتابه ببيان فضل أهل الحديث، وأنهم الطائفة القائمة على إحقاق الحق حتى تقوم الساعة ، كما وعد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

ثم تحدث عن فضل قريش وما جاء في تخصيصها بالتقديم والاتباع ، وأن الشافعي هو المشار إليه بحديث النبي، صلى الله عليه وسلم: أن عالم قريش علاً طبق الأرض علما .

ثم تحدث عما جاء في تخصيص بني هاشم بالاصطفاء وبني المطلب الذين ينتمي إليهم الثافعي ، وتفضيل أهل اليمن بالإيمان ، والفقه ، والحدكمة .

ثم فصل القول في حديث: ﴿ يبعث الله لهذه الأمة على وأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها ﴾ وتأويل بعض العلماء لهذا الحديث بأن الذي جاء على رأس المائة الثانية ﴿ و الشافعي ٠

ثم نقد البيرة في العلماء الذين ظفروا بالوجاهة والمرز والثروة عند الرؤساء، ونالوا من الشافعي، ورمَوْه بأنه كان قليل العلم بالكتاب، وأنه لم يكن من أهل الاجتهاد، وأعقبه بالحديث عن آذي قرابة الرسول أو أراد هوانهم، ثم بين سبب تأليفه للكتاب.

وتحدث بمد ذلك عن مولد الشافعي ، ومكان ولادته ونسبه ، وأفاض القول في ذلك إفاضة شافية مقنعة .

ثم تحدث عن تعليم الشافعي ، وما روى في اشتغاله بتعلم الأدب والشعر وعن رحلته وهو ابن ثلاث عشرة سنة إلى مالك بن أنس بالمدينة ،

ثم بين خروج الشافعي إلى اليمن وولايته بعض أعمالها ، ومقامه فيها حيى

أتهم بالاشتراك في مؤامرة بعض العلويين بها ، وحمله إلى الرشيد وحبسه ببغداد ، وماكان بينهما من محاوارت ومراجعات انتهت بعفو الرشيد عنه ، و إكرامه له .

ثم أسهب في بيان المناظرات الرائعة ، والمحاورات العلمية الشائقة ، التي جرت بين الشافعي وبين محمد بن الحسن الحنني في مجلس الرشيد ، وفي غيره من المجالس بمدينة بفسداد ومدينة الرقة ، وأن الرشيد كُتِبَ له بخبر تلك المناظرات التي ظهر فيها الشافعي على محمد ، وقطع حجته ، وطبع على فحمه بخاتم الصمت ، فأعجب الرشيد بموقف الشافعي الهاشمي ، وقال : « وما يُنكر لرجل من عبد مناف أن يقطع محمد بن الحسن ؟ » وأمر له بجائزة ، ورغب إليه في أن يلازمه ، كما رغب إليه المأمون في ذاك .

ثم بين مكانة الشافعي عند الرشيد والمأمون، وعودة الصفاء والإخاء بين الشافعي ومحمد بن الحسن، وكتابة الشافعي إلكتب محمد، وتأليف الكتاب البغدادي للرد على الأحناف، ورأى الشافعي وغيره في أبي حنيفة وأصحابه.

نم تحدث عن صحة نية الشافعي ، وقصده الجيل في تأليفه لكتبه ، وحسن مناظرته لن خالفه ، وغلبته كُلُّ من ناظرة بالعلم والبيان ، وذكر نماذج رائعة. من تلك المناظرات .

وخلص من هذا إلى الحديث عن دخول الشافعي المراق أيام المأمون للتدريس والتعليم. ثم تحدث عن سبب تصنيف الشافعي لكتاب « الرسالة القديمة » ثم في ذهاب الشافعي إلى مصر ، وتصنيفه بها الكتاب المصرية الجديدة. وذكر البيمقي في صدر هذا أن الربيع بن سليان لقيه بمدينة « نصيبين » قبل أن

يدخل مصر ، وقال عنه : كان الشافعي يعمل الباب من العلم ثم بتول : باجارية قوى إلى القدّاح فتةوم ؛ فتسرج له ، فيكتب ما يحتاج أن يكتبه ويرسمه في موضعه ، ثم بطنيء السراج ويست في طلى ظهره فيعمل الباب من العلم . . وهكذا ، فقلت له : يا أبا عبد الله ، لو تركت السراج يَقِدُ ؛ فإن هذه الجارية منك في جهد ؟ فقال : إن السراج يشغل قلى .

وقال لي يوما: كيف تركت أهل مصر ؟

فقلت: تركتهم على ضربين: فرقة منهم قد مالت إلى قول مالك ، وأخذت به ، واعتمدت عليه ، وذبت عنه و ناضلت . وفرقة قد مالت إلى قول أبى حنيفة ، فأخذت به ، و ناضلت عنه .

وقال الشاسى: أرجو أن أقدم مصر - إن شاء الله - وآتيهم بشىء وأشغلهم به عن القواين جميعاً.

قال الربيع: ففمل ذلك — والله — حين دخل مصر .

ثم روى البيهقي عن بحر بن نصر الخولاني أنه قال :

قدم الشافعي من الحجاز، فبقي بمصر أربع سنين، ووضع هذه الكتب في أربع سنين. . وكان يضع الكتب بين يديه ويصنف، فإذا ارتفع له كتاب جاءصديق له يقال له : « ابن هرم » فيسكتب، ويقرأ عليه «البويطي» وجيع من يحضر يسمع في «كتاب ابن هرم » ثم ينسخونه بعد . وكان « الربيع » على حوائج الناس فر بما غاب في حاجة ، فيعلم له ؛ فإذا رجع قرأ الربيع عليه ما فاته . ثم عقد بابا عظها ذكر فيه عدد ما وصل إليه من مصنفات الشافعى ؛ فذكر من الكتب التي تجمع الأصول وتدل على الغروع ثلاثة عشر كتابا ، ثم قال ؛

« ومن الكتب التي هي مصنفة في الفروع وهي التي تعرف « بالأم » في الطهارات: كتاب الوضوء والتيمم . . إلخ وفي الصلوات والزكوات والصيام ، والحج ، والمعاملات ، والإجارات ، والعطايا ، والوصايا ، والفرائض وغيرها ، والأنكحة ، والجراح ، والحدود ، والسير والجهاد ، والأطعمة والقضايا والعتق وغيره .

وذكر تحت كل عنوان من هذه المناوين الكتب التي ألفها الشافعي فيها، ثم قال: « فذلك مائة ونيف وأربعون كتابا ».

وهذا الباب من أهم أبواب الـكتاب ؟ لأنه بين فيه الكتب الأخرى ـ عدا ماسبق ـ والتي أملاها على أصحابه ورواها عنه الربيع بن سلمان المرادى، وبين الكتب التي لم يسمعها الربيع من الشافعي ، والتي يقول فيها : «قال الشافعي رحمه الله . كما بين فيه كتب الشافعي التي ألفها في القديم ، ورواها عنه المسن بن محمد الزعفراني ، والكتب التي أعاد تصنيفها في الجديد ، والكتب التي أم بتمزيقها ، لتغير اجتهاده فيها ، والـكتب الأخرى التي رواها عنه الحسين الـكرابيسي ، وأحمد بن يحيى الشافعي البغدادي : أبو ثور ، وأحمد ابن حنبل ، والحميدي، وبونس بن عبد الأعلى ، ومحمد بن عبد الله بن عبد المحرابي والربيع بن سليان الجيزي — وهو غير المرادي — والحارث وأبن مقلاص ، والربيع بن سليان الجيزي — وهو غير المرادي — والحارث ابن سريج النقال ، والحسين الفلاس، وبحر بن نصر ، وغيره .

ومن أجمل مافي هذا الباب قول الشافعي :

﴿ أَلَفْتُ هَذَهُ السَكْسِ وَاسْتَفْرَغْتُ فَيُهَا مِجْهُودَى ، ووددت أَن يَتَعَلَّمُ النَّاسُ وَلا تُنْسُبَ إِلَى مَ

ثم عقد بابا ذكر فيه مايستدل به على رغبة العاماء في عصر الشافعي ومن بعد عصره في كتبه ، والاقتباس من علمه ، والانتفاع به ، وحسن الثناء عليه . وصدره بقوله : ﴿ وذلك لانفراده من فقهاء الأمصار بحسن التأليف ؛ فإن حسن التصنيف يكون بثلاثة أشياء :

أحدها: حسن النظم والترتيب .

والثاني: ذكر الحجج في المسائل مع مراعاة الأصول.

والثالث: تحرى الإيجاز والاختصار فيما يؤلفه .

