



மீஸான் ஹாஜியார்

நம்பிக்கை, பணியாற்றல் மற்றும் தூர்நோக்குடன் கூடிய வாழ்க்கைப் பயணத்தின் நிலைவுகள்

மீஸான் ஹாஜியார்

நம்பிக்கை, பணியாற்றல் மற்றும் தூர்நோக்குடன் கூடிய வாழ்க்கைப் பயணத்தின் நினைவுகள்

அப்துல் அஸீஸ் முஹம்மத் புஆஜி

மொழிபெயர்ப்பு:
சபானா குல் பேகம்

ISBN 978-955-31-3656-5

முதலாம் பதிப்பு 2025

© Meezan Trust (Pvt) Ltd

பக்க வடிவமைப்பு
மாலக்க லலனஜீவ

அட்டை வடிவமைப்பு
மகுட் ணசஹீட்

வெளியீடு
சரசவி வெளியீட்டாளர்
23, ஏக்கநாயக்க மாவத்தை,
நுகேகொடை

அச்சுப்பதிப்பு
சரசவி அச்சகம்
601, அத்துருகிரிய வீதி,
மாலபே



Muhammed Haji Yaar

1911 - 1964

முன்னுரை

LDT தத்தளையைச் சேர்ந்த மீஸான் ஹாஜியார் அல்லது மீஸான் முதலாளி எனும் பெயரினால் புகழ்பெற்ற சதுகோரனே முஹாந்திரம்லாகெதர சேகு அப்துல் காதர் ஹாஜியார் முஹம்மத் மொஹிதீன் (1911 - 1964) என்பவரின் வாழ்வும், பங்களிப்பும் பற்றி மாத்தளை ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் முன்னாள் அதிபர் முஹம்மத் புஅஜியினால் எழுதப்பட்ட இந்நால் மீஸான் முதலாளியின் அபிமானிகள் மற்றும் உறவினர்களினால் வெளியிடப்பட்டிருப்பதையொட்டி நான் மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன். எமது நாட்டின் நவீன வரலாற்றின் ஒரு பகுதியாக இன்னும் முழுமையாக விபரிக்கப்படாத மாத்தளை மாவட்ட மற்றும் கண்டியப் பிராந்திய வரலாறுகளுக்கு இது காலத்திற்கு ஏற்றதொரு சேர்க்கையாகும். 1925ஆம் ஆண்டில் மாத்தளை நகரத்தில் மீஸான் ஹாஜியாரின் பணி ஆரம்பிக்கப்பட்டமையினால் எதிர்பாராத விதமாக அப்பணி ஆரம்பிக்கப்பட்டு நூற்றாண்டு காலத்தில் இந்நால் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

கண்டிய இராச்சியத்தின் எல்லைப் பகுதியாக இருந்த மாத்தளை, கோப்பித் தோட்டங்களின் வளர்ச்சியுடன் முக்கியத்துவம் பெற்றது. “கோப்பி பிளைட்” எனப்படும் நோயினால் கோப்பித் தோட்டங்கள் வீழ்ச்சியடைந்ததன் பின்னர் ஏனைய பயிரச் செய்கைகள் இடம்பெற்றன. கோப்பிக்கு மாந்தீடான பானமொன்றை விரைவாகக் கண்டுபிடிக்க முடியாவிட்டால் நஷ்டத்தை எதிர்கொள்ளவேண்டி வரும் என்று அஞ்சிய ஆரம்பகாலப் பிரித்தானிய முதலீடாளர்கள் கோப்பிக்குப் பின்னர் தேயிலையை அறிமுகம் செய்தனர். அவர்களது கவனம் தேயிலையைப் பக்கம் திரும்பியது. மலைநாடில் விரைவாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட தேயிலைத் தோட்டங்களின் கண்டிய அதிகாரிகளுக்கு இடையிலான தொடர்பாளர்களாக இருந்திருக்கிறார்கள் என்பதை ஜோன் டொய்லி போன்ற பிரித்தானிய அதிகாரிகளின் நாட்குறிப்பேடுகள் காட்டுகின்றன. ஏனையில் உட்பு, மருந்துப் பொருட்கள், நுகர்வுப் பொருட்கள் போன்ற பற்றாக்குறை உள்ள பொருட்களைக் கண்டியர்களுக்கு வெளிவரும் புறவுத்திற்கு அதிகாரிகளின் குடும்பத்தின் காண்டிச் செல்லவேண்டிய தேவையுடையவர்களாக இவர்கள் தேவைப்பட்டனர். உள்ளாட்டில் அத்தொழிலாளர்களைக் கண்டியக் கிராமங்களிலிருந்து தாழ்நிலப் பிரதேசங்களிலிருந்து கண்டியப்

பாரிய எண்ணிக்கையான தமிழ்த் தொழிலாளர்கள் ஒப்பந்த அடிப்படையில் அழைத்து வரப்பட்டனர். எத்தகைய உதவிகளும் அந்த இத்தொழிலாளர்கள் இந்தியாவில் உள்ள தங்கள் சொந்தக் கிராமங்களிலிருந்து கங்காணி முறைமையினுராடாகக் கிட்டத்தட்ட கடத்தப்பட்டே இங்கு அழைத்து வரப்பட்டனர். பிரித்தானிய நிர்வாகத்தினரால் இவர்கள் எமது மலைநாட்டிற்குப் பலவந்தமாக இடம்பெயர்ந்தனர். இவ்வொப்பந்த அடிப்படையிலான தொழிலாளிகள் மலைநாட்டின் உயர் பிரதேசங்களுக்குச் செல்கின்ற பாதையாக மாத்தளை அத்தனை அடைந்தது. அத்துடன் புதிய தோட்டத் தொழிற்றுறை மாவட்ட மற்றும் கண்டியப் பிராந்திய வரலாறுகளுக்கு இது காலத்திற்கு ஏற்றதொரு சேர்க்கையாகும். 1925ஆம் ஆண்டில் மாத்தளை நகரத்தில் மீஸான் ஹாஜியாரின் பணி ஆரம்பிக்கப்பட்டமையினால் எதிர்பாராத விதமாக அப்பணி ஆரம்பிக்கப்பட்டு நூற்றாண்டு காலத்தில் இந்நால் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

கண்டிய இராச்சியத்தின் எல்லைப் பகுதியாக இருந்த மாத்தளை, கோப்பித் தோட்டங்களின் வளர்ச்சியுடன் முக்கியத்துவம் பெற்றது. “கோப்பி பிளைட்” எனப்படும் நோயினால் கோப்பித் தோட்டங்கள் வீழ்ச்சியடைந்ததன் பின்னர் ஏனைய பயிரச் செய்கைகள் இடம்பெற்றன. கோப்பிக்கு மாந்தீடான பானமொன்றை விரைவாகக் கண்டுபிடிக்க முடியாவிட்டால் நஷ்டத்தை எதிர்கொள்ளவேண்டி வரும் என்று அஞ்சிய ஆரம்பகாலப் பிரித்தானிய முதலீடாளர்கள் கோப்பிக்குப் பின்னர் தேயிலையை அறிமுகம் செய்தனர். அவர்களது கவனம் தேயிலையைப் பக்கம் திரும்பியது. மலைநாடில் விரைவாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட தேயிலைத் தோட்டங்களின் கண்டிய அதிகாரிகளுக்கு இடையிலான தொடர்பாளர்களாக இருந்திருக்கிறார்கள் என்பதை ஜோன் டொய்லி போன்ற பிரித்தானிய அதிகாரிகளின் நாட்குறிப்பேடுகள் காட்டுகின்றன. ஏனையில் உட்பு, மருந்துப் பொருட்கள், நுகர்வுப் பொருட்கள் போன்ற பற்றாக்குறை உள்ள பொருட்களைக் கண்டியர்களுக்கு விற்பனை செய்வதற்கும் பாக்கு, மாணிக்கக் கற்கள் மற்றும் வாசனைத் திரவியங்கள் போன்றவற்றைப் பிரித்தானியர்களுக்கு விற்பனை செய்வதற்கும் வியாபாரிகளாக எல்லைகளைத் தொழிலைத் தோட்டங்களில் கண்டிய அதிகாரிகளில் அமைந்துள்ள குருகொடை என்னும் ஒரு சிறிய கிராமத்தில் பிறந்து வளர்ந்தார். இவர் ஒரு பிரபலமான கொரவமிக்க மார்க்க அறிஞரான அப்துல் காதர் குடும்பத்தைச்

செல்வதற்கும், தாழ்நிலப் பிரதேசங்களிலிருந்து கண்டியப் பிரதேசங்களுக்குக் கொண்டு செல்வதற்கும் முஸ்லிம்களினால் பயன்படுத்தப்பட்ட “பட்டல்” எனப்படும் எந்து வண்டிகளின் தடயங்கள் இன்னும் காணப்படுகின்றன. கண்டியக் கிராமவாசிகளைப் போல்லாமல் கண்டிய முஸ்லிம்கள் மலைநாட்டின் நுழைவுப் பகுதிக்கு அருகாமையிலுள்ள கிராமங்களில் வசத்திற்குப்பது அவர்களது இயங்கு தன்மைக்கு அத்தாட்சியாகக் காணப்படுவது மற்றொரு முக்கியமான விடயமாகும். ஏனையில் அக்குரை, கலவெதர, கடுகண்ணாவ, ஹதரெலியத் தமிழ்நாட்டுப் பாதையாக மாவனல்ல ஆகிய பிரதேசங்கள் கண்டிய அரசர் களங்களின் உள் பிரதேசங்களுக்குள் செல்லும் பாதைகளில் அமைந்துள்ளன. இப்பிரதேசங்களில் கண்டிய முஸ்லிம்கள் அதிகளாவில் வாழ்ந்தனர். இவர்கள் அரசனுக்கும், அரசனது உயர் அதிகாரிகளுக்கும் நெருங்கியவர்களாகக் காணப்பட்டனர். அரசனினால் இவர்களுக்கு வழக்கப்பட்டவை “கே” என்ற பெயர்கள் மற்றும் மரியாதைக்குரிய பட்டங்கள் சிங்கள அரசியலுடன் அவர்களுக்கு இருந்த ஒருங்கிணைப்புக்குச் சான்று பகர்களின்றது. மீஸான் ஹாஜியாரின் சதுகோரனே முஹாந்திரம்லாகே எனும் பெயரிலுள்ள “கே” என்ற பெயர் அவர் கண்டிய இராச்சியத்தின் ஒரு வெளிப்புறப் பிரிவான சதுகோரனே எனும் பிரிவிலிருந்து வந்த குடும்பத்தில் இருந்து தோற்றம் பெற்றுள்ளதைக் குறிக்கின்றது. அத்துடன் முஹாந்திரம்லாகே என்பது சமூகப் படிநிலைகளின் உயர் போன்ற பற்றாக்குறை உள்ள பொருட்களைக் கண்டியர்களுக்கு விற்பனை செய்வதற்கும் பாக்கு, மாணிக்கக் கற்கள் மற்றும் வாசனைத் திரவியங்கள் போன்றவற்றைப் பிரித்தானியர்களின் குருகொடை என்னும் ஒரு சிறிய கிராமத்தில் பிறந்து வளர்ந்தார். மொஹிதீன் மிக விரைவில் மீஸான் முதலாளியாகப் பிரபலமடைந்தார். அவரது காலகட்டத்தில் மிகவும் வெற்றிபெற்ற வர்த்தகராகக் காணப்பட்டார். அவர் தனது வியாபாரம் மற்றும் தேயிலை, இறப்பர் தோட்டங்கள் என விரிவாக்களார். மிக விரைவில் 3000 ஏக்கர்களுக்கு மேற்பட்ட தேயிலைத் தோட்டங்களுக்கு அவர் சொந்தக்காரரானார். இதனால் இவர் மத்திய மாகாணத்தில் மிகப் பெரும் செல்வதற்களில் ஒருவராக

சேர்ந்தவர். காதரின் பிள்ளைகள் தங்களது கல்வியைக் கிராமத்திலுள்ள பாடசாலையில் ஆரம்பித்தனர். ஆனால் இளம் மொஹிதீன் தனது பளிரெண்டு வயதில் தனது சொந்த ஊரை விட்டுச் சென்று பொருளாதார ஏற்றுத்தின் காரணமாக விரைவாக வளர்ச்சியடைந்த மாத்தளை நகரத்தின் மையப் பகுதியில் ஒரு வியாபாரத்தை நிறுவியிருந்த தனது உறவினர் ஒருவரிடம் பயிலுனராகச் சேர்ந்தார். சுதந்திரத்திற்கு முற்பட்ட சகாப்த காலங்களில், பின்னால் உருவான இலங்கையின் பல தொழில்திப்பகளினால் வியாபாரத்தைக் கண்டுபிடித்து வேண்டும். ஆனால் அவர் இந்த நிலையில் நீண்ட காலம் இருக்கவில்லை. அவரது வழிகாட்டி கொக்கோ, ஏலம், கிராமப் மற்றும் பாக்கு போன்ற தனது வணிக வியாபாரத்தில் தோல்வியடைந்து தனது கடையை மூட மூற்பட்ட போது இளம் மொஹிதீன் அதனைப் பொறுப்பெடுத்து அதன் மூலம் இறுதியில் பாரிய வெற்றியை அடைந்தார். அவரது கொள்வனவாளர்களினதும், விற்பனையாளர்களினதும் நம்பிக்கையை அவர் சம்பாதித்ததன் காரணமாக அவரது நிறுவனம் வெற்றியீடிட்டியது. அவர் சிங்கள மற்றும் தமிழ் உற்பத்தியாளர்களுடன் நட்புடன் பழகினார். மீஸான் எஸ்டேட் வில்டட் (தராக்) என்ற பெயரில் அவர் வணிகத்தை அளவுகடந்து மேம்படுத்தினார். மொஹிதீன் மிக விரைவில் மீஸான் முதலாளியாகப் பிரபலமடைந்தார். அவரது காலகட்டத்தில் மிகவும் வெற்றிபெற்ற வர்த்தகராகக் காணப்பட்டார். அவர் தனது வியாபாரத்தை நகர்ப்புற அசையா சொத்துகளின் வியாபாரம் மற்றும் தேயிலை, இறப்பர் தோட்டங்கள் என விரிவாக்களார். மிக விரைவில் 3000 ஏக்கர்களுக்கு மேற்பட்ட தேயிலைத் தோட்டங்களுக்கு அவர் சொந்தக்காரரானார். இதனால் இவர் மத்திய மாகாணத்தில் மிகப் பெரும் செல்வதற்களில் ஒருவராக

கெளரவ இம்தியாஸ் பாக்கிர் மாக்கார் அவர்களின் பாராட்டுறை

மாறினார். அவரது செல்வாக்கு அதிகரித்ததுடன் மீஸான் தொண்டு நடவடிக்கைகளுக்கும் தாராளமாகச் செலவளித்தார். இதில் தனது சொந்த ஊரான குருகொடைக்கும் அதனை அண்டியுள்ள அக்குரணையில் அமைந்துள்ள பங்கொல்லாமட போன்ற கிராமங்களுக்கும் நீர்த் திட்டத்திற்கு வழங்கிய நன்கொடை உள்ளடங்கும். மாத்தளையில் பௌத்த காரியங்களுக்கும் இவர் தாராளமாக வழங்கினார். அத்துடன் தாழ்நாட்டுப் பிரதேசங்களில் வர்த்தகர்களாக வளர்ந்து கொண்டிருந்த குணசேன மற்றும் ஜோன் முதலாளி ஆகியோருக்கும் இவர் தாராளமாக வழங்கினார். எல்லா இனத்தவர்களும் நல்லிணக்கத்துடனும், ஒருவருக்கொருவர் உதவி செய்கின்றவர்களாகவும் வாழ்கின்ற ஒரு நகரமென மாத்தளை பெயர்பெற்றிருந்தது. ஒரு தாராள மனதுடைய பிரபலமான பொதுமகனாக இவர் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் தீவிர ஆதரவாளராக மாறினார். அத்துடன் அதன் தலைவர்களான டட்டி சேந்நாயக்க, சேர் ஜோன் கொத்தலாவல் ஆகியோரின் நன்பாகவும் காணப்பட்டார். மாநகர சபை மற்றும் பாராளுமன்றத் தேர்தல்களின் போது பொது அலுவலகத்திற்கான ஐக்கிய தேசியக் கட்சி வேவ்பாளர்கள் மீஸானுடன் கலந்தாலோசிக்கப்பட்டு தெரிவு செய்யப்பட்டனர். அவரும் மாநகர சபை உறுப்பினராகக் காணப்பட்டார். அலுவலிஹாராயின் பல தலைமுறைகளுடன் அவர் நெருங்கிய தொடர்பு வைத்திருந்தார். குருகொடையைச் சேர்ந்த ஏ.சி.எஸ். ஹமீதிற்கு மீஸானே வழிகாட்டியாக அமைந்து இலங்கையின் அரசியலில் வெளிவிகார அமைச்சராக அவர் உயர்வதற்கு வழிகாட்டினார். எல்லா சந்தர்ப்பங்களிலும் ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் ஆதரவாளராகவும், நிதி வழங்குபவராகவும் காணப்பட்டார்.

65ஆம் ஆண்டில் 53 வயதில் அவரது இளம் மறைவு வரது நன்பரான எஸ்.டப்ளியூ.ஆர்.டி. பண்டாரநாயக்கவின் மோசமான அரசியல் பழிவாங்கல்களிலிருந்து அவரைக் காப்பாற்றிய போதிலும் 1970ஆம் ஆண்டின் பின்னர் கூட்டணி பாட்சி வந்தபோது அவர்களின் அனைத்துத் தோட்டங்களும் கிழுமதல் செய்யப்பட்டதனால் மீஸானின் பெரிய குடும்பம் வர்களின் வாழ்வாதாரத்தை இழந்தனர். அதிர்வீடுவசமாக வரது பல பிள்ளைகள் சிறந்த கல்வியைப் பெற்றிருந்ததனால் நாதிபதி பிரேமதாஸவினால் நிவாரணம் கிடைக்கும் வரை பாறுத்திருக்க முடியுமாக இருந்தது.

லங்கையின் சிறந்ததொரு தொழிலதிபரான மற்றும் தனது கலைப் பகுதியில் எல்லா மதங்களுக்கும் அனைத்து சமூக தயங்களுக்கும் தாராளமாகப் பங்களிப்புச் செய்த ஒருவரை ஸ்ரீ நானு ஆண்டுகள் கடந்த பின்னரும் நினைவுகள்வது மிகப் பாருத்தமான ஒரு விடயமாகும். 1960களின் பிற்பகுதியில் ரசாங்க அதிபராக நான் கடமையாற்றிய ஒரு மாவட்டமான ஒத்தளையில் அவரது பெயர் வணிகத்துடன் ஒத்திசைசந்து நூர்வாகியுள்ளது. இவர் ஒரு முன்மாதிரியான தொழிலதிபர். வரது பெரிய குடும்பமும் இந்த நாட்டிற்கு அளப்பெரிய க்களிப்பைச் செய்துள்ளது. இது மீஸான் ஹாஜியாரினிடு பிற்றுமையும் வளமுழிக்க இலங்கைக்கான தூரநோக்குப் பரவையும் கனவும் நிறைவேறியுள்ளமைக்கு அத்தாட்சியாக மைகின்றது.

த் அழைகம்

அல்ஹாஜ் மீஸான் அவர்களின் சுய சரிதையைக் கையில் எடுத்த நேரத்தில் அண்மையில் நான் வாசித்த லீ குவான் யூவின் “From third world to first” (முன்றாம் உலகத்திலிருந்து முதலாம் உலகத்தை நோக்கி) எனும் நூலின் ஞாபகமே வந்தது. அல்ஹாஜ் மீஸான் அவர்களும் பூஜ்ஜியத்திலிருந்து பாரிய தோட்டங்கள் பலவற்றைக் கட்டியெழுப்பிய மத்திய மாகாணத்தில் அதிகமான வருமான வரியைச் செலுத்தும் நபராக மாஙினார்.

மத்திய மாகாணத்தில் இருந்தவர்களிடையே அவர் மீசான் ஹாஜியார் என்று அறிமுகமாகி இருந்தார். ஆனால் அவருடைய உண்மையான பெயர் எஸ்.எம். மொஹரிதீன் என்பதாகும். அவரை மீஸான் ஹாஜியார் என்று அழைக்கத் தொடங்கியதும் உண்மையிலேயே ஒரு சுவார்யமான கதையாகும். மீஸான் எனும் சொல்லின் கருத்து தராச என்பதாகும். இவர் அவருடைய இளம் வயதில் தனது வாழ்வாதாரமாகத் தெரிவு செய்தது மலைநாட்டில் வளரும் வாசனைப் பொருட்களை விலை கொடுத்து வாங்கி அவற்றை விற்பனை செய்வதாகும். அந்த வர்த்தகத்தை ஆரம்பிப்பதற்காக அவருக்கு ஒரு தராசை வழங்கியவர் அவருக்கு மிகவும் நெருக்கமான ஒரு உறவினராவார். இதனுடாக அன்று அவருடைய பயணத்தை ஆரம்பிக்கும் போது இருந்த நிலையைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். அந்த வியாபாரம் படிப்படியாக வளரும் போது அவர் அவற்றைக் கொழும்புக்கு எடுத்து வந்து பாரிய அளவில் வர்த்தகத்தில் ஈடுபட்ட வியாபாரிகளுக்கு விற்பனை செய்வதை ஆரம்பிக்குள்ளார்.

இரண்டாம் உலக யுத்தத்தின் காரணமாகச் சந்தையில் இறப்பருக்கான தட்டுப்பாடு ஏற்பட்டு இருந்தமையைக் கி

ாமும்பில் அவருக்கு அறிமுகமான வெள்ளையர்கள் சிலரிலுமாகவே அவர் அறிந்து கொண்டார். இந்தச் செய்துவரின் வாழ்க்கையில் ஒரு திருப்புமுனையாக மாறியதும்கூடும் மாத்தளைக்குச் சென்ற பின்னர் தன்வசம் இருந்துசிய அனைத்துப் பணத்தையும் முதலீடு செய்து இறப்பத்தகத்துக்குள் அவர் பிரவேசித்தார். பின்னர் அதில் பாரியாபத்தையும் பெற்றார்.

வரின் வாழ்க்கையின் இறுதிக் கட்டத்தை அடையும் போது வர் 3710 ஏக்கர்களைக் கொண்ட தோட்டங்கள் பலவற்றுக்கு வருந்திருக்கிறான் உரிமையாளராகி இருந்தார். அவர் இறுதி முச்சை வெதற்கு முன்பு 1958 ஆம் ஆண்டு அப்போதைய அரசுக்கு மான வரியாக செலுத்திய தொகை ஆறு இலட்சத்தூண்ணாற்றி நான்காயிரத்து அறுநூற்று முப்பத்து மூன்றாவாகும் (6,94,633 ரூபா). தனது வர்த்தகத்தை வளர்ச்சி தையில் எடுத்துச் செல்லும் அதே நேரத்தில், நாட்டுக்கு வலுத்த வேண்டிய வருமான வரியையும் சரியாகச் செலுத்திட்டின் தேசிய உற்பத்தி மற்றும் வருமானத்தை அதிகரித்தது நாட்டின் உள்நாட்டு தொழில் முயற்சியாளர்கள் பண்ணைகளில் காட்டியிருந்த திறன்களைப் பற்றிச் சிந்திக்குமாது அன்று சுதந்திரத்தின் பின் ஆசியாவின் சுவிட்சர்லாந்தாக வாவது இலங்கை எனப் பலரும் கூறியிருந்த கருத்துக்களை அர்த்தமாக மாற்றுவதற்கு அவரால் முடிந்தது.

நபராக இருந்தாலும், நாடாக இருந்தாலும் முன்னேற்று
தடவதற்குச் சரியான தூரநோக்கு ஒன்று இருக்க வேண்டும்
ப்பணிப்பு, முயற்சி மற்றும் ஒரு இலட்சியம் இருக்க வேண்டும்
வை அனைத்தும் லீ குவான் யூ எனும் கதாபாத்திரத்தினாலும்
கப்பூர் எனும் சிறிய நாடு முன்றாம் உலகத்தில் இருந்து
நலாம் உலகம் வரை வருவதற்கான பயணத்தினுடைய

டாக தெளிவாகின்றது. அல்லஹாஜ் மீஸான் அவர்களின் கதாபாத்திரத்தினுடோகவும் எமக்கு அந்தப் பண்புகளைக் காண முடியும். தூரதில்ட டவசமாக அவ்வாறான தொழில் முயற்சியாளர்களுக்குக் கை கொடுக்கும், ஊக்கத்தை அளிக்கும் ஒரு கொள்கைக்குச் செல்வதற்குப் பதிலாக மனிதர்களுக்கு மத்தியில் வெறுப்பு, பொறுமையை ஏற்படுத்தும் குறுகிய நோக்கங்களைக் கொண்ட பயணத்தினுடாக அவருடையதும் மற்றும் உள்நாட்டு தொழில் முயற்சியாளர்களின் தோட்டங்கள் அனைத்தும் அரசாங்கத்தினால் கவீகரிகரிக்கப்பட்டது. அது அவரின் மறைவுக்குப் பிற்பட்ட காலத்தில் நடந்த சம்பவம் ஆகும். அதனால் அந்தக் குடும்பம் பூஜ்ஜிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டது. அதனால் அந்தக் குடும்பம் பூஜ்ஜிய நிலைமையே ஏற்பட்டது. இதன் காரணமாகத் தொடர்ச்சியாக நாட்டம் அடையும் அரச போக்குவரத்து தனது தந்தையும், தாயாரும் ஒரு பென்ஸ் வாகனத்தில் சென்றார்கள். ஆனால் இறுதியில் அந்தப் பிள்ளைகளுக்கு பஸ் வண்டியில் செல்ல வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. அவர் வசித்த வீட்டையும்கூட உப அரசாங்க அதிபர் காரியாலயத்திற்காக சுவீகரிப்பதாக அரசியல் காரணங்களின் அடிப்படையில் வர்த்தமானியில் பிரசரிக்கப்பட்டது. அரசாங்கம் கைப்பற்றிய இந்தக் காணிகளுக்கும், தேயிலைத் தொழிற்சாலைகளுக்கும் ஏற்பட்ட நிலை யாவரும் அறிந்தது போல் மிகவும் அவலமான ஒரு நிலையாரும்.

குறுகிய அரசியல் இலாபங்கள் மற்றும் எமது சமூகத்தில் தேவையற்ற பிரிவினையை ஏற்படுத்தும் இந்தக் கண்முடித்தனமான முடிவுகளின் காரணமாக எமது நாட்டின் நூற்றுக் கணக்கான சிங்கள, தமிழ், முஸ்லிம் தொழில் முயற்சியாளர்கள் அவர்கள் இருந்த நிலையில் இருந்து பூச்சிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டனர். அரசாங்கம் கைப்பற்றிய எமது நாட்டின் பொருளாதார ரீதியில் முக்கியத்துவம் பெற்ற இடங்கள் இறுதியில் மிகவும் நாட்டம் அடையும் இடங்களாக

மாறியது. அந்தத் தேயிலைத் தொழிற்சாலைகள் போன்றவை மூடப்பட்டன. பிழையான அரசியல் முடிவுகளின் காரணமாகத் தவறான வழியில் சென்ற சில தூர்பினர் தொழிற்சாலைகள் பலவற்றைத் தீ வைத்து அழித்த விதத்தையும் நாம் கண்டோம். தேயிலைத் தோட்டங்களின் உற்பத்தித் திறன் இல்லாமல் போனது. இவை எமது தேசிய வருமானத்துக்கும், நாட்டின் எதிர்கால பயணத்திற்கும் பாரிய அளவில் தாக்கத்தைச் செலுத்தியது. இதே போன்று போக்குவரத்துச் சேவையை நடத்திச் சென்ற தனியார் தொழில் முயற்சியாளர்களுக்கும் இதே போன்ற நிலைமையே ஏற்பட்டது. இதன் காரணமாகத் தொடர்ச்சியாக நாட்டம் அடையும் அரச போக்குவரத்து சேவையின் கமையையும் மக்களே குமக்க வேண்டிய நிலை சென்றார்கள். ஆனால் இறுதியில் அந்தப் பிள்ளைகளுக்கு பஸ் வண்டியில் செல்ல வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. அவர் வசித்த வீட்டையும்கூட உப அரசாங்க அதிபர் காரியாலயத்திற்காக சுவீகரிப்பதாக அரசியல் காரணங்களின் அடிப்படையில் வர்த்தமானியில் பிரசரிக்கப்பட்டது. அரசாங்கம் கைப்பற்றிய இந்தக் காணிகளுக்கும், தேயிலைத் தொழிற்சாலைகளுக்கும் ஏற்பட்ட நிலை யாவரும் அறிந்தது போல் மிகவும் அவலமான ஒரு நிலையாரும்.

இரண்டாம் உலக யுத்தத்தின் பின்னர் பொருளாதார ரீதியில் எம்மை ஒத்த நிலையிலும், எம்மை விடக் கீழ்மட்டத்திலும் இருந்த ஜப்பான், தென் கொரியா, மலேசியா, சிங்கப்பூர் போன்ற நாடுகள் உள்நாட்டு வியாபாரிகளின் வியாபாரங்களை அடைவதற்கான முக்கிய காரணம் பிரிவினைவாத எண்ணங்களே என்று கூறினார். பிரிவினைவாதப் போராட்டங்களினால் சீன - மலே மக்கள் ஒருவரையொருவர் கொலை செய்து கொண்ட ஒரு நாட்டின் தலைவராக இருந்து

பயணித்ததால் பொருளாதார ரீதியில் அவர்கள் மிகவும் முன்னிலையில் இருப்பதையும் நாம் கண்டுள்ளோம்.

மிகத் தல்லியமாக வருமான வரி செலுத்திப் பொதுமக்களின் சேவைகளுக்காக அரசுக்கு நிதி ரீதியாக உச்ச பங்களிப்பை வழங்கிய ஒருவரான அல்லஹாஜ். மீஸான் அவர்களின் குடும்பத்தில் ஒரு புதல்வர் 2011 ஆம் ஆண்டில் மாத்தளை மாவட்டத்தில் ஆகக்கூடிய வருமான வரி செலுத்திய நபர் எனத் தெரிவு செய்யப்பட்டு, அதே உள்நாட்டு இறைவரித் திணைக்களத்தினால் அவுருக்கு Gold card மதிப்பீடு இதே போன்ற நிலைமையே ஏற்பட்டது. இதன் காரணமாகத் தொடர்ச்சியாக நாட்டம் அடையும் அரச போக்குவரத்து சேவையின் கமையையும் மக்களே குமக்க வேண்டிய நிலை சென்றார்கள். ஆனால் இறுதியில் இலங்கையில் அரச சேவையில் படிப்படியாக முன்னேறிச் சென்று நாட்டின் மிகவும் முக்கிய அமைச்சான நிதி அமைச்சின் திறைசேரிக்குப் பொறுப்பான பிரதிச் செயலாளராகவும், வெளிநாட்டு வளத் திணைக்களத்தின் பணிப்பாளர் நாயகமாகவும் நியமிக்கப்பட்டிருந்தார். அரச சேவையில் உயர் நிலை உத்தியோகத்தர்களுக்கு வழங்கப்படும் வெளிநாடுகளில் இருந்து வாகனங்களை இறக்குமதி செய்யும் அனுமதிப் பத்திரங்களைக் கூட அவர் தொடர்ச்சியாக நிராகரித்துக் கொண்டிருந்தார். அது அவர் தனது நாட்டின் மீது வைத்திருந்த பற்றைச் சிறந்த மறையில் வெளிப்படுத்துகின்றது. அன்று சிங்கப்பூரை ஒரு இலங்கையாக மாற்ற வேண்டும் என்று கூறிய லீ குவான் யூ சிங்கப்பூரை முதலாம் உலக நாடாக மாற்றிய பின் இலங்கை தொடர்பாக கூறும் போது, இலங்கை இன்று இவ்வாறான பின்னடைவை அடைவதற்கான முக்கிய காரணம் பிரிவினைவாத எண்ணங்களே என்று கூறினார். பிரிவினைவாதப் போராட்டங்களினால் சீன - மலே மக்கள் ஒருவரையொருவர் கொலை செய்து கொண்ட ஒரு நாட்டின் தலைவராக இருந்து

“One country One Nation” எனும் தொனிப்பொருளின் கீழ் சிங்கப்பூரில் புதிய பயணத்திற்கான அடித்தளத்தை இடும் “வேற்புமையினுள் ஒப்புமையும் சிந்தனையில் மாற்றத்தையும்” ஏற்படுத்திய லீ குவான் யூவின் அந்த கூற்று இலங்கையர்களாகிய நம் அனைவரினுதும் கண்களை விழிக்க வைக்கும். நாட்டுக்காக ஒரு சிறந்த தலைவிதியைப் பெற்றுக் கொடுப்பதற்காகச் செல்ல வேண்டிய பயணம் தொடர்பாகத் தெளிவான தூரநோக்கு இருந்த அல்லஹாஜ். மீஸான் அவர்களின் குடும்பத்தில் ஒரு புதல்வர் 2011 ஆம் ஆண்டில் மாத்தளை மாவட்டத்தில் ஆகக்கூடிய வருமான வரி செலுத்திய நபர் எனத் தெரிவு செய்யப்பட்டு, அதே உள்நாட்டு இறைவரித் திணைக்களத்தினால் அவுருக்கு Gold card மதிப்பீடு வழங்கப்பட்டமை மிகவும் மகிழ்ச்சிக்குரிய விடயமாகும். அல்லஹாஜ். மீஸான் அவர்களின் இரண்டாவது புதல்வராகிய பாயில் மொஹிதன் இலங்கையில் அரச சேவையில் படிப்படியாக முன்னேறிச் சென்று நாட்டின் மிகவும் முக்கிய அமைச்சான நிதி அமைச்சின் திறைசேரிக்குப் பொறுப்பான பிரதிச் செயலாளராகவும், வெளிநாட்டு வளத் திணைக்களத்தின் பணிப்பாளர் நாயகமாகவும் நியமிக்கப்பட்டிருந்தார். அரச சேவையில் உயர் நிலை உத்தியோகத்தர்களுக்கு வழங்கப்படும் வெளிநாடுகளில் இருந்து வாகனங்களை இறக்குமதி செய்யும் அனுமதிப் பத்திரங்களைக் கூட அவர் தொடர்ச்சியாக நிராகரித்துக் கொண்டிருந்தார். அது அவர் தனது நாட்டின் மீது வைத்திருந்த பற்றைச் சிறந்த மறையில் வெளிப்படுத்துகின்றது. “இதற்கு சில நாட்கள் கழிந்த பின்னர் திரு. டட்லி சேனநாயக்க வேட்பாளரைத் தெரிவு செய்வதற்காக மாத்தளை வந்தார். அவ்வேளையில் ஹாஜியார் எனது கையைப் பிடித்துக் கொண்டு “சேர் இந்த இளைஞரை நியமிக்கும். அவரை நாம் வெற்றிபெறச் செய்வோம்” என்று திரு. சேனநாயக்கவிடம் கூறியமை இன்றும் எனக்குத் தெளிவாக ஞாபகமுள்ளது. அங்கிருந்த ஏனைய அனைவரும் வெளிப்படையாகவே இதற்குரிய சம்மதத்தை வழங்க இடைத்தேர்தலில் ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் சார்பில் நான் நியமிக்கப்பட்டேன். இடைத்தேர்தல் மிகக் கடுமையைக் கொண்டு வாக்காளர்கள் அலுவில்லார் குடும்பத்துடன் நின்றனர். தான் வாக்காளித்தபடியே மீஸான் முதலாளி எனக்குத் துணையாக உறுதியாக நின்றார். 1667 பெரும்பான்மை வாக்குகளினால் நான் வெற்றிபெற்றேன். இதன் மூலம் மக்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பிரதிநிதி என்ற வகையில் இரண்டாவது அலுவில்லாரையாக பாரானுமன்றத்திற்குள் நுழைந்தேன். நான்

முகவுரை

வெற்றிபெற்ற அந்த நாளில் மீஸான் ஹாஜியாருக்கு தனது உணர்ச்சிகளை அடக்க முடியவில்லை. என்னிடம் ஓடிவந்து என்னை ஆரத் தழுவிக் கொண்டார். எனது வெற்றி அவருக்கு அளவுற்ற மகிழ்ச்சியை அளித்தது.”

இந்நாலில் குறிப்பிடப்படும் மாத்தளை மாவட்டத்தைப் பிரதிநிதித்துவம் செய்த முன்னாள் அமைச்சர்களான பி.பி. கவிரத்னமற்றும் விஜேரத்ன பண்டா ஆகியோரின் கட்டுரைகளும், அவருடைய கொள்கை ரீதியான நிலைப்பாடு மற்றும் அதற்கான அவருடைய அற்பணிப்பை நன்றாக உறுதிப்படுத்துகின்றது.

தான் நம்பிய சரியான கொள்கைகளின் வெற்றிக்காக அவர் வழங்கிய பங்களிப்பு மாத்தளைக்கு மாத்திரம் மட்டுப்படுத்தப்படவில்லை என்பது இந்நாலில் வரும் முன்னாள் பிரதமரான டட்லி சேனநாயக்கா அவர்களினதும் டாக்டர் எம்.சி.எம். கலீல், சேர் மாக்கான் மாக்கார் ஆகியவர்களின் கட்டுரைகள் மூலமாகவும் உறுதியாகின்றது.

எனது இலைய சகோதரிகள் இருவரும் திருமணம் முடிக்கப்போவது மாத்தளை மீஸான் ஹாஜியாரின் புதல்வர்கள் இருவர்களை என்பதை அறிந்து கொண்ட சந்தர்ப்பத்தில் ஜனாதிபதி ரணசிங்க பிரேமதாச அவர்கள் கூறிய ஒரு கூற்று இன்னும் எனக்கு ஞாபகம் இருக்கின்றது.

“இம்தியாஸ், நான் அவரை நன்கு அறிவேன். மாத்தளை இடைத் தேர்தலின் போதே முதலில் அவர் எனக்கு அறிமுகமானார். அவர் அன்று முதல் எனது கட்சிக்குப் பெரும் பலமாக இருந்த ஒருவர்.”

மாத்தளை பெளத்த அமைப்புகள், மாத்தளை இந்து அமைப்புகள் மற்றும் இல்லாமிய அமைப்புகளுடன் சேர்ந்து அவற்றின்

சேவைகளுக்காக அவர் வழங்கிய பங்களிப்புத் தொடர்பாக இதில் கூறப்படும் விடயங்களும் மிகவும் முக்கியமானவை.

பணம் மற்றும் சொத்துகள் வழங்குவது தொடர்பாக இல்லாத்தில் உள்ள படிப்பினைகள் இதன் போது எனது ஞாபகத்துக்கு வருகின்றது. இறைவன் ஒருவருக்குப் பணம், சொத்து ஆகியவற்றை வழங்குவது ஒருவகையில் ஒரு வரப்பிரசாதமாக அமைந்த போதிலும், அதனுடைய கொள்கை ரீதியான நிலைப்பாடு மற்றும் அதற்கான அவருடைய அற்பணிப்பை நன்றாக உறுதிப்படுத்துகின்றது.

சாதாரண நபரிடமும் காணப்படும் அடிப்படை எண்ணங்களான நான் மற்றும் எனது எனும் உணர்வுகளைத் தாண்டி இது இறைவனிடம் இருந்து கிடைத்த ஒரு பொறுப்பு என்பதைக் கருத்திற்கொண்டு தனது சமூகப் பொறுப்பை நிறைவேற்றிய ஒரு முன்மாதிரியான பக்தபூர்வமான ஒரு முஸ்லிமாக அல்ஹாஜ். மீஸான் அவர்கள் நடந்துகொண்டுள்ள விதம், கல்வி மற்றும் தொழிலுக்கு வழிகாட்டும் Meezan Institute of Technology போன்ற நிறுவனங்கள் உட்பட அவருடைய அநேகமான சமூக சேவைகள் எமக்கு நன்றாக உணர்த்துகின்றது.

இன்று எமது நாடு முகம் கொடுத்துள்ள அவல நிலை தொடர்பாகவும் மற்றும் தவறுகளைத் திருத்திக் கொண்டு ஒரே நாடாக நாம் செல்ல வேண்டிய வழியைப் பற்றி மீண்டும் சிந்திப்பதற்கும் எமக்கு ஊக்கமளிக்கும் இந்த நாலை உருவாக்குவதற்குப் பங்களிப்பு வழங்கிய அனைவரையும் நான் பெருமையுடன் நினைவுக்கூறுவதோடு அவர்களுக்கு எனது மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்ள விரும்புகின்றேன்.

இம்தியாஸ் பாக்கிர் மாக்கார்

ஓ சத்திற்காகச் செய்யப்படும் ஒரு உழைப்பாகவே இந்நால் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. ஒரு வரலாற்றுப் பிரபல்யாக மாத்திரமல்லாமல் ஒரு தகப்பனாக, ஒரு வழிகாட்டியாக, தொடர்ச்சியாகச் சந்ததிகளை வடிவமைப்பதற்குரிய விழுமியங்களையும், தொலைநோக்குப் பார்வையையும் கொண்டிருந்த ஒருவரான மீஸான் ஹாஜியாரின் வாழ்க்கையையும், பாரம்பரியத்தையும் பாதுகாக்கின்றதொரு முயற்சியே இதுவாகும்.

பல வருடங்களாகத் தொகுக்கப்பட்டது. இது நேர்காணல்கள், சுவடிக்கூட ஆய்வுகள், வாய்வழி வரலாறுகள் மற்றும் குடும்பத்தின் பழைய நினைவுகளை உள்ளடக்கியுள்ளது. தனிப்பட்டவர்களின் குரல்களாகவல்லாமல் சமூகத்தின் குரல் முற்றிலும் செவிமுடுக்கப்பட்டுள்ளதை உறுதி செய்வதில் பாரிய கவனம் செலுத்தப்பட்டது. 20ஆம் நூற்றாண்டின் இலங்கை முஸ்லிம்களில் ஆழமாக வேறுந்திய குறிப்பிடத்தக்க நோக்கத்துடன் வாழ்ந்த ஒரு வாழ்க்கையின் பதிவே இதுவாகும்.

அனைத்து மனிதர்களினதும் நினைவாற்றலுக்கான முயற்சிகள் அனைத்தும் முழுமையடையவில்லையென்றும் இந்த செயற்பாடு நேர்மையாகவும், உண்மையாகவும் வழங்கப்படுகின்றது. மீஸான் ஹாஜியாரத் தெரிந்தவர்களுக்கும், மீஸான் ஹாஜியாரின் கதையை அறிந்து கொள்பவர்களுக்கும் இது பிரதிபலிப்பு, உத்வேகம், நன்றியுணர்வு என்பனவற்றின் ஒரு புள்ளியாக இருக்கட்டும்.

உள்ளடக்கம்

அறிமுகம்

14-15 ஒரு பாரம்பரியத்தின் தோற்றும்

01 குஞிகாடை மற்றும் அனன் மக்கள்

16-17 நினைவிலிருந்து நெய்யப்பட்ட ஒரு கிராமம்

02 அப்சுல் காதரின் இல்லம்

18-35 பரம்பரை, உறவு மற்றும் அத்திவாரங்கள்

03 ஹாஜி அபுஸாலியின் பார்வையினுாடாக

36-39 ஒரு நண்பனின் நினைவில் அவரது ஆரம்ப வாழ்க்கை

04 மீஸான் ஹாஜியாரின் ஆரம்ப வாழ்வு

40-59 ஒரு மனிதனை உருவாக்குதல்

05 வளம் பெருக்குதல்

60-65 மீஸான் ஹாஜியாரும் முஸ்லிம் வணிகத்தின் வளர்ச்சியும்

06 அரசியல்

66-85 கொந்தளிப்பு நிறைந்த காலங்களில் ஒரு அமைதியான செல்வாக்கு

07 ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் உதயம்

90-97 ஒரு சமூகத்தை வடிவமைத்த பாடசாலை

08 அளவில்லாமல் வழங்குதல்

98-107 பரோபகாரமும், சமூக நல்லினைக்கமும்

09 மீஸானியா

108-117 ஒரு கனவு நிறைவேறியது

10 வனப்பகுதியினுள்

116-119 ஓய்வு, சிந்தனை மற்றும் வேட்டை

11 அம்பானையில் வாழ்க்கை

120-123 மீஸான் முதலாளி

12 மீஸான் ஹாஜியார் அல்லாஹ்விடம் மீஸ்டமை

124-127 மாத்தளை துக்கத்தை அனுஷ்டித்த நாள்

13 ஒரு புதிய அத்தியாயம் ஆரம்பம்

128-143 றஹ்மத் உம்மாவும், மீஸான் குடும்பத்தின் மீள் எழுச்சியும்

14 பிஸ்தூரை - மீஸான் ஹாஜியாருடன் அருகில் இருந்தவர்களுக்கு நன்றி

144-150 அவருடன் பயணித்த நண்பர்களும், நம்பிக்கைக்குரியவர்களும்



அறிமுகம்

ஒரு பாரம்பரியத்தின் தோற்றும்

செம்மண் வெறும் பாதங்களில் ஓட்டிக்கொள்ள உழைப்புதனும், பிரார்த்தனைகளுடன் ஒத்திசைந்து வாழ்க்கை நகர்ந்து கொண்டிருந்த குருகொடை எனும் ஒர் ஏழையை கிராமத்தின் மையத்தில், தனது சட்டைப் பையில் சொந்ப சில்லறைகளை மாத்திரம் வைத்துக் கொண்டு நம்பிக்கை நிறைந்த இதயத்துடன் ஒர் இளம் சிறுவன் தனது பயணத்தை ஆரம்பித்தார். உற்சாகம் பொங்கிய 1920ம் ஆண்டுகளில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட அப்பயணமானது, பிற்காலத்தில் அவரது பெயருடன் இணைத்துப் பேசப்படுகின்ற ஒரு நகரமான, மாத்தளை நகரத்திற்கு அவரை அழைத்துச் சென்றது.

செல்வங்களையோ, சுக வாழ்வையோ பெற்ற சிறுவனாக அவர் இருக்கவில்லை. மூன்று அல்லது நான்கு குறுகிய வருடங்களுடன் அவரது பாடசாலை வாழ்வு முற்றுப்பெற்று விட்டது. இருந்தபோதிலும், பாடசாலைக் கல்வியைப் பெறுவதில் ஏற்பட்ட மட்டுப்பாடுகளினால் அவரினுள்ளே எரிந்து கொண்டிருந்த இலட்சியம் எனும் நெருப்பை எவ்விதத்திலும் அணைக்க முடியவில்லை. பரப்பான சந்தைகள் அவரது வகுப்பறையாக மாறின. கொக்கோவையும், இறப்பரையும் அவுன்னிலும், இராத்தலிலும் வாங்கியவர், வியாபாரத்தின் நுணுக்கங்களையும், நம்பிக்கையின் எடையையும், விடாமுயற்சியின் விழுமியங்களையும் கற்றுக் கொண்டார். 1950 களினுள் தனது வெறும் கைகளினால் செதுக்கப்பட்ட பேரரசைப் போலஇ மலைச் சரிவுகளில் பரந்து காணப்படுகின்ற கொக்கோ, இறப்பர், தேயிலை போன்ற பல ஏக்கர் கணக்கான செழிப்பான தோட்டங்களுக்கு அவர் சொந்தக்காரரானார்.

ஆனால், அவரது சொத்துகள் ஒருபோதும் அவருக்கு மாத்திரம் சொந்தமானவையாக இருக்கவில்லை. தான் பிறந்த கிராமத்திற்கு ஒரு நீர்த் திட்டத்தை நன்கொடையாக வழங்கினார். இது வறண்டிருந்த வீடுகளுக்குப் பரம்பரை பரம்பரையாக வாழ்வை வழங்கியது. தனக்கு அதிர்ஷ்டத்தைப் பெற்றுத் தந்த மாத்தளை நகரத்திற்கு அவர் தனது நேரம், வளங்கள் மற்றும் அயராத தனது சக்தி என்பனவற்றை மேலும் அதிகமாக வழங்கினார். மாத்தளை ஸாஹிநாக் கல்லூரியை உருவாக்குவதிலும், அதன் வளர்ச்சியிலும் அவர் முக்கிய பங்காற்றினார். இக்கல்வி நிறுவனமானது ஒரு முழுச் சமூகத்தையுமே மேன்மையைடையச் செய்தது. என்னைந்ற இளம் உள்ளங்களையும் வடிவமைத்தது.

ஒர் விசுவாசம் நிறைந்த முஸ்லிமான் அவர், மத்திய, வடமத்திய மற்றும் கிழக்கு மாகாணங்களில் பள்ளிவாசல்களைக் கட்டுவதில் ஆர்வம் காட்டினார். அவ்வாறு அவரினால் கட்டப்பட்ட ஒவ்வொரு கட்டிடமும் அவரது நம்பிக்கைக்குச் சிறந்த ஆதாரமாக அமைந்துள்ளது. மாத்தளை நகரப் பள்ளிவாசலின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக அவராற்றிய பங்களிப்புகள் ஆழமானவை, அசைக்க முடியாதவை, அளவிட முடியாதவையும் கூட.

அவர் ஒரு அரிய, நாகரீகம் மற்றும் வசீகரம் கொண்ட அரசியல்வாதியாகவும், நேர்மையானவராகவும் காணப்பட்டார். போட்டியிட்ட எத்தேர்தலிலும் தோல்வியடையாமல் தொடர்ச்சியாகப் பதினேழு வருடங்கள் நகரசபையில் சேவையாற்றினார். 1947ஆம் ஆண்டிலிருந்து 1963ஆம் ஆண்டு வரை மாத்தளையின் அரசியல் நிலைப்பாடுகளை வடிவமைத்தார். தலைவர்களையும், துணைத் தலைவர்களையும் நியமிப்பதில் பெரும்பாலும் முக்கிய பங்காற்றினார். அவரது செல்வாக்கு மாத்தளைக்கு அப்பாலும் பரந்து காணப்பட்டது. தலைநகரில் உள்ள அரசியல்வாதிகளும் கூட ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் பிரமுகரான அவரின் ஆலோசனையையும், ஒத்துழைப்பையும் நாடினர்.

உயரிய அந்தஸ்திலிருந்த போதிலும் கூட பல சிறந்த பண்புகளைக் கொண்டதொரு மனிதராக அவர் காணப்பட்டார். ஒர் ஆர்வமிக்க வேட்டைக்காரர். எத்தகைய சூழ்நிலைகளையும் சமாளிக்கக் கூடிய ஒருவர். இன், மத்த தடைகள் எதையுமேயறியாத தாராள மனப்பான்மை கொண்ட ஒரு மனிதாபிமானி. அவரது நம்பிக்கையின் பிரகாரமே அவர் வாழ்ந்தார். ஒரு சிறந்த முஸ்லிம். தனது நம்பிக்கைக் கோட்பாடுகளைக் கடைப்பிடிப்பதில் உறுதியாக இருந்த அதேவேளை நேசத்திலும், செயற்பாட்டிலும் பரந்த மனதுடன் காணப்பட்டார்.

பலம் வாய்ந்த தொழில்திபர், கொடை வள்ளல், அரசியல்வாதி, நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர், வேட்டைக்காரன், உபகாரி எனப் பல வழிகளில் அவர் விபரிக்கப்படுகின்ற போதிலும்இ அன்புடன் மீஸான் ஹாஜியார் என்று பலரினாலும் அழைக்கப்படுகின்ற ஹாஜி எஸ்.எம்.மொஹிதீனின் சிறப்பான வாழ்க்கை எனும் ஒரு ஒற்றை ஒளிரும் நால், இவை அனைத்தையும் பினைக்கின்றது. பல்வேறு அனுபவங்களின் பள்ளிறக் கலவையான அவரது பயணம், ஒரு மனிதனின் பிரதிமையல்ல, உண்மையிலேயே தனிச்சிறப்பு வாய்ந்த ஒரு ஆன்மாவின் மீதான கண்ணோட்டத்தையே வழங்குகின்றது.

குருகொடை மற்றும் அதன் மக்கள்

நினைவிலிருந்து நெய்யப்பட்ட ஒரு கிராமம்

மீஸான் ஹாஜியாரின் பெயர் அவரது வணிகத்தினாலும், பொது வாழ்வினாலும் எதிரொலிப்பதற்கு முன்னரே, பல நூற்றாண்டு கால சிறப்புமிக்க மகத்துவத்தின் காரணமாக, அவர்களுக்கு இடமளித்தான். கண்டிப் பெறவேறாவில் அவர்கள், கண்டியப் பெண்களிலிருந்து தங்கள் மனைவிமாரைத் தைரியமாகத் தேர்ந்தெடுத்தனர். உறவினர்கள் அதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்த போது அப்பெண்களுக்கு ஏற்கனவே திருமணம் நடந்தேறிவிட்டது. அதனால் அப்படியே விட்டுவிடுங்கள் என மன்னன் அவ்வறிவினர்களுக்கு ஆலோசனை வழங்கினான். அம்முவரும் அக்குறணையில் குடியேறி தலைமுறைகளாகச் செழிப்பாக வளர்கின்ற ஒரு சமூகத்தின் முன்னோர்களாகினர்.

இம்மன்னன் சீதாவாக்கை இராஜிங்க மன்னா அல்லது கண்டியை ஆண்ட இரண்டாம் இராஜிங்க மன்னா என்ற விடயத்தில் நிச்சயமற்ற தன்மை காணப்படுகின்றது. இருந்தபோதிலும், வரலாற்றாளர்கள் இரண்டாம் இராஜிங்க மன்னனே எனக் கூறிக் குடியேற்றத்தின் தோற்றும் 17ஆம் நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதியில் உருவானதாகவும், அக்குறணை மற்றும் அதன் விரிந்த பிரிவான குருகொடை போன்ற பிரதேசங்களில் முஸ்லிம்களின் பழைமையான இருப்பிங்கு ஆழமான சான்றுகள் கருளாக ஏறுகின்ற மினகுக் கொடிகளையும், அதே போன்று, அமைதியான வீடுகளின் மேலே விரிந்து காணப்படுகின்ற தென்னை மரங்களையும் வளர்த்தன. இது நில வளத்தில் மாத்திரமல்லாமல் ஆன்மீகத்திலும் செழித்துக் காணப்பட்டது. மக்களின் அயராத உழைப்பினால் உயிரிருட்டப்பட்ட ஒரு சமூகம் வாழ்ந்த கிராமமாகக் காணப்பட்டது.

இக்கிராமத்தின் வரலாறு அதன் நிலப் பரப்பைப் போலவே ஆழமாக வேருந்தியதுடன் பல மட்டங்களைக் கொண்டதாகவும் காணப்பட்டது. 1873ஆம் ஆண்டிலிருந்து 1892ஆம் ஆண்டு வரை கண்டியில் சேவையாற்றிய ஆங்கில மாவட்ட நீதிபதி ஏ.சி.லோரி என்பவர் இலங்கையின் மத்திய மாகாண வர்த்தமானியில் அங்புத்தமான புராணக் கதையொன்றை விவரித்துள்ளார். ராஜிங்க மன்னனின் ஆட்சிக் காலத்தில் முன்று அரேபியர்கள் மலைநாட்டை வந்ததைந்தார்கள். போர்த்துக்கேயர்கள் படையெடுப்பிற்குத் தயாரான போது

மன்னன் அவ்வரேபியர்களைப் போரில் ஈடுபடுத்தினான். அவர்கள் வெற்றிபெற்றதன் பின்னர் தனது நாட்டில் குடியேறுவதற்கு அவர்களுக்கு இடமளித்தான். கண்டிப் பெறவேறாவில் அவர்கள், கண்டியப் பெண்களிலிருந்து தங்கள் மனைவிமாரைத் தைரியமாகத் தேர்ந்தெடுத்தனர். உறவினர்கள் அதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்த போது அப்பெண்களுக்கு ஏற்கனவே திருமணம் நடந்தேறிவிட்டது. அதனால் அப்படியே விட்டுவிடுங்கள் என மன்னன் அவ்வறிவினர்களுக்கு ஆலோசனை வழங்கினான். அம்முவரும் அக்குறணையில் குடியேறி தலைமுறைகளாகச் செழிப்பாக வளர்கின்ற ஒரு சமூகத்தின் முன்னோர்களாகினர்.

லோரி குறிப்பிட்டதன் பிரகாரம், 19ஆம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத் தர நிலைகளிலும் கூட அக்குறணை முஸ்லிம்கள் பெரும்பாலும் வணிகத்தில் ஈடுபட்டவர்களாகவும், செல்வங்தர்களாகவும் காணப்பட்டுள்ளனர். குருகொடையில் அவர்களது சந்ததியினர் உறவு முறைகளினாலும், தொழில் முனைவாலும் பினைக்கப்பட்டவர்களாக, நிலம், செல்வம் மற்றும் இவையனைத்தையும் விட முக்கியமான, கெளரவும் ஆகியவற்றைச் சேகரிப்பதில் தங்களின் முதலாதையரின் பாதச் சுவடுகளைப் பின்பற்றியவர்களாக வாழ்ந்தனர்.

அக்குறணையில் உள்ள அனைத்துக் கிராமங்களையும் விட குருகொடை எனும் கிராமமானது, மிக விரைவில் பொருளாதாரத்தில் மாத்திரமல்லாமல் அரிய அனைத்து செல்வங்களிலும் மேலோங்கிக் காணப்பட்டது. அறிவசார் சாதனைகளில் முதன்மையானவர்களை உருவாக்கியதன் மூலம் தேசியக் கல்வி மற்றும் அரசியல் வரலாற்றில் அக்கிராமத்தின் பெயர் பொறிக்கப்பட்டது.

அக்குறணையின் முதலாவது ஆசிரியரான மர்ஹாம் ரி.எம்.ஏ அஹ்மீத் அவர்கள் குருகொடையைச் சேர்ந்தவர். முதற் பட்டதாரி அல்ஹாஜ் ஏ.சி.மஹம்மத் என்பவரும் இவ்வூரைச் சேர்ந்தவரே. அக்குறணையைச் சேர்ந்தவர்களில், இலங்கைப் பல்கலைக்கழகத்தில் மருத்துவத்தில் பட்டம் பெற்ற முதல் நபரான டாக்டர் அல்ஹாஜ் எஸ்.எச்.எம். பாறுக் மற்றும் அவரது சோதரரான அதே பட்டத்தைப் பெற்ற டாக்டர் மஹ்ருப் ஆகியோரும் குருகொடையைச் சேர்ந்தவர்களே. முதல் சட்டப் பட்டதாரியான அல்ஹாஜ் கே.என்.எம். இஸ்மாயில் மற்றும் அவரது சோதரரான முதற் பொறியியலாளர் அல்ஹாஜ் கே.என்.எம். பாறுக் ஆகியோரும் குருகொடையைச் சேர்ந்தவர்களே. அக்குறணையின் முதலாவது கல்விப் பணிப்பாளர் மர்ஹாம் அல்ஹாஜ் எம். சரீப் மற்றும் முதலாவது மேல் நீதிமன்ற நீதிபதி அல்ஹாஜ் ஏ.எ.எம். பாறுக் ஆகியோரும் இம்மன்னின் மைந்தர்களே. ஆயினும், இவ்வனைத்திற்கும் மேலாக குருகொடை எனுமிடத்தின் பெயரைத் தேசிய ரீதியில்

குருகொடை அவரது வாழ்க்கையின் பின்னணியாக மாத்திரம் அமையவில்லை. அது அவரது ஆரம்பமாகவும், திசைகாட்டியாகவும், அவரது உருவாக்கத்திற்குப் பல வழிகளிலும் விதை நிலமாகவும் காணப்பட்டது.



அப்துல் காதரின் இல்லம்

பரம்பரை, உறவு மற்றும் அத்திவாரங்கள்

ஹாஜி சேகு அப்துல் காதரும், அவரது மனைவியும் ஒரு சாதாரண இல்லத்தை மாத்திரம் கட்டியெழுப்பவில்லை. நம்பிக்கை, சேவை மற்றும் மேன்மையுடன் இணைந்த ஒரு பரம்பரையையே கட்டியெழுப்பினர். அவர்களுக்கு ஜிந்து ஆண் மக்கள் பிறந்தனர். ஒவ்வொருவரும் அவரவரது தனித்துவமான வழிகளில் குடும்பத்தின் விழுமியங்களை முன்னெடுத்துச் சென்றனர்.

அவர்களுக்கு முதலாவதாகப் பிறந்த மகன் அப்துல் ஹய்த் என்பவர் சிறு வயதிலேயே மரணித்து விட்டார். அவ்விழுப்பு ஒரு மௌனமான வலியை ஏற்படுத்திய போதிலும் பின்னர் பிறந்த மகன்மாரை அன்புடனும், பாச்துடனும் வளர்க்கும் மனப்பாங்கையும் அது அவர்களுக்குள் ஆழமாக ஏற்படுத்தியது.

அவர்களது இரண்டாவது மகன் அபுசாலி ஆலிம் என்பவர். ஆலிம் சா என்றழைக்கப்பட்ட இவரின் பெயரிலேயே பாசும், கண்ணியமும் பிரதிபலித்தன. ஒர் ஆலிமாகவும், இஸ்லாமிய அறிஞராகவும் காணப்பட்டார். அவரது வாழ்க்கை மத போதனைகளிலும், அமைதியான கண்ணியத்திலும் ஆழந்து காணப்பட்டது. அத்துடன் அவரது பிள்ளைகளும் அவரது குண நலன்களையே பிரதிபலித்தனர். அவருக்கு பாறுக், சித்தி றஹ்மா, நலிர், லத்தீப், சித்தீக், சாதீக், சபீக் மற்றும் பல்லா ஆகிய எட்டுப் பிள்ளைகள் பிறந்தனர்.

அவரது முத்த மகனான மர்ஹாஜ் எ.ஏ.எம்.பாறுக் என்பவர் மேல் நீதிமன்ற நீதிபதி வரையிலான பதவி நிலைக்கு உயர்ந்து சென்றதுடன் தான் ஓய்வு பெறும் வரையில் மிகவும் கண்ணியமான முறையில் சேவையாற்றினார். மற்றொரு மகன் அல்ஹாஜ் எ.ஏ.லத்தீப் என்பவர். ஒரு சட்டத்தரணியான இவர்

தற்போது அக்குறணையில் அமைந்துள்ள அல் அக்ல் சர்வதேச பாடசாலையை நிர்வகித்து வருகின்றார். இப்பாடசாலையில் அக்குடும்பத்தின் கல்வி மற்றும் சேவை ரதியிலான பாரம்பரியம் தொடர்கின்றது.

முன்றாவது மகன் முத்துவாப்பா எனப் பரவலாக அறியப்பட்ட அல்ஹாஜ் எஸ்.எச்.முஹம்மத் ஆவார். இவர் ஒரு பிரபல்யமான தேயிலை ஏற்றுமதியாளர். இவரது பெருந்தன்மையினாலும், பரோபகாரத் தன்மையினாலும் எல்லோராலும் அறியப்பட்டவர். இவருக்கு இல்லியாஸ், இர்ஷாத், காலிசா உம்மா, பரீதா உம்மா, நஸ்ஹான் பீபி, முஹம்மத் சாஹிர், முஹம்மத் நிஸாம், சம்கன்னிஸா, அப்துல் ஹய்த், சேகு அப்துல் காதர் (தமிழ்), கமருன்னிஸா, பத்துன்னிஸா மற்றும் நாறுநிஸா ஆகிய பதின்மூன்று பிள்ளைகள் பிறந்தனர்.

இவர்களில் முத்த மகனான இல்யாஸ் என்பவர் மாத்தனை ஸாஹிறாக் கல்லூரியினால் உருவாக்கப்பட்ட சிறந்த விளையாட்டு வீரர்களில் ஒருவராகப் போற்றப்பட்டார். அவரது இளைய சகோதரரான இர்ஷாத், அவரது சகோதரர்களின் ஆதரவோடும், ஒத்துழைப்போடும் தங்களது குடும்ப வணிகத்தை, அதன் நோக்கமும் புகழும் பரவலாக்கப்படும் வகையில் மிகவும் உச்ச நிலையை அடைவதற்கு வழிகாட்டினார்.

ஹாஜி சேகு அப்துல் காதரின் மகன்மாரில் இளையவர் அஹமத் ஜமால்தீன் என்பவர். இவரது குடும்பம் அப்துல் காதரின் பெயரை அடுத்த சந்ததிக்கும் கண்ணியத்துடனும், பலத்துடனும் கொண்டு சென்றது. இவரது பிள்ளைகளில் அப்துல் றாசிக், சித்தி பரீதா, சித்தி ஹகீமா, முஹம்மத் மெளகும், பெளஸ்ல் முபீனா, இஹ்ரிதீஸாமுல் ஹக், பெளஸ்ல் நஸ்ஹா, ஜனுல் நியாஸா,



▲ இடமிருந்து வலமாக அமர்ந்திருப்பவர்கள்: ஜி.ஜி.அப்பா, அப்துல் றஹ்மான், சேகு அப்துல் காதர் (மீஸான் ஹாஜியாரின் தந்தை), கடப்பா, ஹபீப் முஹம்மத் (ஆலிம்). இடமிருந்து வலமாக நிற்பவர்கள்: அடையாளங் காண முடியவில்லை, எஸ்.எச்.முஹம்மத் (மீஸான் ஹாஜியாரின் முன்றாவது சகோதரர்), அடையாளங் காண முடியவில்லை, அடையாளி ஆலிம் (மீஸான் ஹாஜியாரின் இரண்டாவது சகோதரர்), மீஸான் ஹாஜியார்.



▲ 02-03-1997 அபுஸாலி ஆவிமின் குடும்பம்



▲ 02-03-1997 அல்லூராஜ் எஸ்.எச்.மொழுமத்தின் குடும்பம்



▲ 02-03-1997 அஹமத் ஜமால்தீனின் குடும்பம்



▲ 02-03-1997 மீஸான் ஊராஜியாரின் குடும்பம்



▲ மீஸான் ஹாஜியாரின் ஆண் பிள்ளைகள் - இஹந்திஸாம், சியாஉத்தீன் மற்றும் அஸ்வர்



▲ மீஸான் ஹாஜியாரின் பிள்ளைகள்: இஹந்திஸாம், கூரீ, சியாஉத்தீன், சொஹநா மற்றும் ஆயிஷா



▲ மீஸான் ஹாஜியாரின் பெண் பிள்ளைகள் - இஸ்ஸத், ஹினாயா, காதிமா

நஸ்ஹா பேகம், நஸ்மின் றிஸாயா மற்றும் முஹம்மத் ஹங்கைன் ஆகியோரடங்குவர்.

இப்பக்திமிக்க தம்பதியினரின் நான்காவது மகன் முஹம்மத் மொஹிதீன் ஆவார். இவரை இவரது இளமைக் காலத்தில் “சமுன்” என சாதரணமாக அழைத்தனர். மீஸான் ஹாஜியார் மற்றும் மீஸான் முதலாளி என்ற பட்டங்களைப் பெறுவதற்கு முன்னர் கிராமத்தில் இந்தப் பெயரினாலேயே இவர் அன்புடன் அழைக்கப்பட்டார். இப்பட்டங்கள் இவரது கண்ணியத்திற்காக மாத்திரம் வழங்கப்படவில்லை. அவரது சீரான், கருணைமிகுந்த, பெருந்தன்மையான வாழ்க்கை முறைக்கான அங்கீகாரமாகவே அவை காணப்பட்டன.

மீஸான் ஹாஜியாரின் முதல் மனைவியான (சிரேஷ்ட) ரஹ்மத் உம்மாவிற்கு மஹ்ருப், பாயிஸ், பாத்திமா சொஹநா, அஸ்ஹர், முபாறக், கபீர், சியாஉத்தீன், இஹந்திஸாம், ஆயிஷா, ஷாபி, காதிம், காதிமா, இஸ்ஸத் மற்றும் ஹினாயா எனப் பதினான்கு பிள்ளைகள் பிறந்தனர்.

அவரது இரண்டாவது மனைவியான ரஹ்மத் உம்மாவுக்கு (கனிஷ்ட) காதர், சத்தார், ஹமீத், பஸீலத், ஆரிபா மற்றும் நஸீம் ஆகிய ஆறு பிள்ளைகள் பிறந்தனர்.



▲ மீஸான் ஹாஜியாரின் மூத்த ஆண் பிள்ளைகளும், சுகோதர்கவின் ஆண் பிள்ளைகளும் இடமிருந்து வெவ்வாக: மஹ்ருப், இரஷாத், பாருக், இல்யாஸ், பாயிஸ்



▲ 02-03-1997 குடும்பத்திலுள்ள அனைத்து ஆண்களினதும் குழுப் புகைப்படம்



▲ 02-03-1997 குடும்பத்திலுள்ள அனைத்துப் பெண்களினதும் குழுப் புகைப்படம்



▲ 02-03-1997 மீஸான் ஊழியரின் ஆண் பிள்ளைகளும் சகோதரர்களின் ஆண் பிள்ளைகளும்

ஹாஜி அபுஸாலியின் பார்வையினூடாக

ஒரு நண்பனின் நினைவில் அவரது ஆரம்ப வாழ்க்கை



▲ மீஸான் ஹாஜியாரின் சிறுபராய் இல்லம் - 1990ஆம் ஆண்டின் இறுதிப் பகுதியில் எடுக்கப்பட்ட படம்

பிற்பட்ட காலங்களில், குருகொடை மற்றும் மாத்தளை ஆகிய இரண்டு இடங்களிலும் தனது அமைதியான ஞானம் மூலமும், பக்திமிக்க பண்பாட்டின் மூலமும் பெயர்பெற்ற மர்ஹாம் ஹாஜி எம்.எஸ்.எம்.அபுஸாலி என்பவர், மீஸான் ஹாஜியார் பற்றிய தனது நினைவுகள் தொடர்பாக நேர்காணப்பட்டார். அபுஸாலி, மீஸான் ஹாஜியாரின் சிறுவயது நண்பராக இருந்தார். அவரது நினைவுகள், அக்காலத்தில் பரவலாகப் போற்றப்பட்ட ஒரு பிரபலமான நபரின் வளர்ச்சிக் காலத்தை, அரிய மற்றும் நெருக்கமான ஒரு பார்வையில் வழங்கும் வகையில் அமைந்திருந்தன.

