

PARTIE 2 : CONCEPTION Chapitre 4 : Conception dynamique

Diagramme de séquences objet Diagramme d'états-transition

3ème année A

Année universitaire : 2020-2021



Plan du cours

- Mise en contexte
- Objectifs de la conception dynamique
- Diagramme de séquences objet
- Diagramme d'états-transition



Mise en contexte



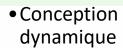
Où en sommes nous?

Analyse et spécification des besoins

- Analyse fonctionnelle
- Analyse dynamique
- Analyse statique



Conception

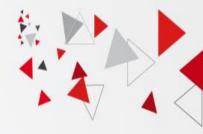


- Conception statique
- → Dépend de la technologie



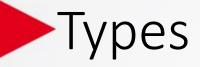


Diagrammes d'interaction



Objectifs

- Décrire comment les objets interagissent au sein du système
 - Montrer les interactions entre les objets dans le temps
 - Présenter la séquence (l'ordre) et la dépendance des messages échangés entre les objets
- Représenter certains aspects dynamiques pour la réalisation
 - d'un cas d'utilisation
 - d'une opération relative à un cas d'utilisation





- Diagramme de séquence (système et objet)
 - Diagramme de séquence système → phase d'analyse
 - Diagramme de séquence objet → phase de conception
- Diagramme de communication
- Diagramme de temps

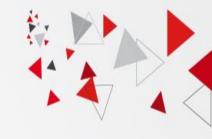
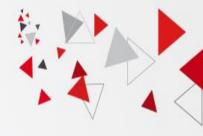


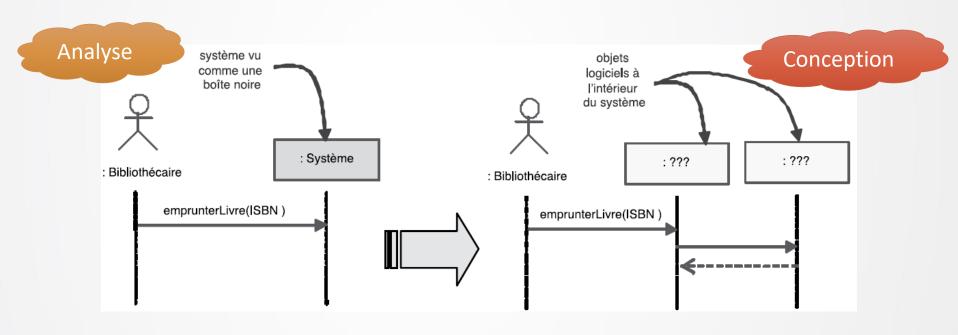
Diagramme de séquence objet



Présentation

- Un diagramme de séquence est à deux dimensions:
 - Dimension verticale : le temps
 - L'ordre (le séquencement) d'envoi d'un message est déterminé par la position du message sur l'axe vertical du diagramme
 - Le temps s'écoule "de haut en bas" de cet axe
 - Dimension horizontale : les objets (et les acteurs)

Diagramme de séquence système Vs. diagramme de séquence objet



Source: UML2 par la pratique



Concepts clés

- Objets
- Lignes de vie
- Zones d'activation
- Messages
- Structures de contrôle :
 - Fragments combinés



Objet - Ligne de vie

- Objet :
 - Représente une instance :
 - d'un acteur
 - d'une classe



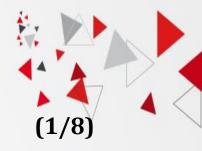


- Syntaxe : <u>NomObjet : NomClasse</u>
 - NomPersonne: NomActeur
- Ligne de vie :
 - Traduit l'existence d'un objet pendant une période de temps

Messages

- Les objets communiquent entre eux via des messages
- Types des messages:
 - Message synchrone
 - Message asynchrone
 - Message de retour <-----
 - Message de création

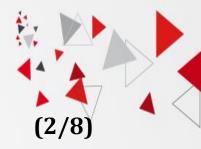
Messages synchrones



- Un message synchrone →: traduit l'invocation d'une opération:
 - Un objet demande à un objet appelé d'exécuter une opération
 - L'objet émetteur reste bloqué le temps de l'exécution de la méthode par l'objet récepteur
 - Cette durée est appelée : durée d'activation
- Syntaxe :

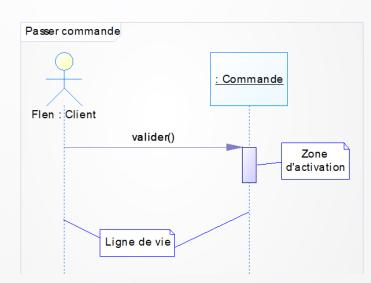
[résultat =] nomOpération([paramètres])

Messages synchrones

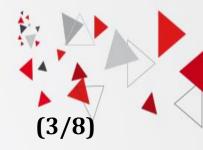


- Zone d'activation :
 - Rôle:
 - Représente le temps durant lequel un objet est actif
 : en train d'exécuter une opération (méthode)
 - N'est utilisée qu'avec les messages synchrones
 - Syntaxe :

• Exemple :

