KATALO



"Es gibt keine Passagiere auf dem Raumschiff Erde, wir geh^ren alle zur Crew."

Marshall McLuhan

Wie k^nnen wir leben, produzieren und konsumieren, ohne die Grundlagen menschlichen Lebens auf der Erde aufzuzehren? Hinterl‰sst unsere Lebensweise einen ^kologischen Fuflabdruck, der auf Dauer zu grofl ist f,r unseren Planeten? Und wie sieht ein nachhaltig gef,hrtes, sinnerf,lltes Leben im Einklang mit der Natur ñ auch der menschlichen ñ aus?

Fragen wie diese stellen sich viele Menschen. Ihre Antworten darauf fallen ganz unterschiedlich aus. Im Projektkurs Reportagefotografie zum Thema aNachhaltigkeit ´nehmen die beteiligten Fotograf*innen unter Leitung der Fotojournalistin Ann-Christine Jansson verschiedene Antworten auf diese Fragen in den Blick.

In den Projekten geht es beispielsweise um den Protest gegen den Raubbau an der Natur und gegen den Klimawandel; es geht um Initiativen, die das Bewusstsein f,r einen maflvollen und bewussten Umgang mit unseren nat,rlichen Lebensgrundlagen sch‰rfen wollen; es geht um Menschen, die weniger und nachhaltiger produzieren und konsumieren wollen; es geht um Tierschutz und eine andere Landwirtschaft, um einen achtsamen Umgang mit Lebensmitteln und um Raum f,r Natur in der Stadt; Menschen, die weniger oder gar keinen M,ll erzeugen wollen, werden portr‰tiert, und Protagonisten einer nachhaltigen Energieerzeugung werden gezeigt.

W‰hrend der Arbeit an dem Projekt r¸ckte das Thema Nachhaltigkeit immer mehr ins Zentrum der politischen Debatten in Deutschland. Daf¸r sorgten u.a. die Fridays for Future-Demonstrationen, die auch in Berlin stattfinden. Diese Aktualit‰t hat die Arbeit an den Fotoprojekten und vor allem die Diskussionen ¸ber die Fotos beeinflusst. Sie hat aber vor allem den Blick gesch‰rft daf¸r, wie viele Facetten das Thema besitzt. Die fotografischen Erz‰hlungen aus unterschiedlichen Lebensbereichen zeigen, dass die Fuflabdr¸cke Einzelner einen breiter werdenden Weg zu einer nachhaltigeren Lebensweise formen kˆnnen.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog auf Deutsch und Englisch

REPORTAGEN























