

TUGAS AKHIR

RANCANGAN PEMBUATAN WEBSITE TOKO ONLINE



Disusun Oleh :

Nama : Adam Al Ghifari

NIM : A11.2020.12765

Kelas : A11.4303

Mata kuliah : Pemrograman Berbasis Web

PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA

FAKULTAS ILMU KOMPUTER UNIVERSITAS DIAN

NUSWANTORO 2021

Nama : Adam Al Ghifari

NIM : A11.2020.12765

Link FIGMA : <https://www.figma.com/file/g9R3SGmeHWzTB0kpMoBbfk/desain?node-id=0%3A1>

PROJECT WEBSITE : “Wall Poster”

Kami menyediakan website tentang Seni agar memperkenalkan berbagai seni yang ada di website kami agar dapat belajar mengenai seni, seni dari berbagai penjuru dunia.

ANALISA KEBUTUHAN

A. Kebutuhan pengguna

Analisa kebutuhan berfokus pada perangkat lunak yang di buat oleh penulis. Agar proses penjualan lebih baik, penulis mendisain rancangan antar muka yang terdapat pada situs web. Sistem informasi penjualan di Vis Art mempunyai tiga pengguna, yaitu :

1. Admin

Admin sebagai administrator yang mengelola sistem pada sistem informasi penjualan poster, yakni menggunakan sistem ini untuk melakukan proses sebagai berikut:

- a. Admin dapat menambah, mengubah, dan menghapus data Produk.
- b. Admin dapat menambah, mengubah, dan menghapus data Username.
- c. Admin dapat menambah, mengubah, dan menghapus data Password.

2. Pengunjung

Pengunjung yang melihat situs web hanya dapat melakukan sebagai berikut :

- a. Pengunjung dapat melihat berbagai macam poster, Pengunjung dapat melihat tampilan login, home dan produk, about, contact us.
- b. Pengunjung dapat melakukan pendaftaran/login.

3. Pelanggan

pelanggan adalah pengunjung yang telah melakukan pendaftaran menjadi anggota Pelanggan dapat melakukan proses sebagai berikut :

- a. Pelanggan dapat Login dengan username dan password yang sudah di daftarkan.
- b. Pelanggan dapat membeli berbagai macam produk atau custom sesuai permintaan, dapat memberikan coment pada web kami terkait dengan penjualan.

Rancangan Umum

#Spesifikasi Aplikasi

Pada website ini mempunyai 5 halaman, halaman utama(home), halaman login, halaman produk(Shop), tentang(about), kontak(contact us). Halaman website berfungsi sebagai user interface antara user dan admin.

➤ Halaman Login

Halaman login digunakan untuk pengunjung atau pelanggan yang ingin order, bagi yang belum mempunyai akun dapat mendaftar terlebih dahulu yang didalamnya berisi :

1. Form Masuk dengan memasukkan Email dan password.
2. Dan form Daftar dengan Instagram ,google dan facebook

➤ Halaman Home

Halaman home digunakan sebagai halaman utama website yang berisi :

1. Profil toko
2. Informasi seputar toko.
3. Order / Pemesanan.

➤ Halaman Produk

Halaman produk digunakan sebagai halaman jual dan beli website yang berisi :

1. Profil halaman produk.
2. Informasi seputar produk, poster dan contoh poster.
3. Order / Pemesanan.
4. Harga.
5. Costumer service.
6. dll.

➤ Halaman Tentang

Halaman tentang digunakan sebagai halaman informasi tentang website yang berisi :

1. Tentang Web kami.
2. Visi dan Misi .
3. Memberikan solusi kreatif.
4. Dan fitur - fitur dari web Vis Art.

➤ Halaman Order

Halaman ORDER digunakan sebagai halaman pembelian suatu produk yang berisi:

