الفقا عرب المنافقة ال

في الأحاديث الموضوعة

تأليف شيخ الإِسُلاَم الإِمام مِحكَدَبن عَلي الشُوكَاييٰ المترفى ہنة ١٢٥٠ هـ

> تمحق*ایق* عبد ارحن بنجب بالمعلمالیانی

ُ أشرف على تصحيح عبدالوهاب عبدالمطيف الأشاذ بيكلية الديعية بالأزهر

ألحقنا بآخرالكتاب فهارس علميته شاملة

دارالكنب العلمية

جميع الحقوق محفوظة

جميع حقوق الملكية الادبية والفنية محفوظة لحار الكتب المحلمية بيروت - لبنان ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملا أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على اسطوانات ضوئية إلا عوافقة الناشر خطيا.

Copyright © All rights reserved

Exclusive rights by DAR al-KOTOB al-ILMIYAH Beirut - Lebanon. No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

1211a. - 1990a.

دار الكتب العلمية

بيروت _ لبنان

العنوان : رمل الظريف، شارع البحتري، بناية ملكارت تلفون وفاكس : ٢٦٢٢٨ - ٢٦٢١٢ (٩٦١)٠٠ صندوق بريد: ٩٤٢٤ - ١١ بيروت - لبنان

DAR al-KOTOB al-ILMIYAH

Beirut - Lebanon

Address : Ramel al-Zarif, Bohtory st., Melkart bldg., 1st Floore.

Tel. & Fax: 00 (961 1) 60.21.33 - 36.61.35 - 36.43.98

P.O.Box: 11 - 9424 Beirut - Lebanon

بسيسه التدالرم الزحيم

تق__دمة

الحمد لله ، حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه ، وأشهد أن لاإله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله . صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه .

أما بعد: فإن حضرة المحسن المكريم ، الواقف نفسة طول عره المبارك على إحياء علوم السنة النبوية ، والعناية بأهلها وكُتُبها ، و بَذَل كُلّ مرتخص وغال فى ذلك السبيل ، وهو صاحب الفضيلة : الشيخ محمد بن حسين نصيف ، بارك الله فى عمره ، وأحسن مثو بته ؛ عهد إلى بتحقيق كتاب «الفوائد المجموعة ، فى الأحاديث الموضوعة » جمع الإمام المجتهد : القاضى « محمد بن على الشوكانى ، رحمه الله » بعد أن تحصل على نسخة مخطوطة ، نقلت وقو بلت على نسخة كتبت فى حياة المؤلف ، بخط أحد تلامذته ، مضافاً إلى ذلك : النسخة المطبوعة بالهند .

ولما نظرت فى الكتاب، وجدت جامعه _ رحمه الله _ قصد كما تنبىء عنه مقدمته _ إلى جمع الأحاديث التى نص بعض أهل العلم أنها موضوعة ؛ مبو به على سبيل الاختصار ، مع تنبيهات . منها: ماهو مأخوذ عن بعض الكتب التى أخذ منها . وقبول لقول مؤلفيها ، أو مَن نقلوها عنه ، ومنها : ماهو مبنى على بعض القواعد الأصولية ، وزاد فى باب فضائل البلدان : أحاديث يوردها بعض مؤرخى اليمن ، فبتن أنه لا أصل لها .

ورأيته: كثيراً مايورد الحديث ، وأن ابن الجوزى ذكره فى الموضوعات ، ثم يذكر أن صاحب اللآلىء المصنوعة — وهو السيوطى — تعقبه فى ذلك ، أو ذكر له طريقاً أخرى ، فصاعداً . ولا يبين حال تلك الطرق ، ولا يسوق

أسانيدها . وعذره في ذلك : قصده إلى الاختصار ، وعدم توفر السكتب السكافية لاستيفاء البحث والتحقيق — وسيظهر ذلك من صنيعه في مواضع من السكتاب لهلي أنبه علمها في التعليق.

ومسلك صاحب اللآلىء قريب من هذا ، إلا أنه يسوق الأسانيد غالباً ، فيخت الإعواز ؛ إذ يتيسر لمن يعرف نقد الأسانيد ، أن يتبيّن الحال .

وعلى كل حال: فني هذه الطريقة إعواز شديد؛ إذ لايدرى أكثر المطالمين ما الذى تقتضيه تلك الطريق ، أو الطرق الأخرى ، أتوجب رد الحكم بالوضع أم لا؟.

