

কমেন্ট + বহুনির্বাচনী (এমসিকিউ) নোট

বাংলা ২য় পত্র

ব্যাকরণ

ব্যঞ্জনধ্বনি

Prepared by: **MIRZA MINHAZ AZIZ TUNUR**

ব্যঞ্জনধ্বনিকে চারভাগে ভাগ করা যায়:

- ১। উচ্চারণ স্থান অনুযায়ী বিভাজন
- ২। উচ্চারণের প্রকৃতি অনুযায়ী বিভাজন
- ৩। ধ্বনির কম্পনমাত্রা অনুযায়ী বিভাজন
- ৪। ধ্বনি সৃষ্টিতে বায়ুর প্রবাহের মাত্রা অনুযায়ী বিভাজন

১। উচ্চারণ স্থান অনুযায়ী বিভাজন

- ওষ্ঠ্য / দ্বি ওষ্ঠ্যব্যঞ্জন : প, ফ, ব, ভ, ম
- দন্ত্য ব্যঞ্জন: ত, থ, দ, ধ
- দন্তমূলীয় ব্যঞ্জন: ন, র, ল, স
- মূর্ধন্য ব্যঞ্জন: ট, ঠ, ড, ঢ, ঙ, ঢ
- তালব্য ব্যঞ্জন: চ, ছ, জ, ঝ, শ
- কণ্ঠ্য ব্যঞ্জন: ক, খ, গ, ঘ, ঙ
- কণ্ঠনালীয় ব্যঞ্জন: হ

২. উচ্চারণের প্রকৃতি অনুযায়ী বিভাজন

পৃষ্ঠ ব্যঞ্জন

- ওষ্ঠ স্পৃষ্ট ব্যঞ্জন: প, ফ, ব, ভ
- দন্ত স্পৃষ্ট ব্যঞ্জন: ত, থ, দ, ধ
- মূর্ধা স্পৃষ্ট ব্যঞ্জন: ট, ঠ, ড, ঢ
- তালু স্পৃষ্ট ব্যঞ্জন: চ, ছ, জ, ঝ
- কণ্ঠ স্পৃষ্ট ব্যঞ্জন: ক, খ, গ, ঘ

নাসিক্য ব্যঞ্জন: ম, ন, ঙ

- উষ্ম ব্যঞ্জন: শ, স, হ
- শিস ব্যঞ্জন: শ, স
- পার্শ্বিক ব্যঞ্জন: ল
- কম্পিত ব্যঞ্জন: র
- তাড়িত ব্যঞ্জন: ঙ, ঢ

৩. ধ্বনির কম্পনমাত্রা অনুযায়ী বিভাজন: ঘোষ, অঘোষ

৪. ধ্বনি সৃষ্টিতে বায়ুপ্রবাহ অনুযায়ী বিভাজন: অল্পপ্রাণ ও মহাপ্রাণ

উচ্চারণ স্থান	অঘোষ (Voiceless)		ঘোষ (Voiced)		
	(১) অল্পপ্রাণ (Unaspirated)	(২) মহাপ্রাণ (Aspirated)	(৩) অল্পপ্রাণ (Unaspirated)	(৪) মহাপ্রাণ (Aspirated)	(৫) নাসিক্য
কণ্ঠ	ক	খ	গ	ঘ	ঙ
তালু	চ	ছ	জ	ঝ	ঞ
মূর্ধা	ট	ঠ	ড	ঢ	ণ
দন্ত	ত	থ	দ	ধ	ন
ওষ্ঠ	প	ফ	ব	ভ	ম

কমেন্ট + বহুনির্বাচনী (এমসিকিউ) নোট

বাংলা ২য় পত্র

ব্যাকরণ

ব্যঞ্জনধ্বনি

Prepared by: **MIRZA MINHAZ AZIZ TUNUR**

বোর্ড পরীক্ষার প্রশ্নোত্তর

১। কোন কোন ধ্বনি উচ্চারণের সময় নিঃশ্বাস জোড়ে সংযোজিত হয়? [কু ২০]/ কোন ধ্বনি উচ্চারণ করার সময় বাতাসের চাপ আধিক্য থাকে? [চ ২২, সি ১০, রা ০৬, ঢা ০৩, কু ০৬, ০৪]

ক) অল্পপ্রাণ খ) মহাপ্রাণ গ) অঘোষ ঘ) ঘোষ

২। উচ্চারণস্থান অনুযায়ী ড়,ঢ়, র কোন ধরনের বর্ণ? [চ ২০]