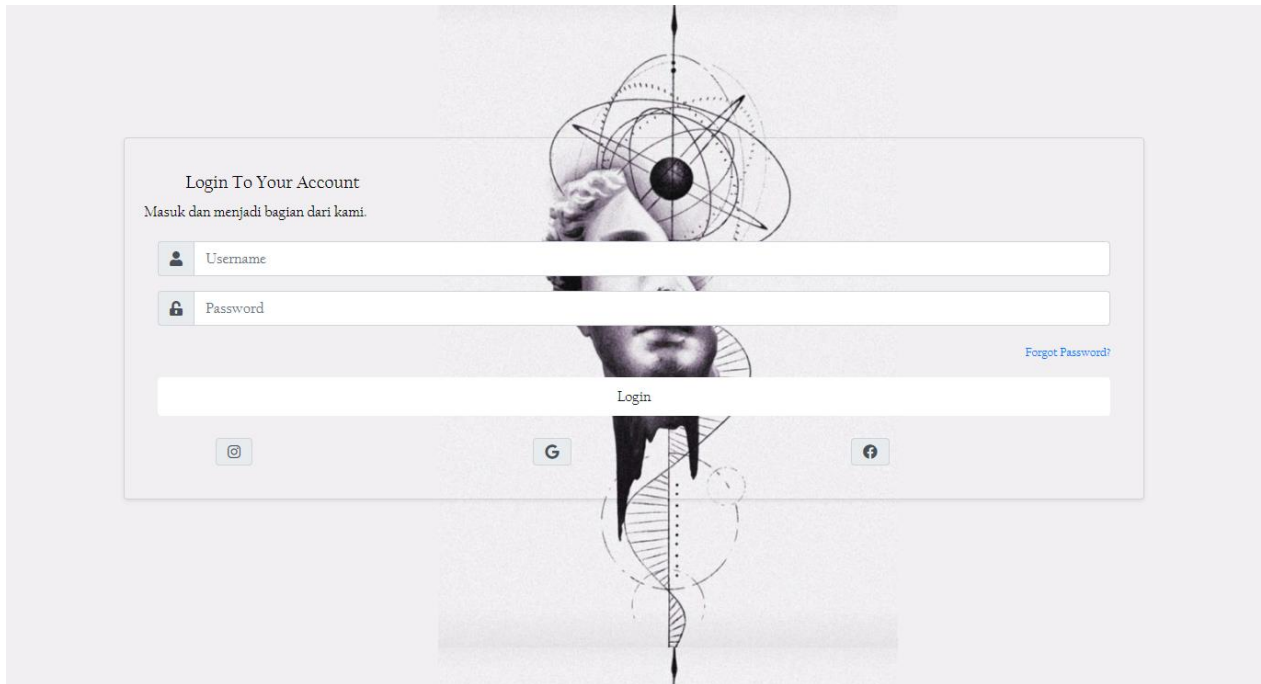
1. Forum Pembelian Produk.

#Workflow Penggunaan Aplikasi

1. Pengunjung website melakukan login daftar terlebih dulu untuk berbelanja/membeli. Bagi pelanggan cukup login dengan akun lama.
2. Pengunjung/pelanggan dapat melihat tampilan website home/halaman utama
3. Setelah melihat lalu klik “Order Now” atau klik link marketplace (untuk dibawa ke laman shoppers), memilih produk yang akan dibeli dengan mengeklik harga pada maka akan masuk ke forum pesanan.
4. Atau pembeli dapat mengklik harga pada barang yang mau di beli dan mengisi forum lalu kirim foto yang akan dijadikan dekorasi rumah.