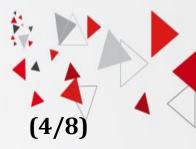






- Un message *synchrone réflexif*
 - L'objet invoque une méthode locale : envoie d'un message à lui-même

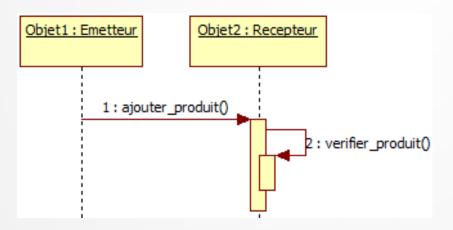


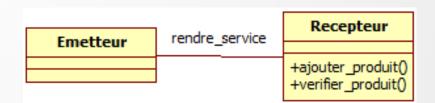


• Remarque 1:

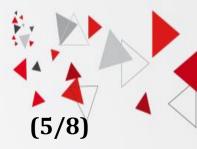
 L'opération invoquée doit être définie dans la classe relative à l'objet récepteur et visible dans la classe relative à l'objet émetteur

• Exemple :



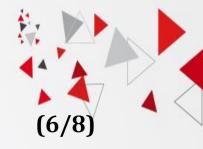






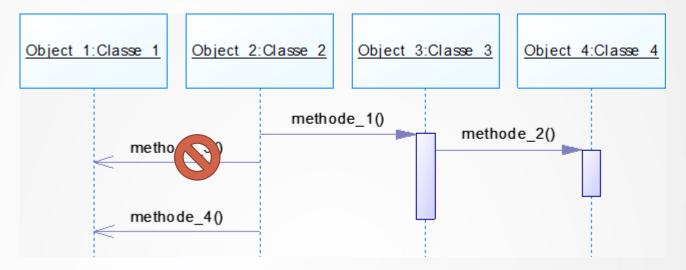
• Remarque 2:

- Le message synchrone est bloquant pour l'émetteur
 - L'objet qui demande l'exécution d'une méthode ne peut pas invoquer d'autres méthodes avant la fin de cette méthode
- Le message synchrone n'est pas bloquant pour l'objet qui l'exécute
 - L'objet qui exécute une méthode peut invoquer d'autres méthodes imbriquées



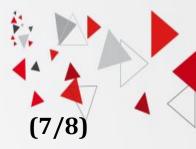
Messages synchrones

• Exemple :

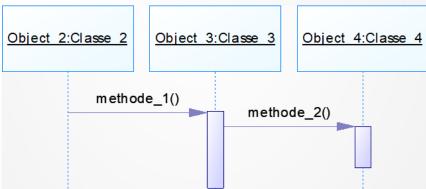


- Objet_2 est bloqué en attendant la fin de methode_1()
 - Ne peut envoyer aucun message
- Objet_3 est en train d'exécuter methode_1()
- Objet_3 invoque la methode_2()
 - La methode_1() contient un appel imbriqué à methode_2()

Messages synchrones

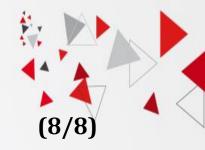


- Remarque 3 :
 - Une méthode peut invoquer une autre méthode
 - → Appel imbriqué de méthodes (Exemple: D17)
 - La méthode appelante ne peut finir qu'après la fin de la méthode appelée
 - Exemple :



- La méthode methode_1() effectue un appel imbriqué à methode_2()
 - La durée d'activation de methode_1() ne prends fin qu'après la durée d'activation de methode_2()





- Message de *création* d'instance
- <<create>>
- Invoquer le constructeur de la classe
- Message de destruction d'instance



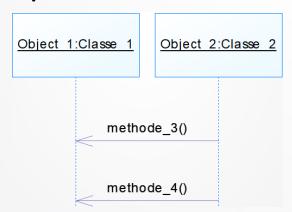
- Invoquer le destructeur de la classe
 - Arrêt de la ligne de vie de l'objet



Messages asynchrones

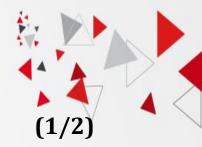
- Rôle : --> 📮
 - Envoyer un signal ou une notification à un objet
 - Exemple : Envoyer un email
 - Invoquer une méthode sans bloquer l'émetteur
 - L'émetteur n'attend pas la fin de l'exécution de la méthode pour poursuivre le traitement

• Exemple :

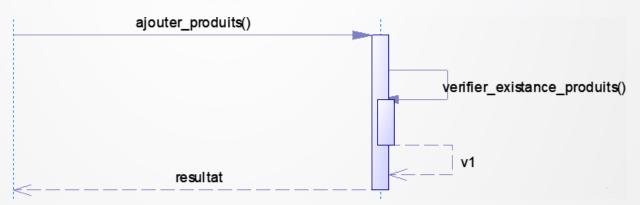


- Object_2 ne reste pas bloqué durant l'exécution de methode 3
- methode_3 n'a pas de durée d'activation