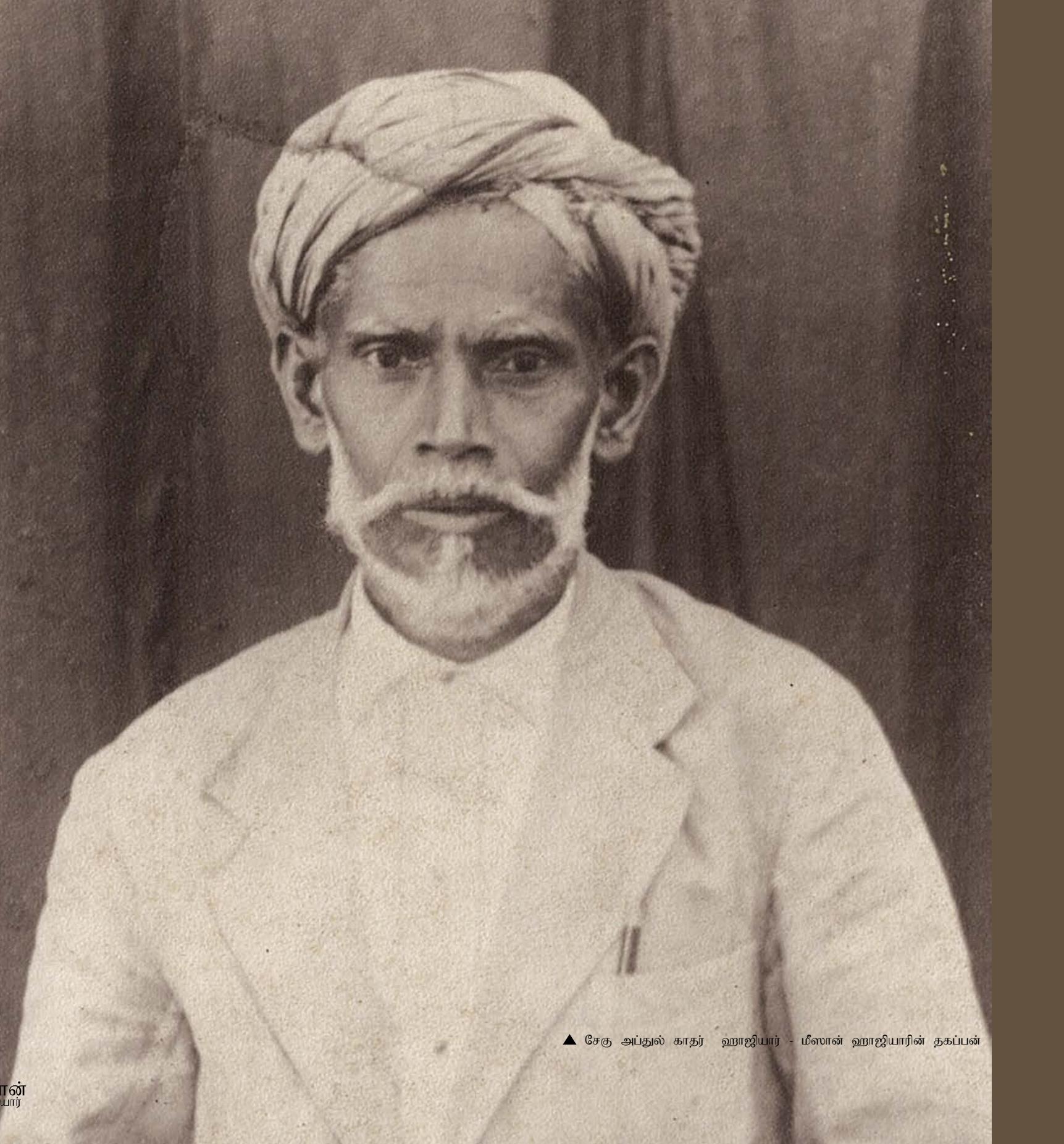
அங்கு வரையாடலில் வெளிப்பட்டவை வெறும் நிகழ்வுகளின் மீட்டல்களல்ல. மாற்றாக, கருணை, அடக்கம் மற்றும் மென்மையான உணர்வுடன் பகிர்ந்து கொள்ளப்பட்ட ஒரு இதயபூர்வமான பாராட்டாகவே காணப்பட்டது. அவரது வார்த்தைகள், நினைவுகளை மேலோங்கின. அவை மரியாதையையும், நன்றியுணர்வையும் வெளிப்படுத்தின. அவர் அமைதியடையும் போது அவரது தொனியும், ஓவ்வொரு வார்த்தையின் பின்னால் உள்ள கனமும் அந்தக் காலத்தில் ஆழமாக இருந்த பிணைப்பின் ஆழத்தை ஒருவருக்கு உணர்த்தும் வகையில் காணப்பட்டன.

அங்கு வரையாடலின் மூலம் அவர் பகிர்ந்துகொண்ட நினைவுகள் இங்கே தரப்படுகின்றன.

“என்னுடைய வீட்டை விட சுற்று மலைப் பகுதியில் அந்த வீடு அமைந்திருந்தது. உயர்ந்த பாக்கு மரங்களின் நிழலில்,

பழைய பலா மரங்களைச் சுற்றி விழித்திருந்து காவல் காப்பது போல சுருண்டு காணப்பட்ட மிளகுக் கொடிகளினால் அந்த வீடு குழப்பட்டிருந்தது. உலகம் அவரைப் பின்னர் மீஸான் ஹாஜியார் என்று அழைத்தாலும், இந்த வீட்டிலேயே சமுன் வாழ்ந்தார். அப்போது அவர் வெறுமனே எனது நண்பர் மாத்திரமே. என்னைவிடச் சுற்று வயதில் கூடியவர். ஆனால் எப்போதும் நெருக்கமாக இருந்தவர். நாம் இருவரும் ஒன்றாகப் பாடசாலைக்குச் சென்றோம். கிராமத்து ஒழுங்கைகளில் வெறுங்கால்களுடன் ஒடினோம். சூழலும் பட்டங்கள் விளையாடினோம். மரங்களில் ஏறினோம். ஒரு நகைச்சுவைக்காக நாம் சிரிக்கும் போதும் அவரது சிரிப்பு மென்மையானது. கட்டுப்பாடானது. அவரது கண்கள் கூர்மையானவை. விளையாட்டிலும் கூட ஆழமான நோக்கங்களைக் கொண்டவராக விளங்குவார். அவர் ஒரு போதும் சாதாரணமாக விட்டுவிடுபவர்ல்லர் என்பதனால் அவர் தொடர்பில் அமைதியான ஒரு தீர்மானம் காணப்பட்டது.

அவரது தந்தை சேகு அப்துல் காதர் ஹாஜியார். அவர் எமது கிராமத்தில் வாழ்ந்த கெளரவமான மனிதர் மாத்திரமல்ல. ஒரு படித்த மனிதரும் கூட. அவர் ஒரு ஆலிம். அவர் தனது கருணையுடன் கூடிய பக்தியை ஒரு போதும் ஆட்மரமான முறையில் வெளிக்காட்ட மாட்டார். பேசும் போது மென்மையாகப் பேசவார். அவரது பேச்சைச் சிறுவர்கள் அமைதியாகச் செவிமடுக்குமளவிற்குப் பேசவார். அவருக்கு ஒரு அமைதியான அதிகாரம் காணப்பட்டதான் மக்கள் அவரை ஆழமாகவும் ஆத்மார்த்தமாகவும் நம்பினர். அவரது நிலங்கள் பரவலாகக் காணப்பட்டன. சூரியனினால் ஒளிர்கின்ற



▲ சேகு அப்துல் காதர் ஹாஜியார் - மீஸான் ஹாஜியாரின் தகப்பன்

வயல் நிலங்கள், செழிப்பான தென்னை, பாக்கு மற்றும் பலா மரங்களைக் கொண்ட தோட்டங்கள் காணப்பட்டன. தேயிலைத் தோட்டங்களும் காணப்பட்டன. அவற்றில் நான்கு அல்லது ஐந்து ஏக்கர் மிளகு வேலிக்கப்பால் உயர்மாக ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுக் காணப்பட்டன. இவை ஒரு வசதியான வாழ்க்கைக்கும், அதற்கும் மேலான அளவுக்கும் போதுமானதாகக் காணப்பட்டன. அவர் மக்காவுக்குப் புனித ஹஜ் பயணத்தை மேற்கொண்டிருந்தார். அவருக்கு இருந்த செல்வங்களைப் பற்றி மாத்திரமன்றி இ அவர் எவ்வாறு வாழ்ந்தார் என்பதை வடிவமைத்த விழுமியாங்களைப் பற்றியும் அது என்னற்றாவில் பேசியது.

ஆனால் எனது நினைவில் மிகத் தெளிவாக நிற்பவர் சமூஹின் தாயார். இவர் கதிஜா உம்மா. ஒர் அருமையான ஆத்மா. அன்பானவர். மென்மையாகப் பேசக் கூடியவர். அவரினால் வெளிப்படுத்தப்படும் எல்லையற்ற அன்புக்கு எந்தப் பாகுபாடும் தெரியாது. நாம் விளையாடிக் கொண்டிருக்கும் போது சமூஹிற்கு சாப்பிடுவதற்கு எதனையும் கொடுப்பதற்காக அவர் சமூஹை அழைத்தால், அதனைத் தொடர்ந்து எமக்கான அழைப்பும் வரும் என்பது எமக்கு நன்றாகத் தெரியும். நிச்சயமாக நிச்சயமாக சில நிமிடங்களில் இனிப்புக்களும் பலகாரங்களும் நிறைந்த அதிகளிலான பீங்கான்களுடனும், கோப்பைகளுடனும் அவர் தோற்றுமளிப்பார். அவரது சொந்த மகனுக்குக் கிடைத்தது போன்றே எமக்கும் கிடைக்கும். அதில் குறைவுமிருக்காது. வித்தியாசமும் இருக்காது. அதுதான் அவரது பாணி. ஒரு சிறுவன் கூடப் புறக்கணிக்கப்படுவதற்கு அவர் ஒருபோதும் அனுமதியளித்ததில்லை.

இன்றும் நான் அவரை என் மனதில் காண்கின்றேன். கைகளைப் பொத்தி, அதனுள் உள்ள இனிப்புக்களை மெதுவாக எமது உள்ளங்கைகளினுள் வைத்து, நெற்றியில் விழுகின்ற எமது முடிகளைத் சீவி, இரகசியமாக எமக்கு எதனையோ ஓதுவார். அது என்னவென்று அப்போது எமக்குப் புரியவில்லை. ஆனால் இப்போது புரிகின்றது. அவரது துஅக்கள்தான் அவரது பிள்ளைகளின் வாழ்வில் இன்றுவரை பலன்களைக் கொடுத்துள்ளன என நான் நம்புகின்றேன்.

எனது நண்பனான சமூஹ சிறுவனாக இருந்தபோதிலும் வித்தியாசமானவர். கீழ்ப்படுவதில் மாத்திரமல்ல. அனைத்திலும் அவர் தனித்துவமானவர். குழப்பாடியான செயற்பாடுகளில் அவர் ஒருபோதும் கலந்துகொள்ள மாட்டார். அவர் தண்டனைக்குப் பயந்து அவ்வாறு செய்யவில்லை. ஆனால், தனது பெஞ்சோரை ஏமாற்றுவதனை அவரினால் சுற்றும் சகிக்க முடியாது. ஆரம்பத்திலிருந்தே அத்தகைய அர்ப்பணிப்பு அவரை வடிவமைத்திருந்தது. அவர் எப்போதும் நேர்த்தியாகவும், மரியாதையாகவும், பேசும் வார்த்தைகளில் கவனமாகவும் இருந்தார். பத்து வயதாக இருக்கும் போதே அவரிடம் அமைதியான பொறுப்புணர்ச்சி காணப்பட்டது. எது எவ்வாறாக இருப்பினும், எப்போதுமே அவரது வார்த்தைகளின் மையம் வியாபாரம் பற்றியதாகவே காணப்படும். ஏனைய சிறுவர்கள் மாட்டு வண்டிகளையும், கிரிக்கட்டையும் பற்றிக் கணவுகள்கு கொண்டிருக்கும் போது, சமூஹ கடைகள், கணக்குப் புத்தகங்கள், வணிகம் பற்றியே பேசுவார். நாம் சில வேளைகளில் அவரைப் பார்த்துச் சிரிப்போம். ஆனால் அவர் கடுமையாக இருப்பார். அவருக்கு எது வேண்டும் என்பதை அவர் நன்கறிந்திருந்தார். பின்னர், மாத்தளையில் அவர் தனது உற்பத்திக் கடையை ஆரம்பித்தபோது அவருக்கு வைக்கப்பட்ட மீஸான் என்ற பெயரே எதிரொலித்தது. இது வெறுமனே ஒரு பெயர் மாத்திரமல்ல. சமநிலையையும், நம்பிக்கையையும் குறிக்கின்ற ஒரு அளவுகோல்.

நான் அந்த நாட்களை நினைக்கும்போது, தரவுகளை விட உணர்வுகளே என் நினைவில் அதிகம் வருகின்றன. மாலைநேரக் கிராமத்தின் அமைதி, காற்றில் தவழும் கிராமப்பு வாசைன, முத்தவர்கள் மெதுவாகக் குர்ஆன் ஒதும் ஒசை போன்ற உணர்வுகள். அந்த உலகினுள்ளே எளிய, அர்ப்பணிப்பு நிறைந்த, சொல்ல முடியாதளவு ஒழுக்கசீலராகக் காணப்பட்டவர்தான் சமூஹ். அவர் ஏற்கனவே தனக்குரிய ஒரு பாதையைச் செதுக்கியிருந்தார். தான் எவ்வாறாக ஒரு மனிதராக இருக்கப் போகின்றோம் என்ற இலக்கை நோக்கி அமைதியான நம்பிக்கையுடன் ஏற்கனவே அவர் நடந்து கொண்டிருந்தார்.

மீஸான் ஹாஜியாரின் ஆரம்ப வாழ்வு

ஒரு மனிதனை உருவாக்குதல்

சுருகொடை எனும் கிராமத்தில் அவர் 1911ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 18ஆம் திகதி பிறந்தார். கிராமத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு முஸ்லிம் சிறு பிள்ளையைப் போலவும், சிறிய சமூஹம் தனது ஆரம்பக் கல்வியைப் பாடசாலை வகுப்பறையில் ஆரம்பிக்காமல் வீட்டிலேயே ஆரம்பித்தார். தனது முதல் எழுத்துக்களைப் புனித குர்அனிலிருந்து அறிந்தார். குர்அன் ஒதுவதை விரைவாகக் கற்றுக் கொண்டதுடன் தூர்தகதியில் அதில் திறமைசாலியாகவும் ஆகிவிட்டார். அவருக்கு ஆறு அல்லது ஏழு வயதாக இருக்கும் போது அக்குறணையில் உள்ள ஒரு அரசாங்கப் பாடசாலையில் அவர் அனுமதிக்கப்பட்டார். அப்போது அந்தப் பாடசாலை “ஏழாவது மைல் கல் பாடசாலை” என்று சாதாரணமாக அழைக்கப்பட்டது. இப்பாடசாலை நாளைவில் “அஸ்லஹ் மத்திய கல்லூரி” என்ற பிரபலமான பெயரினால் அழைக்கப்பட்டது. அவர் சென்ற ஒரேயொரு பாடசாலை இதுதான். அத்துடன் அவர் மூன்று வருடங்கள் மாத்திரமே அப்பாடசாலையில் கற்றார். அவரது முறையான கல்வியானது சாதாரணமாக அவரது பதின்ம் வயதின் முன்னரே முற்றுப் பெற்றது. ஆனால் அவர் பாடசாலையை விட்டு விலகியதற்கான காரணம் வறுமையோ அல்லது கல்வியில் அவருக்கு ஏதேனும் சிரமம் காணப்பட்டமையோ அல்ல. அவரது பெற்றேர் வசதி வாய்ப்புடன் காணப்பட்டனர். அவர் கெட்டிக்கார மாணவன். கூர்மையான சிந்தனை கொண்டவராகக் காணப்பட்டதுடன் கணக்கிலும் திறமையானவராகக் காணப்பட்டார். பிற்பட்ட காலங்களில் அவருடன் வியாபாரத்தில் ஈடுபட்ட பலர், தனது கணக்குப்பிள்ளை காகிதத்தில் கணக்கை எழுதத் தொடங்குவதற்கு முன்னரே வெற்றிலை, கொக்கோ, மிளகு அல்லது கோப்பி போன்றவற்றின் விலைகளை அவர் மனக் கணக்கில் போடுவதை நினைவு கூர்ந்துள்ளனர்.

அவ்வாறெனில் ஏன் அவர் பாடசாலையை விட்டு விரைவில் விலகினார்?

ஒரு சாதாரணமான காரணம், அவர் வேறு இடத்துக்கு இழுத்துச் செல்லப்பட்டிருந்தார். அது அவசியத்தினால் அல்ல. ஆனால் இயல்பாகவே. சிறு வயதிலிருந்தே சமூனிற்கு வியாபாரத்தின் மீது ஓர் அலாதியான ஈர்ப்புக் காணப்பட்டது. இன்றைய உலகில்,

ஸ்திரமான இல்லமொன்றைச் சேர்ந்த ஒரு சிறுவன் தனது பனிரெண்டு வயதில், தான் பாடசாலைக் கல்வியைக் கைவிடுவதாக அறிவித்தால் அது நிச்சயமாக ஒரு கவலையான அல்லது ஒரு அபத்தமான விடயமாகவே கருதப்படும். ஆனால் 1920 களின் இலங்கையில் விசேடமாக முஸ்லிம்கள் மத்தியில் வியாபாரம் என்பது கண்ணியமானதோன்றானதாக மாத்திரமல்லாமல் செழிப்புக்கான ஒரு பாதையாகவும் கருதப்பட்டது. தோட்டத்துறை வளர்ச்சிபெற்றுக் காணப்பட்டது. பாதைகள் கிராமங்களை நகரங்களுடன் இணைத்தன. வியாபாரமும் அதன் எழுச்சியில் செழித்து வளர்ந்தன. இலட்சியம் அதன் நோக்கத்தைக் கண்டு பிடித்தது. சமூஹம் அதனைத் தழுவினார். தனது சொந்த வியாபாரத்தை ஆரம்பிக்க வேண்டுமென்று அவர் தனது மனதில் உறுதி பூணும் போது அவருக்குப் பனிரெண்டு வயது மாத்திரமே. அனைத்துத் தரங்களிற்கும் அவர் மிகவும் இளமையானவர். அனுபவம் என்பது கிஞ்சித்தும் இல்லாதவர். ஆனால் அது அவருக்குப் பிரச்சினையாக இருக்கவில்லை. அவரது வாழ்நாட்களின் பிற்பட்ட காலங்களில் அவர் அடிக்கடி சொல்வது போல “நீரினுள் இறங்காமல் ஒருவர் நீச்சலைக் கற்றுக்கொள்ள முடியாது” என்ற கூற்றையே அப்போதும் நம்பினார். வயதும், அனுபவமும் அவருக்குக் குறைவாக இருந்ததுதான். ஆனால் தைரியமும், தன்னம்பிக்கையும் எவ்விதக் குறைவுமில்லாமல் அவரிடம் நிறைந்து காணப்பட்டன. பெரும்பாலான இளைஞர்கள் மற்றொருவரிடம் வேலை செய்வதனாடாகவே தங்களது வியாபாரப் பயணத்தைத் தொடங்குவார்கள். இதுவே ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட வழியாகும். ஒரு வளிக்கின் கீழ் வேலை செய்வார்கள். வழிகளைக் கற்றுக்கொள்வார்கள். பின்னர் அதிர்ஷ்டம் அனுமதியளித்தால் சொந்தமாகத் தொழிற் துறையில் ஈடுபடுவார்கள். ஆனால் சமூனின் சுபாவம் மற்றொருவரின் கீழ் வேலை செய்வதை ஏற்றுக் கொள்ளாது. சுதந்திரம் எனும் உணர்வு அவரினுள் ஆழமாகப் பதிந்திருந்தது. வர்த்தகம் அவருக்குச் சொந்தமானதாக இருக்கும் வரையில், அது எந்தளவு சிறியதாக இருக்கின்றது என்பது பற்றி அவருக்குப் பிரச்சினையிருக்கவில்லை. உண்மையிலேயே அவரது வாழ்நாட்கள் முழுவதும் தனது பாதையை அவர் சுதந்திரமானதாக்கிக் கொண்டார்.



▲ மீஸான் ஹாஜியாரின் தாய்மாமன் - முஹம்மத் அலி (கடப்பா)

வர்த்தகத்தில் ஈடுபடுவது தொடர்பில் அவரால் எடுக்கப்பட்ட நீர்மானம், அவசரமாக எடுக்கப்பட்டதோரு நீர்மானமல்ல. அவர் மிகக் கவனமாக அதனை ஆராய்ந்தார். குறைந்த அபாயமும், குறைந்த மூலதனச் செலவுமள்ள ஒரு வழிமுறையைத் தெரிவு செய்தார். அத்துடன் வீட்டிற்கு அருகில் இருப்பதைக் கொண்டு தனது வியாபாரத்தை ஆரம்பித்தார். அதுதான் வெற்றிலை இலைகள். குருகொடையிலும் அதன் அயற் கிராமங்களிலும் கொடிகள் ஏராளமாகக் காணப்பட்டன. அவருக்கு அவற்றை அக்குறணையில் இலகுவாக வாங்கக் கூடியதாகவும், அவற்றை மாத்தளைக்கு அனுப்பக் கூடியதாகவும், நியாயமான விலைக்கு அவற்றை விற்கக் கூடியதாகவும் இருந்தன. அந்தக் காலத்தில் மூஸ்லிம்கள், சிங்களவர்கள், தமிழர்கள் போன்ற இலங்கையின் சமூகங்களின் மத்தியில் வெற்றிலை உண்ணுவது ஒரு பொதுவான பழக்கமாகக் காணப்பட்டது. பறங்கியர்களும், ஜேரோப்பியர்களும் மாத்திரமே அதனைத் தவிர்த்தன. இதற்கு வசதியாக சமூனின் தாய்மாமன் மாத்தளையின் மையமான ஹரிசன் ஜோன்ஸ் வீதியில் உள்ளாட்டு உற்பத்திப் பொருட்கள் கொண்ட ஒரு கடையை நடத்தி வந்தார். இந்த சிறுவன் வர்த்தகத்தை ஏற்கனவே தேர்ந்தெடுத்து விட்டார். தற்போது அதற்குரிய இடமும் அவருக்குக் கிடைத்து விட்டது. இருந்த போதிலும், இது மாத்திரம் அவரது இலக்கு அல்ல, ஏவுதளம் மாத்திரமே என்பதையும் அவர் அறிந்திருந்தார். அவர் இலாபத்தை மாத்திரம் நோக்கமாகக் கொண்டிருக்கவில்லை. பிற்காலத்தில் ஒரு வணிக சாம்ராஜ்யத்தின் அடித்தளமாகச் சேவையாற்ற தேவையான அனுபவத்தையும், நுட்பங்களையும், உறவுகளையும் அவர் தேடிச் சென்றார்.

நீர்மானத்தை எடுத்தவுடன் அவர் நேரத்தை வீணாக்கவில்லை. அதே நாள் மாலை தனது பெற்றோரின் வாழ்த்துக்களுடன், குருகொடையில் வெற்றிலை இலைகளின் மூடையொன்றைச் சேகரித்தார். நேரத்தியாக அதனைக் கட்டினார். அடுத்த நாள் விடியற்காலையில் மாத்தளைக்குப் பயணமானார். சிந்தனையிலிருந்து செயற்பாட்டிற்கு விரைவாகவும், உறுதியாகவும் நகர்கின்ற அவரது மனோபாவமே, பின்னாட்களில் அவரடைந்த வெற்றிகளுக்கான பாரிய இரகசியங்களில் ஒன்றாகும். வியாபாரம் 10 ரூபாவுடன் சம்பந்தப்பட்டாக இருந்தாலும் சரி, 10 மில்லியன் ரூபாவுடன் சம்பந்தப்பட்டாக இருந்தாலும் சரி. தள்ளிப் போடுதல் ஒருபோதும் அவரது தன்மையாக இருக்கவில்லை. அவரது ஊகத்தின் பிரகாரம் வெற்றிலை இலைகள் இலகுவாக விற்கப்பட்டன. முதலாவது விற்பனை எப்போது நடைபெற்றது என்பது யாருக்கும் ஞாபகம் இல்லை. ஆனால், ஒரு நாள் மாத்தளையின் பொருளாதார, சமூக, அரசியல் அமைப்பை ஒழுங்கமைக்கப் போகின்ற ஒரு மனிதனின் அமைதியான எழுச்சித் தினமாக அந்நாள் அமைந்துள்ளது. அக்குறணையிலிருந்து மாத்தளைக்குக் கொண்டு செல்லப்படுகின்ற இச்சாதாரண வெற்றிலை வியாபாரம்

இரண்டு அல்லது மூன்று வருடங்கள் தொடர்ந்தன. இலாபம் மிதமானதாகவே காணப்பட்டது. ஆனால் சமூன் மனமுடைந்து போகவில்லை. அவரினால் உண்மையிலேயே தேடப்பட்ட நம்பிக்கை, அனுபவம், நல்லெண்ணம் என்பவற்றை அவர் பெற்றார். அவர் அடுத்த கட்டத்திற்குத் தன்னைத் தயார்ப்படுத்தினார். அவரது பதினைந்து வயதிலேயே அவரது வயதிற்கப்பால் சமூன் மற்றவர்களது கவனத்தை ஈர்க்கத் தொடங்கினார். அவ்வாறு அவரது திறமையை அங்கீரித்தவர்களினுள் ஒருவர்தான் ஹாஜி நெய்னா ஸாஹிப்பெலப்பே எனும் குருகொடையைச் சேர்ந்த ஒரு கண்ணியமான பெரியவர். அவர் அந்த இளைஞன் மிகக் கவனமாக அவதானித்தார். அவரது ஒழுக்கம், கூர்மையான புத்திசாலித்தனம், மற்றவர்களுடன் பழகுவதில் இயற்கையாகவே காணப்பட்ட கருணை என்பவற்றை அவதானித்தார். ஒரு நாள் அவர் தனது மனைவியிடம், “அங்விளைஞன் ஒரு சிறந்த தொழில்திப்ராக வருவான்” என்று கூறினார். அவரது வார்த்தைகள் துல்லியமாக நிருபிக்கப்பட்டது. 1938ஆம் ஆண்டு சமூன், இவரது மகளான றஹம்மத் உம்மாவைத் திருமணம் செய்தார். இவ்வினைவானது ஒரு சுய மைல்கல்லாக மாத்திரம் இருக்கவில்லை. ஆனால் பரஸ்பர கண்ணியமும் குடும்பப் பாரம்பரியமும் வேருள்ளிய இணைந்த பயணமொன்றின் ஆரம்பமாக அது அமைந்திருந்தது.

1923ஆம் ஆண்டைவில், வெற்றிலை வியாபாரம் தொடர்ந்து நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த வேளையில் இளம் சமூன் ஒரு முக்கிய சந்தியை அடைந்துள்ளார். அவருக்கு அப்போது வயது வெறும் பதினைந்து மாத்திரமே. ஆனால், ஏற்கனவே அவரது மனம் ஓய்வின்றி இயங்கிக் கொண்டிருந்தது. அவரது காலடி அடுத்த உச்சியைத் தேடிக் கொண்டிருந்தது. அப்போது தனது தாய்மாமனான கடப்பா என்று அன்பாக அழைக்கப்படும் முஹம்மத் அலியுடனான அவரது தகுந்த நேரக் கலந்துரையாடல், அவரது வாழ்க்கையின் பாதையை மாற்றியமைத்தது.

மாத்தளை நகரின் மையப் பகுதியில் அமைந்திருந்த ஹரிசன் ஜோன்ஸ் வீதியில், உள்ளாட்டு உற்பத்திப் பொருட்கள் கொண்டதோரு கடையை நடாத்திக் கொண்டிருந்த கடப்பா, தான் தனது வியாபாரத்தை மூடுவதற்குத் தீர்மானித்துள்ளதாகத் தனது மருமகனிடம் இரகசியமாகத் தெரிவித்தார். குருகொடையில் அமைந்துள்ள தனது கானிகளின் மீது அதிக நேரத்தை ஒதுக்கவேண்டிய தேவை அவருக்குக் காணப்பட்டது. பெரும்பாலான சிறுவர்களுக்கு இது ஒரு சாதாரண செய்தியாகவே காணப்பட்டிருக்கும். ஆனால் சமூனுக்கோ இது ஒரு சைக்கையாகத் தோன்றியது. மற்றவர்களினால் அவதானிக்க முடியாததை அவர் அவதானித்தார். கோப்பி, கொக்கோ, சாதிக்காம், மிளகு, கிராம்பு என்பவற்றின் வளமான விளைச்சல்களைக் கொண்ட கிராமங்களினால் குழப்பட்ட ஒரு செழிப்பான நகரத்தின் மத்தியில்



▲ பேர்னாட் அலுவல்ஹாரே, சேர் ஜோன் மற்றும் வீ. நாணயக்கார ஆகியோருடனான ஒரு அரசியல் கூட்டத்தில் மீஸான் ஹாஜியார்



அமைந்துள்ள ஒரு கடை. ஒரு திட்டத்தைத் தயார் செய்வதற்கு முன்னரே அதற்கான வாய்ப்புகளை அவர் அவதானித்தார்.

அக்கடையைத் தான் எடுத்துக்கொள்வதென்று அத்தருணத்திலேயே அவர் தீர்மானித்து விட்டார்.

இது இளமையின் உந்துதலினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஒரு செயற்பாடல்ல. ஆனால் அனுபவத்தினால் செதுக்கப்பட்ட உள்ளுணர்வின் வெளிப்பாடே. வெற்றிலை வியாபாரத்துடனான அவரது சிறிய முயற்சியானது முக்கியமான பாட்டை அவருக்குக் கற்றுக் கொடுத்தது. வேண்டிய திறமைகள் அவரிடம் காணப்பட்டன. அத்துடன் சரியான நோக்கம், ஒழுக்கம் மற்றும் ஒருமைப்பாட்டுடன் முகாமைத்துவம் செய்யப்பட்டால், ஒரு அமைதியான வீதியோர் வியாபாரத்தை விட இது சிறப்பானதாக அமையுமென அவர் நம்பினார்.

தனது மருமகனின் தீர்மானத்தினாலும், முடிவுகளை முன்கூட்டியே உனர்க்கடிய திறமையினாலும் ஆழமாகக் கவரப்பட்ட அவரது மாமா தனது வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்தார். தனக்குச் சொந்தமான எடைத் தராச்களையும் தனது ஞாபகார்த்தப் பிரிசாக அவருக்கு வழங்கினார். எடைத் தராச்க்கு அரியில் மீஸான் என்று பெயர். இது ஒரு சாதாரண பரிசாக இருக்கலாம். ஆனால், அதிவிவேட காரணங்களைக் கொண்டதொன்றாக அமைந்திருந்தது. அக்கணத்திலிருந்து சமூன், சாதாரண சமூன் அல்ல. கிராமவாசிகள் அவரை மீஸான் என்று அழைக்கத் தொடங்கினர். அப்பெயர் நிலைபெற்றது மாத்திரமன்றி காலப்போக்கில், நேர்மை, துல்லியம், நம்பிக்கை என்பனவற்றிற்குச் சமனாக மாறியது. புஹாரி ஸ்டோர்ஸை சேர்ந்த மற்றும் எம்.ஏ.புஹாரி போன்ற மிகச் சில பழைய காலத்தவர்கள் மாத்திரம் அவரைத் தொடர்ச்சியாக சமூன் நாநா என்று அழைத்தனர். ஏனையோர் அனைவருக்கும் அவர் மீஸான் ஹாஜியார்தான்.

உத்தியோகபூர்வமாக முஹம்மத் மொஹிதீனாகவே அவர் இருந்தார். இப்பெயரே அவரது பிறப்புச் சான்றிதழில் காணப்பட்டது. உத்தியோகபூரவ ஆவணங்களிலும் இப்பெயரே பிரயோகிக்கப்பட்டது. குறிப்பாகக் கொழும்பிலுள்ள அவரது சகாக்களினாலும், சேர் றாசீக் பரீத், டாக்டர் எம்.சி.எம்.கலீஸ், சேர் ஏ.எச்.மாக்கான் மாக்கார், அல்லஹாஜ் பழீல் ஏ. கபூர் மற்றும் அல்லஹாஜ் ஏ.ம்.ஏ.அஸீஸ் போன்ற பிரமுகர்களினாலும் இப்பெயரே பிரயோகிக்கப்பட்டது. ஆனால், அவரது அனைத்துத் தனிப்பட்ட மற்றும் வியாபார செயற்பாடுகளிலும், அவரது வீட்டிலிருந்து செல்கின்ற ஒவ்வொரு அழைப்பிதழிலும் மீஸான் என்ற பெயரே காணப்பட்டது. அவ்வழைப்பிதழ் யாரிடமிருந்து வந்தது என்பதை மக்கள் அறிவதற்காக அவசியமெனில் அவற்றின் ஓரங்களிலாவது அப்பெயர் காணப்படும்.

ஹரிசன் ஜோன்ஸ் வீதியிலுள்ள கடையைப் பொறுப்பெடுத்துக் கொள்ள வேண்டுமென்ற தீர்மானம் கணக்கிடப்பட்டதொன்றாகும். 1920 களின் ஆரம்பங்களில் மாத்தலை நகரமானது விவசாயத் தோட்டப் பயிரச் செய்கையின் ஒரு செழிப்பான மையமாகக் காணப்பட்டது. ஒரு காலத்தில் கோப்பியானது மலைநாட்டை ஆளுகின்ற அளவுக்குப் பிரதானமானதாகக் காணப்பட்டது. இதன் ஆட்சிக்காலம் 1830 இலிருந்து 1880 வரை நீண்டு சென்றது. நோய்களும், பொருளாதார மாற்றங்களும் பல தோட்டங்களைத் தேயிலை, இறப்பர் மற்றும் கொக்கோ போன்றவற்றை நோக்கித் தள்ளுவதற்கு முற்பட்ட காலமாக இது இருந்தது. அவ்வாறிருந்த போதிலும் மிளகு, பாக்கு, சாதிக்காய், கிராம்பு, ஏலக்காய் மற்றும் புதிதாகக் கொண்டுவரப்பட்ட கொக்கோ போன்றவற்றுடன் சேர்ந்து ஒரு தோட்டப் பயிராகக் கோப்பியும் தொடர்ச்சியாகச் செழித்துக் காணப்பட்டது.

வடக்கில் நத்தோட்டை, கைக்காவெல்ல, பலாபத்வெல, பல்லேபொல மற்றும் யடவத்தை போன்ற கிராமங்கள் மற்றும் தெற்கில் பண்டாரபொல, கியல், உல்பத்பிட்டிய, முவன்தெனிய, கொடபொல மற்றும் வேர்கம போன்ற வளமான குக்கிராமங்கள் என எல்லாப் பாக்கங்களிலிருந்தும் இந்தப் பொருட்கள் மாத்தளையை வந்தடைந்தன. 1921 ஆம் ஆண்டிற்கும் 1924 ஆம் ஆண்டிற்குமிடையில் ஹரிசன் ஜோன்ஸ் பாதை கொங்காவலையை ஓயாபஹலயுடன் இணைக்கும் வகையில் நீட்டப்பட்டமை, கிராமவாசிகளுக்கு அதிலும் விசேடமாக, பயண வணிகர்களுடனான பின்கதவு ஒப்பந்தங்களை விட ஹரிசன் வீதியின் நேரடித் தன்மையை விரும்பும் தெற்கிலிருந்து வருபவர்களுக்குத் தங்களது உற்பத்திப் பொருட்களை நகரத்திற்குக் கொண்டு வருவதற்கு இலகுவானதாகக் காணப்பட்டது.

இக்கிராமவாசிகள் நியாயத்தையும், எடையில் துல்லியத்தையும், விலையில் நேரமையையும் நாடினர். அதனை ஆழமாக அறிந்த மீஸான் அதனைச் சரியாக தன்னால் வழங்க முடியும் என்பதை அறிந்திருந்தார்.

அவர் கடையைப் பொறுப்பெடுப்பது எனும் தீர்மானத்தை எடுத்தபோது, அவரது தாயார் ஒரு தங்கப் பவுணைத் தனது அன்பளிப்பாக அவரது கையில் திணித்தார். அவரது மகனின் வாழ்க்கையின் அடுத்த அத்தியாயத்திற்கான அவரது பங்களிப்பாக அது காணப்பட்டது. அப்பவுணுடனும், தனது மாமனின் மீஸான் தராசுடனும் அவர் வர்த்தகத்தினுள் முழு ஆர்வதற்கான காலப்பதித்தார். 1925 ஆம் ஆண்டு ஹரிசன் ஜோன்ஸ் வீதியில் தனது கடையை அவர் திறந்தார். அப்போது அவருக்கு வயது பதினான்கு மாத்திரமே.

அக்கடை எவ்வாறு வளர்ச்சி காணுமென்று அப்போது அவர் அறிந்திருக்கவில்லை. ஆனால் 25 வருடங்களினுள் ஒரு கிராமத்து

இலைஞனை அது வர்த்தக இளவரசனாக மாற்றியது. மாத்தனையில் முஸ்லிம் சமூகத்தினுள் அனைவராலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட ஒரு தலைவனாக அவரை மாற்றியது. 1950 களிலும் மற்றும் 60 களின் ஆரம்பப் பகுதியிலும் நகரத்தின் அரசியலில் தீர்மானம் எடுக்கும் ஒரு முக்கிய நபராக அவர் முடி குடப்பட்டார். இவை அனைத்தும் தாயின் தங்கத்தினாலும், மாமாவின் தராக்களினாலும், இலைஞனோருவன் தன் தொழில் மீது வைத்திருந்த அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையினாலுமே ஆரம்பமானது.

“அவரது இரும்பு போன்ற வலிமையான உடலமைப்பும், கிராமப்புற நேசமும் அவரது தந்தையிடமிருந்து அவருக்கு வந்தவை. ஆற்றல் மிக்க நுண்ணாறிவு, எளிதில் மறக்காத நினைவாற்றல், உள்ளுணர்வு, விரைவான புரிதல் மற்றும் அயராத உழைப்புத் திறன் ஆகியவற்றை அவரது தாய் அவருக்கு வழங்கினார். ஆனால் இறைவனால் மாத்திரமே அவருக்கு வழங்க முடியுமான உன்னதமான அன்பளிப்பான “மேதமை” யை இறைவன் அவருக்கு வழங்கியுள்ளான்” என ஒரு முறை இயன் எப்.இ. மொஹோவ், பிஸ்மார்க் பற்றிக் கூறியது போல, மீஸான் முதலாளி (ஒரு தொழிலதிபருக்கு வழங்கப்படுகின்ற கெளரவமான பட்டம்) என்றழக்கப்படும் குருகொடையைச் சேர்ந்த ஒரு சிறுவனுக்கும் கூற முடியும். அவர், அவரது பெற்றோரிடமிருந்து கண்ணியமான நடத்தை மற்றும் நாகரீகமான தன்மைகளை மாத்திரமல்லாமல் நல்லது எது கெட்டது எது எனும் தெளிவான புரிந்துணர்வையும் சொத்தாகப் பெற்றார். ஆனால் அவரது வியாபார மேதமை - வர்த்தகம், பேச்சுவார்த்தை, வளர்ச்சி என்பவற்றில் காணப்பட்ட விசித்திரமான உள்ளுணர்வு கணக்கிடவோ, உருவாக்கவோ முடியாத, ஆண்டவனினால் வழங்கப்பட்ட ஒரு அருளாகவே அமைந்திருந்தது.

சமூனின் ஆரம்ப மூலதனம் சிறியதாகவே காணப்பட்டது. பணம் அவரிடம் குறைவாகக் காணப்பட்டாலும் காலப்போக்கில் அவர் சம்பாதித்த நம்பிக்கையும், புத்திசாதுர்யமும் அபாரமானவை. ஹரிசன் ஜோன்ஸ் வீதியில் அவர் கடை திறக்கும்போதே தனக்கென ஒரு நற்பெயரைக் கட்டியெழுப்பி இருந்தார். கிராமவாசிகள் அவரை ஒரு கண்ணியமானவராகவும், நியாயமானவராகவும், வார்த்தைகளில் நேரமையானவராகவும், அளவுகளில் துல்லியமானவராகவும் அறிந்து வைத்திருந்தனர். அவரது வேலைக்குரிய உண்மையான மூலதனம் அவருக்கிருந்த நற்பெயரே. செழிப்பான நிலப்பற்பைக் கொண்ட மாத்தனையில் அவரது நற்பெயர் குறுகிய காலத்தில் அவருக்கு நிறைந்த பலனை ஈட்டித் தந்தது.

இந்தப் புதிய கடையினுடாக முதலில் உருவான மிகவும் நிரந்தரமானதும், வலுவானதுமான உறவுகளில் ஒன்றுதான் முவன்தெனியாவையைச் சேர்ந்த பிந்துசார குடும்பத்துடனான

உறவாகும். திரு: டப்ளியூ.ஐ.எஸ். பிந்துசார ஒருமுறை பின்வருமாறு நினைவு கூர்ந்தார்.

“எனது தந்தை வழிப் பாட்டனான பிந்துசார உபசாக மஹத்தயா பழைய நாட்களைப் பற்றி அடிக்கடி எம்முடன் கதைப்பார். அவரும், அவரது உறவினர்களில் பலரும் ஒரு இளம் முஸ்லிம் வியாபாரியின் கடைக்குத் தங்களது உற்பத்திப் பொருட்களை எவ்வாறு கொண்டு சென்றனர் என்பது பற்றி எங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். “கொல்லாகே கடே” (இளம் சிறுவனின் கடை). கொல்லாகே கடே என்ற அந்தச் சொற்கள் சமுனுக்கு அன்புடனும், நேசத்துடனும் சொல்லப்பட்டவையே ஆகும்”

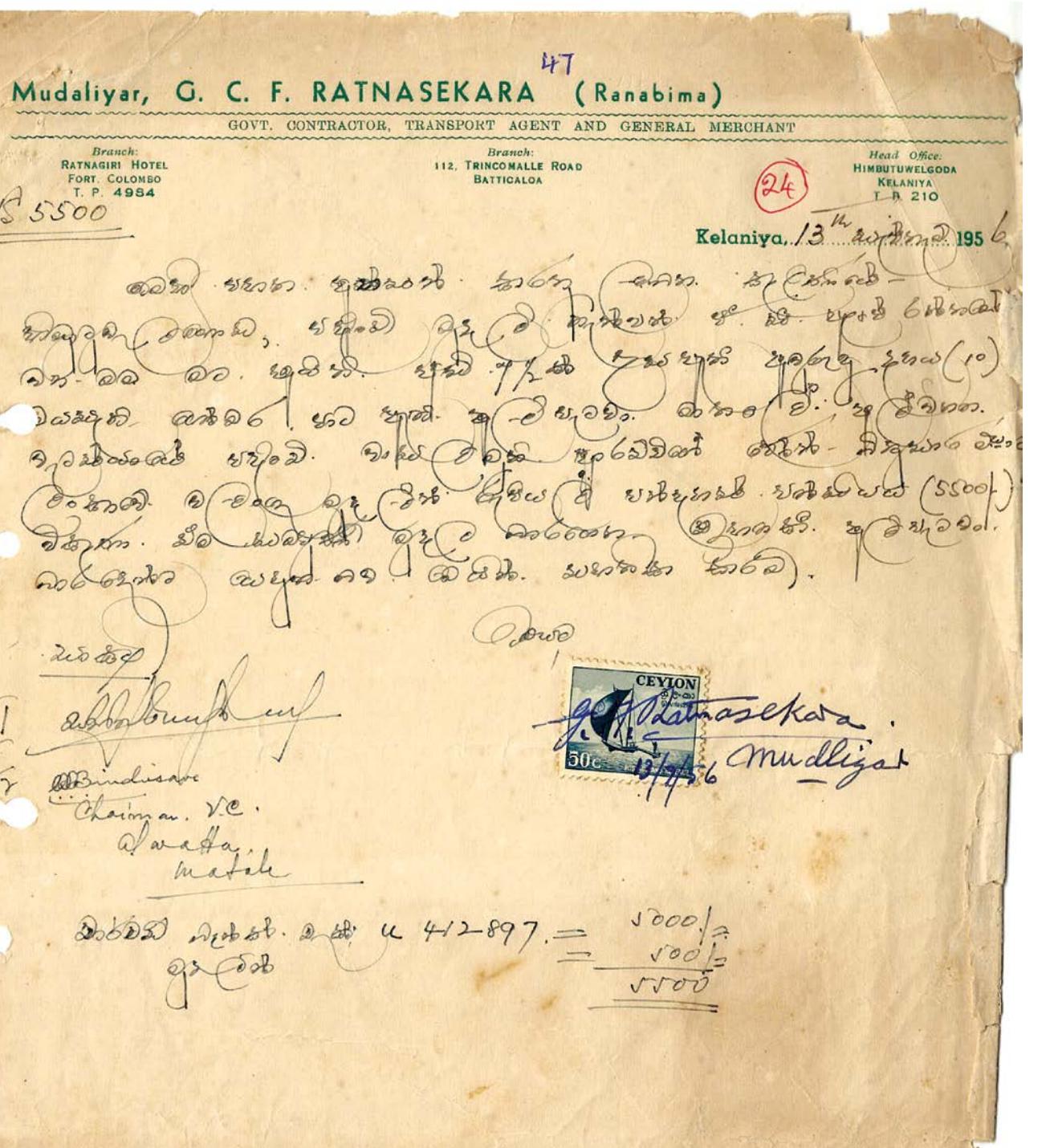
நம்பிக்கை மற்றும் நியாயத்தின் மீது கட்டியெழுப்பப்பட்ட அந்தப் பினைப்பு தலைமுறைகளைத் தாண்டியும் நிழத்தது. பிந்துசார உபசாக மஹத்தயாவின் மறைவிற்குப் பின்னர் அவரது மகனான ஜோன் பிந்துசார முதலாளி அதே விகவாசத்துடன் அவ்வறைவைத் தொடர்ந்தார். மேலும் தற்போது, ஒரு நூற்றாண்டின் பின்னரும் கூட அக்குடும்பத்தின் சந்ததியினர் அவர்களது தேயிலை இலைகளை மீஸான் ஹாஜியாரின் பேரப்பிள்ளைகளினால் நடாத்தப்படும் தொழிற்சாலைகளுக்கு மாத்திரமே வழங்குகின்றனர். இது ஒரு சாதாரண வாடிக்கையாளர் - விற்பனையாளர் உறவு முறையல்ல. இது உறுதியானதும், நிரந்தரமானதும், ஒப்பந்தங்களினால் உறுதிப்படுத்தப்படாமல் பரஸ்பர கண்ணியத்தினால் உறுதிப்படுத்தப்பட்ட ஒரு வியாபார நட்பாகும்.

அத்துடன், பிந்துசார மாத்திரமல்ல. முவன்தெனிய, பண்டாரபோல, கியல், வேரகம் மற்றும் அதற்கப்பால் அமைந்த கிராமங்களைச் சேர்ந்தவர்களும், மீஸான் முதலாளி அவர்கள் நடத்தப்பட்ட விதம் காரணமாக அவரை நம்பத் தொடங்கினர். அவர் நியாயமான விலைகளை வழங்கினார். அவரது தராக்கள் ஒருபோதும் மோசடி செய்யவில்லை. அவரது வார்த்தைகளில் அன்பும், தொனியில் கண்ணியமும் காணப்பட்டன. அவர்கள் எவ்வளவு கொண்டு வந்தார்கள் அல்லது எவ்வளவு விற்றார்கள் என்பதற்கப்பால் எல்லா வாடிக்கையாளர்களையும் கண்ணியமாக நடத்தினார். காலப்போக்கில் கல்லாப் பெட்டிக்குப் பின்னால் இருக்கும் மனிதனைப் பற்றி இந்தக் கிராமவாசிகள் அதிகமறிந்து கொண்டனர். அவரது அமைதியான பெருந்தன்மையையும், தேவையுள்ளவர்கள் எவ்ராக இருந்தாலும் அவர்களுக்கு உதவி செய்யத் தயாராக இருக்கும் அவரது தன்மையையும், அவரை நம்பிய மக்களின் மீது அவர் கணக்கை முடித்துக் கொள்ளலாம் என்றும் அவரது ஊழியர்களுக்கு நிலையான அறிவுறுத்தல்கள் வழங்கப்பட்டிருக்கும். அவர்கள் கொண்டனர். உடைகள், கருவிகள், வீட்டுப் பாவனைப் பொருட்கள் என்ப பொருட்களை வாங்கும் எண்ணத்துடன் நகரத்திற்கு வரும் பலர் வந்தவுடன் தங்களிடம் போதியளவிலான பணமில்லை என்பதை



▲ மீஸான் ஹாஜியார் புனித ஹஜ் யாத்திரையைப் பூர்த்தி செய்துவிட்டு திருப்பிந்துசார் அவரை வரவேற்கின்றார்.

உணர்ந்தால் எவ்விதமான தயக்கமுமின்றி மீஸான் முதலாளியின் கடைக்குச் செல்வார்கள். அவர் அப்போது அங்கேயில்லாவிட்டாலும் வேளைகளில் சிறிய தொகைகளாக அமைந்திருந்தன. சில வேளைகளில் அவ்வாறு சிறிய தொகையாக இருக்கவில்லை. ஆனால் தொகை எவ்வளவு விற்றார்கள் இருந்தாலும் கடன் வாங்குபவரின் சந்தர்ப்ப குழந்தைகளைக் கருத்திற்கொண்டு மீஸான் ஹாஜியார் அதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்தார்கள். அதற்குப் பதிலாக பணிவான இந்தக் கிராமவாசிகள் அவர்களது விகவாசத்துடன் அவரது நம்பிக்கையை மீஸாளித்தார்கள். இது ஒரு பரஸ்பர கெளரவ முறைமையாகும்.



யானைக் கொள்வனவை விளக்கும் கடிதம்

இவ்வாறான கதைகளில் ஒரு கதை குறிப்பாக நினைவில் உள்ளது.

ஜோன் பிந்துசார முதலாளி ஏற்கனவே ஒரு முக்கியமான நிலச் சொந்தக்காரரும், வர்த்தகருமாகவிருந்தார். இவர் யானைகளையும் வைத்திருந்தார். குறிப்பாக சிங்கள உயர் குலத்தவர்கள் மத்தியில் பெருமைக்குரிய ஒரு அரிய அடையாளமாக அந்தக் காலத்தில் இது காணப்பட்டது. ஒருமுறை இவர் மாத்தனை நகரத்தில் இருக்கும் போது களனியில் இரண்டு யானைகள் விற்பனைக்கு உள்ளன எனும் தகவலை ஒரு தரகரினுராடாக அறிந்தார். ஆனால் போதிய நேர அவகாசம் இருக்கவில்லை. அதே நாள் 6 மணிக்கு அவர் அங்கிருக்க வேண்டும். ஒரேயொரு பிரச்சினை காணப்பட்டது. போதிய பணம் அவர் கையில் இருக்கவில்லை. எவ்விதத் தயக்கமுமின்றி அவர் நேரடியாக மீஸான் ஹாஜியாரின் வீட்டிற்குச் சென்றார். ஒரு சொற்ப கணங்களின் பின்னர் கையில் பணத்துடன் அவர் வெளியே வந்தார். சில நாட்களின் பின்னர் மீஸான் ஹாஜியாரின் முதல் கடை அமைந்திருந்த பாதையின் எதிரே அமைந்திருந்த அவரது புதிய கடையின் முன்னால் இரண்டு யானைகள் பெருமையுடன் நின்றன. அவ்விலங்குகளின் பார்வை அவரை நெகிழு வைத்தது. அவற்றின் கம்பீரமும், இருப்பும் அவரைக் கவர்ந்தன. அவற்றில் ஒன்றை வாங்குவதற்குத் தான் விரும்புவதாக அவர் தன் நன்பனிடம் கூறினார். ஒரு நொடிக்குள் “உங்களுக்கு வேண்டியதொன்றைத் தேர்ந்தெடுங்கள்” என்று ஜோன் பிந்துசார பதிலளித்தார்.

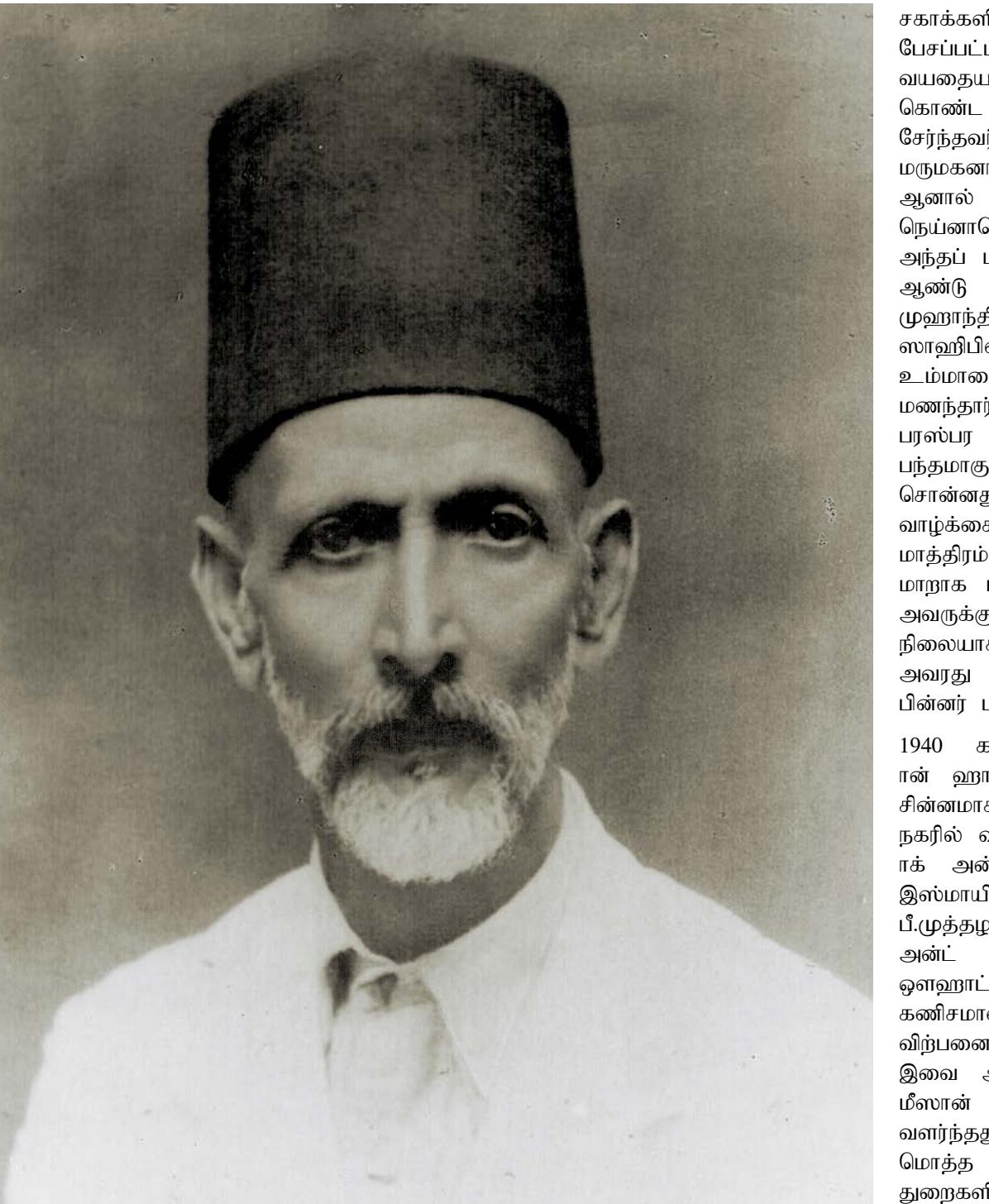
அவரும் அவ்வாறே செய்தார். அவர்களினால் பரிமாறப்பட்ட நட்பு அந்த வகையிலேயே அமைந்திருந்தது. எனிமையானது. மேன்மையானது. விலை குறித்த அற்பத்தனமான சிந்தனைகள் எதுவுமற்றுக் காணப்பட்டது. இவ்வாறாக மாத்தளை நகரில் யானையைச் சொந்தமாக வைத்திருந்த முதல் முஸ்லிமாக மீஸான் ஹாஜியார் கருதப்பட்டார். இப்பெருமையை ஒரு சிலர் மாத்திரமே பெற்றிருந்தனர். அந்தக் காலத்தில், திரு.பேர்ணாட் அலுவிலுமானால் மற்றும் ஜோன் முதலாளி போன்ற குறிப்பிடத்தக்க பணக்கார, செல்வாக்கு மிகுந்த சிங்களவர்கள் மாத்திரமே சொந்தமாக யானைகளை வைத்திருந்தனர். தற்போது மீஸான் ஹாஜியாரும் அவர்களில் ஒருவராகக் காணப்பட்டார். ஆனால் யானையை விடவும் அதனை அவர் எவ்வாறு பெற்றார் என்பதே இங்கு கருதப்படவேண்டிய விடயமாகும். ஆடம்பரத்தினாலும், வீண் செலவு செய்தும் அவர் அதைப் பெறவில்லை. அமைதியாக தொடர்ச்சியாகக் காணப்பட்ட நம்பிக்கை, நல்லெண்ணம் மற்றும் பணத்தினால் மாத்திரம் வாங்க முடியாத தார்மீக அதிகாரம் என்பவற்றினுடோகவே அவர் அதனைப் பெற்றிருந்தார்.



▲ மீஸான் ஹாஜியாரினால் வாங்கப்பட்ட யானைகளில் ஒரு யானை

பரும்பாலும் தினமும் யானைப் பாகன் அந்தப் பெரிய மானையை ஹரிசன் ஜோன்ஸ் வீதிக்கு அழைத்துச் சல்வான். மீஸான் ஹாஜியாரின் கடைக்கு வெளியே அந்தப் பானை பொறுமையாக நின்று கொண்டிருக்கும். யானையைக் கண்டவுடன், மீஸான் ஹாஜியார் புன்னகையுடன் வெளியே வந்து மன்மையான பாசத்துடன் சில வாழைப்பழங்களை அதற்கு எடுத்து விடுவார். இக்காட்சியானது நகரத்தில் பரீட்சயமானதும் அனங்கவர்ந்ததுமான ஒரு காட்சியாக மாறியது. இலகுவானாரீட்சயத்துடன் ஒரு இளம் முஸ்லிம் வர்த்தகர் யானைக்கு ஒன்னவுட்டும் காட்சியானது பெரும்பாலும் பாதசாரிகள் தரித்து இன்று பார்க்கும் ஒரு காட்சியாகக் காணப்பட்டது. இச்சாதாரணமான நிகழ்வானது வீதியின் அழியாத நினைவின் ஒரு குதியாக மாறியது.

போது குருகொடையில் திருமணம் செய்வதற்கு மிகப் பாருத்தமானதோரு ஆணாக மீஸான் ஹாஜியார் காணப்பட்டார் வீவர் இதமான தன்மை வாய்ந்தவர். கண்ணியமான நடத்தை காண்டவர். நெரிசலமிக்க மாத்தளை நகரத்தின் செழிப்புமிக்க ஏற்றதகத்தின் ஒரேயாரு உரிமையாளராகக் காணப்பட்டார் வீவரது பெயர், இவரது கிராமத்திலும் நகரத்தில் அவரது



▲ மீஸான் ஹஜியாரின் மாமனார் - ஜனாப் முஹாந்திரம்லா கெதர் நெய்னா ஸாஹி

சகாக்களின் மத்தியிலும் பெருமையாகப் பேசப்பட்டது. சாதரணமாக, திருமண வயதையடைந்த பெண் மக்களைக் கொண்ட பல குடும்பங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் அவரைத் தங்கள் மருமகனாக அடைவதற்கு முயன்றனர். ஆனால் குருகொடையைச் சேர்ந்த நெய்னாலெப்பே தம்பதியினருக்கே அந்தப் பாக்கியம் கிட்டியது. 1938ஆம் ஆண்டு ஜாலை மாதம் 1ஆம் திகதி முஹாந்திரம்லா கெதர் நெய்னா ஸாஹி மகளான நவீந்த உம்மாவை மீஸான் ஹஜியார் மண்நதார். அது கனியும், பாசமும், பரஸ்பர விழுமியங்களும் மிகக்கொரு பந்தமாகும். முத்தோர்கள் பலர் சொன்னது போல இது அவரது வாழ்க்கையில் ஒரு துணையை மாத்திரம் கொண்டு வரவில்லை. மாறாக பறக்கத் எனும் பாக்கியத்தை அவருக்கு வழங்கியது. ஏற்கனவே நிலையாக உயர்ந்து கொண்டிருந்த அவரது அதிர்ஷ்டம் திருமணத்தின் பின்னர் புதிய பொலிவுடன் செழித்தது.

1940 களின் ஆரம்பத்தினால் மீஸான் ஹஜியாரின் பெயர் வெற்றியின் சின்னமாக மாறிவிட்டது. மாத்தளை நகரில் விண்சன்ட் கொரேரா, கே.ஏ.ஏஸ் கூக் அன்ட் ஸன்ஸ், எம்.கே.செய்யத் இஸ்மாயில் அன்ட் கம்பனி, கரமணி, பீ.முத்தமுகு, பீ.எம்.முஹம்மட் அலி அன்ட் கம்பனி மற்றும் எஸ்.ஏ.கே. ஓலாஹாட் அன்ட் கம்பனி போன்ற கணிசமான உள்ளூர் உற்பத்தி விற்பனையாளர்கள் இருந்த போதிலும், இவை அனைத்தையும் மிஞ்சமளவில் மீஸான் அன்ட் கம்பனி சீராக வளர்ந்தது. சில்லறை விற்பனை மற்றும் மொத்த விற்பனை ஆகிய இரண்டு துறைகளிலும் அவரது வியாபாரம் செயற்பட்டது. அத்துடன் மாத்தளைக்கு

வெளியேயுள்ள நகரங்களிலிருந்தும் வியாபாரிகள் தங்களின் முழுப் பொருட்களையும் அவரது கடைக்குக் கொண்டு வரத் தொடங்கினர். விலையை நிர்ணயிப்பதில் அவரிடம் காணப்பட்ட நியாயம், தாமதமின்றிப் பணத்தை உடனடியாகச் செலுத்தும் அவரின் தன்மை மற்றும் அவரது தனிப்பட்ட நேரமை போன்றவை இயல்பாகவே அவரைத் தேர்வு செய்யக் கூடிய நிலைமையை உருவாக்கின.

அவருக்குத் தொடர்ச்சியாகப் பொருட்களை வழங்கியவர்களில் ஒருவர்தான் இரு தசாப்தங்களுக்கு மேலாக ரத்தோட்டை நகர சபையின் கண்ணியமிக்க தலைவராக இருந்த மர்ஹும் எம். கே.அப்துல் ஹமீத் என்பவராவார். தனது தந்தை தனது முழு உற்பத்திப் பொருட்களையும் எவ்வாறு தொடர்ச்சியாக மீஸான் ஹஜியாருக்கு அனுப்பியுள்ளார் என்பதை மர்ஹும் எம்.கே.அப்துல் ஹமீதின் மகனான மர்ஹும் அலஹாஜ். ஏ.எச்.எம்.பாட்ஷா பின்னந்த நாட்களில் நினைவு கூர்ந்தார். இது தனியான ஒரு நிகழ்வால். ஒரு தங்கப் பவுனுடனும், ஒரு சோடித் தராக்களுடனும் ஒரு இளைஞினால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட மீஸான் அன்ட் கம்பனி 1940இன் நடுப்பகுதிக்குள் ஒரு வலிமையிக்க ஆல மரமாக வளர்ந்து அதன் நிழல் பலருக்கு வாழ்வாதாரத்தையும், புகலிடத்தினையும், வாய்ப்புகளையும் வழங்கக் கூடிய வகையில் அமைந்திருந்தது.

பெரும்பாலான வியாபாரிகள் மீஸான் ஹஜியாருக்கு விசுவாசமுள்ளவர்களாகக் காணப்பட்டதற்கான காரணத்தை விளக்குவதற்கு மர்ஹும் ஏ.எச்.எம். பாட்ஷா ஒரு விசேஷமான சந்தர்ப்பத்தை நினைவு கூர்ந்தார். குறிப்பாக மினகு இலாபகரமாகக் காணப்பட்ட ஒரு பருவத்தில் மீஸான் ஹஜியார், ஹஜிப் பாட்ஷா உட்பட அவரது வலையமைப்பினால் காணப்பட்ட கிராமத்து வியாபாரிகளிடமிருந்து பாரியளவிலான மினகை அதன் சந்தை விலைக்கு வாங்கினார். சில வாரங்களுக்குள் மினகின் விலை உயர்ந்தது. கடை மக்த்தான் இலாபத்தை அடைந்தது.

ஆனால் அவ்வாறான அதிகளவிலான இலாபத்தைத் தனக்குள்ளேயே வைத்திருக்காமல் மிகக் குறைந்தளவிலான வியாபாரிகளினால் மாத்திரமே சிந்திக்கக் கூடிய வேலையை மீஸான் ஹஜியார் செய்தார். ஹஜிப் பாட்ஷாவை அழைத்து 7000 ரூபாவை அவருக்குக் கொடுத்துத் தனக்குக் கிடைத்த இலாபத்தைத் தனக்குப் பொருட்கள் வழங்குபவர்களுடன் பங்குபோட்டுக் கொள்வது நியாயமானதொரு விடயமாகும் என விளக்கினார்.

“எனது சிறந்த அதிர்ஷ்டத்தில் நீங்கள் பங்குகொள்ள வேண்டும்.” என்று அவர் கூறினார்.

அந்த 7000 ரூபாவை பணத்தை உபயோகித்து ஹஜிப் பாட்ஷா ரத்தோட்டையில் ஒரு துண்டு நிலத்தை வாங்கினார். அந்நிலமானது இன்றும் கூட அவரது சந்ததிகளின் வசமுள்ளது.

இவர் மாத்திரமல்ல இன்னும் பல வியாபாரிகளும் எதிர்பாராத தொகைகளைப் பெற்றனர். நல்லெண்ணத்தின் அடையாளங்களாக வழங்கப்பட்ட இவை ஏற்கனவே பலருக்கும் தெரிந்த விடயத்தை உறுதி செய்தது. மீஸான் ஹஜியார் ஒரு விவேகமுள்ள வர்த்தகர் மாத்திரமல்லர். தொழில் முனைவு நோக்கத்தைத் தன்னகத்தே கொண்டிருந்த ஒரு மனிதரும் கூட. அவரது இத்தகைய தன்மை பொதுநலம் சார்ந்த சமூக மற்றும் அரசியல் நோக்கு வரை நீண்டு காணப்பட்டது. இதன் பின்னர் மீஸான் என்ற பெயர் பாராட்டுக்குரிய பெயராக மாத்திரமல்லாமல் அன்புக்குரியதொரு பெயராகவும் உச்சரிக்கப்பட்டமையில் ஆச்சரியப்படுவதற்கு ஒன்றுமில்லை.

இதன் பின்னர் இரண்டாம் உலகப் போர் தொடங்கியது.

1930 களின் நடுப்பகுதியில் ஜேரோப்பாவில் வெடித்த அந்த மோதல் இயற்கை இறப்புருக்கு எதிர்பாராத ஒரு கேள்வியை உருவாக்கியது. செயற்கை மாற்றிடுகள் போதுமானவில் வந்தடையாத நிலையில் பர்மாவை ஜப்பான் கைப்பற்றியமை அதன் பற்றாக்குறையை மேலும் தீவிரப்படுத்தியது. மாத்தளை மாவட்டத்தில் ஏற்கனவே முன்னனி இறப்பர் வியாபாரியாக இருந்த மீஸான் ஹஜியார் மகத்தானதொரு நன்மை நிலையை அடைந்தார். ஆனால் அவரை இவ்வாறு தனித்துவப்படுத்தியது வெறும் அதிர்ஷ்டம் மாத்திரமல்ல. மாறாக அவரது தொலைநோக்குப் பார்வையும், முனைப்புமாகும். யுத்த காலக் குண்டு வெட்புகளினாலும், இடையூறுகளினாலும் கொழும்புக்குரிய போக்குவரத்து சிக்கல் நிறைந்ததாகக் காணப்பட்ட அக்காலத்தில், மீஸான் ஹஜியார் தனது சொந்த லொழிகளை நம்பியிருந்தார். அவர் இறப்பர் லொழியைத் தானே கொழும்புக்கு ஓட்டிச் சென்று தடங்கலில்லாத விநியோகத்தையும், கணிசமான இலாபத்தையும் உறுதி செய்தார். இக்காலப் பகுதியில் ஒரு போக்குவரத்து முகவராக அவரது பங்களிப்பு, அவரது வணிகத் திறனைப் போலவே முக்கியமானது என்பது உறுதி செய்யப்பட்டது. நெருக்கடிகளை அவர் வாய்ப்புகளாக மாற்றினார். அதன் மூலம் சிறப்புமிக்க பலனை அடைந்தார்.

போருக்கு முன்பே 1935ஆம் ஆண்டு இவர் தொழில் முனைவு பற்றிய தாரநோக்கைக் கொண்டிருந்தார். முஹம்மத் காசிம்லெப்பே, மள்வானையைச் சேர்ந்த நூர் முஹம்மத், எட்டாவது மைல் கல்லைச் சேர்ந்த கோட்டா முதலாளி என்றழைக்கப்படும் ஹமீப் முஹம்மத், மற்றும் அவரது சொந்தச் சகோதரரான முத்துவாப்பா என்றழைக்கப்படும் எஸ்.எச்.முஹம்மத் போன்ற கெளரவான வர்த்தகர்களுடன் இணைந்து குறிப்பாகத் தேயிலை மற்றும் உள்ளாட்டு உற்பத்திகளின் ஏற்றுமதி போன்ற பரந்த வாய்ப்புகள் பற்றி ஆராய்வதற்காக தனது தொழில் நடவடிக்கைகளை மீஸான் ஹஜியார் கொழும்புக்கு மாற்றினார். இதன் காரணமாகவே தலைநகரை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஒரு இலட்சிய

முயற்சியான மீஸான் அன்ட் கம்பனி உருவானது. ஆனால் யுத்தம் உக்கிரமடைந்து கொழும்பில் ஜப்பானிய வான்வழி விமானத் தாக்குதல் நடாத்தப்பட்டதனால் வியாபாரத்தைத் தொடர்வதற்கு எஸ்.எச்.முஹம்மத்தை மாத்திரம் விட்டு ஏனைய அனைவரும் ஒவ்வொருவராக கம்பனியிலிருந்து விலகினர்.

1940களின் இறுதிப்பகுதிக்குள் மீஸான் அன்ட் கம்பனி தனது மிதமான ஆரம்பங்களைத் தாண்டி வளர்ந்து விட்டது. அதன் நாமம் மாத்தனையில் மாத்திரமல்லாமல் அதையண்டியிருந்த நகரங்கள் மற்றும் தோட்டங்களைச் சேர்ந்த வர்த்தகர்கள், பண்ணையாளர்கள் மத்தியிலும் பிரபலமானது. எனினும் அவரது வர்த்தகம் செழிப்பாக வெற்றியடைந்த போதிலும் தனது வியாபாரத்தை நடத்துகின்ற இடங்கள் போதுமானதாக இல்லை என்று மீஸான் ஹாஜியார் உணர்த் தொடர்வோது நிலைபெற்று நடாத்தப்படுகின்ற வியாபார நடவடிக்கைகளின் அளவுடன் ஒப்பிடுகையில் கடை சிறியதாகவும், எளிமையானதாகவும் காணப்பட்டது. இது இடம் சம்பந்தப்பட்ட விடயமொன்று மாத்திரமல்ல, அதையும் தாண்டி ஒரு ஆழமான கோட்பாட்டுடன் சம்பந்தப்பட்ட விடயமாகும். அதாவது வியாபாரமானது கெளரவத்துடனும், விருந்தோம்பலுடனும் நடாத்தப்பட வேண்டுமென்று மீஸான் ஹாஜியார் நம்பினார்.