وكان قد خص مجميع ذلك ، رحمة الله عليه ورضوانه ،

وذكر في هذا الباب قول الجاحظ: «نظرت في كتب هؤلاء النَّبَغَة الذين -نبغوا، فلم أر أحسن تأليفا من المُطّلبي، كأن فاه نظم دُرًا إلى در ،

ثم ذكر مايستدل به على حفظ الشافعي لكتاب الله ، ومعرفته بالقراءت ، وحسن صوته بالقراءة . وجعل الباب الذي يليه فيا يستدل به على معرفة الشافعي بتفسير القرآن ، ومعانيه ، وسبب نزوله ،

ثم أتبعه بباب مايستدل به على معرفة الشافعي بمعانى أخبار رسول الله . وقد بدأه بقول أحد بن حنبل :ماكان أصحاب الحديث يعرفون معانى حديث رسول الله حتى قدم الشافعي فبينها لهم .

ثم أعقب ذلك بباب مايستدل به على فقه الشافعي ، وتقدمه فيه ، وحسن

استنباطه . وقد أورد البيمةى فى هذا الباب حديث النعان بن بشير : أنه أتى. رسول الله وقال له : إنى نحلت ابنى هذا غلاما كان لى ، فقال صلى الله عليه وسلم : أكل ولدك نحلت مثل هذا؟ فقال : لا ، فقال : رسول الله صلى الله عليه وسلم : فارجعه » .

وقول الشافعي فيه : « حديث النعان حديث ثابت ، وبه نأخذ ، وفيه دلالة على أمور .

ومن هذه الدلالات التي ذكرها الشافعي قوله: « وفيه دلالة على أن نُحُل الوالد بعض ولده دون بعض جائز ، من قِبَل أنه لو كان لا يجوز كان أن يقال: إعطاؤك إباه وتركه سواء ؛ لأنه غير جائز ، وهو على أصل ملكك الأول _ أشبه من أن يقال : ارجعه . وقوله صلى الله عليه وسلم : « فارجعه » دليل على أن للوالد إرد ما أعطى الولد ، وأنه لا يَحْرَجُ بارتجاعه . وقدرُوي أن النبي قال : « أشهد غيرى » وهذا يدل على أنه اختيار » .

وقد خالفت قول الشافعي هذا وعُلقت عليه بقولي ٣٤٧/١ كيف يكون هذا على الاختيار وقد عدّه صلى الله عليه وسلم جوراً في؟ النخ

ثم ذكر البيه في بابا يستدل به على معرفة الشافعي لا صول الفقه ، وهو باب عظيم ، لأن الشافعي أول من صنف في أصول الفقه .

ويعجبني من نصوصه قول الشافعي :

« وضع الله نبيه من دينه وأهل دينه موضع الإبانة عن كتاب الله - معنى ما أراد ، وفرض طاعته . . . فَعِلْمُ الحق كتابُ الله ، ثم سنة نبيه ؟

فليس لفت ولا لحاكم أن يفتى ولا يحكم حتى يكمون عالما بهما ، ولا أن . يخالفهما ولا واحداً منهما بحال ، فإذا خالفهما فهو عاص فد به ، وحكه مردود » .

ثم ذكر باب مايستدل به على معرفة الشافعي لأصول الكلام وصحة اعتقاده فيها . فذكر ما يؤثر عنه في الإيمان ، وفي دلائل التوحيد ، وفي أسماء الله ، وصفات ذاته ، وأن القرآن كلام الله ، وكلامه من صفات ذاته ، وإثبات المشيئة لله ، وإثبات القيل ، وإثبات المشيئة لله ، وإثبات القيل ، وغذاب القبر ، وإثبات رؤية الله . في الدار الآخرة .

ثم مايؤ ثر عن الشافعي في تفضيل النبي على جميع الخلق ، و إثبات الشفاعة له - صلى الله عليه وسلم .

وما يؤثر عنه في الذنوب التي هي دون الكفر، ومايلحق الميت من . فعل غيره .

وما يؤثر عنه في الخلفاء الأربعة ، وفي جملة الصحابة، وفي قتال أمير المؤمنين . على بن أبي طالب أهل القبلة .

ثم ماجاء عن الشافعي في مجانبة أهل الأهواء و بفضه إباهم ، وذم كلامهم، وإزرائه بهم ودَ قُه عليهم في مناظرته إياهم.

وهو فصل بالغ الأهمية .

ثم عقد البيه على بابا في الاستدلال على حسن اعتقاد الشافعي في متابعة - السنة ، ومجانبة البدعة .

وبما رواه البيهةي فيه من كلام الشافعي:

«مامن أحد إلا ويذهب عليه سنة لرسول الله ، وتعزُبُ عنه ، فمهما قلتُ من قول ، أو أُصَّلتُ من أصل _ فيه عن رسول الله خلاف ماقلتُ _ فالقول ماقال رسول الله! وهو قولى ا ه .

ثم عقد بابا عنوانه: مایستدل به علی معرفة الشافعی برجال الحدیث. ذکر فیه مایستدل به علی معرفة الشافعی بأسامی الرواة ، وأنسابهم ، وتواریخهم ، وجرحهم و تعدیلهم .

وهو باب جم المنافع ، عظيم الفائدة ؛ دل على سعة أفق الشافعي في هذا المضار ، ومدى تمكُّنِه منه ، واقتداره عليه .

ومن الفوائد التي تُجُتني من هذا الباب: أن الشافعي وضع كتابه على مالك ابن أنس؛ لأنه بلغه أن بالأندلس قلنسوة لمالك يستسقى بها 1 وأنه كان يقال للأندلسين: قال رسول الله . فيقولون: قال مالك 1

ومن أجل ذلك قال الشافعى: إن مالـكا آدمى يخطى ويغلط. ويلى ذلك باب جليل القدر ، عظيم الخطر ، وهو باب مايستدل به على معرفة الشافعى بصحة الحديث وعاته .

وباب آخر فيما يستدل به على إتقان الشافعي في الرواية ، ومذهبه في قبول الأخبار ، واحتياطه فيها .

ثم عقد بابا فيما يستدل به على فصاحة الشافعي ، ومعرفته باللغة والشعر الذي هو ديوان العرب. أورد فيه قول أحمد بن حنبل:

« الشافعي فيلسوف في أربعة أشياء : في االغة ، واختلاف الناس ، والمعانى ، والفقه » .

وقول الربيع: أقام الشافعي على قراءة العربية وأيام الناس عشرين سنة ، وقال: ماأردت بذلك إلا الاستعانة على الفقه:

وقول أبى عُمَان المازي : « الشافعي عندنا حجة في النحو » · وقول الأصمعي : « صححت أشعار اللمذّليين على شاب من قريش بمكة . يقال له : محمد بن إدريس الشافعي » ·

وقول الربيع: «كان الشافعي عربي النفس ، عربي اللسان ، ولو رأيته وحسن بيانه وفصاحته لتعجبت منه ، ولو أنه ألف هذه الكتب – على عربيته التي كان يتكلم بها - لم ميقدر على قراءة كتبه » .

ثم ذكر بابا للشعر الذي أثر عن الشافعي أنه أنشد. لنفسه أو لغير، وأعقبه بباب مايستدل به على معرفة الشافعي بالطب، أورد فيه قول حرملة ابن يحيي : كان الشافعي يتلهف على ماضيع المسلمون من الطب، ويقول : ضيعوا ثلث العلم، ووكاوه إلى اليهود والنصاري ال

وتلاه باب مايستدل به على معرفة الشافعي بالنجوم ، وما يؤثر عنه في الفراسة ، و إصابته فيها . ثم معرفته بالرمى والفروسية وذكر فيه قول الربيع : كان الشافعي أفرس خلق الله وأشجعه ، وكان يأخذ بأذنه وأذن الفرس والفرس يعدو ، فيثب على ظهره وهو يعدو .

ثم ذكر باب ما يؤثر عنه في فضل العلم والنرغيب في تعلمه وتعليمه والعمل به . ومن ألطف ماجاء في هذا الباب قول الشافعي : لو أن أهل كور قر اجتمعوا على نرك طلب العلم ، لرأيت للحاكم أن يجبرهم على طلب العلم .

وقوله: ليس بعد أداء الفرائض شيء أفضل من طلب العلم. وقوله: من أراد الدنيا فعليه بالعلم، ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم. وقوله: من تعلم علما فليدقّق ؛ لئلا يضيع دقيق العلم.

وقد روى المزنى أنه قيل للشافعى : كيف شهوتك للأدب ؟ قال : أسمع بالحرف منه مما لم أسممه فتود أعضائى أن لما أسماعاً تتنعم به مثلما تنعمت الأذنان !

قيل: وكيف حرصك عليه ؟

قال: حرص الجموع المنوع على بلوغ لذته في المال.