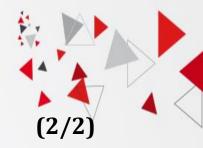
Messages de retour



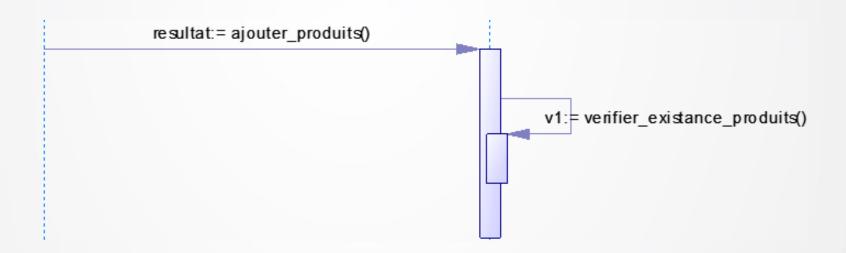
- Rôle : <-----
 - Renvoyer le retour d'une méthode d'un message synchrone
 - La variable de retour peut être de n'importe quel type
 - Peut ne rien contenir → Optionnel
- Syntaxe :
- Exemple :





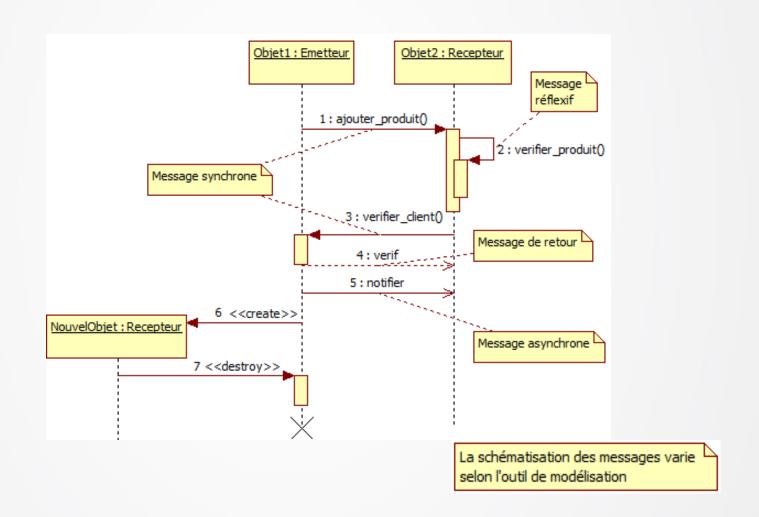


• Autre représentation :





Représentation graphique



Exemple

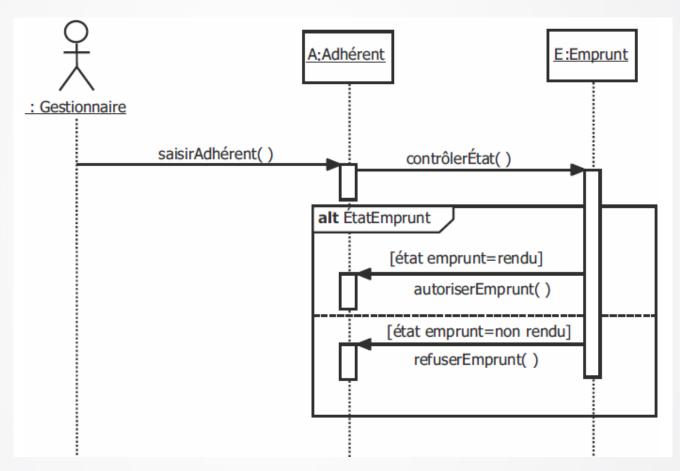
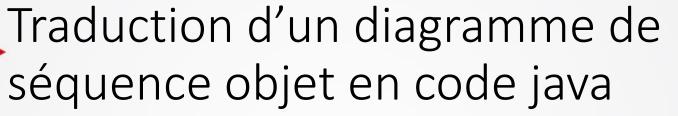


Diagramme de séquence objet du CU « Ajouter emprunt »

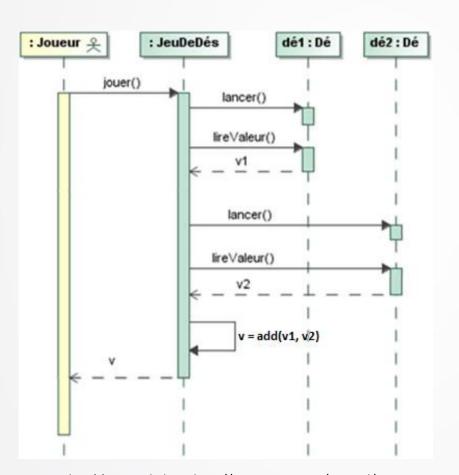
Source: UML2 Analyse et conception

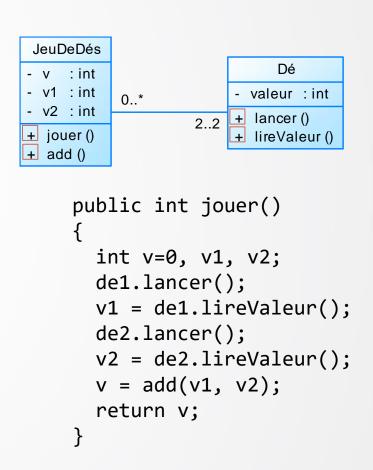


Exercice







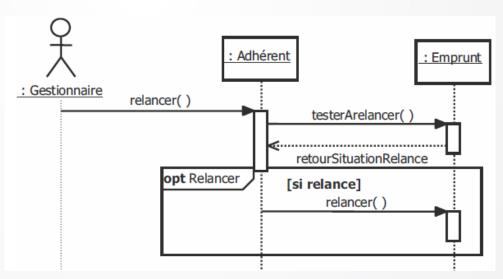


Adapté à partir du lien : http://www.wiziq.com/tutorial/23674-Diagramme-de-S-233-quence-UML