குருகொடை மற்றும் அதனைச் சூழவுள்ள மாவட்டங்களில் இருந்த எளிமையான விவசாயிகளும், அப்பிரதேசங்களைச் சேர்ந்த கிராமவாசிகளும் மற்றும் சிறு நில உடலமையாளர்களுமே ஆரம்ப காலங்களில் இவரது வாடிக்கையாளர்களாகக் காணப்பட்டனர். அவர்கள் தங்களது கொக்கோ மூடைகளையும், கோப்பிச் சாக்குகளையும், மிளகுச் சுருள்களையும் கொண்டு வருவார்கள். வியாபாரம் வளர்ந்த போதிலும் அவர்களில் பெரும்பாலானோர் விசுவாசமாகக் காணப்பட்டார்கள். ஆனால் அவரது புகழ் பரவியதும் மற்றொரு வகையான வாடிக்கையாளர்களும் அவரது கடைக்கு வரத் தொடங்கினர். பெரிய தோட்டச் சொந்தக்காரர்கள், பண்ணையாளர்கள், மேற்பார்வையாளர்கள், நகரம் பெரியோர்கள் போன்றவர்களே அவர்கள். சிலர் உற்பத்திப் பொருட்களை விற்பதற்காக வந்தார்கள். வேறு சிலர் சந்தை விலைகளைப் பற்றி விசாரிப்பதற்காக வந்தார்கள். மற்றும் சிலர் வெறுமனே நட்புரையாடலுக்காகவும் வந்தார்கள். எனினும் கடை அகலம் குறைந்ததாகவும், நெருக்கமானதாகவும் காணப்பட்டது. அவர்களை முறையாக வரவேற்பதற்குச் சிறிய இடமே காணப்பட்டது. சில சந்தர்ப்பங்களில் மீஸான் ஹாஜியாருக்கு ஒரு இருக்கையை வழங்குவதற்குக் கூட முடியாமல் இருந்தது. இதனை அவரால் ஏற்றுக்கொள்ள முடியவில்லை. மீஸான் ஹாஜியாரைப் பொறுத்த வரையில் சிறந்த பொதுத் தொடர்புகள் என்பது ஒரு உத்தி அல்ல. மாறாக அது ஒரு குணநலன்.

அந்தக் காலத்தில் குறிப்பாக தாஜ்மஹல் சந்திக்கும் திருக்கோணமலை வீதிக்குமிடைப்பட்ட, பிரதான வீதி என அழைக்கப்பட்ட ஹரிசன் ஜோன்ஸ் வீதியின் பகுதியானது அபிவிருத்தியடையாத அடிமட்ட நிலையிலேயே காணப்பட்டது. அப்பிரதேசம் சிறந்த கட்டிடக் கலையின் அழகை இழந்திருந்தது. சில சிறிய கடைகளும், சில பாழடைந்த கட்டிடங்களும், நீண்ட வரிசையில் அமைந்த வெறும் நிலங்களுமே அப்பாதையில் காணப்பட்டன. 1940களின் இறுதிப் பகுதியிலும் கூட பிரதான வீதியிலிருந்து அந்த வீதிக்கு எவரும் நடந்து வரும்போது இன்றும் கூட மாத்தனையில் காணப்படும் உணவகமான மதினா ரீ ஞாமின் காலநிலையினால் கறை படிந்த சுவர்களைக் கடந்து செல்வர். அதனைத் தொடர்ந்து நெய்னா கடை எனப்படும் எளிமையான சில்லறைக் கடை காணப்படும். இன்னும் செல்கின்ற போது பழைய பராமரிப்பற்ற செய்ய மௌலானா தக்கியா காணப்படும். அதனைத் தொடர்ந்து ஒரு நீண்ட தூசி படிந்த தரிசு நிலம் காணப்படும். வீதியின் மழுபூத்தில் ஊகிக்க முடியாத வகையில் இரண்டு சிறிய கடைகள் காணப்பட்டன. அவற்றில் ஒன்று மீஸான் ஹாஜியாரின் சொந்தக் கடை. ஆரம்பத்தில் இருந்த அதே இடத்தில் இன்றும் காணப்படுகின்றது.

ஆனால் இது மாறப் போகின்றது.

தனக்கேயுறிய முன்னோக்கிய பார்வையுடனும், தீர்க்கமான செய்பாட்டுனும் தக்கியாவிற்கு அடுத்தாற்போல காணப்பட்ட உபயோகிக்கப்படாத முழு வெறும் நிலத்தை மீஸான் ஹாஜியார் வாங்கினார். முப்பது அடி அகலமான அதன் ஒரு பகுதி லெந்கிள் மற்றும் கார்களை நிறுத்தும் நோக்கில் வெறும் நிலமாக விடப்பட்டது. மீதிப் பகுதியில் அவர் ஒரு புதிய கடையை நிர்மாணித்தார். ஒரு தளத்தைக் கொண்ட விசாலமான, கண்ணியமான அக்கட்டிடமானது கூற்றுப்பறக் கட்டிடங்களுடன் ஒப்பிடும் போது குறிப்பிடத்தக்க வகையில் வேறுபட்டுக் காணப்பட்டது. அக்கடையை இணைந்த வகையில் இரு மாடிக் குடியிருப்புக் கட்டிடமொன்றைக் கட்டுமாறு உத்தரவிட்டார். அது மிக விரைவில் “மீஸான் பங்களா” என்ப பெயர் பெற்றது. அந்தக் காலத்தில் ஹரிசன் ஜோன்ஸ் வீதியில் முதலாவது இரண்டு மாடிக் கட்டிடமாக இது காணப்பட்டது. இதன் தோற்றும் அப்பிரதேசத்தின் கட்டிடக் கலை நிலத் தோற்றுத்தின் ஒரு திருப்பு முனையாகக் காணப்பட்டது.

குடும்பங்களுக்கான குடியிருப்பாக அது கட்டப்பட்ட போதிலும் ஆரம்பத்தில் ஒரு பண்டக சாலையாக இக்கட்டிடம் உபயோகிக்கப்பட்டது. ஆனால் அதன் முக்கியத்துவம் காலப்போக்கில் அதிகரித்தது. 1951ஆம் ஆண்டு மாத்தனை நகரம் மறக்க முடியாத மாபெரும் தீ விபத்துக்களிலொன்று இந்த பங்களாவில் இடம்பெற்றது. அந்த வருடம் ஒரே இரவில் அந்தப் பெரும் பங்களா முழுமையாக ஏற்றுத் தாம்பலானது. இந்தப் பிரதேசத்தில் வளர்ந்தவர்களிற்கு,



▲ ஹரிசன் ஜோன்ஸ் வீதியில் அமைந்திருந்த மீஸான் ஹாஜியாரின் கடை

குறிப்பாக கொங்காவலயில் வசித்து வந்த முதியவர்களுக்கு அத்தீக்காட்சி தங்கள் வாழ்நாளில் இறுதிவரையில் மறக்க முடியாததொன்றாகக் அமைந்திருந்தது.

எரிந்து போனாலும் அந்த பங்களா அதைவிட அதிகமான விடயங்களை விட்டுச் சென்றது. 1950 கலின் ஆரம்பப் பகுதியில் பல மாதங்கள் முற்றுமுறுதாக வித்தியாசமான ஒரு நோக்கத்திற்காக இந்த பங்களா பயன்படுத்தப்பட்டது. மாத்தளை ஸாஹிறாக் கல்லூரி மாணவர்களுக்கு இது ஒரு தற்காலிகப் பாடசாலையாகக் காணப்பட்டது.

1950ம் ஆண்டு மீஸான் ஹாஜியார் (இடமிருந்து ஆறாவது) ஹஜ்ஜைக்காக முதன்முதலில் ஜித்துவுக்குச் சென்ற விமானத்தில் ஏறுவதற்கு முன்னர். இந்த விமானம் இலங்கையிலிருந்து இருபத்தொரு ஹஜ் யாத்திரிகர்களை ஏற்றிச் சென்றது. ▶



▲ ஹஜ்ஜைலிருந்து திரும்பியதும் மீஸான் ஹாஜியார் விமானத்திலிருந்து இறங்குகின்றார்.

M. FALIL A. CAFFOOR
M. B. E., M. M. C.

TELEPHONE:
OFFICE 4723 & 6518
RESIDENCE 2875

P. O. BOX NO. 1.
ABDUL CAFFOOR BUILDING
CHURCH STREET, FORT.

Colombo 1..... 21st July..... 1955.

Al-Hajj Mohamed Mohideen,
C/o. Seyed Siraj Omar Wali,
Moallim,
Bab Ibrahim,
Mecca,
SAUDI ARABIA.

Dear Sir,

I am glad to inform you that we are all keeping well here in Colombo and trust the same of yourself and every member of your party. We pray that Almighty God will give all of you good health, good spirit and strength to perform successfully all Hajj Rites and return home safely and in good health.

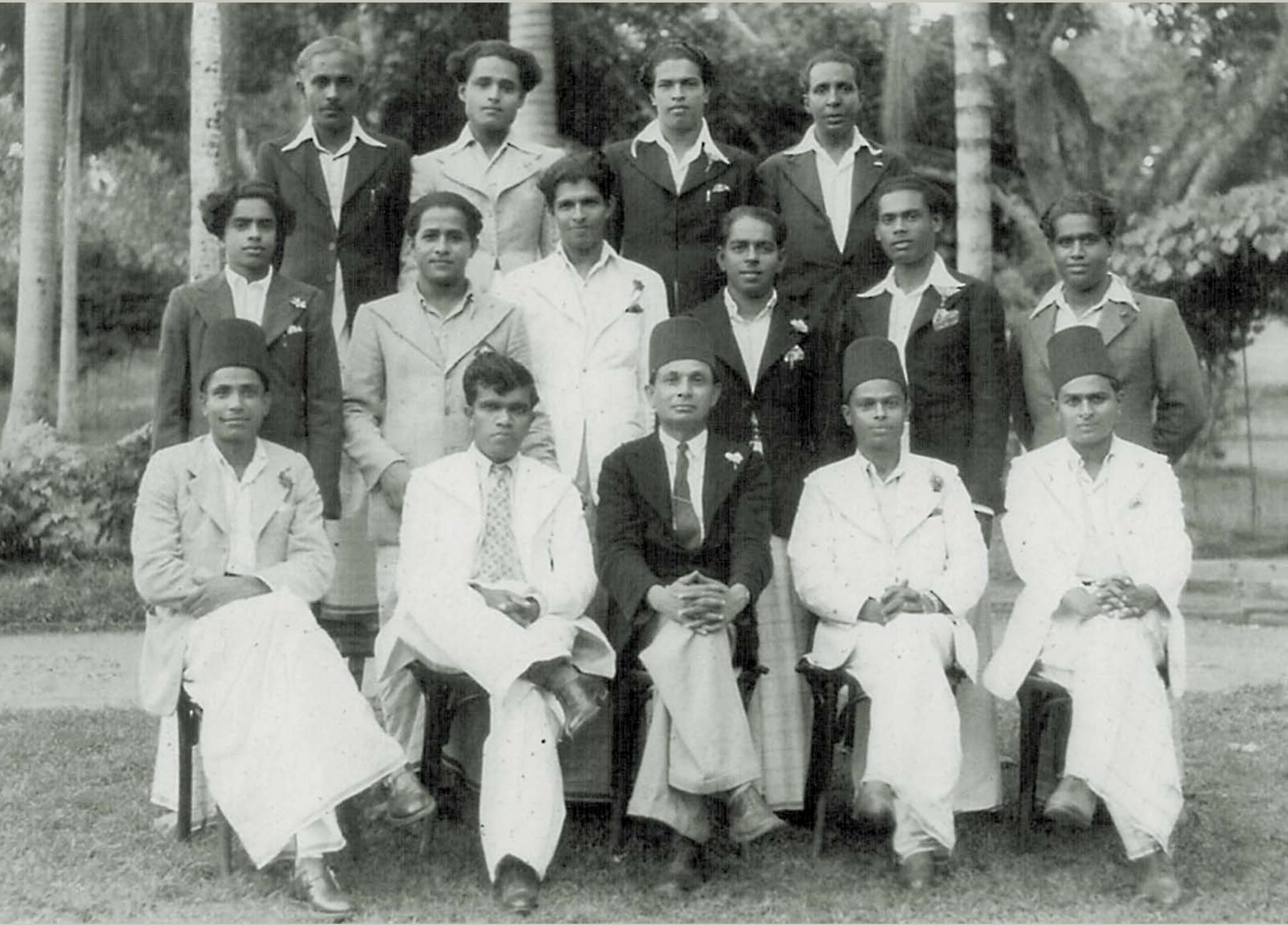
Please pray for all of us at Arafat, Mina and Mecca.

I came to the Aerodrome to meet and give you a send off. As I reached the Air Port it was too late to meet the passengers. Please excuse my delay.

With my Salaams and kindest regards.

Yours faithfully,
M. Falil A. Caffoor

▲ சமுகத்தின் ஒரு பிரபலமான முக்கிய உறுப்பினரும், அரசியல்வாதியும், தொழிலதிபருமான அல்ஹாஜ் எம். பழில் ஏ.கபூர் என்பவரினால் எழுதப்பட்ட கடிதம்



▲ மீஸான் ஹாஜியார் (வலது பக்கமிருந்து இரண்டாவதாக அமர்ந்திருப்பவர்.) மற்றும் மாத்தளை நகர சபையின் தவிசாளர் திரு.தம்பிராஜா (வலது பக்கமிருந்து முன்றாவதாக அமர்ந்திருப்பவர்.) ஆகியோர் ஏனைய உறுப்பினர்களுடன்

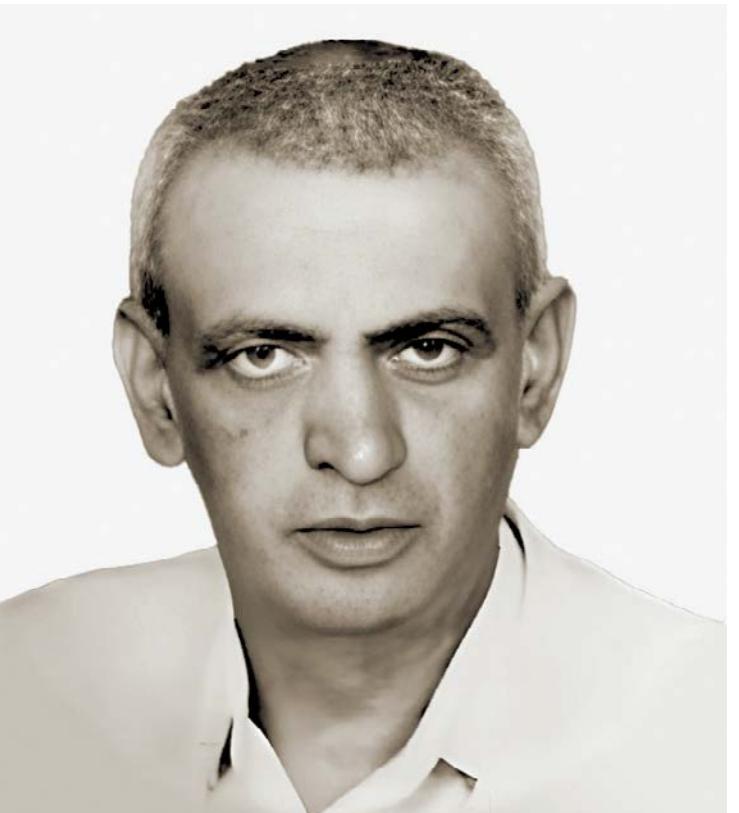
கல்லூரி அதன் நிரந்தர இடத்திற்கு மாற்றப்படுவதற்கு முன்னர் அந்த பங்களாவினுள் கழிந்த தங்கள் பொழுதுகளைப் பல பழைய மாணவர்கள் இன்றும் அன்புடன் நினைவு கூர்கின்றனர். அந்தக் காலத்தில் வாழ்ந்தவர்களுக்கு மீஸான் ஹாஜியார் ஒரு தொழிலதிபர் மாத்திரமல்லர். அவர் ஒரு உபகாரி. தனது நோக்கம், பெருந்தன்மை என்பவற்றின் மூலம் நகரத்தின் குடிமை மற்றும் கல்வி ஆகியவற்றின் அடையாளத்தை வடிவமைக்க உதவினார்.

ஹரிசன் ஜோன்ஸ் வீதிக்குப் பெருமையையும், அழகையும் முதலில் வழங்கியவர் மீஸான் ஹாஜியார்தான். அவரது இருப்பு அம்முழுப் பிரதேசத்தின் தரத்தையும் உயர்த்தியது. மேலும் அவரது புதிய கடை முடிவடைந்ததும் அவரது வியாபாரத்தைப் பழைய இடத்திலிருந்து புதிதாகக் கட்டப்பட்ட வர்த்தகப் பிரதேசத்திற்கு மாற்றினார். அதன் பலன்கள் உடனேயே தெரிந்தன. அத்தருணத்திலிருந்து மீஸான் அண்ட கம்பனியின் வெற்றி அதி வேகமாக வளர்ந்தது. 1925ஆம் ஆண்டு மூன்று பவுண்கள், ஒரு சோடித் தராக, ஒரு வண்டிச் சுமை வெற்றிலை இலைகளுடன் தொடங்கிய வியாபாரம் இரண்டு தசாப்தங்களில் பிராந்தியத்தின் மிகச் சக்திவாய்ந்த உள்நாட்டு உற்பத்தி வணிகங்களில் ஒன்றாக வளர்ந்தது.

இப்போது மீஸான் ஹாஜியார் மக்காவிற்குச் சென்று புனித ஹஜ் கடமையை நிறைவேற்றினார். தனது வாழ்நாள் கனவும், மதக் கடமையுமான ஹஜ்ஜை மிகவும் பயபக்தியுடன் நிறைவேற்றினார். வணிகத்தில் அவர் பெற்ற வெளிப்படையான வெற்றியானது அவரது உள்ளத்தில் காணப்பட்ட உள்ளார்ந்த ஆண்மீகத்தை ஒருபோதும் மறைக்கவில்லை. இவையிரண்டும் அவரிடம் பின்னிப் பிணைந்து காணப்பட்டன என்பதை அவரையறிந்த அனைவரும் அறிவர்.

1940களின் ஆரம்பத்தில் மீஸான் ஹாஜியார் தனது செல்வாக்கை வணிக எல்லையைத் தாண்டி விரிவாக்கினார். 1942இல் மாத்தளை ஸாஹிறாக் கல்லூரியை நிறுவுவதிலும், அதன் அபிவிருத்தியிலும் பாரிய ஆர்வத்தைக் காட்டினார். அத்துடன் விரைவில் அதன் உள்ளுரு முகாமையாளராகவும் நியமிக்கப்பட்டார். அரசு உதவியைப் பெற்று, உதவி பெற்ற கல்லூரியாக மாறும் வரையில் பாடசாலைக்கு அர்ப்பணிப்புடன் ஒத்துழைப்பு வழங்கினார். அவருக்கிருந்த அதே பொது நல உணர்வே சமூகப் பணிகளுக்கும் அவரைத் தொண்டியதுடன், மாத்தளை நகர சபையின் உறுப்பினராகச் சேவையாற்றவும் அவரை இட்டுச் சென்றது.

சிறப்பாக அமைக்கப்பட்ட புதிய இடங்களுடன், அதிகளாவிலான பணியாளர்களுடனும் மீஸான் ஹாஜியார் இப்போது வர்த்தகத்தின் மிகப் பரந்தவளிலான சவால்களைச் சந்திக்கத் தயாராகிவிட்டார். நடைமுறை அனுபவமும், இயற்கையாக அமைந்த அறிவும்



▲ எம்.கே.என்.எஸ்.முஹம்மத் (ஓபிஸர் மஹத்தயா) – மீஸான் ஹாஜியாரின் மைத்துனர்

இணைந்ததனால் அவர் தனித்துவம் பெற்றார். அவருக்கு முறையான கல்வி குறைவாக இருந்த போதிலும் மனிதர்களையும், சூழ்நிலைகளையும் விரைவாகப் புரிந்து கொள்ளும் திறன், காலத்தைக் கணிக்கும் கூர்மையான உள்ளுணர்வு, அரிதாகக் கிடைக்கப் பெறும் மற்றவர்களின் மனங் கவரும் தன்மை என்பன அவரிடம் காணப்பட்டன. மற்றவர்களைத் தாண்டுகின்ற கலையில் “How to Win Friends and How to influence people” என்ற மகத்தான நாலை எழுதிய டேல் கார்னஜீக்குக் கூட இவர் ஒன்றிரண்டு பாடங்கள் கற்பித்திருக்க முடியும் என்று கூறப்படுகின்றது.

மீஸான் ஹாஜியாரின் மைத்துனர் எம்.கே.என்.எஸ்.முஹம்மத். அன்பாக ஓபிஸர் மஹத்தயா என்று அழைக்கப்பட்டவர். இவர், மீஸான் ஹாஜியாரின் விரைவாகப் பரவிய வியாபார முயற்சிகளுக்கு பலமளிக்கும் ஒரு உறுதியான ஆதாரமாகவும், நம்பகமான, உறுதியான ஒரு நெருங்கிய நண்பராகவும்

காணப்பட்டார். ஒரு வியாபார சாம்ராஜ்யத்தைக் கட்டியெழுப்பும் முழுப் பயணத்திலும் அவர் மீஸான் ஹாஜியாருடன் துணை நின்றார். அது மாத்திரமல்லாமல் ஹாஜியாரின் மறைவுக்குப் பின்னரும் கூட வியாபார விடயங்களில் தொடர்ச்சியாக ஹாஜியாரின் மகன்மாருக்கு வழிகாட்டியாக அமைந்திருந்ததுடன் ஒத்துழைப்பும் வழங்கினார்.

மீஸான் ஹாஜியாருக்குத் தனது வியாபாரத்தை விரைவாக விரிவாக்கிப் பன்முகப்படுத்தி தோட்டத் தொழிற் துறையினுள்ளும் பாரிய தோட்ட முகாமைத்துவத்தினுள்ளும் நுழைய இயலுமாகவிருந்தது. தனது மைத்துஞரான ஓபிஸர் மஹத்தயாவினால் வழங்கப்பட்ட அயராத ஒத்துழைப்புக்கும், பலத்திற்கும் நன்றிகள் உரித்தாக்ட்டும்.

1940களில் ஓபிஸர் மஹத்தயா கன்சரப்பொல தோட்டத்தை மேற்பார்வை செய்தார். 1940களின் இறுதிப் பகுதியில் அங்கம்ப்ரா தோட்டம் வாங்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து அவர் மீண்டும் அதனை முகாமைத்துவம் செய்யும் பொறுப்பையும் ஏற்றார். அவரது நிறைமையான வழிகாட்டலின் காரணமாக தோட்டங்கள் பாதுகாப்பான கைகளில் உள்ளன என்று முழு நம்பிக்கையுடன் மீஸான் ஹாஜியாருக்கு மாத்தளையில் உள்ள தனது அலுவலகத்திலிருந்து முக்கியமான வியாபாரப் பொருட்கள் மற்றும் வாசனைத் திரியியங்களின் வியாபாரத்தில் கவனம் செலுத்த முடியுமாக இருந்தது.

மீஸான் ஹாஜியாரின் மறைவுக்குப் பின்னரும் 1970களின் ஆரம்பம் வரை ஓபிஸர் மஹத்தயா தனது கண்காணிப்பின் கீழ் தோட்டங்களை முகாமைத்துவம் செய்வதைத் தொடர்ந்தார். அத்துடன் ஹாஜியாரின் மகன்மார் தலைமைத்துவத்தை ஏற்படுத்துக்கு கற்றுக் கொண்டிருந்த ஆரம்ப காலப்பகுதியில் பெறுமதிக்க வழிகாட்டுதல்களையும் அவர்களுக்கு வழங்கினார்.

அவரது இலக்குகள் வளர்ந்தது போலவே, தொண்டு செய்கின்ற அவரது குணமும் வளர்ந்தது. செல்வத்தின் அர்த்தம் அவரைப் பொறுத்தவரையில் சேவையாகவே காணப்பட்டது. அவர் தனது தாயிடமிருந்து தாராள மனதை மாத்திரம் பெறவில்லை, ஏழைகளையும், துன்பத்திற்குட்பட்டவர்களையும் மேம்படுத்துகின்ற ஆழ்ந்த அவாவையும் பெற்றிருந்தார். அவரது அமைதியான தாராள குணத்தினால் நன்மை பெற்ற, மாத்தளையிலும், அதனைச் சுற்றியில்லை கிராமங்களிலும் வாழ்ந்தவர்கள் அவரது இருக்க சுபாவத்தைப் பற்றித் தொடர்ச்சியாகப் பேசிக் கொண்டிருந்தார்கள். நடப்பட்ட ரோஜாவிலிருந்து ரோஜாவைத் தவிர வேறொன்ன பூக்கும் என்று மக்கள் அவரைப் பற்றிக் கூறுவதில் ஆச்சரியப்படுவதற்கு ஒன்றுமில்லை.

இனிமேல் கல்லாவிற்குப் பின்னாலிருந்து நடாத்தப்படுகின்ற வியாபாரத்தினுள் மாத்திரம் அடங்கியிருக்காமல் மீஸான் ஹாஜியார்

தோட்டங்களுக்கும் செல்வதை வழக்கமாக்கத் தொடங்கினார். அவர் தோட்டச் சொந்தக்காரர்களையும், கண்காணிப்பாளர்களையும் நேரடியாக அனுகி அவர்களது உற்பத்திப் பொருட்களைத் தனது கடைக்கு வழங்குவதற்கு ஊக்குவித்தார். எப்பொழுதும் தூய்மையாக ஆடை அணிந்திருப்பார். நன்றாக அழுத்தப்பட்ட சாறன், கோட், சேட் மற்றும் சிறப்புத் துருக்கித் தொப்பியுடன் கண்ணியமான, பணிவான தோற்றுத்துடன் காணப்பட்டார். அவரது சமத்துவ உணர்வு, சிங்களவர்கள், தமிழர்கள், முஸலிம்கள், பறங்கியர் மற்றும் ஜரோப்பியர் என அனைத்து சமூகத்தைச் சேர்ந்த ஆண்களுடனும் இலகுவாகப் பழகுவதற்கு அவருக்கு வாய்ப்பளித்தது. அவரது நேரடிப் போக்கு மற்றும் தன்னம்பிக்கை என்பனவற்றின் காரணமாக உயர்வளச் சிக்கல், அதேபோன்று தாழ்வுச் சிக்கல் என்பவை எதுவுமில்லாமல் அனைத்து ஒப்பந்தங்களிலும் அவரை வெற்றி காண வைத்தது.

கொழும்பிலுள்ள ஏற்றுமதியாளர்களுடனும் இவர் இதே அனுகு முறையைப் பின்பற்றினார். மரியாதை, நேரமை மற்றும் நோக்கத்தின் தெளிவு என்பனவற்றின் அடிப்படையில் கட்டமைக்கப்பட்ட உறவு முறைகளை உருவாக்கினார். இந்தக் காலக்ட்டத்துடன் சம்பந்தப்பட்ட ஒரு கதைதான் அவரது முதலாவது மெர்ஸிடெஸ் - பென்ஸ் காரின் கொள்வனவாகும். நாட்டிலேயே கொழும்பில் மாத்திரம் காணப்பட்ட ஒரேயொரு மெர்ஸிடெஸ் - பென்ஸ் கண்காட்சியறைக்குச் சென்றார். சாறன் அணிந்து தற்பெருமையற்றவராக இவர் காணப்பட்டதனால் பணியாளர்கள் இவரைப் பெரிதாகக் கவனிக்கவில்லை. இவ்வாறானதொரு ஆடம்பரமான வாகனத்தை இவரால் வாங்க முடியாது என்று அவர்கள் ஊகித்தனர். எவ்வித மனச் சஞ்சலமுயின்றி அவர், அவரது பாணியில் இயங்கினார். முழுத் தொகைக்குமான காசோலையை எழுதி திகைத்துப் போய் நின்ற கண்காட்சியறை முகாமையாளிடம் வழங்கினார். இதனை உறுதி செய்வதற்காக வங்கிக்கு அழைப்பு விடுத்த முகாமையாளர் மேலும் திகைத்தார். வங்கியின் பதில் சந்தேகத்திற்கிடமில்லாமல் தெளிவாகக் காணப்பட்டது. “ஒரு மெர்ஸிடெஸ் - பென்ஸ் இல்லை நீங்கள் அவருக்கு நாறு கொடுக்கலாம்” என வங்கி பதிலளித்தது. மிகுந்த தாழ்மையுடன் முகாமையாளர் மன்னிப்புக் கோரினார். மீஸான் ஹாஜியார் அவரது குணத்தின் உண்மைத் தன்மைக்கேற்ற வகையில், “எவரும் இழைக்கின்ற தவறுதான் இது” எனக் கருணையுடன் பதிலளித்தார். மேலும் அவரிடம் எப்போதும் காணப்படுகின்ற பொறுமை, கண்ணியம் மற்றும் அவரது அமைதியான பலத்தினால் மற்றொரு நண்பனைப் பெற்றார்.



▲ மீஸான் ஹாஜியாரின் மெர்ஸிடெஸ் - பென்ஸ் கார்களில் ஒன்று - அவரது மகன் இவந்திலை காரின் அருகில் நிற்கின்றார்.

வளம் பெருக்குதல்

மீஸான் ஹாஜியாரும் முஸ்லிம் வணிகத்தின் வளர்ச்சியும்

இறப்பர், கொக்கோ போன்ற பொருட்களுடனான மீஸான் ஹாஜியாரின் பரிசுயம் மற்றும் தோட்டச் சமூகத்துடனான அவரது நிலையான தொட்டபு என்பதை, தானும் ஒரு தோட்டச் சொந்தக்காரராக வேண்டுமென்ற அவரது ஆர்வத்தைத் தூண்டியது. பணம் ஒரு பிரச்சினையாக இருக்கவில்லை. பெரிய, சிறந்த முறையில் பராமரிக்கப்பட்ட ஒரு தோட்டத்தை வாங்குமளவிற்கு அவரிடம் பணம் இருந்தது. அவர் சரியான வாய்ப்புக்காக அமைதியாகக் காத்திருந்தார். ஒரு பிரித்தானிய நிறுவனம் அங்கும்பு எனும் தோட்டத்தை விற்க எண்ணிருப்பதாக ஒரு நிலத் தரகர் இவருக்கு அறிவித்த போது, 1945ஆம் ஆண்டில் அவருக்கு அந்த வாய்ப்புக் கிடியது. இந்தத் தேயிலைத் தோட்டமானது சிறப்பாக அமைந்துள்ளதுடன் சொந்தமான தொழிற்சாலையையும் கொண்டுள்ளமை மிகவும் கவர்ச்சிகரமானதொரு முதலீடாகத் தோன்றியது. மீஸான் ஹாஜியாரினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட அனைத்து விசாரணைகளும் சாதகமான பின்னாட்டத்தையே உருவாக்கியது. விரைவான நடவடிக்கைக்குத் தூண்டியது. திரு. சுப்பையா என்பவருடன் பங்குதாரராக இவர் இந்தத் தோட்டத்தை வாங்கினார். பின்னர் சுப்பையா தனது பங்குகளை விற்றதும் மீஸான் ஹாஜியார் அத்தோட்டத்தின் முழு உரிமையாளரானார். அன்கூம்ப்ரா இன்றும் கூட அவரது குடும்பத்துக்குச் சொந்தமான பெருமைக்குரிய உடமையாகக் காணப்படுகின்றது. காணிச் சீர்திருத்த ஆணைக் குழுவின் கைப்பற்றுகையின் காரணமாக 1974ஆம் ஆண்டிலிருந்து 1990 வரையில் தற்காலிகமாக அவர்களது கையை விட்டுப் போயிருந்தது.

அவர் தனது வாழ்நாளில் பல தேயிலை, இறப்பர், கொக்கோ தோட்டங்களுக்குச் சொந்தக்காரராக இருந்த போதிலும், அங்கும்பு அவருக்குக் குறிப்பிட்ட பெருமையையும், மகிழ்ச்சியையும் ஏற்படுத்தியது. அவரது மகன்மார்களான இஹ்திஸாம் மற்றும் ஸியாஹ்தீன் ஆகியோர் தங்களது தந்தை காட்டிய அதேயளவு கரிசனையுடன் அத்தோட்டத்தைப் போதோடு பராமரித்து வருகின்றனர். அன்கூம்ப்ரா தேயிலைத்

தொழிற்சாலையானது இலங்கையின் மிகச் சிறந்த தேயிலைத் தொழிற்சாலையாக இன்று கருதப்படுகின்றது. 1946ஆம் ஆண்டில் அன்கூம்ப்ராவை வாங்கியமையின் காரணமாக மாத்தளையில் முஸ்லிம் தோட்டச் சொந்தக்காரர்களின் மத்தியில் மீஸான் ஹாஜியார் ஒரு முன்னோடியாகக் காணப்படுகின்றார். ஏற்கனவே முஸ்லிம்கள் அன்னாசிக் கண்ட, ஓக்ரி மற்றும் ஓயாபஹல் போன்ற தோட்டங்களுக்குச் சொந்தக்காரர்களாக இருந்துள்ளமையினால், மீஸான் ஹாஜியார் அந்தப் ரெணை முஸ்லிம் பிரமுகர்களும் தோட்டத்துறையினுள் நுழைந்தனர். மாத்தளை ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் மிகப் பெரும் உபகாரியான எம்.எ.எம். காசிம் ஹாஜியார் குருகொடைத் தோட்டத்திற்குச் சொந்தக்காரரானார். உக்குவலையைச் சேர்ந்த அப்துல் ஹமீத் ஹாஜியார் பட்டம்பறையை வாங்கினார். கொலச்சியை அஸ்ஹாஜ் அப்துல் வாஹித் வாங்கினார். கோனவலையைச் சேர்ந்த மர்ஹாம் ரீ.எம். இப்ராஹிம் ஓயபஹல்லை வாங்கினார். மற்றும் அஸ்ஹாஜ் பால் மஹத்தென்னயில் முதலீடு செய்தார்.

டாக்டர் ஏ.சி.எல். அமீர் அலி என்படுகின்ற புகழ்பெற்ற ஒரு பொருளாதார வரலாற்றாசிரியர், “Muslims of Sri Lanka” என்ற பொருளாதார வரலாற்றாசிரியர், “கண்டியைச் சேர்ந்த சின்னலெப்பே என்பவர் 1860ஆம் ஆண்டில் 6500 ஏக்கர் கோப்பித் தோட்டத்திற்குச் சொந்தக்காரராகக் காணப்பட்டார்.

மீஸான் ஹாஜியாரின் வெற்றி அக்குறணையைச் சேர்ந்த பல முஸ்லிம்களையும் தோட்டத்துறையினுள் நுழைவதற்கு ஊக்குவித்தது. புஞ்கஹுதென்னையைச் சேர்ந்த அஸ்ஹாஜ் கே.என்.எச். முஹம்மத் என்பவரினால் நாலந்த குறுப் மற்றும் சுதுகங்க தோட்டம் என்பன வாங்கப்பட்டன. புஞ்கஹுதென்னையைச் சேர்ந்த இதமான, கண்ணியமான மனிதராகிய அஸ்ஹாஜ் பாதினால் ஹதமன்கல வாங்கப்பட்டது.

தோட்டத்துறை அதிகாரம் காரணமாகவும், தமிழர்களுடனும் ஒப்பிடும் போது அவர்களது பங்கு மிகவும் குறைவானதாகவே காணப்பட்டது. ஜோரோப்பியர்களுக்குத் தங்களது காலனித்துவ அதிகாரம் காரணமாகவும், தமிழர்களுக்குத் தொழிலாளர் திறனுடனான தங்களது பரிசுயம் முடியும் என்ற ஒரு நம்பிக்கை மாத்தளையிலும், கண்டியிலும் வேருள்ளிக் காணப்பட்டது. மீஸான் ஹாஜியார் அந்த மானையைத் தகர்த்தெறிந்தார். அன்கூம்ப்ராவை அவர் சிறப்பான, வெற்றிகரமான முறையில் பராமரித்தார். அதனைத் தொடர்ந்து எல்ஹான்தென்ன, பொவ்ஸான், கன்சரபோல, மகுலகோல்ல

மற்றும் ஹன்கரன்கண்த போன்ற தோட்டங்களையும் வாங்கினார். அவர் மரணிக்கும் போது வாரியபோல, விஹாரகம மற்றும் கன்தெநுவர் தோட்டங்கள் ஆகிய 2400 ஏக்கர்களைக் கொண்ட முன்று பாரிய தோட்டங்களை இணைத்த வாரியபோல குறுப்பின் முகாமைத்துவப் பணிப்பாளராகக் காணப்பட்டார்.

அவரது வெற்றி ஒரு கலங்கரை விளக்கமாக மற்றவர்களுக்கு நிருபிக்கப்பட்டது. அவரது முன்னுதாரணத்தினால் ஈர்க்கப்பட்ட ஏனைய முஸ்லிம் பிரமுகர்களும் தோட்டத்துறையினுள் நுழைந்தனர். மாத்தளை ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் மிகப் பெரும் உபகாரியான எம்.எ.எம். காசிம் ஹாஜியார் குருகொடைத் தோட்டத்திற்குச் சொந்தக்காரரானார். உக்குவலையைச் சேர்ந்த அப்துல் ஹமீத் ஹாஜியார் பட்டம்பறையை வோங்கினார். கொலச்சியை அஸ்ஹாஜ் அப்துல் வாஹித் வாங்கினார். கோனவலையைச் சேர்ந்த மர்ஹாம் ரீ.எம். இப்ராஹிம் ஓயபஹல்லை வாங்கினார். மற்றும் அஸ்ஹாஜ் பால் மஹத்தென்னயில் முதலீடு செய்தார்.

அங்கும்பு தோட்டத்தை வாங்கி இரண்டு வருடங்களின் பின்னர், 1947ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 9ஆம் திதி மீஸான் ஹாஜியார் அலவுத்துகொடு 9ஆம் மைல் கல்லைச் சேர்ந்த றஹுமத் உம்மா (கனிஷ்ட) வைத் தனது இரண்டாவது மனவியாக ஏற்றுக் கொண்டார்.

தோட்டத் தொழிற்துறையின் அவரது உச்சக் கட்ட சாதனை 1961ஆம் ஆண்டு வாரியபோல குழுமத்தை வாங்கியதுடன் உருவானது. முன்று தோட்டங்கள் கொண்ட இக்குழுமத்தில் தேயிலை, இறப்பர், கொக்கோ மற்றும் ஏலம் என்பன பயிரிடப்பட்டன. அவற்றினுள் வாரியபோல கொக்கோவானது அதன் தரத்தின் காரணமாகப் புகழ் பெற்றது. ஆங்கில நிறுவனமான M/S Bassenquet and Scrimess இந்தத் தோட்டக் குழுமத்தை விற்பனைக்கு விட்ட போது, வாழ்நாளில் ஒரு முறை கிடைக்கின்ற வாய்ப்பொன்று தனது கதவைத் தட்டுவதை மீஸான் ஹாஜியார் உடனடியாக உணர்ந்து கொண்டார்.

வாரியபோல குறுப்பானது விசேஷான பெயுமதிவாய்ந்த ஒரு ஆதனமாகும். இது மாத்தளை நகரத்தின் புறநகர்ப் பகுதிகளைச் சூழ்ந்திருந்தது. இதன் ஒரு சிறிய பகுதி மாத்தளை நகரசபை

பணத்தை மாத்தளை ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் காசீம் கட்டிடத்தைக் கட்டுவதற்கு வழங்கினார். இக்கட்டிடத்தில் பதின்மூன்று வகுப்பறைகள் காணப்படுகின்றன. அப்துல் ஹமீத் ஹாஜியார் குருவெல ஹமீதியாக கல்லூரிக்கு நிலமொன்றை நன்கொடையாக வழங்கினார். நூர் மஹும்மத் ஹாஜியார் பள்ளிவாசல் அபிவிருத்திக்குப் பங்களிப்புச் செய்தார். மற்றும் கொட்டப்போல வீதியைச் சேர்ந்த மர்ஹாம் ரீ.எம்.இப்ராஹிம் மாத்தளை முஸ்லிம் வாசிப்பறையையும், நூலகத்தையும் நிறுவினார். மீஸான் ஹாஜியார் முஸ்லிம்கள் தோட்டத் துறையில் சிறந்து விளக்க முடியும் என்பதை முதன் முதலாக நிருபிக்காதிருந்திருந்தால் இத்தகைய பல முன்னெடுப்புகள் வேருன்றி இருக்காது. அந்த வகையில் அவர் ஒரு உண்மையான முன்னோடியாகத் திகழ்கின்றார்.

அங்கும்பு தோட்டத்தை வாங்கி இரண்டு வருடங்களின் பின்னர், 1947ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 9ஆம் திதி மீஸான் ஹாஜியார் அலவுத்துகொடு 9ஆம் மைல் கல்லைச் சேர்ந்த றஹுமத் உம்மா (கனிஷ்ட) வைத் தனது இரண்டாவது மனவியாக ஏற்றுக் கொண்டார்.

தோட்டத் தொழிற்துறையின் அவரது உச்சக் கட்ட சாதனை 1961ஆம் ஆண்டு வாரியபோல குழுமத்தை வாங்கியதுடன் உருவானது. முன்று தோட்டங்கள் கொண்ட இக்குழுமத்தில் தேயிலை, இறப்பர், கொக்கோ மற்றும் ஏலம் என்பன பயிரிடப்பட்டன. அவற்றினுள் வாரியபோல கொக்கோவானது அதன் தரத்தின் காரணமாகப் புகழ் பெற்றது. ஆங்கில நிறுவனமான M/S Bassenquet and Scrimess இந்தத் தோட்டக் குழுமத்தை விற்பனைக்கு விட்ட போது, வாழ்நாளில் ஒரு முறை கிடைக்கின்ற வாய்ப்பொன்று தனது கதவைத் தட்டுவதை மீஸான் ஹாஜியார்

எல்லைகளுக்குட்பட்ட பிரதேசமாகவும் காணப்பட்டது. வேரகமத் தோட்டம் மாத்தளையின் மத்திய பகுதிக்கு அருகில் காணப்பட்டது. அத்துடன் கந்தேநுவர் சற்றுத் தூரமாகக் காணப்பட்டாலும், இதுவும் கூட இலகுவாக அடையக் கூடிய தூரத்திற்கப்பால் காணப்படவில்லை. எல்லா வகையிலும் அவதானிக்கும் போது, குறிப்பிடத்தக்க நன்மை பயக்கக் கூடியதாகவும் மூலோபாயம் கொண்ட சொத்தாகவும் சொந்தம் கொண்டாடக் கூடியதொரு ஆதனமாகவே இது காணப்பட்டது.

வாரியபொல குறுபிற்கான விலை 2.4 மில்லியன் ரூபாய் என நிர்ணயிக்கப்பட்டது. இப்போது இது சிறிய தொகையாகத் தோன்றினாலும், 1961ஆம் ஆண்டுகளில் இது மாபெரும் தொகையாகக் காணப்பட்டது. இத்தொகையானது பல முதலீட்டாளர்களைப் பின்வாங்க வைத்திருக்கும். ஆனாலும் இத்தொகை மீஸான் ஹாஜியாரைத் தடுமாறச் செய்யவில்லை. அவரிடம் போதுமான மூலதனம் காணப்பட்டது. அவர் முழுத் தோட்டத்தையும் இலகுவாகத் தனக்குச் சொந்தமானதாக வாங்கிக் கொண்டார்.

இருந்த போதிலும், மீஸான் ஹாஜியார் தனது தனிப்பட்ட இலாப நோக்கிற்கு அப்பாற்பட்டவர். அவருடன் நெருக்கமானவர்கள் பலர் அவரது தலைமையின் கீழான ஒரு வியாபார முயற்சிக்கு முதலீடு செய்வதற்கு நீண்ட காலமாக ஆர்வம் கொண்டிருந்தனர். அவரது நேரமை மற்றும் தொலை நோக்குப் பார்வை என்பவை காரணமாக, அவர்களை வலுவூட்டுவதற்கும், வளத்தைப் பகர்ந்திப்பதற்குமான ஒரு வாய்ப்பாக அவர் இதனைக் கருதினார். இக்குழுமம் பிரமாண்டமானது. 2400 ஏக்கர் பரப்பைக் கொண்டது. அதிகளாவிலான முதலீட்டாளர்களுக்கு இடமளிக்கக் கூடியதாகக் காணப்பட்டது.

மீஸான் ஹாஜியார் முந்பணத்தை வழங்கினார். ஒரு பங்குதாரர்கள் குழுவொன்றைக் கவனமாகக் கூட்டி அமைத்தார். ஓவ்வொரு பங்கும் 50,000 ரூபாவாக விலை நிர்ணயிக்கப்பட்டன. அவர் தனிடத்தில் இரண்டு பங்குகளை மாத்திரம் வைத்துக் கொண்டு ஏனைய 37 பங்குதாரர்களைத் தெரிவு செய்தார். நன்னடத்தையும், கூட்டுறவு மனப்பான்மையும் கொண்ட ஆண்களைத் தெரிவு செய்தார். சில வேளைகளில் ஒரு பங்கை மூன்று அல்லது நான்கு பேர் இணைந்து வாங்கினர். இவரது நுணுக்கமான தேர்வின் மூலம் கூட்டான்மையின் நெடுங்கால ஸ்திரத் தன்மையை உறுதிப்படுத்தினார்.

மாத்தளையைப் பொறுத்த வரையில் கூட்டான்மை ஒரு புதிய விடயமாகக் காணப்படாத போதிலும், மூன்று அல்லது நான்கு பேரேவிட அதிகமானவர்கள் சம்பந்தப்பட்டிருப்பது மிக அரிதாவே

காணப்பட்டது. இப்புதிய நிறுவனமானது உண்மையிலேயே ஒரு தனித்துவமான நிறுவனமாகக் காணப்பட்டது. பின்வருவோர் போன்ற முக்கிய பங்குதாரர்கள் இதில் உள்ளடக்கப்பட்டிருந்தனர். டாக்டர் சம்சன் குணவர்த்தன ஒரு பங்கை வாங்கியிருந்தார். செலகம் குறுப்பின் உரிமையாளரான டாக்டர் ராஜியாஹ், அவருக்கு மூன்று பங்குகளும், அவரது மாமியாரான திருமதி. ராமசாமிக்கு இரண்டு பங்குகளுமாக மொத்தம் ஐந்து பங்குகளை வாங்கினார். ஏனைய பங்குதாரர்களினுள் கே.எம்.ஏ. முஹம்மத், ஏ.என்.எல். ஹமீட், கே.எம்.எல். ஹமீட், ஏ.ஆர்.எம்.எல். முஹம்மத், பி.எல்.எல். முஹம்மத், ஏ.எச்.எல். முஹம்மத் மற்றும் முஹம்மத் ஜமால்தீன் ஆகியோர் உள்ளடங்குவர். சிலர் ஒன்றை விட அதிகமான பங்குகளையும் கொண்டிருந்தனர்.

வாரியபொல குறுப்பின் வெற்றியானது மீஸான் ஹாஜியாரின் அபாரமான வணிகத் திறனுக்கும், சுயநலமற்ற தன்மைக்கும் சான்று பகர்ந்தது. பிற்பட்ட தசாப்தங்களில் நிலத்தின் பெறுமதிகள் உயர்ந்த போது, அவரது தூர் நோக்கை நம்பியவர்கள் பெரும் நன்மையைப் பெற்றனர். மேலும் செலவத்தை உருவாக்கியவராக மாத்திரமல்லாமல் அவற்றைத் தாரளமாகப் பகர்ந்த ஒரு தலைவராகவும் அவரது பெயர் நிலைத்தது.

இல்லாமியக் கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றுவதில் அவரிடம் காணப்பட்ட ஸ்திரத் தன்மை அவரது வியாபாரத்தில் வெளிப்பட்டது. கொள்வனவு முடிவுற்ற பின்னர்தான் வாரியபொல தோட்டத்தில் பன்றிப் பண்ணை நடத்தப்படுவதை அறிந்தார். பன்றிகளோ, அப்பண்ணை இயக்கத்துடன் தொடர்புபட்ட எந்தச் சொத்துமோ தனக்கு வேண்டாமென்று Bassenquet and Scrimes நிர்வாகத்திற்கு உடனடியாக அறிவித்தார். அவர்கள் பன்றிப் பண்ணைகளை அகற்றினர். பன்றிகளையும், பன்றி வளர்ப்புக்காகப் பயன்படுத்தப்பட்ட நாகத் தாள்களையும் அகற்றினர். மேலும் நஷ்ட ஈடாக 40,000 ரூபாவுக்கான காசோலையொன்றையும் அவர்கள் அன்புடன் மீஸான் ஹாஜியாருக்கு அனுப்பினர். அதே அன்புடன் மீஸான் ஹாஜியார் அக்காசோலையை மயளாந்தெரநவ யனை ஞானசைஅநள் ந்திருப்பி அனுப்பினார்.

தொடர்ந்து வந்த அடுத்துடுத்த ஆண்டுகளில், மீஸான் ஹாஜியார் தோட்டத் துறை உலகில் தனது செல்வாக்கை விரிவுபடுத்தினார். அது மேலும் சொத்துக்களை வாங்குவதனால் மாத்திரமல்ல. தன்னைப் பின்பற்றி நடப்பவர்களையும் உயர்த்துவதற்காகவும்தான், சிலவேளைகளில், உத்வேகமுள்ள தோட்டத்துறையாளர்கள் தங்களது துறையை ஆரம்பிப்பதற்கு



▲ டாக்டர் சம்சன் குணவர்த்தன

உதவி செய்வதற்காகத் தனது நிலங்களைப் பகுதி பகுதியாக பிரித்து வழங்கியிருக்கின்றார். வியாபாரம் சிறந்த முறையில் நடைபெறும் போது கொடுப்பனவுகள் மேற்கொள்ளப்படும். கஷ்டங்கள் ஏற்படும் போது அதில் தாமதம் ஏற்படும் என்ற புரிந்துணர்வுடன் தனது நடத்தைக்கு உண்மையான வகையில் கொள்வனவார்கள் தவணை முறையில் பணம் செலுத்துவதற்கும் அவர் பெரும்பாலும் அனுமதித்தார். நீண்டகால வாய்ப்புக்கு தற்காலிகக் கஷ்டங்கள் ஒருபோதும் தடையாக இருக்கக் கூடாது என்பதை அவர் உறுதியாக நம்பினார்.

மீஸான் ஹாஜியாரின் இருக்க குணம் மற்றும் தொலை நோக்குப் பார்வையினால் ஆழமாகக் கவரப்பட்ட ஒரு தோட்டச் சொந்தக்காரர், ஒரு முறை மீஸான் ஹாஜியாரின் பிள்ளைகளின் முன்னிலையில் தனது பிள்ளைகளிடம், “மீஸான் குடும்பத்திற்கு உணவளிப்பது மாத்தனை முழுவதற்கும் உணவளிப்பதைப் போலானதாகும்” என்று கூறினார். இது வெறும் பாராட்டை விட மேலானது. தனது தாராள குணத்தினால் என்னிற்ற மனிதர்களின் மனதைத் தொட்ட மற்றும் மற்றவர்களுக்கு வழங்குகின்ற தனது இயல்பினால் சமூக மக்களினுள் அடையாளத்தை ஏற்படுத்திய ஒரு மனிதனுக்கு நிரந்தரமான ஒரு சான்றாக இது அமைகின்றது. மீஸான் ஹாஜியாரின் வியாபார முயற்சிகள் எப்போதுமே தோட்டப் பயிர்ச் செய்கைகளுடனும், நெல் வயல்களுடனும் மாத்திரம் அடங்கியிருக்கவில்லை. அவரது நோக்கு மாத்தனையின் முழு நிலப்பரப்பு பொருளாதாரத்தின் மீதும் காணப்பட்டது. மற்றும் அவரது முதலீடுகள் வர்த்தகம், காணி நிலங்கள் மற்றும் சமூக மக்களின் அபிவிருத்தி தொடர்பான ஆழமான புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்தின. அவர் வாங்கிய பல சொத்துக்களில், ஆரம்பத்தில் வாங்கப்பட்டவைகளில் ஒன்றாகக் காணப்படுவது ஜோஸ் வீதி/ பிரதான வீதி/ சந்திக்கருகில் காணப்பட்ட சிறப்புமிக்க இரண்டுமாடி பங்களாவாகும். அக்கட்டிடம் அமைந்திருந்த இடம் அவரது தொலை நோக்குப் பார்வையை அடிக்கோடுபடுக் காட்டியது.

வாங்கும் போது மாத்தனையின் பஸ் கம்பனியின் உறிமையாளரான திரு. மண்ட என அழைக்கப்படும், முரட்டுக் குணம் கொண்ட ஒரு ஜீரோப்பியர் அந்த பங்களாவில் வசித்து வந்தார். மாத்தனை பஸ் கம்பனியானது அந்தக் காலத்தில் மாவட்டத்தில் மிகவும் முக்கியமாகவும், திறமையாகவும் நிர்வகிக்கப்பட்ட போக்குவரத்து வர்த்தகங்களில் ஒன்றாகக் காணப்பட்டது. திரு. மண்ட பற்றிய கதைகள் மாத்தனை முழுவதும் நிறைந்து காணப்பட்டன. தனது ஊழியர்களுடனான

அவரது கடுமையான நடவடிக்கைகளும், காட்டு யானைகளை வேட்டையாடுவதில் அவரிடம் காணப்பட்ட தைரியம் தொடர்பான கதைகளும் காணப்பட்டன. ஆனால் அவர் எல்லா வகையிலும் புகழ் பெற்றவராகக் காணப்பட்டார். அவர் மாத்தனை ஹொக்கி என்று பரவலாக அழைக்கப்படும் திரு. ஜேர்ஜ் மண்ட்டின் தகப்பனாரும் ஆவார். இத்தொடர்பு குடும்பப் பெயருக்கு மேலும் புகழைச் சேர்த்தது.

அந்த இடத்தை விட்டு வெளியேறுவதற்கு மீஸான் ஹாஜியார் திரு. மண்ட்டிக்குப் போதுமான அவகாசம் வழங்கியிருந்த போதிலும் அவர் வெளியேற மறுத்து விட்டார். உள்ளுரில் இருந்தவர்களின் கருத்தின் பிரகாரம் அவர் அதிக கர்வத்துடனும் நடந்து கொண்டிருக்கிறார். ஆனால் கர்வம் என்பது மீஸான் ஹாஜியாரினால் ஒருபோதும் சகித்துக்கொள்ள முடியாததொரு முன்னிலையில் தனது பிள்ளைகளிடம், “மீஸான் குடும்பத்திற்கு உணவளிப்பது மாத்தனை முழுவதற்கும் உணவளிப்பதைப் போலானதாகும்” என்று கூறினார். இது வெறும் பாராட்டை விட மேலானது. தனது தாராள குணத்தினால் என்னிற்ற மனிதர்களின் மனதைத் தொட்ட மற்றும் மற்றவர்களுக்கு வழங்குகின்ற தனது இயல்பினால் சமூக மக்களினுள் அடையாளத்தை ஏற்படுத்திய ஒரு மனிதனுக்கு நிறைவாகும். பி.எஸ்.கே.வி அன்ட கம்பனி என்பது 1920ஆம் ஆண்டு பெர்கியஸ் அகராதியில், மாத்தனையில் முன்னணி வாய்ந்த வன்பொருள் வர்த்தகங்களில் ஒன்றாகப் பட்டியலிடப்பட்டதாகும். தென்னிந்தியாவில் உள்ள காயல் பட்டினத்தைச் சேர்ந்த ஒரு செல்வந்த முஸ்லிம் குடும்பத்திற்கே இது ஆரம்பத்தில் சொந்தமாகக் காணப்பட்டது. எனிலும் 1960களில் அக்குடும்பம் அதன் கவனத்தை மாணிக்கக் கல் வியாபாரத்தின் மீது திருப்பியதுடன் அவர்களது மாணிக்கக் கல் வியாபாரங்கள் கொழும்பிலும், இரத்தினபுரியிலும் நடைபெற்றன. அவர்கள் மெது மெதுவாக மாத்தனையின் செய்யப்பாடுகளை முடிவுறுத்தினர். மீஸான் ஹாஜியார் அக்கட்டிடத்தைக் குத்தகைக்கு எடுத்து மீஸான் ஸ்டோர் என்ற பெயரில் அவ்வியாபாரத்தைத் தொடர்ந்தார். காலப்போக்கில் அப்பெயர் மீஸான் ஹார்ட்வேயர் ஸ்டோர்ஸ் என்று நாம மாற்றம் பெற்றது. 1980களில் அவரது பிள்ளைகள் அச்சொத்தை முழுமையாக வாங்கினர். வியாபாரச் செய்யப்பாடுகள் இன்றுவரை நடைபெறுகின்றன. தொன்னாறு வருடங்களுக்கு மேலாகத் தொடர்ச்சியாக வன்பொருள் கடையாக இயங்குகின்றது என்ற சிறப்புடன் மாத்தனையின் வர்த்தக வரலாற்றில் இணையற்ற பாரம்பரியமாக அது காணப்படுகின்றது.

வெளியேற்றம் நடைபெற்ற உடனேயே மாத்தனை ஸாஹிறாகக் கல்லூரியைக் கட்டியெழுப்பிய திரு.எம்.வி. மாதை என்பவரை எந்தவிதமான வாடகையுமின்றி அப்பங்களாவில் வசிப்பதற்கு மீஸான் ஹாஜியார் அனுமதித்தார். கல்லூரியின் முதலாவது விடுதியாகவும் இது தற்காலிகமாக அமைந்தது. ஸாஹிறாவின் இட வசதி தொடர்பாகக் காணப்பட்ட நெருக்கடியைத் தவிர்ப்பதற்காக பல மேல் வகுப்புகள் இந்தக் கட்டிடத்திற்கு மாற்றப்பட்டன. அன்பாக பாலா என்றழைக்கப்படும் திரு.எஸ்.பாலசுப்ரமணியம், ஓய்வுபெற்ற பொவிஸ் பரிசோதகர் ஜனாப். தஸ்லிம் மற்றும் ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் சிறந்த அதிபர்களில் ஒருவரான ஜனாப். தையூப் போன்ற கண்ணியமானவர்கள் மாவட்டத்தில் மிகவும் முக்கியமாகவும், திறமையாகவும் நிர்வகிக்கப்பட்ட போக்குவரத்து வர்த்தகங்களில் ஒன்றாகக் காணப்பட்டது. திரு. மண்ட பற்றிய கதைகள் மாத்தனை முழுவதும் நிறைந்து காணப்பட்டன. தனது ஊழியர்களுடனான

திரு. மாதைக்கும், கல்லூரிக்குமிருந்த இக்கட்டிடத்தின் தேவைப்பாடு முடிவடைந்தவுடன், மீஸான் ஹாஜியார் இக்கட்டிடத்தைக் கவனமாக உடைத்து அவ்விடத்தில் ஒரு பெரிய வதிவிடத்தைக் கட்டினார். பரபரப்பான நகரத்தின் மையத்தில் இடம் அமைந்திருந்தாலும், பாதுகாப்பான அமைதியானதொரு இடத்திலிருப்பதாக ஒருவர் நினைக்குமளவிற்கு வீடு சிறந்த முறையில் வடிவமைக்கப்பட்டிருந்தது. சத்தத்திற்கு மத்தியில் காணப்பட்ட ஒரு சரணாலயம் போன்று அதன் கட்டிடக் கலை வெளிப்பட்டது. அக்கட்டிடமானது கட்டிடக் கலையின் ஒரு பகுஞ்சோலையாக அவரது இரசிப்புத் தன்மைக்கும், நோக்கத்திற்குமான ஒரு அடையாளமாகக் காணப்பட்டது.

மற்றொரு முக்கியமானதொரு முயற்சி வன்பொருள் வர்த்தகத்தினுள்ளன அவரது நுழைவாகும். பி.எஸ்.கே.வி அன்ட கம்பனி என்பது 1920ஆம் ஆண்டு பெர்கியஸ் அகராதியில், மாத்தனையில் முன்னணி வாய்ந்த வன்பொருள் வர்த்தகங்களில் ஒன்றாகப் பட்டியலிடப்பட்டதாகும். தென்னிந்தியாவில் உள்ள காயல் பட்டினத்தைச் சேர்ந்த ஒரு செல்வந்த முஸ்லிம் குடும்பத்திற்கே இது ஆரம்பத்தில் சொந்தமாகக் காணப்பட்டது. எனிலும் 1960களில் அக்குடும்பம் அதன் கவனத்தை மாணிக்கக் கல் வியாபாரத்தின் மீது திருப்பியதுடன் அவர்களது மாணிக்கக் கல் வியாபாரங்கள் கொழும்பிலும், இரத்தினபுரியிலும் நடைபெற்றன. அவர்கள் மெது மெதுவாக மாத்தனையின் செய்யப்பாடுகளை முடிவுறுத்தினர். மீஸான் ஹாஜியார் அக்கட்டிடத்தைக் குத்தகைக்கு எடுத்து மீஸான் ஸ்டோர் என்ற பெயரில் அவ்வியாபாரத்தைத் தொடர்ந்தார். இவருக்குத் தென்னிந்தியாவில் சொத்தாக மாத்திரம் கருதப்படவில்லை. மாநாக அவரது முதலீடுகளின் ஒரு மகுடமணியாகப் போற்றப்பட்ட ஒரு சாதனையாகக் கருதப்பட்டது.

ஏனைய சொத்துக்களை மீண்டும் வாங்கிக் கொள்ளலாம் அல்லது மீண்டும் கட்டிக் கொள்ளலாம் என்பதுவும், ஆனால் பாரம்பரிய சொத்தாகப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தப்படுகின்ற அங்கும்புர தோட்டத்தை இலகுவாகப் பிரதியீடு செய்ய முடியாது என்பது அவருக்குத் தெரியும். அவரிடம் தூரநோக்குப் பார்வையில் தெளிவு காணப்பட்டது. இதனால் நீண்டகால நோக்கங்களுக்காகக் குறுகிய கால இருப்புக்களைத் தியாகம் செய்வதென்ற முடிவை, ஆழ்ந்து ஆராய்ந்ததன் பின்ற எடுத்தார். இவ்வாறாக சூழ்நிலைகளின் அடிப்படையில் மேற்கொள்ளப்பட்ட தியாகங்கள் அவரது பொருளாதார மறுமலர்ச்சிக்கு அந்தவரமிட்டன. மிக விரைவில் அவரது அதிர்வீட்டும் மீண்டும் உயர்ந்தது.

ஒரு மனிதனுக்கு ஆண்டவன் செல்வத்தை அருளுகின்ற போது அதனை ஆண்டவன் பொறுப்புகளுடன் ஒப்படைக்கின்றன. அத்தகைய பொருளாக கண்ணியத்துடன், பொருளாதார மறுமலர்ச்சிக்கு அந்தவரமிட்டன. ம

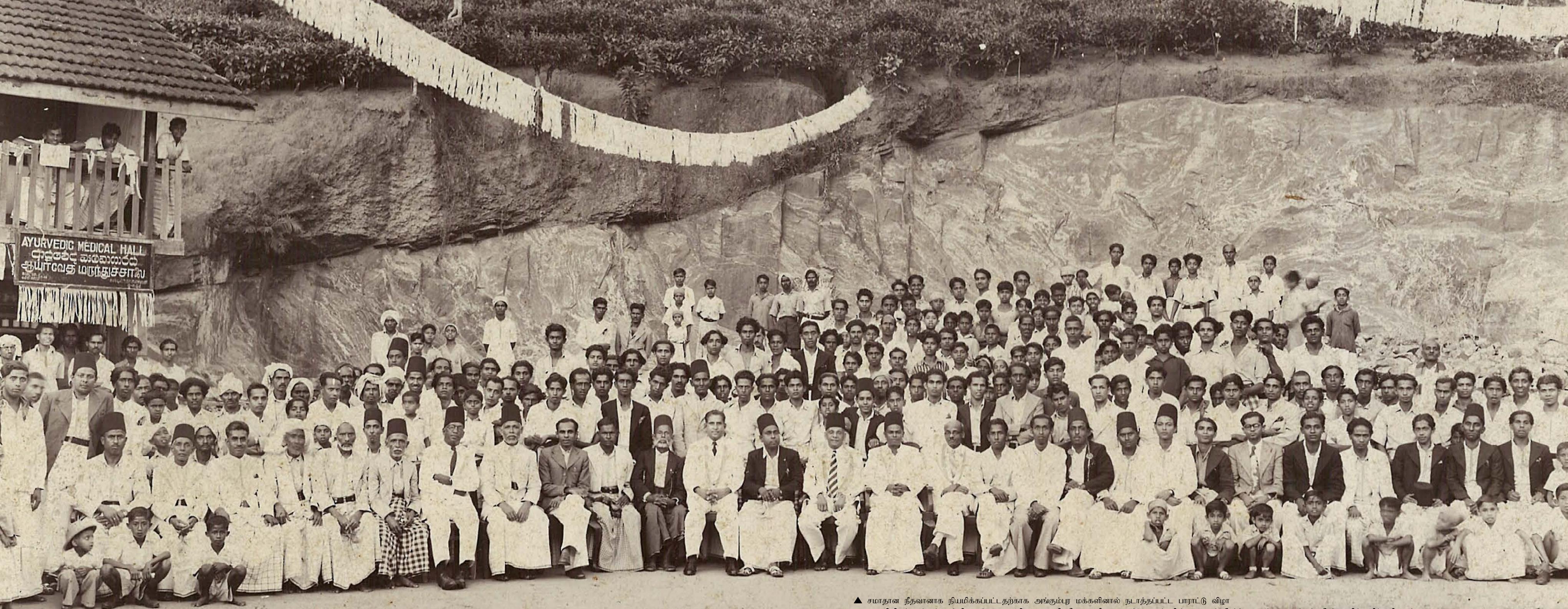
அரசியல்

1 944ஆம் ஆண்டில் மீஸான் ஹாஜியார் முறையாக அரசியல் அரங்கிற்குள் நுழைந்தார். போட்டியிட்டு மாத்தளை நகரசபையில் ஒரு ஆசனத்தைப் பெற்றார். அவரது வேட்பு மனுவானது அவரது சமூகத்தினால் மாத்திரம் பலமாக ஆதரிக்கப்படவில்லை. மாறாக ஸ்திரமான அரசியல் பிரமுகர்களின் கண்ணியத்தைக் கவர்ந்ததாகவும் காணப்பட்டது. 1944 முதல் 1962 வரையான அவரது நகர சபையின் நீண்ட பதவிக் காலமானது ஒருமைப்பாடு, அர்ப்பணிப்பு மற்றும் நேர்மைக்கான நந்தெயர் என்பனவுற்றினால் குறிப்பிடப்படுகின்றது. அவரது சேவை மற்றும் நிலைப்பாட்டின் அங்கீகாரம் காரணமாக 1955ஆம் ஆண்டு அவர் ஒரு சமாதான நீத்வானாக நியமிக்கப்பட்டார். அந்தக் காலத்தில் இப்பதவியானது அரிதானதாகவும், மதிப்புடன் கூடிய புகழ் நிறைந்ததாகவும் காணப்பட்டது. இது அவரது சுய செல்வாக்கை மாத்திரமல்ல பொதுச் சேவை மற்றும் மாத்தளை மக்களின் சமூக வாழ்க்கை என்பனவுற்றுக்கான அசைக்க முடியாத அர்ப்பணிப்பையும் அடிக்கோடிட்டுக் காட்டுகின்றது.

அவரது கருதுகோல்கள் ஆழமாக எதிரொலித்தன. அவர் பாராட்டுகளை மாத்திரம் சம்பாதிக்கவில்லை. மாறாக அவரது செயலுக்கான ஒப்புதல்களை நிர்வாகத்தில் உள்ளவர்களிடமிருந்து பெற்றிருந்தார். இலட்சியமும், அதிகாரமும் கொண்ட குறிப்பிடத்தக்க ஒருங்கிணைப்பானது அவரது நோக்கம், வெறும் அரசியல் ஆசைகளுக்கப்பால் எவ்வாறு சமுதாய நலன் மற்றும் சமூக நீதி என்பனவுற்றின் கருப்பொருளை உள்ளடக்கியதாக விரிந்து காணப்படுகின்றது என்பதை அடிக்கோடிட்டுக் காட்டுகின்றது. அத்தகைய ஆழமான அர்ப்பணிப்பு அடிமட்ட ஆதரவாளர்களிடமும், தலைவர்களிடமும் கெளரவத்தைச் சம்பாதித்தது. இது சமூகத்திலும், நிர்வாக நிலப் பரப்பிலும் அவரது நீடித்த தாக்கத்தை வலியுறுத்தியது.



▲ மீஸான் ஹாஜியார் சமாதான நீத்வானாக நியமிக்கப்பட்டதற்காக நண்பர்களினால் வழங்கப்பட்ட வரவேற்பு நிகழ்வின் போது மீஸான் ஹாஜியார் இடமிருந்து வலம்: ஜனாப்களான எம்.ஜி. முஹம்மத் சேகு முஹம்மத், எஸ்.மீ. சக்கர், பீ.ஏ. வாலுரித், டாக்டர். ஏ.சி.எம். ஜயித், சேர் ராசிக் பரீத், அல்ஹாஜ் எஸ். முஹீதீன், ஏ.டப்ளியூ. செய்யத் அஹமத், பீ.டி. இஸ்லாம், எஸ்.எம்.ஏ. முக்தார், ரீ.எம். சாஹூல் ஹுஸீத், ரீ.ஆர்.ஏ. கபூர்



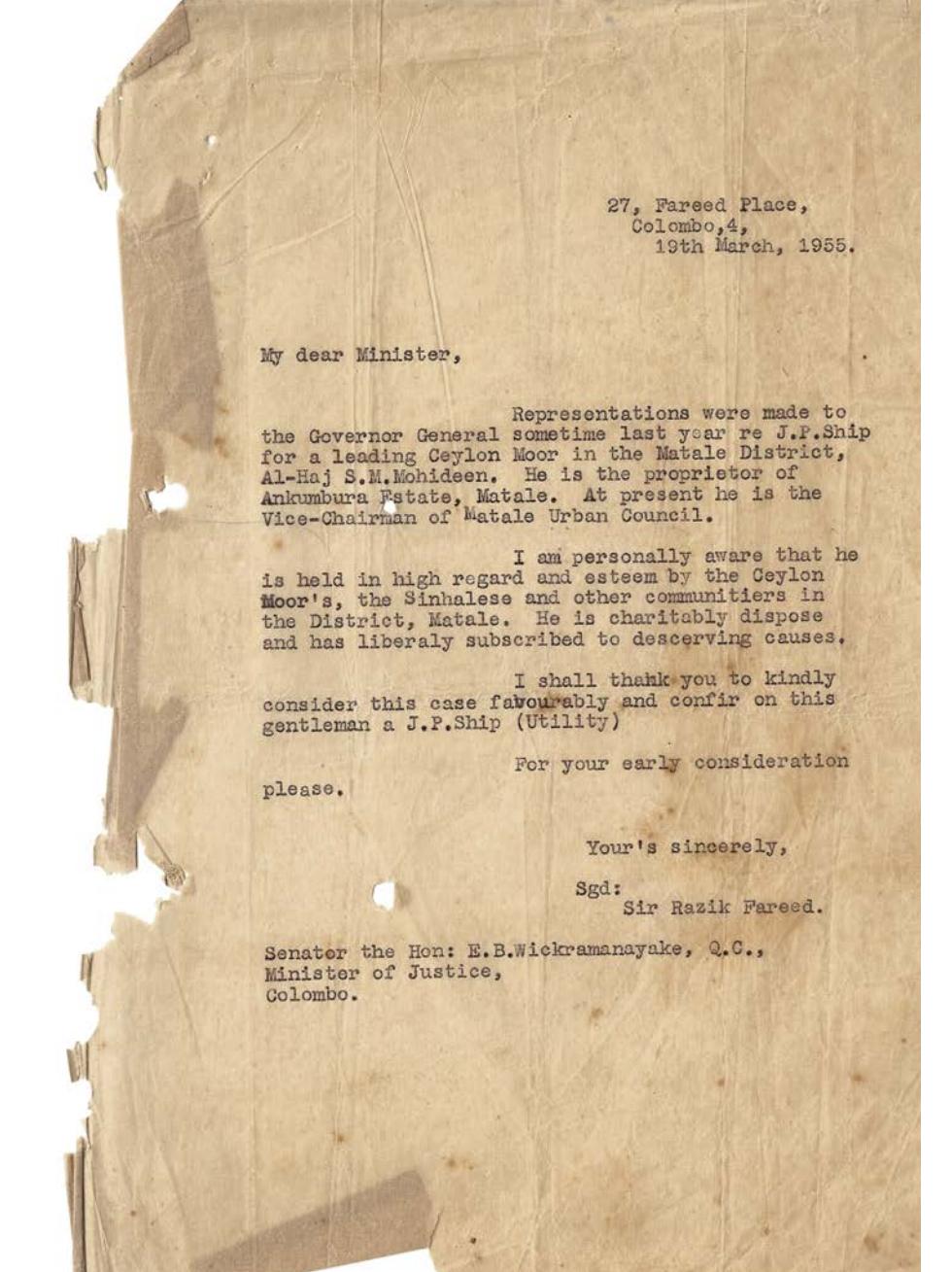
▲ சமாதான நீதவானாக நியமிக்கப்பட்டதற்காக அங்கும்புர மக்களினால் நடாத்தப்பட்ட பாராட்டு விழா சமூகமாகியிருந்தவர்கள்: எச்.பி. உட்ராவன (தியவதன நிலமே மாவிகாவுக்கண்டு), கல்லூரின்னையைச் சேர்ந்த ட.எச். முஹம்மத், சேர் ராசிக் பார்த், மீஸான் ஹாஜியார், முன்னாள் அரசாங்க அதிபர் - கண்டி

மீஸான் ஹாஜியார் மத்திய மாகாணத்தில் ஒரு கெளரவுமான செல்வாக்கு நிறைந்த அரசியல் பிரமுகராகக் காணப்பட்டார். பிராந்தியத்தின் அரசியல் விவகாரங்களில் அவரது முக்கியமான பங்களிப்பு பரந்தளவில் அங்கீராம் பெற்றிருந்தது. திரு. டட்லி சேனநாயக்க, சேர் ராசிக் பரீத், ஜனாப் மாக்கான் மாக்கார் மற்றும் டாக்டர்.எம்.சி.எம். கலீல் போன்ற தலைசிறந்த கட்சி உறுப்பினர்களினால் எழுதப்பட்ட கடிதங்கள் அவரது முக்கியத்துவத்திற்குச் சான்று பகர்கின்றன.