ক) কম্পন খ) তালব্য গ) তাড়ন ঘ) মূর্ধন্য

৩। দন্তমূলীয় প্রতিবেষ্টিত ধ্বনি কোনটি? [সি ২০]

ক) ন খ) দ গ) ব ঘ) জ

৪। কোনগুলো কণ্ঠধ্বনি? [রা ১১, সি ০৪, চ ০১]

ক) ক খ গ ঘ ঙ খ) চ ছ জ ঝ ঞ গ) ট ঠ ড ঢ ণ ঘ) ত থ দ ধ ন

৫। কোন দুটি নাসিক্য ধ্বনি? [ঢা ১৪, সি ১৪, ১২]

ক) ক, খ খ) ত, থ গ) ন, ম ঘ) দ, ধ

৬। ম্- এর পর যেকোনো বর্গীয় ধ্বনি থাকলে ম্ ধ্বনিটি সেই বর্ণের নাসিক্য হয়, এর উদাহরণ কোনটি? [রা ১০]

ক) যঙ খ) তন্মধ্যে গ) সঞ্চয় ঘ) রাজ্জী

৭। কোন বর্ণের ধ্বনিগুলো পশ্চাৎ দন্তমূলীয়? [সি ১৪]

ক) ক বর্গ খ) চ বর্গ গ) ত বর্গ ঘ) ট বর্গ

৮। উচ্চারণস্থান অনুযায়ী কোন ব্যঞ্জন বর্ণ সমূহ তালব্য ব্যঞ্জন? [রা ০৫]

ক) ক খ গ ঘ ঙ খ) চ ছ জ ঝ ঞ গ) ট ঠ ড ঢ ণ ঘ) ত থ দ ধ ন

৯। ‘ক’ বর্ণের ধ্বনি গুলোর উচ্চারণ স্থান কোনটি? [রা ১৭, কু ০৫, ০৪, ব ০৫]

ক) দন্ত খ) তালব্য গ) মূর্ধা ঘ) কণ্ঠ

১০। ড়,ঢ় কোন ধরনের ধ্বনি? [ব ১২, রা ০৯]

ক) কম্পন খ) পার্শ্বিক গ) শিস ঘ) তাড়ন

১১। শ, ষ, স ও হ এই বর্ণগুলোকে কী বলে? [রা ১৬, ব ১৩, সি ১০]

ক) কম্পন খ) অন্তঃস্থ গ) শিস ঘ) উষ্ম

১২। ‘ঝ’ ধ্বনির উচ্চারণস্থান কোনটি? [ঢা ১৩]

ক) দন্ত খ) তালু গ) মূর্ধা ঘ) কণ্ঠ

১৩। কম্পনজাত ধ্বনির উদাহরণ কোনটি? [দি ১৬, কু ১৪, ঢা ১৩, চ ১৩]

ক) র খ) ল গ) ঢ ঘ) হ

কমেন্ট + বহুনির্বাচনী (এমসিকিউ) নোট

বাংলা ২য় পত্র

ব্যাকরণ

ব্যঞ্জনধ্বনি

Prepared by: **MIRZA MINHAZ AZIZ TUNUR**

১৪। কোনগুলো উষ্মধ্বনি? [সি ১৩, ১০, দি ১৩,]

ক) শ স ষ খ) শ স হ ষ গ) শ ষ ঘ) ঃ ঁ

১৫। কোন ধ্বনি উচ্চারণের সময় স্বরতন্ত্রী বেশি অনুরণিত হয়? [য ১৬, সি ১৪, দি ১৪, ঢা ১০, ব ০২, য ০৫]

ক) অল্পপ্রাণ খ) মহাপ্রাণ গ) অঘোষ ঘ) ঘোষ

১৬। কোন ধ্বনি উচ্চারণের সময় দুই পাশ দিয়ে বাতাস বেরিয়ে যায়? [কু ১৬]/ নিচের কোনটি পার্শ্বিক ধ্বনি?