Structures de contrôle

- Fragments combinés
 - Fragment d'interaction comportant un opérateur d'interaction (exemple : loop, opt, alt, ref...)
 - Voir chapitre 2 : Analyse dynamique
- Exemple :



Source: Livre UML2 analyse et conception



Modéliser en utilisant l'architecture logique

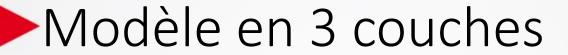


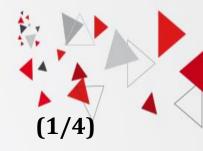


- Architecture logique ou Architecture logicielle :
 - Modèle utilisé pour :
 - Organiser le logiciel
 - Déterminer le rôle de chaque classe
 - Déterminer le type de liens et de communication entre chacun de ces rôles
 - Plusieurs types de modèles selon le framework utilisé :
 - Modèle en 2 couches (obsolète), en 3 couches, en ncouches



Exemple: Le modèle en 3 couches

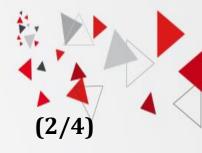




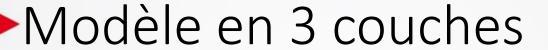
• 3 couches:

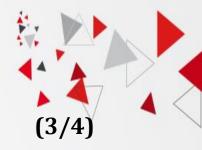
- Couche présentation
- Couche métier
- Couche persistance

Modèle en 3 couches

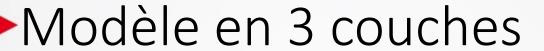


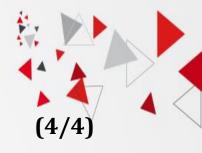
- Couche présentation
 - Représente les *interfaces graphiques* du logiciel dites:
 - IHM : Interface Homme-Machine Ou
 - UI: User Interface
 - « Vitrine » du logiciel :
 - Permet aux utilisateurs d'interagir avec le logiciel
 - Permet à l'acteur de visualiser et manipuler les données
 - Ces interfaces graphiques peuvent avoir diverses extensions
 - Exemples : .html, .xhtml, .js, .java





- Couche métier
 - Couche intermédiaire entre les interfaces graphiques et les données
 - Regroupe les classes dites gestionnaires :
 - Contiennent les différentes méthodes offertes par le logiciel comme les CRUD
 - Avantages:
 - Permet la réutilisation des méthodes
 - Facilite la maintenance des méthodes





- Couche persistance ou couche des modèles
 - Regroupe les classes entités
 - Remarque : Classe entité = attributs + accesseurs
 - Permet la récupération et la manipulation des données
 - Les données sont indépendantes des traitements
 - Attention:



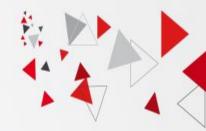
 Ne pas confondre la couche persistance avec la base de données, il s'agit de deux notions différentes

Communication entre les couches

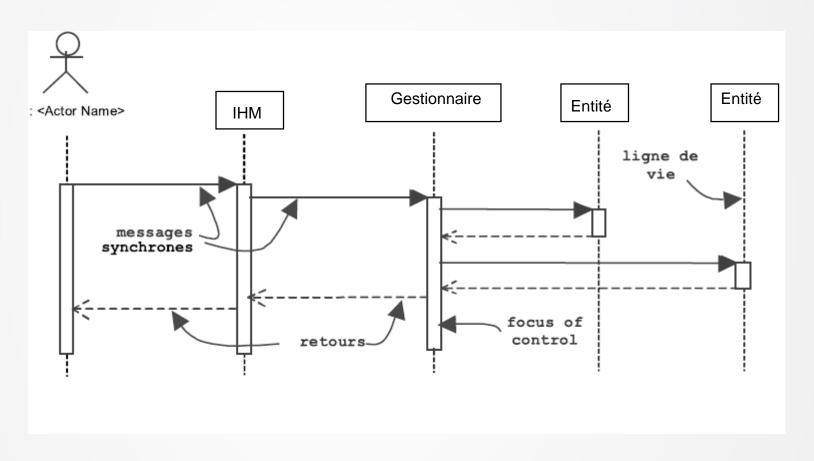
- Le modèle en 3 couches peut être implémentés de différentes manières
 - Exemple : MVC
 - **M** : Model → représente la couche persistance
 - **V** : View → représente la couche présentation
 - **C** : Controller → représente la couche métier
- Chaque implémentation impose un genre de communication entre les couches