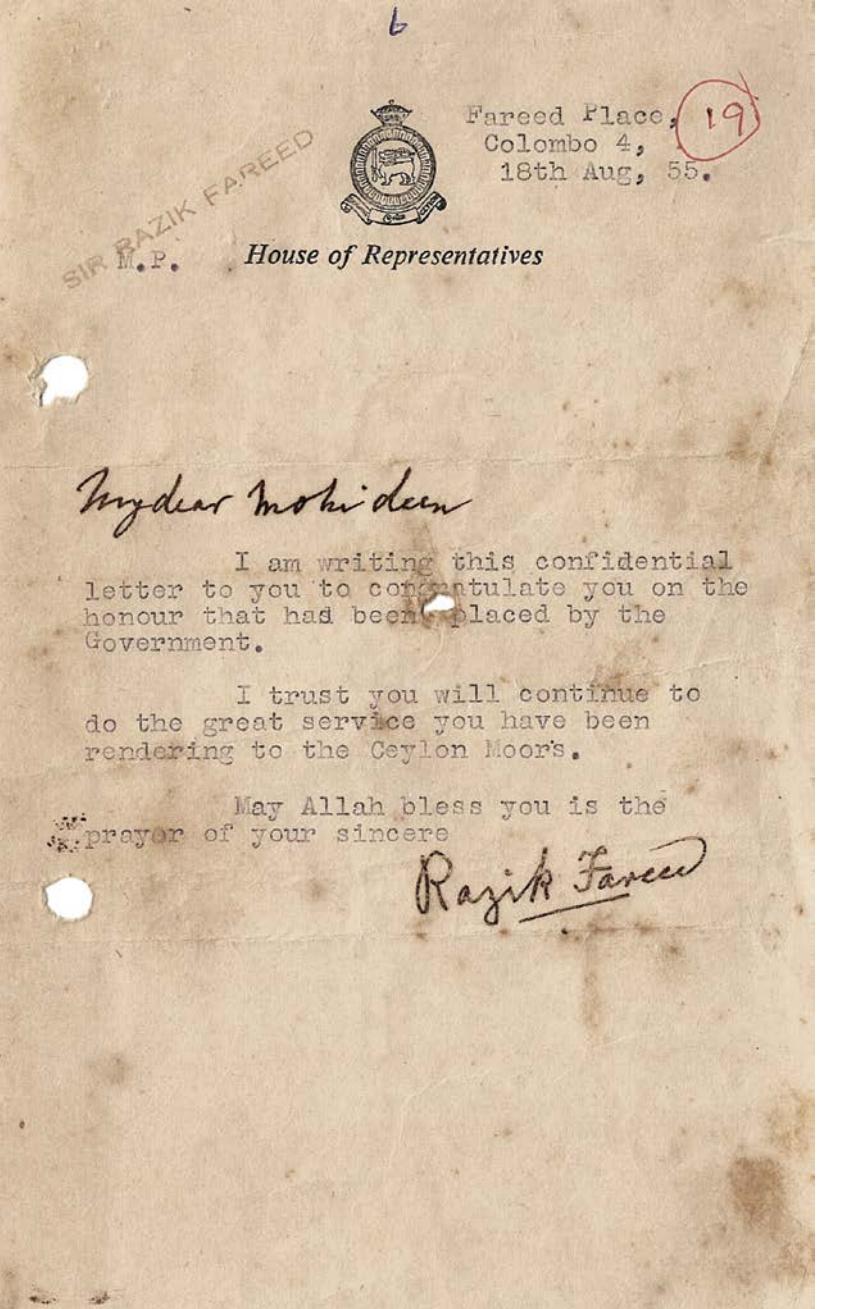
குறிப்பாக ஜனாப் மாக்கான் மாக்கார் மற்றும் டாக்டர். எம்.சி.எம். கலீல் ஆகியோர் பாராளுமன்றத் தேர்தல்களுக்கு அவர்களுக்கான அரசியல் ஆதரவுக்காக மாத்திரம் அவரை நாடவில்லை. அவர்களது தேர்தல் பிரச்சாரங்களுக்கான நிதி உதவிக்காகவும் அவரை நாடனர். தேசிய மட்டத் தலைவர்கள் அவர் மீது வைத்திருந்த நம்பிக்கையும், மரியாதையும், மாத்தளை மாவட்டத்தினைத் தாண்டியும் பரந்துபட்ட செல்வாக்குப் பெற்ற ஒரு முக்கிய பிரமுகராக அவர் காணப்பட்டுள்ளார் என்பதை வெளிப்படுத்துகின்றது.



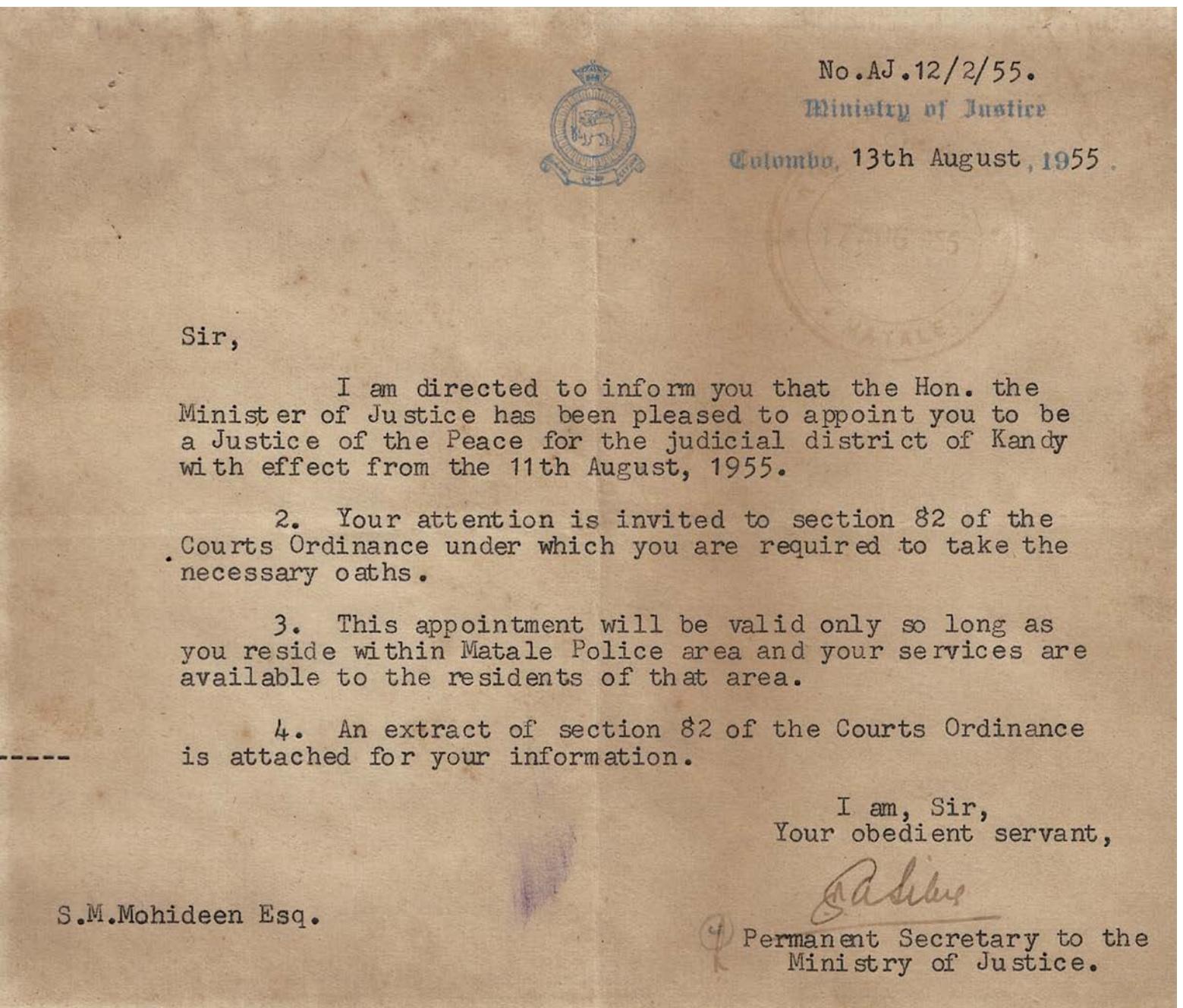
▲ 1950 களில் மாத்தளை நகரசபை உறுப்பினர்கள்



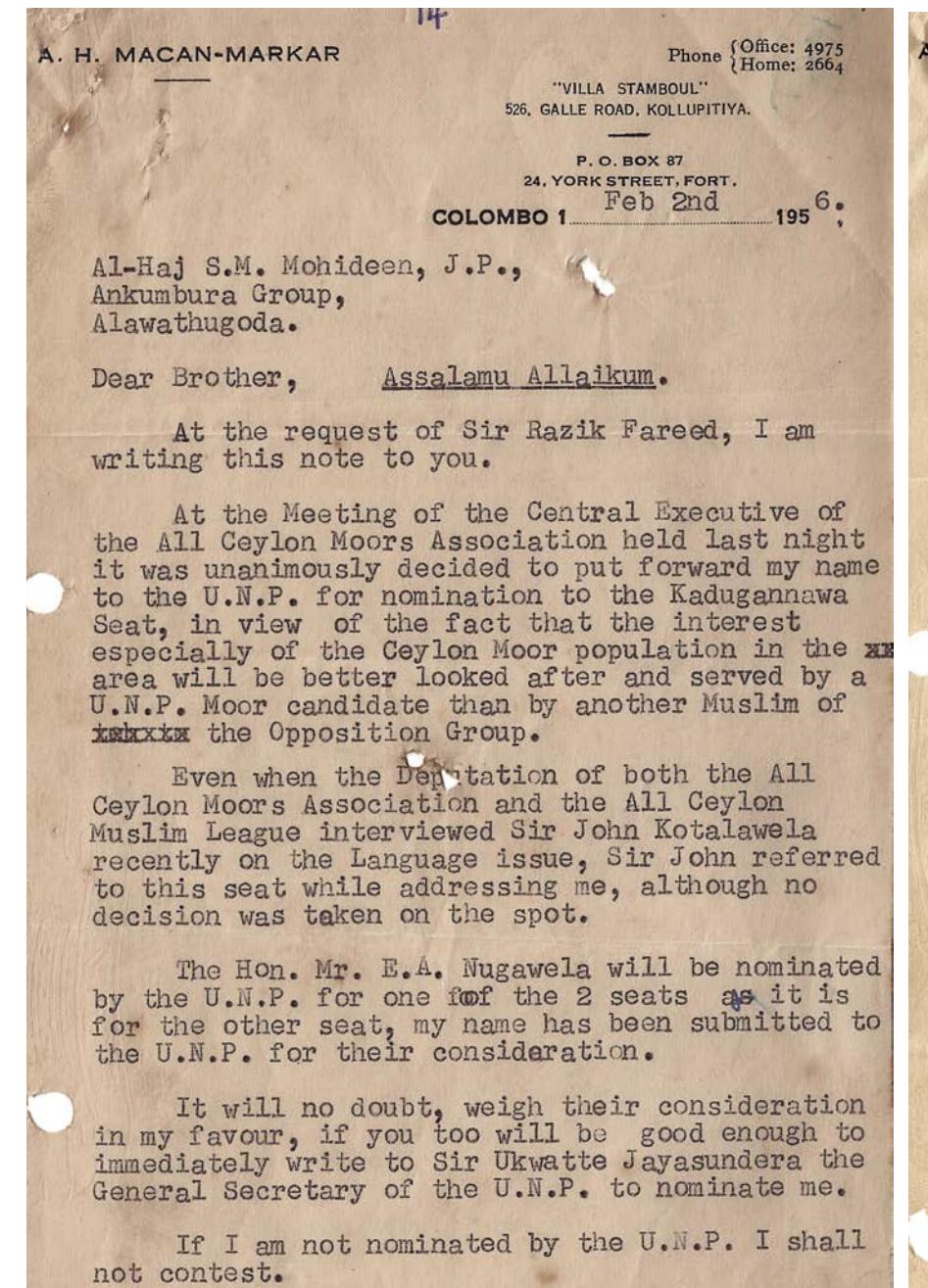
▲ மீஸான் ஹாஜியாரை சமாதான நீதவானாக நியமிப்பது பற்றி சேர் ராசிக் பரீத்தினால் நீதியமைச்சருக்கு எழுதப்பட்ட சிபாரிக்க கடிதம்



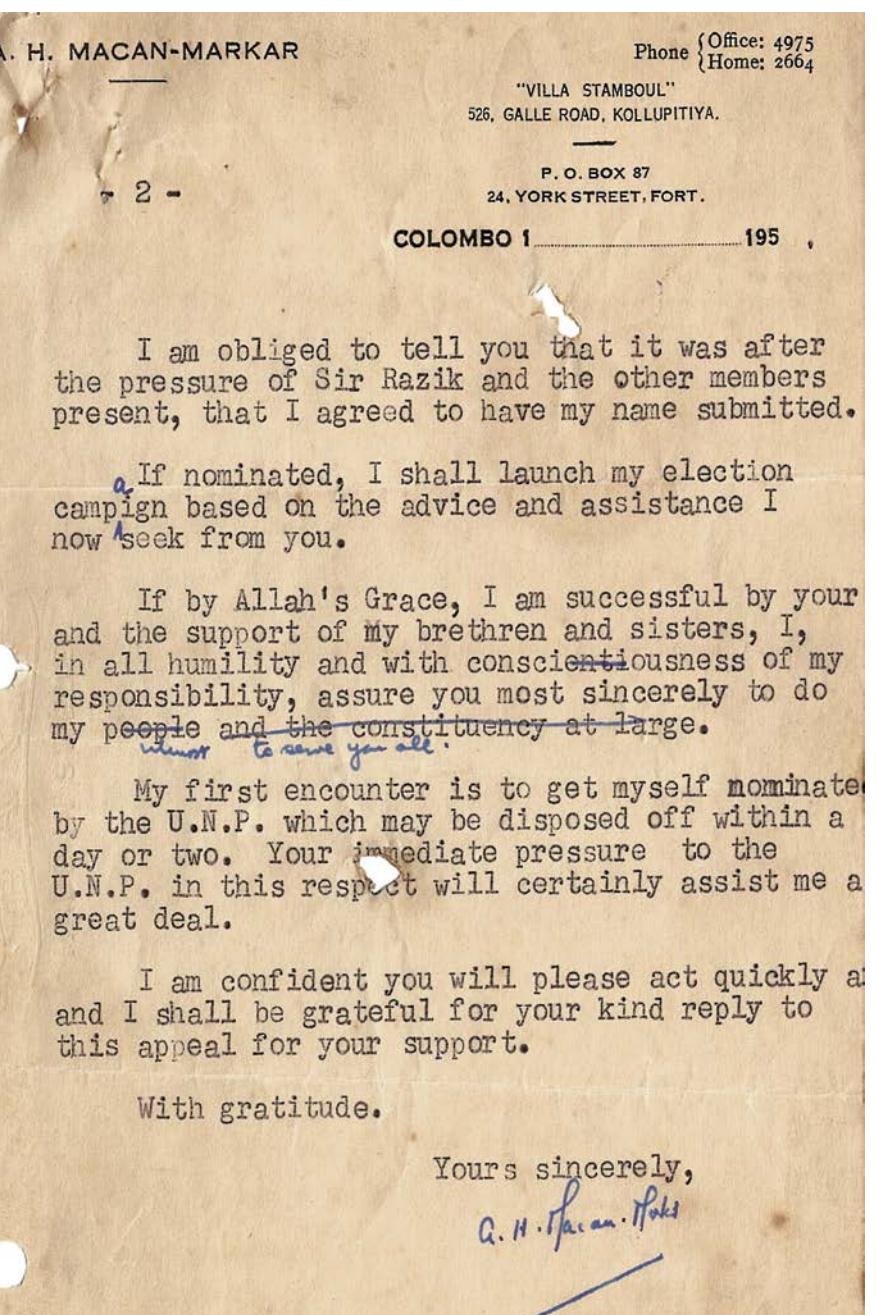
▲ மீஸான் ஹாஜியார் சமாதான நீதவானாக நியமிக்கப்பட்டமைக்காக சேர் ராசிக் பரீத்தினால் எழுதப்பட்ட பாராட்டுக் கடிதம்



▲ මේලාන් රහාජ්‍යාරෝ සමානාක නිත්‍යාධිකාරීනාල පුද්‍රපත් කළතම



▲ මේලාන් රහාජ්‍යාරින් මාර්කීයාල පුද්‍රපත් කළතම



A. H. MACAN-MARKAR

Phone ~~1275~~ Home: 2664

"VILLA STAMBOUL"
526, GALLE ROAD, KOLLUPITIYA.

P. O. BOX 87
24, YORK STREET, FORT.

(17)

COLOMBO 1 21st March 1956.

Dear Hadjiel

As you may be aware, I am contesting the Kalkudah seat in the forth coming Parliamentary elections. The success of our campaign depends on the transport of over 1500 voters from the Thamankaduwa District near Polonnaruwa to Eravur. (Distance about 45 miles).

For this we urgently need 40 private lorries and vans for which the necessary route permit can be obtained from the Commissioner of Motor Transport. These lorries will have to reach Oddamavadi on Saturday 7th April at 7 a.m. in the morning.

I shall be greatly obliged if you can kindly help me by sending your 3 lorries to reach here on that date and time without fail.

Kindly let me know the registration Numbers of your 3 lorries so as to enable me to obtain the necessary route permit.

I shall gratefully remember the assistance you now give me in the hour of need.

With salaams.

Yours sincerely

Husein

Meezan Hadjiar Esq,
Meezan & Co.
Kattale.

▲ தனது தேர்தல் பிரச்சாரங்களுக்கு ஒத்துழைப்பை வேண்டி ஐனாப். மாக்கான் மாக்காரினால் மீஸான் ஹாஜியாருக்கு எழுதப்பட்ட கடிதம்



(18)

MINISTRY OF LABOUR AND SOCIAL SERVICES

The Secretariat,

Colombo 1, 28th February, 1956.

Dear Hadjie Mohideen,

I am very much thankful to you for your offer of 6 cars placed at my disposal for transport of voters on the day of my election. Your kind gesture comes as a source of encouragement to me.

Mr. S. S. Issadeen, who is in charge of cars, will contact you in due course to give you all particulars about the car arrangements.

Yours sincerely,

M. C. M. Kaleel

(Dr. M. C. M. Kaleel)

▲ டாக்டர்.எம்.சி.எம். கலீலின் அரசியல் பிரச்சாரங்களுக்கு ஒத்துழைப்பு வேண்டி அவருக்கும் மீஸான் ஹாஜியாருக்குமிடையிலான கடிதம்

வர்த்தகம் தொடர்பான அவரது நோக்கங்களுக்கப்பால் அரசியல் தொலை நோக்குப் பார்வையினாலும் அவரது முடிவுகள் பெரும்பாலும் வழிநடத்தப்பட்டன. வாரியபொல குறுப் அவருக்கு வழங்கப்படுவதற்கு முடிவு செய்யப்பட்டபோது, பொருளாதார மற்றும் அரசியல் தாண்டுகைகள், அதனை வாங்குவதற்கான அவரது முடிவில் செல்வாக்குச் செலுத்தின. ஆரம்ப உந்துதல் நிச்சயமாகப் பொருளாதாரமாக இருந்த போதிலும் ஒரு மூலோபாயப் பரிணாமம் அவரது அரசியல் வாழ்க்கையுடன் இணைக்கப்பட்டிருந்தது. குறிப்பாக கொலோம்பிலிவல் பிரதேசம் எனும் வாரியபொல தோட்டத்தின் பகுதி 1947 தொடக்கம் 1963 வரை மீஸான் ஹாஜியார் பிரதிநிதித்துவம் செய்த மாத்தளை நகர சபையின் ஆயும் வட்டாரத்தினுள் அமைந்திருந்தது. அனுபவம் வாய்ந்த மற்றும் தொலை நோக்குப் பார்வையுடைய ஒரு அரசியல்வாதியாக தோட்டத்தின் சொந்தகாரர் என்ற ரீதியில் வட்டாரத்தின் அடிமட்டத்திலுள்ளவர்களின் மத்தியில் அவரது செல்வாக்கு வலுவுட்டப்படும் என்று இவர் உணர்ந்திருந்தார். மாத்தளையை மாநகர அந்தஸ்துக்கு உயர்த்துவது தொடர்பிலான விசேஷமான புத்தி சாதுர்யமான ஒரு முன்மொழிவிற்கான அடிப்படையாக இந்நடவடிக்கை காணப்பட்டது. இம்மாற்றத்தினுடைக் கலைகள் மீள் வரைபு செய்யப்படும். மற்றும் அரசியல் குழல் மாற்றமடையும். வாரியபொலையை வாங்குவதினுடைக் களனது வட்டாரத்தின் கட்டுப்பாட்டைப் பாரியளவில் பெற்றுக் கொள்ள முடியும் என்பது புத்திசாலித்தனமானதும், செயலூக்கமானதுமான முடிவாகும்.

எதிர்பார்த்ததன் பிரகாரம் வாரியபொல தோட்டத்தின் சொந்தகாரராக இருந்தமை ஆயும் வட்டாரத்தின் அவரது இருப்பை உறுதிப்படுத்தியது. எனினும் அவரது அரசியல் வாழ்க்கை, குறிப்படப்பட்ட காலத்தையும் தாண்டி நீண்டு சென்றது. 1963ஆம் ஆண்டு அவரது ககவீனம் காரணமாக

அரசியல் செயற்பாடுகளிலிருந்து அவர் பின்வாங்கிய போது புதிய தலைவர்கள் பரம்பரையை உருவாக்குவதில் அவரது கவனத்தைத் திருப்பினார். அவர்களில் ஒருவர்தான் இளமையும், இலட்சியமும் கொண்ட ஏ.சி.எஸ். ஹமீத் ஆவார். அவரது வாக்குறுதியை உணர்ந்தவராக மீஸான் ஹாஜியார், ஹமீதை தனது சிறிகளுள் பற்றிக் கொண்டார். தார்மீக ரீதியில் அவரை ஊக்கப்படுத்தியதுடன் முக்கியமான பொருளாதார ஒத்துழைப்பையும் வழங்கினார். அவரது ஆதரவாளர்களின் ஒப்புதலும், அணிதிரட்டலும் ஹமீதின் அரசியல் வளர்ச்சிக்கு ஒரு வலுவான அத்திவாரத்தையிட்டது.

ஹாஜியாரின் கணிசமான செல்வாக்கு மற்றும் தொலை நோக்குப் பார்வைக்கு நன்றி சொல்லும் வகையில் ஜனாப்.ஏ.சி.எஸ். ஹமீத், ஹாஜியாரின் விகவாசமான் நல்லெண்ணத்தைப் பெற்றதுடன் தடையற்ற வெற்றிகரமான பிரச்சாரத்தின் ஊடாக நன்மையையும் பெற்றார். ஆயும் வட்டாரமானது, பின்ற முக்கியமான சிங்களவர்களும், தமிழர்களும் வாழும் பிரதேசங்களையும் உள்ளடக்கி விரிவாக்கப்பட்டது என்பது இங்கு குறிப்பாகக் குறிப்பிடக் கூடியது. இந்த மக்கள் தொகை மத்தியிலும் ஹாஜியாரின் ஆரம்ப வேலைகள் ஒரு தீர்க்கமான வெற்றியை நிச்சயப்படுத்தியது. அவரது முயற்சியானது, மிதமிஞ்சிய கொள்கையை வழங்குகின்ற விகிதாசாரப் பிரதிநிதித்துவத் திருத்தம் செய்யப்படும் வரையில் மாத்தளை நகர சபையில் ஆயும் வட்டாரத்தின் முஸ்லிம் பிரதிநிதித்துவத்தைத் தக்க வைத்துக் கொள்வதற்காகச் செயற்படுத்தப்பட்டது. இது அவரது அரசியல் மதி நுட்பத்திற்கும், வழிகாட்டும் தன்மைக்கும் சிறந்த சான்றாகக் காணப்படுகின்றது.

தேசிய மட்டத்தில் மாத்தளை மற்றும் அக்குறணை மக்களிற்காகப் பரிந்துரை செய்யும் ஒரு வலுவான சக்தி ஜனாப். ஏ.சி.எஸ். ஹமீத் என்ற வாக்குறுதியை அங்கீகரிப்பதற்கு

மீஸான் ஹாஜியாரின் அரசியல் மதி நுட்பம் வழிவகுத்தது. அவரது தூரநோக்கான பண்புடன் 1960ஆம் ஆண்டில் ஹமீதின் பாராளுமன்றத் தேர்தலுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கத் திட்டமிட்டார். மேலும் 1965ஆம் ஆண்டின் அவரது பிரச்சாரத்துக்காக 35,000 ரூபா பண்டதை ஒதுக்கினார். தேர்தல் நடைபெறுவதற்கு முன்னர் மீஸான் ஹாஜியார் மரணமடைந்த போதிலும்இஅவரது விருப்பம் அவரது முத்த மகனான முறைமத் மற்றுப் புமுலீதினினால் நிறைவேற்றப்பட்டது. அப்பணம் ஜனாப்.ஏ.சி.எஸ். ஹமீதின் வீட்டிற்கு அனுப்பப்படுவதை உறுதி செய்தார். அப்பண விநியோகமானது திரு. பத்திகிரிகோரளை மற்றும் டொமி என்று அப்பாக அழைக்கப்படும் திரு. சிவனேஷ்வராஜா ஆகிய இரண்டு நெருங்கிய உதவியாளர்களிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டது.

ஹமீதிற்கு வழிகாட்டியதற்கு மேலதிகமாக, 1961ஆம் ஆண்டின் இடைத்தேர்தல் காலங்களில் மீஸான் ஹாஜியார் திரு. அலிக் அலுவிஹாரியின் வெற்றிகரமான பிரச்சாரங்களிலும் முக்கிய பங்கை வகித்தார். உள்ளாரில் அவருக்கிறந்த செல்வாக்கும், தொகுதிகளில் அவருக்கிறந்த வலுவான புகழும் திரு.அலுவிஹாரர்க்குச் சார்பாக கணிசமான ஆதரவை அணி திரட்டுவதற்கு அவருக்கு வழிவகுத்தது. அலுவிஹார குடும்பத்துணான அவரது நெருங்கம் பல வருடங்களுக்கு முந்பட்டது. இவர் திரு.பேர்னாட் அலுவிஹாரவின் நம்பிக்கைக்குரிய நண்பராவும், திடமான ஆதரவாளராவும் காணப்பட்டார். திரு.அலிக் அலுவிஹாரயினால் எழுதப்பட்ட ஒரு பாராட்டுக் கடிதம் இந்த நிலையான நட்பையும், அவர்களது அரசியல் முயற்சிகளுக்கு மீஸான் ஹாஜியாரினால் வழங்கப்பட்ட பங்களிப்புகளையும் மேலம் உறுதி செய்கின்றது.

கிட்டத்தட்ட இரண்டு தசாப்த கால பொதுச் சேவைகளின் பின்னர் 1963ஆம் ஆண்டு சுகபீனம் காரணமாக மீஸான் ஹாஜியார் அரசியலிலிருந்து வெளியேறினார். அவரது பங்களிப்புகள்



▲ மறைந்த திரு.அலிக் அலுவிஹார

The relationship between the Aluvihare family and the late Meezan Hajiar, the well known philanthropist and an accepted leader of the Muslims of Matale, spanned a period of several years and was always very cordial and intimate. It was politics, which brought about this relationship. My revered paternal uncle, the late Mr. Bernard Aluvihare a Barrister at law and a son of Ratnemahathmaya Mr. T.W. Aluvihare and Mrs. Panabokke Kumarihamy, was in the thick of national politics from the second State Council days until his demise in 1961. He had represented Matale both in the State Council as well as in the House of Representative and he was one of these few fortunate Sri Lankans who had the good fortune to serve the nation as a Member of the Board of Ministers of the Donoughmore era and also as a Cabinet Minister under the Soulbury constitutions.

Meezan Mudalali, who was the richest Muslim in Matale at the time, was one of the most faithful and staunchest supporter of my uncle. In the pre 1960 days, the Election laws of our country were not so stringent as they are today. No limitations were placed on posters and notices and the candidates used every available space to display their posters. Transporting the voters to the polling booths was permitted and every candidate who entertained any hopes of victory had to have a large fleet of vehicles at his disposal. Party organization were not streamlined as now and the candidates had to bear a fair share of the election expences. Politics was certainly a very costly game then, in this context, Meezan Mudhalali, fabulously wealthy, was a great tower of strength to my uncle, who had lost a large share of his inheritance through his political involment.

Meezan Mudalali and my uncle were on visiting terms and I have seen Mudhalali in my uncle's residence on many occasions. Such visits were of course more frequent during election days. I was very young then and hence I never actively participated in their conversations I use to sit in a corner unobtrusively and observe them and listen to them. Still remember well, how cordially he was received by my uncle and others. Meezan Mudalali was a person of vast experience, very pragmatic and was a good judge of men and matters. When discussing politics or any other serious matters, he never ventured out any hurried opinions. His opinions were always well considered and were expressed clearly and lucidly. My uncle always gave due weight to the suggestions and opinions offered by Meezan Mudalali. Mudhalali and my uncle differed in race, religion, professional and educational background but they both had vast respect for each other. The affection and the respect they had for each other was genuine and transcended political and economic concerns. This friendship continued undisturbed until the death of my beloved uncle in 1961.

மீஸான் ஹஜியர்

Another Aluvihare to whom Meezan Mudalali was attached was my brother Claude; but what brought them together was not politics. What brought them together and what bound these two sportsmen together was their common passion for hunting.

The Hurly-burley of the two hustings of March and July, 1960 proved too strenuous for my uncle who was sixty then. He passed away in 1961 and thus a by-election was necessitated. Sri Lanka Freedom Party was in power and the first ever lady Prime Minister of the world, Mrs. Sirimavo Bandaranayake was at the helm of the government. Mr. Dudley Senanayake, the leader of the United National Party and many other party stalwarts rightly believed that a victory for their party in this by-election would discredit the government much and would boost up morale of the U.N.P supporters. But winning the election did not seem to be that easy. It is true that Mr. Bernard Aluvihare had won Matale for the U.N.P. both in the March and July, 1960, General Elections, despite the fact that the general trend in the Matale District had been anti - U.N.P., which had resulted in the victory of the S.L.F.P. candidates in all the other three constituencies of the Matale District in the old constituency of Dambulla and also in the newly carved out constituencies of Rattota and Laggala. The Charisma of the Aluvihare family, the personal attributes of Mr. Bernard Aluvihare and the unstinted and ardent, moral, physical and financial support offered by the Matale U.N.P. stalwarts like philanthropist Mr. J.E. Gunasena and Meezan Mudalali may have been the reasons for the victory of U.N.P. in Matale.

But the by-election to be held was a different matter altogether. Here the U.N.P. candidate nominated would have to face and overcome the might of the candidate fielded by the party in power. It was certain that the governing party's nominee would be Mr. T.B. Gunarathne, by no means a push over candidate. In the July, 1960 elections, which he contested as a S.L.F.P. nominee backed by L.S.S.P. and C.P. under a Non-contest pact. Mr. Gunarathne had polled 7489 votes against he 8961 obtained by Mr. Bernard Aluvihare ; even in the March 1960 elections, which S.L.F.P. contested on its own stream, without any Non-contest pact, Gunarathne had amassed 6113 votes against the 8022 garnered by my uncle. The No - contest pact, which had helped S.L.F.P. to gain power, was still in existence and it was certain that Mr. Gunarathne would be the sole candidate of the S.L.F.P. , L.S.S.P. and C.P. Alliance.

Mr. Dudley Senanayake had greatly succeeded in rebuilding and resuscitating the U.N.P. after the stunning debacle it had suffered in the General Elections of 1956. He very well knew how important the victory in the forthcoming by-election would be to maintain the enthusiasm among the party members and the vote bank he had built up painstakingly, walking over dales and hills with a camera slung over his shoulder. He was certain that a victory at the Matale by-election would be a great morale booster for his party. A victory was necessary: so Mr. Senanayake wanted to field a very strong candidate who could defeat the probable governing party nominee, Mr. T.D. Gunarathne.

மீஸான் ஹஜியர்

There was no lack of aspirants who sought U.N.P nomination. Mr. Dudley Senanayake visited Matale, held discussions with party supporters and went round the electorate to feel the pulse of the voters. My name had been mentioned favourably by many. The leader limited that I should come forward to contest our family seat but I repeatedly showed my reluctance. I was only thirty-one then; I thought I was too young. Frightening expense that a candidate contesting a governing party candidate would have to incur almost appalled me.

Meezan Mudalali who was highly distressed by the untimely death of his friend Mr. Barnard Aluvihare was very keen that the candidate U.N.P. puts forward must be an Aluvihare and had strongly felt that I would be the ideal candidate. One day, he had sent two friends of mine to my residence, requesting them to bring me to meet him. He was my uncle's friend and confidante; I also knew how much he loved and respected our family. So I thought that it is nothing but correct that I go to meet him. Mudalali received me very affectionately and requested me to accept U.N.P. nomination so as to continue the good work done to Matale by my late uncle. He also told me not to worry too much about the expenses and that he would back me up to the hilt. He further told me that he had been observing how I had been mingling with the people who come to my uncle's residence and had been much impressed by my flair for public relations. Meezan Mudalali talks in such an appealing and convincing manner, that it is very difficult to say no to him. The appeals of my friends and well-wishers and the repeated requests of Mr. Dudley Senanayake had changed my mind much. Now I was little inclined towards contesting. Hajiyar's kind request made a deep impression on me and strengthened my inclination to enter active politics. The cumulative effect of all these requests and appeals was that I consented to contest Matale, if I am nominated.

A few days after this, Mr. Dudley Senanayake came down to Matale to select the candidate. Even today I very vividly remember how on that day, Hajiyar held my hand and told Mr. Senanayake, "Sir nominate this young man; we will make him to win", all the others who were there showed their approval very openly and I was nominated to contest the by-election on the U.N.P. ticket. The by-election was a tough one but the electorate stood with the Aluvihare family. As he had promised, Meezan Mudalali stood very firm behind me. I won with a majority of 1667 and thus became the second Aluvihare to enter the Parliament as an elected representative of the people. On the day of my victory, Meezan Hajiyar lost all restraints and gave vent to his feelings; he rushed towards me and hugged me very closely; my victory had delighted him so much.

The second hustings I had to face was the Local Council election that was held in July 1963 to elect the thirteen members who were to constitute the first Municipal Council of Matale. I and my friend and school mate Mr. A.C.S. Hameed were not only in-charge of our party campaign, we will also contesting two different wards; I was contesting the newly formed ward of Aluvihare and my friend Mr. Hameed was contesting the ward which has been represented by Meezan Hajiyar for several years. We both were sitting members of the National Legislature; I represented Matale and he was representation the dual member constituency of Akurana. So a marginal victory would not have satisfied us; we both wanted our

மீஸான் ஹஜியர்

party to win the Municipal Council election with a big and convincing majority. Win we did comfortably and the tremendous backing Meezan Hajiyar gave us to succeed in our goal can never be overemphasized.

In my political career, which spans over four decades, I have faced many elections. I have lost only once and that two only by a slender margin of 650 votes. This was inspite of the fact that the anti U.N.P. forces had swept the country like a whirlwind on the crest of a popular wave. As Meezan Hajiyar passed away in 1964, I have been directly benefited by his help only in one Parliamentary election viz '3' the by-Election of 1961, but that single election is sufficient enough for me to remember him with gratitude for ever the affection he had for me and the confidence he placed on me were great. On the day of his funeral, when I was trying to order a wreath, a few friends around me at that time told me that wreaths are not taken to Muslim funeral houses, but I wanted to show my gratitude and respect to that great man in some way. So I took a wreath and the family member of the Hajiyar understood the spirit in which the wreath was taken and accepted it in the same spirit it was given. May the earth lie softly on him and may he be granted Eternal Bliss.

அலுவி அலுவிஹரை

உயிரை மத்திய பார்லீமெண்ட் கலை
கோட்டை சட்டமன்ற
ஏ.ஏ. 826, எப்பிளை
கூ. கட்ட.

▲ நிரு.அலிக் அலுவிஹரையினால் எழுதப்பட்ட பாராட்டுக்கடிதம்

இது மேலேயுள்ள கடிதத்தின் தமிழ் மொழி பெயர்ப்பாகும். அலுவிலூர் குடும்பத்திற்கும், கொடைவள்ளாகவும், மாத்தளை முஸ்லிம்களினால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட தலைவராகவும் இருந்த மற்றும் மீஸான் ஹஜ்ஜியாருக்குமிடையிலான உறவாளர்து பல வருடங்களாகத் தொடர்ந்திருந்ததுடன் எப்பொழுதுமே அன்டும், நெருக்கமும் வாய்ந்ததாகவும் காணப்பட்டது. அரசியலே இந்த உறவை ஏற்படுத்தியது. ரட மஹாத்மயா திரு. ரி.டப்ளியூ. அலுவிலூர் மற்றும் திருமதி. பானபோக்கே குமாரிலூர் ஆகியோரின் மகனும் சட்டத்துறை வழக்கறிஞருமான (பாரிஸ்டர்) மதிப்புக்குரிய எனது தந்தை வழி மாமா மறைந்த திரு. பேர்னாட் அலுவிலூர் இரண்டாம் அரசு சபையில் இருந்த காலத்திலிருந்து 1961ஆம் ஆண்டு அவர் மரணிக்கும் வரை தேசிய அரசியலில் மிகத் தீவிரமாக ஈடுபட்டார். அரசு சபையிலும் மற்றும் பிரதிநிதிகள் சபையிலும் இவர் மாத்தளையைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தினார். பொன்னுர் சகாப்தத்தில் அமைச்சரவையின் ஒரு உறுப்பினராகவும், சோல்பரி அரசியலமைப்பின் கீழ் ஒரு அமைச்சரவை அமைச்சராகவும் இருந்து நாட்டிற்குச் சேவையாற்றும் அதிர்ஷ்டம் கிடைத்த ஒரு சில இலங்கையின் அதிர்ஷ்டசாலிகளினுள் இவரும் ஒருவர்.

அந்தக் காலத்தில் மீஸான் முதலாளிதான் மாத்தளையில் மிகப் பெரும் பணக்காரராக இருந்தார். எனது மாமாவின் மிகவும் விசுவாசமான மற்றும் உறுதியான ஒரு ஆதரவாளர். 1960ஆம் ஆண்டுகளுக்குமுற்பட்ட காலத்தில் தற்போதுள்ளது போல் நாட்டின் தேர்தல் சட்டங்கள் கடுமையானவை அல்ல. சுவரோட்டிகளையும், அறிவித்தல்களையும் ஒட்டுவதற்கு எவ்விதமான வரையறைகளும் இருக்கவில்லை. அத்துடன் வேட்பாளர்கள், கிடைக்கின்ற ஒவ்வொரு இடத்தையும் தங்களது சுவரோட்டிகளைக் காட்சிப்படுத்துவதற்குப் பயன்படுத்தினார்கள். வாக்காளர்களை வாக்களிப்பு நிலையத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு அனுமதி இருந்தது. வெற்றியின் மீது நம்பிக்கை கொண்டிருந்த

ஒவ்வொரு வேட்பாளரும் அவர்கள் வசம் அதிகளாவிலான வாகனங்களை வைத்திருக்க வேண்டும். கட்சி அலுவலகமானது இப்போது போல் அப்போது நெறிப்படுத்தப்பட்டதாக அமைந்திருக்காது. தேர்தல் செலவுகளின் ஒரு நியாயமான பகுதியை வேட்பாளர்கள் பொறுப்பேற்க வேண்டும். அரசியல் என்பது அப்போது விலையுயர்ந்ததொன்றாகவே காணப்பட்டது. இந்த குழந்தையில் மிகப் பெரும் பணக்காரரான மீஸான் முதலாளி, தனது அரசியல் ஈடுபாட்டின் காரணமாகப் பரம்பரைச் சொத்துகளில் தனக்குரிய பெரும்பாகங்களை இழந்த எனது மாமாவுக்கு மிகப் பெரும் பலம் வாய்ந்ததொரு கோபுரமாகவே திகழ்ந்தார்.

மீஸான் முதலாளிக்கும் எனது மாமாவுக்கும் ஒருவர் மற்றுவரின் வீட்டிற்குச் செல்கின்ற பழக்கம் காணப்பட்டது. நான் பலமுறை மீஸான் முதலாளியை எனது மாமாவின் வீட்டில் கண்டிருக்கின்றேன். தேர்தல் காலங்களில் அத்தகைய வருகைகள் மிக அதிகமாகக் காணப்படும். அப்போது நான் மிகவும் சிறியவனாகையினால் அவர்களது கலந்துரையாடல்களில் நான் ஒருபோதும் தீவிரமாகப் பங்கேற்கவில்லை. நான் ஒரு பக்கத்தில் எவ்விதத் தொந்தரவும் வழங்காமல் அவர்களை அவதானித்துக்கொண்டு இருந்து நாட்டிற்குச் சேவையாற்றும் அதிர்ஷ்டம் கிடைத்த ஒரு சில இலங்கையின் அதிர்ஷ்டசாலிகளினுள் இவரும் ஒருவர்.

அந்தக் காலத்தில் மீஸான் முதலாளிதான் மாத்தளையில் மிகப் பெரும் பணக்காரராக இருந்தார். எனது மாமாவின் மிகவும் விசுவாசமான மற்றும் உறுதியான ஒரு ஆதரவாளர். 1960ஆம் ஆண்டுகளுக்குமுற்பட்ட காலத்தில் தற்போதுள்ளது போல் நாட்டின் தேர்தல் சட்டங்கள் கடுமையானவை அல்ல. சுவரோட்டிகளையும், அறிவித்தல்களையும் ஒட்டுவதற்கு எவ்விதமான வரையறைகளும் இருக்கவில்லை. அத்துடன் வேட்பாளர்கள், கிடைக்கின்ற ஒவ்வொரு இடத்தையும் தங்களது சுவரோட்டிகளைக் காட்சிப்படுத்துவதற்குப் பயன்படுத்தினார்கள். வாக்காளர்களை வாக்களிப்பு நிலையத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு அனுமதி இருந்தது. வெற்றியின் மீது நம்பிக்கை கொண்டிருந்த

கல்விப் பின்னணி என்பவற்றில் வேறுபட்டவர்கள். ஆனால் அவர்கள் இருவருக்கிடையிலும் ஒருவர் மீது ஒருவருக்குப் பாரிய மரியாதை காணப்பட்டது. அவர்களிருவரிடையிலும் ஒருவருக்கொருவர் வைத்திருந்த அன்பு மற்றும் மரியாதை என்பன தூய்மையானவை. அத்துடன் அரசியல் மற்றும் பொருளாதார அக்கறைகளைத் தாண்டியவை. 1961ஆம் ஆண்டு எனது மாமா மரணிக்கும் வரையில் எவ்விதத் தடையின்றி இந்தப்புத் தொடர்ந்தது.

மீஸான் முதலாளியிடன் நெருக்கமாகவிருந்த மற்றுமொரு அலுவிலூர் யாரெனில் எனது சகோதரர் களவுட் ஆவார். ஆனால் அவர்களிருவரையும் ஒன்றாக இணைத்தது அரசியல் அல்ல. இவர்களை ஒன்றாக இணைத்தது எதுவெனில், இந்த விளையாட்டு வீர்கள் இருவரையும் ஒன்றாக இணைத்தது எதுவெனில் அவர்களிருவருக்கும் பொதுவான பேரார்வமான வேட்டையாடலாகும்.

1960ஆம் ஆண்டின் மார்ச் மற்றும் ஜூலை மாதங்களில் இடம்பெற்ற பரப்பான இரண்டு தேர்தல் நடவடிக்கைகளும் கூட அப்போது அறுபதுகளில் காணப்பட்ட எனது மாமாவுக்கு மிகவும் கடினமாக அமைந்திருந்தது. 1961ஆம் ஆண்டு அவர் இந்ததும் இடைத்தேர்தல் ஒன்று அவசியமானது. சிறீ லங்கா சுதந்திரக் கட்சி ஆட்சியில் இருந்தது. அத்துடன் உலகின் வரவேற்கப்படுவார் என்பது எனக்கு இப்போதும் நன்றாக ஞாபகம் இருக்கின்றது. மீஸான் முதலாளி மிகப் பாரந்த அனுபவங்களைக் கொண்ட ஒரு மனிதர். சிறந்த நடைமுறைச் சாத்தியம் கொண்ட ஒருவர். ஆட்களையும், விடயங்களையும் பற்றித் தீர்மானிப்பதில் சிறந்தவர். அரசியல் அல்லது ஏதேனும் முக்கியமான விடயங்கள் பற்றிக் கலந்துரையாடும் போது எந்தவிதமான அவசரமான கருத்துகளையும் வெளிப்படுத்த மாட்டார். அவரது கருத்துகள் எப்போதும் ஆழந்து சிந்திக்கப்பட்டவையாகக் காணப்படுவதுடன் அவரினால் மிகவும் விளக்கமாகவும், தெளிவாகவும் வெளிப்படுத்தப்படும். மீஸான் முதலாளியினால் பொதுவான போக்கு ஜூக்கிய தேசியக் கட்சிக்கு எதிராக இருந்த போதிலும் 1960ஆம் ஆண்டின் மார்ச் மற்றும் ஜூலை ஆகிய இரு மாதங்களிலும் இடம்பெற்ற பொதுத் தேர்தல்களிலும் திரு. பேர்னாட் அலுவிலூர் யூக்கிய தேசியக் கட்சியில்

மாத்தளையில் வெற்றி பெற்றார். இதன் விளைவாக மாத்தளை மாவட்டத்தின் ஏனைய மூன்று தொகுதிகளிலும் தம்புள்ளையின் பழைய தொகுதியிலும், புதிதாக உருவாக்கப்பட்ட நத்தோட்டை மற்றும் லக்கல ஆகிய தொகுதிகளிலும் சிறீ லங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் வேட்பாளர்கள் வெற்றி பெற்றனர். அலுவிலூர் குடும்பத்தின் வீச்கரிக்கும் தன்மை திரு. பேர்னாட் அலுவிலூர் வின் தனிப்பட்ட பண்புகள் மற்றும் மாத்தளையின் ஜூக்கிய தேசியக் கட்சி முக்கியஸ்த்தர்களான கொடைவள்ளல் திரு. ஜே.ச.குண்சேன மற்றும் மீஸான் முதலாளி போன்றோரின் மாசற்ற, உற்சாகமான, தார்மீக, உடல் ரீதியான மற்றும் நிதி ஒத்துழைப்புகள் மாத்தளையில் ஜூக்கிய தேசியக் கட்சி வென்றமைக்கான காரணங்களாக அமைந்திருக்கலாம்.

ஆனால் ஓட்டுமொத்தமாக நடைபெறவிருந்த இடைத்தேர்தல் வித்தியாசமானதாக இருந்தது. ஜூக்கிய தேசியக் கட்சியினால் பரிந்துரைக்கப்பட்ட வேட்பாளர்இ ஆட்சியில் இருக்கும் கட்சியினால் நிறுத்தப்படும் வேட்பாளரின் பலத்திற்கு முகங்கொடுக்க வேண்டியவராகவும் அவரை வெற்றிகொள்ள வேண்டியவராகவும் காணப்பட்டார். ஆளுங்கட்சியின் வேட்பாளராக திரு. ரீ.பி. குணர்தன நியமிக்கப்பட்டார். எவ்விதமான அழுத்தங்களையும் வழங்குகின்ற வேட்பாளராக இவர் இருக்கமாட்டார் என்பது உறுதியாகிவிட்டது. 1960ஆம் ஆண்டின் ஜூலைத் தேர்தல்களில் சிறீ லங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் வேட்பாளராக போட்டியிட்ட இவரை போட்டியற் றப்பந்த முறையைப்படுத்தாக வகுக்க அரசாங்கத்தில் தேசியக் கட்சியில் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியில் ஆதரித்து வேட்பாளர்கள் வேட்பாளராகவும் காணப்பட்டார். அவர்கள் வேட்பாளராக தீரும் நிதி வேட்பாளராக இருக்கமாட்டார் என்பது உறுதியாகிவிட்டது. 1960ஆம் ஆண்டின் ஜூலைத் தேர்தல்களில் சிறீ லங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் வேட்பாளராகப் போட்டியிட்ட இவரை போட்டியற் றப்பந்த முறையைப்படுத்தாக வகுக்க அரசாங்கத்தில் தேசியக் கட்சியில் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியில் ஆதரித்து வேட்பாளர்கள் வேட்பாளராக தீரும் நிதி வேட்பாளராக இருக்கமாட்டார் என்பது உறுதியாகிவிட்டது. 1960ஆம் ஆண்டின் ஜூலைத் தேர்தல்களில் சிறீ லங்கா சுதந்திரக் கட்சி போட்டியற் றப்பந்த முறையைப்படுத்த அதிகரிக்கும் எனத் திடமாக நம்பினார்கள். ஆனால் தேர்தலில் வெற்றி பெறுவது இலேசான காரியமாக இருக்கவில்லை. மாத்தளை மாவட்டத்தின் பொதுவான போக்கு ஜூக்கிய தேசியக் கட்சிக்கு எதிராக இரு

கட்சி மற்றும் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி ஆகியவற்றின் கூட்டணிக்கு ஒரேயொரு வேட்பாளராகக் காணப்பட்டார்.

1956ஆம் ஆண்டின் பொதுத் தேர்தல்களில் அதிர்ச்சி தரக்கூடிய தோல்வியை அடைந்ததன் பின்னர் ஜக்கிய தேசியக் கட்சியை மீள்கட்டியமைத்து உயிர்ப்பிப்பதில் திரு. டட்லி சேனநாயக்கா பாரிய வெற்றியை ஈட்டினார். கட்சி உறுப்பினர்களின் மத்தியில் காணப்படுகின்ற ஆர்வத்தைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கு எதிர்வரும் இடைத்தேர்தலில் வெற்றிகொள்வது எந்தளவு முக்கியம் வாய்ந்தது என்பதை அவர் நன்கறிந்திருந்தார். இதனால் தனது தோள்களில் தொங்கிய புகைப்படக் கருவியுடன் ஆழ்றுப் பள்ளத்தாக்குகளிலும், மலைகளிலும் நடந்து மிகுந்த சிரமத்தின் மத்தியில் வாக்கு வங்கியைக் கட்டியெழுப்பினார். மாத்தளை இடைத்தேர்தலில் வெற்றி பெறுதல், அவரது கட்சிக்கு பாரிய மன உறுதியாக இருக்குமென அவர் நம்பினார். வெற்றி அவசியம். ஆகவே ஆட்சியிலுள்ள கட்சியின் வேட்பாளரான திரு. ரீ.டி.குணரத்னவைத் தோற்கடிக்கக்கூடிய மிகப் பலம்வாய்ந்த ஒரு வேட்பாளரை நிறுத்தவேண்டிய தேவை திரு. சேனநாயக்கவுக்குத் தேவைப்பட்டது.

ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் வேட்பு மலுவைக் கோரக்கூடிய ஆர்வலர்களுக்கு அங்கு பற்றாக்குறை இருக்கவில்லை. திரு. டட்லி சேனநாயக்க மாத்தளைக்கு வருகை தந்தார். கட்சி ஆதரவாளர்களுடன் கலந்துரையாட்டகளை நடத்தினார். வாக்காளர்களின் நாடித் துடிப்பை அறிவுதற்காக வாக்காளர் தொகுதியினுள் சுற்றித் திரிந்தார். பலரினால் எனது பெயர் பரிந்துரைக்கப்பட்டது. எங்கள் குடும்பத் தொகுதியில் போட்டியிடுவதற்கு நான் முன்வர வேண்டுமென்று தலைவர் குறிப்பிட்டார். ஆனால் நான் தொடர்ச்சியாக எனது தயக்கத்தை வெளிப்படுத்தினேன். எங்கு அப்போது முப்பத்தொரு வயது மாத்திரமே. நான் மிகவும் சிறியவன் என எண்ணினேன். ஆனால் கட்சி வேட்பாளர் ஒருவருடன் போட்டியிடும் வேட்பாளர் ஒருவருக்கு ஏற்படுகின்ற செலவினங்கள் தொடர்பான பயம் என்னை மிரள் வைத்தது.

தனது நண்பனான திரு. பேர்ணாட் அலுவிஹாரவின் திழிர் மரணத்தினால் மிகுந்த மன உளைச்சலுக்குள்ளாகியிருந்த மீஸான் முதலாளி ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் வேட்பாளராகப்

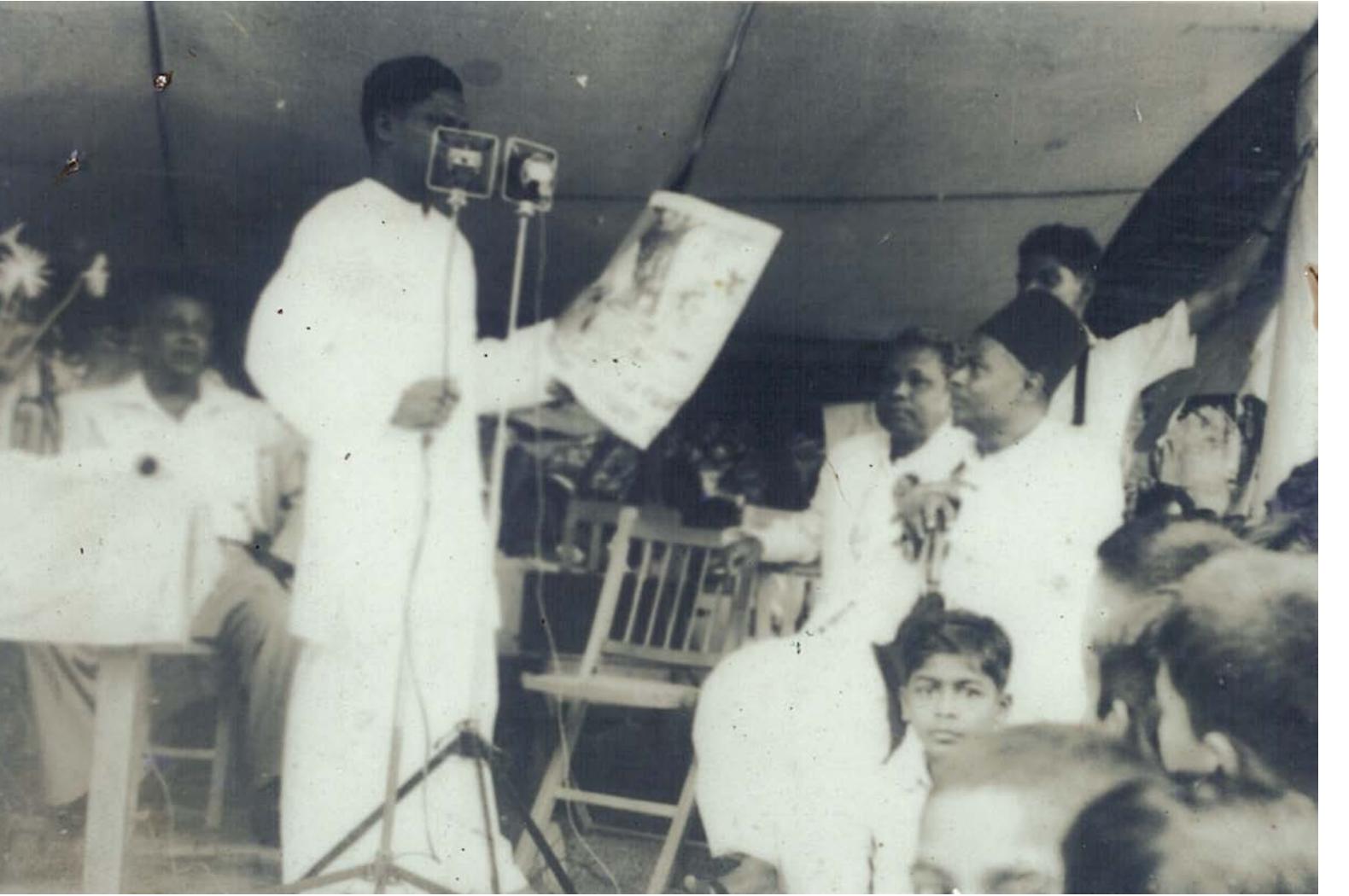
பரிந்துரைக்கப்படுவர் ஒரு அலுவிஹாரையாகவே இருக்க வேண்டுமென்பதில் மிகுந்த ஆர்வம் காட்டியதுடன் நானே அதற்குப் பொருத்தமான வேட்பாளர் என உறுதியாக தோல்வியை அடைந்ததன் பின்னர் ஜக்கிய தேசியக் கட்சியை மீள்கட்டியமைத்து உயிர்ப்பிப்பதில் திரு. டட்லி சேனநாயக்கா பாரிய வெற்றியை ஈட்டினார். கட்சி உறுப்பினர்களின் மத்தியில் காணப்படுகின்ற ஆர்வத்தைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கு எதிர்வரும் இடைத்தேர்தலில் வெற்றிகொள்வது எந்தளவு முக்கியம் வாய்ந்தது என்பதை அவர் நன்கறிந்திருந்தார். இதனால் தனது தோள்களில் தொங்கிய புகைப்படக் கருவியுடன் ஆழ்றுப் பள்ளத்தாக்குகளிலும், மலைகளிலும் நடந்து மிகுந்த சிரமத்தின் மத்தியில் வாக்கு வங்கியைக் கட்டியெழுப்பினார். மாத்தளை இடைத்தேர்தலில் வெற்றி பெறுதல், அவரது கட்சிக்கு பாரிய மன உறுதியாக இருக்குமென அவர் நம்பினார். வெற்றி அவசியம். ஆகவே ஆட்சியிலுள்ள கட்சியின் வேட்பாளரான திரு. ரீ.டி.குணரத்னவைத் தோற்கடிக்கக்கூடிய மிகப் பலம்வாய்ந்த ஒரு வேட்பாளரை நிறுத்தவேண்டிய தேவை திரு. சேனநாயக்கவுக்குத் தேவைப்பட்டது.

ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் வேட்பு மலுவைக் கோரக்கூடிய ஆர்வலர்களுக்கு அங்கு பற்றாக்குறை இருக்கவில்லை. திரு. டட்லி சேனநாயக்க மாத்தளைக்கு வருகை தந்தார். கட்சி ஆதரவாளர்களுடன் கலந்துரையாட்டகளை நடத்தினார். வாக்காளர்களின் நாடித் துடிப்பை அறிவுதற்காக வாக்காளர் தொகுதியினுள் சுற்றித் திரிந்தார். பலரினால் எனது பெயர் பரிந்துரைக்கப்பட்டது. எங்கள் குடும்பத் தொகுதியில் போட்டியிடுவதற்கு நான் முன்வர வேண்டுமென்று தலைவர் குறிப்பிட்டார். ஆனால் நான் தொடர்ச்சியாக எனது தயக்கத்தை வெளிப்படுத்தினேன். எங்கு அப்போது முப்பத்தொரு வயது மாத்திரமே. நான் மிகவும் சிறியவன் என எண்ணினேன். ஆனால் கட்சி வேட்பாளர் ஒருவருடன் போட்டியிடும் வேட்பாளர் ஒருவருக்கு ஏற்படுகின்ற செலவினங்கள் தொடர்பான பயம் என்னை மிரள் வைத்தது.

இதற்குச் சில நாட்களின் பின்னர் வேட்பாளரைத் தெரிவு செய்வதற்காக திரு. டட்லி சேனநாயக்க மாத்தளைக்கு

வந்தார். அந்த நாளில் ஹாஜியார் எவ்வாறு எனது கைகளைப் பிடித்துக்கொண்டு “சேர் இந்த இளைஞரை நியமியுங்கள். நாங்கள் அவரை வெற்றிபொட்ட செய்வோம்” என்று திரு. சேனநாயக்கவிடம் கூறினார் என்பது இப்போதும் எனக்குத் தெளிவாக நினைவிருக்கின்றது. அங்கிருந்த ஏனையவர்களைவரும் தங்களது சம்மத்தை வெளிப்படையாகத் தெரிவித்ததும் இடைத்தேர்தலில் ஜக்கிய தேசியக் கட்சி சார்பில் போட்டியிடுவதற்கு நான் நியமிக்கப்பட்டேன். இடைத்தேர்தல் கடுமையானதொன்றாகக் காணப்பட்டது. ஆனால் வாக்காளர்கள் அனைவரும் அலுவிஹார குடும்பத்துக்குச் சர்பாகக் காணப்பட்டனர். மீஸான் முதலாளி தான் வாக்களித்ததன் பிரகாரம் என் பின்னால் மிக உறுதியாக நின்றார். நான் 1667 பெரும்பான்மை வாக்குகளினால் வென்றேன். இரண்டாவது அலுவிஹாரையாக மக்களின் தெரிவு செய்யப்பட்ட பிரதிநிதியாகப் பாராஞமன்றத்தினுள் நுழைந்தேன். நான் வெற்றிபெற்ற நாள் மீஸான் ஹாஜியார் தனது கட்டுப்பாடுகள் அனைத்தையும் இழந்து அவரது உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தினார். அவர் என்னிடம் விரைந்தோடு வந்து நான் எவ்வாறு சேர்ந்திருந்தேன் என்பதையும், மக்கள் தொடர்புசார் எனது திறமையினால் அவர் ஈர்க்கப்பட்டதாவும் மேலும் கூறினார். மீஸான் முதலாளி மன்றாடும் மற்றும் உறுதியான முறையில் கதைக்கும் போது அதற்கு இல்லை என்று சொல்வதற்கு மிகவும் சிரமாக இருந்தது. எனது நான் முறையில் கதைக்கும் போது அதற்கு இல்லை என்றையே அடைந்துள்ளேன். ஜக்கிய தேசியக் கட்சிக்கு விரோதமான சக்திகளின் பிரபலமான அலையின் உச்சியில் குறைவளியாக நாட்டைப் புரட்டிப் போட்டிருந்த போதுதான் இது இடம்பெற்றது. மீஸான் ஹாஜியார் 1964இல் மரணித்தமையினால். ஒரேயொரு பாராஞமன்றத் தேர்தலில்தான் அதாவது 1961ஆம் ஆண்டின் இடைத்தேர்தலில்தான் அவரிடமிருந்து நேரடியான நன்மையைப் பெற்றுள்ளேன். ஆனால், எப்பொழுதுமே அவரை நன்றியுடன் நினைப்பதற்கு அந்த ஒரேயொரு தேர்தல் போதுமானது. என்னிடம் அவர் காட்டிய அன்பு மற்றும் என்மீது அவர் கொண்டிருந்த நம்பிக்கை என்பன அளப்பியவை. அவரது மரணச் சடங்கின் போது மலர் வளையமொன்றைப் பெறுவதற்கு நான் முயற்சித்த போது என்னைச் குழவிருந்த சில நண்பர்கள் மூல்லிம் மரண வீடுகளுக்கு மலர் வளையம் கொண்டு செல்லப்படுவதில்லையென்று கூறினார்கள். ஆனால் ஏதோவொரு வகையில் எனது நன்றிக் கடனை அவருக்குச் செலுத்தி அம்மனிதறைக் கண்ணியப்படுத்த விரும்பினேன். ஆகவே நான் மலர் வளையத்தைக் கொண்டு சென்றேன். ஹாஜியாரின் குடும்ப உறுப்பினர்கள் எந்த நோக்கத்தில் அம்மலர் வளையம் கொண்டு செல்லப்பட்டது என்பதைப் புரிந்துகொண்டு அது வழங்கப்பட்ட அதேயுணர்வுடன் அதனைப் பெற்றுக் கொண்டனர். பூமி அவர் மீது மென்மையாகக் கிடக்கட்டும். அவருக்கு நித்திய பேரின்பம் வழங்கப்பட்டும். அலிக் அலுவிஹார - 09/03/2006

நான் முகங்கொடுத்த இரண்டாவது தேர்தல் மேடையானது உள்ளாட்சி சபைத் தேர்தலாகும். மாத்தளையின் முதலாவது மாநகர் சபையை அமைப்பதற்காக பதின்மூன்று உறுப்பினர்களைத் தெரிவு செய்வதற்கு 1963ஆம் ஆண்டு திரு. டட்லி சேனநாயக்கவின் தொடர்ச்சியான வேண்டுதல்களும் எனது மனதைப் பெரிதும் மாற்றியது. இப்போது போட்டியிடுவதில் எனக்கு சிறிது நாட்டமேற்பட்டது. நானும் எனது நண்பரும் பள்ளித் தோழருமான ஜனாப். ஏ.சி.எஸ்.ஹமீதும் எமது கட்சிப் பிரச்சாரங்களுக்குப் பொறுப்பாக இருந்ததுடன் மாத்திரமல்லாமல் இரண்டு வெவ்வேறு வட்டாரங்களில் நாங்கள் போட்டியிட்டோம். புதிதாக உருவாக்கப்பட்ட அலுவிஹார எனும் தொகுதியில் நான் போட்டியிட்டேன். பல வருடங்களாக மீஸான் ஹாஜியாரினால் பிரதிநிதித்துவம் செய்யப்பட்ட தொகுதியில் எனது நண்பர் ஜனாப். ஹமீத் போட்டியிட்டார். நாமிருவரும் தேசிய சட்ட சபையின் உறுப்பினர்களாக இருந்தோம். நான் மாத்தளையைப் பிரதிநிதித்துவம் செய்தேன். அக்குறணையின் இரட்டை உறுப்பினர் தொகுதியை அவர் என்னைச் செலவினங்கள் தொடர்பான பயம் என்னை மிரள் வைத்தது.



▲ ஜனாதிபதி பிரேமதாஸவும், மீஸான் ஹாஜியாரும், 1961ஆம் ஆண்டு இடைத்தேர்தலில் திரு.அலிக் அவுடியூபுக்காகப் பிரச்சாரம் செய்கின்றனர்.

84

ಮೀಲಾನ್
ಹ್ರಾಜ್‌ಯಾರ್

DUDLEY SENANAYAKE
PRESIDENT
UNITED NATIONAL PARTY
TEL: 7236

"SIRI KOTHA"
532, GALLE ROAD, KOLLUPITIYA.

COLOMBO 3. 25th April 1961

Mezaan Mudalali Esq.
Matale.

My dear Helen,

Matale Bye-Election.

I write to convey to you my very sincere thanks for all the help you gave us in connection with the Bye-Election at Matale.

The success of our candidate, Mr. Alick Aluwihare, against the combined strength of the S.L.F.P., L.S.S.P., and the C.P., was due to the untiring efforts that you and our other helpers at Matale displayed right through the election campaign.