وقد تتبعت كثيراً من تلك الطرق ، وفتشت عن تلك الأسانيد ، فوجدت كثيراً منها أو أكثرها ، يكون ماذكره السيوطى من الطرق ساقطاً ، لا يفيد الحبر شيئاً من القوة .

ومنها : ماغايته أن يقتضى التوقف عن الجزم بالوضع ، فأما مايفيد الحسن أو الصحة فقليل .

ولما فكرت فى تقييد ملاحظاتى ؛ وجدت هناك أموراً تحول دون استيقاء النظر فى جميع المواضع .

منها: أن فى اللاكىء خطأ، بعضه من النساخ، و بعضه من السيوطى نفسه، وسترى القنبيه على بعضه، واستيفاء النظر يقتضى مراجعة أصوله كلها، وكثير منها ليس فى متناول يدى.

ومنها: أنه يوجد في الأسانيد رواة لا نوجد تراجمهم فيما بين يدئ من الكتب ، كما يوجد عدة من أسماء الرواة محرفة أو مختصرة أو مدلسة .

ومنها: أننى عندما أقرن نظرى بنظر المتأخرين: أجدنى أرى كثيراً منهم متساهلين، وقد يدل ذلك على أن عندى تشدداً، قد لاأوافق عليه، غير أنى مع هذا كله رأيت أن أبدى ما ظهر لى ، ناصحاً لمن وقف عليه من أهل العلم، أن يحقق النظر، ولا سيا من ظفر بما لم أظفر به من الكتب التي مرت الإشارة إليها.

المؤلفات فى الموضوعات

فى الرسالة المستطرفة ص ١١١ — ١١٥ فصل مبسوط فى هذا سألخص منه ، ومن غيره ماتدعو إليه الحاجة .

لم يفرد المتقدمون الموضوعات بالتآليف ، ولكن يكثر بيانهم لها في كتب العلل والرجال ، كالتواريخ والكتب في الضعفاء ، ونصُّوا على وضع نسخ معروفة : ككتاب العقل ، والأربعين الودعانية ، وغيرها ، وقد ذكرها الشوكاني آخر كتابه .

وأول من علمته أفرد الموضوعات بالتأليف : الحافظ الحسين بن إبراهيم الجوزقاني ، المتوفى سنة ٥٤٣ ، له كتاب الأباطبل .

ثم الحافظ أبو الفرج بن الجوزى ، المتوفى سنة ٥٩٧ ، وكتابه أكبرها وأشهرها ثم الصاغانى اللغوى المتوفى سنة ،٦٥ ، له رسالتان فى ذلك .

ثم السيوطى ، المتوفى سنة ٩١٠ ، وله كتب فى التعقب على ابن الجوزى ، وهى : النكت البديعات ، والوجيز ، واللاكىء المصنوعة ، والتعقبات ، وقد طبع الأخيران . وله ذيل على كتاب ابن الجوزى ، طبع أيضاً .

ثم محمد بن يوسف بن على الشامى ، صاحب السيرة ، المتوفى سنة ٩٤٣ ، له كـتـاب « الفوائد المجموعة في بيان الأحاديث الموضوعة » أشار إليه في سيرته .

ثم على بن محمد بن عراق المتوفى سنة ٩٦٣ ، له كتاب « تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة » جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزى ، والجلال السيوطى ، كذا فى كشف الظنون وغيره ، يحقق ذلك .

ثم محمد بن طاهر الفتّني الهندي . المتوفى سنة ٩٨٦ ، له كتاب « تذكرة الموضوعات » مطبوع ، جمعه من كتب السيوطي وغيرها .

ثم الملآ على قارى المتوفى سنة ١٠١٤، له كتاب فى ذلك ، سماه بعضهم : تذكرة الموضوعات ، وطبع بالآستانة ، باسم « موضوعات كبير» وله أيضاً رسالة تسمى « المصنوع فى الحديث الموضوع » .

ثم الشيخ محمد بن أحمد بن سالم السفّاريني الحنبلي . المتوفى سنة ١١٨٨ ، له كتاب « الدرر المصنوعات في الأحاديث الموضوعات » في مجلد ضخم .

ثم القاضي محمد بن على الشوكاني المتوفى سنة ١٢٥٠ ، له كتابنا هذا .

ثم العلامة عبد الحي بن عبدالحليم اللكنوى . المتوفى سنة ١٣٠٤ ، له « الآثار المرفوعة في الأحاديث الموضوعة » .

