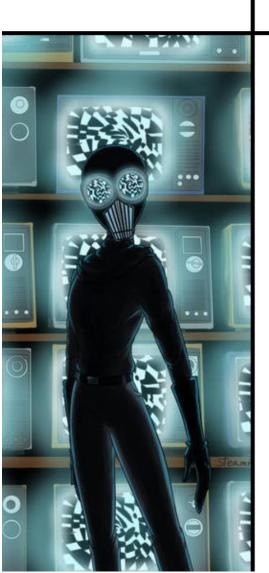
APAGAR PARA ENCENDER

DISEÑO DE APLICACIONES WEB CSS - Modelo de cajas



SABELA COBELO LOSADA

Formación Profesional Superior Desarrollo de Aplicaciones Web





1. INTRODUCCIÓN

En esta segunda práctica se ha comenzado a trabajar con el modelo de cajas en un documento CSS, aplicando estilo a la estructura en HTML5 previamente realizada.

La práctica ha sido de temática libre, por lo que se ha resuelto realizarla sobre la adicción social al consumo de pantallas y posibles alternativas más beneficiosas para la salud. Poniendo sobre la mesa un tema de actualidad y un problema al que se enfrenta la mayor parte de la población.

El proyecto consta de cuatro archivos HTML "Index.html", "categorías.html", "ArticulosInteres.html" y "form.html" y un archivo CSS "Style.css" que aplica el estilo.

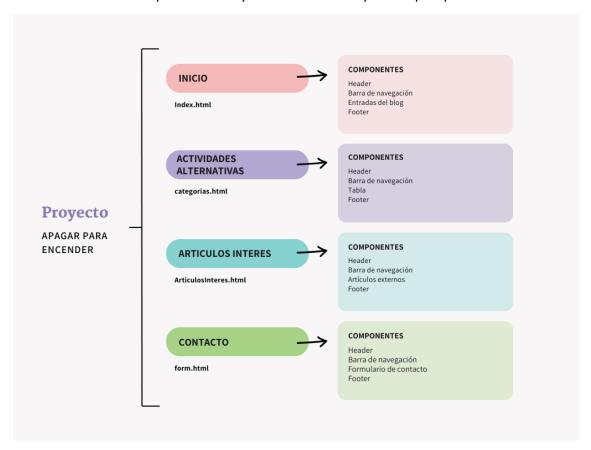


Ilustración 1. Mapa de navegación

2. GUÍA DE ESTILOS

Se ha desarrollado una pequeña guía de estilos que sirve como referente para posibles modificaciones futuras y para garantizar la coherencia y cohesión estética de la página.

Estableciendo así un conjunto de directrices para el diseño del contenido de la página.

GUÍA DE EST		
APAGAR PAR	RA ENCENDER	
atischio armm attischio	#00/086 #504d40 #105456 #1	338 #COCCOO #95A707
Imágenes tipo	Texto formulario:	
border radius: 15px	Texto formulario:	Botones radius: 15px color: white
	Texto formulano.	_
	border radius: 15px	BOTÓN
	•	Botón
A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	Tabla	вото́м
	Morfologie de una table	Botón hover
	texto texto	вото́м
	texto texto	201
	texto twods	Botón
	texto texto	
	teato teato	
	border radius: 12px font size: 2 em	hover icono
Iconos utilizados	Tipografía Arial Arial Bol e Arial Italia	a h2 1.75em a enlace 1.5em a de contenedor 0.9em d
		lar green color lar white color

Ilustración 2. Guía de estilos realizada con Figma

 $\frac{https://www.figma.com/design/9II4ZAZYsqnPRIMacIQ3bK/Guia-de-estilos---apagar-para-encender?node-id=0-1\&t=Zgaben5BOxx4SZON-1$

Explicación del diseño: Explicación Detallada de la Guía de Estilo CSS

En esta guía de estilos se han definido los estilos visuales y elementos de la página. Se ha organizado tratando de crear un estilo claro, definido y muy visual.

Estilos Globales

Tipografía: La tipografía elegida ha sido Arial, con una unidad de medida relativa en "em", para la importancia de los textos.

Colores: la paleta de colores es reducida con las referencias de color en código hexadecimal, en tonos neutros y verdes.

Componentes Específicos

Header:

En el header se ha utilizado una imagen que se repite en todas las pantallas, así como un texto superpuesto utilizando h1 y h2 para titulo y subtitulo de la web, centrado horizontalmente.

Navegación:

La barra de navegación para cambiar de pantalla tiene un fondo de color mas oscuro para aumentar su contraste y los enlaces no poseen ninguna decoración.

Se ha sustituido la palabra "home" o "inicio" por el icono de una planta.