I thank you once again and with best regards,

I remain,
Yours sincerely,

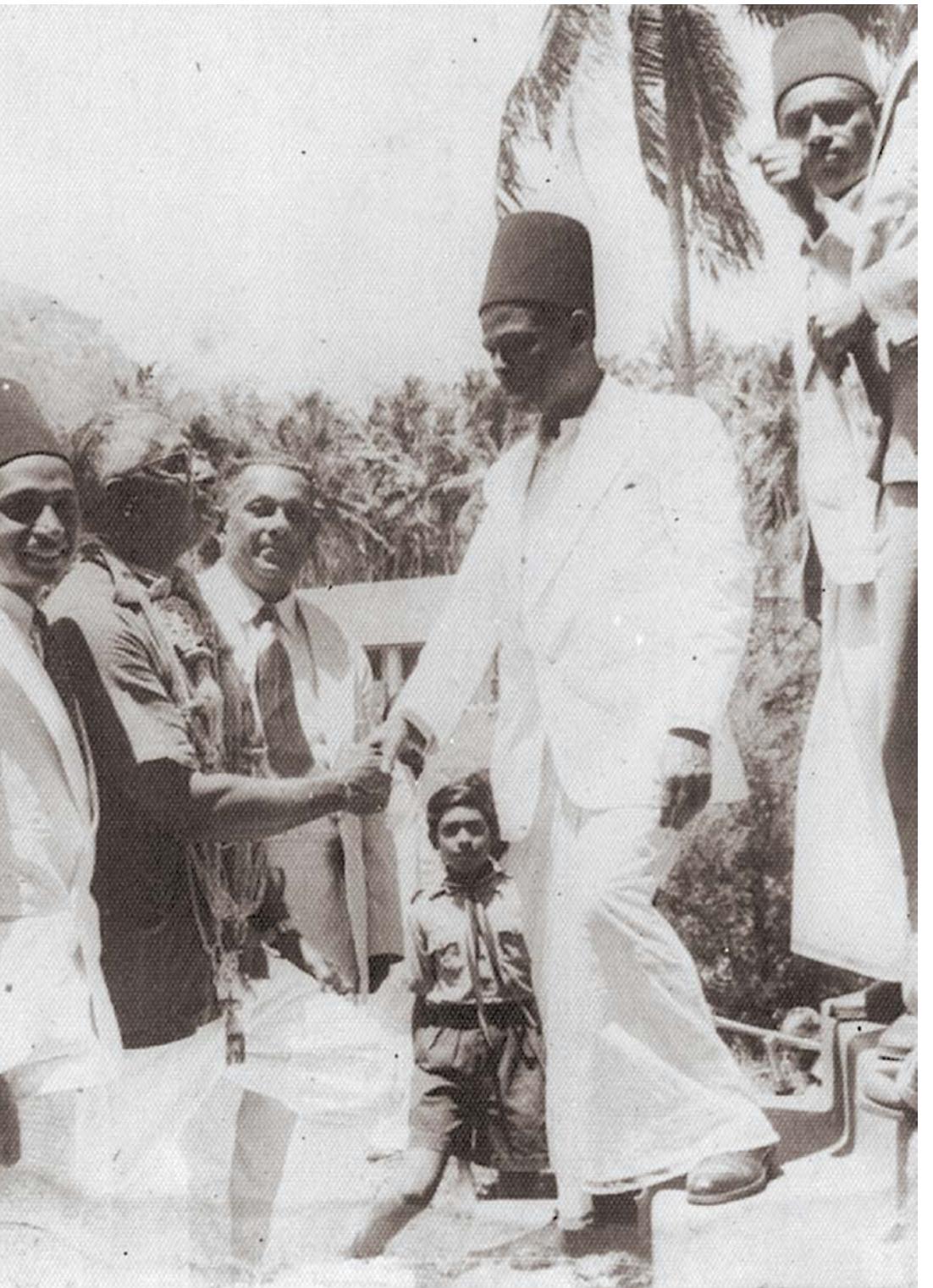
◀ மார்த்தனை
இடைத்தேர்தல்
பிரச்சாரத்திற்கு உதவி
ஸய்தமைக்காக மீஸ
ஏன் ஹாஜியாருக்கு
பிரதம மந்திரி டட்லி
சென்னாய்க்கவினால்
எழுதப்பட்ட பாராட்டுக்
கடிதம்



▲ மீஸான் ஹாஜியார், திரு.பேர்னாட் அலுவிஹார மற்றும் செர் ஜோன் கொத்தலாவல்



▲ மீஸான் ஹாஜியாரின் முன்விலையில் மாத்தளையில் பிரதம மந்திரி டி.எஸ். சேனநாயக்கவின் அரசியல் பேரணி



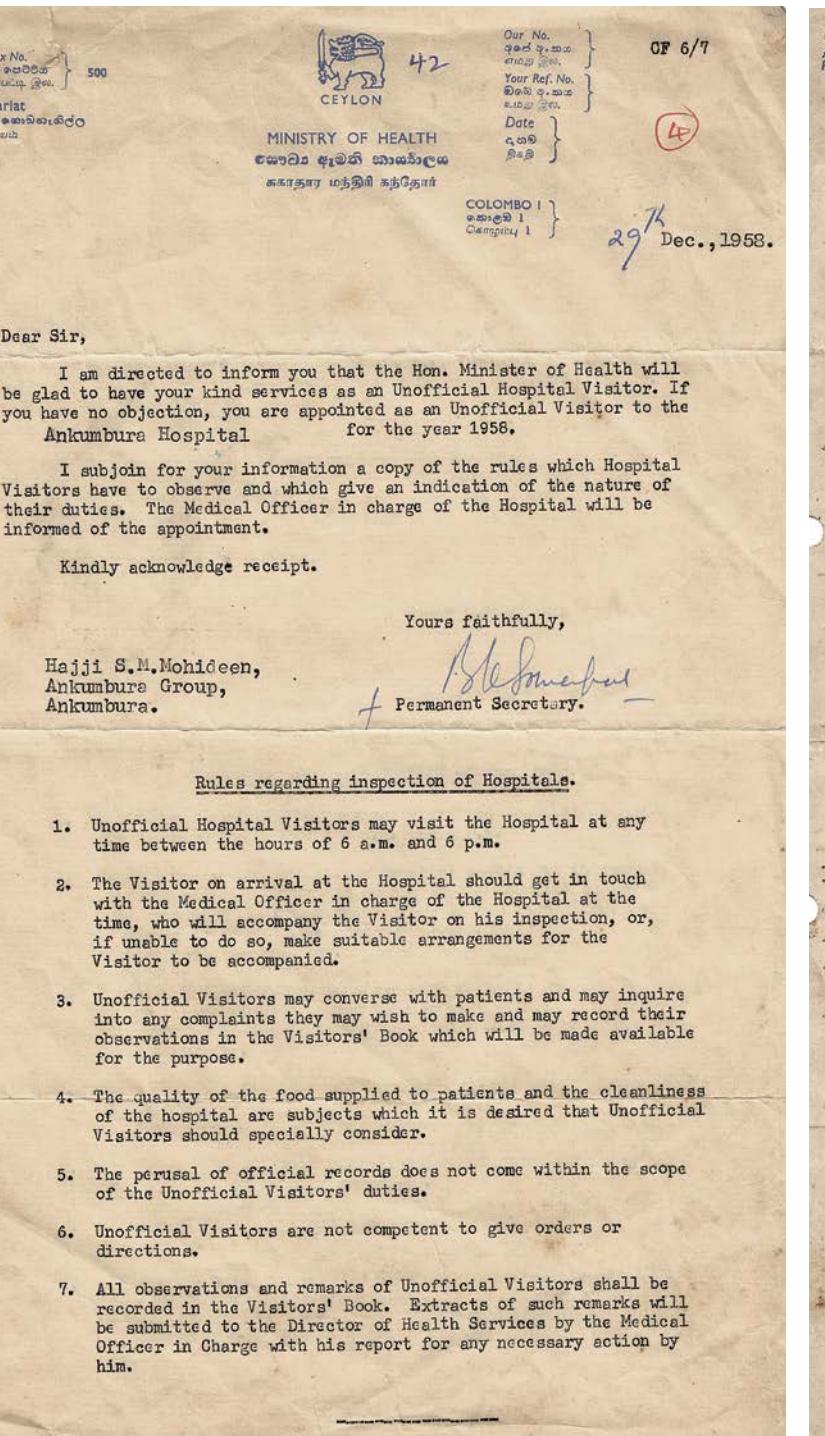
▲ மீஸான் ஹாஜியாரும், செர் ஜோன் கொத்தலாவலும்

மாத்தளையிலும் அதனைச் சூழவுள்ள பிரதேசங்களிலும் நிலையானதொரு அடையாளத்தை விட்டுச் சென்றது. அவரது நாமம் மக்களினால் நன்றியுணர்வுடன் தொடர்ச்சியாகப் பேசப்பட்டது. அரசியல் தலைமைகளின் நடைபாதைகளிலும் கூட அவரது பெயருக்கு அங்கீகாரம் காணப்பட்டது. 1955ஆம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 7ஆம் திங்கியப் பாரானுமன்ற விவாதத்தின் போது (ஹன்சாட் பாகம் 99 இலக்கம் 7) பாரானுமன்ற உறுப்பினர் அல்லூஜ் ஏ.எ.எ.ம். அஸ்வர் அவர்கள் இவரது பண்புகளை பின்வருமாறு நினைவுட்டி புகழ்ந்தார்.

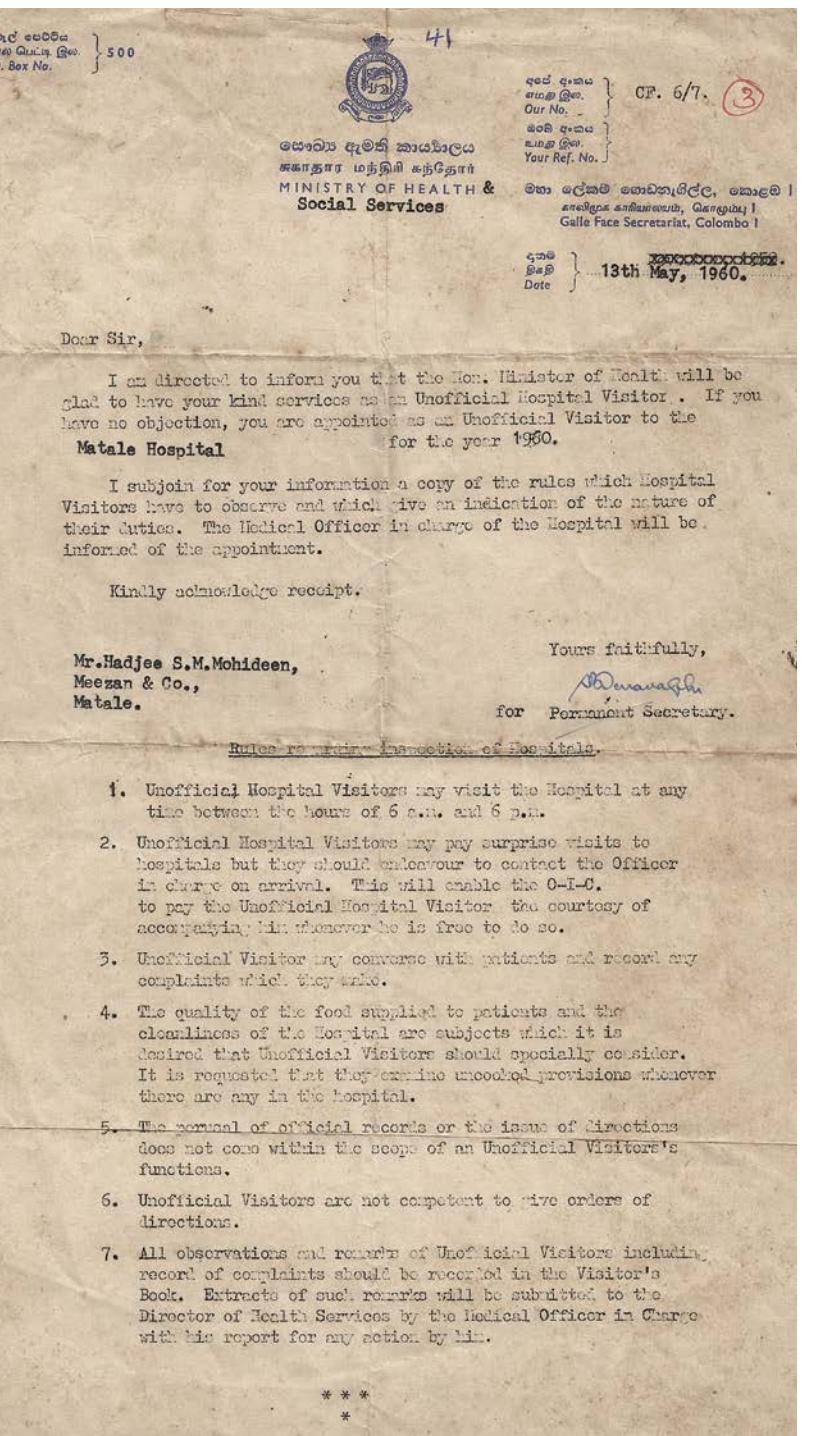
“டாக்டர் கலீல் அரசியலில் பாராட்டப்படுவதற்குரிய குறிப்பிடத்தக்க அம்சமானது, தான் சேவை செய்த கட்சியில் இவர் கொண்டிருந்த தவறாத விசுவாசமும், அளவு கடந்த அர்ப்பணிப்புமாகும். அவரது அரசியல் நிலைப்பாடு சந்தேகத்திற்கும், கேள்விக்கும் அப்பாற்பட்டது. அவரது அரசியலில் அவர் உறுதியானவர். ஜூயா, 1960ஆம் ஆண்டு ஜூக்கிய தேசியக் கட்சியின் பரிந்துரைக் குழுவில் இவர் காணப்பட்ட போது, ஹரிஸ்பத்துவ மாத்தளையிலிருந்து வந்த ஒரு இளம் வாலிபனான ஏ.சி.எஸ். ஹமீதை இவர் பாராட்டிய விதம் இன்றும் எனக்கு நன்றாக ஞாபகம் இருக்கின்றது. அவருக்கு ஒரு நியமனம் தேவைப்பட்டது. டாக்டர் கலீல் அதற்காகப் போராடனார் என அவர் கூறினார். இவரும் மாத்தளையைச் சேர்ந்த பிரபலம் பெற்ற மீஸான் ஹாஜியாரின் உதவியைப் பெற்றவர்.”

அவரது பங்களிப்புகள் அரசியலுக்கப்பாலும் விரிவடைந்து காணப்பட்டது. மாத்தளை நகரப் பள்ளிவாசலைக் கட்டுவதில் இவர் முக்கிய பங்கை வகித்தார். அவர் மரணிக்கும் வரை அப்பள்ளியின் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகப் பதவி வகித்தார். கல்விக்காக அர்ப்பணிக்கப்பட்ட பல நிறுவனங்களில் பல்வேறான பதவிகளை வகித்ததுடன் சமூகநலன் மற்றும் சமூகங்களுக்கிடையிலான இணக்கப்பாடு தொடர்பிலும் பங்களிப்புச் செய்தார். இதில் ஏனைய பதவிகளுடன், மாத்தளை அரசாங்கத் தமிழ்ப் பாடசாலைகள் கட்டிட நிதிக் குழுவின் தலைவர், மாத்தளை நகரப் பாதுகாப்பு சபைப் பொருளாளர், மகாத்மா காந்தி சபையின் உடப் தலைவர், முஸ்லிம் கல்விச் சபையின் தலைவர், மாத்தளை நகரப் பள்ளிவாசல் அலுவலிறார் ஜூம்மாப் பள்ளிவாசல் ஆகிய இரண்டு பள்ளிவாசல்களினதும் தலைவர் போன்ற பதவிகளும் உள்ளடங்கும்.

மீஸான் ஹாஜியாரின் சமூக மேம்பாட்டிற்கான அர்ப்பணிப்பு பரந்ததும் தனித்துவமானதுமாகும். 1958ஆம் ஆண்டிலிருந்து 1960ஆம் ஆண்டு வரையில் சுகாதார அமைச்சர், அன்கம்ப்ரா மற்றும் மாத்தளை வைத்தியசாலைகளின் பராமரிப்புத் தரத்தைக் கண்காணிப்பதற்கு அவருக்கு அதிகாரம் வழங்கி, உத்தியோகபூர்வமற்ற வருகையாளர் கடிதமொன்றை வழங்கியது. இதன் மூலம் நோயாளர் நலன்களைப் பரிந்துரை செய்வதற்கும், சேவையின் தரத்தை உயர்த்துவதற்கும் இவருக்கு இயலுமாகவிருந்தது. மேலும் பரந்தளவிலான மக்களின் நலனுடனான இவரது ஆழமான ஈடுபாட்டை இது வெளிப்படுத்துகின்றது.



▲ சுகாதார அமைச்சரிடமிருந்து கிடைக்கப்பெற்ற உத்தியோகபூர்வமற்ற பார்வையாளர் கடிதங்கள்



ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் உதயம்

ஒரு சமூகத்தை வடிவமைத்த பாடசாலை

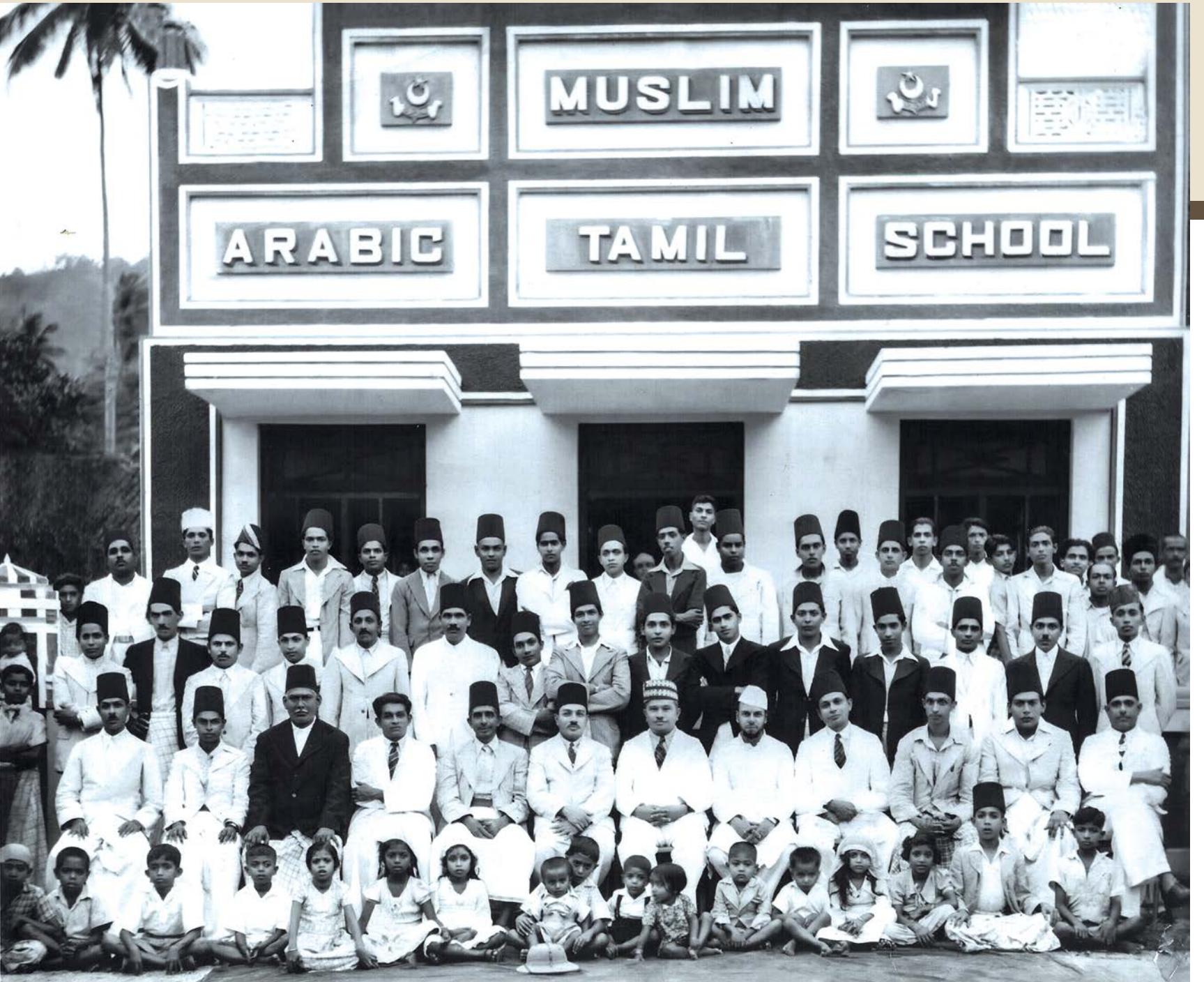
LDTத்தனை மாவட்ட முஸ்லிம்களின் வரலாறும், பாரம்பரியமும் என்ற நூல் முஸ்லிம் மத மற்றும் கலாசார விவகார இராஜாங்க அமைச்சரின் அலுவலகத்தின் ஆதரவுடன் 1993ஆம் ஆண்டு வெளியிடப்பட்டது. அந்தாலில் நூலாசிரியர் சிந்தனையூட்டும் ஒரு கேள்வியை முன்வைத்தார். இருபதாம் நூற்றாண்டின் அரையிழுதிப் பகுதியில் மாத்தனை முஸ்லிம் சமூகத்தின் குறிப்பிடத்தக்க முன்னேற்றத்திற்குக் காரணம் என்ன? என்பதுவே அந்தக் கேள்வி. இரண்டு விடைகள் வழங்கப்பட்டன. எல்லாம் வல்ல இறைவனின் அளவற்ற அருளும், கிருபையும் என்பது முதலாவது விடை. இரண்டாவது விடை மாத்தனை ஸாஹிறாக் கல்லூரி என்பதாகும். அந்தக் கருத்து முன்வைக்கப்பட்டு தசாப்தங்கள் பல கடந்த போதிலும், ஒரே முடிவாகத் தொடர்ந்து அது ஒவித்துக் கொண்டேயிருக்கின்றது. 1940களிலும், 50களிலும் மற்றும் 60களிலும் மாத்தனையில் பிறந்த பெரும்பாலான மஸ்லிம்களுக்கு ஸாஹிறாக் கல்லூரி என்பது வெறுமனே ஒரு கல்வி நிறுவனம் மாத்திரமல்ல. இது மாற்றத்திற்கான ஒரு சக்தியாகக் காணப்பட்டது. வாய்ப்புகளுக்கான கதவுகள் திறக்கப்பட்டன. ஒழுக்கங்கள் விதைக்கப்பட்டன. கண்ணியமும், சுய கெளரவழும் உறுதி செய்யப்பட்டன. தலைமுறைகளின் இதயங்களிலும், வாழ்க்கையிலும் நிலைத்திருக்கக் கூடிய ஒரு பாரம்பரியத்தை விட்டுச் சென்றது.

மாத்தனை முஸ்லிம்கள் வார்த்தைகளினால் மாத்திரம் சொல்லமுடியாத நன்றிக் கடனொன்றைச் சுமந்து கொண்டிருக்கின்றனர். அவர்கள் ஸாஹிறாவை நினைக்கும் போது இதயபூர்வமான துழுக்களுக்காக தங்களது கைகளை உயர்த்த வேண்டும். யாருடைய நோக்கத்தினாலும், முயற்சியினாலும், தியாகத்தினாலும் ஸாஹிறா உருவாக்கப்பட்டதோ அவர்களின் மீது அல்லாஹ்வின் அருள் பொழிய வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கின்றார்கள். அந்தப் பெயர்களின் மத்தியிலே ஒரு பெயர் உயர்ந்து நிற்கின்றது. அதுதான் மீஸான் ஹாஜியார்.

அவர்தான் ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் பிரதான கட்டிடத்தைக் கட்டியவர். நூற்றுக்கணக்கான, பின்னர் ஆயிரக்கணக்கான மாணவர்களின் வாழ்க்கையை வடிவமைத்த கட்டிடமே அது. முஸ்லிம் கல்விச் சங்கத்தின் தலைவராகவும் கடமையாற்றினார். 1945 முதல் 1960 வரை ஸாஹிறாவின் உள்ளூர் முகாமையாளராக உண்மையிடன் கடமையாற்றினார். அதன் விவகாரங்களை அற்பனிப்புடனும், தொலை நோக்குடனும் மேற்பார்வை செய்தார். மாத்தனை ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் வரலாற்றில் மீஸான் ஹாஜியார் ஒரு நன்கொடையாளர் அல்லது நிர்வாகி மாத்திரமல்ல, பாடசாலை நிலைத்து நிற்பதற்கான ஒரு முக்கிய தூணாகவும் காணப்பட்டார். அத்துடன் முழுச் சமூகத்தினதும் கனவுகள் கட்டப்பட்ட அத்திவாரமாகப் பாடசாலை மாறியது.

ஒரு ஆங்கில மொழிப் பாடசாலையாக 1940களின் முற்பகுதியில் நிறுவப்பட்ட ஸாஹிறாக் கல்லூரி, மாத்தனை மற்றும் அதனைச் சூழவுள்ள பிரதேச முஸ்லிம்களுக்கு இறைவனினால் வழங்கப்பட்ட மாபெரும் கொடைகளில் ஒன்றாக இன்றும் காணப்படுகின்றது. மாத்தனையிலுள்ள பல முஸ்லிம்களின் வீடுகளில் கல்வி எனும் ஓளியை இப்பாடசாலை ஏற்றியது.

1950களிலும் 60களிலும் காணப்பட்ட பல வீடுகள் மின்சாரத்தினால் மாத்திரமல்ல கல்வி எனும் விளக்கினாலும் ஓளியுட்ப்பட்டன. வைத்தியர்கள், பொறியியலாளர்கள், சட்டத்தரணிகள், கணக்காளர்கள், அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், தொழில் முனைவோர்கள் மற்றும் பல்வேறு துறைகளில் திறமையான நிபுணர்கள், பல்வேறு துறையிலுள்ளவர்களை உருவாக்கியதன் மூலம் இலங்கைத் தேசத்தைக் கட்டியெழுப்புவதற்கு தாம் பங்களித்துள்ளார்கள் என்று மாத்தனை முஸ்லிம் சமூகத்தினர் இன்றும் கூடப் பெருமை கொள்கின்றனர். இருப்பினும் இந்தக் கூட்டான அபிவிருத்தியின் பின்னால் நிற்பது ஒரு மத்திய தூண். அதுான் ஸாஹிறாக் கல்லூரி.



▲ அமர்ந்திருப்பவர்கள்: டி.பி. ஜாயா, மீஸான் ஹாஜியார் மற்றும் மாத்தனை ஸாஹிறாக் கல்லூரியை நிறுவுவதற்கும் அபிவிருத்தி செய்வதற்கும் முக்கிய பங்களிப்பையாற்றிய பிரமுகர்கள் மறைந்த அல்ஹாஜ் ஏ.எம். இஸ்மாயில் மெனாலி அவர்களினால் ஆரம்பத்தில் மத்ரஸாவாகக் கட்டப்பட்டு 1942இல் ஹமிதியாப் பாடசாலையாக மாற்றப்பட்டு பின்னர் 1944இல் மாத்தனை ஸாஹிறாக் கல்லூரி எப் பெயர் மாற்றம் பெற்றது.



▲ மாத்தளை ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் ஸ்தாபகர்கள்
இடமிருந்து வலமாக அமர்ந்திருப்பவர்கள்: அஸ்ஸ். ஹாஜியார், மீஸான் ஹாஜியார், காசிம் ஹாஜியார், முக்தார் ஹாஜியார், இடமிருந்து வலமாக நிற்பவர்கள்: டி.ஆர். ஆரிபின், அடையாளங் காண் முடியவில்லை முறைமுறை ஹஸன்



▲ அதிபர் திரு.எம்.வி. மாதை மற்றும் உப அதிபர் ஜனாப் எஸ்.எச்.ஏ. வதுத் ஆகியோரின் முன்னிலையில் ஸாஹிறாக் கல்லூரியில் நடைபெற்ற ஒரு கூட்டத்தில் மீஸான் ஹாஜியார் உரையாற்றுகின்றார்.

குறிப்பாக ஆங்கில மொழியில் ஆரம்பம் முதல் இறுதி வரை வழங்கப்பட்ட தரமான கல்வி ஸாஹிறாவின் மிக முக்கியமான பங்களிப்புகளில் ஒன்றாகும். ஆரம்பம் முதல் 1960 வரை ஸாஹிறாக் கல்லூரி ஒரு ஆங்கில மொழிப் பாடசாலையாகவே இயங்கியது. இரு மொழி முறைமைக்கு மாறிய பின்னரும் கூட ஆங்கில மொழி வலுவாக வலியுறுத்தப்பட்டது. இது மாத்தளையில் ஸாஹிறாவைத் தனித்துவமானதொன்றாக்கியது. பெருகிய முறையில் ஒன்றிணையும் மற்றும் பண்மொழி உலகில் கதவுகளைத் திறந்த ஒரு கல்வியைத் தலைமுறை தலைமுறையாக மாணவர்களுக்கு வழங்கிய ஒரு நிறுவனமாகும்.

ஸாஹிறாக் கல்லூரியானது மாத்தளையில் முழுமையான இரண்டு தலைமுறை மூஸ்லிம்களை ஆங்கிலத்தைத் தன்னம்பிக்கையுடன் உபயோகிப்பவர்களாக்கியது. இது உள்ளாட்டு மற்றும் வெளிநாட்டுச் சூழல்களுக்கு நன்மை பயக்கக் கூடியதொரு திறனாகக் காணப்பட்டது. இதன் பெரும்பாலான மாணவர்கள் எஸ்.எஸ்.சி அல்லது ஜி.சி.எஃபோன்ற பொதுப் பர்ட்சைகளில் சித்தி பெற்றிருந்தாலும் சரி, சித்தி பெறாவிட்டாலும் சரி சரளமான ஆங்கில மொழி அறிவைக் கொண்டிருந்தார்கள். அவர்களது தனிப்பட்ட மற்றும் தொழில் வாழ்க்கைக்கு அது உதவியது. அவர்கள் தொழில் நிபுணர்களாக அல்லது வர்த்தகர்களாக இருந்தாலும் சரி, செல்வந்தர்களாக உயர்ந்திருந்தாலும் சரி, சாதாரண வாழ்க்கை வாழ்பவர்களாக இருந்தாலும் சரி பலரும் இந்தப் பொதுச் சொத்தைப் பரிமாறிக் கொண்டனர். அதுதான் ஆங்கிலத்துடன் வேலை செய்வதற்குரிய புலமை. இது அவர்களது வாய்ப்புகளை விரிவுபடுத்தியது.

மதிப்பிடுவதற்குரிய அளவுகோல் ஆங்கிலமே என்று பரிந்துரைப்பது இங்கு நோக்கமல்ல. மொழி மாத்திரம் ஒரு தனி நபரையோ அல்லது ஒரு சமூகத்தையோ வரையறுக்காது. ஆனால் ஒரு நாட்டில் ஆங்கில மொழிக் கல்வி சிறப்புறிமையுடன் இணைக்கப்பட்டு குறிப்பிட்டவர்களுக்கு மாத்திரமே அல்லது மிழனிப் பாடசாலைகளிற்கு மாத்திரமே உரியதாகக் காணப்படும் பட்சத்தில் இதனை சாதாரண குடும்பங்களுக்கும் அனுபவிக்கும் நிலையை ஸாஹிறாக் கல்லூரி உருவாக்கியது. அது ஒரு சிறிய சாதனையல்ல. காலி, மாத்தறை, மன்னார், திருகோணமலை, மாவனல்ல, மட்டக்களப்பு, கல்முனை, வறக்காப்பொல, பதுளை மற்றும் நாவலப்பிட்டி போன்ற ஏனைய நகரங்களில் மூஸ்லிம் மாணவர்களுக்கு ஆங்கில மொழியைக் கற்பதற்கு மட்டுப்படுத்தப்பட்ட வழிகள் மாத்திரமே காணப்பட்ட

பட்சத்தில் ஸாஹிறாக் கல்லூரியானது மாத்தளையில் அத்தடைகளை அமைத்தியாக அகற்றியது.

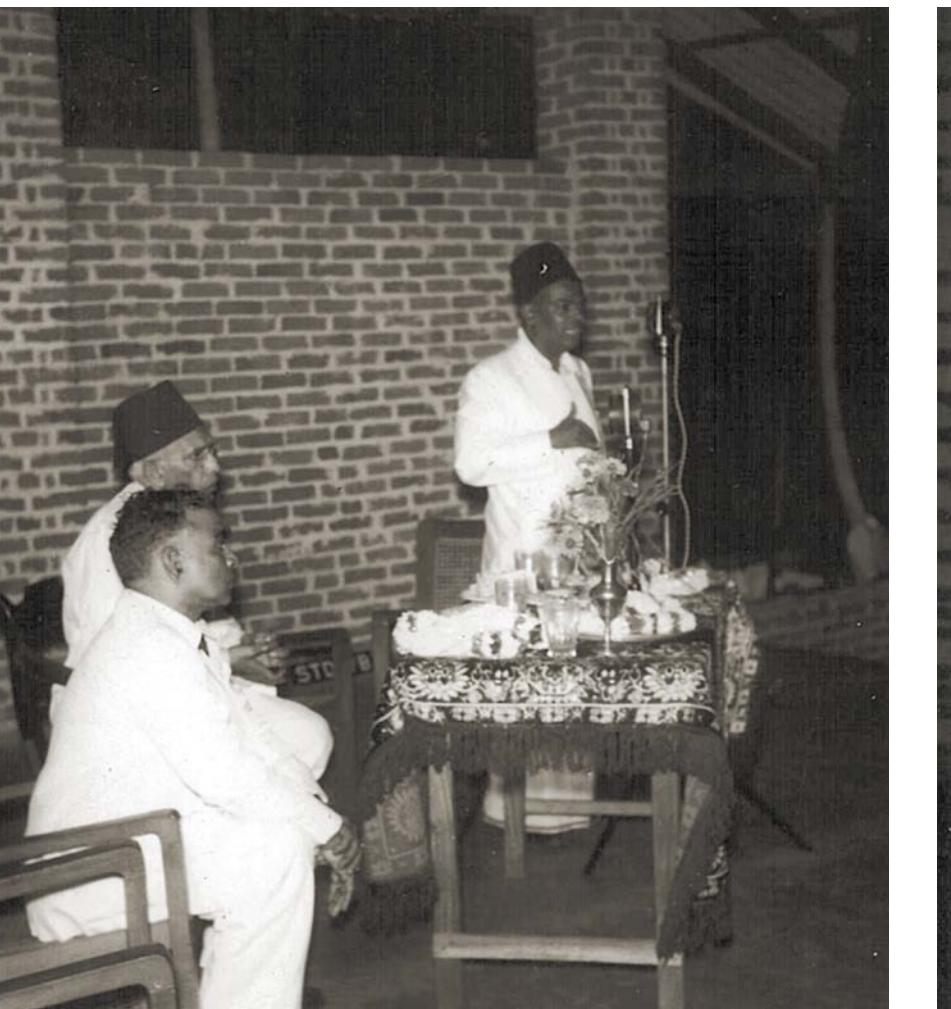
இதன் மூலம் பர்ட்சையில் சித்திபெறுவதற்கு மாத்திரம் இது மாணவர்களை ஆயத்தம் செய்யவில்லை. மாறாக விரைவாக மாறுகின்ற உலகிற்குச் சமமாக ஈடுகொடுக்கின்ற வகையில் மாணவர்கள் ஆயத்தம் செய்யப்பட்டார்கள். இது ஒரு பாரம்பரிய வலுவூட்டலாகக் காணப்படுகின்றதேயொழிய அதன் சாயலாக அமையவில்லை. இதனாடாக அறிவும் தன்னம்பிக்கையும் விதைக்கப்பட்டது. புதிய எல்லைகளை அடையக் கூடிய வழிகள் உருவாக்கப்பட்டன.

மாத்தளை ஸாஹிறாவில் இப்போது கற்பவர்களும், அப்போது கற்றவர்களும் தங்களது பாடசாலையின் மற்றொரு பங்களிப்பின் பெயரில் அப்பாடசாலைக்கு நன்றியடையவர்களாக இருக்கின்றார்கள். இன் மற்றும் மத இனக்கப்பாட்டுடன் கூடிய ஒரு சூழல் தங்களுக்கு வழங்கப்பட்டதே அதற்கான காரணமாகும். ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் பெரும்பான்மையான மாணவர்கள் மூஸ்லிம்களாக இருந்த போதிலும் எஸ்.பி.கே.டப்ளிஷ்.ஆர்.எம். ஏக்கநாயக்க, டப்ளிஷ்.பி. ஏக்கநாயக்கக், எ.எம்.ரீ. பண்டாஸ், ஏ.எம்.ரீ. பண்டாஸ், அமரசிங்ஹ எம்.பிந்துசார், அயுபால் மற்றும் தயா தேவபத்திரன் போன்ற பல சிங்கள பெளத்தர்களையும், கிரிக்கட்டில் இலங்கையைப் பிரதிநிதித்துவம் செய்த சில்வெஸ்டர் டயஸ் போன்ற பறங்கியக் கிறிஸ்தவர்களையும், பாலசுப்ரமணியம், தியாகவிங்கம், சேதுராமன் மற்றும் சுப்ரமணியம் போன்ற இந்துத் தமிழர்களையும் இக்கல்லூரி வரவேற்றுக் கல்வியூட்டியது.

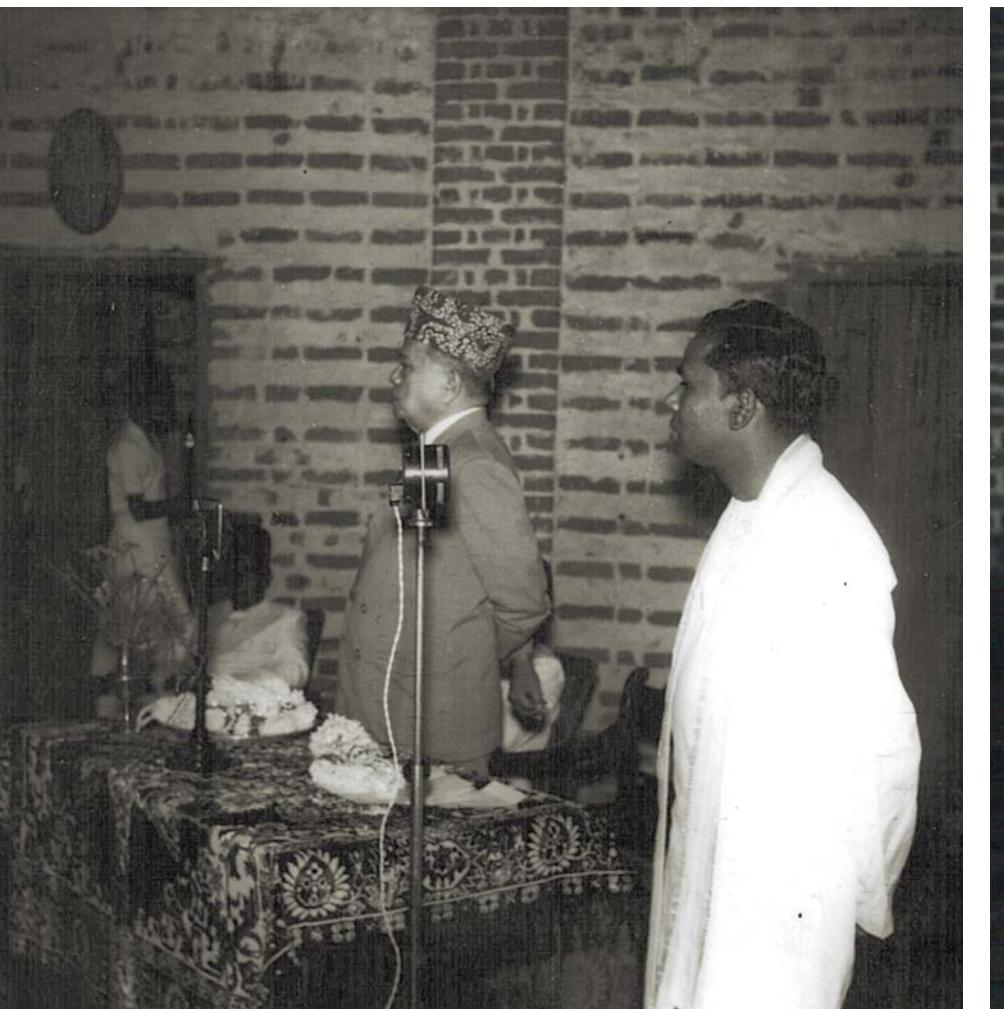
ஸாஹிறாக் கல்லூரியானது பெளத்த பிக்குகள் கற்பித்த இடம் மாத்திரம் அல்ல. ஒரு காலத்தில் பெளத்த பிக்குகள் தங்கியிருந்து படித்த இடமுமாகும். கல்லூரி வளாகத்தினுள் ஒரு அறையில் அவர்கள் தங்கியிருந்தனர். இதன் ஆரம்ப கால வரலாற்றைப் பொறுத்தவரையில், கற்பித்த ஆசிரியர்களில் பெரும்பான்மையானவர்கள் மூஸ்லிம்ல்லாதவர்களாகவே காணப்பட்டனர். இது கல்லூரியின் பொதுப் பண்பு உள்ளடக்கத்தைப் பிரதிபலிக்கின்றது. 1946ஆம் ஆண்டு முதல் 1961ஆம் ஆண்டு வரை திரு.எம்.வி. மாதை எனப்படும் கேரளாவைச் சேர்ந்த மதிப்புமிக்க ஒரு கிறிஸ்தவ அதிபரின் தலைமையின் கீழே பாடசாலை காணப்பட்டது. அவரது தலைமைத்துவமானது ஸாஹிறாவில் கற்றவர்களின் நினைவுகளில் தலைமுறை தலைமுறையாக அழியாத இடம் பிடித்துள்ளது. மாணவர்கள் தங்களது ஆசிரியர்களின் மீது



▲ மீஸான் ஹாஜியாரும் திரு. மாதை அவர்களும் ஒரு கூட்டத்தில் சொற்பொழிவாற்றுகின்றார்கள்.



▲ ரி.பி. ஜூயா அவர்களினால் சொற்பொழிவாற்றப்படும் போது மீஸான் ஹாஜியார் கூட்டத்தில் காணப்படுகின்றார்.



▲ ஸாஹிறாக் கல்லூரியில் ஒரு நிகழ்வின் போது மீஸான் ஹாஜியாரும் திரு. மாதை அவர்களும்



ஆழமான மரியாதையும், அன்பும் வைத்திருந்தனர். அவர்களில் எம்.எஸ். ஒஸ்மான், வீ.சி. ஆப்ரஹாம், சிவப்பிரகாசன், முனவீர், கதிரவேலு, செல்வி. தென்னகோன் மற்றும் செல்வி. நடராஜா ஆகியோர் குறிப்பிடத்தக்கவர்களாவர்.

ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் கல்விச் சூழலானது மதச் சார்பு, இனச் சார்பு மற்றும் வணிகப் பாரபட்சம் எதுவும்ற சூழலாகக் காணப்பட்டது என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. இதன் விளைவாக, வெவ்வேறான பின்னணிகளைக் கொண்ட மக்களோடு நல்லினக்கத்துடன் வாழ்வதற்கும், சேவையாற்றுவதற்கும் இதன் மாணவர்கள் சிறந்த முறையில் தயார்படுத்தப்பட்டிருந்தனர். இப்பண்டுகளை உருவாக்கக் கூடிய அனுபவம், பாடசாலையின் மிகச் சிறந்த நிலையான பாரம்பரியங்களில் ஒன்றாக மாறியது.

ஸாஹிறாக் கல்லூரி, மாத்தளை மூஸ்லிம் சமூகத்தின் மீது ஏற்படுத்திய ஆழமான தாக்கத்தை முழுமையாக உணர்ந்து கொள்வதற்கு இக்கல்லூரி நிறுவப்படுவதற்கு முன்னர் நிலவிய கல்வியின் வெற்றிடத்தை ஒருவர் முதலில் அறிந்து கொள்ள வேண்டும். அப்பிரதேசத்தில் குறிபாக மூஸ்லிம் மாணவர்களின் தேவையைப் பூர்த்தி செய்கின்ற வகையில் எந்தப் பாடசாலைகளும் காணப்படவில்லை. பாடசாலைக் கல்வியை மாத்திரமல்லாமல் ஒழுக்கம், மதம், மக்களின் மேம்பாடு போன்ற அனைத்தையும் உள்ளடக்கும் வகையிலான கல்வியை வழங்கியதன் மூலம் ஸாஹிறாக் கல்லூரி அந்த வெற்றிடத்தை நிரப்பியது.

இந்த வரலாற்றுப் பின்னணியில் ஸாஹிறாக் கல்லூரியை நிறுவியர்களின் பங்களிப்பு மதிப்பீடு செய்யப்பட வேண்டும். அவர்களது தூர்நோக்கு, அர்ப்பணிப்பு மற்றும் தியாகம் போன்றவை மாத்தளையின் மூஸ்லிம் சமூகத்தின் ஒரு புதிய யுகத்திற்கான அடித்தளத்தை அமைத்தன. இவர்களில்

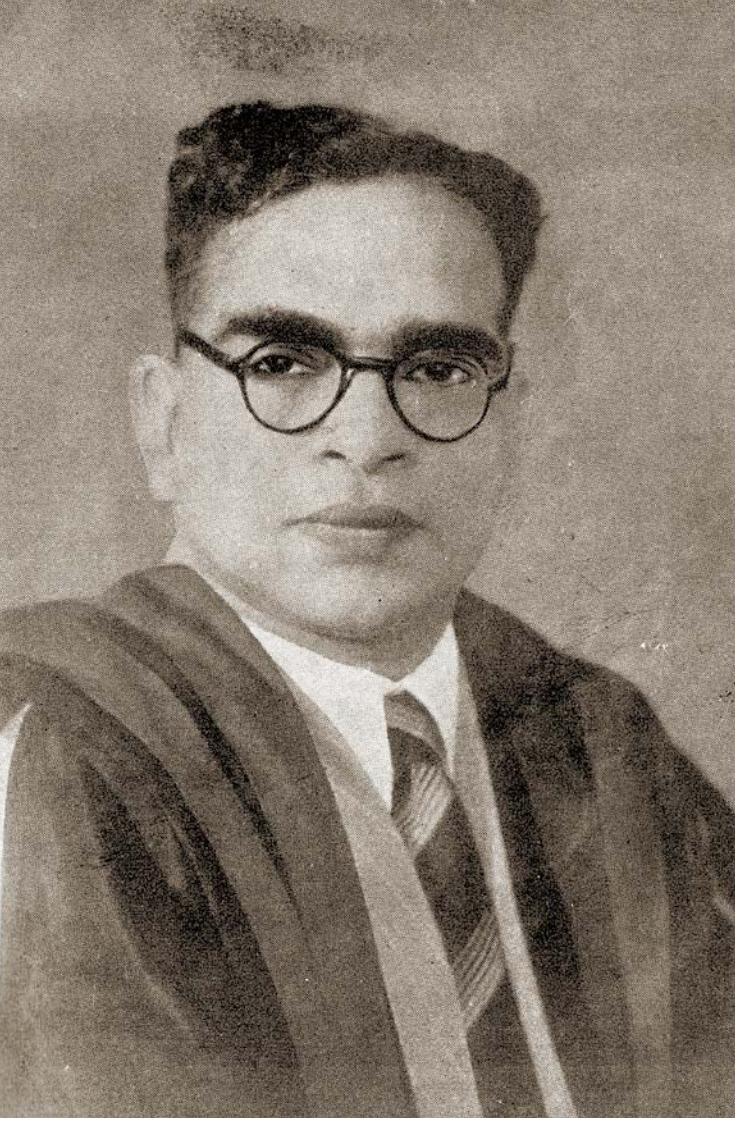
முதன்மையாக இருந்தவர் மீஸான் ஹாஜியார். இவர் மாத்தளை மூஸ்லிம் கல்விச் சங்கத்தின் தலைவராகச் சேவையாற்றினார். அத்துடன் கல்லூரியை நிறுவுத்திலும், அதன் வளர்ச்சியிலும் முக்கிய பங்கு வகித்தார். இவரது தலைமையின் கீழ் இச்சங்கத்தின் பணியானது இக்கல்லூரியின் மூலம் நன்மை பெற்ற அனைவரினதும் நிரந்தர நன்றிக்கடனுக்குரியது. ஸாஹிறாவின் முன்னாள் மாணவர்களின் சாதனைகளில் மாத்திரமல்ல, பாடசாலையில் தொடர்ந்து காணப்படுகின்ற ஒற்றுமை மற்றும் சேவை உணர்வுகளிலும் அவர்களின் பாரம்பரியம் எதிரொலித்துக் கொண்டிருக்கின்றன.

1952ஆம் ஆண்டிலும் 1953ஆம் ஆண்டிலும் மீஸான் ஹாஜியாருக்குச் சொந்தமான இரண்டு பங்களாக்களை ஸாஹிறாக் கல்லூரி உபயோகித்தது. ஒரு பங்களா விடுதியாகவும், மற்றையது பல வகுப்புகளுக்காகவும் உபயோகிக்கப்பட்டது. இந்தக் காலகட்டத்தில் கல்லூரிக்கு மீஸான் ஹாஜியாரினால் வழங்கப்பட்ட தனிப்பட்ட நிலங்கள், கல்லூரியினால் பயன்படுத்தப்பட்ட பொது நிலங்களை விடப் பெரிதாகக் காணப்பட்டமையை ஸாஹிறாக் கல்லூரியில் கல்வி கற்றவர்கள் நன்றியுடன் நினைவு கூர்கின்றனர். (மீண்டும்)

ஸாஹிறாக் கல்லூரி உருவாக்கப்படும் காலத்தில் அதற்கு ஒத்துழைப்பு வழங்கியவர்களில் மீஸான் ஹாஜியார் முக்கிய பங்கை வகிக்கின்றார். அந்தக் காலத்தில் கல்லூரியின் வளர்ச்சியை நேரடியாகக் கண்காணிப்பதற்கும், ஆலோசனைகளை வழங்குவதற்கும் மீஸான் ஹாஜியார் வாரத்தில் மூன்று அல்லது நான்கு தடவைகள் கல்லூரிக்கு சமூகமளிப்பாரென கண்ணியிமிக்க சிரேஷ்ட பழைய மாணவர்களில் ஒருவரான மர்ஹூம் ஹாஜி ஏ.எச்.எம். பாட்சா ஒரு முறை கூறியுள்ளார்.

பாடசாலைக்குச் சொந்தமாகத் தொலைபேசி வசதிகள் இல்லாத ஒரு காலத்தில், பெரும்பாலான அலுவலக நீதியான தொலைபேசி அமைப்புகள் மீஸான் அன்ட் கம்பனி அலுவலகத்திலிருந்தே மேற்கொள்ளப்பட்டன. இவ்வாறு தேவையான பொருட்களை வழங்கி ஒத்துழைப்பு வழங்கியதற்கு மேலதிகமாக தேவையான போதெல்லாம் மீஸான் ஹாஜியார் நிதி உதவிகளையும் வழங்கினார். இப்பெருந்தன்மையான செயற்பாடுகள் அமைதியாகவும், மற்றவர்களுக்குத் தெரியாமல் இரகசியமாகவும் வழங்கப்பட்டிருந்தாலும் கூட இதை அறிந்தவன் இறைவன். இதனை அறிந்த மற்றொருவர் திரு. மாதை ஆவார். மீஸான் ஹாஜியாரைப் பற்றி அவர் சொன்னது இதுதான். (மூலம்: ஸாஹிறா நூல் 1967 பக்கம் 19)

“ஒரு சாதாரண பாடசாலை அதன் நிதித் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்கு நிதியை வைத்திருக்க வேண்டும். ஆனால், இந்தப் பாடசாலைக்கு (ஸாஹிறாக் கல்லூரி) அத்தகைய கையிருப்புகள் எதுவும் இருக்கவில்லை. கல்விச் சங்க உறுப்பினர்களின் மாதாந்த சந்தாப் பணத்திலிருந்தே இதன் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்ய வேண்டிய நிலை காணப்பட்டது. எனது அதிர்ஷ்டமாக சங்கத்தின் தலைவராக இருந்தவர் ஒரு செல்வந்தராகக் காணப்பட்டார் (மறைந்த மீஸான் ஹாஜியார்). அத்துடன் தேவையுடனிருந்த அந்தக் கால கட்டங்களில் பாடசாலைக்குத் தேவையான நிதியை வழங்கும் பொறுப்பு பிரதானமாக அவரிடம் காணப்பட்டது. தகுந்த நேரத்தில் அவரது உதவி கிடைக்காமல் விட்டிருந்தால் இப்பாடசாலை பல வருடங்களுக்கு முன்னர் மூடப்பட்டிருக்கும் என்பதை ஆத்மார்த்தமாக என்னால் கூற முடியும்”.



▲ திரு.எம்.வி. மாதை (ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் அதிபர்)

அளவில்லாமல் வழங்குதல்

பரோபகாரமும், சமூக நல்லிணக்கமும்

ஏலது கையினால் வழங்குவது இடது கைக்குத் தெரியக் கூடாது என்பதே கொடை வழங்குதல் தொடர்பிலான இஸ்லாமிய நெறிமுறையாகும். இது தர்மம் செய்வதில் காணப்படுகின்ற பணிவான், உண்மையான, காலத்தால் அறியாததோரு நெறிமுறையாகும். இஸ்லாமிய மரபைப் பொறுத்த வரையில் கொடை வழங்குதல் என்பது ஒர் அர்ப்பணிப்பான செயற்பாடாகும். விளம்பரப்படுத்தப்படுகின்ற ஒரு செயற்பாடல்ல. அல்லாஹ்ரிக்காகவும், பிற்றின் நலனுக்காகவும் அமைதியாகவும், நேரமையாகவும் செய்யப்படுகின்ற ஒரு கடப்பாடாகும்.

அயினும் வரலாற்றுப் பதிவிற்காகவும், தார்மீகமான உத்வேகத்திற்காகவும் மீஸான் ஹாஜியாரின் பரோபகாரத் தன்மையை ஆவணப்படுத்துவது அவசியமானதாகும். இதன் நோக்கம் பாராட்டைப் பெறுவதற்காகவல்ல. ஆனால் சேவைக்காக வாழ்ந்த ஒரு வாழ்க்கையின் நிலைவைப் பாதுகாப்பதே நோக்கமாகும். இந்த முன்னெடுப்புகளைப் பதிவு செய்வதன் மூலம் பெருந்தன்மையும், சமூகப் பொறுப்புடைமையும் வாய்ந்த ஒரு கலாசாரத்தை வளர்ப்பதே எமது நோக்கமாகும். கடந்த காலச் செயற்பாடுகள் எதிர்காலத்திற்கு வழிகாட்டும் விளக்குகளாக அமையும்.

மீஸான் ஹாஜியார் மத ரீதியில் பக்தி நிறைந்த ஒரு குடும்பத்தில் பிறந்தார். அவரது தகப்பனார் மிகச் சிறந்ததோரு ஆலிம். இஸ்லாமியப் புலமையையும், தார்மீக ஒழுக்கத்தையும் வழங்கினார். அவரது தாயார் ஆழமான பக்தியும், இரக்கமும் கொண்ட ஒரு பெண்மணி. தேவையுள்ளவர்களுக்கு உதவுகின்ற புனிதமான சேவைக்கு உதாரணமான ஒருவராகக் காணப்பட்டார். இவ்வாறு இளமைக் காலத்திலேயே அவரினுள் ஏற்படுத்தப்பட்ட செல்வாக்குகள், செயலில் நம்பிக்கையும், சேவையில் அர்ப்பணிப்பும் இணைந்ததோரு நடத்தை வாய்ந்தவராக அவரை வடிவமைத்தது.

ஆரம்ப காலத்தின் அவரது சிறிய வர்த்தக முயற்சிகளில் தனது வருமானத்தின் ஒரு பகுதியை ஏழைகளுக்காக ஹாஜியார் ஒதுக்கி வைத்தார். அவரது வருமானம் குறைவாகக் காணப்பட்டாலும், அவரது மனம் விரிந்ததாகக் காணப்பட்டது. 1940களில் அவரது வியாபாரம் செழிப்படைந்து காணப்பட்டதனால் அவரது தான் தர்மமும் அதனுடன் வளர்ந்தது. ஆயினும், செல்வத்தின் வளமானது பகிரப்படவேண்டிய ஒரு அறமே தவிர சுய மகிழக்கானதோரு ஆதாரமில்லை என்ற கோட்பாட்டின் அடிப்படையில் அவரது வழங்கும் தன்மை உத்வேகமானதாகவே காணப்பட்டது.

மீஸான் ஹாஜியாரின் தர்ம சிறந்தனைத் தத்துவத்தின் குறிப்பிடத்தக்க அம்சங்களில் ஒன்று சிறந்த சேவைகளின் பகிரப்பட்ட உரிமையை வலியுறுத்துவதாகும். வழங்குகின்ற செயற்பாடுகளில் மற்றவர்களையும் ஈடுபடுத்துவதன் மூலம் நன்மைகளைப் பெருக்குவதுடன் மாத்திரமல்லாமல் பெருமை எனும் ஊழல் செல்வாக்கான மன நிலையில் இருந்து ஒருவரைக் காப்பாற்றலாம் என்று அவர் நம்பினார். இக்கோட்பாடனது அவரது வெறும் சுயமான நம்பிக்கையாக மாத்திரம் இருக்கவில்லை. இந்தச் செய்தியை அவர் பொதுமக்களுக்கு பல தடவை மீண்டும் மீண்டும் தெரிவித்தார்.

இந்நெறிமுறையின் தெளிவான வெளிப்பாடு பின்னர் 2003ஆம் ஆண்டு ஒரு பத்திரிகை ஆக்கத்தில் மேற்கோள் காட்டப்பட்டது. மாத்தனை நகரப் பள்ளிவாசல் திறப்பு விழாவில் அவரது இச்சொற்கள் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருந்தன.

“எனது சொந்த செலவில் இந்தப் பள்ளிவாசலை என்னால் இலகுவாகக் கட்டியிருக்க முடியும். ஆனால், எதிர்காலம் எவ்வாறு அமையப் போகின்றது என்று யாரால் சொல்ல முடியும்? எனது செல்வம் மாத்திரம் உடபோகிக்கப்பட்டால் என்ன அல்லாஹ் பாதுகாக்க வேண்டும். பெருமை வேறுன்றிப்

போகலாம். இந்த அல்லாஹ்வின் வீடு எம்மனைவருக்கும் சொந்தமானது. ஒவ்வொரு நம்பிக்கையாளரின் கைகளினாலும் இது கட்டப்பட்டுப் பாதுகாக்கப்பட வேண்டும். ஆகவே, பெறுமானம் எவ்வளவு சிறியதாக இருந்தாலும் பரவாயில்லை நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் பங்களிப்புச் செய்ய வேண்டுமென்று நான் வேண்டுகின்றேன். இது எமக்குப் பகிர்ந்தளிக்கப்பட்ட நன்மையாக இருக்கட்டும். அத்துடன் வருங்காலத்தின் எமது ஒற்றுமையையும், நோக்கங்களையும் பாதுகாப்பதாக அமையட்டும்.”

இந்த மிக ஆழமான பணிவத் தன்மையானது இவரது பொதுவான கொடை வழங்குதல் செயற்பாடுகளை மாத்திரமல்ல முழுச் சமூகத்தினதும் நலனை முன்னேற்றுவதற்காக மறைக்குமகாக அவரால் மேற்கொள்ளப்பட்ட முயற்சிகளையும் வழிநடத்தியது. அவரது சொந்த ஊரான குருகொடையில் நீண்ட காலமாகக் காணப்பட்ட சுத்தமான மற்றும் நம்பகத் தன்மையான நீருக்கான பற்றாக்குறை தொடர்பான பிரச்சினைக்குரிய அவரது தீவானது இதன் ஆரம்ப உதாரணங்களில் ஒன்றாகும்.

குருகொடையில் நீர்த் திட்டம் (1945)

1945ஆம் ஆண்டு குருகொடை பள்ளிவாசலுக்கும் அதனைச் சூழவுள்ள மக்களுக்குமான ஒரு முன்னோடி நீர் விநியோகத் திட்டத்தை மீஸான் ஹாஜியார் ஆரம்பித்தார். இலங்கையில் காணப்படுகின்ற பல கிராமப் பிரதேசங்களைப் போன்று குருகொடையும் கிணற்று நீரிலேயே தங்கியிருந்தது. இது நம்பகத்

17	736
TELEPHONE NO. 254.	ESTD. 1925.
MEEZAN & COMPANY,	
GENERAL MERCHANTS, COMMISSION AGENTS.	
Dealers in:- Cocoa, Rubber & Other Estate Produce.	
No. 64, Harrison Jones Road,	Matale 27th November, 1945
Kurugoda.	
The following are the pipe accounts:-	
To 2' Pipe, 1600 feet, @ 1/50	2400.00
" as per K.N.A. Bill piping 5019 Ft.	323.82
" W.H. 1788 Ft. pipe	894.00
" Pangalamaadde Seyedu Hamadeu as per his bill for building tank water tank	166.20
cash for the above to 2' pipe	145.40
" cash for pipe to Ismail 63 ft.	32.88
" as per bill of T.L.M.	0.71
" as per bill of A.L. (Pipe & other goods)	480.10
" as per I.S.K.V. bill	12.01
To transport Lorry hire from Colombo to 1st milepost	132.00
To cash Baas contract for fixing pipe	300.00
" Lorry Fare, minor expenses	224.99
To Kurugoda Mosque water tank	201.00
Total-----	8324.51
By Kurugoda Jamathars cash	2000.00
To balance	6324.51

I, Hadji Segu Abdul Gader Lebbe's son Mohamed Mohamed Mohideen, hereby grant from his own account, the above amount Rs 6324.51 as Wakof to the Above Mosque and for the use of the Kurugoda Mosque Jamathars, but if the Jamathars wants to have a connection water to their houses, they may apply to the above mosque Committee and to get their permission and also must pay Rs 100/- to the said Committee and could fix up a water pipe, and if any other things to be done they should carry out the

▲ குழாய்க் கட்டமைப்புகளுக்கான பொருட்களை வாங்கிய விலைப் பட்டியல்

தன்மையற்றதொன்றாகவும், வரட்சியான காலங்களில் இங்கு நீர்ப் பந்றாக்குறை அதிகரித்தும் காணப்பட்டது. பள்ளிவாசலின் ஹவுழ் எனும் வழுச் செய்யும் நீர்த் தொட்டியானது அருகிலுள்ள கிணறுகளிலிருந்து கையினால் கொண்டு வரப்படும் நீரினாலேயே நிரப்பப்பட்டது. ஆனால் வரட்சியான காலங்களில் இக்கிணறுகளும் வற்றிவிடும். அவ்வேளைகளில் தொழுகைக்கு முன்னரான வழுவிற்காக ஒரு பானத் தண்ணீருக்காகக் கிராமவாசிகள் பல மைல்கள் நடக்கவேண்டிய நிரப்பந்தத்திற்கு உள்ளாக்கப்பட்டனர்.

இந்தக் கஷ்டத்தை நிவர்த்தி செய்ய வேண்டுமென்ற எண்ணத்தில் பங்கொல்லாமட எனும் கிராமத்தின் மேல் கந்த என்றழைக்கப்படுகின்ற மேட்டுநிலப் பிரதேசத்தில் அமைந்துள்ள ஒரு வற்றாத நீருற்றிலிருந்து ஓடும் நீரைக் கொண்டு வருகின்ற ஒரு இலட்சியம் நிறைந்த திட்டமொன்றை மீஸான் ஹாஜியார் அழுமிக்தார். இந்நீருற்றானது இயந்கையான ஓடையொன்றினாடாகச் சென்று வடிக்டப்பட்டு குருகொடையை நோக்கிச் சென்றது. உயர் வேறுபாட்டிற்கு நன்றி சொல்ல வேண்டும். புவியீர்ப்பு அமைப்பானது சாத்தியமான வகையில் காணப்பட்டது. ஆனால் ஏற்பாட்டில் சவால்கள் காணப்பட்டதுடன் செலவும் முக்கியமானதாகக் காணப்பட்டது. உயர் நிலங்களிலிருந்து பள்ளிவாசலுக்குத் தண்ணீரைக் கொண்டு வருவதற்கு 8000 அடிக்கு மேற்பட்ட நீளமுடைய துந்த நாகப் பூச்ச பூச்சப்பட்ட குழாய்கள் தேவைப்பட்டன.

நிதியை விட முழுத் திட்டமும் அவருடையதாகவே காணப்பட்டது. மீஸான் ஹாஜியார் கிராம ஜமாஅத்தை நாடியதுடன் அவர்களால் முடிந்ததை வழங்குமாறு வேண்டினார். மீதியைத் தான் வழங்குவதாக உறுதிமொழி அளித்தார். ரூபா 8,324.50 செலவானது. 1945ஆம் ஆண்டில் அது பெரிய தொகையாகும். ரூபா 2000 மக்களினால் திரட்டப்பட்டது. மீதி ரூபா 6,324.50

ஜியும் மீஸான் ஹாஜியார் தனது பணத்திலிருந்து வழங்கினார். இரண்டு தேக்கத் தொட்டிகள் கட்டப்பட்டன. ஒன்று நீருற்று அருகில் ஆதாரத்திலும் மற்றது பள்ளிவாசலுக்கு அருகிலும் கட்டப்பட்டன. பள்ளிவாசலின் தொட்டி நிரந்தரமாக நீரினால் நீரினாலேயே நிரப்பப்பட்டது. ஆனால் வரட்சியான காலங்களில் இக்கிணறுகளும் வற்றிவிடும். அவ்வேளைகளில் தொழுகைக்கு முன்னரான வழுவிற்காக ஒரு பானத் தண்ணீருக்காகக் கிராமவாசிகள் பல மைல்கள் நடக்கவேண்டிய நிரப்பந்தத்திற்கு உள்ளாக்கப்பட்டனர்.

இத்திட்டமானது மீஸான் ஹாஜியாரின் தர்மம் செய்வதற்கு வழிநடத்தும் தன்மை எனும் முக்கிய கோட்பாட்டைப் பிரதிபலித்தது. செலவின் பெரும் பகுதியை அவர் ஏற்றுக் கொண்டிருந்த போதிலும் முயற்சி பகிர்ந்தளிக்கப்பட வேண்டும். எவ்வளவு சிறியதாக இருந்த போதிலும் சமூகத்தின் பங்களிப்பானது தனிப்பட்ட தர்மத்தைக் கூட்டான அருளாக மாற்றும் என்பதை அவர் நம்பினார். அருள், பொருள் ரீதியிலும், ஆத்மார்த்தமான ரீதியிலும் பகிர்ந்தளிக்கப்படும். பகிர்ந்தளிக்கப்பட்ட பொறுப்புடைமை எனப்படும் இந்த ஆத்மார்த்தமான தன்மையானது தற்பெருமைக்கான பாதைகளை வகுக்கும் முயற்சிகளிலிருந்து பாதுகாத்து அதற்குப் பதிலாகச் சமூகத்தை நீண்ட கால, நிலைத்து நிற்கும் சேவை நிறுவனங்களாக மாற்றும்.

இத்திட்டத்தின் ஆரம்ப நோக்கம் பள்ளிவாசலுக்கு நீர் வழங்குவதாகவே இருந்த போதிலும், நீரோட்டத்தின் அளவிலிருந்து குருகொடை மற்றும் பங்கொல்லாமட ஆகிய இரண்டு கிராமங்களிலுமின்னள் வீடுகளுக்கும் நீர் வழங்குவதற்கு அது போதுமானதாக உள்ளது என்பது நிருபணமானது. நீர் வழங்கப்பட்ட வீட்டுக்காரர்கள் அவர்களுக்கு நீர்

வழங்கப்பட்டமைக்காக மாதாந்தம் ஒரு சிறு தொகைப் பணத்தை வழங்கினார்கள். அப்பணமானது பள்ளிவாசல்களின் செயற்பாடுகளைப் பராமரிப்பதற்காக உபயோகிக்கப்பட்டது.

இந்நீர் திட்டமானது இறுதியாக உள்ளாரட்சி அரசு குழாய் வழி நீர் விநியோகங்களை வழங்கும் வரையில் பல வருடங்களாக புதிதாக அமைக்கப்பட்ட குழாய்த் திட்டத்தினாடாக இந்நீர் தொட்டிகள் இணைக்கப்பட்டன. இதன் மூலம் ஒரு நீண்ட காலத் தேவை, நிலையான மற்றும் கெளரவமான முறையில் தீர்க்கப்பட்டது.

மக்காவில் இலங்கை இல்லம்
மீஸான் ஹாஜியாரின் மக்களின் நலனுக்கான பல பங்களிப்புகளில் சில நிலையானவையும், தூர் நோக்குக் கொண்டிருந்த போதிலும் முயற்சி பகிர்ந்தளிக்கப்பட வேண்டும். எவ்வளவு சிறியதாக இருந்த போதிலும் சமூகத்தின் பங்களிப்பானது தனிப்பட்ட தர்மத்தைக் கூட்டான அருளாக மாற்றும் என்பதை அவர் நம்பினார். அருள், பொருள் ரீதியிலும், ஆத்மார்த்தமான ரீதியிலும் பகிர்ந்தளிக்கப்படும். பகிர்ந்தளிக்கப்பட்ட பொறுப்புடைமை எனப்படும் இந்த ஆத்மார்த்தமான தன்மையானது தற்பெருமைக்கான பாதைகளை வகுக்கும் முயற்சிகளிலிருந்து பாதுகாத்து அதற்குப் பதிலாகச் சமூகத்தை நீண்ட கால, நிலைத்து நிற்கும் சேவை நிறுவனங்களாக மாற்றும்.

இலங்கை இல்லமானது யாத்திரிக்களுக்கான ஒரு சரணாலயமாகச் செயற்பட்டது. மக்காவில் இலவச இடத்தையும் அத்தியாவசிய சேவைகளையும் வழங்கியது. பல யாத்திரிக்களுக்குக் குறிப்பாக வரையறுக்கப்பட்ட வசதிகளைக் கொண்டவர்களுக்கு இதன் மூலம் பொருளத்துவமாத்திரமல்லாமல் ஒரு வெளிநாட்டு மண்ணில் ஆழந்த ஆண்மீக உறுதியையும் வழங்கியது. மக்காவுக்கு அப்பாலும் இந்நிறுவனத்தின் சேவைகள் பாந்து காணப்பட்டன. ஜித்தா,

மத்தோ, மினா, அறபா போன்ற இடங்களிலும் பாதுகாப்பும், ஏற்பாட்டியல் ஒத்தாசைகளும் வழங்கப்பட்டன. இதன் மூலம் முற்றுமுழுதான ஹஜ் பயணமானது பாதுகாப்பாகவும், கண்ணியமாகவும், இலகுவாகவும் நடைபெற்றுள்ளது என்பது உறுதிப்படுத்தப்பட்டது.

அமைப்பின் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் என்ற ரீதியில் கணிசமான நிதி அன்பளிப்பினாடாக மாத்திரமல்லாமல் திறமையான தலைமைத்துவத்தினாடாகவும் மீஸான் ஹாஜியார் தாராளமான தனது பங்களிப்பினை வழங்கினார். மக்காவின் ஹஜ்தத்திற்கு அண்மையில் ஒரு மூன்று மாடி ஓய்வு இல்லத்தை உருவாக்குவதற்கு அவரது ஒத்துழைப்பு உதவியது. இலங்கை யாத்திரிக்களின் தேவைகளுக்குச் சேவையாற்றும் நோக்கில் இது ஸ்தாபிக்கப்பட்ட போதிலும், இக்கட்டமானது கவனிப்புக்கும், ஏற்றுமைக்குமான ஒரு கலங்கரை விளக்கமாக மாறியது. யாத்திரிக்கள் ஓய்வெடுப்பதற்கும், புதுணர்வு பெறுவதற்கும், ஹஜ் கடமைகளை நிறைவேற்றுவதற்குமிய அவராற்றிய முக்கிய பங்களிப்பு அவற்றில் ஒன்றாகும். புனித நிலங்களுக்கான புனிதப் பயணத்தின் போது இலங்கை யாத்திரிக்களுக்கு உதவுகின்ற உண்ட நோக்கத்துடன் இந்நிறுவனம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது.

முயியர் றஹ்மான் எனும் “மிகக் கருணையாளனின் விருந்தினர்களுக்கு” சேவை செய்தல் ஒரு புனிதமான பொறுப்பு என்ற நம்பிக்கையில் அடிப்படையில் இவ்விடயத்திற்கான அவரது அர்ப்பணிப்புக் காணப்பட்டது. இக்கவனிப்பானது தேசிய எல்லைகளுக்கப்பாலும் பரந்து காணப்பட்டது. சமூகப் பொறுப்புடைமை என்பது எல்லைகளுடன் முடிவு பெறுவதில்லை என்பதை ஹாஜியார் நிறுபித்தார். அவரது முயற்சிகள் நம்பிக்கைக்கும் சேவைக்குமிடையிலான ஒரு நீண்ட பாலத்தை உருவாக்கியது. அத்துடன் அவரது சேவைகளின் மூலம் பயன்பெற்றவர்கள் அவரது சேவைகளை நன்றியுடன் தொடர்ச்சியாக நினைவு கூர்ந்தனர்.