Communication entre les couches

- Pour nos exemples, nous allons considérer les sens de communication suivants :
 - Acteur <-> Présentation
 - Présentation <-> Présentation
 - Présentation <-> Métier
 - Métier <-> Métier
 - Métier -> Persistance
 - Persistance <-> Persistance
- Les classes d'une même couche peuvent communiquer ensemble
- Les classes de la couche métier
 peuvent communiquer avec les
 classes de la couche présentation (et
 inversement)
- Les classes de la couche métier peuvent communiquer avec les classes de la couche persistance



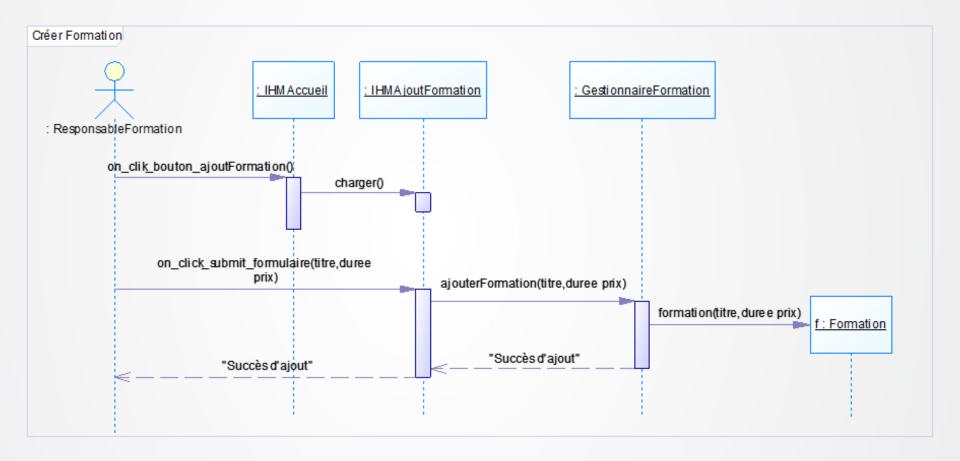
Représentation



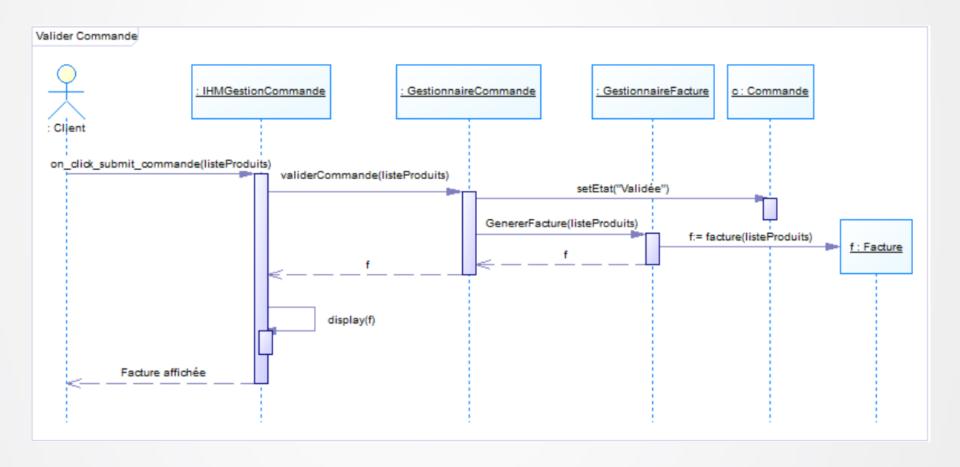
Source: Livre UML2 par la pratique







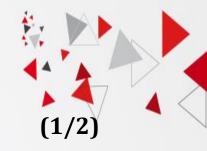
Exemple 2 : Un gestionnaire par classe entité



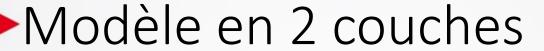


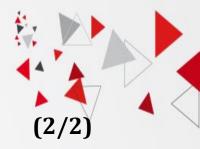
Exemple: Le modèle en 2 couches

Modèle en 2 couches



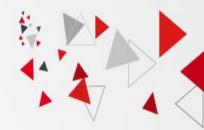
- Différentes possibilités
 - 2 couches:
 - Couche présentation + métier
 - Couche persistance
 - 2 couches:
 - Couche présentation
 - Couche persistance + métier
 - Exemple : les classes entités en plus des accesseurs contiennent les méthodes CRUD
 - 2 couches:
 - Couche présentation + métier
 - Couche persistance + métier



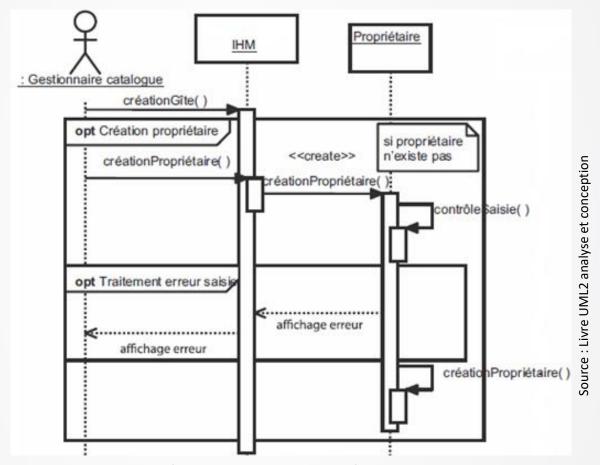


• Inconvénients :