Layout Desain gambar

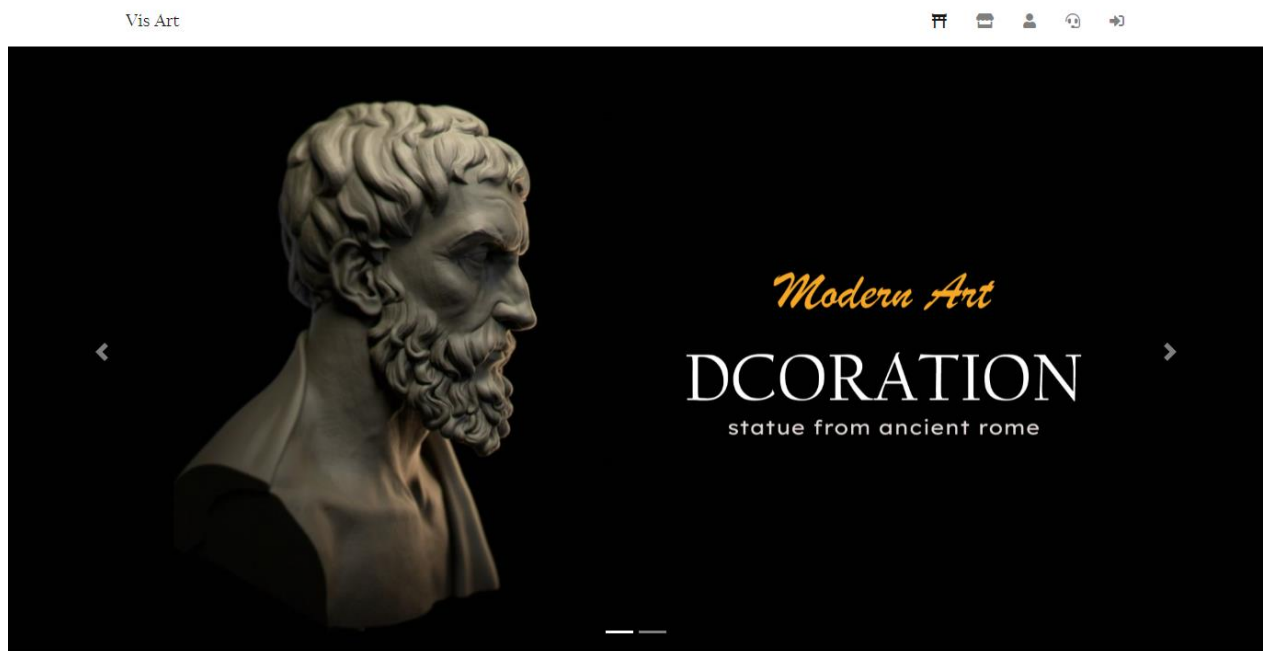
☐ Desain gambar Login



The login form is centered on a light gray background. Behind the form is a faint, artistic illustration of a person's face, with a complex geometric diagram overlaid. The diagram consists of a central black circle, several intersecting lines, and a spiral pattern. The form itself is a white rectangle with a thin gray border. It contains the following elements:

- Title:** "Login To Your Account" in a bold, black font.
- Subtitle:** "Masuk dan menjadi bagian dari kami." in a smaller, regular black font.
- Username Field:** A white input field with a small user icon on the left and the placeholder text "Username".
- Password Field:** A white input field with a small lock icon on the left and the placeholder text "Password".
- Forgot Password Link:** A blue link labeled "Forgot Password?" located to the right of the password field.
- Login Button:** A white button with the text "Login" in a bold, black font, positioned below the password field.
- Social Media Icons:** Three small, square icons for Instagram, Google+, and Facebook are located at the bottom of the form.

□ Desain gambar Home



Populer



Hadrian

Marble portrait of the Roman emperor Hadrian (reign A.D. 117-138). Vatican Museums inv. 2247. The bust is listed in older catalogs as 'Braccio Nuovo 81' and as Vatican inv. 74 (see Wegner refs. below). Hadrian wears a chestplate and paludamentum (the cloak over the shoulder).

\$1.900



Marcus Aurelius

Portrait de Marc Aurèle (empereur de 161 à 180), vers 169, Liebieghaus Skulpturensammlung, Francfort, L'image et le pouvoir. Le siècle des Antonins (Image and power. The age of the Antonines), MSR, Musée Saint-Raymond, Musée des Antiques de Toulouse.

\$1.500



David

Il David è un capolavoro della scultura rinascimentale creata tra il 1501 e il 1504 dall'artista italiano Michelangelo.