CEYLON HAJ PILGRIMS REST AND WELFARE ASSOCIATION.

Name	1. This Association shall be called "The Ceylon Haj Pilgrims Rest and Welfare Association".
Registered Office	2. The Registered Office of the Association shall be "Arafat", No. 53, Neloen Place, Wellawatta, Colombo 6.
Objects of the Association	3. The objects of the Association shall be: <ul style="list-style-type: none"> (a) To establish a home in Mecca for Haj Pilgrims from Ceylon. (b) to manage and maintain the said home. (c) to provide in Mecca essential services and facilities for the pilgrims during the period of pilgrimage. (d) to provide such facilities and services as are necessary for the pilgrims in Jeddah, Medina, Mina and "Arafat". (e) to collect funds, sweep endowments, and donations for the above-mentioned purpose. (f) generally to look after the physical, spiritual and social welfare of the pilgrims.
Membership	3. Any individual who pays to the Association a sum of Rupees Ten shall be entitled to be registered as a member on being elected by the Board of Trustees.
Officebearers	5. The office-bearers of the Association shall consist of a President, two Vice-Presidents, two Secretaries and two Treasurers.
Board of Trustees	6. The affairs of the Association shall be managed by a Board of Trustees consisting of the office-bearers and seventeen other members, all of whom shall be elected at the Annual General Meeting. In the event of resignation, removal, death or incapacity of any member of the Board, the Board of Trustees shall elect a member to fill any vacancy in the Board.

Meetings of the Board of Trustees	7. The first members of the Board of Trustees shall be the following:— <ul style="list-style-type: none"> Hon'ble Al-Haj Badiudeen Mahmud Vice-Presidents: Al-Haj Dr. M. C. M. Kaleel Al-Haj Falil A. Caffoor Al-Haj H. S. Ismail Hon. Secretaries: Al-Haj Y. S. Hameed Al-Haj M. H. M. Naina Marikar Hon. Treasurers: Al-Haj A. R. M. Thassim Al-Haj A. Hussain Macan Markar Members: Al-Haj M. A. S. Marikar Al-Haj Mudaliyar Sinne Lebbe Al-Haj Sir Razik Fareed Dr. S. M. Jabir Al-Haj M. Sulaiman Marikar Bawa Al-Haj H. L. A. Saleem Al-Haj M. H. Mohamed Mr. A. R. M. Mukthar Mr. I. A. Cader Al-Haj L. M. M. Uvais Al-Haj K. N. H. Mohamed Al-Haj S. M. Mohideen Al-Haj M. T. M. Haniffa Al-Haj H. A. H. Rahmatullah Al-Haj S. T. R. Salay Mohamed Al-Haj A. M. A. Marzook Al-Haj Dr. M. P. Drahman
	8. The Board of Trustees shall meet at least once in three months and at the written requisition of the president or of any one of the presidents or of at least five members of the Board of Trustees.

Quorum	9. Seven members shall form the quorum at all meetings of the Board of Trustees. At least four days notice of such meeting shall be given.
Annual General Meeting	10. The Annual General Meeting of the Association shall be held in the month of June of each year, at which a report of the Board of Trustees by the secretary and an audited statement of accounts by the treasurer shall be presented. The quorum for the meeting shall be ten and at least 14 days notice of such meeting shall be given by the Secretary. The Auditor shall be elected at the Annual General Meeting.
Funds	11. The funds of the Association shall be deposited in a Bank approved by the Board of Trustees. The Board shall sanction the withdrawal of any sum of money from the Bank. All cheques drawn shall be signed by any one of the Treasurers and the President or any one of Honorary Secretaries.
Legal powers of the Board	12. The Board of Trustees shall be capable in law: <ul style="list-style-type: none"> (a) of acquiring at all times hereafter all properties, movable or immovable, whether by purchase, gift or legacy. (b) of investing the funds of the Association. (c) of erecting any building on any land vested acquired or held by the Board. (d) of leasing any building or land acquired or held by the Board or of taking on lease any land or building or other immovable property. (e) of selling, exchanging, granting, conveying, assigning or otherwise disposing of any of its properties, whether movable or immovable. (f) of performing all such acts as may be necessary for the discharge of the duties of the Board.
Power to elect Trustees to hold property	13. The Board of Trustees by a special resolution at a meeting specifically called for the purpose of acquiring immovable property whether by purchase or gift, or legacy or on lease shall elect Trustees to hold such immovable properties. Every trustee so

Rules	elected shall continue to act as such until he dies, becomes incapable of acting, resigns, or is removed from the office of the Trustee by a resolution of the Board at a special meeting. In any of the said events, the Board shall, in the manner aforesaid, elect a new trustee in place of the trustee so dying, becoming incapable of acting, resigning, or removed from office, and pending such election the authority of the full body of trustees shall be vested in the remaining trustees.
	14. It shall be lawful for the Board at a meeting specially called for the purpose and by a majority of not less than two third of the number of members present and voting at such meeting to make such rules in respect of all or any of the following matters:—
	(a) the appointment and removal of the members of the Association and the Board of Trustees.
	(b) the tenure of office of the members of the Board of Trustees.
	(c) the procedure to be followed by the Association and the Board of Trustees generally in the transaction of business, and in particular the conduct of the meeting.
	(d) the payment of the funds relating to expenses incurred by the Association and the Board of Trustees in carrying out the objects of the Association.
	(e) the opening of Bank Accounts and operation of such accounts.
	(f) for the conduct of the duties of the office bearers, agents and servants of the Association.
	(g) generally for carrying out and giving effect to the objects of the Association and for the management of the affairs of the Association.
The Seal of the Association	15. There shall be a seal of the Association which shall not be affixed to any instrument whatsoever except in the presence of the President or one of the Vice Presidents and any one of the Secretaries or Treasurers, who shall sign their names to the instrument in token of their presence and such signing shall be independent of the signing of any person as witness.

▲ இலங்கை ஹஜ் யாத்திரிகர்கள் ஓய்வு மற்றும் நலன்புி அமைப்பின் உறுப்புரைகள்

பளத்து வாலிப் சங்கத்தின் மாத்தனை சிறுவர் ஆல்லத்திற்கு நீர் வழங்குதல் (1958)

வீணான் ஹாஜியாரின் இரக்க குணமானது அவரது முகத்துடன் மாத்திரம் வரையறுக்கப்படவில்லை. 1958ஆம் ஆண்டு ஏற்றல் மாதம் 20ஆம் திங்கள் நடைபெற்ற மாத்துடன் கொஹூம்பிலிவெல் சிறுவர் இல்ல அங்குரார்ப்பன் கிகழ்வின் போது, சிறுவர்களுக்கு நம்பகத் தன்மையான நீர் கிணியோகத்திற்கான உதவியை நலன்விரும்பிகளிடம், அதன் மாகாமைத்துவம் வேண்டியது. இதற்கான தீர்வை வழங்குவதற்கு வீணான் ஹாஜியார் எவ்விதத் தயக்கமுமின்றி முன்வந்தார். சமிப்புத் தொட்டியைக் கட்டுவதற்கும், கிட்டத்தட்ட இரண்டு மைல்களுக்கப்பால் காணப்பட்ட வாரியப்பொலவிலிருந்து நழாய்களை அமைப்பதற்குமிரிய தேவையான அனைத்துப் பாருட்களையும் வழங்குவதற்கு அவர் முன்வந்தார். ஒல்லத்தில் உள்ள சிறுவர்களின் சுகாதாரத்திற்கும், அன்றாடத் தவைகளுக்குமேற்ற அத்தியாவசிய, வளமான, பாதுகாப்பான மூடும் நீர் அவர்களுக்கு வழங்கப்படுகின்றது என்பது அவரது காராள தலையீட்டினால் உறுதிப்படுத்தப்பட்டது. மத மற்றும் முக எல்லைகளுக்கப்பால் தேவைகள் எங்கிருக்கின்றதோ அங்கு சேவை செய்வதற்கு அவர் தயாராக உள்ளமைக்கு ஒசுசெய்யப்பாடானது மற்றொரு உதாரணமாகக் காணப்படுகின்றது. இத்தாராளமான செயற்பாடு மிகவும் முக்கியத்துவம் பொய்ந்தது. மாத்துடன் பெளத்த வாலிய சங்கத்தினால் பிற்பட்ட காலங்களில் பிரசுரிக்கப்பட்ட நினைவு நூலில் இது ஒவ்வொன்றிப்படுத்தப்பட்டிருந்தது. அவரது பங்களிப்பின் விளைவு மற்றும் மத, வகுப்பு வாதங்களுக்கப்பால், ஈர்க்கப்பட்ட ஆழமான கண்ணியம் ஆகிய இரண்டும் இங்கு கோட்டுக் காட்டப்பட்டுள்ளது.

த மந்திரிய - மதங்களுக்கிடையிலான ஸியத்திற்கான ஓர் அத்தாட்சி

ஊக்கிடையிலான கண்ணியம் மற்றும் மத நல்லினக்கம் ரான மீஸான் ஹாஜியாரின் தன்மைக்கு மற்றொரு டசி, சட்டத்தரணியும், நொத்தாரிசுமான இந்திரகுமார் திலக்கவினால் கூறப்பட்ட ஒரு விடயத்தினுடாக ஆட்டப்படுகின்றது. மாத்தளையில் உள்ள ஒரு மையான காணித் துண்டொன்றிற்காக மாத்தளையில் ஒரு கண்ணியமான பெளத்த அமைப்பான ஸீயவர்த்தன சமித்தியவின் ஒரு ஸ்தாபக உறுப்பினரான தந்தை எஸ்.பி. விஜயதிலக்க மீஸான் ஹாஜியாருக்கு ஒரு முறை மாத்தளையில் உள்ள முதன்மை வண்டிற்காக ஏலமிட்டதை இந்திரகுமார் நினைவு காறார். இச்சொத்தானது ஆதனமானது ஆரம்பத்தில் ஒரு காலால் நிலையமாகக் காணப்பட்டது. பெளத்த கலாசார ஆத்மீக செயற்பாடுகளுக்கான நிலையமாக மாற்றப்படும் த்தைக் கொண்டிருந்தது.

இல் வெற்றிபெறக் கூடிய முழு ஆற்றலும் அவருக்கிருந்த மூலம், டாக்டர் சம்சன் குணவர்த்தனவை இவர் தானாக யிய போது அவரினுடாக சமித்தியவின் உன்னதமான வங்களை அறிந்ததும் தாராள மனதுடன் மீஸான் யார் அதிலிருந்து வாபஸ் பெற்றுக் கொண்டார். அவரது மற்ற தீர்மானத்திற்கு நன்றி தெரிவித்து அவ்வமைப்பானது தாத்தைப் பெற்றுக் கொண்டது. அது பின்னர் பெளத்த அதிற்கான ஆத்மீக மற்றும் கலாசார நிலையமான பெளத்த பாக மாறியது.

யவினால் நடாத்தப்பட்ட அகில இலங்கை பெளத்து
ரஸின் வருடாந்த அமர்வுகளின் போது மீஸான்
யாரின் கம்பனி விருந்தினர்களுக்குத் தூராளமாக

**U. INDRAKUMAR WIJAYATILAKE J. P. U. M.
ATTORNEY – AT – LAW & NOTARY PUBLIC
No. 265/2, D. S. SENANAYAKE VEEDIYA
KANDY.**

- 2202461 e-mail-jetiniw@sltnet.lk

1

Your kind letter and the complimentary packets of high grade tea sent on the
1st January 2021. It is with a lot happiness that Ruvini and I accepted your generous
affectionate letter. The act itself shows the cordiality and pure genuine
affection we have enjoyed with your family for many decades,

pleasure that I respond to your request of an article regarding the land you
refer to in paragraph 3 of your letter to me dated 27th September 2021.

Mr. S. P. Wijayatilake, senior proctor and Notary of Matale was a founder Punyawardena Samithiya, the premier Buddhist Association of Matale, its headquarters at Trincomale Street, Matale.

above premises was owned by A & E Company running a Motor Service
rol shed selling Shell Brand Petrol in Matale. This premises which occupies
ce in the Matale town was put for sale as A. & E Company wanted to close
nd bids were called as the land was to be sold at a public auction.

and the committee of Sri Punnayawardena Samithiya were interested in property to construct a hall for Buddhists. At this juncture your late father Al Mohideen, a very rich businessman was also interested to acquire this was a very attractive square block with direct access to the main road.

te father who was the president of the Punnavawardena Samithiya and his unable to raise the minimum sale price wanted by A. & E Company. My now for certain that Late Mr. Meezan Mohideen would over bid the amount amithiya. Therefore the committee of the Samithiya which included the chief Privena at Vihara Road, Rev. Gammulle Chandrajothi and Mr. J. E. well known land owner and philanthropist requested my late father to speak to personally and dissuade him from purchasing this valuable property.

and late Dr. Samson Gunawardena, a well known medical practitioner who
was your family doctor met your late father and explained the situation. Your late father
had agreed not to bid for the property. It is due to his benevolence that Sri
Samithiya was able to purchase a valuable block of land in the heart of
Colombo. I(2)

only know of this episode as my late father who was the president of Sri Awardena Samithiya for over 25 years, has related this story many a time with pride, how the society acquired this property, which is presently known as Buddha Viharaya. He often said that this was mainly due to the good will that existed among the different communities, which was the base of our Sri Lankan society, where all respected and assisted each other and lived in harmony like one family unit.

on occasion I can distinctly remember is when All Ceylon Buddhist Congress annual sessions were held in Matale, which was hosted by Sri Punyawardena Samithya. The president of the All Ceylon Buddhist Congress Mr. G. P. Malalasekera and his committee including of Sir Cyril de Zoysa, Deshamanya Albert Edirisinghe and other dignitaries attended the sessions, along with about 750 guests from Colombo and other parts of the country. I was told by my parents that your late father and his company cooked and served the lunch for all delegates who attended the sessions. That was how the various communities respected each others religious beliefs and way of life.

With pride that I recall that I was able to dispense justice, when some Buddhists who were aware of the background of how the land on which the Baudha Maniraya was built purchased, objected to the cutting of a Bo tree (kaka bodhiya) in the adjoining land, which belongs to your family. As I had the survey plan and the deed of the Baudha Maniraya premises, I was able to explain the true picture and convince the people that the Bodhiya did not have any rights to that tree.

mention, going back to the days of the Kandy kings, it was during the reign of King *th's son Rajasinghe the 2nd* in mid or late 1600 that the Dutch colonial powers and the Muslims in the coastal belt. When the Kandyan king was informed about the act, he settled about 4000 of the victims in the Kings territory close to Batticaloa. This shows that it is with genuine concern that they acted for the safety and well being of one.

is that we have to learn from history and never make any discrimination against community as all communities have to co-exist respecting each other in our small but great country.

sm practiced in any form by any community is harmful. We have to remember the taught us many a time like the violence in 1983 and 1988, Eelam war, Easter attack etc. and strive to live together like in the good old days.

are my humble views. You are most welcome to add any of my views in your book.

wards

mar Wijayatilake

AKUMAR WIJAYATILAKE
M. Attorney-at-Law & N.P.
S. Senanayake Veediya,
KANDY.

நெடுஞ்செழியர் வினாக்களில் பதிலளிப்பதற்காக அன்றைய நிலைமை எடுக்கப்பட்டுள்ளது.



▲ ஜி.எஸ். மதாவில்ஸ் டி. சிவ்வா

உணவுகளை வழங்கியதாக இந்திரகுமார் மேலும் நினைவு கூர்கின்றார். இச்செயற்பாடுகள் அவரது தாராள மனப்பான்மையை மாத்திரம் நிருபிக்கவில்லை. ஆனால் இலங்கையின் மதப் பண்மைத்துவத்திற்கான அழகானதொரு கண்ணியமாகவும் திகழ்கின்றது. வெவ்வேறு மதங்களைச் சேர்ந்த மக்கள் ஒன்றாக பரஸ்பர கண்ணியத்துடனும், பொதுவான நந்செயல்களுக்காக கூட்டு அர்ப்பணிப்புடன் ஒரே குடும்பம் போல் வாழ்ந்த ஒரு காலத்தின் சக்திவாய்ந்த நினைவுகளாக இவை காணப்படுகின்றன.

ஒந்றுமைக்கும், கருணைக்கும் இத்தகைய உதாரணங்களிலிருந்து கற்றுக்கொள்ளுமாறு எதிர்காலச் சந்ததிகளை வேண்டுவதன் மூலம் தனது வெளிப்பாடுகளை இந்திரகுமார் பூர்த்தி செய்கின்றார். சமாதானம் நிறைந்த சகவாழ்வை வளர்ப்பதற்கு இவை வழிகாட்டும் கோட்பாடுகளாக அமைய வேண்டுமென்று வலியுத்துக்கின்றார்.

எல்லா மதங்களைச் சேர்ந்த மக்களுடனும் மீஸான் ஹாஜியார் ஆழமான, நிலையான உறவுகளைப் பேணி வந்தார். ஒவ்வொரு வருடமும் சிறந்த வெசாக் தோரணத்தைத் தெரிவு செய்வதற்காக அவர் அழைக்கப்படுவார். இது மிக உயர் கண்ணியமானதோர் பாத்திரமாகும். பெளத்த சமூகம் அவர் மீது கொண்டிருந்த நம்பிக்கையையும், நன்மதிப்பையும் இது வெளிப்படுத்துகின்றது. ஒரு சிங்கள வர்த்தகரான மார்த்தலில் முதலாளி என்று அன்பாக அழைக்கப்படும் ஐ.எ.ச. மதாவில்ஸ் டி. சில்வா என்பவர் ஒவ்வொரு புது வருடத்தின் முகூர்த்த நேரத்திலும் “கனுதெனுவ” (முதல் பரிவர்த்தனைக் குறியீடு) ஜ நிறைவேற்றுவதற்காக எப்பொழுதும் மீஸான் ஹாஜியாரிடம் வருவார். இது கண்ணியத்திற்கும், ஆசீர்வாதத்திற்குமான ஒரு அடையாளமாகும். முக்கியமாக மார்த்தலில் மாத்திரமல்ல, வேறு பலரும் கூட ஹாஜியாரின் வாழ்ந்துக்களை வேண்டினார்கள். இது சமூகங்களுக்கிடையில் நற்றன்மையையும் வெளிக்காட்டுகின்றது.

செங்கல் மற்றும் காரைக் கல்லில் ஒரு பாரும்பரியம்

மீஸான் ஹாஜியாரின் பரோபாரப் பாரும்பரியம் நினைவுகளில் பொறிக்கப்பட்டவை மாத்திரமல்ல. இலங்கை முழுவதும் காணப்படுகின்ற மத மற்றும் கல்லி நிறுவனங்களின் செங்கற்களிலும், காரைக் கற்களிலும் திகழ்கின்றன. 1950 ந்தும் 1960ந்துமிடையில் கீழ்வருபவை உட்பட பல முக்கியமான நிறுவனங்களைக் கட்டுவதிலும், பராமரிப்பதிலும் இவர் முக்கிய பங்கு வகித்துள்ளார்.

- 1951 - அங்கும்புர பள்ளிவாசல்
- 1954 - வலஹேன மற்றும் கோட்டகொட பள்ளிவாசல்கள்
- 1956 - மீஸானியா அரபுக் கல்லூரி (ஜனவரி 1ஆம் திகதி அங்குரார்ப்பணம் செய்யப்பட்டது)
- 1957 - அல்-மீஸான் பள்ளிவாசல் மற்றும் குருகொடை பானகமயில் அமைந்துள்ள அரபுப் பாடசாலை
- 1960 - நின்டியகம பள்ளிவாசல்
- 1960களில் - கல்லூரிய பெண்கள் அரபுக் கல்லூரி

இந்தப் பட்டியல் குறிப்பிடத்தக்கதாகக் காணப்பட்டாலும் முழுமையானதாக இல்லை. விஷேதமாகக் கிராமிய மற்றும் பின்தங்கிய பிரதேசங்களில் இன்னும் பெரும்பாலான பள்ளிவாசல்களிலும், நிறுவனங்களிலும் அவரது பங்களிப்புக் காணப்படுவதாக சமூகங்களினாடாகக் கட்டத்தப்படுகின்ற வாய்மொழி சாட்சியங்கள் சாட்சி பகர்கின்றது. சில சந்தர்ப்பங்களில் நிலத்தை வாங்குவதிலிருந்து கட்டுவதற்கு நிதி உதவி செய்வதுடன் கட்டிடக் கலை வழிகாட்டல்கள் அல்லது பொருட்களை வழங்கி உதவுதல் வரை அவரது பங்களிப்புகள் காணப்படுகின்றன. இத்திட்டங்கள் தொடர்பிலான பல ஆவணங்கள் பாதுகாக்கப்படவில்லை என்பது கவலைக்குரிய விடயமாகும். ஆயினும் அவற்றின் நிலையான இருப்பும், தொடர்ச்சியான பாவனையும் அவரது முயற்சிகளின் நோக்கம் மற்றும் நேர்மைக்கான பதிவுகளை விடவும் திறமையாக சாட்சி பகர்கின்றன.

இக்கட்டிடங்கள் வடிவமைப்பில் சாதாரணமானவையாகக் காணப்பட்டாலும் அதன் நோக்கம் செழிப்பானது.

தொழுகைக்கான, கற்றலுக்கான மற்றும் சமூக ஒன்றுகூடலுக்கான இடங்களாகத் தொடர்ந்து சேவையாற்றுகின்றன. ஒரு மனிதன் செல்வத்தை தன்னுள்ளே பதுக்கி வைக்கின்ற ஒன்றாகப் பார்க்காமல் மற்றவர்களின் சேவைகளுக்காகச் செலவு செய்யப்படவேண்டியதோரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாக நோக்கியமைக்கான அமைதியான ஆதாரங்கள்தான் இவை.

மீஸானியாக் கணவு

அவரது பரோபார நாட்டங்களில் மிகத் தூரநோக்கைக் கொண்டதும், ஆழமான மீஸான் ஹாஜியாரின் தனிப்பட்ட அவாவாகவும் காணப்பட்டது, எதிர்கால சந்ததிகளுக்கு இல்லாமிய மற்றும் உலகளாவிய கல்லியை ஒருங்கிணைத்து வழங்குகின்ற ஒரு நிறுவனத்தை நிறுவ வேண்டும் என்பதேயாகும். உலகளாவிய அறிவு மற்றும் ஆத்மீக விழுமியங்களாகிய இரண்டையும் கொண்டு இளம் உள்ளங்கள் வளர்க்கப்படுகின்ற ஒரு இடத்தை உருவாக்குவதே அவரது கணவாகக் காணப்பட்டது. சமூகத்தின் கல்லி மற்றும் ஒழுக்க அபிவிருத்திக்கான ஒரு கலங்கரை விளக்கமாக இந்நிறுவனம் சேவையாற்ற வேண்டுமென்று அவர் என்னினார்.

இந்நோக்கம் முழுமையாக நிறைவேற்றியதைப் பார்ப்பதற்கு அவர் உயிருடன் இருக்கவில்லையாயினும், அவரினால் நடப்பட்ட விதைகள் அவரது மகன்மாரின் அர்ப்பணிப்பினாடாக கனியை வழங்கியது. அவர்கள் அவ்வாக்கைப் பொறுப்பெடுத்து கனவை வாழ்க்கைக்குக் கொண்டு வந்து நினைவாக்கினர். இன்று தாறுல்-உலும்-அல்-மீஸானியா ஒரு செழிப்பான நிறுவனமாகக் காணப்படுகின்றது. இதன் ஸ்தாபகரின் இலட்சியங்களினால் வடிவமைக்கப்பட்டு அவரினால் ஊக்கமளிக்கப்பட்டவர்களின் அர்ப்பணிப்பின் மூலம் நிலைத்து நிற்கின்றது. இது நம்பிக்கை, ஒழுக்கம் மற்றும் சேவை என்ற உன்னத கோட்பாடுகளின் அடிப்படையில் சிறுவர்களுக்குத் தொடர்ச்சியாகப் புனிதமான கல்லியை வழங்குகின்றது.

இக்கணவு எவ்வாறு வடிவமைக்கப்பட்டது மற்றும் அந்நிறுவன உருவாக்கத்தின் நீடித்த பலன் என்பன அடுத்த அத்தியாயத்தில் உள்ள விடயங்களாகும். மீஸானியா - ஒரு கனவு நிறைவேற்றியது.

மீஸானிய்யா

ஒரு கனவு நிறைவேறியது

 எங்கெயின் மலைநாடு காடுகளுக்கும், களங்களுக்குமிடையில் அமைதியாகச் சுவாசிக்கின்ற, குருகொடை எனும் பனிகுழந்த மேட்டு நிலத்தில் மீஸான் ஹாஜியாரின் மிகவும் போற்றப்படும் கனவுகள் வடிவம் பெற ஆரம்பித்தன. 1950களில் ஒரு முன்னோடித் தொழிலதிபர், ஒரு அர்ப்பணிப்புள்ள பொதுச் சேவையாளர், கல்விக்கான தாராள மனதுடைய ஒரு புரவலர் என அவர் புகழைச் சம்பாதித்திருந்தார். ஆயினும், அவரது பல சாதனைகளின் மத்தியிலும் கிராமப் பிரதேசங்களில் காணப்படுகின்ற இல்லாமியக் கல்வி வாய்ப்புகளின் பற்றாக்குறை பற்றி அவர் ஆழமாகக் கவனமெடுத்தார். இதன் விளைவாக பாரம்பரியம் மற்றும் சமூகம் ஆகிய இரண்டையும் கண்ணியப்படுத்தக் கூடிய அமைப்பில் குர்ஜுன், அரபு மொழி, இல்லாமிய விழுமியங்கள் என்பனவற்றைச் சிறுவர்கள் கற்கக் கூடிய வகையில் புனிதமான அறிவியலுக்கு அர்ப்பணிப்புடைய ஒரு கல்வி நிறுவனத்தைப் பற்றிக் கற்பனை செய்வதற்குரிய எண்ணம் அவருக்கு ஏற்பட்டது.

அவர் ஒரு பாடசாலையை மாத்திரம் கட்டுவதற்கு ஆசைப்படவில்லை. இளம் உள்ளங்கள் ஆண்மீக ரீதியிலும், அறிவியல் ரீதியிலும் செழிப்படைவதற்கான ஒரு சரணாலயத்தை உருவாக்குவதற்கே ஆசைப்பட்டார். 1954இல், எதிர்காலத்தில் நிலையானதொரு கல்வி நிறுவனமாக உருவாகும் என அவர் கண்ட கனவின் அடித்தள வேலைகளை அவர் ஆரம்பித்தார். அவர் அதற்கான நிலத்தை ஒதுக்கி அவரது கனவை நனவாக்குவதற்கான ஆரம்ப முயற்சிகளைத் தொடங்கினார். ஆயினும், அவரது நோக்கத்தை முழுமையாக நிறைவேற்றுவதற்கு முன்னரே 1964ஆம் ஆண்டு மீஸான் ஹாஜியார் மரணித்து விட்டார். அவரது வாழ்க்கை முடிந்த

போதிலும் அவரது நோக்கம் நிலைத்து நின்றது. அமைதியாக உறங்கிப் புத்துயிர் பெறுவதற்குக் காத்திருந்தது.

தசாப்தங்களின் பின்னர் 1989இல் அவரது மகன்மார்களான இஹங்திஸாம் மற்றும் சியாஉத்தீன் ஆகியோர் தங்களது தகப்பனின் ஒளியை பயபக்தியிடன் முன்கொண்டு கொண்டு வந்து தீர்த்தனர். அவர்கள் மத்ரஸதுல் மல்லூரில் இல்லாம் எனும் ஒரு சிறிய கல்வி நிறுவனத்தை நிறுவினர். 15 மாணவர்களுடன் மாத்திரம் ஆரம்பிக்கப்பட்ட இந்நிறுவனம் மர்ஹாம்களான நியாஸ் மௌலலவி மற்றும் ஜனாப் முஹம்மத் ஷரீப் ஆகியோரினால் திறந்து வைக்கப்பட்டது. இந்த அமைதியான ஆனால் அந்தமுள்ள ஆரம்பத்தைக் குறிக்குமுகமாக பதினைந்து கொய்யா மரங்கள் நடப்பட்டன. ஓவ்வொன்றும் இலட்சியத்தின் அடையாளங்களாக இம்மாணவர்கள் ஒரு நாளில் ஸ்திரமாக வளர்ந்து அவர்களது சமூகத்திற்கும், நம்பிக்கைக்கும் உரிய சேவைகளைச் சிறப்பாக வழங்குவார்கள் என்பதனைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தின.

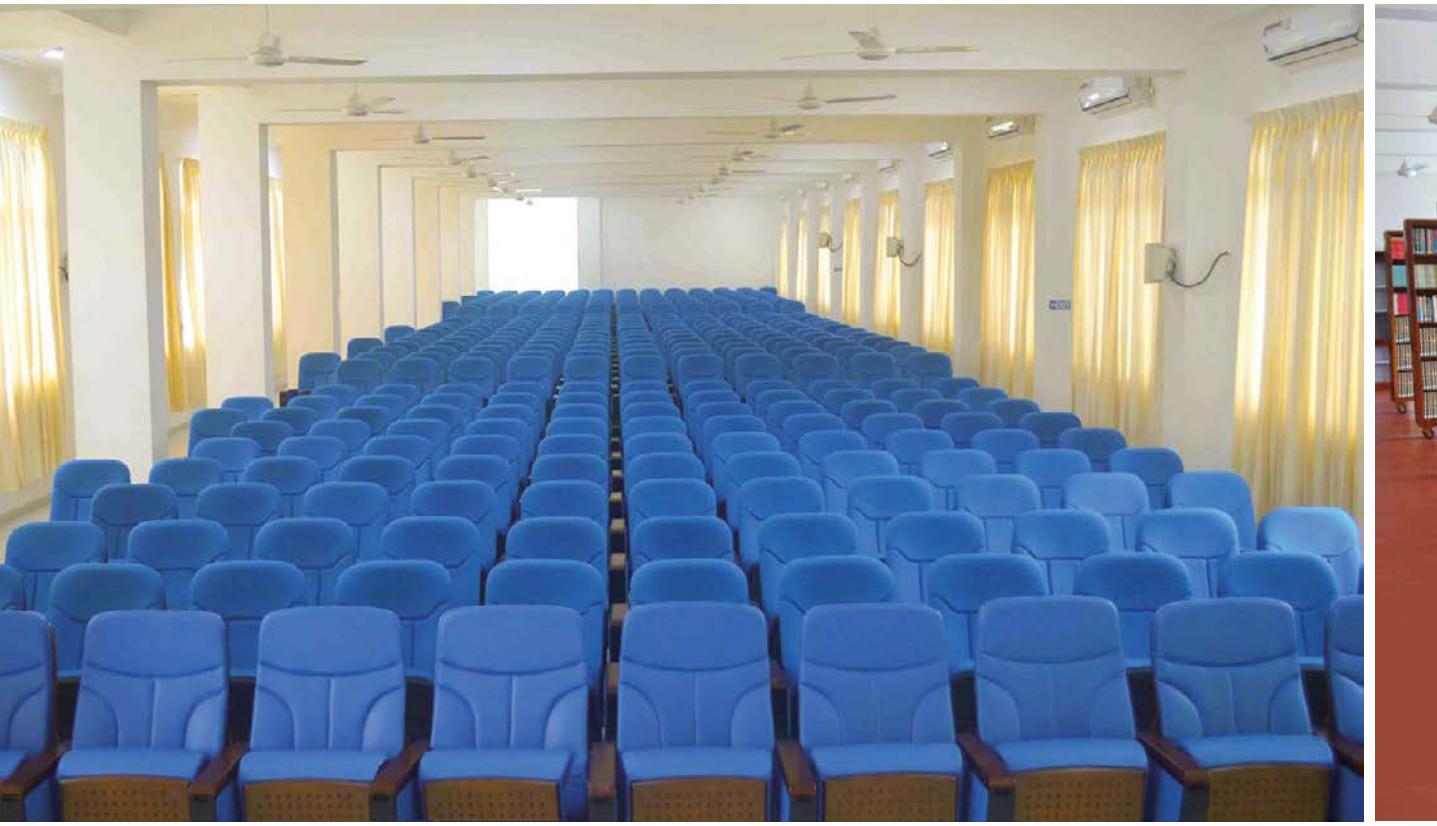
தரமான இல்லாமியக் கல்வி வளர்ச்சியை வெளிப்படுத்தும் வகையில் இக் கல்வி நிறுவனம் விரைவாக வளர்ந்தது. 1994களில் தாழுல் உலும் அல்-மீஸானிய்யா அரபுக் கல்லூரி (மீஸானின் அறிவுக்கடம்) என உத்தியோகபூர்வமாகப் பெயர் மாற்றும் செய்யப்பட்டது. இது பரந்தளவில் மீஸானிய்யா என அறியப்பட்டது. புதிய அடையாளத்துவம் உருவானதுடன் அதன் நோக்கமும் விரிவடைந்தது. இல்லாமிய அறிவியல் மற்றும் அரபு மாத்திரமன்றி நவீன அறிவியல் ஒழுக்கங்களுடன் மதப் பாரம்பரியங்களுக்குப் பாலம் அமைக்கும் வகையில் ஆங்கிலம், சிங்களம், தமிழ், கனிதம், விஞ்ஞானம், புவியியல் ஆகிய பாடங்களும் மாணவர்களுக்குக் கற்பிக்கப்பட்டன.



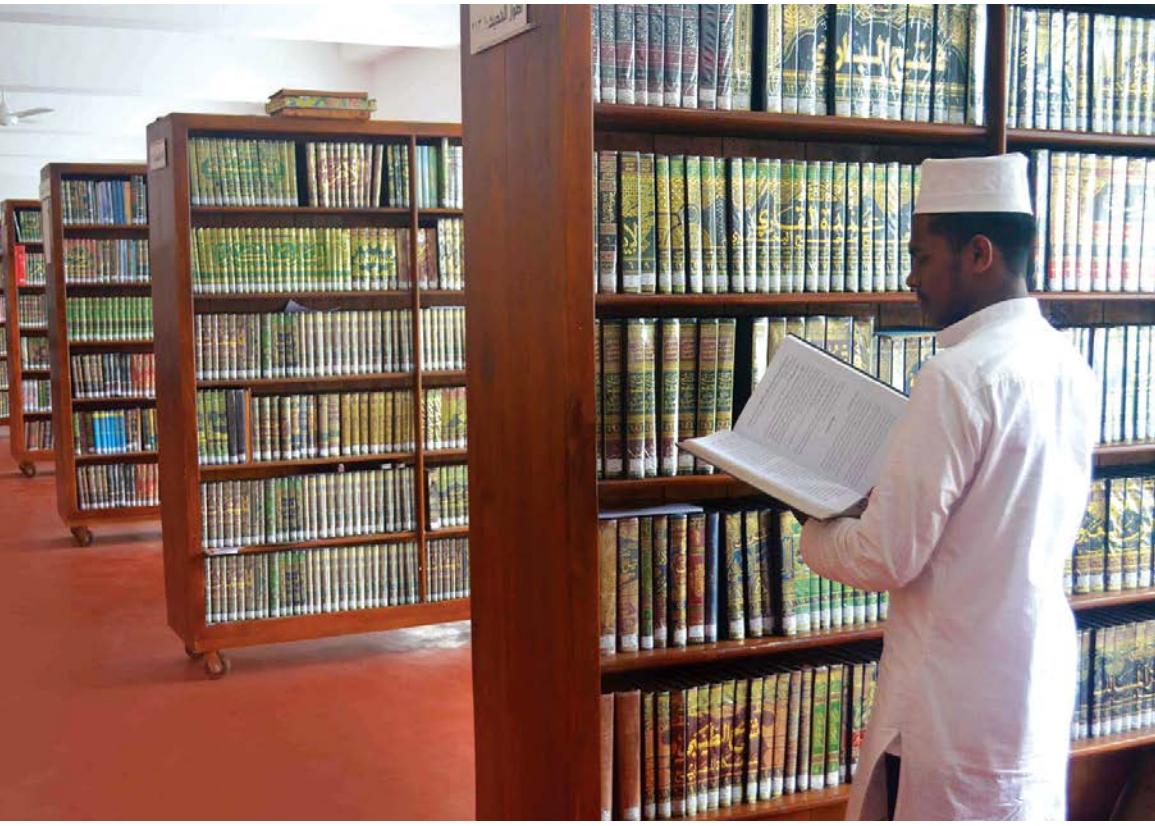
▲ முதற் கட்டமைப்பு: மத்ரஸதுல் மல்லூரில் இல்லாம்



▲ வகுப்பறைச் செயற்பாடுகளில் மாணவர்கள் ஈடுபட்டுள்ளனர்



▲ மீஸானிய்யாவின் குளிருட்டப்பட்ட மண்டபம்



▲ இஸ்லாமிய அறிவியலின் அனைத்துத் தலைப்புகளிலும் காணப்படுகின்ற நூற்றுக்கணக்கான புத்தகங்களை உள்ளடக்கிய மீஸானிய்யாவின் நூல்கள்

இஹ்திஸாம் மீஸானின் தலைமைத்துவத்தின் கீழ் வளர்ச்சியில், ஒரு புதிய கட்டத்தினுள் மீஸானிய்யா நுழைந்தது. 2006ஆம் ஆண்டில் அதிகரித்து வருகின்ற மாணவர்களினதும், ஹாஸ்பர்களினதும் எண்ணிக்கைக்கேற்ற வகையில் நான்கு புதிய கட்டிடங்கள் உருவாக்கப்பட்டுப் பாரிய விரிவாக்கம் இடம்பெற்றது. இவ்வபிரிவுத்தியை அங்கீகரிக்கும் வகையில், இக் கல்வி நிறுவனமானது 2007ஆம் ஆண்டின் 60ஆம் இலக்கப் பாராஞமன்றச் சட்டத்தினுள் இணைக்கப்பட்டது. இதனாடாக உத்தியோகபூர்வ அங்கீகாரமும், சட்ட அந்தஸ்தும் பெற்ற ஒரு முக்கிய தருணமாக இது குறிப்பிடப்படுகின்றது.

மத்தொவில் நபியவர்களின் பள்ளியின் இமாமான ஷேக் ஸலாஹ் அல் புதைர் நவீன் கட்டிடமொன்றிற்கான அடிக்கல்லை நாட்டிய ஒரு மைல் கல் தருணம் 2013இல் ஏற்பட்டது. இக்கட்டிடம் 2019ஆம் ஆண்டு பூரணப்படுத்தப்பட்டு அகில அதன் ஆத்மீக அடிப்படைகளைப் பாதுகாக்கும் அதே வேளையில் உலகளாவிய அறிவியல் போக்குடனும் இணைந்து

நில்வி முப்தியினால் அர்கரார்ப்பணம் செய்து வைக்கப்பட்டது. இப்புதிய வசதி வாய்ப்பானது மீஸான் ஹாஜியாரின் கனவின் முக்கிய சாரமாகத் திகழ்கின்றது. வடிவம் மற்றும் செயற்பாடு இரண்டிலும் சிறந்து விளங்குகின்றது.

இன்று மீஸானிய்யா இக் கல்வி நிறுவனமானது 82,000 சதுர அடிப் பரப்புக்கு விரிவாக்கப்பட்டுள்ளது. 400இற்கும் மேற்பட்ட மாணவர்களை விடுதிகளில் உள்ளடக்கக் கூடியதாகக் காணப்படுகின்றது. 25 வகுப்பறைகளையும், விஞ்ஞான ஆய்வுகூடம் மற்றும் கணினிக் கூடம், ஒரு நவீன் நூல்கள், 364 ஆசனங்களைக் கொண்ட கணிப்பு மற்றும் ஓலி அமைப்புகளுடன் கூடிய குளிருட்டப்பட்ட மண்டபம் என்பவற்றிற்கான வசதிகள் காணப்படுகின்றன. கம்பியில்லா வலையமைப்பு மற்றும் காணையில் மாநாட்டு வசதிகள் என்பன இக் கல்வி நிறுவனம் அதன் ஆத்மீக அடிப்படைகளைப் பாதுகாக்கும் அதே வேளையில் உலகளாவிய அறிவியல் போக்குடனும் இணைந்து

காணப்படுகின்றது என்பதனை உறுதி செய்கின்றது.

இவ்வளாகமானது இரண்டுபள்ளிவாசல்களை உள்ளடக்கியிட்டது. தக்கிய்யா, ஒரு சிறிய பொதுப் பள்ளிவாசல் மற்றும் மஸ்ஜித்-அல்-மீஸான், கல்வி நிறுவனத்தின் மாணவர்களுக்கும், விரிவுரையாளர்களுக்குமாக வடிவமைக்கப்பட்ட ஒரு பெரிய பள்ளிவாசல். துருக்கிய கட்டிடக் கலைக் கறுகளின் மூலம் ஈர்க்கப்பட்டது. பிரதான பள்ளிவாசல் இயற்கையிலேயே வெளிச்சமும், காற்றோட்டமும் கொண்டது. நிலைத் தன்மையுடன் அழகியற் கலையும் இணைந்து காணப்படுகின்றது.

கல்விக்கு மேலதிகமாக இக் கல்வி நிறுவனமானது முழுமையான முன்னேற்றத்தையும் அபிவிருத்தி செய்கின்றது. இலவச உணவு, தளங்களில் காணப்படுகின்ற சிற்றுண்டிச் சாலைகள், 18 மீற்றர் நீச்சல் தடாகம், கால்பந்து விளையாட்டு மைதானங்கள், ஒரு உடற் பயிற்சிக்கூடம், மேசைப் பந்தாட்டம்,

கிரிக்கட், பூபந்து போன்றவற்றிற்கான இடங்கள் என்பன போன்ற பொழுதுபோக்கு வசதிகள் போன்ற நன்மைகளையும் மாணவர்கள் பெறுகின்றார்கள். மிகவும் முக்கியமான விடயம் என்னவென்றால் குரு ஆலை மன்னம் செய்தல், விமர்சன ரீதியான சிந்தனை, தலைமைத்துவப் பயிற்சி மற்றும் ஒழுக்கக் கல்வி என்பனவற்றிற்குாடாக மாணவர்கள் ஆத்மீக ரீதியில் வளர்க்கப்படுகின்றார்கள்.

ஆண்டுகள் பல செல்கையில் மீஸானிய்யா சர்வதேச ரீதியில் ஒரு கெளரவுமான பெயரைப் பெற்றது. ஷேக் ஸலாஹ் அல் புதைர் - இமாம், மஸ்ஜிதுன் நபவி, ஷேக் தாஹ்ரா கரான் - தலைவர், தென்னாபிரிக்காவின் நீதித்துறைச் சபை, பேராசிரியர் டாக்டர் முஹம்மத் பின் அலி-அல்-உக்லா - வேந்தர், இஸ்லாமியப் பல்கலைக்கழகம், மத்தொ, பேராசிரியர் அஹமத் தாவுத் ஒக்லு - முன்னாள் பிரதம மந்திரி, துருக்கி, இலங்கையின் முன்னாள் ஜனாதிபதி மற்றும் பிரதம மந்திரியான கெளரவ



▲ ஜிலாப். உ_வைஸ்டன் மாணவர்கள் வி_ஞான வகுப்பில் பங்குபற்றுகின்றனர்.



▲ மாணவர்களின் உடல் நலன் வரையிலுமான முழுமையான கல்வியை வழங்கும் கல்லூரியின் அர்ப்பணிப்பு



▲ புதிதாகத் திறக்கப்பட்ட மீஸான் தொழிற்பக் கல்லூரியில் மாணவர்கள் பங்குபற்றுகின்றனர்.



▲ கல்லூரியின் ஒரு தோற்றும் (2024)



▲ ஷேக் கலிலூர் ரஹ்மான் தனது மாணவர்களுடன் பள்ளிவாசலில்

மஹிந்த ராஜபக்ஷி போன்ற பிரமுகர்களின் வருகைகளினால் சிறப்பிக்கப்பட்டது.

ஒரு சாதனையின் மைல்கல்லாக மதீனாவின் இஸ்லாமியப் பல்கலைக்கழகத்துடன் இந்திறுவனம் ஒரு புரிந்துணர்வு ஒப்பந்தத்தைக் கைச்சாத்திட்டது. இதன் மூலம் இதன் உலகளாவிய ரீதியான கல்வித் தொடர்பை இது மேலும் விரிவாக்கியது.

தனது தந்தை வழி மரபைப் பின்பற்றி இஹ்திஸாம் மீஸான், 21ஆம் நூற்றாண்டின் எண்முறைக் கல்வியின் முக்கியத்துவத்தை அங்கீரிக்கும் வகையில் மீஸான் தொழினுட்பக் கல்லூரியை நிறுவினார் (எம்.ஐ.ரி). இத்தொழினுட்பக் கல்லூரியானது

அர்ப்பணிப்புதைய விரிவுரையாளர்கள் மற்றும் நடைமுறைக்கேற்ற வகையில் தொழில் வழிகாட்டும் சேவைகள் என்பனவற்றின் உதவியுடன் நிரலாக்கம் மற்றும் இணையப் பாதுகாப்பு முதல் வன்பொருள் மற்றும் வலை வடிவமைப்பு வரை பரந்தளவிலான தொழில்சார் கல்வியை வழங்குகின்றது.

பாரம்பரிய மத்ரஸாக்களுடன் தொழினுட்பக் கல்விகளை இணைக்க வேண்டுமென்ற இஹ்திஸாம் மீஸானின் நோக்கத்திற்கான காரணம் என்னவெனில், புனித அறிவியற் கல்விகளுக்காகத் தங்களை அர்ப்பணித்த மாணவர்களுக்கு எதிர்காலத்தில் தொழில் வாய்ப்புகளை உருவாக்க வேண்டுமென்ற உந்துதலாகும். மதக் கல்விக்கும், தொழில் வாய்ப்புக்கான

திறன்களைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கும் இடையிலான சமூகப் பிளவுகளை அகற்றி, ஆத்மீக அறிவு மற்றும் தொழில் செய்யக்கூடிய நடைமுறைத் திறன்களுடன் மாணவர்களைத் தயார் செய்வதன் மூலம் இவ்விடைவெளிக்கான பாலத்தை தொழில்சார் கல்வியை வழங்குகின்றது.

தகப்பனின் கனவுக்காக ஒரு அமைதியான கிராமத்தில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட நிறுவனம் முன்னோடிக் கல்வி நிறுவனமாக மலர்ந்தது. மதப் போதனைகளை நவீன கற்றலுடனும், உள்ளூர் பாரம்பரியத்தை உலகளாவிய பார்வையுடனும், நல்லினைக்கத்துடன் கலந்ததொரு நிறுவனமாக இது காணப்பட்டது. இஹ்திஸாம் மீஸானின் பணிப்பின் கீழும் ஷேக் ஏ. கலிலூர் ரஹ்மான் என்ற அதிபரின் வழிகாட்டுதலின்

கீழும் தாழுல்-உ-லும்-அல்-மீஸானிய்யா ஒரு பாடசாலையாக இல்லாமல் உயிர் வாழ்கின்ற ஒரு பாரம்பரியமாக மிஸிரந்து காணப்பட்டது.

மீஸான் ஹாஜியாரின் அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை, நோக்கம் மற்றும் எதிர்காலச் சந்ததிகளுக்கான அர்ப்பணிப்பு என்பவற்றின் அத்தாட்சியாக இன்று இக் கல்வி நிறுவனம் காணப்படுகின்றது. இதன் மலர்ச்சியைக் காணப்பதற்கு அவர் உயிருடனில்லையெனினும், ஒவ்வொரு கல்லூம், ஒவ்வொரு மாணவனும் அவர் நாட்டிய விதைக்கும் எதிர்காலத் தலைமுறைகளுக்கு அவர் ஏற்றிய ஒளிக்கும் சான்றாகக் காணப்படுகின்றனர்.

வனப்பகுதியினை

ஓய்வு, சிந்தனை மற்றும் வேட்டை

இலங்கையின் வனப்பகுதியானது வர்த்தக உலகிற்கும், நகர் காட்டியது. அடர்ந்த காடுகள் முதல் பாந்தோடும் நதிகள் வரை அதன் செழிப்பான உயிரினப் பன்மையானது தீவின் கிராமப் புற சமூகங்களை நீண்ட காலமாகத் தாங்கிக் கொண்டிருந்த வாழ்விடமாகக் காணப்பட்டது. காலனித்துவக் காலத்தில், பிரித்தானிய ஆதிக்கமானது உள்ளாட்டு மக்கள் மத்தியில் பொழுதுபோக்கிற்கான வேட்டையை அறிமுகம் செய்ததுடன் அதனைப் பிரபலப்படுத்தியது. அக்காலத்தில் வேட்டை சட்டபூர்வமானதாகக் காணப்பட்டது. மேலும் அது பிரித்தானியவாசிகளின் மத்தியில் அதி விவேடமான நாகரிகமானதாக மாறியது. இவர்களினால் பெரும்பாலும் யானைகள் மற்றும் சிறுத்தைகள் போன்ற பெரிய விலங்குகள் வேட்டையாடப்பட்டு வெற்றியின் அடையாளங்களாகக் கருதப்பட்டன. இந்நடைமுறையானது உணவுக்காகவன்றி பெரும்பாலும் விளையாட்டுக்காக ஊக்குவிக்கப்பட்டது. மாத்தளையைச் சேர்ந்த திரு.ஜோர்ஜ் மன்ற என்ற பிரபலமான நபர் நூற்றுக்கணக்கான யானைகளை வேட்டையாடியவர் என்ப குழ் பெற்றார். இது ஆடம்பரத்தையும், காலனித்துவ சகாப்தத்தின் வேட்டைக் கலாசாரத்தின் தாக்கத்தையும் கோடிட்டுக் காட்டுகின்றது.

இது போன்ற காட்சிப்படுத்தல் நடவடிக்கைகளுக்கு மாறாக, வனப் பகுதியினான் மீஸான் ஹாஜியாரின் உறவு முற்றிலும் வேறுபட்டதொரு நெறிமுறையினால் வடிவமைக்கப்பட்டிருந்தது. வேட்டை மீதான அவரது வேட்கையானது அமைதியான, மக்கள் குறைவாக வாழ்ந்ததொரு இடமான அம்பான என்றதொரு கிராமத்திற்கு அவரை நகர்த்திச் சென்றது. அங்கே அவர் தனிமையான காட்டுப் பகுதியினால் குழந்த விவசாய நிலத்தைக் கண்டார். இதனை அவர் வெறுமனே விளையாட்டுக்காகவும், பொழுதுபோக்கிற்காகவும் மாத்திரம் வாங்கவில்லை. அவற்றுடன் உண்மையான ஒரு தொழில்திபரின் தூர் நோக்குப் பார்வையடினும் அதன் விவசாயத் திறனை மேம்படுத்தும் எண்ணத்துடனும் வாங்கினார். அதேவேளையில் அது அவருக்கு ஓய்வு வழங்கும் இடமாகவும் காணப்பட்டது.

வியாபார அழுத்தங்களிலிருந்து தப்பித்துக் கொள்ளும் இடமாகவும், இயற்கையான உலகத்துஞ் அவரை மீண்டும் இணைக்கக் காட்டியது. அடர்ந்த காடுகள் முதல் பாந்தோடும் நதிகள் வரை அதன் செழிப்பான உயிரினப் பன்மையானது தீவின் கிராமப் புற சமூகங்களை நீண்ட காலமாகத் தாங்கிக் கொண்டிருந்த வாழ்விடமாகக் காணப்பட்டது. காலனித்துவக் காலத்தில், பிரித்தானிய ஆதிக்கமானது உள்ளாட்டு மக்கள் மத்தியில் பொழுதுபோக்கிற்கான வேட்டையை அறிமுகம் செய்ததுடன் அதனைப் பிரபலப்படுத்தியது. அக்காலத்தில் வேட்டை சட்டபூர்வமானதாகக் காணப்பட்டது. மேலும் அது பிரித்தானியவாசிகளின் மத்தியில் அதி விவேடமான நாகரிகமானதாக மாறியது. இவர்களினால் பெரும்பாலும் யானைகள் மற்றும் சிறுத்தைகள் போன்ற பெரிய விலங்குகள் வேட்டையாடப்பட்டு வெற்றியின் அடையாளங்களாகக் கருதப்பட்டன. இந்நடைமுறையானது உணவுக்காகவன்றி பெரும்பாலும் விளையாட்டுக்காக ஊக்குவிக்கப்பட்டது. மாத்தளையைச் சேர்ந்த திரு.ஜோர்ஜ் மன்ற என்ற பிரபலமான நபர் நூற்றுக்கணக்கான யானைகளை வேட்டையாடியவர் என்ப குழ் பெற்றார். இது ஆடம்பரத்தையும், காலனித்துவ சகாப்தத்தின் வேட்டைக் கலாசாரத்தின் தாக்கத்தையும் கோடிட்டுக் காட்டுகின்றது.

ஆகவே,

வேட்டையானது

ஹாஜியாருக்குத் தற்பெருமையைத் தரும் ஒரு பொழுது போக்கல்லாமல் கிராமப்புற வாழ்வியின் பரந்ததொரு சந்தமாகவே காணப்பட்டது. புனிதமான பொறுப்புடைமை பற்றிய உணர்வு காணப்படுகின்ற அதேவேளையில் நிலத்தின் கொடைகளை கண்ணியப்படுத்தும் ஒருவராகவே காணப்பட்டார். அம்பானையில் காணப்பட்ட அவரது வேட்டை நிலங்கள் அவர் வாழ்ந்த பிற இடங்களில் வெளிப்படுத்தப்பட்ட அதே விழுமியங்களின் தொடராகவே காணப்பட்டன. பொறுப்புடைமை, பராமரிப்பு மற்றும் குழுவுள்ளோர் மீதான அக்கறை என்பன அவற்றினுள் அடங்கும்.

விடியற்காலை நேரங்களில், பனித்துளிகள் காட்டுத் தரையை ஒடிக்கொள்ளும் வேளையில் ஈரமான பூமியின் வாசமும், பசுமையான

காட்டின் மணமும் நிரம்பிக் காற்றை அடர்த்தியாக்கியிருக்கும் பொழுதில் மீஸான் ஹாஜியார் காட்டிற்குச் செல்வார். கையில் துப்பாக்கியை ஏந்தியவண்ணம் நம்பிக்கைக்குரிய சகாக்கள் வட்டம் ஒன்று புடைகுழ அவர் செல்வார். தன்னைச் சுற்றியுள்ள இயற்கையை எளிதாகப் புரிந்துகொண்டு அதற்குப் பழக்கப்பட்டவர் போல துணிச்சலுடன் அம்பானையின் காட்டுப் பகுதியின் மையத்தினுள் அவர் செல்வார். அடர்ந்த புதர்களினுள் மேற்கொள்ளப்படும் ஒவ்வொரு பாத அடியும் வேட்டையின் சுவாரஸ்யம், அசைவின் ஒழுக்கக் கட்டுப்பாடு மற்றும் நிலத்துடன் மௌன உரையாடல் என ஒரு அமைதியான பரவசத்தை வழங்கும்.

பொழுது சாய்ந்ததும் மரங்களினுடாக நிழல்கள் நீண்டு விரியும் அல்லது சமூக நன்மைக்குப் பயன்படாத வேட்டைகள் பெரும்பாலும் வேட்டையாடப்பட்டு வெற்றியின் அடையாளங்களாகக் கருதப்பட்டன. முற்று முழுதாக விளையாட்டுக்காக அல்லது கொடுர நோக்கத்துடன் வேட்டையாடுவதைத் தடை செய்யும் இல்லாமியப் போதனைகளுக்கிணக்க அவரது வேட்டை முயற்சிகள் எப்போதும் காணப்படும். ஒரு நிறுத்தத்திற்கு வரும்போது அமைதிக்கானசைகையாக அமைந்திருந்தன.

அகவே,

வேட்டையாடும்

அவர்
கைகளைக் கீழே இறக்குவார். பல ஆண்டு கால அவரது அனுபவம் காட்டின் இரகசியங்களான இலைகளின் சலசலப்பு, ஒரு கிளையின் முறிவு, விலங்குகளின் அசைவுகளில் ஏற்படுகின்ற மாறுபாடு போன்றவற்றை அறிந்து கொள்வது எப்படி என்பதனை அவருக்குக் கற்பித்திருந்தது.

கைவிளக்கின் ஒளி பளிச்சிடுகையில் இருளில் ஊடுருவும் கண்களின் பிரகாசத்தை அவர் கண்டு கொள்வார். அந்த ஒளிக்கீற்றில் சில விலங்குகள் மௌனமான மயக்கத்திற்குள்ளாகும். வெவ்வேறான விலங்குகள் வெளிச்சத்திற்கு வெவ்வேறான விதங்களில் எவ்வாறு பிரதிபலிப்பை ஏற்படுத்தும் என்பதை ஹாஜியார்

பெரும்பாலும் விபரிப்பார். மானினதும், காலை மானினதும் கண்கள் அகன்றதாகவும், எச்சரிக்கையுடனும், பளபளப்பாக மின்னுவதாகவும், மென்மையானதாகவும், பழமையானதாகவும் காணப்படும். முயலின் கண்கள் சிறியவையும், அதி வேகமானவையுமாகும். அவை மிகக் கடுமையான சிவப்பு ஒளியைப் பிரதிபலிக்கும். இயற்கையின் ஒழுங்கை அவதானத்துடனும், கண்ணியத்துடனும் நோக்கியதனாடாக அவர் இத்தகைய நுணுக்கமான வேறுபாடுகளைக் கற்றுக் கொண்டார். இவை, பின்னர் அவரது புராணக் கதைகளிலும், போதனைகளிலும் ஒரு பகுதியாக இடம்பிடித்தன.

வேட்டையாடப்பட்ட இறைச்சி காட்டிலேயே கவனமாகப் பதப்படுத்தப்பட்ட பின்னர் கொண்டு செல்லப்பட்டு நுகர்வுக்கேற்ற வகையில் தயார்படுத்தப்படும். காட்டு விலங்குகளின் இறைச்சியானது கொழுப்பற்றுது. மென்மையானது. சுவை மிகுந்தது. அது வாட்டப்பட்டதாக இருந்தாலும் சரி, வேக வைக்கப்பட்டதாக இருந்தாலும் சரி, சுட்டதாக இருந்தாலும் சரி எப்போதும் உள்ளாட்டு வாசனை திரவியங்கள், கழுவாப்பட்டலை, வெள்ளைப்பட்டு மற்றும் ஏலக்காய் வாசனை நிறைந்த கலவையில் ஊற்றுவதை இலங்கையின் சமையல் பாரம்பரியங்களின் சாரத்தைக் கைப்பற்றும் வகையில் கவனமாகச் சமைக்கப்படும்.

வேட்டையாடியவர்



▲ மீஸான் ஹாஜியார் தனது வேட்டைகளின் போது பாலித்த இரட்டைப் பீபாப்புத் துப்பாக்கி. இது மூன்று பரம்பறைகளினாடாகக் கைமாறப்பட்டுக் கொண்டு வருகின்றது.



▲ மீஸான் ஹாஜியார் தனது வேட்டை நாய்களுடன் வேட்டைக்காக வெளியே செல்கின்றார்.

பெருந்தன்மையுடன் தான் பெற்றதை தனக்கு நேசமானவர்களுடனும், நண்பர்களுடனும், அயலவர்களுடனும் பகிரவதன் மூலம் பிணைப்புகளை வலுப்படுத்தியதுடன், சமூக உணர்வுகளையும், நன்றியுணர்வையும் வளர்த்து வந்தார்.

விலங்குகளின் இயற்கையான வாழ்விடத்தினுள் அவற்றைப் பின்தொடர்ந்து சென்ற கவாரஷ்யம், வேட்டையாடுவதற்குத் தேவையான திறமையும், பொறுமையும் மற்றும் இயற்கையான சூழலோடு ஒன்றித்துப் போகும் அமைதியான தருணங்கள் போன்றவை அவருக்குத் தனித்துவமானதொரு ஓய்வினை வழங்கின. இங்கு வர்த்தகப் பரிவர்த்தனைகளுடன் கட்டமைக்கப்பட்ட வாழ்க்கை முறை, சமூகப் பொறுப்புடைமைகள் மற்றும் நகர வாழ்க்கை என்பனவற்றிற்குத் தொலை தூரத்தில் அவர் காணப்படுவார். காட்டில் அவரைச் சூழ்ந்து காணப்படுகின்ற பரந்த அமைதியில் அன்றாட வாழ்க்கையில் ஏற்படுகின்ற கவலைகளை மறந்து ஓய்வெடுப்பதற்கான வழியை அவர் கண்டு பிடித்தார்.

மீஸான் ஹாஜியார் துப்பாக்கியேந்தி வேட்டையாடியவாரக் கிருந்த போதிலும், இயற்கையுடனான அவரது தொடர்பு ஆழமானது. இஸ்லாமிய விழுமியங்களினால் அவர் வழிநடத்தப்பட்டிருந்ததனாலும், மண்ணின் மீதும், அதன் உயிரினங்கள் மீதும் அவர் கொண்டிருந்த ஆழமான கண்ணியம்

காரணமாகவும், மனிதர்களுக்கும் காட்டிற்குமிடையிலான நுண்ணிய சமர்நிலை பற்றி அவர் அறிந்திருந்தார். அவரது வேட்டை நடவடிக்கைகள் மிகைப்பாகக் காணப்படாமல் அவற்றில் மரியாதை உணர்வுகள் பிரதிபலித்தன. அவர் நிலைத்து நிற்கும் தன்மையில் நம்பிக்கை கொண்டவராகக் காணப்பட்டார். தேவைக்கதிகமாக ஒருபோதும் எடுப்பதில்லை. பல சந்தர்ப்பங்களில் அவர் சந்தித்த விலங்குகளைக் கண்டு வியப்பினால் தரித்து விடுவார்.

மாத்தளைக்குத் திரும்பும் போது புத்துணர்ச்சி பெற்று வியாபார வேட்டைக்குத் தயாராகி விடுவார். தான் புத்துபிரப்பிக்கப்பட்டதாக உணர்வார். தனிமை, உடல் உழைப்பு, காட்டின் அமைதியான தோழமை என்பன அவரை ஒருமைப்படுத்தின. அத்துடன் வர்த்தகத்திலும், சமூகப் பங்களிப்புகளிலும் அவருக்காகக் காத்திருக்கும் சவால்களைச் சமாளிப்பதற்கு அவரைத் தயார்ப்படுத்தின. அம்பானையின் அவரது அனுபவங்கள் அவரது வாழ்க்கையின் செழிப்பானதொரு பாகமாக மாறின. இயற்கையுடன் மீண்டும் இணைவதற்கான ஒரு நேரமாகவும், சாகசத்தின் மீதான நேசத்தைத் தழுவுகின்ற ஒரு நேரமாகவும் அமைந்திருந்தன. காட்டில் அமைதியைக் கண்டுபிடித்த ஒரு நேரமாகவும் அமைந்திருந்தது. மீஸான் ஹாஜியாருக்கு அம்பானைக் காடுகள் வேட்டையின் சுவாரஷ்யத்தை விடவும்



▲ ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் அவரினால் சுடப்பட்ட ஒரு சிறுத்தையுடன் மீஸான் ஹாஜியாரின் படம் இங்கு காணப்படுகின்றது. இத்துல்லியமான சூழ்நிலை அறியப்படாத அதேவேளை சிறுத்தைகள் பொதுவாக அந்தக் காலத்தில் கால்நடைகளுக்கும், கிராமங்களுக்கும் அச்சுறுத்தலாக அமைவதனால் பாதுகாப்புக் காரணங்களுக்காக இச்செயற்பாடு பொறுப்பெடுக்கப்பட்டிருக்கக் கூடிய சாத்தியம் காணப்படுகின்றது.

அதிகளவிலான சுவாரஷ்யத்தை வழங்கின. இயற்கை உலகுடன் நீடித்த பிணைப்பை ஏற்படுத்தியது. இப்பிணைப்பானது அவரது வாழ்நாள் முழுவதும் நிலைத்திருந்தது. “வேட்டை இரத்தத்தில் காணப்படுகின்றது” வேட்டை மீதான இவ்வேட்கையானது தலைமுறை வழியாகக் கடந்து சென்று பிள்ளைகள், பேருப் பிள்ளைகளும் இப்பாரம்பரியத்தைத் தொடர்கின்றனர். இருந்த போதிலும், விலங்குகளை வேட்டையாடுவதற்குப் பதிலாக குறிபார்த்தச் சுடுதல் எனும் விளையாட்டு வடிவமாக இது மாறியுள்ளது. குடும்பத்தினர் சர்வதேச ரீதியிலும் போட்டியிட்டு இலங்கைக்குப் புகழ் சேர்த்துள்ளனர்.

அம்பானையில் வாழ்க்கை

மீஸான் முதலாளி

மீஸான் ஹாஜியார் 1948இும் ஆண்டு முதன் முறையாக அம்பானைக் கிராமத்தில் காலடி எடுத்து வைத்த போது, அமைதியான மற்றும் மக்கள் மிகக் குறைவாக வாழ்ந்த பிரதேசங்களைக் கண்டார். நாலியக்கந்த எனும் ஊரில் ஏழு வீடுகள் மாத்திரமே காணப்பட்டன. அதற்கு அண்மையிலுள்ள குக்கிராமமான பாரேகொட்டுவில் ஜந்து சிங்களைக் குடும்பங்களின் வீடுகள் மாத்திரமே காணப்பட்டன. அந்தப் பிரதேசத்தில் காணப்பட்ட வளம் நிறைந்த வயல் நிலங்கள் தமன்கந்தே பிரதேசத்தைச் சேர்ந்த தமிழ்க் குடும்பங்களுக்கே பெரும்பாலும் சொந்தமாகக் காணப்பட்டன. அவற்றின் தீற்களை உணர்ந்ததனால் தூரநோக்குப் பார்வையுடன் இந்த வயல்வெளிகளின் பெரும் பகுதியை மீஸான் ஹாஜியார் வாங்கினார். வெறுமனே அதனை வாங்குவது மாத்திரம் அவரது நோக்கமாக இருக்கவில்லை. நிலத்தை மேம்படுத்தி விவசாய உற்பத்தியை உயர்த்துவதும் தொழில் முயற்சியைச் சேவையுடன் இணைக்கும் அவரது நீண்டகால வாழ்க்கைத் தக்துவத்திற்கேற்ப செயல்படுவதும் கூட அவரது நோக்கங்களாக இருந்தன. காலப்போக்கில் அவரது இருப்பும், செல்வாக்கும் சமுதாயத்தில் ஆழமாக வேருள்ளியதுடன் கிராம மக்கள் அவரை “மீஸான் முதலாளி” என அன்புடன் அழைக்கத் தொடங்கினர். இது அவர்கள் அவருக்கு வழங்கும் கண்ணியத்தையும், கிராம வாழ்க்கையில் அவரது முக்கிய பங்களிப்பையும் பிரதிபலித்தது.

வயல் நிலங்களுக்கு மேலதிகமாக பெருமளவிலான மேட்டு நிலங்களையும் வாங்கி விரைவில் ஏற்ததாழு ஏக்கர்

பரந்த நிலப்பகுதியில் “கமத்த” என்றமைக்கப்படும் பாரம்பரிய சூடிப்புக் களத்தை உருவாக்கினார். இக்கமத்தையானது நாலியக்கந்த மற்றும் பாரேகொட்டுவ ஆகிய இரு கிராமங்களிலும் வாழ்ந்த சமூகங்களுக்கு அறுவடைக் காலங்களில் பயன்பட்டது. அதன் விளிமில் அறுவடை செய்த நெல்லைச் சேமித்து வைப்பதற்கு ஒரு சிறிய ஒலைக் குடிசை காணப்பட்டது. நெல்லை மேற்பார்வை செய்வதற்காக பணிவும், விக்வாசமும் நிறைந்த கண்வலனாவதி எனும் மேற்பார்வையாளர் ஒருவர் நியமிக்கப்பட்டார். இக்குடிசையானது ஒரு நாகப் பாம்பின் இல்லமாகவும் காணப்பட்டமை மேலும் மர்மமிக்கதாகக் காணப்பட்டது.

மீஸான் ஹாஜியார் வாங்கிய நிலங்களில் குறிப்பிடத்தக்க அம்சங்களில் ஒன்று ஏற்ததாழு 300 தென்னை மரங்களைக் கொண்ட தென்னாங் தோட்டமாகும். அக்காலத்தில் சுற்றுப்புறும் முழுவதற்கும் அது மாத்திரமே ஒரு தோப்பாகக் காணப்பட்டது. தேங்காய் பறிக்கப்பட்டு நால்லை, ஒப்ளகல்லை, அந்தவை, கொங்கவை மற்றும் அக்கரஹதுவ போன்ற இடங்கள் உள்ளடங்கிய சுற்றுச் சூழலில் அமைந்திருந்த சந்தைப் பிரதேசங்களில் விற்கப்பட்டன. தேங்காய்கள் ஏற்றப்பட்ட அரக்களின் கதைதான் அது. அவ்வரக்கள் ஒரு முறை ஆண்டலை ஆற்றை மறித்துக் கட்டும் எண்ணத்துடன் நான்கு பாரிய பாராங்கற்களை அம்பான அழனாவிலிருந்து கொண்டு வந்ததாகவும், அவ்வேளையில் அவரது கர்ப்பினி மனைவிக்கு எதிர்பார்த்தபடி ஆண் மகன் பிறக்காமல் பெண் மகள் பிறந்த செய்தியைக் கேள்வியுற்றதும் அதிர்ச்சியடைந்து

அம்பானையின் பரப்பை ஆராய்ந்த போது அதன் இயற்கை அழகினால் மீஸான் முதலாளி மேலும் ஈர்க்கப்பட்டார். கிழக்கில்

அம்பன்கங்கை ஆழினால் நிலம் குழப்பட்டிருந்தது. அதன் குளிர்ந்த நீர் இலைகளின் வழியாக அமைதியாகச் சுழன்று சென்றது. வடக்கில் புராதன அம்பன் அழனாவும், தெற்கில் ஆண்டவை கிராமத்தின் எல்லைகளும் காணப்பட்டன. மேற்கு அடிவானம் காடுகளினால் மூடப்பட்ட உயரமான கினிஹிட்டிய மலையினால் முடி குடப்பட்டுக் காணப்பட்டது. அது அந்தப் பிரதேசத்தின் வளமான அமைப்பை முழுமையாக்கியது. சுற்றுப்புறக் காட்டுப் பகுதியானது வனவிலங்குகளினால் நிரம்பிக் காணப்பட்டது. புலி, கரடி, மான், காட்டுப் பன்றி போன்ற மிருகங்கள் அங்கு சுதந்திரமாகச் சுற்றித் திரிந்தன. உயரமான உள்ளாட்டு மரங்களான மஹோகனி மரம், கில்லா, மருதமரம், கடும்புளிய மரம், கஞ்சமெதிரிய போன்றவை கால வரையற்ற நிழலையும், உணர்வையும் வழங்கின.