ولأبى الححاسن : محمد بن خليل القاوقجى . المتوفى سنة ١٣٠٥ ، له كتاب «اللؤلؤ المرصوع » .

ولمحمد البشير: ظافر الأزهرى. المتوفى سنة ١٣٢٥ « تحذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين ».

* * *

وثم كتب اشتمات على الوضوع والواهى . ونحوه ، منها : كتاب « التذكرة » للحافظ محمد بن طاهر المقدسى المتوفى سنة ٥٠٧ وهو مطبوع ، وهو من هذا الضرب ، كما يدل عليه تصفحه ، وكما تشعر به مقدمته ، وكذلك اسمه فى بعض التراجم « التذكرة فى غرائب الأحاديث والمنكرة » أو « ومنبكراتها » ، ولا يعتد بتسميته فى المطبوع « تذكرة الموضوعات » .

ومنها: كتاب «المغنى عن الحفظ والـكتاب، بقولهم: لم يصح شيء في هذا الباب » لعمر بن بدر الموصلي . المتوفي سنة ٤٣٠ وهو مطبوع ، وله أيضاً «العقيدة الصحيحة في الموضوعات الصريحة » و « معرفة الوقوف على الموقوف » في الموقوفات ، التي عدت في الموضوعات ، باعتبار رفع بعضهم لها .

ومنها : كتاب « الكشف الإلهى عن شديد الضعف، والموضوع، والواهى » لحمد بن محمد الطراباسي السندروسي . المتوفى سنة ١١٧٧ .

* * *

وثم ضرب ثالث: يكثر فيه بيان الموضوع ، فمنه: تخريج أحاديث الإحياء للمراقى ، ومختصره لصاحب القاموس ، والمقاصد الحسنة فى الأحاديث الدائرة على الألسنة ، للسخاوى ، وللحافظ ابن القيم رسالة طبعت باسم « المنار » ، فيها مباحث فى شأن الحديث الموضوع وتحوه ، وفيها جملة من الأحاديث الموضوعة .

وهذه فواعر يحسن تقديمها:

1 — إذا قام عند الناقد من الأدلة ما غلب على ظنه معه بطلان نسبة الخبر إلى النبى صلى الله عليه وسلم ، فقد يقول « باطل » أو « موضوع » . وكلا اللفظين يقتضى أن الخبر مكذوب عمداً أو خطأ ، إلا أن المتبادر من الثانى الـكذب عمداً ، غير أن هذا المتبادر لم يلتفت إليه جامعوا كتب الموضوعات ، بل يوردون فيها ما يرون قيام الدليل على بطلانه ، و إن كان الظاهر عدم التعمد .

تد تتوفر الأدلة على البطلان ، مع أن الراوى الذى يصرح الناقد بإعلال الخبر به ، لم يتهم بتعمد الكذب ، بل قد يكون صدوقاً فاضلا ، ولكن يرى الناقد أنه غلط أو أدخل عليه الحديث .

۳ - كثيراً ما يذكر ابن الجوزى الخبر، ويتكلم فى راو من رجال سنده، في تعمل من بعده، بأن ذاك الراوى لم يتهم بتعمد الكذب، ويعلم حال هذا التعقب، من القاعدتين السابقةين.

نعم : قد يكون الدليل الآخر غيركاف للحكم بالبطلان ، ما لم ينضم إليه وجود راو في السند معروف بتعمد الكذب ، فني هذه الحال يتجه ذاك التعقب . 3 — إذا استنكر الأئمة المحققون المتن ، وكان ظاهر السند الصحة ، فإنهم يتطلبون له علة ، فإذا لم يجدوا علة قادحة مطلقاً ، حيث وقعت ، أعلوه بعلة ليست بقادحة مطلقاً ، ولكنهم يرونها كافية للقدح فى ذاك المنكر ، فمن ذلك : إعلاله بأن راويه لم يصرح بالسماع هذا ، مع أن الراوى غير مدلس ، أعل البخارى بذلك خبرا رواه عرو بن أبى عمرو مولى المطلب ، عن عكرمة . تراه فى ترجمة عمرو من التهذيب . ونحو ذلك : كلامه فى حديث عرو بن دينار : في القضاء بالشاهد واليمين . ونحوه أيضاً : كلام شيخه على ابن المديني في حديث هي القضاء بالشاهد واليمين . ونحوه أيضاً : كلام شيخه على ابن المديني في حديث وكذلك أعل التربة يوم السبت _ إلخ » كما تراه في الأسماء والصفات للبيه قي ، وكذلك أعل أبو حاتم خبرا رواه الليث بن سعد عن سعيد المقبرى ، كما تراه في علل ابن أبى حاتم ٢٠/١٥ .