وقيل: وكيف طلبك له؟

قال: طلب المرأة المضلة ولدها وايس لها غيره.

وقوله: مثل الذي يطلب العلم بلا حجة ، كمثل حاطب ليل يحمل حزمة عطب وفيه أفعى تلدغه وهو لا يدرى .

وقوله: المراء في العلم يقسى القلب ، ويورث الضغائن .

وقوله: من إِذَالَةِ العلم أَن تناظر كل من ناظرك ، وتقاول كلّ من قَاوَلُك ، وتقاول كلّ من قَاوَلُك .

وقوله : كنى بالعلم فضيلة : أنه يدعيه من ليس فيه ويفرح إذا نسب إليه ،. وكنى بالجمل شرا أنه يتبرأ منه من هو فيه ويغضب إذا نسب إليه . وقال الشافي لأبي على بن مقلاص : تويد أن تحفظ الحديث وتكون فتيها؟!

وإيما قال الشافعي ذلك لأن ابن مقلاص كان كسائر الحفاظ الذين يشغلون أنفسهم محفظ أبواب الحديث وسردها سرداً ، ولا يعملون عقولهم يشغلون أنفسهم محفظ أبواب الحديث وسردها سرداً ، ولا يعملون عقولهم في استنباط مافيها . ولقد قال الشافعي لإسحاق بن إبراهيم الحنظلي أثناء مذاكرة جرت بينهما : لوكنت أحفظ كما محفظ لغلبت أهل الدنيا . وقال أحمد بن حنبل: قال لنا الشافعي رحمه الله : أنم أعلم بالحديث منى ، فإذا صح عندكم الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقولوا لنا حتى نأخذ به وقال الشافعي : مارأيت أحفظ من الحميدي ، كان محفظ لسفيان بن عيينة عشرة آلاف حديث . وقال الحيدي : صحبت الشافعي من مكة إلى مصر فكنت أستفيد منه « المسائل » وكان يستفيد منى « الحديث .

ثم ذكر البيهق مايستدل به على اجتهاد الشافعي في طاعة ربه ، وزهده ، في الدنيا ، وحضه الناس على هذا الزهد .

ومما جاء فى ذلك قول الربيع: خرجت مع الشافهى من « الفسطاط » إلى « الإسكندرية » مرابطا ، وكان يصلى الصلوات الخس فى المسجد الجامع ، ثم يسير إلى المحرس فيستقبل البحر بوجهه جالساً يقرأ القرآن فى الليل والنهار ، حتى أحصيت عليه ستين ختمة فى شهر رمضان .

وحكى الربيع أن عبد الله بن عبد الحدكم قال للشافعي : إن عزمت أن تسكن مصر فليسكن لك قوت سنة ، ومجلس من السلطان تدور زبه . فقال له

الشافعي: يا أبا محمد ،من لم تعز والتقوى فلا عز له ، ولقد ولدت بغزة ،ورُبِّيتُ الشافعي: يا أبا محمد ،من لم تعز والتقوى فلا عز له ، ولقد ولدت بغزة ،ورُبِّيتُ المحاز ، وما عندنا قوت ليلة ، وما بتنا جياعاً .

وقال له المزنى: مالك بد من إمساك المصا واست بضعيف ؟! فقال: لأذكر

وقال الشافعي: خير الدنيا والآخرة في خمس خصال: غنى النفس، وقال الشافعي: خير الدنيا والآخرة في خمس خصال: غنى النفس، وكف الأذى، وكسب الحلال، ولباس التقوى، والثقة بالله على كل حال. وقال للربيع: عليك بالزهد، فلاًزُّهد على الزاهد أحسن من الحلى على المرأة الناهد!

وذكر عند الشافعي فهم القاب فقال: من أحب أن يفتح الله له قلبه أو ينوره، فعليه بترك الـكلام فيم لا يعنيه، وترك الذنوب، واجتناب المعاصى، ويكون له فيما بينه وبين الله خَبِيَّة من عمل ؛ فإنه إذا فعل ذلاك فتح الله عليه من العلم ما يشغله عن غيره، وإن في الموت وذكره لأكثر الشغل.

وفي هذا المعنى يقول أيضا: من أحب أن يفتح الله قلبه ويرزقه الحـكمة - فعليه بالخلوة ، وقلة الأكل ، وترك مخالطة السفها، وبعض أهل العلم الذين ليس معهم إنصاف ولا أدب .

وقال الشافعي للربيع: لا تتكلم فيما لايعنيك ؛ فإنك إذا تكلمت بالكلمة ملكتك ولم تملكها .

وقال ليونس بن عبد الأعلى: لو جهدت كل الجهد على أن ترضى الناس كلّم فلا سبيل إليه ، فإذا كان كذلك فأخلص عملك ونيتك لله عز وجل .

ثم ذكر البيهةى باب مابستدل به على تمكن الشافعي من عقله ، وما يؤثر عنه من الآداب .

ذكر فيه من قول الشافعي هذه الكابات:

- طبع ابن آدم على اللؤم: فن شأنه أن يتقرب من يتباعد منه ، ويتباعد من يتباعد منه ، من يتقرب منه ،
- سياسة الناس أشد من سياسة الدواب •
- إن لامقل حدا ينتهى إليه ، كا أن للبصر حداً ينتهى إليه .
- جوهم المرء في خلال ثلاث: كمان الفقر حتى يظن الناس من عفتك أنك .
- غى ، وكمان الغضب حتى يغان الناس أنك راض ، وكمان الشدة حتى يظن الناس أنك متنعم .
- أظلم الظالمين لنفسه: من تواضع لمن لايكرمه، ورغب في مودة من لا ينفعه، وقبل مدح من لا يعرفه.
 - إن الله خلقك حرا فكن كا خلقك.
- من سمع بأذنه صار حاكيا ، ومن أصغى بقابه كان واعيا ، ومن وَعَظَّ بفعله كان هاديا .
 - الـكُلِّيسِ العاقل هو الفطن المتغافل.
- لو أن رجلاسوى نفسه حتى صار مثل القدح، الحكان له في الناس من يعانده.
 - الحرية: هي الـكرم والتقوى، فإذا اجتمعا في شخص فهو حر.
- لو أن رجلا تصوف من أول النهار لم يأت عليه الظهر إلا وجدته أحق.
- لا يكون الصوفى صوفيا حى يكون فيه إخصال أربع: كسول ، أكول ، نثوم ، كـ ثير الفضول .
- مادخل قوم بلد قوم إلا أخذ كل واحد منهم سُنّة صاحبه ، حتى إن المراق ليأخذ من سنة الشامى ، والشامى من سنة العراق .

- إنك لاتقدر أن ترضى الناس كامهم، فأصلح مابينك وبين الله ، فإذا أصلحت مابينك وبين الله ، فلا تبال بالناس .
 - تفقه قبل أن ترأس ، فإذا ترأست فلا سبيل إلى التفقه .
 - أصحاب المروءات في جهد .
 - التواضع من أخلاق الكرام، والتكبر من شيم اللثام.
 - . من استفضب فلم يفضب فهو حمار، ومن استرضى فلم يرض فهو شيطان.
 - التطلف في الحيلة أجدى من الوسيلة .
 - ليس بعاقل من لم يأكل مع عدوه في غضارة ثلاثين سنة.
 - الشفاعات زكاة المروءات.
 - ترك العادة ذنب مستحدث.
 - لاتشاور من ليس في بيته دقيق ، فإنه مدله العقل.
- الانبساط إلى الناس مجلبة لقرناء السوء، والانقباض عنهم مكسبة للعداوة، فيكن بين المنقبض والمنبسط.
- ما أكرمت أحداً فوق مقداره إلا اتضع من قدرى عنده بمقدار ما أكرمته به .
 - عاشر كرام الناس تعش كريما ، ولا تعاشر اللئام فتنسب إلى اللؤم .
- أقت أربعين سينة أسأل إخواني الذين تزوجوا: عن أحوالهم في تزوجهم؟ فما منهم أحد قال: إنه رأى خيراً ا
 - وقال سمعت بعض أصحابنا ممن أثق به قال:
- « تزوجت لأصون ديني فذهب ديني ودين أمي وديني جيراني !!! ».