இந்நிலமானது இயற்கையினாலும், புராணக் கதைகளினாலும் நிரம்பிக் காணப்பட்டது. நாட்டுப்புறவியலுக்குரியதொரு இடமாகவும் காணப்பட்டது. அவ்வாறானதொரு கதை தலைமுறை தலைமுறையாகப் பேசப்பட்டுக் கொண்டு வருகின்றது. வலிமை மிக்க யோதையா எனப்படும் ஒரு அரக்களின் கதைதான் அது. அவ்வரக்கள் ஒரு முறை ஆண்டலை ஆற்றை மறித்துக் கட்டும் எண்ணத்துடன் நான்கு பாரிய பாராங்கற்களை அம்பான அழனாவிலிருந்து கொண்டு வந்ததாகவும், அவ்வேளையில் அவரது கர்ப்பினி மனைவிக்கு எதிர்பார்த்தபடி ஆண் மகன் பிறக்காமல் பெண் மகள் பிறந்த செய்தியைக் கேள்வியுற்றதும் அதிர்ச்சியடைந்து

அப்பாறாங்கற்களை அந்த இடத்திலேயே போட்டுவிட்டார் எனவும் அந்தக் கதையில் சொல்லப்படுகின்றது. அப்பாரிய நான்கு கற்களும் இன்றும் எவ்வித மாற்றங்களுமில்லாமல் ஆண்டவையில் காணப்படுகின்றது. அந்தப் பிரதேசம் கல் ஹதற் - நான்கு பாறைகள் என்றமைக்கப்படுகின்றது. இந்த இடமே மீஸான் முதலாளியின் அம்பானை நிலங்களின் எல்லையாகக் குடிக்கப்பட்டுள்ளது.

அம்பானை தொடர்பான மீஸான் முதலாளியின் அவா, நிலம் வாங்குதலுக்கப்பாலும் பரந்து காணப்பட்டது. அப்பிரதேசத்தைச் செழிப்பானதொரு விவசாய மண்டலமாக மாற்றுவதே அவரது நோக்கமாகக் காணப்பட்டது. இதற்காக அவர் ஹிம்புட்டு, விளிமிபி மரம், வீர மரம், பாலை மரம், புளிய மரம், கடம்பா, மா உள்ளடங்கிய பல பயிர்களை வளர்த்தார். இந்நிலமானது வலிய இனக்களான கள்ளி மற்றும் காட்டுப்புலா மரங்களுக்கும் வீடாகின். இவை நிலத்தை உறுதியுடனும், தனித்துவத்துடனும் நிரப்பின.

இந்தக் காலப் பகுதியில் அவர் உருவாக்கிய பல உறவுகளில் கொனகனகல் என்ற இடத்தைச் சேர்ந்த, பழகுவதற்கு இனிமையான, விக்வாசமானதொரு மனிதரான எல்.ஜி. போதிபால் என்பவரின் குடும்பத்துடன் உறவு மிகவும் வலுவானதாகக் காணப்பட்டது. இவர்களது நட்பு உறுதியாக வளர்ந்தது. ஒரு முறை மீஸான் போதிபாலவை அம்பானைக்கு அழைத்தார். போதிபாலவின் மனைவியான ஈ.ஜி. சோமாவுதி

ஆரம்பத்தில் சுற்றுத் தயங்கினாலும் குழநிலைகள் விரைவில் மாறின. உக்குவெலயில் அமைந்துள்ள பென்வில்ல தேயிலைத் தொழில்சாலையின் காவலராகத் தொழில் வாய்ப்புப் பெற்றதும் அம்பானையில் தன்னுடன் இவ்வேளையில் இணைந்து கொள்ளுமாறு போதிபால மீண்டும் மீஸான் முதலாளியினால் அழைகப்பட்டார். ஆரம்பத்தில் காட்டிய தயக்கத்தை சோமாவதி தள்ளி வைத்துவிட்டுத் தற்போது ஒப்புக் கொண்டார். அத்துடன் அக்குடும்பம் தங்களது பெண் குழந்தையுடன் அம்பானைக்குச் சென்றது.

1950ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதத்தில் போதிபாலா, மீஸான் முதலாளி மற்றும் பல நன்பர்கள் அம்மன்கமவிழ்குச் சென்று சிறியதொரு சேமிப்புக் குடிசையொன்றில் தற்காலிகமாக வசித்தனர். அனுவடைக் காலம் அப்போதுதான் நிறைவு பெற்று மரங்களை அகற்றுவதற்கும் நிலத்தை மேம்படுத்துவதற்குமான பணிகள் ஆரம்பமாகின. போதிபால மேலதிகமான வேலையாட்களைச் சேர்த்துக் கொள்வதற்காகக் கிராமத்திற்குத் திரும்பினார். விரைவில் கிராம மக்கள் குழுவொன்று உதவுவதற்கு வந்தனர். புதிதாகப் பெற்ற நிலங்களை உழுவதற்கு மீஸான் முதலாளி அவர்களை அனுமதித்தார். இச்செயற்பாடுகளை மேற்பார்வை செய்வதற்காக போதிபாலவை நியமித்தார். அம்பானையில் காணப்பட்ட தரிச நிலங்கள் புதிய வாழ்வைப் பெற ஆரம்பித்தன. மெதுமெதுவாக விளைச்சல் நிறைந்த நெல் வயல்களாக மாற்ற தொடங்கின. இதற்கான முழு நிதியும் மீஸான் முதலாளியினாலும், அவரது நிறுவனத்தினாலுமே வழங்கப்பட்டன.

மீஸான் முதலாளி வழக்கமாக வாரத்திற்கொரு முறை அல்லது இரு முறை அம்பானையைத் தரிசித்தார். அவரது இருப்பு அடக்கமானதாகவும், நிலைபெற்றதாகவும் காணப்பட்டன. அவர் எளிமையானதொரு களிமண் குடிசையில் வாழ்ந்தார். அங்கு அவரது கோட்ட ஒரு ஆணியிலிருந்து நேர்த்தியாகத் தொங்க வைக்கப்பட்டிருக்கும். ஒரு துப்பாக்கியைப் பாதுகாப்புக்காக அவரது கைகளுக்கு அருகில் வைப்பார். அனைத்துக் கிராம மக்களையும் சாதி, மத மற்றும் சமூக வேறுபாடுகள்

எதுவுமின்றி கண்ணியத்துடனும், சமத்துவத்துடனும் நடத்தினார். போதிபாலவும் அவரது மனைவியும் வளர்ந்து வரும் இக்கிராம சமூகத்தின் முக்கிய உறுப்பினர்களாக மாறினர். போதிபாலவின் மனைவி பாலுக்காகப் பசுக்களை வளர்த்தார். போதிபால கித்துள் மரத்திலிருந்து சாறினை எடுத்து அதன் மூலம் கருப்பட்டி மற்றும் கித்துள் பாணி உற்பத்தி செய்தார். இதன்மூலம் அவர்களது குடும்ப வருமானத்தை மேம்படுத்தினர்.

ஒரு முறை மீஸான் முதலாளி, தெய்யது முதலாளி, மஜீத் முதலாளி, செல்மா முதலாளி மற்றும் பற்றிக் என்று சிலரினால் அழைகப்படும் போதிபால ஆகியோருடன் வேட்டையாடுவதற்குச் சென்றார். இவர்களது குழு காட்டின் உட்பகுதிக்குச் சென்றது. ஒருவர் கால் தவறி விழுந்ததினால் குழுவிலிருந்து இருவர் சிக்கலினுள் மாட்டினர். காட்டில் தொலைந்து விட்டனர். இரவில் ஒருவருக்கொருவர் கூச்சலிட்டனர். அதன் பின்னர் ஒரு மரக்கிளையை முறித்து உறுதி எடுத்த பின்னரே அவர்களினால் வீடு திரும்ப முடிந்தது. இந்நிகழ்வானது கிராமத்தில் கேளிக்கையாகவும், பிரமிப்பாகவும் அடிக்கடி பேசப்படுகின்றது.

மீஸான் முதலாளியின் முயற்சிகளினால் சமூகத்தின் அத்மீக வாழ்வுக்கும் உதவி கிடைத்தது. ஆரம்பத்தில் சேகு லெப்பே மற்றும் ஆபு லெப்பே ஆகியோரினால் கட்டப்பட்ட அம்பானையில் காணப்பட்ட ஒரு சிறிய பள்ளிவாசல் இவரது வழிகாட்டலின் கீழ் புதுப்பிக்கப்பட்டது. ஒடுக்களையும், மரத்தையும் அவர் வழங்கியதுடன் வேலையைச் செய்வதற்கான உதவியைக் கிராம மக்களிடமிருந்து பெற்றார். நோன்பு மாதங்களில் தேவையுள்ளவர்களுக்கு அரிசி, நெல், உடை, பேர்ச்சம் பழம், தேயிலை மற்றும் ஏனைய அத்தியாவசியமான பொருட்களைத் தாராளமாகவே பகிர்ந்தவித்தார். இவ்வுதவி போதிபாலவின் குடும்பத்திற்கும் கிடைத்தது. போதிபாலவின் குடும்பமானது கொண்டிருந்த வேலைகளைக் கைவிட்டு அவரது மரணச் சடங்கில் பங்கேற்பதற்காக ஒன்றுசேர்ந்தனர். அவரது நினைவு அவர்களது இதயங்களிலும், வாழ்க்கையிலும் ஆழமாகப் பொதிக்கப்பட்டு நிலை நிறுத்தப்பட்டுள்ளது.

1964ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 16ஆம் திகதி மீஸான் முதலாளியின் மரணச் செய்தி கிராமவாசிகளை வந்தடைந்தது. அதிர்ச்சியுடனும், துயரத்துடனும் வயல்வெளிகளில் செய்து கொண்டிருந்த வேலைகளைக் கைவிட்டு அவரது மரணச் சடங்கில் பங்கேற்பதற்காக ஒன்றுசேர்ந்தனர். அவரது மகனும், மனைவியும் இப்போது பழைய தேங்காய்க் கொட்டகைக்கருகில் வாழ்கின்றனர். அவர்களது வீடு சிறியதாக இருக்கலாம். ஆனால் அவர்களது நினைவுகள் மீஸான் முதலாளியின் கருணை, தாராள மனப்பான்மை மற்றும் நீடித்த நற்செயல்கள் ஆகியவற்றினால் நிறைந்து காணப்படுகின்றன.

முதலீடு செய்வதற்கு ஊக்குவித்தார். அவரது பயிர்களைப் பாதுகாப்பதற்காக ஒரு துப்பாக்கியை அவருக்கு அன்பளித்தார். அத்துடன் அவரது அனுவடையை வருமானத்திற்காக விழ்குமாறு வேண்டினார்.

1957ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் ஏற்பட்ட பாரிய வெள்ளப்பெருக்கானது அம்பானைக்கு அழிவை ஏற்படுத்தியது. அம்பானைக்கு ஆறு பத்தடி உயரத்திற்கு நீரினால் நிரம்பியது. பல தென்னை மரங்கள் முறிந்தன. வீடுகள் சேதமடைந்தன. போதிபாலவின் வீடு காப்பாற்றப்பட்டது. பாலம் உடைந்ததன் பின்னர் நிரம்பி வழிந்த ஆங்றைக் கடப்பதற்கு நலியன்கந்தேயைச் சேர்ந்த தொஹூம் ஹமீட் என்பவர் போதிபாலவின் குடும்பத்திற்கு உதவி செய்தார். நீர் வற்றியதும் மீண்டும் கட்டுவதற்கான உதவியைச் செய்வதற்கு மீஸான் முதலாளி முன்வந்தார். அவர்களது வீட்டின் மேல்மாடியை அவர்களுக்கொருவர் கூச்சலிட்டனர். அதன் பின்னர் ஒரு மரக்கிளையையூறி உறுதி எடுத்த பின்னரே அவர்களினால் வீடு திரும்ப முடிந்தது. இந்நிகழ்வானது கிராமத்தில் கேளிக்கையாகவும், பிரமிப்பாகவும் அடிக்கடி பேசப்பட்டது. திருத்த வேலைகளுக்கான மரங்களைச் சுமந்து செல்வதற்கு ஒரு யானையைக் கூட அவர்களுக்கொண்டு வந்தார்.

1963ஆம் ஆண்டளவில் அவரது நிலங்களில் வேலை செய்த கிராமவாசிகளுக்கு உறுதியான நன்மைகள் கிடைப்பதற்கு ஆரம்பமாகின. புது வீட்டில் ஒரு சிறிய கடை திறக்கப்பட்டது. அதில் நியாயமான விலைகளுக்கு அன்றாடத் தேவைக்கான பொருட்கள் விற்கப்பட்டன.

இன்றுவரையில் போதிபாலவின் குடும்பம் மகத்தான் நன்றிக் கடனுடன் தொடர்ச்சியாக மீஸான் ஹாஜியாரை எண்ணி அவருக்காகப் பிரார்த்தனை செய்கின்றனர். போதிபாலவின் மரணத்தின் பின்னர், அவரது பெண்மக்கள் திருமணம் செய்து வேணு இடங்களுக்குச் சென்று விட்டனர். அவரது மகனும், மனைவியும் இப்போது பழைய தேங்காய்க் கொட்டகைக்கருகில் வாழ்கின்றனர். அவர்களது வீடு சிறியதாக இருக்கலாம். ஆனால் அவர்களது நினைவுகள் மீஸான் முதலாளியின் கருணை, தாராள மனப்பான்மை மற்றும் நீடித்த நற்செயல்கள் ஆகியவற்றினால் நிறைந்து காணப்படுகின்றன.

பின்வந்த நாட்களில் போதிபாலவின் குடும்பம் சரியான முறையில் கவனிக்கப்படுகின்றதா என்பதை நிச்சயப்படுத்திக் கொள்வதற்கான நடவடிக்கைகளை அவரது மகன் அஸ்ஹர் மேற்கொண்டார். முறையான உறுதிக் கடிதத்தை வழங்கியதனாடாக வயல்வெளிகளினதும், வீட்டினதும் உரிமையை அவர் உத்தியோகபூர்வமாக அவர்களுக்கு மாற்றினார். அவரது அகால மரணமானது போதிபாலவை மிகவும் வருத்தியது. அவர், தந்தை, மகன் இருவரையும் மிகுந்த அன்புடன் நினைவு கூர்ந்தார். “பால் பொங்கும் வேளையில் நாம் அவரை நினைப்போம்” என்று அவர் கூறுவார்.

போதிபாலவின் குடும்பம் கல்வி கற்றிருந்த போதிலும் அரசியல் குழநிலை காரணமாக சரியான தொழிலைப் பெற்றுக்கொள்வதில் அவர்களுக்குச் சிரமம் ஏற்பட்டது. மீஸான் அன்ட கம்பனிக்குச் சொந்தமான பெரும்பாலான நிலங்களை 1974ஆம் ஆண்டு கட்டினார். அப்பிரதேசத்தில் உள்ள வீடுகளில் பெரிய வீடாக அதனை நிரம்பியதார். அவ்வீடு கிராம மக்களினால் அன்பாக பங்களா என்று அழைக்கப்பட்டது. திருத்த வேலைகளுக்கான மரங்களைச் சுமந்து செல்வதற்கு ஒரு யானையைக் கூட அவர்களுக்கொண்டு வந்தார்.

1988ஆம் ஆண்டு அவரது நிலங்களில் வேலை செய்த கிராமவாசிகளுக்கு உறுதியான நன்மைகள் கிடைப்பதற்கு ஆரம்பமாகின. புது வீட்டில் ஒரு சிறிய கடை திறக்கப்பட்டது. அதில் நியாயமான விலைகளுக்கு அன்றாடத் தேவைக்கான பொருட்கள் விற்கப்பட்டன.

இன்றுவரையில் போதிபாலவின் குடும்பம் மகத்தான் நன்றிக் கடனுடன் தொடர்ச்சியாக மீஸான் ஹாஜியாரை எண்ணி அவருக்காகப் பிரார்த்தனை ச

மீஸான் ஹாஜியார் அல்லாஹ்விடம் மீண்டமை

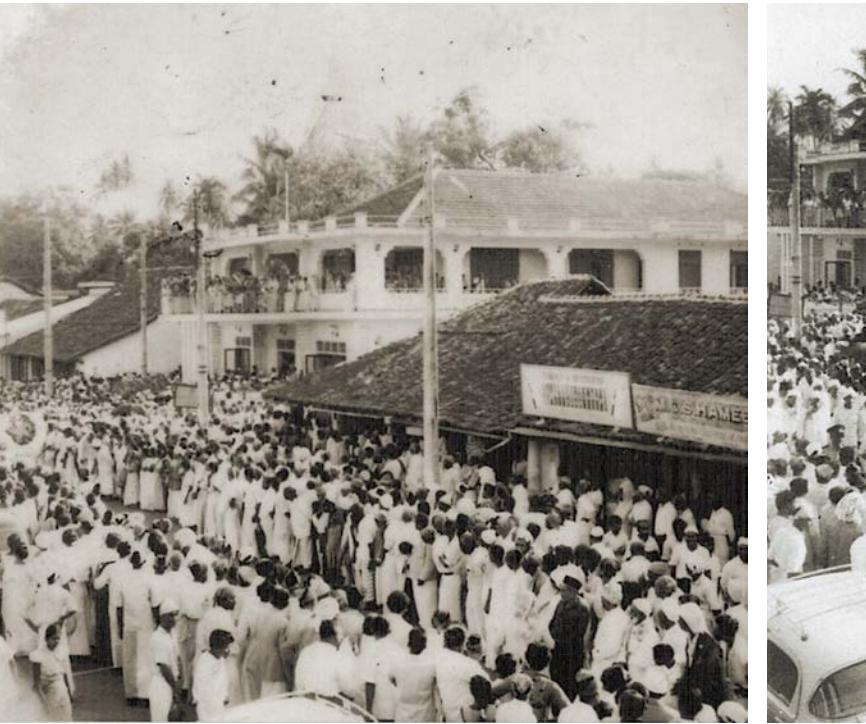
மாத்தளை துக்கத்தை அனுஷ்டித்த நாள்

1964ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 16ஆம் திகதி மீஸான் ஹாஜியார் தனது 53ஆவது வயதில் அல்லாஹ்விடம் மீண்டார். அவரது மறைவு, சேவைக்கான அர்ப்பணீப்பு, தாராளமானம், பக்தி என்பவற்றால் நிரம்பியதொரு ஒரு சிறப்புமிக்க வாழ்க்கைப் பயணத்தின் முடிவைக் குறித்து நின்றது. அவரது மரணச் செய்தி பரவியதும் மாத்தளை நகரம் துக்கத்தில் ஸ்தம்பித்து நின்றது. கடைகள் அவற்றின் கதவுகளை மூடின. வீதிகள் வெறிச்சோடின. அவற்றிற்குப் பதிலாக மாத்தளை நகரத்தின் இதயப் பகுதி வழியாக துக்கவெள்ளாம் கரை புரண்டோடியது.

தான் வாழ்நாள் முழுவதும் தங்கியிருந்த இல்லத்திலிருந்து மாத்தளை நகரப் பள்ளிவாசல் வரை மீஸான் ஹாஜியாருக்கு

இறுதி மரியாதை செலுத்த வந்த ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் அவரைத் தூக்கிச் சென்றனர். சமூகத்தில் அவருக்கிருந்த உயர்ந்த அந்தஸ்தை வெளிப்படுத்தும் முகமாக அவர் உதவி செய்த பள்ளிவாசல் வளாகத்திலேயே அவரை அடக்கம் செய்வதற்கான முடிவெடுக்கப்பட்டு அரிய பெருமைக்குரிய கெளரவும் அவருக்கு வழங்கப்பட்டது.

அதன் பின்வந்த தருணங்கள் மௌனமான சிந்தனையினால் நிரம்பிக் காணப்பட்டன. கனமான துயரங்களின் மத்தியிலும் ஆறுதல் காணப்பட்டது. சிறப்பான முழையில் வாழப்பட்ட வாழ்க்கையொன்றின் நினைவுகள் நிலைத்திருந்தன. அவரின் பின்னால் கருணை, தெரியம், அர்ப்பணீப்பு ஆகிய சொத்துகளை விட்டுச் சென்றார். அவரது இருப்பு இனிமேல் கண்களால்



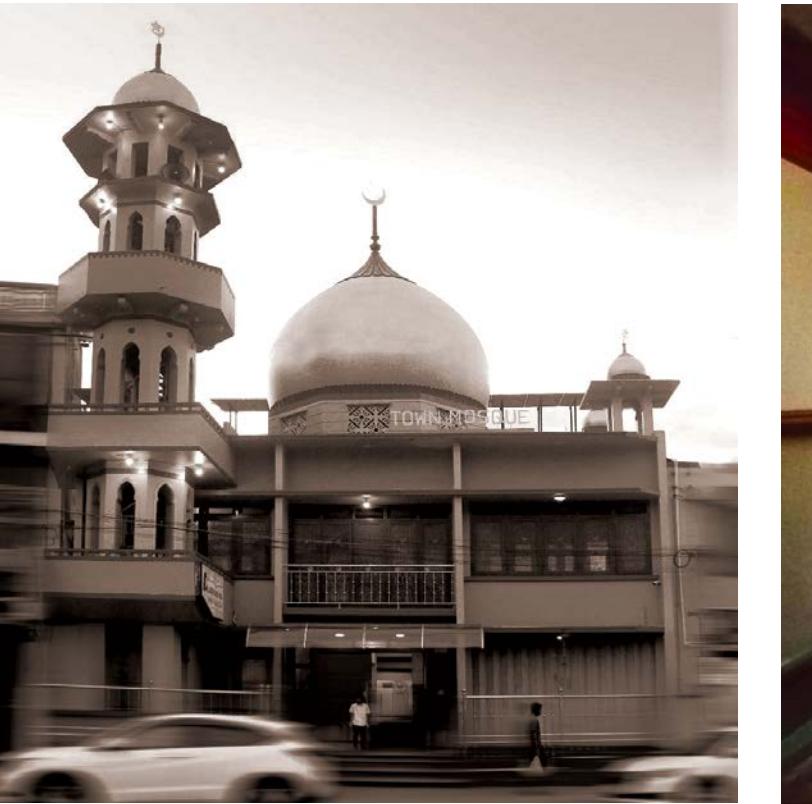
▲ 1964ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் - இறுதி ஊர்வலம் மீஸான் ஹாஜியாரின் இல்லத்திலிருந்து புறப்படுகின்றது.



▲ மறைந்த மீஸான் ஹாஜியாருக்கு மரியாதை செலுத்தும் வகையில் மாத்தளை நகரத்தினாடாக மாலைகளை எடுத்துச் செல்லும் இறுதி ஊர்வலம்



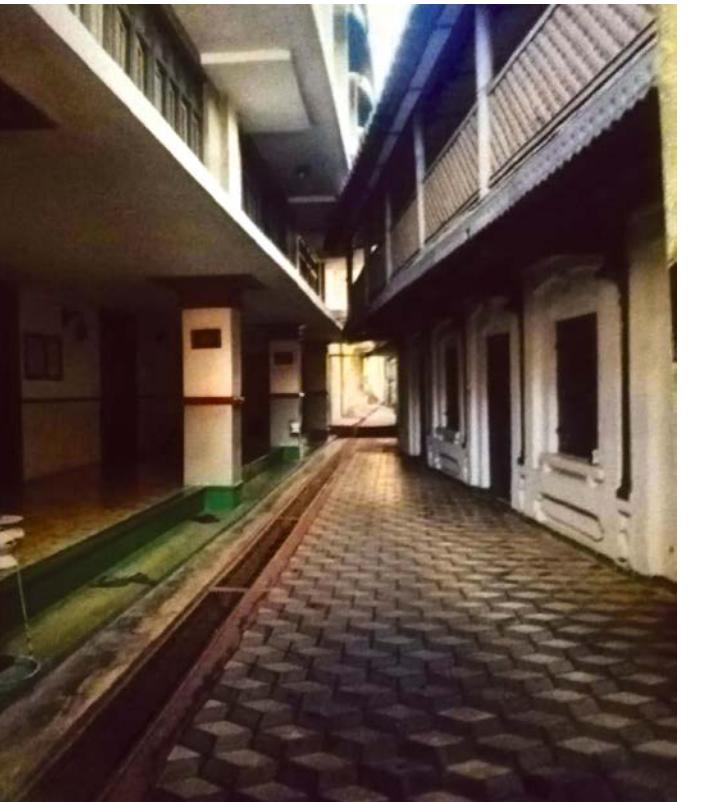
▲ மீஸான் ஹாஜியாரின் உடல் அவரது இறுதி ஊர்வலத்தின் போது மாத்தளை நகரத்தினாடாக எடுத்துச் செல்லப்படுகின்றது. அவரது சந்தாக்கு ஊர்வலத்தின் முன்புறத்தில் தெரிகிறது.



▲ மாத்தளை நகரப் பள்ளிவாசல்

ஊன முடியாதது. ஆனால் அவரது ஆத்மா, எந்நகரத்தை அவர் வடிவமைப்பதற்கு உதவி செய்தாரோ அந்நகரத்தில், அந்நிறுவனங்களைக் கட்டுவதற்கு அவர் உதவி செய்தாரோ அந்நிறுவனங்களில், எவ்வாழ்க்கைகளை அவர் அமைதியாக நாற்றினாரோ அவ்வாழ்க்கைகளில், துணியில் நெய்தது போல விண்ணிப் பிணைந்து தெளிவாக நிலைத்து நிற்கின்றது.

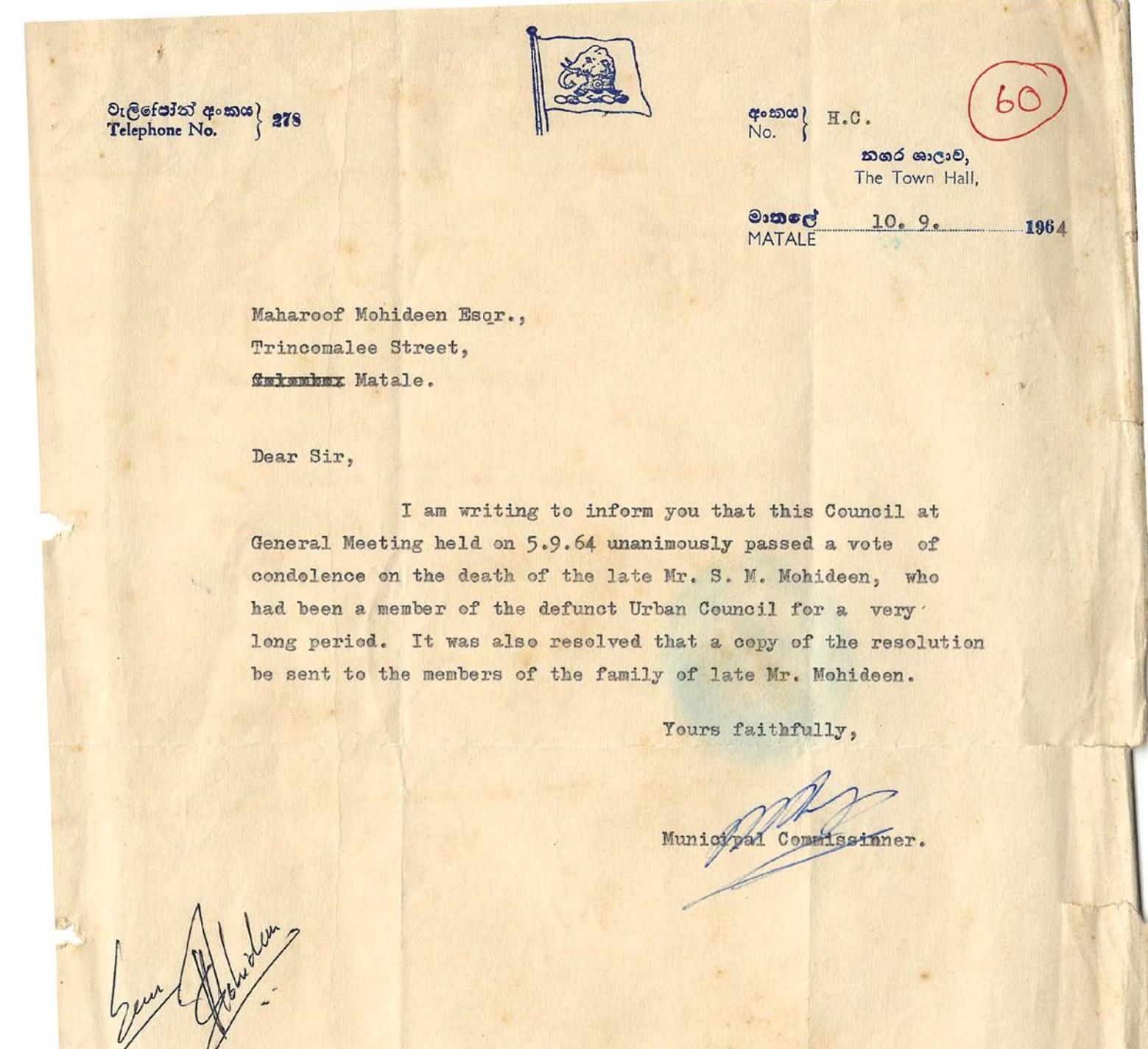
இன்னாலில்லாஹி வஅஇன்னா இலைஹி ராஜிஹன்
இச்சயமாக நாம் அல்லாஹுவுக்கே சொந்தமானவர்கள்.
இச்சயமாக நாம் அவனிடமே திரும்பிச் செல்லப்
போகின்றோம். குறு அல் பகறு (2:156)



ந்தனை நகரப் பள்ளிவாசலில் மீஸான் ஹாஜியாரின் அடக்கல்தலம்

வால்களுக்கு கண்ணியத்துடனும், பொறுமையுடனும் கொடுத்தனர். ஒற்றுமையினாலும், அசைக்க முடியாத கையினாலும் அவர்கள் மீண்டும் எழுந்து நின்றனர். டன் அவர்கள் அவ்வாறு செய்யும் போது அவரது பெயரை ரிமல்லாமல் அவரது நோக்கத்தையும் முன்னெடுத்துச் சுனர்.

மீஸான் ஹாஜியாரின் நாமம் அவரினால் மேம்படுத்தப்பட்டத்திலும், பக்தியுடன் அவரைப் பற்றித் தொடர்ச்சியாகப் வர்களின் இதயங்களிலும், அவரது பிள்ளைகளினதும், பிள்ளைகளினதும் சேவைகளினால் நிலைத்து நிற்கின்றது. து கதை ஆகஸ்ட் மாதத்தின் அந்த நாளுடன் முடிந்து வில்லை. ஓவ்வொரு கருணைச் செயலிலும், ஓவ்வொரு கல்வி எத்திலும், அதிகளவில் கொடுத்துக் குறைந்தளவில் கேட்ட மனிதரின் வாழ்க்கைக்காக நன்றியுடன் இரகசியமாகக் கப்படும் ஓவ்வொரு பிரார்த்தனையிலும், அவரது கதை டைந்து தொடர்ந்து செல்கின்றது.



▲ மீஸான் ஹ்ராஜியாரின் மரணம் தொடர்பில் மாத்தனை மாநகரு சபையிடமிருந்து வந்த இரண்கல் கடிதம்

ஒரு புதிய அந்தியாய் ஆரம்பம்

நவம்பர் உம்மாவும் மீஸான் குடும்பத்தின் மீள் எழுச்சியும்

நவம்பர் உம்மா மொஹரினீன் (1924-2009)

வழிகாட்டும் தாய் நிலைத்து நின்ற குழுமப்பத் தலைவி

மீஸான் ஹாஜியாரின் அன்பு மனைவியாகிய நவம்பர் உம்மா மொஹரினீன் மிகுந்த உறுதியும், அமைதியான கண்ணியமும், அசைக்க முடியாத இறை நம்பிக்கையும் கொண்டவர். 1924ஆம் ஆண்டில் பிறந்த இவர் அக்கால வழக்கப்படி தனது பதின்மூன்றாவது வயதில் திருமணம் செய்தார். இருபது வயதினுள் தாய்மையின் பொறுப்புகளை அவர் தழுவியவராகக் காணப்பட்டார். காலப் போக்கில் இவரும், மீஸான் ஹாஜியாரும் பதினாண்கு பிள்ளைகளைப் பெற்றனர். இப்பிள்ளைகளை இவர் ஆழந்த அன்பும், உறுதியான ஒழுக்கமும் கொண்ட இதமான சமநிலையுடன் வளர்த்தார். அவர்களின் இல்லம் அவரது உறுதியான தண்மையினால் வடிவமைக்கப்பட்டு இல்லாமியப் பாரம்பரிய சந்தங்கள் வேறுந்றிய நிலையில் அன்பும், ஒழுங்கும் நிறைந்த இடமாகக் காணப்பட்டது.

அவரது வாழ்க்கையின் மிகப் பெரிய சோதனை எதிர்பாராத விதமாக, ஆனால் மிக விரைவில் ஏற்பட்டது. 1964ஆம் ஆண்டில் அவரது நாற்பதாவது வயதில் அவர் விதவையானார். அவரது அன்புக் கணவர், அவர்களது குடும்பத்தினதும், சமூகத்தினதும் தூணாகக் காணப்பட்டவர் மரணமடைந்து விட்டார். அப்போது அவர்களது கடைசிப் பிள்ளைக்கு வெறும் நாற்பத்தைந்து நாட்களாகவும், மூத்த பிள்ளைக்கு 20 வயதாகவும் காணப்பட்டன. பதினாண்கு பிள்ளைகளையும் தனியாக வளர்க்கவேண்டிய சூழல் அவருக்கு ஏற்பட்டது.

ஒரேயொரு கணத்தில் முழுக் குடும்பப் பாரமும் அவரது தோள்களில் விழுந்தது. இருந்த போதிலும், அவர் தளரவில்லை. ஆழமான துன்பத்தினதும், கடுமையான பொறுப்புகளினதும் குடும்பக் கதையானது, பல வழிகளிலும் இவரது உறுதியான

மத்தியிலும் நவம்பர் உம்மா அமைதியான துணிவுடன் எழுந்தார். பராமரிப்பு எனும் தாயின் பாத்திரத்தையும், பாதுகாப்பு எனும் தந்தையின் பாத்திரத்தையும் எவ்விதமான அதிருப்தியோ, இடைவெளிகளோ இன்றி ஒன்றாகப் பொறுப்பேற்றார். அந்தக் கணத்திலிருந்து அவரது வாழ்க்கை தியாகம், உறுதி மற்றும் பிள்ளைகளின் நலனுக்கான அசைக்க முடியாத அர்ப்பணிப்பு என்பவற்றை நோக்கியதாக மாறியது.

அடுத்த நாற்பத்தைந்து வருட காலமாக அவர் தனது குடும்பத்தை நிச்சயமற்ற குழந்தைகளின் மத்தியிலும், நிதி நெருக்கடிகளினுள்ளும், உணர்ச்சிவசம் நிறைந்த சுமைகளினு பதினாண்கு பிள்ளைகளைப் பெற்றனர். இப்பிள்ளைகளை இவர் ஆழந்த அன்பும், உறுதியான ஒழுக்கமும் கொண்ட இதமான சமநிலையுடன் வளர்த்தார். அவர்களின் இல்லம் அவரது உறுதியான தண்மையினால் வடிவமைக்கப்பட்டு இல்லாமியப் பாரம்பரிய சந்தங்கள் வேறுந்றிய நிலையில் அன்பும், ஒழுங்கும் நிறைந்த இடமாகக் காணப்பட்டது.

மீஸான் ஹாஜியாரின் மறைவுக்குப் பின்னரான அவரது ஆழமான துன்பத்தினதும், கடுமையான பொறுப்புகளினதும் குடும்பக் கதையானது, பல வழிகளிலும் இவரது உறுதியான

தாய்மையின் கதையாகவே காணப்படுகின்றது. குடும்பத்தை முன்னோக்கிக் கொண்டு செல்வதற்கு அவர் கண்களுக்குத் தெரியாத ஒரு சக்தியாகக் காணப்பட்டார். உறுதியுடன் காணப்பட்ட ஒரு குடும்பத் தலைவியின் நம்பிக்கை, உறுதி மற்றும் அன்பு என்பன அனைத்தையும் சாத்தியமாக்கின.

1974ஆம் ஆண்டு அரசாங்கம் ஏற்றதாழ அவர்களது அனைத்து சொத்துகளையும் பறிமுதல் செய்தபோது அவரது குடும்பம் பேரவீத் தாக்குதல் ஒன்றினால் துன்பமடைந்தது. வேண்டுமென்று பழிவாங்கப்பட்ட செயலானிய இந்நடவடிக்கையினால் அவரது கணவரின் வாழ்நாள் உழைப்புகள் அனைத்தும் அழிந்தன. இவ்வாறான சம்பவங்கள் ஏற்படும் போது வேறு யாராகவும் இருந்தால் அவர்கள் மனதினால் உடனடந்திருப்பர். ஆனால் நவம்பர் உம்மா அவ்வாறு மனமுடைந்து போகவில்லை. அவர் நம்பிக்கையை இழக்கவில்லை. உறுதியாக நிலைத்து நின்றார். அவரது வழிகாட்டியான இறை நம்பிக்கையுடன், பொருளியிப்பினால் தார்மீக வலிமையேயோ ஆன்மீக செல்வத்தையோ ஒருபோதும் அழிக்க முடியாது என்பதை தனது பிள்ளைகளுக்கு அவர் கற்பித்தார்.

இக்கலக்கங்களின் மத்தியில் குடும்பத்தின் பாரம்பரியத்தைப் பாதுகாப்பதற்காக நவம்பர் உம்மா தெரியான, அறிவுபூர்வமானதொரு அடியை எடுத்து வைத்தார். இலாப நோக்கமற்ற, அரபுப் பாதசாலையைன்றுக்காக மீஸான் ஹாஜியாரினால் ஒதுக்கப்பட்டிருந்த ஒரு துண்டு நிலத்தை இவர் நிதானமாக குருகொடை ஜாம்மாப் பள்ளிவாசலுக்கு அன்பளிப்பாக வழங்கியிருந்தார். மத உயோகங்களுக்காகப் புனித நிலங்களாக ஒதுக்கப்பட்ட நிலங்கள் பறிமுதலிலிருந்து சட்ட ரீதியாகப் பாதுகாக்கப்பட்டவை என்பதை இவர் அறிந்திருந்ததனால் அந்திலம் பாதுகாப்பாக இருப்பதை தாண்டியும் விரிந்திருந்தது. அவரது சமூகத்தினுள் ஒரு

அவர் உறுதி செய்தார். பல ஆண்டுகளின் பின்னர் இவரது மகன் இவத்திலை இந்த நிலத்தை மீட்டெடுத்தார். இவரது தூர் நோக்கிற்கும் மற்றும் கணவனின் கனவின் மீது அவர் கொண்டிருந்த பக்திக்குமான நிலையான சாட்சியாக இன்று மீஸானிய்யா கல்வி நிறுவனம் அந்திலத்தில் நின்று கொண்டிருக்கின்றது.

சோதனைகள் அத்துடன் முழந்துவிடவில்லை. 1984ஆம் ஆண்டு அவரது அன்பு மகனான அஸ்லூரின் இழப்பினாலும், 1996ஆம் ஆண்டு அவரது மகன் காதிமின் இழப்பினாலும் அவர் துயருந்தார். 1998ஆம் ஆண்டு அவரது மருமகன் யூசுப் அலி திடரென்று மரணமடைந்தார். துயரங்கள் அவரைத் தொடர்ச்சியாகத் தரிசித்த போதிலும் அவர் தளர்ந்துவிடாமல் உறுதியாக நின்றார். அவரைச் சூழவுள்ளவர்களுக்கு அவரது வலிமையானது ஒரு புகவிடமாக மாறியது.

வயோதிப் நிலையை அடைந்த போது வாதம் காரணமாக அவருக்கு இயங்கும் போது வலிகள் ஏற்பட்ட போதிலும், நோய் அவரைத் தாக்கிய போதும், அவரைக் கவனிப்பதற்கு இடையூறு ஏற்படுத்தக் கூடிய கவட்டங்களுக்கு அவர் ஒருபோதும் அனுமதியிக்கவில்லை. சமைப்பது, பகிர்ந்தனிப்பது, சௌகரியங்களை வழங்குவது போன்றவற்றை அவர் தொடர்ந்து மேற்கொண்டார். ஒவ்வொரு விருப்பத்தையும், ஒவ்வொரு சிறிய சந்தோசத்தையும் மற்றும் ஒவ்வொரு சிறிய தேவையையும் அவர் எவ்வாறு ஞாபகத்தில் வைத்திருந்தார் என்பதை அவரது பிள்ளைகள் நினைவு கூர்கின்றனர். அவரது வாழ்க்கை தினசரி தியாகங்கள், அர்ப்பணிப்பு மற்றும் அமைதியான அன்பு என்பவற்றினால் நெய்யப்பட்ட துணி போல அமைந்திருந்தது. அவரது செல்வாக்கு அவரது நெருங்கிய உறவினர்களைத் தாண்டியும் விரிந்திருந்தது. அவரது சமூகத்தினுள் ஒரு

மீஸான் குடும்பம்

அமைதியான, ஆணால் உறுதியான தலைவராகக் கல்வி, தொண்டு மற்றும் நலன்புறித் திட்டங்களை முன்னேற்றினார். அவரது சொந்த ஊரான அக்குறணையில் ஏழைகளுக்கு வீடுகள் கட்டுவதற்கும், தேவையுள்ள இளம் பெண்களுக்குத் திருமணம் செய்து வைப்பதற்கும் இவர் உதவினார். அவரது விருந்தோம்பல் பிரபல்யம் வாய்ந்தது. விருந்தினர்கள் எவருமே சதக்கா பெறாமல் அவரது வீட்டைவிட்டு வெளியேறியதில்லை.

அவரது நாட்கள் பொதுவாக திக்ரினால் நிறைந்திருந்தன. அல்லாஹ்வைத் தொடர்ச்சியாக ஞாபகமுட்டும் வண்ணம் அவரது விரல்கள் பிரார்த்தனை மனிகளை என்னியவண்ணம் காணப்பட்டன.

உண்மையான பாரம்பரியம் என்பது உயிர் வாழ்வது மாத்திரமல்ல, அது நோக்கத்தின் தொடர்ச்சி என்பதை அறிந்திருந்தார். தனது வாழ்க்கையின் பணி, மீஸான் ஹாஜியாரின் கனவைப் பாதுகாப்பதே என்று கருதினார். அவரது பிள்ளைகள் தங்களது வம்சத்திற்குப் பெருமை சேர்க்கும் வகையில் மாத்திரம் வளர்க்கப்படவில்லை. ஆணால் தார்மீகப் பொறுப்புனர்வுடன் வளர்க்கப்பட்டனர். பாரம்பரியத்தை நிறுவன ரீதியில் நிலை நிறுத்தவேண்டிய தேவையை உணர்ந்து கல்விக்கும், சமூக நலனிற்கும் உதவுவதற்காகக் குடும்ப அறக் கட்டளையைன்றை ஸ்தாபிக்குமாறு தனது மகன் பாயிலை வேண்டினார். இதன் மூலம் தலைமுறைகள் தாண்டியும் குடும்பத்தின் தொண்டுப் பணி தொடர்வதற்கு ஏற்பாடு செய்தார்.

அவரது இல்லமானது, அவரது அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையான “குடும்பம் எப்போதும் ஒன்றுபட்டிருக்க வேண்டும்” என்ற கோட்பாட்டுனான அமைதியும், ஒற்றுமையும் நிறைந்ததொரு சரணாலயமாகக் காணப்பட்டது. தனது மருமகன்கள், மருமகள்களையும் தனது சொந்தப் பிள்ளைகளாகக் கருதுமளவிற்கு அவரது பராமரிப்பு விரிவுபட்டிருந்தது. தனது உடன்பிறப்புகளான மூன்று சகோதரிகள் மற்றும் ஒரு சகோதரனுடனும் அவர் ஆழமான அன்பைப் பேணினார். அவர்கள் அவரது வாழ்வின் பாசமிக்க பாகமாகக் காணப்பட்டனர். ஜூம்மாவின் பின்னரான அவரது சகோதரனின் வாராந்த வருகையானது ஒரு புனிதமான வழக்கமாக மாறி அவரது இறுதி நாட்கள் வரையும் தொடர்ந்தன.

இவர் ஒரு அடக்கமான, அமைதியான பிரகாசமிக்கதொரு பெண். அமைதியின் நிறமான இளம் நீல நிறமே இவருக்குப் பிடித்த நிறமாகக் காணப்பட்டது. இது அவரது சொந்த ஆத்மாவைப் பிரதிபலித்துக் காட்டுகின்றது. அவரது இருப்பு இதயங்களை அமைதி பெறச் செய்யும். அவரது புன்னகை மென்மையானது மற்றும் அவரது வார்த்தைகள் காலம் கடந்த ஞானம் நிறைந்தவை.

அவரது இறுதி ஆசை எளிமையானது. ஆணால் ஆழமானது. புனித நகரமான மக்காவில் அல்லது வீட்டில் அவர் நேஷிப்பவர்கள் குழ்ந்து நிற்கும் போது அவர் மரணமடைய வேண்டும். 2009ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் 4ஆம் திகதி பிறந்தார். தன்னை மற்பதற்குக் கடினமாக இருக்கும் ஒரு மனிதருக்கு இலகுவாக ஞாபகம் வைத்துக் கொள்ளக் கூடியதொரு திகதி. அவரது வாழ்க்கையானது விழேட அறிவாற்றல், அமைதியான பொறுமை மற்றும் குடும்பத்திற்கான அசைக்க முடியாத அர்ப்பணிப்பு என்பனவற்றினால் அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றது.

அடுத்த நாள் அவர் அடக்கம் செய்யப்பட்டார். அவரை அறிந்தவர்கள் அனைவருக்கும் ஒரு வரமாக அமைந்த ஒரு வாழ்க்கையை வாழ்ந்த பெண்ணின் நினைவிடமாக அவரின் அடக்கஸ்தலம் காணப்படுகின்றது.

இன்று அவரது பிள்ளைகள், பேரப் பிள்ளைகள், கொள்ளுப் பேரப் பிள்ளைகள் ஆகியோர் அவரது பாரம்பரியத்தைப் பெயரளவில் மாத்திரமல்ல ஆத்மீக ரீதியிலும் முன்னெடுத்துச் செல்கின்றனர். அவர்களை ஒன்றாகக் கட்டிக்காத்த குடும்பத் தலைவராக மாத்திரமல்ல அவர்களது வாழ்க்கைப் பாதைக்கு வழிகாட்டிய ஒரு ஒளியாகவும் அவர்கள் அவரை நினைவு கூர்கின்றனர். அவரது கதை சகிப்புத் தன்மை கொண்டது மாத்திரமல்ல, அமைதியான வெற்றியடையது. தனது மருமகன்கள், மருமகள்களையும் தனது சொந்தப் பிள்ளைகளாகக் கருதுமளவிற்கு அவரது பராமரிப்பு விரிவுபட்டிருந்தது. தனது உடன்பிறப்புகளான மூன்று சகோதரிகள் மற்றும் ஒரு சகோதரனுடனும் அவர் ஆழமான அன்பைப் பேணினார். அவர்கள் அவரது வாழ்வின் பாசமிக்க பாகமாகக் காணப்பட்டனர். ஜூம்மாவின் பின்னரான அவரது சகோதரனின் வாராந்த வருகையானது ஒரு புனிதமான வழக்கமாக மாறி அவரது இறுதி நாட்கள் வரையும் தொடர்ந்தன.

அவரது வாழ்க்கை எனும் அன்பளிப்புக்கு அல்லறும்துவில்லாஹ். சேவை, பொறுமை, அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை என்பனவற்றினால் அடையாளப்படுத்தப்பட்ட வாழ்க்கை. அல்லாஹ்வின் எல்லையற்ற அருள் எப்போதும் அவர் மீது பொழியடும்.

முஹம்மத் மஹ்ருப் மொஹிதீன்

முஹம்மத் மஹ்ருப் மொஹிதீன், மீஸான் ஹாஜியாரின்தும், நஹம்மத் உம்மாவினதும் முத்த புதல்வர். 1944ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் 4ஆம் திகதி பிறந்தார். தன்னை மற்பதற்குக் கடினமாக இருக்கும் ஒரு மனிதருக்கு இலகுவாக ஞாபகம் வைத்துக் கொள்ளக் கூடியதொரு திகதி. அவரது வாழ்க்கையானது விழேட அறிவாற்றல், அமைதியான பொறுமை மற்றும் குடும்பத்திற்கான அசைக்க முடியாத அர்ப்பணிப்பு என்பனவற்றினால் அடையாளப்படுத்தப்படுகின்றது.

இவர், இவரது கல்வியை மாத்தனை ஈாஹ்ராக் கல்லூரியில் ஆரம்பித்தார். பின்னர் பிரபல்யமான கொழும்பு நேயல் கல்லூரியில் கற்பதற்குப் புலமைப் பரிசில் பெற்றார். அங்கு அவர் தமிழ் மற்றும் கணிதத்தில் சிறந்து விளங்கினார். அத்துடன் சதுரங்க விளையாட்டில் அபாரமான திறமையைக் காட்டினார். கண்களை மூடிக்கொண்டு சதுரங்கம் விளையாடும் திறமை அவருக்கிறுந்தது. இது மிகவும் அரிதானதொரு கொடையாகும். இதன் மூலம் அவரது கூர்மையான நினைவாற்றலும், பகுப்பாய்வுத் திறனும் பிரதிபலித்தன.

இருபது வயதில் மஹ்ருபின் வாழ்க்கையில் எதிர்பாராத திருப்பம் ஏற்பட்டது. தனது உயர் கல்வியைத் தொடர்வதற்காக எண்ணுக்கு செல்வதற்கு ஆயத்தம் செய்து கொண்டிருக்கும் வேளையில் அவரது தந்தை மரணமடைந்தார். அந்த இழப்பின் தருணத்தில், தான் இலங்கையில் தங்கித்த தனது குடும்பத்தைப் பராமரிக்கின்ற, ஒரு வாழ்க்கையை வரையறுக்கும் தீர்மானமொன்றை அவர் எடுத்தார். இதன் மூலம் தனது சொந்த இலட்சியங்களை விட்டுக்கொடுத்த போதிலும், எவ்வித தயக்கமுடின்றி அவர் அந்த முடிவை எடுத்தார். அவரது தன்னலமற்ற அச்செயலானது அவரது வாழ்க்கையின் ஒரு அடித்தளக்கல்லாக மாறியது.

அவரை நன்கு அறிந்தவர்கள் அவரது சாதனைகளை மாத்திரமன்றி, குணநலன்களையும் நினைவு கூர்கின்றார்கள். ஒருமைப்பாடு, நேரமை, தெளிவு மற்றும் ஆழமான, தாராள

1973ஆம் ஆண்டு தனது வியாபார இலட்சியங்களைத் தொடர்வதற்காக அவர் கொழும்புக்கு வந்தார். அவரது முயற்சிகள் பல்வேறு வகைப்பட்டவையாகக் காணப்பட்டன. ஒவ்வொன்றிலும் அவரது தொழில் முனைவுத் திறமையும், புதிய ஆரம்பத்திற்கான வேட்கையும் பிரதிபலித்தன. இத்தாலியின் இன்டெளிட் மின் உபகரணங்களின் ஏக முகவராகத் தொழிப்பட்டார். பின்னர் சிங்கப்பூரில் பனானா லீப் என அழைக்கப்படும் உணவகத்திற்குச் சென்று அதனைப் பார்வையிட்டதன் பின்னர் முற்றிலும் புதுமையான உணவருந்தும் முறையை இலங்கைக்கு அறிமுகம் செய்தார். அங்கு காணப்பட்ட சுவையினாலும், குழலினாலும் ஈர்க்கப்பட்ட அவர் 1984ஆம் ஆண்டு பனானா லீப் எனும் உணவகத்தைக் கொழும்பில் ஆரம்பித்தார். இதன் மூலம் புதிய மற்றும் சிறந்த உணவருந்தும் முறையை இலங்கைக்கு அறிமுகம் செய்தார். கணவை வெற்றியாக மாற்றும் அவரது உள்ளூண்வை வெளிப்படுத்தும் வகையில் உணவகம் மிக விரைவில் பிரபலம் பெற்றது.

1986ஆம் ஆண்டில், மின் உபகரணங்களிலிருந்து சுகாதார உபகரணங்களின் மீது தனது கவனத்தைச் செலுத்தத் தொடங்கினார். இங்கிலாந்தின் ஆர்மிடேஜ் சாங்ஸ் மற்றும் மலேசியாவில் ஜோன்ஸன் சுயில் ஆகியவற்றின் பிரத்தியேக முகவராக மாறினார். இதன் மூலம் ஒரு வெற்றிகரமான வியாபாரத்தை உருவாக்கினார். இது தொழிற் துறையில் ஒரு சிறந்த தரத்தைப் பெற்றது. தரம் மற்றும் நிபுணத்துவம் மீதான அவரது பார்வையின் மூலம் இலங்கையின் வர்த்தக சமூகத்தில் ஒரு கண்ணியமான இடத்தை அவர் பெற்றார்.

அவரை நன்கு அறிந்தவர்கள் அவரது சாதனைகளை மாத்திரமன்றி, குணநலன்களையும் நினைவு கூர்கின்றார்கள். ஒருமைப்பாடு, நேரமை, தெளிவு மற்றும் ஆழமான, தாராள

இயல்பு போன்றவற்றைக் கொண்ட மனிதர்தான் மஹ்ரூப் மொஹிதீன். அவர் தனது பரோபகாரச் செயற்பாடுகளை ஒருபோதும் பிரபல்யப்படுத்தவில்லை. அவர் நோயற்றிருந்த வேளையில் யாராவது அவருக்குக் கடன் வழங்க வேண்டுமா என்று அவரிடம் கேட்ட போது “மக்கள் எங்களுக்குக் கடன்பட்டதைப் பற்றிக் கவலைப்பட வேண்டாம். நாம் யாருக்கும் கடன்படிருக்கிறோமா என்பதைப் பற்றியே சிந்திக்க வேண்டும்.” என இவர் சாதாரணமாகப் பதிலளித்தார். கொடுப்பதை மாத்திரமே நோக்கமாகக் கொண்டு, பெற்றுக் கொள்வதைப் பற்றிக் கவலைப்படாமல் வாழுகின்ற அவரது வாழ்க்கைத் தத்துவத்தை இது பிரதிபலித்தது.

தனது தந்தையான மீஸான் ஹாஜியாரிடம் காணப்பட்ட மனிதாபிமானப் பண்புகளை இவர் பெற்றிருந்தார். அந்தப் பாரம்பரியத்தை அமைதியாக அவர் முன்னோக்கித் தொடர்ந்து கொண்டு சென்றார். உணவின் மீதான அவரது நேசம், வணிகத்தின் மீது அவர் கொண்டிருந்த ஆற்வம், குடும்பத்தின் மீதான அவரது விகவாசம் மற்றும் வாழ்நாள் முழுவதும் அவரிடம் காணப்பட்ட தாராளப் பண்பு என்பன அங்கீகாரத்திற்காக வாழுமல் குறிக்கோளுக்காக வாழ்ந்த ஒரு மனிதனைப் பற்றிப் பேசுகின்றது.

1968ஆம் ஆண்டு தனது 24ஆவது வயதில் ஹிதாயத்துல் ஸீனா றவூப் என்பவரை இவர் திருமணம் செய்தார். இவர்களுக்கு நோகுன் மற்றும் இம்தியாஸ் எனும் இரண்டு ஆண் மக்கள் பிறந்தனர். இவரது மருமக்கள் பாரா மற்றும் மிர்ஸானா ஆகியோர். பின்னர் இவர்களுக்கும் ஆரவ், அயான், இமாத், ஸஹர் மற்றும் சிம்றா ஆகிய ஜந்து பேரப் பிள்ளைகள் உள்ளனர்.

2017ஆம் ஆண்டு மஹ்ரூபிங்குப் புற்றுநோய் எனக் கண்டறியப்பட்டது. நோயற்றிருந்த போதிலும் கூட அவரது வாழ்க்கையை வடிவமைத்த அதே தைரியத்தானும், திறனையைத்தானும் காணப்பட்டார். தனக்குப் பின்னால் ஒரு வர்த்தகப் பாரம்பரியத்தை மாத்திரமல்லாமல் ஒரு கோட்பாட்டையும் விட்டு, தான் நேசித்தவர்கள் அனைவரும் புடைகுழந்து நிற்க 2019ஆம் பொடி
1975
மொ
திரு

மே மாதம் 2ஆம் திகதி இவர் இறையடியெய்தினார். புகுடும்பம், நண்பர்கள் மற்றும் அவரைத் தெரிந்தவர்களுக்கு மத் மஹ்ரூப் மொஹிதீன் என்பவர் உத்வேகம் வழங்கும் னிதராக, எதற்கும் கவலைப்படாமல் தியாகம் செய்த னிதராக, பெருமையற்ற ஒரு உருவமாக மற்றும் எண்ணிப்பாமல் வழங்கிய ஒருவராக நினைவில் நிற்கின்றார். கதை நினைவுட்டப்பட வேண்டியதொன்றல்ல. அவரால் ப்பட்ட விழுமியங்களிலும், அவரினால் கவரப்பட்ட கைகளிலும் தினமும் உணரப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றது.

முமத் பாயிஸ் மொஹிதீன்

மத் பாயிஸ் மொஹிதீன், மீஸான் குடும்பத்தின் டாவது மகன். 1946ஆம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதம் தீக்தி பிறந்தார். அறிவாற்றலும், அமைதியான பலமும் டாவர். தனது குடும்பத்தை வடிவமைத்த ஒழுக்க மற்றும் ணிப்பு விழுமியங்களைத் தொடர்ந்து கொண்டு சென்றார். தனது ஆரம்பக் கல்வியை கண்டி திரித்துவக் கல்லூரை பெற்றார். 1958ஆம் ஆண்டிலிருந்து 1964ஆம் ஆண்டு அங்கு கல்வி கற்ற ஆண்டுகள் அவரது நற்பண்புகளையும், ஆர்வத்தையும் வடிவமைத்தன.

பத்தொன்பது வயதில் ஸண்டன் பல்கலைக்கழகத்தில் உயர் கல்வியைத் தொடர்வதற்காக பாயிஸ் ஸாந்துக்குச் சென்றார். அங்கு தனது இளங்கலைப் பைத் பெற்றார். அத்துடன் நிற்காமல் பிரசித்தி பெற்ற நாதாரம் மற்றும் அரசியல் விஞ்ஞானத்திற்கான ஸண்டன் ரியில் தனது கல்விப் பயணத்தைத் தொடர்ந்தார். 1969ஆம் ஆண்டிற்கும் 1971ஆம் ஆண்டிற்குமிடையில் நாதார அளவையியலில் முதுகலை விஞ்ஞானப் பட்டப் பட்டப் பெற்றார்.

மும் ஆண்டு ஜைலை மாதம் பாயில் மொஹிதீன் வேஷபா விதீனைத் திருமணம் செய்து அதே ஆண்டில் இலங்கை னினார். கல்வித் துறையிலிருந்து தேசியத் துறைக்குத்

தன்னை மாற்றிக் கொண்டார். அவர் நிதி மற்றும் திட்டமிடல் அமைச்சில் இணைந்தார். அங்கு அவரது பகுத்தாய்வுத் திறன், தொழில் நெறிமுறை மற்றும் அசையாத தோரணை என்பன விரைவில் வெளிப்பட்டன. ஆண்டுகள் கடக்கையில் திறைசேரியின் துணைச் செயலாளர் மற்றும் வெளி வளத் துறையின் பணிப்பாளர் நாயகம் ஆகிய பதவித் தரங்களுக்கு உயர்ந்தார். இவை நாட்டின் மிக முக்கிய அமைச்சுகளின் முக்கிய தலைமைப் பதவிகளாகும்.

பொதுச் சேவை எனும் புகழ்பெற்ற தொழிலின் பின்னர் 2005ஆம் ஆண்டில் ஓய்வு பெற்றார். தேசிய நிதித் திட்டமிடல் மற்றும் வெளிநாட்டுப் பொருளாதார உறவுகள் போன்றவற்றில் அவராற்றிய பங்களிப்புகள் கொள்கை வட்டாரங்களில் இன்று வரையில் கண்ணியமாக மதிக்கப்படுகின்றது.

தனது பிற்பட்ட காலனங்களில் பாயிஸ் மொஹிதீன் தனியார் துறையில் தனது பங்களிப்பைத் தொடர்ந்தார். அவர் தற்போது பல தசாப்த கால நுண்ணறிவு மற்றும் நிர்வாக அனுபவத்தைக் கொண்டு களானி வலே பிளாண்டோவுன் பிரைவேட் லிமிட்டெட் நிறுவனத்தின் பூர் இயக்குனராகச் செயற்பட்டு வருகின்றார்.

மீஸான் குடும்பத்தினுள் இவர், தனது மென்மையாகப் பேசும் தன்மை, அறிவாழும் மற்றும் அசைக்க முடியாத பணிவு என்பவற்றினுடோக நினைவு கூரப்படுகின்றார். தொழில் முனைவோர் மற்றும் சீர்திருத்தவாதிகள் உள்ள ஒரு குடும்பத்தில் அமைதியான மூலோபாயவாதியாகத் பாயில் மொலூரிதீன் திகழ்கின்றார். அவரது பாரிய பண்பானதுது பதவிகளில் மாத்திரம் காணப்படவில்லை. அவர் தனது அமைதியான நாணயத்துடன் நாட்டிற்கும், உறவினர்களுக்கும், செய்த சேவைகளிலும் காணப்படுகின்றது.

அஸ்திர மொழிதீண்

இவர் 1947ஆம் ஆண்டு ஜனவரி 17ஆம் திகதி பிறந்தார். அஸ்வர் மொஹிதீன் குடும்பத்தின் மூன்றாவது பிள்ளை. மாத்திரம் சென்.தோமஸ் கல்லூரியிலும், கம்பளை ஸாஹிநாக்

ாரியிலும் கற்றார். சிறு வயது முதல் குடும்ப வியாபாரத்தை மைத்துவம் செய்வதில் தனது சகோதரர்களுடன் நந்து கொண்டார்.

எல்லை அப்துல் வத்தீபின் மகளான சித்தி பர்னாவை திருமணம் செய்தார். இவர்களுக்கு ஷப்றாஸ் மீஸான் ம் றஹ்மத் றிஹானா ஆகிய இரு பிள்ளைகள் பிறந்தனர். ஹர் தனது இள வயதில் அதாவது 37 வயதில் 1984ஆம் டூ மார்ச் மாதம் 24ஆம் திகதி துயரகரமான முறையில் மெய்தினார். அவரது குடும்பத்தில் மருமகளான ஜெ மருமகனான பவாஸ் மற்றும் ராயித், ஸாயிக், மீக்காயீல், ஹரிம், சுலைமான், தாவுத் மற்றும் அத்ஹம் ஆகிய ஏழு பிள்ளைகளும் காணப்படுகின்றனர்.

வெளிப்படும் குழலையும், மோட்டார் சைக்கிள்களையும், தடையையும் மற்றும் தனது தந்தையின் தோட்டத்தில் ப்படுகின்ற பாரிய வனச் குழலையும் நேசித்தார். அவரது வலிமையையும், அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையையும் அவரது தந்தை “இரும்பைக் கரும்பாக்குபவன். கரும்பை பாக்குபவன்” என்று கூறுவார்.

வழக்கு ஸொற்றா

முத்து ஸௌஷநா மீஸான் ஹாஜியாரின் நான்காவது வளை. கருணையும், வலிமையும் மிக்க ஒருவராகக் ப்பட்டார். இவர் முஹம்மத் ஸஹுக்கை மண்நதார். முமத் அப்ஸல் எனும் ஒரு மகன் இருக்கின்றார். இவரது கள் ஷஸ்னி. இவருக்கு லீனா, உமர், அம்மார் மற்றும் வித் என நான்கு பேர்ப் பிள்ளைகள் உள்ளனர். விசேஷமாக இவரது இளைய சகோதரிகளுக்கு ஒரு இரண்டாவது போல இவர் காணப்பட்டார். முத்த மகள் என்ற வகையில் ஹாஜியாரின் மனதில் இவர் பாரியதொரு விசேஷத்தைப் பெற்றிருந்தார். அவரது அறையின் அமைதியில் தினம் அல்லாஹ்வை நினைவு கூரும் அவரது பணிப்பின் வடிவம் மூலம், இளம் தலைமுறையினர்களின் களில் அவர் நினைவு கூறப்படுகின்றார்.

முபாறக் மொஹிதீன்

1951ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 18ஆம் திகதி பிறந்தார். ஜெந்தாவது பிள்ளையான முபாறக் மொஹிதீன் மாத்தளை சென்.தோமஸ் கல்லூரியில் கல்வி கற்றார். அமைதியான உள்முக ஆளுமையுள்ள ஒரு நபர். தீவிர வாசகர். தன் கூட்டு பிறந்தவர்களுடன் விவேஷமாகத் தனது சகோதரிகளுடன் மிகுந்த பாசுமடையவராகக் காணப்பட்டார். அவர்களது விவகாரங்களிலும், வாழ்க்கையிலும் அவர் இருக்கத்துடன் அக்கறை கொள்ளும் கணங்களை அவர்கள் நினைவு கூர்கின்றனர். இவர் ஷாக்கினா பானுவைத் திருமணம் செய்தார்.

பௌகல் கபீர் மொஹிதீன்

மீஸான் ஹாஜியாரினதும், றஹ்மத் உம்மாவினதும் ஆறாவது பிள்ளையான பௌகல் கபீர் 1953ஆம் ஆண்டு மாத்தளை அன்கும்பூவில் பிறந்தார். இள வயது முதலே ஒழுக்கத்திற்கான தகுதியையும், கற்றல் பண்புகளையும் வெளிப்படுத்தினார். இதுவே பின்ற பொறியியல் மற்றும் பொதுச் சேவைகள் போன்ற நீண்ட வினைத்திறன் மிக்க துறைகளினுள் அவரை வடிவமைத்தது.

அவரது கல்விப் பயணமானது பப்டிஸ்ட் மிஸனரிப் பாடசாலையிலும் மற்றும் மாத்தளை சென்.தோமஸ் கல்லூரியிலும் ஆரம்பித்துப் பின்ற கண்டி திரித்துவக் கல்லூரியில் தொடர்ந்தது. கல்லூரியில் சிறந்து விளங்கிய இவர் கட்டுப்பெற்ற பல்கலைக்கழகம் என்பதும் இலங்கைப் பல்கலைக்கழகத்தின் பொறியியல் விஞ்ஞானத் துறையில் இளமானி சிறப்புப் பட்டத்தைப் பெற்றார். அறிவை மேலும் பெருக்குவதற்கான அவரது அர்ப்பணிப்பினாடாக தாய்லாந்து பங்கொக்கில் உள்ள புகழ்மிக்க ஆசியத் தொழினுட்பக் கல்லூரியில் பொறியியல் விஞ்ஞானத் துறையில் முதுமானிப் பட்டம் பெற்றார்.

1978ஆம் ஆண்டு பௌகல் கபீர் இலங்கையின் தேசிய மின்சார வழங்குனர்களான இலங்கை தேசிய மின்சார சபையில் இணைந்ததுடன் தனது தொழில் துறையை ஆரம்பித்தார். முன்று தசாப்தங்களுக்கு மேலான சிறப்புமிக்க தொழில் துறையில்

துணைப் பொது முகாமையாளர், மேலதிக பொது முகாமையாளர் போன்ற பல முக்கிய தலைமைத்துவுப் பங்களிப்பினுராடாக உயர்ந்து இறுதியில் 2013ஆம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதம் ஒய்வுபெறும் வரையில் பொது முகாமையாளராக சென்.தோமஸ் கல்லூரியில் கல்வி கற்றார். அமைதியான உள்முக ஆளுமையுள்ள ஒரு நபர். தீவிர வாசகர். தன் கூட்டு பிறந்தவர்களுடன் விவேஷமாகத் தனது சகோதரிகளுடன் மிகுந்த பாசுமடையவராகக் காணப்பட்டார். அவர்களது விவகாரங்களிலும், வாழ்க்கையிலும் அவர் இருக்கத்துடன் அக்கறை கொள்ளும் கணங்களை அவர்கள் நினைவு கூர்கின்றனர். இவர் ஷாக்கினா பானுவைத் திருமணம் செய்தார்.

இலங்கை மின்சார சபையில் அவரது பதவிக் காலத்தில் அவரது தொழினுட்ப அறிவும், தலைமைத்துவமும் தேசத்தின் மிகுந்த பாசுமடையவராகக் காணப்பட்டார். அவர்களது விவகாரங்களிலும், வாழ்க்கையிலும் அவர் இருக்கத்துடன் அக்கறை கொள்ளும் கணங்களை அவர்கள் நினைவு கூர்கின்றனர். இவர் ஷாக்கினா பானுவைத் திருமணம் செய்தார்.

அவரது சேவை, தொழினுட்பத் திறமைக்காக மாத்திரமல்ல, அமைதியான தலைமைத்துவம், நிறுவனத்தின் முன்னேற்றத்திற்கான அர்ப்பணிப்பு, பொறியியல் மற்றும் வலூசக்தி சார் துறைகளினுள் உத்வேகமாகத் தொடர்ந்த அவரது பண்பு என்பனவுற்றிற்காகவும் நினைவு கூரப்படுகின்றது.

1983ஆம் ஆண்டு அவர் ஷஹானா ஷஹீடைத் திருமணம் செய்ததுடன் இருவரும் இணைந்து பகிரந்தளிக்கப்பட்ட விழுமியங்களும், பரஸ்பர கண்ணியமும் சூழ்நிதி ஒரு நெருங்கிய குடும்ப உறவுக் கட்டியெழுப்பினர். இவர்களது மகன் இஷ்றாத் மொஹிதீன் குடும்பத்தின் மேன்மையை முன்னோக்கிக் கொண்டு செல்கின்றார். இவரது மருமகள் நில்றா மற்றும் ஹம்ஸா, ஸல்லா எனப்படும் அன்பான இரண்டு பேர் பிள்ளைகளை உள்ளடக்கிய அவரது குடும்பம் மேலும் வளர்ந்துள்ளது.

ஓய்வின் பின்ற பௌகல் கபீர், கொழும்பு, தெஹுவிவளையில் அமைதியான, மன நிறைவுடன்தொரு வாழ்க்கையை வாழ்க்கைக்கழகம் என்பதும் இலங்கைப் பல்கலைக்கழகத்தின் பொறியியல் விஞ்ஞானத் துறையில் இளமானி சிறப்புப் பட்டத்தைப் பெற்றார். அறிவை மேலும் பெருக்குவதற்கான அவரது அர்ப்பணிப்பினாடாக தாய்லாந்து பங்கொக்கில் உள்ள புகழ்மிக்க ஆசியத் தொழினுட்பக் கல்லூரியில் பொறியியல் விஞ்ஞானத் துறையில் முதுமானிப் பட்டம் பெற்றார்.

மாத்தளையின் உயர் நிலத்திலிருந்து இலங்கையில் வலூசக்தி துறையில் நிர்வாக அலுவலகங்கள் வரையான அவரது பாதையில் அவரது தந்தையின் நாணயம், சேவை, பணிவு போன்ற நிலையான விழுமியங்கள் பரம்பரையாகக் கடத்தப்படுவது பிரதிபலிக்கின்றது. அவரது சேவையினாடாக பொது முகாமையாளர், மொஹிதீன் மின்சார சபையில் விழுமியங்களில் பிறந்தார். அவரது விவகாரங்களுடன் விவேஷமாகத் தனது சகோதரிகளுடன் மிகுந்த பாசுமடையவராகக் காணப்பட்டார். அவர்களது விவகாரங்களிலும், வாழ்க்கையிலும் அவர் இருக்கத்துடன் அக்கறை கொள்ளும் கணங்களை அவர்கள் நினைவு கூர்கின்றனர். இவர் ஷாக்கினா பானுவைத் திருமணம் செய்தார்.