- Réutilisation des méthodes impossibles :
 - Il faut faire des copier-coller du même code dans plusieurs interfaces
- Maintenance difficile :
 - Tout le code métier est situé au niveau des interfaces graphiques → pas de lisibilité
 - Mise à jour de toutes les copies d'une méthode



Exemple



- Exemple implémentant le modèle en 2 couches :
 - La couche présentation
 - La couche persistance et métier



Diagramme d'états-transitions

Statechart diagram (en)



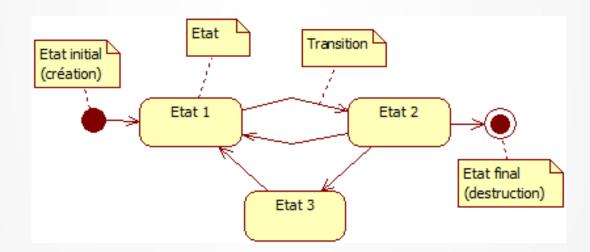
Présentation

- Diagramme comportemental
- Utilisé pour les classes qui ont un comportement complexe
- Est associé à une instance d'une classe (objet) possédant un ou plusieurs états
- Décrit comment un objet réagit à des événements en fonction de son état courant et comment il passe à un nouvel état



Représentation

 Graphe orienté d'états et de transitions représentant un automate à états finis





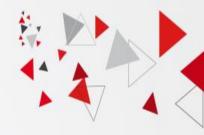
Concepts clés

- État
 - Activité
- Transition
 - Évènement
 - Condition de garde
 - Action
- État composite



État





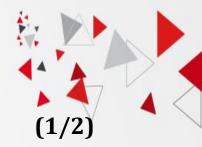
- Rôle :
 - Représente l'état de l'objet sous certaines conditions
- Représentation graphique: Etat
- Exemples :
 - États d'un objet de la candidature :

Envoyée Acceptée Refusée

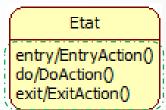


Activité

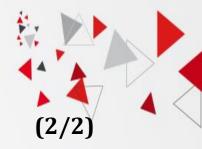
Activité



- Rôle:
 - Spécifie un comportement optionnel de l'objet lorsqu'il atteint un nouvel état (après le déclenchement d'une transition)
- Représentation graphique :
- Types d'activités :
 - entry: activités d'entrée
 - Actions effectuées au moment de l'entrée dans un état
 - do : activités durable
 - Indique un travail effectué tant que l'objet est dans l'état
 - exit : activités de sortie
 - Actions effectuées au moment de la sortie d'un état



Activité



- Exemple:
 - Un des états de la classe « Personnage » d'un jeu vidéo

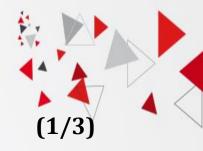
Attaque entry / sortirArme() do / attaquer() exit / rangerArme()

- Lorsque le personnage atteint l'état Attaque il va :
 - Exécuter une seule fois sortirArme()
 - 2. Exécuter en boucle *attaquer()*
- Lorsque le personnage quitte l'état *Attaque* il y a:
 - Arrêt de l'exécution en boucle de la fonction attaquer()
 - 2. Exécution une seule fois *rangerArme()*



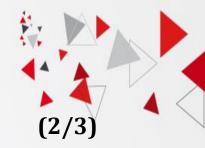
Transition

Transition

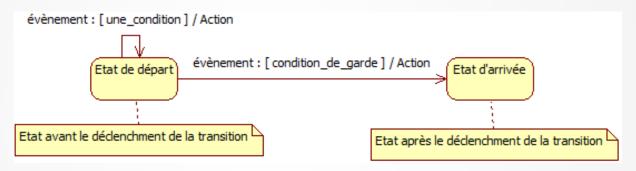


- Permet le passage d'un état à un autre
 - Peut être réflexive
- Décrit la réaction d'un objet lorsqu'un événement se produit
- Une transition peut avoir :
 - Un événement déclencheur
 - Une condition de garde :
 - A mettre après l'évènement et entre []
 - Une action (méthode associée à la transaction) :
 - A mettre après l'évènement et/ou la condition et précédée d'un /
 - Un état cible

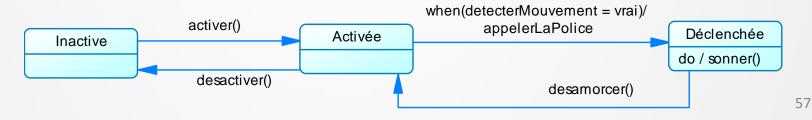
Transition

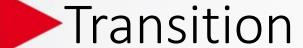


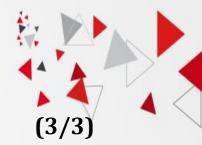
Représentation :