ثم ذكر البيهة في بابا فيا يستدل به على سخاوة الشافعي . ومما أورده فيه قول أبي ثور : كان الشافعي من أجود الناس وأسخام كفا : كان يشترى الجارية الصناع التي تطبخ وتعمل الحلوى ، ويشترط عليها أن لا يقربها ؛ لأنه كان عليلا لم يمكنه أن يقرب النساء في وقته ذلك ، لباصور كان به ، وكان يقول لغا عنهوا ، ماأ خببت ، فقد اشتريت جارية نحسن أن تعمل ما تريدون . فيقول لها بعض أصحابنا : اعلى اليوم كذا وكذا ، فكنا نحن الذين نأمها ، وهو مسرود بدلك . وأورد البيهة ي قول الربيع : قد سمنا بالأسخياء ، قد كان عندنا قوم من الأسخياء بمصر وأهل الفضل رأيناهم ، ما رأينا مثل الشافعي . وكان الشافعي . وكان الشافعي يتخو بكل الشافعي يقول : أهل المين فيهم السخاء ، وقال الحيدى : فأين سخاء أهل المين من سخاء الشافعي ؟ أولنك سخاوهم من فَضَل معهم ، والشافعي يسخو بكل ماله . وقول البويطي : قدم علينا الشافعي مصر ، وكانت « زبيدة » ترسل اليه برزم الوشي والثياب ؛ فيقدمها الشافعي بين الناس .

ثم ذكر بابا في شهادة الأئمة للشافعي بالتقدم في العلم وثنائهم عليه، ودعائهم له . ومن الأقوال التي رواها في ذلك قول أحد بن حنبل:

ما أعلم أحداً أعظم منة على الإسلام ، في زمن الشافعي ،من الشافعي .

وما أحد مس بيده محبرة وقلما إلاوللشافعي في عنقه منة . ومارأيت أحداً أفقه في كتاب الله من الشافعي . وكان الفقه قفلا على أهله حتى فتحه الله بالشافعي وقيل لأحمد : إن «يحيى بن معين » و «أبا عبيد» لا يرضيان الشافعي وينسبانه إلى التشيع! فقال : والله مارأينا معه إلا خيرا ، ولا سمعنا إلا خيراً. واعلموا أن الرجل من أهل العلم إذا منحه الله شيئا من العلم وحُرِمَه قرناؤه وأشكاله

ـ حسدة و فرموه بماليس فيه . وبنست الخصلة في أهل العلم ا

وقال أبو ثور: مارأيت مثل الشافى ، ولا رأى الشافى مثل نفسه .
وقال الزعفرانى : مارأيت مثل الشافعى أفضل ولا أكرم ولا أسخى ولا أتتى ولا أعلى منه ، وما رأيته لحن قط . وكان يُقرَأ عليه من كل الشعر فيعرفه .

وقال الحميدى : كان الشافعي سيد علماء أهل زمانه ، وربما ألقي على وعلى ابنه هأبي عنمان، المسألة فيقول : أبكما أصاب فله دينار ا

وقال سعيد بن عمرو البرذعي : سممت «محمد بن عبد الله بن عبد الحكم » يقول : ليس « أبو عبيد » عندنا بفقيه . فقات له : ولم ؟ قال : لأنه يجمع أقاويل الناس و يختار لنفسه منها قولا . قلت : فمن الفقيه ؟ قال : الذي يستنبط أصلا من كتاب أو سنة لم يسبق إليه ، ثم يُشَمِّبُ من ذلك الأصل مائة شعبة .قلت : ومن يتوى على هذا ؟ قال : محمد بن إدريس الشافعي . ثم روى البيهقي ما أثر عن الشافعي من لباسه وهيئته وخضابه ونقش خاتمه

مم روى البيهمي ما الرعن السافعي من لباسه وهيئته وحصابه و نفش حا ومما جاء في ذلك هذا النص الذي نقله من كتاب العاصمي عن الربيع قال:

كان الشافعي بجلس في حلقته إذا صلى الصبح ، فيجيئه أهل القرآن ، فاذا أطلعت الشمس قاموا ، واستوت الحلقة للمذاكرة والنظر ، فإذا ارتفع الضحى رتفرقوا ، وجاء أهل العربية ، والعروض ، والنحو ، والشعر ، فلا يزالون إلى -أن يقرب انتصاف النهار ، ثم ينصرف .

وكان يجدر بالبيهةي أن لا يذكر هذا النص في هذا الباب، وإنما يذكره في باب آخر هو ألصق به كباب فضل العلم والترغيب في تعلمه و تعليمه . وروى قول الربيع : كان الشافعي حسن الوجه ، وحسن الخلق ، محبه إلى من كان بمصر – في وقعه – من الفقهاء ، والأمراء والنبلاء ؟ كلهم بجي الى من كان بمصر – في وقعه – من الفقهاء ، والا مراء والنبلاء ؟ كلهم بجي الى الشافعي ويعظمه وبجله ، ولو رأيته وحسن ثيابه ، ونظافته ، وفصاحته المعجبت منه .

وبعد أن ذكر وصية الشافعي ذكر مرضه ، ووفاته ، وتربته ، ومقدار سينه ، وأهله وأولاده ، ومن روى عنه من علماء الحجاز ، واليمن ، ومصر ، والعراق ، وخراسان .

ثم ذكر أصحابه الذين حملوا عنه علما ، أورَوَوْا عنه حديثا ، أو حكوْا عنه حكاية .

وجمل البيهقى « الباب الأخير » من كتابه فى ذكر من قمد فى مجلس، الشافعى بعد وفاته ، ومن قام من أصحابه بنشر علمه .

ومن أهم الحقائق للي يحتويها هذا الباب ، ما جاء فيه عن أبى عبدالله المروى أنه قال : سممت أبا زرعة الدمشقى ، وقلت له : ما أكثر حل « المزنى » على الشافعى ؟! فقال : لاتقل هكذا ، ولكن قل : ما أكثر ظلمه للشافعى ؟!

وقد روى البيمةى هذا النص عن أستاذه: أبى عبد الرحمن السُلَمى ، ووقعه ، بأنه قال: وهكذا قرأته في كتاب العاصمى : ثم عقب عليه البيمةى بقوله : وما أحسن ماقال أبو زرعة ، وظلم والمزنى، للشافعي يتجلى في شيئين : أحدها : أنه كان صبيا ضعيفا ، فربما وجد في كتاب الشافعي مسألة قد سقط منها بعض شرائطها — وعى في رواية حرملة والربيع صحيحة — فنقلها على مافي كتابه ، ثم أخذ في الطمن على الشافعي . وكان من سبيله أن ينظر كتب أصحاب الشافعي حتى يتبين له خطؤه في الكتابة ، أوخطأ من كتب كتابه فيستغنى عن الاعتراض .

والآخر أنه وجد الشافعي ذكر مسألة في موضعين ، اختصرها في أحدها ، وذكرها مستوفاة شرائطها في الموضع الآخر ـ فنقلها المزنى مختصرة ، ثم اشتغل ولاعتراض عليها ، ولو نقلها من الوضع الآخر مقيدة بشرائطها استغنى عن الاعتراض .

ومثال كل واحد من هذين النوءين عندى فيما رددته من كلام الشافعي إلى ترتيب المختصر ، وإيراده هنا نما يطول به الـكتاب .

وعمل شیئا آخر و هو أن كل كتاب صنفه الشافعی و رتب له ترتیبا حسنا ترك « المزنی » ترتیبه ، وقدم وأخر ، كالجمعة والجنائز وغیرهما .

وقد بذكر الشافعي مسألة في موضعين بعبارتين ، فينقل «المزنى» تلك المسألة بمضما بعبارته في الموضع الآخر ؛ كيلا يهتدئ إلى كيفية نقله ا ولو نقلها _ على ترتيبه فيا رتبه _ وعلى عبارته في أحد الموضعين كان أحسن وأبين .

فهذا وجه جواب أبي زرعة.

والذى راعى «الزنى» من حق الشافعى فى جمع ما تفرق من كلامه، واختصاره ما بسط من قوله ، وتقريبه على من أراده ، وتسميله على من قصده من أهلى الشرق والغرب - أكثر ، وفائدته أعم وأظهر ؛ فلا أعلم كتابا صنف فى الإسلام أعظم بركة ، وأعم نفعا، وأكثر نمرة من كتابه » .

والذى يلوحلى أن عذر «المزنى» فيما كانمنه من وهم في اختصار ملم الشافعي: أنه لم يكن من قوة النهم وسرعة الإدراك بحيث يدرك منازع الشافعي في كلامه

وقد اعترف (المزنى) بذلك حيث يقول: «لو كنا نفهم عن الشافعي كل ما يقول الأتيناكم عنه بصنوف العلم ، ولكن لم نكن نفهم ، فقصرنا ، وعاجله الموت ، وألقه ثلاث وقد مكث المزنى _ في تأليف مختصره هذا _ عشرين سنة ، وألفه ثلاث موات ، يذير فيه ويبدل .