ومن ذلك: إشارة البخارى إلى إعلال حديث الجمع بين الصلاتين: بأن قليبة لما كتبه عن الليث كان معه خالد المدائني، وكان خالد يدخل على الشيوخ. يراجع معرفة [علوم] الحديث للحاكم ص ١٣٠.

ومن ذلك: الإعلال بالحمل على الخطأ، و إن لم يتبين وجهه، كإعلالهم حديث عبد الملك بن أبى سليمان فى الشفعة .

ومن ذلك : إعلالهم بظن أن الحديث أدخل على الشيخ ، كما ترى فى لسان الميزان فى ترجمة الفضل بن الحباب وغيرها .

وحجتهم فى هذا: أن عدم القدح بتلك العلة مطلقاً ، إنما بنى على أن دخول الخلل من جهتها نادر ، فإذا اتفق أن يكون المتن منكراً ، يغلب على ظن الناقد بطلانه ، فقد يحقق وجود الخلل ، وإذ لم يوجد سبب له ، إلا ثلك العلة ، فالظاهر أنها هى السبب ، وأن هذا من ذاك النادر الذى يجىء الخلل فيه من جهتها .

وبهذا يتبين: أن مايقع ممن دونهم من التعقب بأن تلك العلة غير قادحة ، وأنهم قد صححوا مالا يحصى من الأحاديث ، مع وجودها فيها ، إنما هو غفلة عما تقدم من الفرق ، اللهم إلا أن يثبت المتعقب أن الخبر غير منكر .

القواعد المقررة فى مصطاح الحديث: منها مايذكر فيه خلاف ، ولا يحقق الحق فيه تحقيقاً واضحاً ، وكثيراً ما يختلف الترجيح باختلاف العوارض التي تختلف فى الجزئيات كثيراً ، و إدراك الحق فى ذلك يحتاج إلى ممارسة طويلة لكتب الحديث والرجال والعلل ، مع حسن الفهم وصلاح النية .

حسيغ الجرح والتعديل ، كثيراً ماتطلق على معان مغايرة لمعانيها المقررة
فى كتب المصطلح ، ومعرفة ذلك : تتوقف على طول المارسة واستقصاء النظر .

استقراء بالغ لأحكامهم ، مع التدبر التام.

هذا وسترى أثناء التعليقات ، التنبيه على قواعد أخرى .

* * *

وقد كان صديقي العزيز، الناقد البحاثة، الشيخ سليان بن عبد الرحمن الصنيع، مدير مكتبة الحرم المدكي، وعضو مجلس الشورى في الحدكومة السعودية، أشار على بوضع مقدمة مستوفاة، فلم يتهيأ لى ذلك، لاشتغالى بأعمال أخرى، هي عندى بالعناية أولى، أو إلى رغبة نفسى أدنى، كما أشار بأن ألحق بهذا الدكتاب: رسالة في تحقيق حكم العمل بالحديث الضعيف، وما حدّ الحديث الضعيف الذي يقدمه بعض أهل العلم على القياس، والذي يعمل به في فضائل الأعمال.

وقد جمع هو نصوصاً فى ذلك ، لشيخ الإسلام ابن تيمية ، وتلميذه ابن القيم وغيرها ، وكنت قد سودت فى ذلك رسالة ، فعاقنى الآن عن العمل بإشارته ماقدمت من العذر ، وعسى أن ييسر الله تعالى ذلك فيما بعد .

وبهذه المناسبة: أقدم شكرى لصديقى المذكور ، على ماأمدنى به فى عملى هذا ، من آراء قيمة ، وتنبيهات على فوائد مهمة ، مع الإرشاد إلى مراجعها والبحث بنفسه عنها ، ثم بذل تلك المراجع من مكتبته الخاصة البديعة ، فأحسن الله جزاءه ، وأجزل مثوبته ، ووفقنا جميعاً لما يحبه و يرضاه .

