

## CAMP BC11 2025

### Retours généraux :

Un beau projet avec des activités qui sortent véritablement de ce qu'on a l'habitude de voir. Un réel voyage artistique pour les enfants. Nous ne sommes pas sur de comprendre parfaitement le fil conducteur entre les activités. À vous de le définir (thématique, chronologique, géographique...) De plus, afin de donner encore plus de poids à ce projet, vous pouvez donner un support aux enfants afin qu'ils suivent et gardent une trace physique de ce voyage pédagogique que vous leur avez offert. Le fait que vous ayez plus de sujets que d'actis véritables fait que vous allez pouvoir un tri naturel dans les sujets. Nous avons hâte de lire les sous-objectifs.

### Acti par Acti :

Acti 1 : Bon début pour ce projet, on commence le voyage en France avec l'hymne. Allez chercher du fond dans les autres couplets de la Marseillaise. Il y a du fond intéressant et peu connu. **VALIDÉ**

Acti 2 : C'est un sujet qui est actuellement hyper intéressant mais probablement pas adapté au projet éducatif BC. C'est un sujet trop pointu et compliqué pour les bâtisseurs. Même si cette fresque est super stylée et intéressante, on est dans quelque chose de trop complexe...  
**À PRÉCISER**

Acti 3 : Une activité qui répond à l'acti 1. Vous pouvez vous concentrer davantage sur la construction de cette statue. Sujet intéressant. **VALIDÉ**

Acti 4 : Parfait, ce sujet va parler aux enfants qui vont avoir un repère visuel sur ce qu'est le carnaval de Rio. Vous pouvez bien évidemment apprendre quelques pas de Samba aux enfants. Un sous-objectif Savoir Faire facile **VALIDÉ**

Acti 5 : Ok ça a du sens. À voir quels sont vos sous-objectifs sur cette activité. À lire comme ça, il y a moyen de faire quelque chose de très intéressant. **VALIDÉ**

Acti 6 : Oui oui oui et oui. C'est génial et super pertinent. Vous avez l'espoir que certains enfants iront à Tel Aviv au mois d'août et pourront donc remarquer ce qu'ils auront appris avec cette activité. **VALIDÉ**

Acti 7 : Pour le coup ce sujet n'est pas CRI dans le sens où la première partie du sujet est bien trop large : les traditions japonaises. Il va falloir que vous recentriez sur quelque chose de plus précis. Ok pour l'illustration même si vous pouvez probablement quelque chose d'encore plus parlant pour les enfants style la filmographie de Miyazaki. **À PRÉCISER**

Acti 8 : Peut-être que la deuxième rédaction de sujet est plus intéressante. Si vous arrivez mêler architecture de Taj Mahal + danses traditionnelles vous avez tout gagné. C'est un sujet que l'on a pas l'habitude. Retraiter aux EI. Attention à n pas entrer dans le cours d'histoire du manuel. **VALIDÉ**

Acti 9 : Génial, c'est la notion « quête de la perfection » qui prend le plus de sens dans ce sujet. Très intéressant de s'intéresser à la quête de la perfection à travers le Parthénon. Vous pouvez lier ça à la quête de la perfection dans le parcours scout. **VALIDÉ**

Acti 10 : C'est un oui ! Bien évidemment trop intéressant. **VALIDÉ**

Acti 11 : Pourquoi pas, personnage intéressant dans la culture tunisienne et française. Cela peut déboucher facilement sur une activité défilé de mode. **VALIDÉ**

Acti 12 : Carrément, à vous de transmettre le meilleur fond sur ce magnifique sujet. Mettez gros sur le fond en audio. Faites écouter du jazz aux enfants, ce sera quoiqu'il en soit plus représentatif que du fond à l'écrit. **VALIDÉ**

Acti 13 : Le sujet est intéressant, l'illustration l'est aussi. À vous de faire en sorte que cette activité découle sur des constructions de totems d'équipes. Pour le coup la question de populations autochtones au Canada est un sujet qu'ils ne doivent absolument pas connaître et qui est historiquement assez technique, attention à ne pas entrer dans quelque chose de trop complexe pour eux. Simplifiez au max. **VALIDÉ**

Acti 14 : Sujet intéressant mais probablement pas adapté pour la BC dans le sens où ce génocide leur est à priori inconnu, il est hard en terme de pertes humaines... Pour avoir réécouté les chants de Sayat Nova, ce sont des chants assez techniques à comprendre et à faire comprendre. Ce sujet est pertinent pour un projet BM mais trop complexe ici. **À PRÉCISER**

Acti 15 : Pour le coup, l'illustration ne rentre pas dans le projet éducatif des EEIF. Étant donné que vous avez plus de sujets que d'activités véritables, cette dernière pourrait sauter sans problème.

Acti 16 : La fierté nationale chinoise c'est intéressant. En revanche, nous pensons que les célébrations du nouvel an chinois sont sûrement plus représentatifs de cette fierté nationale que la muraille. De plus il y a un aspect visuel encore plus parlant. Allez vers cette direction ce sera plus simple. **À PRÉCISER**

**BRAVO BC11,  
CONTINUEZ COMME ÇA !**

**VOS ANBC.**

