**Détails par acti** → **FIL ROUGE** 

PILIER PRINCIPAL : Scoutisme / Judaïsme / Citoyenneté

Thème principal : "Apprendre, Vivre et Transmettre : Une même structure en famille et aux EEIF"

- Bloc 1 : Recevoir Comprendre d'où vient mon identité (Activités 1 à
  5)
- Bloc 2 : Vivre Expérimenter la transmission au quotidien (Activités 6 à 10)<sup>2</sup>
- Bloc 3 : Transmettre Devenir un acteur de la transmission (Activités 11 à 14)
- Bloc 1 : Recevoir Comprendre d'où vient mon identité (Activités 1 à 5)
- Activité 1 : L'héritage familial et scout à travers l'étude d'un arbre généalogique et des lignées EEIF
- Activité 2 : La transmission des valeurs à travers les bénédictions familiales comme le Kiddouch et les maximes scouts
- Activité 3: La cuisine comme mémoire des traditions à travers le jeune d'Esther
- Activité 4 : Les objets comme témoins de mémoire à travers l'histoire d'un talit familial et d'un foulard EEIF
- Activité 5 : La transmission inconsciente des valeurs à travers les dessins d'enfants à Yad Vashem et les fresques murales des camps scouts

## Bloc 2 : Vivre – Expérimenter la transmission au quotidien (Activités 6 à 10)

- Activité 6 : La transmission du courage et de la solidarité à travers
  l'histoire de l'équipe israélienne aux Jeux Olympiques de Munich 1972
- Activité 7 : La persévérance et la résilience à travers l'exploit de Simone Veil
- Activité 8 : L'évolution des récits à travers l'adaptation cinématographiques de ceux-ci : sac de bille, 10 commandements
- Activité 9 : La transmission des valeurs scoutes à travers l'histoire du dernier message de Baden-Powell et des promesses laissées par les anciens chefs EEIF
- Activité 10 :L'importance des rituels dans la construction identitaire à travers le chant du Birkat Hamazon et l'office

## Bloc 3 : Transmettre – Devenir un acteur de la transmission (Activités 11 à 14)

- Activité 11 : La transmission des traditions à travers la musique et les chants scouts
- Activité 12 : L'identité culinaire juive à travers la comparaison du repas du Shabbat ashkénaze et séfarad
- Activité 13 : La transmission des valeurs scoutes à travers la promesse, de la participation des plus jeunes à l'implication des plus expérimentés
- Activité 14 : Graver la mémoire du mouvement à travers la création d'une capsule temporelle inspirée des messages des El de 1945

## Bloc 1 : Recevoir – Comprendre d'où vient mon identité (Activités 1 à 5)

- Activité 1 : L'héritage familial et scout à travers l'étude d'un arbre généalogique et des lignées EEIF
- Activité 2 : La transmission des valeurs à travers les bénédictions familiales comme le Kiddouch et les maximes scouts
- Activité 3: La cuisine comme mémoire des traditions à travers le jeune d'Esther
- Activité 4 : Les objets comme témoins de mémoire à travers l'histoire d'un talit familial et d'un foulard EEIF
- Activité 5 : La transmission inconsciente des valeurs à travers les dessins d'enfants à Yad Vashem et les fresques murales des camps scouts

- Bloc 2 : Vivre Expérimenter la transmission au quotidien (Activités 6 à 10)
- Activité 6 : La transmission du courage et de la solidarité à travers
  l'histoire de l'équipe israélienne aux Jeux Olympiques de Munich 1972
- Activité 7 : La persévérance et la résilience à travers l'exploit de Simone Veil
- Activité 8 : L'évolution des récits à travers l'adaptation cinématographiques de ceux-ci : sac de bille, 10 commandements
- Activité 9 : La transmission des valeurs scoutes à travers l'histoire du dernier message de Baden-Powell et des promesses laissées par les anciens chefs EEIF
- Activité 10 :L'importance des rituels dans la construction identitaire à travers le chant du Birkat Hamazon et l'office
- Bloc 3 : Transmettre Devenir un acteur de la transmission (Activités 11 à 14)
- Activité 11 : La transmission des traditions à travers la musique et les chants scouts
- Activité 12 : L'identité culinaire juive à travers la comparaison du repas du Shabbat ashkénaze et séfarad
- Activité 13 : La transmission des valeurs scoutes à travers la promesse, de la participation des plus jeunes à l'implication des plus expérimentés
- Activité 14 : Graver la mémoire du mouvement à travers la création d'une capsule temporelle inspirée des messages des El de 1945