۲ صفر سنة ۱۳۷۹ ه

عبر الرحمن بن يحبى المعلمى

شكر

أسدى الثناء العاطر لصاحب الفضيلة الأستاذ الشيخ عبد الملك بن إبراهيم آل الشيخ ، حفيد إمام الدعوة الإصلاحية ، الدينية في نجد : شيخ الإسلام محمد ابن عبد الوهاب رحمه الله ، فإنه يشارك في طبع الكتب النافعة ، ومنها هذا الكتاب ، أجزل الله عليه وافر الأجر والثواب ، ولمن شاركني في طبع هذا الكتاب ، آمين .

محمد تصدف

شيخ الإسلام

القاضي : محمد بن على الشُّو كاني

مؤلف: « الفوائد المجموعة »

هو: العالم الكبير، والحجتهد القدير: محمد بن على بن محمد بن عبد الله ابن الحسن . . . ينتهى نسبه إلى : خيشنة _ بالخاء المعجمة المفتوحة ، والمثناة المتحية الساكنة _ ابن زبّاد _ بالباء المشدودة _ كما ذكره المؤلف في كتابه : « البدر الطالع » . اليمني الصنعاني .

عرف « بالشَّوْكانى » . بفتح الشين ، وسكون الواو ، وفتح الـكاف _ ينسب إلى : شوكان : وهي كما في البدر الطالع : قرية من قرى السُّحاسية _ بضم السين _ : إحدى قبائل خَوْلان _ بفتح الخاء _ كما في مراصد الاطلاع ، : مخلاف من مخاليف المين : بينها و بين صنعاء ، مسافة يوم .

وفى الفاموس: شوكان: حصن باليمن، وفى المراصد: قرية باليمن، من ناحية في أمر _ بكسر أوله ويفتح، مبنى على الكسر، كما فى المراصد، على مرحلتين من صنعاء _ وتطلق شوكان على مواضع أخرى، ذكرها فى البدر، وذكر بعضها فى معجم البلدان لياقوت.

وليس وطن « الشّو كانى » : شوكان : بل « عدنى شوكان » مكان بينه و بين شوكان ، جبل مستطيل ، يقال له « الهجرة » ، ويقال له أيضاً « هجرة شوكان » . وهو موضع أخرج كثيرا من العلماء .

ولد به : القاضى الشوكانى ، وسط نهار الاثنين ، فى الثامن والعشرين من شهر ذى القعدة ، من شهور سنة ١١٧٣ هـ .

وتربى فى كفالة والده: وكان والده من كبار علماء صنعاء وقضاتها ــ ودرس

له أبوه ، و بذل له وفير المال ، ومهد له ، ولأخيه الأصغر : يحيى ، طريق الطلب وفارقهما أبوها بالموت ، عام ١١٢١ ه .

حفظ القاضى الشوكانى القرآن ، وجوده على مشايخ القراءات بصنعاء ــ وحفظ المتون ، فى سائر الفنون ــ فمن محفوظاته : كتاب : الأزهار ، للإمام المهدى فى فقة الزيدية ، ومختصر العصيفرى ، وحفظ : ملحة الإعراب ، للحريرى . والسكافية والشافية ، لابن الحاجب ، والتاخيص للقروينى ، فى العربية . وحفظ مختصر ابن الحاجب الأصولى ، وغيرها .

ثم قرأ على علماء صنعاء ، ولم يرحل منها .

فقرأ على والده : شرح الأزهار ، وشرح الناظرى ، كما قرأ عليه والده : من صحيح البخارى .

وتفقه بشیخه : أحمد بن محمد الحرازى ، ولازمه نحو ثلاث عشرة سنة .

وقرأ النحو وعلوم العربية على : إسماعيل بن الحسن ، وعبد الله بن إسماعيل النهمى ، والقاسم بن يحيى الخولانى ، والحسن بن إسماعيل المغربى ، وعبد الرحمن ابن حسن الأكوع ، وغيرهم .

وقرأ في علوم الحديث: البخارى ، على : على بن إبراهيم بن أحمد ، وصحيح مسلم ، والترمذى ، و بعض الوطأ ، و بعض سنن النسائى وابن ماجه ، و بعض شفاء القاضى عياض ، على : عبد القادر بن أحمد . وسنن أبى داود ، ومحتصرها المنذرى و بعض معالم السنن للخطابى ، و بعض شرح ابن رسلان ، على : الحسن بن إسماعيل المغربى . والمنتقى ، للمحد بن تيمية ، على : عبد القادر بن أحمد . وشرح بلوغ المرام ، على : الحسن بن إسماعيل المغربى .