وإن كتاب المناقب هذا بعد من أعظم كتب التراجم، وأحفلها بالفائدة، وأقربها سبيلا إلى الغاية من البرجمة، يقرؤه القارئ الواعى، فيخرج منه بصورة متكاملة للشافعي العالم المفسر، الفقيه الحدث، الأدبب الشاعر، والإنسان العربي الأبي الذي يحرص على الكرامة والحرية والمروءة ومكارم الأخلاق، والجواد اللسخي الذي يبذل ماله، طيب النفس ببذله، والعالم الكريم الذي كان يود من سويداء قلبه أن يتعلم الخلق علمه، وأن لا ينسبوا إليه شيئا منه!

وتلك مكانة سامية لا يرقى إليها إلا أفذاذ العلماء الذين قهروا أهواءهم، وتلك مكانة سامية لا يرقى إليها إلا أفذاذ العلماء الذين قهروا أهواءهم، وقدعوا نفوسهم عن حب الشهرة، وآمنوا بأن نشرهم لعلمهم إنما هو الشكر للربهم الذي علمهم ما لم يكونوا يعلمون.

وما أريد أن أسترسل فى ذكر ألوان عظمة الشافعى الى تجتلى من هذا الكتاب فإن فيا رواه البيهتى من « داود بن على الظاهرى » غنية عن ذلك مأقوال داود – تلك – من أهم ما اشتمل عليه كتاب الناقب .

قال داود :

« اجتمع للشافعي من الفضائل مالم مجتمع لغيره:

فأول ذلك : شرف نسب ومنصبه ، وأنه من رهط النبي ، صلى الله عليه وسلم .

ممنها: صحة الدين ، وسلامة الاعتقاد من الأهواء والبدع .

ومنها: حفظه لكتاب ربه ومعرفته به ، وجمع لسنن النبى ، ومعرفته بالواجب منها من الندب ، ومعرفته بناسخ القرآن من منسوخه ، والعام منه والخاص، ثم معرفته بسيرة هدى نبيه ، صلى الله عليه وسلم ، وأثمة الهدى بعده ، ومغازى رسول الله أوخلفائه ، وتركه تقليد أهل بلاه ، وإيثاره ما دل عليه كتاب ربه ، وثبت عن نبيه .

ثم ما كشف من تمويه المخالفين ، وما أبطل من زخرفهم ، بالحق الذي قذف به على باطلهم فيدمغه .

نم مابين من الحق الذي سهل – بتو فيق خالقه _ معرفته ، حتى استطال به من لم يكن يميز بين ظلام وضياء ، وألفوا الحكتب ، وناظروا المخالفين .

ومنها: مامن الله عليه من منطقه الذي طبع عليه ، وكان يعترف له به كل من شاهده ويقر بتقصيره عن بلوغ أدنى مامن الله به عليه منه .

ومتها: ما وقاه الله من شح النفس الموجب له الفلاح .

وما علمت أحدا في عصره كان أمن على أهل الإسلام منه ، لما نشر من الحق ، وقع من الباطل وأظهر من الحجج ، وعلم من الجير » .

وقد تـكفل كتاب المناقب - هذا - بتفصيل هذه الأوصاف الجليلة

المستطابة، التي تدل على إدراك حقيقي لفضائل الشافعي ، وبصر دقيق بجوانها. المشتطابة، التي تدل على إدراك حقيقي الفضائل الشافعي ، وبصر دقيق بجوانها.

* * *

وهناك أمر آخر تفرد به كتاب المناقب لا مناص من ذكره والإفاضة في تبيينه ، لأهميته القصوى في دفع فرية افتريت على الشافعي قديما وحديثا ، وهي أن الشافعي لم يؤلف كتاب الأم .

وقد ألف الدكتور زكى مبارك كتابا فى ذلك جعل عنوانه: ﴿ إصلاح أَشْنَعَ خَطَأُ فَى تَارِيخُ النَّشْرِيعِ الإسلامى: كتاب الأم لم يؤلفه الشافعي وإنما ألفه البويطي وتصرف فيه الربيع بن سليان » •

وكان الذى هداه إلى تصحيح هذه الفلطة _ كما يقول _ كلمة قرأها فى كتاب « الإحياء » للفزالي يقول فيها:

و وآثر البويطى الزهد والخمول ، ولم يعجبه الجمع والجلوس فى الحلقة ، فاشتغل بالعبادة ، وصنف كتاب الأم الذى ينسب الآن إلى الربيع بن سليمان ويعرف به ، و إيما صنفه البويطى ، ولكن لم يذكر نفسه فيه ، ولم ينسبه إلى نفسه فزاد الربيع فيه وتصرف » اه ،

وكلمة الغزالى – هذه – ليست من بنات فيكره ، ولا من تمرات عنه ، وإنما نقلها نقلا عن كتاب «قوت القلوب» لأبى طالب للمكل المتوفى سنة ٢٨٦ فقد جاء في هذا المكتاب ٤/١٣٥ :

﴿ وَأَخَلَ البُويطِي نَفْهِ، وَاعْتَرَلُ عَنَ النَّاسُ الْبُويطَةِ ، مَنْ سُوادُ مَصْرُ

وصنف كتاب الأم الذى ينسب الآن إلى الربيع بن سليمان ، ويعرف به ، و إنما هو جمع البريطى ، لم يذكر نفسه فيه ، وأخرجه إلى الربيع فزاد فيه ، وأظهره وسمعه منه » ا ه

وقدرجح الدكتور زكى مبارك أن الأم وضع بعد وفاة الشافعي ، لأنه ليس له مقدمة (!!!).

ولأنه لأتمضى فصوله على وتيرة واحدة ، فنى أحيان كثيرة تجرى عبارة :

« قال الشافعي » . وفى بعض الأحيان ، حدثنا الربيع بن سلمان قال :
أخبرنا الشافعي – إملاء – وني بعضها : سألت الشافعي فقال .

وتجىء فى الأم أحيانا عبارة: قال الشافعي كذا ، فقلت له كذا (!). وللربيع تعليقات كثيرة فى التمقيب على كلام الشانعي (!).

ويتفق المؤلف أحيانا أن يذكر المصدر الذي نقل عنه فيقول ـ مثلا (١٤٦/٧): « هذا مكتوب في كتاب الإيلاء » (١).

وعرض اللؤلف في باب الوصايا لوصية الشافعي فقال: هذا كتاب كتبه عمد بن إدريس الشافعي في شعبان سنة ثلاث ومائتين ، وعنونه بعبارة : الوصية التي صدرت من الشافعي . وإذا تذكرنا أن الشافعي مات سنة أربع ومائتين ، عرفنا أن كتاب وصيته أثبت في الكتاب بعد وفاته (!).

وجاء في كتاب الأم (٢/٩) مانصه: ﴿ أَخْبَرُنَا الرَّبِيعِ بَنَ سَلَّمَانَ المُوادِي بمصر سنة سبع ومائتين ، قال : أخبرنا الشافعي » ﴿ وَكَامَةُ ﴿ بَمُصِّرُ ﴾ تدل على أن المؤلف كان مشغولًا بجمع مواد الكتاب في مكان غير مصر - أعنى غير العاصمة - وكلمة المسكى والفزالي تعين أنه كان في بويط» (ا ا أ) ·

وقد وقع الدكتور هنا في خطأ طريف، غير الخطأ الأساسي في نفي الأم عن الشافعي ، فكلمة « مصر » لا يراد بها العاصمة في هذا النص ، لأن ذلك خطأ محض ، وعاصمة مصر في تلك الحقية من الزمان كانت ﴿ الفسطاط ﴾ ثم هي لاتدل على أن المؤلف كان مشغولا بجمع مواد كتابه في غير الماصمة ، والمصحك حقا أن يقول الدكتور: وكلمة المسكى والغزالي تعين أنه كان في بويط ا ا

والعبارة _ كما جاءت في الأم _ لاتدل على أكثر من أن راوى الكتاب عن الربيع يقول إ: إن الربيع حدثه بمصر في تلك السنة ، ولا مدخل البويطي، ولا لجمه مواد السكتاب، في هذا النص على الإطلاق. ورحم الله الشافعي إذ يقول: « وقد تـكلم في العلم من لو أمسك عن بعض ماتـكلم فيه ، لـكان الإمساك أولى به ، وأقرب إلى السلامة له » .

