

## CAMP BC15 2025

### Retours généraux :

Un bon projet d'activité avec des sujets assez pointus. Ce sont des sujets que l'on peut avoir l'habitude de voir mais les illustrations sortent souvent du lot. On est dans un projet (1→12) axé essentiellement judaïsme, il faut surement voir comment caler les actis 12 à 17 autrement pour diversifier les sujets. Attention !! Il y a l'illustration de deux femmes seulement sur 17 activités. Je me mets à la place d'une petite bâtissette à qui l'on montre le fait que pour être une figure marquante il faut être un homme (je grossis le trait). L'idée est de diversifier encore un peu les illustrations et inclure plus de femmes. Il y a plusieurs illustrations à traiter. On vous demande pas une équité parfaite mais seulement le fait de s'imaginer ce qu'il peut se passer dans la tête d'une bâtissette qui est face à ce projet...

De plus, cela peut se régler au téléphone ce sera plu simple mais il va falloir repenser l'ordre des activités 12 à 17 pour pouvoir les intercaler au sein du projet autrement. En effet, ces sujets ont bons mais arrivent comme des cheveux sur la soupe.

Un projet qui promet, quelques modifications rapides à ajouter et il manquera plus que les sous-objectifs.

### Acti par Acti :

Acti 1 : Très bonne introduction pour ce projet. **VALIDÉ**

Acti 2 : Très bien, bonne illustration. **VALIDÉ**

Acti 3 : OUI ! **VALIDÉ**

Acti 4 : L'illustration est intéressante mais vous n'êtes pas obligés de mettre un verbe en début de sujet. Vous pouvez reformuler en : Les grandes diasporas juives post antiques à travers la vie de Rabbi Yehouda Hanassi. De plus, attention à choisir du fond attractif pour ne pas perdre les enfants. Ça peut vite devenir technique sur ce sujet. **VALIDÉ**

Acti 5 : Très intéressant pédagogiquement de mettre en opposition deux cultures/traditions représentées par deux personnages importants. En revanche, d'après lectures sur plusieurs sites/ouvrages, Isaac Abravanel n'est pas séfarade. Les Abravanel sont l'une des plus anciennes familles judéo-espagnoles donc séfarades... Essayez donc de trouver une autre figure ashkénaze en opposition à la figure séfarade ! **À PRÉCISER**

Acti 6 : Oui en soit. Pas sur de comprendre la place du verbe « reconnaître » dans ce sujet. De plus, le sujet n'est pas CRI. Il faut que vous cibliez mieux : « les grandes étapes » est une notion trop large pour une activité. On pourrait faire un projet d'activité entier sur ce sujet. Concentrez-vous peut-être sur l'étape qui vous semble la plus importante. **À PRÉCISER**

Acti 7 : OUI ! **VALIDÉ**

Acti 8 : Suit parfaitement l'activité précédente. C'est **VALIDÉ** !

Acti 9 : Top un focus sur Elie Weisel. L'axe sur la Shoah est pertinent. À vous de piocher les bonnes informations car vous annoncez quelque chose de bien large. **VALIDÉ**

Acti 10 : Enfin une femme dans le projet !! Evidemment que oui, c'est **VALIDÉ**

Acti 11 : Oui, génial un focus sur Shimon Peres au sujet de la paix. **VALIDÉ**

Acti 12 : Très intéressant mais pas sûr de comprendre le lien avec l'activité précédente. On était à fond fond fond dans le pilier judaïsme pour revenir sur le droit de vote avec de Gaulle. Un peu une impression qu'on switch dans un deuxième projet avec les activités 12 à 17... **À PRÉCISER**

Acti 13 : Idem que pour l'activité 12, très intéressant et pertinent mais compliqué de comprendre comment cette activité arrive à ce moment précis. **À PRÉCISER**

Acti 14 : Idem, sujet intéressant et pertinent mais en manque d'information pour justifier son arrivée à ce moment. **À PRÉCISER**

Acti 15 : Oui pour la création, dans quel sens l'importance ? **À PRÉCISER**

Acti 16 : Oui, mega intéressant mais IDEM. **À PRÉCISER**

Acti 17 : Si c'est le jour de la promesse alors c'est super intéressant. **VALIDÉ**

**BRAVO BC15,  
CONTINUEZ COMME ÇA !**

**VOS ANBC.**