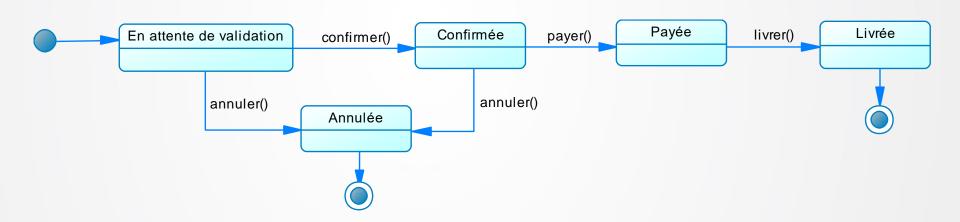
- Exemple 1 :
 - États de la classe « Alarme »



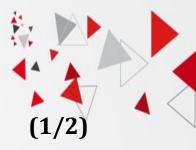




- Exemple 2:
 - États de la classe « Commande »

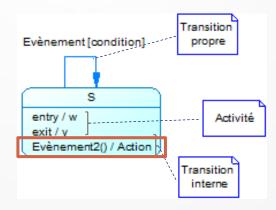


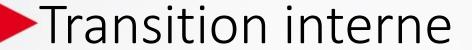
Transition interne

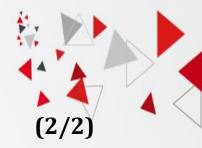


• Rôle:

- Transition qui se déclenche dans un état courant
- La transition a un état source mais pas d'état cible
 - L'objet ne quitte pas l'état courtant
- Est inscrite dans l'état
- Représentation graphique :



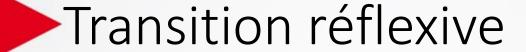


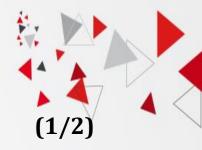


• Exemple :

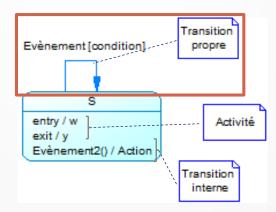
Attaque entry / sortirArme() do / attaquer() exit / rangerArme() recevoirCoup()[nbVieRestant>=1]() / esquiver()

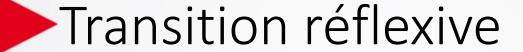
- Si on est dans l'état *Attaque* et qu'il y a *réception d'un coup* alors :
 - 1. Interruption de la méthode attaquer()
 - Exécution de la méthode recevoirCoup()
 - 3. Invocation de la méthode esquiver()
 - 4. Reprise de la méthode attaquer()

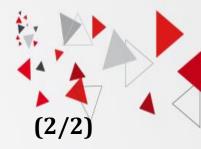




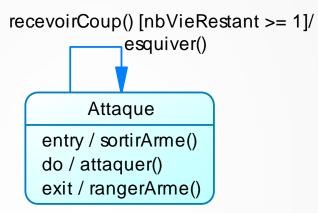
- Transition réflexive ou transition propre
 - Rôle:
 - L'état de départ et l'état cible sont identiques
 - L'objet quitte un état pour y revenir
 - Représentation graphique :







• Exemple :

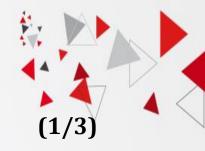


- Si on est dans l'état Attaque et qu'il y a et qu'il y a réception d'un coup alors il y a:
 - 1. Interruption de la méthode attaquer()
 - 2. Appel à rangerArme() : sortie de l'état Attaque → exécution du exit
 - 3. Exécution de la méthode recevoirCoup()
 - 4. Appel à **esquiver()** : l'action de la transition
 - 5. Appel à **sortirArme()** : entrée dans l'état Attaque → exécution du *entry*
 - 6. Appel à **Attaquer()** : activité durable de l'état Attaque



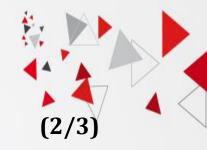
Évènement

Evènement

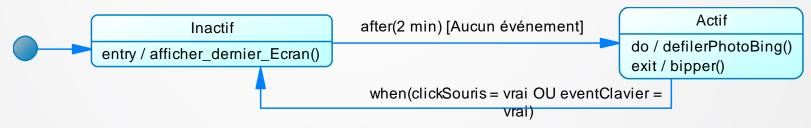


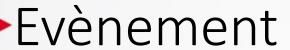
- Se produit à un instant donné et est instantané
- Déclenche une transition
- Types d'événements :
 - Type appel de méthode (call)
 - Type signal
 - Exemple : clic de souris, interruption d'entrées-sorties
 - Type changement de valeur (vrai/faux) :
 - Evaluation d'une expression booléenne :
 - when (condition_booléenne)

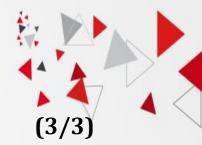
Evènement



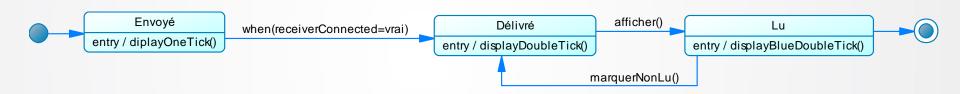
- Types d'événements (suite) :
 - Type temporel : événement lié à l'écoulement du temps
 - Après une durée précise:
 - *after* (durée)
 - A une date précise:
 - when (date)
- Exemple 1:
 - États de la classe « EcranVeille » : Après deux minutes d'inactivité,
 l'écran de veille sera activé