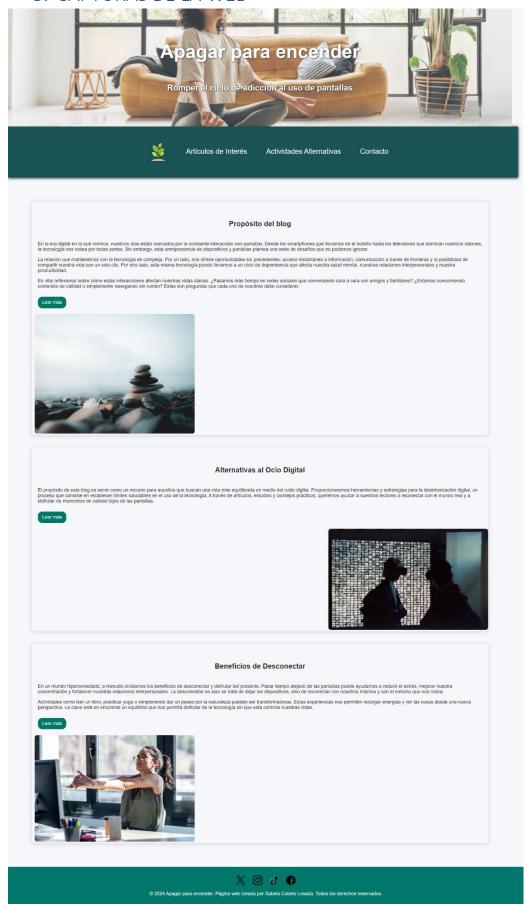
Formulario:

El formulario tiene una estructura sencilla de fácil uso, con etiquetas y campos estándar: nombre, correo electrónico, mensaje y un campo para enviar archivos adjuntos.

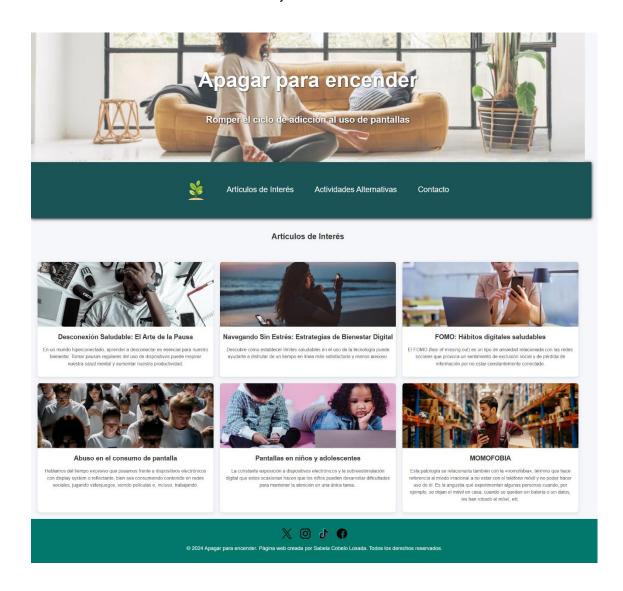
Footer:

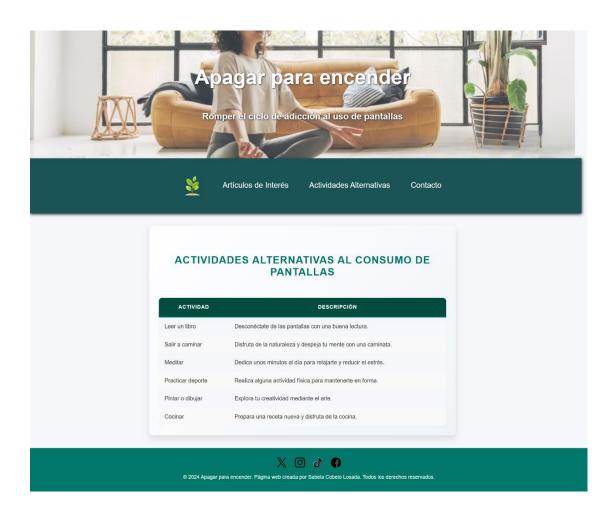
El footer consta de un fondo en contraste, igual que el menú de navegación y la tipografía de color blanco. Añade también el copyright y botones con las redes sociales que redirigen a sus respectivas páginas web.

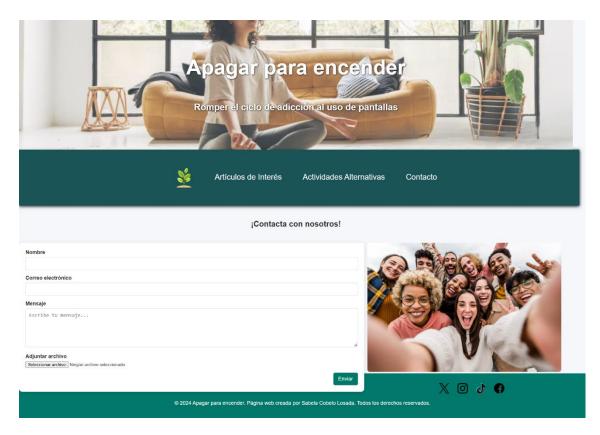
3. CAPTURAS DE LA WEB



Sabela Cobelo Losada – CSS Modelo de cajas – DISEÑO DE INTERFACES WEB







4. CONCLUSIONES

La práctica tenía como objetivo familiarizarnos con el modelo de cajas de CSS básico. Para entender cómo se estructuran los documentos y se distribuyen los elementos.

También, la organización de los contenidos en directorios, con sus respectivos archivos HTML y CSS.

5. HERRAMIENTAS Y TECNOLOGÍAS UTILIZADAS