وأما استدلاله بوجود وصية الشافعي في الأم على أنها أثبتت فيه بعد وفأة الشافعي _ فغير مسلم له . ولست أدرى كيف قال هذا وليس في النص مايشير إليه من قريب أو بعيد . جاء في الأم ٤٨/٤ تحت عنوان : الوصية التي صدرت من الشافعي : « قال الربيع بن سلمان : هذا كتاب كتبه عمد بن إدريس الشافعي ، في شعبان سنة ثلاث ومائتين ، وأشهد الله عالم خائنة الأعين وما تخفي

الصدور – وكفي بالله جل ثناؤه شهيداً – ثم من سمعه : أنه شهد أن لا إلا الله و الله الله الله الله الله و الل

وأكبر ظنى أن أصل الكلام: قال الربيع بن سليمان: قال الشافعى: هذا كتاب كتبه الح لأن أول وصية الشافعى كلمة «هذا» ويؤيد ذلك ماروام البيهق في المناقب عن الربيع أنه قال: قرىء على محمد بن إدريس الشافعى ، رحمه الله ، وأنا حاضر: هذا كتاب. . الح.

وهذا النص يدل على أن كتاب وصية الشافعي هو الذي قرى عليه بحضور الربيع . ومعلوم أن كتاب « الوصايا » الذي سجل الشافعي فيه وصيته لم يسمعه الربيع ولا غيره من الشافعي ، في حين أنه كان مكتوبا كله بخط الشافعي . وآية ذلك قول الربيع ، كا جاء في الأم ٤/٨٨ « كتبنا هذا الكتاب من نسخة الشافعي - من خطه بيده ، ولم نسمعه منه » وقول المزنى في مختصره بهامش الأم الشافعي عنطه ، لا أعلمه سمع منه » .

وكتاب الوصايا قد ألفه الشافعي في العام الذي توفى فيه ، لأنه كتب وصيته في شعبان سنة ٢٠٤. وما الذي يمنع عقلا من أن يكتب الشافعي وصيته في كتابه ، حتى يقول الدكتور زكى مبارك: إنها أثبتت فيه بعد وفاة الشافعي ، ليثبت بذلك أنه ليس من تأليف الشافعي ؟ 1

ولقد كتب الشافعي كتاب صدقته كـذلك في المام التي توفي فيه . جاء في الأم ٦/٩٧٦ تحت عنوان : « صدقة الشافعي » : « هذا كـتاب كـتبه محمد ابن إدريس الشافعي في صحة منه وجواز من أمره ، وذلك في صغر سنة ثملاث ومائتين أما قول الدكتور: ﴿ إِن المؤلف يذكر أحيانا المصدر الذي نقل عنه ٤٠ في أما قول الدكتور: ﴿ إِن المؤلف يذكر أحيانا المصدر الذي نقل عنه ٤٠ فيقول مثلا ٧/١٤٦: وهذا مكتوب في كتاب الإيلاء ﴾ فإنه خطأ محض منه. جهتين:

الأولى: أن هذا القول المذكور في هذا الجزء وفي هذه الصفحة ليس من كتاب الأم و إنما هومن كتاب مستقل ألفه الشافعي ، وهو «كتاب اختلاف العراقيين » فالاستشهاد بهذا النص لا يصح

والجهة الثانية: أن المؤلف المزعوم أو الحقيقي لم يقصد من هذه العبارة وأمثالها ذكر المصدر الذي نقل عنه، وإنما قصد بيان الدكتاب الذي فصل فيد القول في الموضوع الذي أجمل ذكره قبل هذه العبارة ، ولننظر كيف قال المؤلف العبارة التي مثل بها الدكتور: جاء في الأم ٧/١٤٦ « قال الشافي ، رحه الله: وإذا حلف الرجل لايطأ امرأته أربعة أشهر أو أقل - لم يقم عليه حكم الإيلاء، لأن حكم الإيلاء إنما يكون بعد مضى الأربعة الأشهر ، فيوم يكون حكم الإيلاء يكون الزوج لايمين عليه . وإذا لم يكن عليه يمين فليس عليه حكم الإيلاء وهذا مكتوب في كتاب الإيلاء » .

ويريد الشافعي بالعبارة الأخيرة أن يرشد قارى كتابه اختلاف العراقيين إلى الكتاب الذي فصل فيه القول من كتب الأم ، وهو كتاب الإيلاء الذي يقع في الجزء الخامس ، والمسألة التي يعنيها فيه ص٢٥٤٠

وجاء في صفحة ١٤٦ أيضاً هذا النص من كتاب اختلاف العرقيين - «قال الشافعي ، رحمه الله : وإذا ارتد الرجل عن الإسلام، فنكاح امرأته موقوف . فإن رجع إلى الإسلام قبل أن تنقض عدتها _ فهما على النكاح

الأول. وإن انقضت عدمها قبل رجوعه إلى الإسلام – فقد بانت منه. والبينونة فسخ لاطلاق. وإن رجع إلى الإسلام فحطبها – لم يكن هذا طلاقا. وهذا مكتوب في كـ تاب المرتد».

وكـتاب المرتد من كـتب الأم ، والمشار إليه فيه ٦/٩٤ ـ ١٥٠ .

وقد أشار الشافعي في كتاب داختلاف العراقيين م هذا إلى تسعة كتب من كتب الأم نجتزى منها بهاتين الإشارتين: قال في ص ١١٦: د وقد كتبنا هذا في كتاب الأقضية » .

وقال في ص ١٩٣٠ : « وهـ ذا مكتوب في كتاب العنق بحججه، الأ أنا وجدنا في هذا الكتاب زيادة حرف لم نسمع به في حججهم ٠٠٠

ونذر الدكتور وزكى مبارك و وأتى إلى الدكتور و أحد أمين الذي الله في كتابه ضمى الإسلام ٢/ ٢٣٠: و وقد ثار الخلاف حديثا في مصر: هل الأم كتاب ألفه الشافعي ، أو ألفه البويطي ؟ وأظن أنه لوحدد موضع النزاع في دقة ، لكان الأمر أسهل حلا ؛ فليس يستطيع أحد أن يقول : إن ما بين حديثي الكتاب الذي بين أيدينا هو من تأليف الشافعي، وأنه عكف على كتابته و تأليفه في هذا الوضع النهائي (!!!)

وأهم دليل على ذلك أن مطلع كثير من الفصول: العبارة الآتية: «أخبرنا الربيع، قال: قال الشافعي» وهي عبارة لا يمكن أن يكتبها الشافعي وهو يؤلف السكتاب (!!!) وفى تنايا الدكتاب بجد أخباراً بعدول الشافعي عن هذا الرأى . كان بجى في سير الدكلام ٣/٣ « قال الربيع : قد رجع الشافعي عن خيار الرؤية ، وقال: لا يجوز خيار الرؤية » ومحال أن تصدر من الشافعي هذه العبارة وأمثالها . كما لا يستطيع أحد أن ينكر أن في الأم مذهب الشافعي بقوله وعبارته ، فالظاهر أنها أمال أملاها الشافعي في حلقته ، كتبها عنه تلاميذه ، وأدخلوا عليها تعليقات من عنده ، واختلفت راويتهم بعض الاختلاف ، والذي بين عليها منها رواية الربيع المرادي عن الشافعي » .

ماذا أقول في نقد هذا المسكلام المدخول ، الذي تزور عنه العقول ؟ ولست أدرى كيف طوعت للدكتور نفسه أن يقول : إنه لا يستطيع أحد أن يقول إن « الأم » من تأليف الشافعي ؛ لأن في مطالع فصوله عبارة لا يمكن أن تخطها بمين الشافعي أثناء تأليفه له ، وهي عبارة : «أخبرنا الربيع ، قال : قال الشافعي . ولأنه تتردد في ثناياه عبارة أخرى ، محال أن تصدر من الشافعي وهي عبارة : قال الربيع » !!!

ولست أرتاب في أن ﴿ أَحْ دليل ﴾ لدى الدكتور لا يقبله من له أدى إلمام بالكتب القديمة ، وطريقة الأقدمين في روايها ، وكل من قرأ فيها يعلم علم اليقين أن وجود عبارة ﴿ أخبرنا الربيع قال : قال الشافعي » في أول الكتاب أو في داخله مرة أو مرات دليل ناصع على أنه من تأليف الشافعي ، وأن هذه النسبة قد از دادت وثاقة ومتانة برواية الربيع عن الشافعي ، ثم برواية تلميذ الربيع عن الربيع ، ثم برواية تلميذ التلميذ . إن وجدت ، وه كذا إلى آخر سلسلة رواة الكتاب

عن مؤلفه . وهي أوثق طرق التوثيق والتأكد من نسبة الكتاب المروى إلى من وضعه .

وهذه من الحقائق الأولية والمسائل البسيطة التي لأنخفي على أبسط القراء ، فن العجب العجاب أن تكون سببا للارتياب في السكتاب ، ودليلاها على نفيه عن مؤلفه ؛ لأنه «لا يمكن أن يكتبها الشافعي وهو يؤلف السكتاب»!!!