- Exemple 2:
 - États de la classe « Message » de l'application whatNew



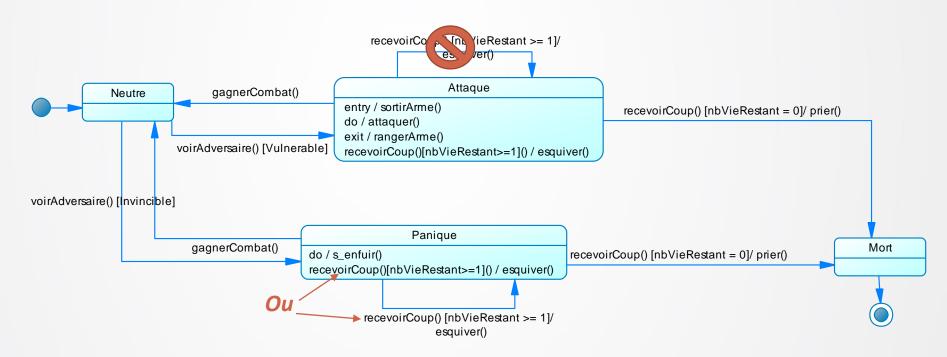


Exemple récapitulatif



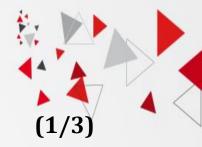
Exemple récapitulatif

 Modélisation des états d'un personnage de jeu vidéo



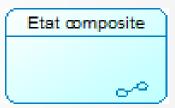


État composite (Super-état)

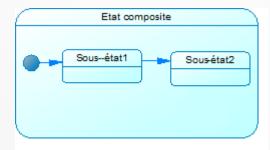


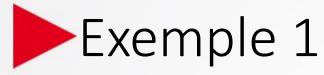
Etat composite ou Super-état

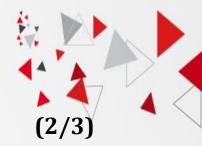
- Rôle :
 - Super-état qui regroupe des sous-états
 - Optionnel
- Représentation graphique :
 - Forme 1 : Décomposition cachée

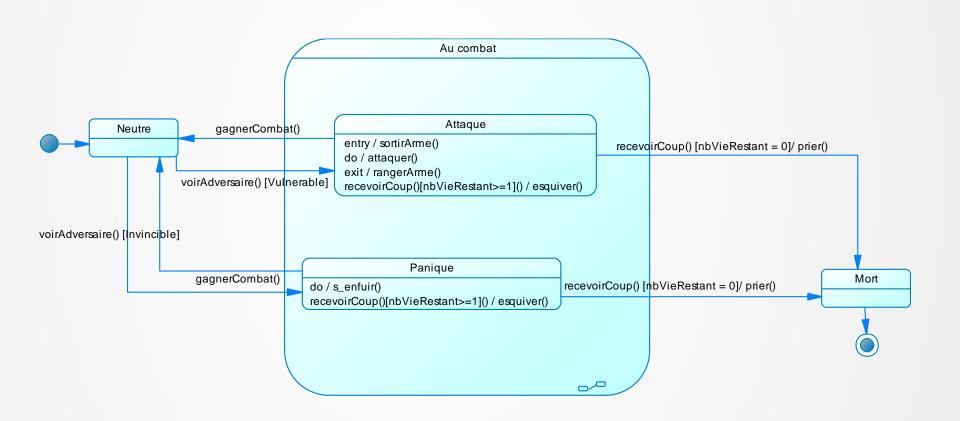


Forme 2 : Décomposition explicite



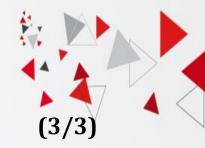


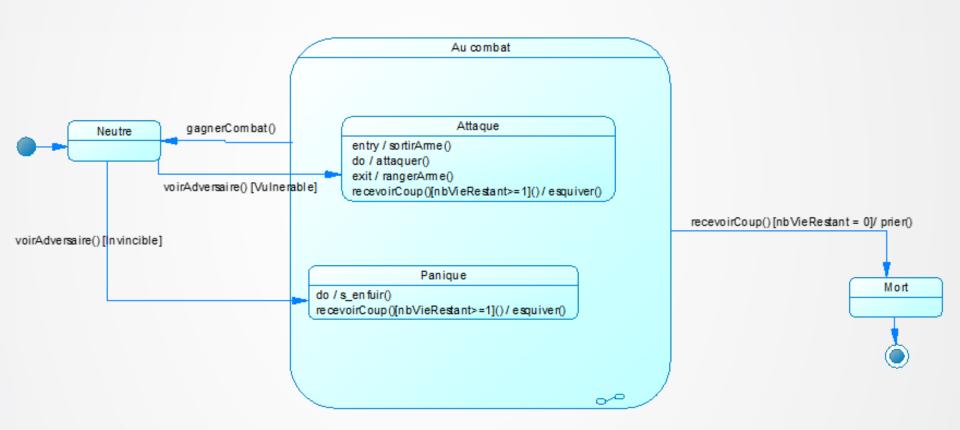






Exemple 1 modifié







Des questions?