وقرأ على أجلة علماء عصره: فتح البارى ، وشرح النووى على مسلم ، وشرح على مسلم ، وشرح على مسلم ، وشرح علمة الأحكام ، والتنقيح في علوم الحديث ، وألفية المراق ، ونخبة الفكر وقرأ في اللغة: صحاح الجوهرى والقاموس للفيروزآبادى ، وغيرها .

وذكر شيوخه في مؤلفه « الإعلام بالمشايخ الأعلام ، والتلامذة الكرام » وهوكالممجم لشيوخه ، وكذلك ذكرهم في ثَبَته « إتحاف الأكابر ، بإسناد الدفاتر . وكان قبل الطلب كثير الاشتغال بكتب التاريخ ، ومجامع الأدب .

واجتهد فى الدرس والتحصيل ، ونصب نفسه للتدريس فى أكثر أوقاته ، حتى إن دروسه كانت تبلغ فى اليوم : ثلاثة عشر درساً ، فى مختلف الفنون : فى التفسير وعلومه ، والحديث وعلومه ، والفقه وأصوله ، والعربية وفنونها ، والحكمة وفروعها .

وذاع أمره ، وانتشرذكره ، فكانت ترد إليه الفتاوى ، فيفتى فيها باجتهاده نحواً من عشرين سنة . وقد جمعت فتاواه ، فكانت فى ثلاث مجلدات ، وبها كثير من رسائله ، وتسمى « الفتح الربانى فى فتاوى الشوكانى » .

وترك التقليد، ونظر في علوم الاجتهاد، حتى جمعها، فأجتهد قبل أن يبلغ الثلاثين من عمره .

وولى قضاء صنعاء سنة ١٢٠٩ ه نحو عشر سنوات ، وقد عدّه محمد صديق خان فى كتابه « دليسل الطالب إلى أرجح المطالب » : مجدد المائة الثالثة عشرة ، كما ذكره اللكنوى فى « تذكرة الراشد » .

وقد تخرج على الشوكانى كثير من العلماء الذين تتلمذوا له ، منهم : القاضى : محمد بن حسن الشجنى الذمارى ، والحسن بن أحمد عا كش الضمدى ، ولطف الله بن أحمد حجاف الصنعانى . ومحمد بن أحمد مشحم ، وعبد الرحمن بن أحمد البهكلى ، وغيره .

و بقى بحراً زخّاراً ، ومددا فياضاً ، إلى أن توفى ، وهو حاكم بصنعاء ، فى شهر جمادى الآخرة ، من شهور سنة ، على الأصح ، عن ست وسبعين سنة ، ودفن بصنعاء بمقبرة خزيمة . روّح الله روحه ، وأنار ضر يحه

ومؤلفاته كثيرة ، فى أكثر الفنون :

منها: في الفقه.

حاشية على «شفاء الأوام » فى فقه الزيدية ، تسمى « و بل النمام » – وحاشية على « الأزهار » تسمى « السيل الجرار ، المتدفق على حدائق الأزهار » ولحمد بن صالح السَمَاوى المسمى «حريوه» رد عليها يسمى « الفطمطم الزخار » – وله : منحة المنان ، فى أجرة القاضى والسّجان – ورسالة : فى حد السفر الذى تقصر فيه الصلاة – ورسالة فى المول – والرسالة المسكمة فى أدلة البسملة ، وإرشاد الفحول ، فى أصول الفقه وغير ذلك .

ومنها: في الحديث وعلومه .

نيل الأوطار ، شرح منتقى الأخبار ، للمجد بن تيمية ، والأبحاث الوضيّة في حديث: حب الدنيا رأس كل خطية _ التوضيح ، في تواتر ماجاء في المهدى المنتظر ، والدجّال والمسيح _ زهر النسرين ، في حديث المعترين ، أحال عليه في « الفوائد المجموعة » _ المقول المقبول ، في رد خبر المجمول ، من غير صحابة الرسول _ كشف اليدين ، عن حديث ذي اليدين _ نثر الجوهر ، في شرح حديث أبي ذر _ وغير ذلك .

وكثير من مؤافاته مذكور فى : البدر الطالع له ، وفى : هدية العارفين ، لإسماعيل باشا البغدادى . ومن مؤلفاته النافعة _ هذا الكتاب .

« الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوع: »

وقد ذكر محقق الكتاب فى المقدمة: أن الشوكانى: اعتمد فى كتابه هذا: على من كتب فى هذا الفن ممن سبقه، وذكر الحافظ عبد الحى اللكنوى: فى مؤلفه « ظفر الأمانى بشرح خلاصة الجرجانى » أنه متشدد فيه، تبعاً لغيره من المتشددين، كابن الجوزى، ويظهر لك ذلك، من مناقشة محقق الكتاب.

ومحقق الكتاب: الأستاذ الشيخ عبد الرحمن اليمانى : لا يجهل علمه

باعث في علوم الحديث، وله منة على الباحثين، بما يحققه من الكتب الحديثية التي نشرت في الهند، وهو ذو باع طويل في علم رجال الأثر، وقد اجتهد في تحقيق هذا الكتاب ونقد رواياته وروانه، معتمداً على أوثق المصادر، حتى إنه صحح كثيراً من أغاليط المؤلفات في هذا الفن، وهو بذلك جدير، وكان في علمه أميناً رزيناً، إذا لم يعلم يقول في الراوى المجهول « لم أجده _ لا أعرفه »، وفيمن لم يسبن له أمره «لم يتبين لي حاله» بعبارة ضابطة محققة. وذكر الحقق في مقدمة الكتاب: منهجه، وأنه إذا قورن بالعلماء المتأخرين، ظن أنه مشدد _ وقد يكون ذلك _ وأنه سلك مسلكا: لا يعتمد فيه كل الاعتماد على قواعد هذا الفن المدونة في كتب علم المصطلح، لأنها غير كافية في الحكم، كما يظهر لمن مارس صنيع علماء في كتب علم المصطلح، لأنها غير كافية في الحكم، كما يظهر لمن مارس صنيع علماء الجرح والتعديل، وتتبع أقوالهم، وتطبيقها على جرثياتها.

وذكر فى مقدمته: المؤلفات المشهورة فى الأحاديث الموضوعة، ومن طلب الزيادة عليها، فنى مقدمتى لكتاب « تنزيه الشريعة المرفوعة » لابن عراق، ومقدمتى لكتاب «القاصد الحسنة » للسخاوى، ذكر كثير من هذه المؤلفات، والسكتابان قد طبعا بمصر حديثاً.

وقد قمت بالإشراف على طبع هذا الكتاب وتصحيحه ، فقمت بمراجمة أصوله ، ولم أزد فيه شيئاً ، إلا اليسير من كلة مطموسة ، أو غير واضحة القراءة ، وأظن أن الكتاب محود الأمر ، جميل النشر ، لم تقع فيه أخطاء إلا اليسير ، مثل حديث « لا خيل أبتى من الدهم » كتب خطأ « لا خل أبتى من الدرهم » و « درست » كتب في التعليق « دوست » لأنها سبقت بهذا الاسم . وكلة « فقط » : كتبت مرة « وانتقل » ومرة « وانتظر » وكلة « الزوائد » سقطت منها الواو ، وكلة « حوائج » في الأصل ، سقطت منها الألف ، وأبدلت الجيم حاء ، وكلة « مماولة » كتبت مرة « محاولة » . والغبرى : كتبت : الهنزى . هـذا ما وقع « مماولة » كتبت مرة « محاولة » . والغبرى : كتبت : الهنزى . هـذا ما وقع

عليه نظرى فى الكتاب بعد الطبع ، وسأذكر تصويب ذلك ومعه رقم صفحاته آخر الكتاب ، وأسأل الله المغفرة وحسن المآب .

هذا: وقد ترجم الشوكاني في: كتاب « التقصار ، في جيد زمن علامة الأقاليم والأمصار ، ومشايخه وتلامذته ذوى الافتخار » لقلميذه: القاضي محمد بن حسن الشجني الذماري _ وفي « حدائق الأزهار » لقلميذه: الحسن بن عاكش الضمدى وفي « نفحات العنبر » لإبراهيم بن عبد الله الحوثي _ وفي « درر نحور الحور الدين » للطف الله بن أحمد حجاف الصنعاني _ وفي « البدر الطالع » للمؤلف _ وفي « نيل الوطر » للشيخ زبارة اليمني _ وفي كتب الأثبات والأسانيد.

نفع الله بكتابه ، وأجرى عليه عظيم ثوابه ، والحمد لله ع

ڪتبه راجي عفو ر به

عير الوهاب عبر اللطيف الأستاذ بكلية الشريمة بالأزهر ف شهر رجب من سنة ١٣٨٠ ه.