அமைதியான விடாழுயற்சி மற்றும் அசைக்க முடியாத பொறுப்பு ஆகியவற்றினால் வரையறுக்கப்பட்ட ஒரு தொழிலின் பின்னால் தேசத்தை வலுப்படுத்துவதற்கு அவர் உண்மையிலேயே உதவியளித்துள்ளார்.

சியாஉத்தின் அஹமத் மொஹிதீன்

1955ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் 26ஆம் திகதி வரலாற்று ரீதியான அங்கும்புர பங்களாவில் பிறந்தார். மதிப்புமிக்க மீஸான் ஹாஜியார் மற்றும் றஹ்மத் உம்மாவின் ஆறாவது மகன், ஏழாவது பிள்ளை சியாஉத்தின் அஹமத் மொஹிதீன். இவரது வாழ்க்கையானது சிறு வயது முதல் பாரம்பரியம், பொறுப்பு மற்றும் சமூகம் போன்ற விழுமியங்களினால் ஆழமாக வடிவமைக்கப்பட்டுக் காணப்படுகின்றது.

கண்டி திரித்துவக் கல்லூரியில் இரண்டாம் நிலைக் கல்வியைத் தொடர்வதற்கு முன்னர் தனது கல்வியை மாத்தளை பப்டிஸ்ட் மிஷனரிப் பாடசாலையிலும், மாத்தளை பரி.தோமாவின் கல்லூரியிலும் ஆரம்பித்தார். விவசாயம், தொழில் முனைவு மற்றும் சேவை போன்றவற்றில் அவரது தந்தையின் அடியைப் பிரதிபலிக்கும் வகையில் அவரது தொழில் வழி காணப்பட்டது.

17 வயதிலேயே மீஸான் ஹாட்வெயார் ஸ்டோர்ஸைப் பொறுப்பெடுக்க ஆரம்பித்தார். இது அவரது ஒழுக்கத்தின் தரத்தையும், வயதுக்கு மீறிய சிறந்த பக்குவத்தையும் காட்டுகின்றது. வணிகத்தின் அவரது ஆரம்பகால முன்னெடுப்பு பல தசாப்தகால அர்ப்பணிப்புள்ள தலைமைத்துவத்திற்கு அடித்தளத்தை அமைத்தது. அவர் பின்ற தனியிருமை பெற்ற தோட்டத்தின் உரிமையாளராக மாறி தேயிலைத் தொழிலில் குடும்பத்தின் பங்களிப்பைத் தொடர்கின்றார்.

சியாஉத்தீனுக்கு இயற்கையில் ஆழமான நேசமுண்டு. மீஸான் நிலங்களில் காணப்படுகின்ற பசுமையான தோட்டங்களைப் பராமரிப்பதில் அவர் பல வருடங்களாக உதவி செய்தமை இதற்கு சாட்சியாக அமைகின்றது. அரிதான பலதாப்பட்ட நாற்றுகளை ஆதாரமிட்டு பயிரிடுவதன் மூலம் இந்த இடங்களை அழுகும், உயிரியற் பல்வகைமையும் கொண்ட சரணாலயங்களாக இவர் மாற்றியிடுகின்றார்.

இவரது அர்ப்பணிப்பானது குடும்ப சொத்துகளுக்கு அப்பால் சமூக அபிவிருத்தி மற்றும் சமூக சேவைகளிலும் விரிவடைந்து காணப்படுகின்றது. அவரது இளமைக் காலங்களில் லயன்ஸ் கழகம் மற்றும் மாத்தளை விளையாட்டுக் கழகம் ஆகிய இரண்டிலும் முன்னாள் உறுப்பினராக இருந்துள்ளார். பின்ற சமூக சேவையில் முனைப்பாக ஈடுபடத் தொடங்கினார். தலைவர் மற்றும் ஆலோசகர் ஆகிய பதவிகள் உட்பட மாத்தளை ஜாம்மாப் பள்ளிவாசலின் நம்பிக்கையாளர் சபையில் சேவையாற்றியிடுள்ளார். தற்போது அங்கும்புர மற்றும் மாத்தளை ஆகிய இரு வைத்தியாலை சபைகளிலும் முனைப்பான உறுப்பினராக பங்களிப்பட்ட செய்து உள்ளுர் சுகாதார பாதுகாப்பு சேவைகளின் முன்னேற்றத்திற்கான ஆலோசனைகளை வழங்குகின்றார்.

1987ஆம் ஆண்டு இலங்கைப் பாராஞ்மன்றத்தின் முன்னாள் சபாநாயகர் மற்றும் எம்.ஏ.பாக்கீர் மாக்காரின் மகள் பல்லிமா பாக்கீர் மாக்காரைத் திருமணம் செய்தார். இருவரும் ஒன்றியைந்து இரக்கம், பணிவு மற்றும் பொதுநல் எண்ணம் போன்ற பகிரந்தளிக்கப்பட்ட விழுமியங்களுடனான ஒரு வாழ்க்கையைக் கட்டியெழுப்பினர். இவர் ஒரு உள்ளியல் பட்டதாரியான வியானி மொஹிதீனின் பெருமையிகு தகப்பனார். இவர் ஜக்கிய நாடுகள் அலுவலர் ஒருவரான பாதில் பாக்கீர் மாக்காரைத் திருமணம் ச

கோட்பாடுகள் போன்ற விழுமியங்களைக் கந்திருந்தார். இவை பின்னர் அவரது பாரிய சொத்துகளாக மாறின.

இவர் தனது கல்வியைக் கண்டி திரித்துவக் கல்லூரியில் பெற்றார். அங்கு கந்திலில் ஆர்வமும், தலைமைத்துவமும் வேருந்த ஆரம்பமாகியது. ஆயினும் 17 வயதில் விருப்பமான ஒன்றைத் தேர்வு செய்தார். முறையான கல்வியைத் தழந்து இவர் உண்மையான உலகிற்குள் அடியெடுத்து வைத்தார். அவரது இலட்சியங்கள் வகுப்பறைக்குள் அடங்கவில்லை. தனது குடும்பத்தினால் கட்டியெழுப்பப்பட்ட பாரம்பரியத்தைத் தொடர்வதும், முன்னால் எதிர்நோக்கவிருக்கின்ற சோதனைகளை எதிர்கொள்வதுமே அவரது இலட்சியங்களாகக் காணப்பட்டன.

1974 ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 1ஆம் திகதி அங்கும்புர தோட்டத்தில் பயிர்ச்செய்கையை ஆரம்பித்தன் மூலம் அவர் தனது முதலாவது சுதந்திரமான அடியை எடுத்து வைத்தார். இதன் மூலம் மண்ணை நிரப்புவன் மூலம் ஒரு பயணம் கட்டியெழுப்பப்படுவதற்கு ஆரம்பமானது. ஆனால் விதி குறுக்கீடு செய்தது. 1974ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் 21ஆம் திகதி காணிச் சீர்திருத்த ஆணைக்குழு அவரது குடும்பத்தின் அனைத்து சொத்துகளையும் கைப்பற்றியது. ஒரு பேரழிவு அவர்களது அடையாளம், வாழ்வாதாரம் மற்றும் முறையையில் காணப்பட்ட நம்பிக்கை என்பனவற்றை ஆட்டங்காண வைத்தது.

அதே ஆண்டில் மாத்தனையில் உள்ள அவர்களது குடும்ப இல்லமானது மாவட்ட வருமான அலுவலரின் அலுவலகத்தின் உபயோகத்திற்காக வர்த்தமானியில் பிரசுரிக்கப்பட்டது. ஒரு வாலிப்பாக இருந்த போதிலும் இஹ்திஸாம் அரசியல் அலுவலகங்களை நாடுவதன் மூலமும், அதிகாரத்துவத் தடைகளை எதிர்கொள்வதன் மூலமும் நீதிக்காகப் போராட்ட தொடங்கினார். இந்த ஆரம்ப முன்னெடுப்புகள் வலுவான மற்றும் நிலையான குரலை உருவாக்கியது. பலரின் மீது தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் வளர்கின்ற குரலாக அது காணப்பட்டது.

1975ஆம் ஆண்டு ஜௌன் மாதம் 10ஆம் திகதி அமைச்சர் ஏ.சி.எஸ்.ஹுமீதின் சகோதரர் மர்ஜான் என்பவரிடமிருந்து மீஸான் குடும்பத்திற்குச் சொந்தமான மீஸான் ஹாட்வெயாரை அவர்

பொறுப்பெடுத்தார். அவரது தலைமையின் கீழ் நியாயமற்ற முறையில் எடுக்கப்பட்டவற்றை மறுகட்டமைப்பதற்கான அடித்தளைக் கல்லாக இது மாறியது. 1980களின் நடுப்பகுதியில் பணிவான மற்றும் மகத்தானதொரு பொறுப்பான, காணிச் சீர்திருத்த ஆணைக்குழுவுடன் சம்பந்தப்பட்ட விடயங்களைக் கையாள்வதற்கு 20 குடும்பஉறுப்பினர்களினால் அதிகார ஆவணம் இஹ்திஸாமிற்கு வழங்கப்பட்டது. அவரது போராட்டமானது, விடாமுயற்சி, அரசாங்க அலுவலகங்களுக்குச் செல்லுதல், கடிதங்கள் எழுதுதல் மற்றும் நீதிமன்ற விசாரணைகளுக்குத் தோன்றுதல் போன்றவையாக மாறியது. இவையனைத்தும் நீதி மற்றும் மறுசீரமைப்பை நாடியவையாகவே காணப்பட்டன.

1986ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் முதலாம் திகதி காணிச் சீர்திருத்த ஆணைக்குழுவிடமிருந்து நாகல்ல தோட்டத்தை வெற்றிகரமாக மீட்டார். இது சட்டத்தின் வெற்றியை என்பனவும் அவரது வழிகாட்டலின் கீழ் மீட்டெடுக்கப்பட்டன. இச்சொத்துகள் வெறும் நிலத்தை மாத்திரமல்லாமல் ஒரு பாரம்பரியத்தை, மீட்சியை, மறுமலர்ச்சியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன.

இவர் 1987ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 16ஆம் திகதி பஸ்ஹா பாக்கர் மாக்காரைத் திருமணம் செய்தார். இதன் மூலம் சமநிலையும், வலிமையுமான ஒரு புத்துணர்வும் அவர் வாழ்க்கையில் ஏற்பட்டது. ஒரு வருடத்தின் பின்னர் 1989ஆம் ஆண்டு நவம்பர் மாதம் 21ஆம் திகதி அங்கும்புரவை மீஸப் பெற்றுக் கொள்வதைப் பற்றிப் பேசுவதற்காக கெளரவ ஜனாதிபதி ரணசிங்க பிரேமதாசவைச் சந்தித்தார். பிரதம மந்திரியான கெளரவ ட்டலி சேனநாயக்கவினால் அவரது தந்தைக்கு எழுதப்பட்ட ஒரு கடிதத்தைக் கையளித்ததன் மூலம் இஹ்திஸாம் அரசியலுக்காகவன்றி வரலாற்றுக்காக முறையீடு செய்தார். அந்த முன்னெடுப்பானது கண்ணியத்தை உருவாக்கியதுடன் நாளாடைவில் ஜனாதிபதியின் கையெழுத்தொன்றும் கிடைக்கப் பெற்றது.

1989ஆம் ஆண்டு காணிச் சீர்திருத்த ஆணைக்குழுவிடமிருந்து 40 கடைகளைக் கைப்பற்றி தாழுல் உலும் அல் மீஸானியாவை நிறுவுவதற்கு அவற்றை அன்பளிப்புச் செய்தார்.

1992ஆம் ஆண்டில் கல்லூரி முழுமையாக இயங்க ஆரம்பித்தது. அறிவிற்கும், நம்பிக்கைக்குமான சரணாலயமொன்றாகக் காணப்பட்டது. தோல்விக்குப் பின் உருவாகும் வெற்றியாக உயர்ந்து நின்றது. துப்பாக்கியினால் கடுவதில் அவருக்குள் ஆர்வம் 1999ஆம் ஆண்டு கண்டியில் மலைநாட்டுத் துப்பாக்கிச் சூடல் கழகம் நிறுவப்படுவதற்கு வழிகோலியது. சொந்தப் பொழுதுபோக்காக ஆரம்பிக்கப்பட்டதொரு விடயம் ஒழுக்கம், கவனம் மற்றும் தேசிய சாதனை என்பனவற்றின் ஒரு அடையாளமாக இலங்கையின் பிரதான சூழ பயிற்சித் தளமாக உருவாகியது.

2002ஆம் ஆண்டு இவர் ஹாத்தளே தேயிலைத் தோட்டத்தை மீட்டார். மாவட்டத்தின் அழகான தோட்டமாகத் தற்போது இது கருதப்படுகின்றது. அங்கும்புரவுடன் நாகல்ல, ஹாத்தளே என்பனவும் அவரது வழிகாட்டலின் கீழ் மீட்டெடுக்கப்பட்டன. இச்சொத்துகள் வெறும் நிலத்தை மாத்திரமல்லாமல் ஒரு பாரம்பரியத்தை, மீட்சியை, மறுமலர்ச்சியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்றன.

இஹ்திஸாம், இஜாஸ், இம்றான், இஷாக் ஆகிய மூன்று மகன்மாரின் பெருமைக்குரிய தகப்பன். அவர்களது குடும்பத்தின் வளர்ச்சிக்கு மேலும் வளமுட்டும் உறுப்பினர்களாக அவரது மருக்கள்மாரான அமானாவும், அம்னாவும் காணப்படுகின்றனர். இளம் இயாத்தின் அர்ப்பனிப்புடைய பாட்டனாக இவர் காணப்படுகின்றார். 2004ஆம் ஆண்டு பெப்பரவி மாதம் 13ஆம் திகதி சமாதான நீத்வானாக இவர் நியமிக்கப்பட்டார். 2006ஆம் ஆண்டு தேவாபிமானிப் பட்டத்தினால் அவர் கெளரவிக்கப்பட்டார். மீஸான் குறுப்பின் கீழ் காணப்படுகின்ற எட்டு நிறுவனங்களை இவர் தற்போது மேற்பார்வை செய்து வருகின்றார்.

இன்று மாத்தளை நகர ஜூமாப் பள்ளிவாசல் தலைவராக இவர் சேவையாற்றுகின்றார். இவரது பயணமானது தனது குடும்ப வீட்டுக்காகப் போராடிய ஒரு இளைஞிலிருந்து மற்றோரை உயர்த்துவதற்கு நிறுவனங்களைக் கட்டியெழுப்பிய சமூகத் தலைவர் வரையில் ஒரு முழுமையான வட்டமாகக் காணப்படுகின்றது. மத்திய மாகாணத்தின் சிறந்த தொழிலதிபர்

என்ற ரீதியில் 2006ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் அவருக்கு வழங்கப்பட்ட தங்கப் பதக்கமானது, அவரது சொந்த சாதனைக்கு மாத்திரமல்லாமல் அவரது நோக்கம் மற்றும் முயற்சிகளின் கூட்டு நம்பிக்கைக்குமான ஒரு அடையாளச் சீன்னமாகவே காணப்படுகின்றது.

இஹ்திஸாமின் வாழ்க்கை அதிரவீட்டானதொரு கதையல்ல. ஆனால் இடைவிடாத முயற்சியினாடாக ஓவ்வொரு முறையும் எழுப்பும் போது எளிதாக விழக்கூடிய வகையில் காணப்பட்டது. அடுத்த தலைமுறைக்கு அவரது பயணம் ஒரு வழிகாட்டியாகக் காணப்படுகின்றது. உங்களுக்கு உரிமையுள்ளவற்றைப் பெற்றுக் கொள்வதற்குப் போராட வேண்டும். அத்துடன் எப்போதும் எடுப்பதை விட அதிகளைக் கொடுக்க வேண்டும்.

சித்தி ஆயிஷா ஜெளபா

சித்தி ஆயிஷா ஜெளபா, மீஸான் ஹாஜியாரின் ஒன்பதாவது பிள்ளை. கருணையும், கண்ணியும் வாய்ந்தவர். இவர் முறைம்மத் உணைலைத் திருமணம் செய்து பரஸ்பர கண்ணியம், திடமான குடும்ப விழுமியங்களை அடியோட்டிய ஒரு வாழ்க்கையைக் கட்டியெழுப்பினர்கள். ஆயிஷா ஒரு வழிகாட்டியாகக் காணப்பட்டார். உலகத்தை அச்சமின்றி எதிர்கொள்வதில் துணிச்சல் மிக்கவர். அதிகமான பயணங்களில் ஈடுபடுள்ளார். மிகுந்த ஆர்வம் கொண்டவர்.

ஷாபி மொஹிதீன்

1960ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 20ஆம் திகதி பிறந்த ஷாபி மொஹிதீன், மீஸான் ஹாஜியாரின் பத்தாவது பிள்ளை. கண்டி திரித்துவக் கல்லூரியின் பெருமைக்கதொரு பட்டதாரி. பண்டங்கள் வியாபாரத்தில் ஒரு வெற்றிப் பாதையைத் தொடங்கினார். இவர் வள்ளி மொஹிதீனைத் திருமணம் செய்து, இவருக்கு அகீல் எனும் ஒரு மகன் பிறந்தார். அவரது வியாபாரப் புத்திசாதுர்யத்திற்காகவும், பொறுப்புணர்வுக்காகவும் ஷாபி பாராட்டப்படுகின்றார்.

தீம் மொஹிதன்

கல
அர
ஒரு
பெ

ஸான் ஹாஜியாரின் பதினேராவது பிள்ளையான இவர் காதிமாவின் ஆண் இரட்டையெயர். குடும்பத்துடனான அவரது காலம் குறுகியது. ஆனால் அவரது நினைவு அவரைத் தறிந்தவர்கள், அவரை நேசித்தவர்கள் அனைவரினாலும் சூழமாக இன்றும் போற்றப்படுகின்றது.

இத்தி காதிமா மொழிதீண்

இத்தி காதிமா மொஹரிதீன் மீஸான் ஹாஜியாரின் பன்னிரெண்டாவது பிள்ளை. இவர் முஹம்மத் அஸ்மி முஹம்மத் இப்தாஹிமைத் தீருமணம் செய்து, முஹம்மத் அகீத், பாத்திமா அம்னா மற்றும் முஹம்மத் அதீக் ஆகிய மூன்று பிள்ளைகளையும் அன்புடனும், காதுகாப்புடனும் வளர்த்தார்கள். காதிமா பலம் மற்றும் தாய்மை ஏற்பட்டிருப்பதை என்பவற்றிற்கு விசேடமானவர். ஆய்வறிவிலும் விசேடமானவர். அவரது இத்தன்மையை அவர் தனது வாழ்நாள் மறுவதும் கொண்டு சென்றார். தொடர்ந்து கற்பதுடன் அறிவின் தீர்த்து திடமான நேரத்தைத் தனது பிள்ளைகளில் புகுத்தினார். அவரது மகள் மீஸான் குடும்பத்தின் முதலாவது மருத்துவராகப் பாகின்றார்.

இஸ்ஸத் தமீமா மொவிகீன்

உஸ்ஸத் தமீரா மீஸன் ஹாஜியாரின் பதின்மூன்றாவது விள்ளை. 1982ஆம் ஆண்டு யூகப் அலியைத் திருமணம் செய்து விவர்களுக்கு பாத்திமா இஸ்றா எனும் ஒரு மகள் இருக்கின்றார். விவர் அனாஹ் இமானின் பெருமைக்குரிய உம்மம்மாவும், அப்கரின் மாமியாருமாவார். பல இளம் தலைமுறையினரால் “இஜாமா” என்று அன்பாக அழைக்கப்பட்டார். அவரது

தோம்பல் காரணமாகவும், மகிழ்ச்சியான மற்றும் லப்பான இரவில் அனைவரையும் ஒன்றாக இணைக்கும் து தன்மைக்காகவும், அவர்களின் இதயங்களில் இவருக்கு விவேட இடமுண்டு.

சுல் ஹினாயா மொஹித்தீன்

ஷல் ஹரினாயா மொஹிதீன் மீஸன் ஹாஜியாரின் வளக்களில் இனையவர். 1964ஆம் ஆண்டு ஜாலை மாதம் திகதி பிறந்தார். இவர் ஸக்கி முஹம்மத் ஷீபைத் னைம் செய்து இருவரும் இணைந்து அன்பான இல்லத்தை பாக்கினர். இவர்களுக்கு ஷபிர், அர்ஷாத் மற்றும் மர்யம் மூன்று பிள்ளைகள் பிறந்தனர். இவர்களது குடும்பம் ர் மருமகளாகிய மர்யமை உள்ளடக்கி வளர்ந்தது. நு வருகை இவர்களது வாழ்க்கையில் மேலும் அன்பையும், ச்சியையும் ஏற்படுக்கியது.

பிறப்புகளில் இளையவர் என்ற வகையில் ஹினாயா
கிகளுக்கிடையிலான ஒரு துடிப்பான பாலமாகச்
பட்டார். அவரது விளையாட்டுத் தனமான தன்மை,
ரான நகெச்சுவை மற்றும் எல்லையற்ற மகிழ்ச்சியுடன்
ஒன்றினைத்தார்.

ಮ್.ಗ. ಕಾತರ್ ಮೊಹನಿಕೆಂ

ஆம் ஆண்டு ஜைலை மாதம் 28ஆம் திகதி பிறந்த எம்.எம்.ஏ. மொஹிதன் தனது ஆரம்பக் கல்வியை மாத்தனை சென். ஸ் கல்லூரியில் பெற்றார். கல்வியில் திறமை காட்டுகின்ற, பத்தின் பாரம்பரியத்தை நிலை நிறுத்தினார். இவர் ஸ பேகத்தைத் திருமணம் செய்தார். இருவருக்கும் பார்லின்,

வெற்றிமளா மற்றும் இன்திகாப் ஆகிய மூன்று பிள்ளைகள் பிறந்தனர். அவரது மருமகனான ஷரிஜ் முஹம்மத் மற்றும் அன்பான பேரப் பிள்ளைகளான ஸபீக், ஆரா, ஆஹில் மற்றும் அர்ஹான் ஆகியோரினால் இவரது குடும்பம் மேலும் வளர்ந்தது. அசைக்க முடியாத ஒருமைப்பாடும், அமைதியான பலமும் கொண்ட காதர் மொஹிதீன் 2000ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 12ஆம் திகதி மரணமடைந்தார். அர்ப்பணிப்பு மற்றும் குடும்பத்தினுள்ளான அமைதியான தலைமைத்துவம் என்பவற்றுக்கு உதாரணமாக இவரது வாழ்வு இறுதிவரை நிலைத்திருக்கிறது.

எம்.எம். அப்குல் ஸத்தார்

1951ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 10ஆம் திகதி பிறந்த எம். எம். அப்துல் ஸத்தார், அவரது தாராளமான பக்தி மற்றும் உறுதியான விழுமியங்கள் காரணமாக அறியப்பட்டார். அவரது நேரமை மற்றும் பணிவு காரணமாக கண்ணியப்படுத்தப்பட்டார். 2011ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 28ஆம் திகதி மரணமடைந்தார். அவரை நேசித்தவர்கள் மற்றும் அவரது அன்பினால் கவரப்பட்ட அனைவரினகும் நினைவிலும் அவர் இருப்பார்.

ଶାନ୍ତିକାନ୍ତିକ ଉପରେ ବାଧାବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ

எம்.எம்.ஏ. ஹமீத் மொஹிதீன் 1954ஆம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 19ஆம் திகதி பிறந்தார். மாத்தளை சென்.தோமஸ் கல்லூரியில் கற்றார். அமைதியானவர். சிந்திக்கும் திறனுள்ளவர். அவரது சிந்திக்கும் இயல்பு மற்றும் கண்ணியமான நடத்தை மூலம் அறியப்பட்டார். கண்ணியம் மற்றும் குடும்பப் பாரம்பரியம் என்பனவுற்றுடன் கூடியதொரு வாழ்க்கை வாழ்ந்ததனால் அனைவரினதும் நன்மதிப்பைப் பெற்றார்.

8ஆம் ஆண்டு பெற்றவரி மாதம் 17ஆம் திகதி பிறந்தார். வரது அன்பான இதயம், நேர்மையான அரவணைப்பு பனவற்றுக்காக பஸீலத் உம்மா போற்றப்பட்டார். 2021ஆம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதம் 12ஆம் திகதி மரணமடைந்தார். வரது இரக்க குணம் மற்றும் அவர் பரிமாறிய அன்பு என்பன வரைத் தெரிந்த அனைவரது இதயங்களிலும் தொடர்ச்சியாக பெராலித்துக் கொண்டிருக்கின்றது.

ஓ.எம்.ஏ. நஸீம் மொஹித்தீன்

எ.எம்.ஏ. நல்லீம் மொஹிதீன் 1959ஆம் ஆண்டின் செப்டம்பர் தும் 11அம் திகதி பிறந்தார். கொள்கையும், சமனிலையும் ஓண்ட ஒரு மனிதர். ஸாலிவாரீஸ் பாத்திமா பஸ்லியாவை வர் மனந்தார். மிலஹான், நமீநா மற்றும் மூமீன் ஆகிய இன்று பின்னைகள் இவர்களுக்கு இருக்கின்றனர். அவரது தனைக் கண்ணோட்டம், சமனிலையான வாழ்க்கை நைய என்பனவற்றினுடோக நல்லீம் அறியப்பட்டார். இவற்றில் ம்பரைகளினுடோகக் கடத்தப்படுகின்ற நெறிமுறை அடித்தளம் திபலித்தது.

நகி அரிபா

நதி ஆரிபா 1960ஆம் ஆண்டு ஜைலை 22ஆம் திகதி பிறந்தார். மைதியான நடத்தை மற்றும் குடும்பத்தின் மீதான நீடித்த சவாசம் என்பவை காரணமாக இவர் போற்றப்படுகின்றார். நந்த ஆதரவும், ஆழமான அன்பும் கொண்டவர். அவரது டன்பிறப்புகளின் மத்தியில் அன்புக்கும், ஒற்றுமைக்கும் ஒரு ணாகக் காணப்படுகின்றார்.

ஒரு பரம்பரை சோதிக்கப்பட்டது

மீஸான் ஹாஜியாரின் மரணம் அவரது பயணத்தின் முடிவாகக் கருதப்படவில்லை. ஆனால் அவர் விட்டுச் சென்ற பரம்பரையின் ஒரு புதிய அத்தியாயத்தின் ஆரம்பமாகவே காணப்பட்டது. அவரது முத்த மகனுக்கு அவ்வேளையில் இருபது வயது மாத்திரமே. மாத்தளையிலுள்ள குடும்பத்தின் சொத்துகளை மேற்பார்வை செய்வதற்கும், அவரது தாய்க்கும், இளைய சகோதரர்களுக்கும் ஒத்தாசை வழங்குகின்ற பொறுப்பைத் தோலில் சமப்பதற்கும் அமைதியான பலத்துடன் முன்வந்தார். பின்வந்த காலங்களில் மஹஞ்சுப் குடும்பத்தின் சொத்துகளை விரிவாக்கினார். கேகாலை மாவட்டத்தில் உள்ள யட்டதெரிய தோட்டத்தில் 1,907 ஏக்கர்களை வாங்கினார். அவரது தந்தையிடமிருந்து பெற்ற தொழில் முனைவு உணர்வைப் பிரதிபிள்க்கும் ஒரு இலட்சிய நடவடிக்கையாக இது காணப்பட்டது.

1973ஆம் ஆண்டில் சொத்துகளை மேற்பார்வை செய்யும் பொறுப்பைத் தனது இளைய தமிழ்மார்க்களிடம் கையளிக்குவிட்டு தனது சொந்த வியாபார நடவடிக்கைகளை ஆரம்பிக்கத் தொடங்கினார். தோட்டங்களின் நாளாந்த நடவடிக்கைகளை அஸ்ஹார் பொறுப்பெடுத்தார். ஹங்கரன்கந்த தோட்டத்தின் பொறுப்பை சியாஉத்தீன் ஏற்றுக் கொண்டார். இங்கிலாங் அங்கும்பு தோட்டத்தை மேற்பார்வை செய்ததுடன் தேயிலைத் தோட்டத்தின் மீதான குடும்பத்தின் பங்களிப்பை அர்ப்பணிப்படுத்தும், தீர்க்கமாகவும் தொடர்ந்தார்.

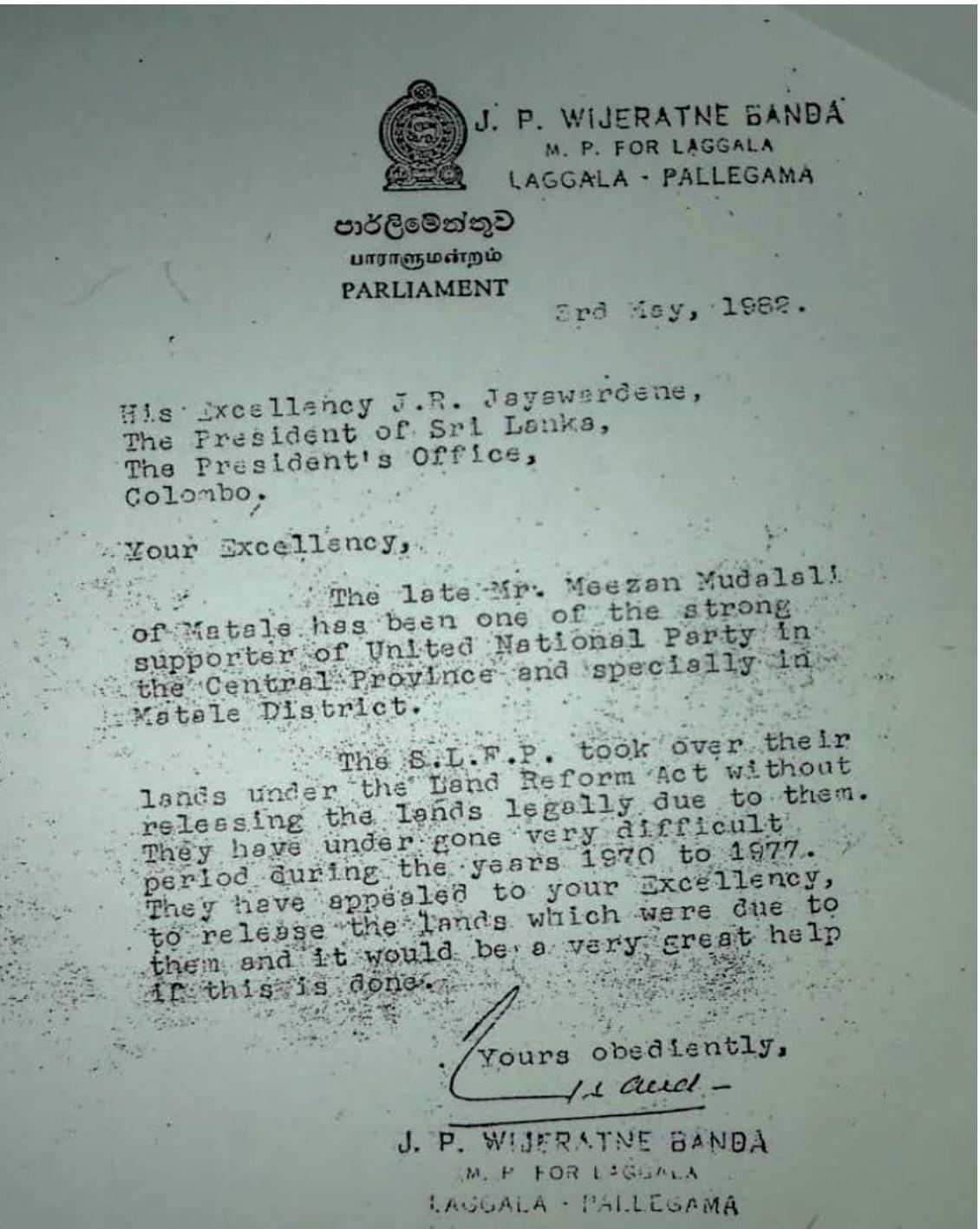
அயினும், இந்நிலங்கள் மீதான குடும்பத்தின் வழிகாட்டிகள் திடீரெனக் கடுமையானதொரு திருப்பத்தை மிக விரைவில் சந்தித்தனர். 1974ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 21ஆம் திகதி, அரசாங்கம் பரந்தளவிலான காணிச் சீர்திருத்தங்களை இயற்றியது. அதன் கீழ், தசாப்தங்களுக்கு மேலாகக் கட்டியெழுப்பப்பட்ட குடும்பத்தின் காணிகளில் 3200 ஏக்கரை விட அதிகமான காணிகள் அரசினால் கைப்பற்றப்பட்டன. இது பொருளாதாரத்திற்கானதோர் தோல்வி மாத்திரமல்ல. ஆழமான

தனிப்பட்ட தோல்வி. ஒரு வாழ்நாள் முழுவதுமான கனவும், தியாகமும் கலைக்கப்பட்டது.

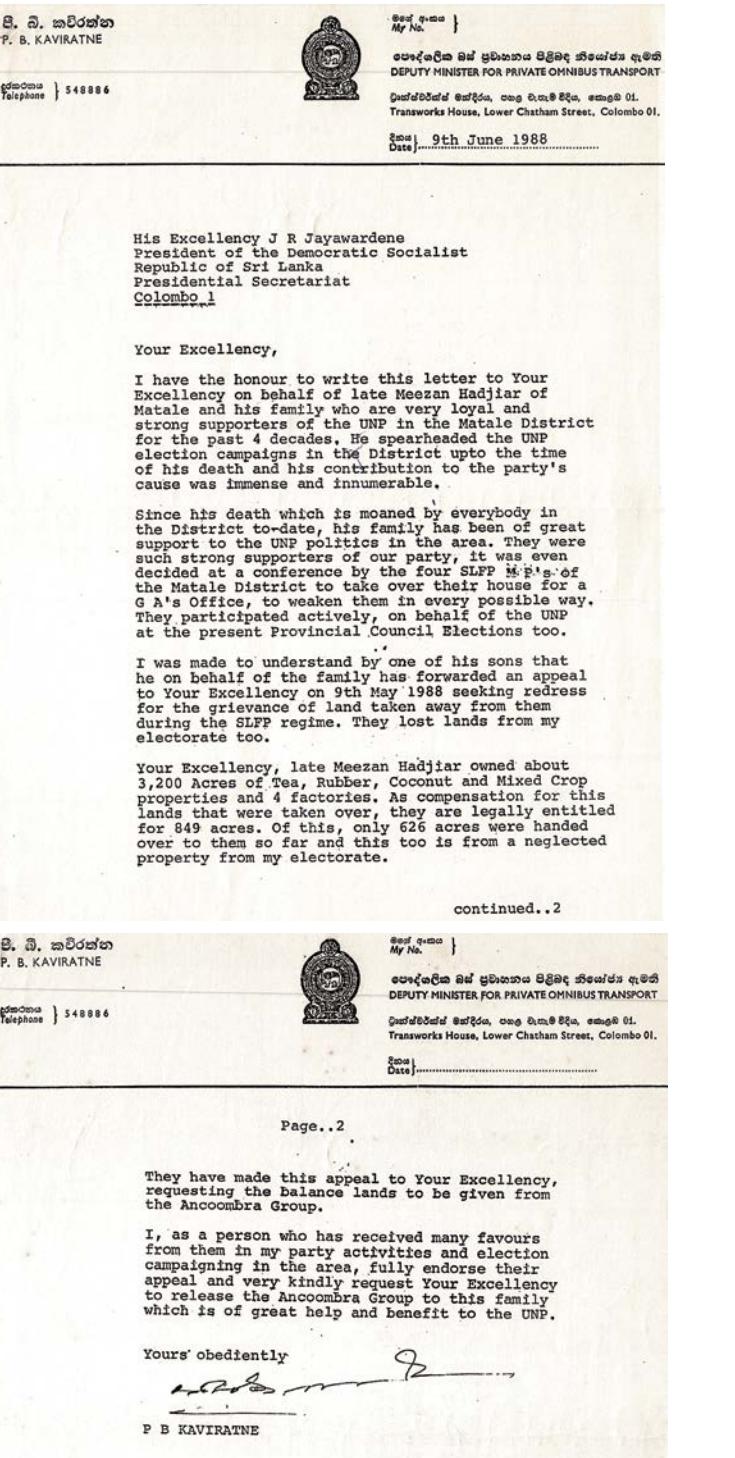
இத்துயரத்துடன், இதே வேளையில் அரசியல் பழிவாங்கலுக்கும் இந்தக் குடும்பம் முகங் கொடுக்கவேண்டி ஏற்பட்டது. ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் கண்ணியமிக்க ஒரு பலமான மீஸான் ஹாஜியார் அவரது அரசியல் தொடர்புகளுக்காக அவரது மரணத்தின் பின்னர் குறி வைக்கப்பட்டார். குறிப்பான ஒரு கொடுரமான நடவடிக்கையாக மாத்தளையிலுள்ள அவரது குடும்ப இல்லத்தை மாவட்ட வருமான அலுவலரின் அலுவலகமாக மாற்றுவதற்கு அரசாங்கம் வர்த்தமானியில் பிரசரம் செய்தது. இது குடும்பத்தை வீட்டில்லாமல் செய்வதற்குரியதொரு முனைப்பான அச்சுறுத்தலாகக் காணப்பட்டது. டி.பி. தென்னகோனின் தலையீடின் காரணமாகவும், இங்கிலாங் மிசானின் உறுதியான பேச்சு வார்த்தைகளினுடோகவுமே அந்த இல்லம் இறுதியில் தக்கவைத்துக் கொள்ளப்பட்டது.

அவ்வேளையில் அரசியல்வாதிகள், நலன் விரும்பிகள் போன்றோர், தேசத்திற்காக அளப்பிரிய பங்களிப்பை வழங்கிய ஒரு மனிதரின் குடும்பத்திற்கு நடைபெற்றுள்ள அநியாயத்தைப் பற்றி அவதானிக்குமாறு அரசாங்கத்தை வலியுறுத்தினர். இருந்த போதிலும், பெரும்பாலும் அவர்களது முறையீடுகள் செவிமடுக்கப்படவில்லை.

இந்தக் கொந்தளிப்பான காலகட்டத்தில் இங்கிலாங் மீஸான், குடும்பத்தின் பிரதம ஆலோசகராக வெளிப்பட்டார். 1983ஆம் ஆண்டிற்கும் 1986ஆம் ஆண்டிற்குமிடையில் அதிகாரத்துவப் போராட்டத்தின் பல வருடங்களின் பின்னர் குடும்பச் சொத்தின் ஒரு சிறிய பகுதியை அதாவது 918 ஏக்கரை அவரால் மீட்டெடுக்க முடியுமாக இருந்தது. இருப்பினும் இந்தப் பகுதி மறு சீரமைப்பானது நாகல தோட்டம் என்ற வடிவத்தில் வந்தது. இது ஒரு வரண்ட மாத்தளை மாவட்டத்தின் வெளி எல்லைப் பகுதிகளில் காணப்படுகின்ற ஒரு பாறைத் தடமாகும்.



▲ விஜயரத்தின் பண்டாவினால் ஜனாதிபதிக்கு எழுதப்பட்ட கடிதம்



▲ பி. பி. கவிரத்தினவினால் ஜனாதிபதிக்கு எழுதப்பட்ட கடுதம்

பாரியளவில் வளமற்றவை. மீஸான் ஹாஜியார் ஒரு காலத்தில் வளர்த்த பசுமையான தோட்டங்களிலிருந்து மிகத் தொலைவில் காணப்பட்டன.

இஹ்திஸாம் சளக்காமல் முயற்சி செய்தார். ஜனாதிபதி ரணசிங்க பிரேமதாசவின் முறையான அனுமதியுடன் நாகலயின் 375 ஏக்கர்களுக்குப் பதிலாக அங்கும்புர தோட்டத்தை மாற்றிப் பெற்றுக் கொண்டார். அங்கும்புர பழுதடைந்த நிலையில் காணப்பட்ட போதிலும் விரைவில் குடும்பத்தின் மிகச் சிறந்ததோரு சொத்தாக மாறியது. 2002ஆம் ஆண்டில் நாகல தோட்டத்தின் மேலும் 313 ஏக்கர்கள் பண்விலயில் உள்ள ஹாத்தலே தோட்டத்தினால் மாற்றிடு செய்யப்பட்டது.

இழப்பு மற்றும் அமைதியான விடாமுயற்சியுடன் காணப்பட்ட இந்தக் காலகட்டத்தில் புத்தியும், பக்தியும் கொண்ட இல்மாயில் ஹாஜி என்றழைக்கப்படும் கல்லூரின்னயைச் சேர்ந்த ஒரு பெரியவர் குர்துனின் குறா அல் கஹபிள் ஒரு வசனத்துடன் குடும்பத்தின் துண்பத்தைப் பிரதிபலித்துக் காட்டினார்.

“அந்தச் சுவரோ அப்பட்டனத்திலுள்ள இரு அநாதைக் குழந்தைகளுக்குரியது. அதற்குக் கீழ் அவர்களுக்குச் செந்தமான புதையல் ஒன்று இருக்கின்றது. அவ்விருவரின் தந்தை மிகக் கூல்ல மனிதராக இருந்தார். எனவே, அவ்விருவரும் தம் பருவ வயதையடைந்து அவ்விருவருடைய புதையலையும் வெளியில் எடுத்துக் கொள்வதை உம்முடைய நப்பு நாடினான்.” குறா அல் கஹப் (18:82)

அவரைப் பொறுத்த வரையில் இவ்வசனமானது ஒரு நீதிக் கதை மாத்திரமே. ஆனால் மீஸான் குடும்பத்தின் தலைவிதிக்குப் புனிதமான பிரதிபலிப்பு நம்பிக்கையினுடாகப் பாதுகாக்கப்பட்டு நியமிக்கப்பட்ட நேரத்தில் கட்டளையாக அவர்களுக்குத் திருப்பி வழங்கப்பட்டது.

இன்று மீஸான் ஹாஜியார் முதன்முதலாகத் தனது தொழிலை ஆரம்பித்து ஒரு நூற்றாண்டாகி விட்டது. அங்கும்புர மற்றும் ஹாத்தலே தேயிலைத் தோட்டங்கள் பிராந்தியத்தின் மிகக் கீர்த்தியும், கண்ணியமும் பெற்ற இரு பெரும் தேயிலை உற்பத்தியாளர்களாக இன்று உயர்ந்து நிற்கின்றன. அத்துடன் மீஸான் தோட்டங்களின் மையத்தை உருவாக்கியுள்ளார். இன்று கண்ட மற்றும் மாத்தளை மாவட்டங்களில் பாரிய, மிகப் பிரபல்யம் பெற்ற தேயிலை உற்பத்தியாளர்களாக இவை காணப்படுகின்றன. இவர்களது வெற்றி கடின உழைப்புக்கும், விடாமுயற்சிக்குமான பாராட்டு மாத்திரமல்ல. ஆனால்



▲ அங்கும்புர தேயிலைத் தொழிற்சாலை (2025)



▲ ஹாத்தலே தேயிலைத் தொழிற்சாலை (2025)

பின்னுரை-மீஸான் ஹாஜியாருடன் அருகில் இருந்தவர்களுக்கு நன்றி

அவருடன் பயணித்த நண்பர்களும், நம்பிக்கைக்குரியவர்களும்

அவர்களது பெயர்கள்
முன்னைய
அந்தியாயங்களில்

காணப்படாத போதிலும்,
இந்த ஆண்களும்,
பெண்களும் மீஸான்
ஹாஜியாரின் வாழ்க்கையின்
ஒரு பகுதியாகக்
அவரது மாமியாரான
ராசம்மா ராமசாமியினுடைக்
மீஸான் குடும்பத்துடன் மிக
சந்தோஷங்களிலும் பங்கு
கொண்டிருந்தார். அவர்கள்,
அவரது சுமைகளிலும்
சந்தோஷங்களிலும் பங்கு
கொண்டிருந்தார். ராசம்மா
இவர்களது வாழ்வில்
மிகவும் அன்புடன்
நெருக்கமாகப் பழகியவர்.
அடிக்கடி மறைமுகமாகச்
செயற்படுகின்ற உறுதியான
நட்பை வழங்கினார்கள்.

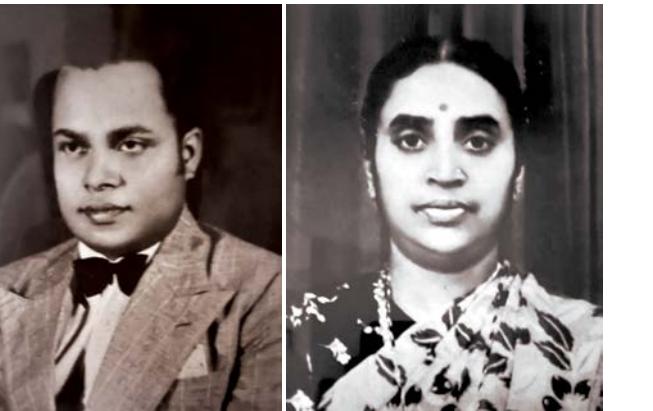
அவருடன் இருந்த
தோழர்கள் சிலர் பற்றிய
சாராம்சமும் படங்களும்
கீழே தரப்படுகின்றன.
இவை பிரதான பகுதியில்
பதியப்படவில்லையாயினும்
அவரின் கதையின்
நிலையான ஒரு பகுதியாகக்
காணப்படுகின்றன.

டாக்டர் ஆறுமுகம் ராஜ்யா மற்றும் திருமதி ராசம்மா ராமசாமி

மாத்தளை

வைத்தியசாலையில்
ஒரு கண்ணியமிக்க
வைத்தியராக இருந்தார்.
அவரது மாமியாரான
ராசம்மா ராமசாமியினுடைக்
மீஸான் குடும்பத்துடன் மிக
நெருக்கமான தொடர்பைக்
கொண்டிருந்தார். ராசம்மா
இவர்களது வாழ்வில்
மிகவும் அன்புடன்
நெருக்கமாகப் பழகியவர்.

இவர் மீஸான் வீட்டிற்கு அடிக்கடி வருகை தரும் ஒரு விருந்தாளி. குறிப்பாக மீஸான் ஹாஜியார் மரணமானதன் பின்னரும் கூட றவுந்து உத்திரவுடன் மிகவும் பலமான நட்பை பேணி வந்தார். இந்தக் காலகட்டத்தில் டாக்டர் ராஜ்யாவின் மகன் கொழும்பு ஜோயல் கல்லூரியில் படித்துக் கொண்டிருந்தார். இவர்களது ஆழமான குடும்பம் சார் தொடர்பையும், மிக நீண்ட கால நல்லெண்ணத்தையும் அங்கீரிக்கும் வகையில் மீஸான் ஹாஜியார் வாரியப்பொல தோட்டத்தின் இரண்டு பங்குகளை திருமதி ராசம்மாவுக்கும், மூன்று பங்குகளை டாக்டர் ராஜ்யாவுக்கும் ஒதுக்கி வைத்திருந்தார். பாசத்தையும், கண்ணியத்தையும் இன்னும் தோட்டத்தில் பங்கின் உரிமையைத் தக்கவைத்துக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் தொடர்ச்சியாக நினைவுக்காரப்படுகின்றது.



எச்.எம்.எம். இஸ்மாயில்

மீஸான் ஹாஜியாருடன்
நெருக்கமாக வேலை
செய்தவர்களுள் அவரது
மருமகனான எச்.எம்.எம்.
இஸ்மாயிலும் (இஸ்மாயில் நாநா)
அடங்குவார். இஸ்மாயில் மீஸான் அன்ட் கம்பனியில் 1950இல்
இணைந்து 1961இல் விலகி மீண்டும் 1964இல் இணைந்து மத்திய நிர்வாகப் பொறுப்பை ஏற்றார். மீஸான் எஸ்டேட்ஸ் விமிடெட்டின் செயலாளராகச் சேவையாற்றி
அதன் செயற்பாடுகளை

விடாழியற்சியுடனும், நேர்மையுடனும், பொறுப்புடனும் மேற்பார்வை செய்தார். குடும்பத்தின் நோக்கத்திற்கான அவரது அர்ப்பணைப்பு ஒருபோதும் தளர்ந்ததில்லை. அவரது வாழ்க்கை ஆன்மீக கண்ணியத்துடன் முடிவடைந்தது. புனிதப் பயணத்தை மேற்கொண்டிருந்த போது அவர் மக்காவில் மரணமானார். அமைதியான நம்பிக்கையும், அர்ப்பணைப்பான சேவையும் கொண்ட ஒரு மனிதனுக்குப் பொருத்தமானதொரு இறுதி முடிவாக அது காணப்பட்டது.



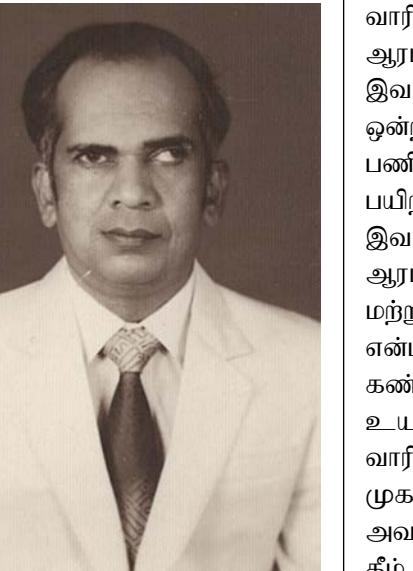
நாகர் அடுமை (அடுமக் காக்கா)

அசைக்க முடியாத நம்பகத் தன்மைக்குப் பெயர் பெற்றவர். வழக்கமான மற்றும் நெருக்கடியான இரு காலகட்டங்களிலும் ஒரு நம்பகமான துணையாக இவர் காணப்பட்டார். இவரது உறுதித் தன்மை, விசுவாசம் மற்றும் அசைக்க முடியாத தன்மை என்பன இவரை மீஸான் ஹாஜியாரின் ஒத்தாசைக்குரிய ஒரு தூணாக உருவாக்கியது.



அபு ஜியுபல் அன்ஸாரி

இவர் 1958ஆம் ஆண்டு மாத்தளைக்கு வந்து சேர்ந்தார். கூடவே நுண்ணறிவு மற்றும் தொழில் நிபுணத்துவம் இனைந்த கலவையையும் கொண்டு வந்தார். மீஸான் எஸ்டேட்ஸ் லிமிட்டெட்டின் கணக்காளராக வருமானவரி விடயங்கள் மற்றும் நிதிசர் விடயங்களைத் துல்லியமாகவும், திறமையாகவும் கையாண்டார். அவர் மீது கொண்ட நம்பிக்கையின் விளைவாக மீஸான் ஹாஜியார் பீ.எம்.ஸீ என்றழைக்கப்படும் வாரியப்பொல இல்லத்தில் அவருக்கு வசிப்பிடம் வழங்கினார். இது அவர் மீது கொண்டிருந்த ஆழமான நம்பிக்கைக்கும், கண்ணியத்துக்குமான அடையாளமாகும். கம்பனியில் அவரது பதவிக்காலம் 1973ஆம் ஆண்டு வரை நீண்டு காணப்பட்டது.



ஜனாப்: கே.எம்.எம். அமீர்

வாரியப்பொல தோட்டத்தின் ஆரம்ப பங்குதாரர்களினுள் இவரது குடும்பமும் ஒன்றாகக் காணப்பட்டது. பணிவான கிறிப்பர் எனப்படும் பயிற்சித் தோட்டக்காரராகவே இவரது தொழில் ஆரம்பமானது. அர்ப்பணிப்பு மற்றும் விடாழியாக என்பவற்றினாலோகம் பதவிக்கு உயர்ந்து பின்னர் முழு வாரியப்பொல குறுப்பின்தும் முகாமையாளராக மாறினார். அவரது தலைமைத்துவத்தின் கீழ் தோட்டத்தில் ஒழுங்குமுறையான வளர்ச்சியும், எதிர்த் தன்மையும் காணப்பட்டது. அவரது கண்காணிப்பின் கீழ் மீஸான் ஹாஜியார் வாரியப்பொல பங்களாவில் சில வேளைகளில் தங்கினார். பல வருடங்களாக ஹாஜியாரின் வியாபார முயற்சிகளில் ஜனாப். அமீர் நம்பகமானதோரு மனிதராகக் கருதப்பட்டார். அவரது நேர்மை மற்றும் அசைக்க முடியாத அர்ப்பணிப்பு என்பவற்றிற்காக இவர் நினைவு கூரப்படுகின்றார். கொள்கை ரீதியான சேவை எனும் பாரம்பரியத்தை தன் பின்னால் விட்டு 2023ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 4ஆம் திகதி இவர் மரணமானார்.



ஓமர்தீன் ஹாஜியாப்தீன் (சாபு)

மீஸான் ஹாஜியாரின் பிரத்தியேக சாரதி. அசைக்க முடியாத விசுவாசத்துடன் 1950ஆம் ஆண்டிலிருந்து 1970ஆம் ஆண்டு வரை சேவையாற்றியவர். நாடுபூராகவும் என்னற்ற பயணங்களை இவர் ஹாஜியாருடன் மேற்கொண்டுள்ளார். பல வருட கால அர்ப்பணிப்பான சேவை மற்றும் அமைதியான நம்பகத் தன்மை என்பவற்றினாலாக ஹாஜியாரின் ஆழமான நம்பிக்கையைச் சம்பாதித்தவர். ஒரு சாரதி என்பதற்கும்பால் குடும்ப வீட்டில் சாபு ஒரு நம்பிக்கைக்குரியவராக மாறினார். பிஸ்ளைகளுக்கு வாகனங்கள் ஒட்டுவது பற்றியும் கற்றுக் கொடுத்தார். இவர் 1990ஆம் ஆண்டு மரணித்தார். இவரது உடையியான சேவை, குடும்பம் மற்றும் நிறுவனம் ஆகிய இரண்டிலும் அவரது கண்ணியமான பங்களிப்பு என்பவற்றின் காரணமாக இவர் அன்புடன் நினைவு கூரப்படுகின்றார்.



குஞ்சி மரிக்கார் முஹம்மத் (முஹம்மத் காக்கா)

ஓர் அர்ப்பணிப்புடைய நீண்ட காலம் சேவையாற்றிய இந்திய வம்சாவழியைச் சேர்ந்த அலுவலக உறுப்பினர். அவரது குறிப்பிடத்தக்க பயணம் இந்தியாவில் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. 1920ஆம் ஆண்டு தனது ஒன்பதாவது வயதில் இலங்கையை வந்தடைந்தார். கொழும்பில் உள்ள லிப்டனில் தனது தொழிலை ஆரம்பித்தார். பத்து வருடங்களின் பின்னர் 1931ஆம் ஆண்டு இவர் மீஸான் அன்புக்கும்பால் இனைந்தார். 1974ஆம் ஆண்டு தோட்டங்கள் தேசியமயமாக்கப்படும் வரையில் அங்கு சேவையாற்றினார். அவரது விசுவாசம் பல தசாப்தங்களாகப் பரவிக் காணப்பட்டது. அவர் யார் யாருக்கெல்லாம் சேவை செய்தாரோ அவர்கள் அனைவரது மனதிலும் அழியாத அடையாளத்தை விட்டுச் சென்றுள்ளார்.



ஆர். தங்கவேல் செட்டியார் (ஆர்.ரி.சி)



இவர் மீஸான் ஹாஜியாரின் மிகவும் நெருக்கமான நம்பிக்கைக்குரிய ஒரு நண்பர். இவருடனான மீஸான் ஹாஜியாரின் பிணைப்பு ஆழமானதும், நிலையானதுமாகும். ஹாஜியாரின் மரணச் செய்தியைக் கேள்விப்பட்டதும், குடும்ப இல்லத்தை மிகவும் முதலில் வந்தடைந்தவர்களில் ஆர்.ரி. செட்டியாரும் ஒருவராவார். இது இவர்களது நட்பின் ஆழத்தையும், அவர்களினால் பகிரப்பட்ட ஆழமான பரஸ்பர கண்ணியத்தையும் பறைசாற்றக் கூடிய மனதைத் தொடும் ஆழமானதோரு அறிகுறியாகும்.

பதுர்தீன் இஸ்ஸதீன்



மாத்தளை முன்னாள் பிரதி மேயரான அத்ஹமின் தந்தையான இவர் மீஸான் ஹாஜியாரின் மற்றுமொரு நீண்ட கால நண்பராவார். இவர்களது நட்பானது சமூகம், பரஸ்பர நம்பிக்கை மற்றும் பகிரப்படும் விழுமியங்கள் என்பவற்றில் வேறுன்றிக் காணப்பட்டன. அத்துடன் ஹாஜியாரின் வாழ்நாட்களில் அவரினால் சம்பாதிக்கப்பட்ட பல பலமான, கண்ணியமான உறவுகளின் பிரதிபலிப்புகளில் ஒன்றாகவும் இவர்களது நட்பு அமைந்திருந்தது.

ஹஸன் அப்துல் காதர்



இவர் நேசத்துக்குரியதொரு நண்பரும் மற்றும் சக சமூக உறுப்பினருமாவார். பள்ளிவாசலுக்கு எதிரில் ஒரு சிறிய தேங்காய் வியாபாரம் நடத்திக் கொண்டிருந்தார். தொழுகையின் பின்னர் மீஸான் ஹாஜியார் தேநீருக்கும், கலந்துரையாடலுக்குமாக அவரது கடையை நாடுவதை வழக்கமாகக் கொண்டிருந்தார். அந்த அன்பான, மிதமான தருணங்கள் அவர்களது நட்பின் ஆழத்தைப் பற்றி தொகுதி தொகுதியாகப் பேசாம். இத்தகைய எளிமையான நேர்மையான சந்திப்புகளில்தான் அவர்களின் நட்பின் செழுமை, அதன் தூய்மையான வெளிப்பாட்டைக் கண்டது.



▲ மீஸான் ஹாஜியார், ஜனாப். முக்தார் (புகழ்பெற்ற), நாகர் மீரா, டாக்டர் ஜெயிட் ஆகிய தனது நெருங்கிய அன்பான நண்பர்கள் குழாத்துடன்



முடிவுரை இன்றும் எதிராலிக்கும் ஒரு நாமம்

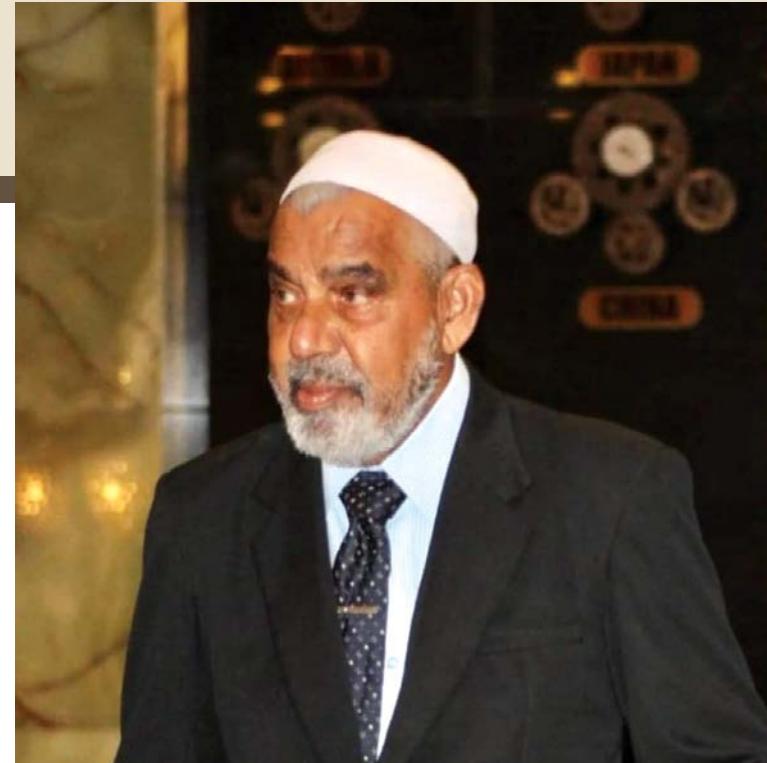
ஸ்ரீ ஸான் ஹாஜியாரின் கதை அவரது மரணத்துடனே அல்லது இந்தப் பக்கங்களை முடியவுடனே முடிந்துவிடவில்லை. அவர் கட்டிய பாடசாலைகளிலும், அவரால் உயர்வடைந்த வாழ்க்கைகளிலும், அவர் பயிர் செய்த நிலத்தின் மண்ணிலும் மற்றும் அவரது அடிச்சுவட்டைப் பின்பற்றித் தொடர்ந்து நடந்து கொண்டிருக்கின்ற அவரது பிள்ளைகள் மற்றும் பேரப் பிள்ளைகளின் இதயங்களிலும் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றது. அவரது வாழ்க்கையானது சாதரணமான வெற்றியோ அல்லது பெருந்தன்மையோ அல்ல. ஆனால் ஒரு உறுதிப்பாடு. நம்பிக்கை, ஒருமைப்பாடு மற்றும் ஏனையோருக்கு சேவை செய்தல் தேர்வுக்குரிய விழுமியங்கள் அல்ல. நன்றாக வாழ்வதற்கான ஒரு சாராம்சம் என்பவற்றின் அமைதியான வலியுறுத்தல்.

பெரும்பாலும் பாரம்பரியங்கள் தலைப்புச் செய்திகளாகவும், செல்வங்களாகவும் அளவிடப்படும் ஒரு காலத்தில், ஸீஸான் ஹாஜியாரின் பாரம்பரியம் பல தசாப்தங்களாக அவருக்காக வேண்டப்பட்ட அமைதியான பிரார்த்தனைகள், குடும்ப ஓன்றுகூடல்களில் அவரது ஞாபகங்கள் நினைவு கூறப்படும்

போது மற்றும் அவரது இழப்பின் சோகத்தினால் ஒரு முறை எதிர்பார்த்துப் போன ஒரு நகரத்தின் நீடித்த நன்றியுணர்வு போன்ற நுட்பமான தொனிகளில் பேசப்படும். இவரது வாழ்க்கை பாரம்பரியத்திற்கும் நவீனத்துவத்திற்குமிடையில், கிராமத்திற்கும் மற்றும் அவரது அடிச்சுவட்டைப் பின்பற்றித் தொடர்ந்து நடந்து கொண்டிருக்கின்ற அவரது பிள்ளைகள் மற்றும் பேரப் பிள்ளைகளின் இதயங்களிலும் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றது. அவரது வாழ்க்கையானது சாதரணமான வெற்றியோ அல்லது பெருந்தன்மையோ அல்ல. ஆனால் ஒரு உறுதிப்பாடு. நம்பிக்கை, ஒருமைப்பாடு மற்றும் ஏனையோருக்கு சேவை செய்தல் தேர்வுக்குரிய விழுமியங்கள் அல்ல. நன்றாக வாழ்வதற்கான ஒரு சாராம்சம் என்பவற்றின் அமைதியான வலியுறுத்தல்.

அல்லாஹ் அவரது குறைகளை மன்னிக்க வேண்டும். மேன்மையானவர்கள் தரத்திற்கு அவரை உயர்த்த வேண்டும். அவரது பாரம்பரியத்தை சத்கா ஜாரியாவாக ஏற்று இறுதி வரை அது அவருக்கு நன்மையளிக்க வேண்டும். ஆமீன்.

நூலாசிரியர் பற்றி



உர்ஹும் ஜனாப். அப்துல் அஸீஸ் முஹம்மத் புஆஜி (1941 - 2023) அவர்கள் புகழ்பெற்ற கல்வியியலாளர், அறிஞர் மற்றும் மாத்தனை ஸாஹிறாக் கல்லூரியின் முன்னாள் அதிபர். 1941ஆம் ஆண்டு செப்டம்பர் மாதம் 20ஆம் திகதி பிறந்தார். தனது இரண்டாம் நிலைக் கல்வியை ஆங்கில மொழியில், தான் பின்னர் அதிபராகக் கடமையாற்றிய ஸாஹிறாக் கல்லூரியில் கற்பதற்கு முன்னர், ஆரம்பக் கல்வியைத் தமிழ் மொழியில் மாத்தனையில் கற்றார். 1960ஆம் ஆண்டு பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம் சென்றார். தமிழ், வரலாறு மற்றும் பொருளாதாரம் ஆகிய பாடங்களைக் கற்றார். பின்னர் ஆசிரியத் தொழிலில் 1963ஆம் ஆண்டிலிருந்து 1990 ஆம் ஆண்டு அவர் ஓய்வு பெறும் வரை கடமையாற்றினார். பின்னர் அவர் பேராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தின் ஆங்கில மொழிக் கற்பித்தல் பிரிவில் இணைந்தார்.

ஜனாப். புஆஜி ஒரு சிறந்த எழுத்தாளரும், மொழியெய்ப்பாளருமாவார். எதிர்கால சந்ததிகளுக்கு உபயோகமான அவரது இரண்டு நூல்களான “மாத்தனையில் தமிழ்களின் வரலாறு” மற்றும் “மாத்தனையில் முஸ்லிம்களின் வரலாறு” என்பன அரசாங்கத் திணைக்களத்தினால் வெளியிடப்பட்டன. டாக்டர் வீரமந்திரியின் “இஸ்லாமியச் சட்டம்” என்ற நூல் உட்பட ஏராளமான நூல்களை ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழுக்கு மொழி பெயர்த்துவினார். இலக்கியத்திற்கும், அறிவியலுக்கும் அவராற்றிய பங்களிப்பை அங்கீரிக்கும் வகையில் ஒரு அரச இலக்கிய விருதின் மூலம் அவர் கெளரவிக்கப்பட்டுள்ளார்.

இந்நாலின் மூலவரைபின் மூல ஆசிரியர் ஜனாப். புஆஜி அவர்களாவார். வரலாறுமை, கலாசாரத்தையும் ஆவணப்படுத்துகின்ற அவரது அர்ப்பணிப்புள்ள பண்பின் அடிப்படையில் பாரிய சிரத்தையுடன் இதன் அடிப்படைக் கதையை அவர் ஆரம்பித்தார். துக்கமான விடயம் என்னவென்றால் கையெழுத்துப் பிரதி பூரணமடைவதற்கு முன்னர் அவர் மரணமடைந்து விட்டார். பணிவு மற்றும் மனிதாபிமானம் ஆகிய ஆழமான உணர்வுகளைக் கொண்ட ஜனாப். புஆஜி அவர்கள் ஒரு முன்மாதிரியான ஆசிரியராகவும், அமைதியான ஆனால் நிலையான செல்வாக்கைக் கொண்ட மனிதராகவும் நினைவில் நிற்கின்றார்.

மீஸான் ஹாஜியாரின் வாழ்க்கையையும், பாரம்பரியத்தையும் கொண்ட இந்நாலானது அடிப்படையில் மர்ஹாம். எ.எ.எம். புஆஜி அவர்களினால் எழுதப்பட்டது. அவரது முன்னோடி முயற்சியானது இவ்வேலைக்கு அத்திவாரமிட்டது. இந்த விலை மதிப்பீற்ற பங்களிப்புக்கு நாம் எமது ஆழந்த நன்றியறிதலைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

இதனை மீள் எழுதுதல், விரிவாக்குதல், செம்மைப்படுத்தல் ஆகியவற்றில் அப்துல் ஷை, கவின், சப்ராஸ் மீஸான், இஜாஸ் மீஸான், சபீர் சக்கி, இஹ்திஸாம் மீஸான் மொஹிதீன் மற்றும் சியாஉத்தீன் அஹ்மத் மொஹிதீன், ஆகியோரின் கூட்டு முயற்சிகளுக்கு நாம் உண்மையான எமது பாராட்டுக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

தங்களது ஞாபகங்களைப் பகிர்ந்தவித்தவர்கள், ஆவணங்களைத் தந்தவர்கள் மற்றும் இந்த செயற்பாடு முழுவதற்கும் வழிகாட்டுதல்களையும், ஒத்தாசைகளையும் வழங்கிய ஒவ்வொருக்கும் நாங்கள் எமது நன்றிகளைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம்.

ම්ලාං හ්‍රාජියාර්

இந்த வாழ்க்கை வரலாறுானது மாத்தளையில் மிக கெளரவமான வணிகர்களிலும், சமூகத் தலைவர்களிலும், தூர நோக்காளர்களிலும் ஒருவரான மீஸான் ஹ්‍රාජිயாரின் வாழ்க்கையும் பாம்பரியமும் தொடர்பான விரிவானதும், உன்னிப்பானதுமான ஆராய்ச்சிப் பதிவாகும். குருகொடையில் அவரது எளிமையான ஆரம்ப வாழ்க்கையில் தொடங்கி பனிரெண்டு வயது வெற்றிலை வியாபாரியாக இருந்து மீஸான் அன்ட் கம்பனியின் ஸ்தாபகராக உயர்ந்த அவரது வாழ்க்கைப் பயணத்தை, வரலாற்றுச் சூழல், தனிப்பட்ட வாழ்க்கை அனுபவக் குறிப்புகள் மற்றும் வாய்வழி மரபுகளைக் கொண்ட வளமான, விரிவான விவரணங்களுடன் இந் நூல் வழங்குகின்றது.

வர்த்தகத்தில் அவருடைய நேர்மை, சமூகப் பொறுப்பு தொடர்பிலான அவரது ஆழமான உணர்வு, இன, மதங்களைத் தாண்டிய அவரது நிலையான உறவுகள் தொடர்பான கவனமான ஆவணப்படுத்தவின் மூலம், வாணிபத்துக்கப்பால் எதிரொலித்த செல்வாக்கைக் கொண்டிருந்த ஒரு மனிதன் வெளிப்படுத்தப்படுகின்றார். அம்பானை தொடர்பான அத்தியாயங்கள் அவரது மாற்றுருவாக்க விவசாய முயற்சிகள், கிராமப்புற சமூகங்களைத் தரமுயர்த்துவதில் அவருக்கிருந்த அர்ப்பணிப்பு, அமைதியான பரோபகாரத் தன்மை போன்ற அவரது இயல்புகளை விபரிக்கும் பதிவாகக் காணப்படுகின்றன. கல்விப் பாரம்பரியம் தொடர்பாக அவர் கொண்டிருந்த கனவும் அவ்வாறானதே. அதனை உணர்ந்த அவரது மகன்மார் தற்போது தேசிய ரீதியில் அங்கீரிக்கப்பட்ட இல்லாமிய மற்றும் பொதுக் கல்வி மையமான மீஸானியா நிறுவனத்தை ஸ்தாபித்ததன் மூலம் அவரது அக்கனவை நிறைவேற்றினார்.

குடும்ப நினைவுக் குறிப்புகள், சமூக நினைவுகள் மற்றும் வரலாற்றுப் பதிவுகளை ஒருங்கிணைக்கின்ற இவ் வாழ்க்கை வரலாறு ஒரு பாராட்டுரையாகவும், அதிகாரபூர்வமான ஒரு வரலாற்றுப் பதிவாகவும் திகழ்கின்றது. நேர்மை, தாழ்மை மற்றும் தூரநோக்கு போன்ற பண்புகளினால் சந்ததிகளை வடிவமைத்த ஒரு மனிதனின் கதையை இது பாதுகாக்கின்றது. மீஸான் ஹ්‍රාජිயார் வாழ்ந்த, வழிநடத்திய, சேவை செய்த விழுமியங்களுக்குரிய நிலையான அத்தாட்சியையும் இந் நூல் வாசகர்களுக்கு வழங்குகின்றது.

பாயிஸ் முஸ்தபா ஜனாதீபதி சட்டத்தரணி



சராசவி வெளியீட்டாளர்கள்

30 ஸ்ரான்ஸி திலகரத்ன மாவத்தை, நுகேகோடை தொலைபேசி/மின்னஞ்சல் 011 2769446 e-mail: publishing@sarasavi.lk