ক) ল খ) র গ) ঢ ঘ) হ

১৭। কোনগুলো ওষ্ঠধ্বনি? [ঢা ২২]

ক) প ফ ব ভ ম খ) চ ছ জ ঝ ঞ গ) ট ঠ ড ঢ ণ ঘ) ত থ দ ধ ন

১৮। তালব্য ব্যঞ্জনধ্বনির উদাহরণ আছে কোনটিতে? [কু ১৭, রা ১৬, ঢা ১৫, ব ১৩, দি ১৩, ১১]

ক) শস্য খ) ঘাস গ) কল ঘ) দল

১৯। যে ব্যঞ্জনের উচ্চারণে বাতাস মুখবিবরে কোথাও না কোথাও বাধা না পেয়ে কেবল ঘর্ষণপ্রাপ্ত হয় এবং শিষধ্বনির সৃষ্টি কওে তাকে কী বলে. ? [ব ২২]

ক) কম্পন খ) পার্শ্বিক গ) তাড়ন ঘ) উষ্ম

২০। ‘প’ বর্ণের ধ্বনি গুলোর উচ্চারণ স্থান কোনটি? [য ০৮]

ক) দন্ত খ) তালু গ) মূর্ধা ঘ) ওষ্ঠ

২১। ‘জ’ এর উচ্চারণ স্থান কোনটি? [রা ১৪]

ক) দন্ত খ) তালু গ) মূর্ধা ঘ) ওষ্ঠ

২২। কোন দুটি মহাপ্রাণ ধ্বনি? [দি ১৯]

ক) ক, খখ) খ, ঘ গ) গ, ঘ ঘ) ক, গ

অতিরিক্ত অনুশীলন:

২৩। বাকপ্রত্যয়ের যে জায়গায় বাতাস বাধা পেয়ে ব্যঞ্জনধ্বনি সৃষ্টি হয়, সেটি

ক) উচ্চারণ স্থান খ) উচ্চারণের প্রকৃতি গ) ধ্বনি সৃষ্টি ঘ) ধ্বনি প্রকৃতি

২৪। কোনগুলো ঘোষ ব্যঞ্জন?

ক) ব ভ খ) ট ঠ গ) খ গ ঘ) ত দ

২৫। স্পর্শ ব্যঞ্জনধ্বনির অপর নাম কী?

ক) উষ্ম খ) পার্শ্বিক গ) তাড়ন ঘ) স্পৃষ্ট

কন্সেন্ট + বহুনির্বাচনী (এমসিকিউ) নোট

বাংলা ২য় পত্র

ব্যাকরণ

ব্যঞ্জনধ্বনি

Prepared by: **MIRZA MINHAZ AZIZ TUNUR**

উত্তরমালা:

১। কোন কোন ধ্বনি উচ্চারণের সময় নিঃশ্বাস জোড়ে সংযোজিত হয়? [কু ২০]/ কোন ধ্বনি উচ্চারণ করার সময় বাতাসের চাপ আধিক্য থাকে? [চ ২২, সি ১০, রা ০৬, ঢা ০৩, কু ০৬, ০৪]

ক) অল্পপ্রাণ খ) মহাপ্রাণ গ) অঘোষ ঘ) ঘোষ

২। উচ্চারণস্থান অনুযায়ী ড়,ঢ়, র কোন ধরনের বর্ণ? [চ ২০]

ক) কম্পন খ) তালব্য গ) তাড়ন ঘ) মূর্খ্য

৩। দন্তমূলীয় প্রতিবেষ্টিত ধ্বনি কোনটি? [সি ২০]

ক) ন খ) দ গ) ব ঘ) জ

৪। কোনগুলো কণ্ঠধ্বনি? [রা ১১, সি ০৪, চ ০১]

ক) ক খ গ ঘ ঙ খ) চ ছ জ ঝ ঞ গ) ট ঠ ড ঢ ণ ঘ) ত থ দ ধ ন

৫। কোন দুটি নাসিক্য ধ্বনি? [ঢা ১৪, সি ১৪, ১২]

ক) ক, খ খ) ত, থ গ) ন, ম ঘ) দ, ধ

৬। ম্- এর পর যেকোনো বর্গীয় ধ্বনি থাকলে ম্ ধ্বনিটি সেই বর্ণের নাসিক্য হয়, এর উদাহরণ কোনটি? [রা ১০]

ক) যঙ খ) তন্মধ্যে গ) সঞ্চয় ঘ) রাজী

৭। কোন বর্ণের ধ্বনিগুলো পশ্চাৎ দন্তমূলীয়? [সি ১৪]

ক) ক বর্গ খ) চ বর্গ গ) ত বর্গ ঘ) ট বর্গ

৮। উচ্চারণস্থান অনুযায়ী কোন ব্যঞ্জন বর্ণ সমূহ তালব্য ব্যঞ্জন? [রা ০৫]

ক) ক খ গ ঘ ঙ খ) চ ছ জ ঝ ঞ গ) ট ঠ ড ঢ ণ ঘ) ত থ দ ধ ন

৯। ‘ক’ বর্ণের ধ্বনি গুলোর উচ্চারণ স্থান কোনটি? [রা ১৭, কু ০৫, ০৪, ব ০৫]