ولو اتخذنا هذا الدليل الهام عند الدكتورين: زكى مبارك وأحد أمين، وجملناه معياراً في نظرنا إلى الكتب المربية في القرون الأولى لنفينا أكثرها عن أصحابها.

ولو نظر نا كذلك في ضوء هذا الدليل إلى سائر كتب الشافعي التي أفردها عن مجبوعة « الأم » لقلنا ؛ إنها ليست من مؤلفات الشافعي » ولنأخذ منها مثالا واحداً وهو كتاب « اختلاف الحديث » وهو كتاب كتبه الشافعي، وجل له مقدمة طويلة ، وقد سجل فيه أنه من تأليفه وكتابه ، وبما قاله : «وقد وصفت في كتابي هذا _ المواضع التي غلط فيها بعض من عجل بالكلام في العلم قبل خبرته » ومنها : « فحكيت ما كتبت في صدر كتابي هذا ...» ومنها : « فحكيت ما كتبت في صدر كتابي هذا ...» ومنها : « وقد اختصرت من تمثيل مايدل المكتاب على أنه نزل من الأحكام عاماً أربد به المعام. وكتبته في كتاب غير هذا .. وكتبت في هذا المكتاب على أنه نزل عن الأحكام عاماً أربد به المعام. وكتبته في كتاب غير هذا .. وكتبت في هذا المكتاب على أن الله أراد به الخاص . . »

وإذا نظرنا في أوائل أبواب « اختلاف الحديث» رأينا أكثرها قد بذي معبارة : «حدثنا الربيع . . . » وباقيها القليل قد بدى بعبارة «حدثنا الشافعي»

أو « قال الشافعي » فهل ننني هذا الكتاب عن الشافعي ، أو نتبع سبيل العلم ونقول : إنه من تأليفه ومن رواية الربيع عنه ، ونبحث عن الراوى الأولى الذي قال : حدثنا الربيع » ؟ لنعلم أنه «أبو بكر: أحمد بن عبد الله السجستاني» تلميذ الربيع .

وما أكثر تلاميذ الربيع من أهل المشرق والمغرب الذين شدوا رحالهم إلى مصر _ وليست العاصمة _ ليرووا عنه كتب الشافعي الذي قال له: «أنت راوية كتبي وقد لبث الربيع بعد موت الشافعي ستا وستين سنة يدرس كتب الشافعي ، ويمليها على تلاميذه ، ويعقب على بعض أقوال الشافعي بما يعن له أثناء الإملاء . والطلاب من حوله يكتبون كل ما يقول من قول الشافعي ومن قول نفسه في التعقيب على بعض قول الشافعي .

وهذا هو التفسير الصحيح لوجود: «قال الربيع » فى ثنايا كتب الشافعى. ومنها عبارة «قال الربيع : قد رجع الشافعى عن خيار الرؤية ، وقال لا يجوز خيار الرؤية » التى نقلها الدكتور أحمد أمين وعقب عليها بقوله: « ومحال أن تصدر من الشافعي هذه العبارة وأمثالها » .

وهل قال أحد بمن يثبتون الكتاب للشافعي: إن "حدثنا الربيع" في مطالع فصوله ، و « قال الربيع » في ثناياه بما خطته يد الشافعي في الأم حتى يقول الدكتور: إنه من غير الممكن أن يكتب الجلة الأولى وهو يؤلف الكتاب ، ومن الحال أن تصدر عنه كذلك الجلة الثانية ، ثم يتخذ من هذه وتلك دليلا عالغ الأهمية على أن الشافعي لم يؤلف كتاب الأم ؟!

ومن قبل ذلك يقول في ثقة مطلقة وجرأة بالغة : ليس يستطيع أحد أن

يقول إن الشافعي قد عكف على كتابة الأم ، وألفه في هذا الوضع النهائي لالشيء. إلا لأن في أوائل السكلام : « حدثنا الربيع » وفي خلاله : « قال الربيع »!!

ولو قد قرأ الدكتوركتاب الأم حقا لألفى فى أطوائه كثيراً من الأدلة على أنه له ومن وضعه ، ولمنعته تلك الأدلة من تقليد الدكتور زكى مبارك ، الذى تلقف كلة الفزالى التى نقلما ــ دون تعقل أو إداراك ــ عن أبى طالب المسكى، ذلك الصوفى السالى الذى شعاح ونطح وأخرج تلك المسكلمة الخبيثة الخاملة التى قالها عن خول البويطى وتأليفه للأم ومنحه للربيع الذى سارع إلى نسبته له دون أن يردعه عن ذلك الفعل الشأن رادع من حياء أو زاجر من ورع .

وحاشا للربيع الثقة الأمين ، ذى الدين الثخين والورع المكين – أن يقدم على ارتكاب تلك الحاقة التي تلوث شرفه ، وتسمه بمسيم الضمة والهوان .

ومن الجدير بالذكر أن قول أبى طالب المدكى وقول الفزالى - إن صبح تسبيته قولا ـ قد ظل رهين كتابيهما ، لم ينقله أحد ولم يعرض له عالم بتقريظ أو توهين إلى أن جاء الدكتور زكى مبارك فنفخ فيه من تمويهه وتلبيسه حتى غر به أقواماً فتبدوه وتقلدوه وفي مقدمتهم الدكتور أحمد أمين والمستشرق يروكلان .

وكان من قدر الله لإظهار الحق المبين في هذه المسألة: أن البيهتي قد نقل في مناقب الشافعي عن الربيع أنه قال: إن الشافعي قد ألف بمصر كتاب الأم في ألني ورقة . وهو قول عظيم يلقف ماصنع المنكرون ، ويدحض أقوالهم ويمحق باطلهم الذي جاؤا به من عند أنفسهم بغيا بغير الحق ، أو تقليداً دون دعة قاطعة ، أو برهان ناهض .

و إنى مورد نص البيهةى بسنده ؛ ليكون القارئ على بينة من أمره . قال البيهةى ٣/ ٢٩١ : « قرأت في كـتاب أبى الحسن العاصمى ، رحمه الله ، عن الزبير بن عبد الواحد ، قال : حدثنى محمد بن سميد ، قال : حدثنا الفريانى - يعنى أبا سميد _ قال :

قال الربيع بن سليمان : أقام الشافعي هاهنا أربع سنين ، فأملى ألعا ورخسمائة ورقمة .

وخرج كـــتاب «الأم» ألني ورقه ·

وكتاب المسنن ، وأشياء كشيرة ، كلها فى أربع سنين . وما أظن المنكرين وتابعيهم بغير إحسان يجادلون البيهقى فيا قرأ ودوى أو يمارون الربيع فيا شهد ورأى .

وأى شهادة أكبر عند العقلاء من شهادة الربيع بأن الشافي هو الذي الف كتاب الأم كله ، وأنه سطره في ألني ورقة ؟

ولقد أحسن البيقى صنعا فى سرده لأسماء الكتب التى اشتمل عليها «الأم» ١/٧٥هــ١٥٢ وصدر سرده بقوله : «ومن الكتب التى هى مصنفة فى الغروع» وهى التى تعرف بالأم »

وتسمية البيع تمي لأسماء وكتب الأم، لها خطرها وقد رها، ولا مناص من أصديقه فيا قال ؟ لأنه رجل جم كتب الشافعي وأنفق حياته في درسها وترتيبها وتصنيفها، والانتصار لحديثها، ونشرها بين الناس، واتحاذها أساسا لمصنفاته حتى بالغ إمام الحرمين في قوله عنه: و مامن شافعي إلا وللشافعي في عنقة مغة

إلا البيهة ي ؛ فإن له على الشافعي منة التصانيفه في نصرة مذهبه وأقاويله ، ولو لم يكن في نشر كتاب ﴿ مناقب الشافعي ﴾ إلا هذه الغائدة الخاصة بكتاب الأم ـ لكان ذلك مغما عظما يضع الصواب في نصابه ، ويرد الحق لأصحابه ، فكيف وقد اشتمل على فوائد لا تحصى تتعلق بحياة الشافعي الخاصة والعامة ، وحياة أهله وصحبه وتلاميذه ، وتضمن فوق ذلك دقائق علم الشافعي في التفسير والحديث والفقه ، واللغة والأدب ، وغير ذلك .

ولقد كان د مناقب الشافعي ، للبيهةي المصدر الأول الحكل من أتى بعده ، وترجم الشافعي بترجمة مفردة أو غير مفردة .

وبمن اعتمد عليه ،وأكثر من النقل عنه: يأقوت الرومى فى ممجم الأدباء، وابن عساكر فى تاريخ دمشق، وابن كثير فى كتابيه: طبقات الشافميين ، والبداية والنهاية ، والنووى فى تهذيب الأسماء واللغات ، وفحر الدين الرازى فى منافب الشافعى ، والسبكى فى طبقات الشافعية . وغيرهم كثير .

