Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ Бурятский институт инфокоммуникаций (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики» в г. Улан-Удэ Совет директоров ПОО РБ

ПОЛОЖЕНИЕ "Конкурс занимательных экспериментов"

1. Цели и задачи конкурса

1.1. Цель конкурса: развитие творческого потенциала обучающихся, привлечение их к активному использованию знаний физики в практической деятельности.

1.2. Задачи конкурса:

- стимулирование творческой активности в области физики, техники, информационных технологий;
- приобретение участниками навыков работы с приборами, инструментами компьютерной графики;
- повышение интереса к самостоятельной творческой деятельности;
- повышение интереса к использованию компьютерных программ в учебной и практической деятельности;
- пропаганда творческих достижений обучающихся;
- реализация преемственности подготовки в области физики, техники и информационных технологий в системе «школа-вуз»;
- поддержка одаренной молодежи;
- привлечение к творческой деятельности детей с ограниченными возможностями, способствование их социальной адаптации и психологической реабилитации.
- **1.3.** Конкурс является тематическим, тема объявляется **не позднее, чем за 3 недели** до начала **конкурса**.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Организаторы конкурса

Конкурс проводится на базе Бурятского института инфокоммуникаций и организуется преподавателями кафедры высшей математики и общепрофессиональных дисциплин. Для организации и проведения мероприятия формируются оргкомитет и жюри из числа высококвалифицированных преподавателей, приглашенных специалистов СМИ, а также представителей других образовательных учреждений.

2.2. Категории участников:

В Конкурсе могут принять участие студенты и школьники образовательных организаций Республики Бурятия (школ, учреждений среднего профессионального образования, учреждений высшего образования, дополнительного образования). Участие в конкурсе индивидуальное.

Для участия в конкурсе допускаются участники, прошедшие отборочный тур и соответствующие возрастной группе:

- 1 возрастная группа от 12 до 15 лет (включительно, на момент проведения конкурса);
- 2 возрастная группа от 16 до 19 лет (включительно, на момент проведения конкурса);

Участниками конкурса могут быть следующие категории:

- 1 возрастная группа учащиеся школ, ДПО, студенты 1 курса на базе 9 класса СПО;
- 2 возрастная группа— учащиеся школ, ДПО, студенты 2 3 курса на СПО, студенты 1 курса ВПО;

2.3. Этапы проведения конкурса.

Очный тур проводится в виде защиты экспериментов, проектов, занимательных опытов на тему «Физика и техника». Участнику предоставляется не более 10 минут на представление своей работы. Выступление должно содержать название, цель работы и ее назначение, краткое описание представленного эксперимента, проекта и занимательного опыта, технического описания. Кроме того, жюри оценивает ответы на вопросы.

3. Разделы конкурса

Эксперимент, проект и занимательный опыт — работы по теме конкурса «Занимательные эксперименты», выполненные полностью самостоятельно.

4. Общие требования к работам

- 4.1. Каждый участник может представить не более 3-х работ.
- 4.2. Работы должны быть пригодны для просмотра.
- 4.3. Все практические работы должны сопровождаться визуализацией.
- **4.4.** Визуализация файлов должна осуществляться с помощью встроенных медиа средств и не должна требовать установку дополнительного программного обеспечения.
- **4.5.** Продолжительность анимационных роликов и видеофайлов не может превышать 10 мин. Для дополнительного оценивания работ, Оргкомитет оставляет за собой право попросить исходные материалы от участников очного тура.

5. Критерии оценки работ

Общие критерии оценивания:

- соответствие предложенной тематике;
- <u>новизна, оригинальность работы</u> оценивается оригинальность экспериментов, проектов, занимательных опытов глубина, идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность технических средств;
- <u>качество и сложность технического исполнения работы</u> оценивается обоснованность и рациональность выбора использованных инструментов и средств.

6. Правила отказа в регистрации работ

Оргкомитет оставляет за собой право отклонять:

- работы, в случае возникновения сомнений в авторстве участника (до выяснения ситуации);
- работы, поступившие на заочный тур **конкурса** после установленного срока;
 - работы, противоречащие законодательству Российской Федерации;
- работы, содержащие ненормативную лексику, высказывания, оскорбляющие человеческое достоинство, призывающие к насилию;
- работы, порнографического и эротического содержания, а также имеющие ссылки на ресурсы, содержащие порнографический характер;
- работы, выполненные с несоблюдением правил и технических требований, установленных в данном положении.