ক) দন্ত খ) তালব্য গ) মূর্খ্য ঘ) কণ্ঠ

১০। ড়,ঢ় কোন ধরনের ধ্বনি? [ব ১২, রা ০৯]

ক) কম্পন খ) পার্শ্বিক গ) শিস ঘ) তাড়ন

১১। শ, ষ, স ও হ এই বর্ণগুলোকে কী বলে? [রা ১৬, ব ১৩, সি ১০]

ক) কম্পন খ) অন্তঃস্থ গ) শিস ঘ) উষ্ম

কমেন্ট + বহুনির্বাচনী (এমসিকিউ) নোট

বাংলা ২য় পত্র

ব্যাকরণ

ব্যঞ্জনধ্বনি

Prepared by: MIRZA MINHAAZ AZIZ TUNUR

১২। 'ঝ' ধ্বনির উচ্চারণস্থান কোনটি? [ঢা ১৩]

ক) দন্ত খ) তালু গ) মূর্ধা ঘ) কণ্ঠ

১৩। কম্পনজাত ধ্বনির উদাহরণ কোনটি? [দি ১৬, কু ১৪, ঢা ১৩, চ ১৩]

ক) র খ) ল গ) ঢ ঘ) হ

১৪। কোনগুলো উষ্মধ্বনি? [সি ১৩, ১০, দি ১৩,]

ক) শ স ষ খ) শ স হ ষ গ) শ ষ ঘ) ঃ ঁ

১৫। কোন ধ্বনি উচ্চারণের সময় স্বরতন্ত্রী বেশি অনুরণিত হয়? [য ১৬, সি ১৪, দি ১৪, ঢা ১০, ব ০২, য ০৫]

ক) অল্পপ্রাণ খ) মহাপ্রাণ গ) অঘোষ ঘ) ঘোষ

১৬। কোন ধ্বনি উচ্চারণের সময় দুই পাশ দিয়ে বাতাস বেরিয়ে যায়? [কু ১৬/ নিচের কোনটি পার্শ্বিক ধ্বনি?

ক) ল খ) র গ) ঢ ঘ) হ

১৭। কোনগুলো ওষ্ঠধ্বনি? [ঢা ২২]

ক) প ফ ব ভ ম খ) চ ছ জ ঝ ঞ গ) ট ঠ ড ঢ ণ ঘ) ত থ দ ধ ন

১৮। তালব্য ব্যঞ্জনধ্বনির উদাহরণ আছে কোনটিতে? [কু ১৭, রা ১৬, ঢা ১৫, ব ১৩, দি ১৩, ১১]

ক) শস্য খ) ঘাস গ) কল ঘ) দল

১৯। যে ব্যঞ্জনর উচ্চারণে বাতাস মুখবিবণ্ডে কোথাও না কোথাও বাধা না পেয়ে কেবল ঘর্ষণপ্রাপ্ত হয় এবং শিষধ্বনির সৃষ্টি কণ্ডে তাকে কী বলে. ? [ব ২২]

ক) কম্পন খ) পার্শ্বিক গ) তাড়ন ঘ) উষ্ম

২০। 'প' বর্ণের ধ্বনি গুলোর উচ্চারণ স্থান কোনটি? [য ০৮]

ক) দন্ত খ) তালু গ) মূর্ধা ঘ) ওষ্ঠ

২১। 'জ' এর উচ্চারণ স্থান কোনটি? [রা ১৪]

ক) দন্ত খ) তালু গ) মূর্ধা ঘ) ওষ্ঠ

২২। কোন দুটি মহাপ্রাণ ধ্বনি? [দি ১৯]

ক) ক, খ খ) থ, ঘ গ) গ, ঘ ঘ) ক, গ

অতিরিক্ত অনুশীলন:

২৩। বাকপ্রত্যয়ের যে জায়গায় বাতাস বাধা পেয়ে ব্যঞ্জনধ্বনি সৃষ্টি হয়, সেটি

ক) উচ্চারণ স্থান খ) উচ্চারণের প্রকৃতি গ) ধ্বনি সৃষ্টি ঘ) ধ্বনি প্রকৃতি

২৪। কোনগুলো ঘোষ ব্যঞ্জন?

ক) ব ভ খ) ট ঠ গ) থ গ ঘ) ত দ

২৫। স্পর্শ ব্যঞ্জনধ্বনির অপর নাম কী?

ক) উষ্ম খ) পার্শ্বিক গ) তাড়ন ঘ) স্পৃষ্ট