وقد لخص ابن حجر أكثر فصوله في كتابه « توالى التأسيس ، بممالى ابن إدريس ، وقال في مقدمة هذا الكتاب : « إن البيه تمي صنع لكتاب المناقب ذبلا » .

ولم أر من ذكر ذبل المناقب هذا بأى لون من ألوان الذكر . ولا يتخالجنى ديب في أن ابن حجر يقصد بهذا الذبل كـ تاب و نوادر الحـ كايات عن الشافعي ، الذي ذكره البيهة في المناقب حيث يقول ١٤٢/١ و . . . وقد أخرجته في و نوادر الحـ كايات ، في آخر السكتاب ، .

وذكره أيضا بقوله ٢/٨/٢ « وله حكايات لم يتنق إخراجها في كعاب « المناقب » وأخرجها في جزء » .

و « نوادر الحكايات » هذا هو التالى فى النشر لكتاب المعاقب ، إن شاء الله ذلك وقد ره .

وقد اعتمدت في نشر المناقب على ثلاث نسخ:

النسخة الأولى ورمزها (۱) كتبها وأحد بن عبد الخالق بن محد بن عبد الخالق بن محد بن عبد الله بن أبي هشام ، القرشى ، الشافعى ، الدمشقى ، وكان فراغه من كتابتها في اليوم الثامن والعشرين من شهر جمادى الأول ، سنة أربع وتسمين وخسالة وهى نسخة كبيرة الخط ، حسنة النص ، وعدد أوراقها ٢٣٤ ورقة .

والنسخة الثانية ، ورمزها (ح) كتبها « معمر بن يحى بن أبي الخير بن عبد النبي ، الملكي ، المالكي » وقد أنهى كتابها في عصر الجمة الثالث من شهور سنة ثلاث وسبعين وثما عائة .

وقد تو بات في تسمة وعشرين مجلسا .

وجاء في هامش الورقة الأخيرة: « بلغ مقابلة في المجلس التاسع والعشرين، في شعبان عام ثلاثة وسبعين وتما عائة ، بالمسجد الحرام ، على غير أصل » وعده أوراقها ١٧٦ ورقة ، وخطها دقيق ، ولكنها في جملتها أصحمن النسخة الأولى.

والنسخة الثالثة ، ورمزها (ه) وليس فيها مايدل على أسم ناسخها ولا على تاريخ نسخها ، بيد أنه جا. على الصفحة الأولى منها عبارتان :الأولى

فوق العنوان، والثانية تجته، ونص الأولى: « من كتب حجى الحسباني » ونص الثانية: « من كتب يحيى بن حجى الشافعي » .

والأول هو: حجى بن موسى بن أحمد السعدى ، الحسباني ، الشافعي ، فقيه الشام ومحدثها . ولد سنة ٧٢١ و توفي سنة ٧٨٢

والناني هو: يحيى بن محمد بن عر بن حجى بن موسى بن أحمد السعدى الحسباني، الدمشةي المعروف بابن حجى .

ولد بدمشق سنة ۸۳۸ و تو في بالقاهرة سنة ۸۸۸ وصلي عليه بالأزهر ودفن بالقرب من ضريح الشافعي .

وهذه النسخة جميلة الخط ، حسنة التنسيق ، ولكنها أقل النسخ شأنا ، وأخفها وزنا ؛ لكثرة ما فيها من تصحيف وتحريف ، ولذلك لم أثبت فروقها ، لا نه لاجدوى من إثباتها الا زبادة حجم الكتاب

وهذه النسخ الثلاث مصورة عن أصولها المحفوظة في مكتبة أحمد الثالث . بتركيا . وأرقامها حسب توالى ذكرها ٢٧٠ حديث ، ٨١٩ ، ٨١٨ .

وإنه ليطيب لى بهذه المناسبة أن أتوجه بالشكر الجزيل لجميع القائمين على شئون المكتبات في تركيا؛ لحسن عنايتهم بما أطلب تصويره.

وأرجو أن نظل معونتهم شاملة لجميع الباحثين، وأن لايصرفهم عنها مأيفه له بعض السفهاء هنا أو هناك، كاحدث أخيراً ؛ فإن وضع العوائق أمام الراغبين في تصوير لكتب أمر يجافي سنن العلم، وينافي مواجب الأخوة، ولاينبغي لكرامة الدولة.

ومَا إِخَالُهُمْ إِلَا عَادَائِنَ إِلَى مَا كَانُوا عَلَيْهُ مِنْ مَعُونَةُ الْعَلَمَاءُ وَتَلْبِيةٌ طَلْبَاتُهُمْ

أَ " ي كانوا من أرض الله . وفقنا الله جيما لما فيه رضاه ، وجمع قلوبنا على حب تراثنا والتعاون على نشره على أساس علمي قويم .

ولمل من طرائف الموافقات: أن أكتب مقدمة مناقب الشافعي في آخرشهر رجب من سفة إحدى و تسعين وثلاثما ثة وألف من هجرة المصطفى ، صلى الله عليه وسلم ، وقد كانت وفاة الشافعي في آخر يوم من شهر رجب سفة أربع وما نتين .

فليكن عمل في هذا الكتاب تمية متواضمة الشافعي ، في فكوى مرور ألف ومائة وسبع وثمانين سنة على وقانه .

طيب الله ثراه، وتقبل عنه أحـن ماعل، كفاء ما بذل من وقت وجهد في فقه الكتاب، ونصر السنة، وتجليتهما الناس في أسلوب بارع، وحوار رائع، يبهر العقول، ويسحر النقوس، ويهدى إلى سواء الصراط ع

العامرة في يوم الإثنين . ٣ من وجب ١٩٧١ من العامرة في يوم الإثنين الحمد صغر العامرة في يوم الإثنين الحمد صغر العامرة في يوم الإثنين العامرة في يوم الاثن العامرة في يوم الإثنين الاثن ا

The section of the last of the section of the secti

est to be a tenter to the second of the second of

البيهقي في سطور

- هو أبو بـكر: أحد بن الحسين بن على بن عبد الله بن موسى البيه على (١).
- ولد فی شعبان سنة ۳۸۱ فی « خُسْرَ و ْجِرْد » إحدی قری « بَهِمَی » بنواحی « نَیْسَا بُور » .
 - مات في جمادي الأولى سنة ٤٥٨ .
 - أول سماعه للملم سنة ٩٩٩ .
 - رحل إلى المراق والجبال والحجاز .
 - كان ورعا زاهداً تقيا ، تابع الصيام مدة اللاثين سنة .
- تتامـذ على طائفة من العلماء من أشهرهم الحاكم (٣٢١ ـ ٤٠٥) مؤلف المستدرك على الصححين . وابن فورك الأصبهاني ، المتوفى ســـنة ٤٠٦ وأبو منصور البغدادى المتوفى سنة ٤٠٨ وأبو منصور البغدادى المتوفى سنة ٤٠٨ وأبو ممد الجويني ، المتوفى سنة ٤٣٨ .
- تتلمذ عليه جماعة من أشهرهم : أبو عبد الله الفراوى (٤٤١ ـ ٣٠٠) ، وقد روى عنه كثيرا من كتبه ومنها « مناقب الشافعي »

ومهم ابنه: إسماعيل بن أحمد البيهقى ، المتوفى سنة ٥٠٧ . وحفيده: عبيد الله بن محمد بن أحمد البيهقى ، المتوفى سنة ٥٠٣ . وأبو المظفرالقشيرى (٤٤٥ ـ ٥٣٢) وهو من رواة كتاب المناقب .

• ألف كتبا كثيرة ، طبع منها : السنن الـكبرى ، وأحكام القرآن، والأسماء

⁽١) ترجت له في مقدمة كستاب معرقة السئن والآثار .

والصفات ، والاعتقاد ، والقراءة خلف الإمام ، وحياة الانبياء في قبورهم، ودلائل النبوة ومعرفة أحـــوال صاحب الشريعة ، صلى الله عليه وسلم، ومعرفة السنن والآثار .

- قال عنه الذهبي (٦٧٣ ـ ٧٤٨): « قَلْ من جُود تُواليفه مثل الإمام أبي بكر البيهة من فتصانيفه عظيمة القدر ، فينبغي للعالم أن يعتني بها)
- قال النووى: (٦٣١ ٦٧٦): « المصنفات في مناقب البيهةي كـ ثيرة ، ومن أحسنها وأثبتها كـ تاب البيهةي ، وهو مجلدان ضخان، مشتملان على نفائس من كل فن ، استوعب فيهما معظم أحواله ومناقبه ، بالأسانيد الصحيحة ، والدلائل الصريحة »