\$1.230



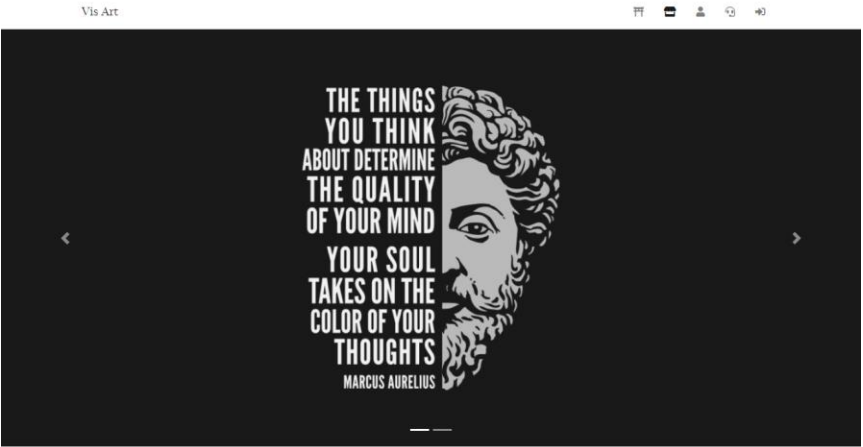
Customer Service

- Pusat bantuan
- Cara Pembelian
- Cara Pengembalian


Contact us

- 0821-3585-2962
- Costmer_service@gmail.com

□ Desain gambar Shop




All Produk



Hadrian

Marble portrait of the Roman emperor Hadrian (reign A.D. 117-138). Vatican Museums inv. 2247. The bust is listed in older catalogs as "Braccio Nuovo 81" and as Vatican inv. 74 (see Wegner refs. below). Hadrian wears a chestplate and paludamentum (the cloak over the shoulder).


\$1.900



Marcus Aurelius

Portrait de Marc-Aurèle (empereur de 161 à 180), vers 169, Liebieghaus Skulpturensammlung, Frankfurt. L'image et le pouvoir. Le siècle des Antonins (Image and power. The age of the Antonines). MSR, Musée Saint-Raymond, Musée des Antiques de Toulouse.


\$1.500



David

Il David è un capolavoro della scultura rinascimentale creata tra il 1501 e il 1504 dall'artista italiano Michelangelo.


\$1.230



Marcus Aurelius

Marcus Aurelius departed sharply from the adoptive principle of succession initiated by Nerva 80 years earlier. The prior adoptive emperors had no surviving children at the time of their elevation, but the speed of Commodus's advancement, despite his extreme youth, tells us that Marcus intended his blood to flow in the veins of the next emperor.


\$1.000



Septimius Severus

Whether brutal tyrants, wasteful scoundrels or benevolent leaders, we examine the most memorable and influential Roman Emperors who shaped the Empire over its vast 500 year legacy.

\$2.550



Banker Samuel Bernard

The banker Samuel Bernard was made a member of the Order of Saint-Michel in 1702. This bust was probably carved on the occasion of his second marriage in 1720.

\$2.630



Vis Art

Unique Art Designs



The best quality, reliable and have unique items that are hard to find are easy to get at Vis Art. At Vis Art we provide more ancient Roman art such as warlords, we also provide modern art that is not outdated, if the home decorations are made suitable and elegant.

About Art

Art is the skill of making high-quality works (in terms of subtlety, beauty, beauty, form, meaning of form, etc.), such as dance, painting, carving. Art includes many human activities in creating visual, audio, or performance works that express the imagination, ideas, or talent of the maker, to be appreciated for their beauty or emotional strength. These activities are generally in the form of art creation, art criticism, art history studies and art aesthetics.

Vision

"Creating a company engaged in the arts, which introduces art more broadly to the world."

Mission

"By making companies bigger and making art exhibitions easier for people who want to learn art."

Culture

"We serve a variety of artistic needs."

Customer Service

- Pusat bantuan
- Cara Pembelian
- Cara Pengembalian

Contact us

- 0821-3585-2962
- Costmer_service@gmail.com

☐ **Desain gambar Orde**

Modal title

Nama

Address

Apartment, studio, or floor

Phone

Phone Number

City

☐ Check me out

Close

Buy

Seukses!

Item akan segera dikirim, Terimakasih atas pesanan nya

