Počítačové zpracování řeči

Přednáška 2
Úvod do rozpoznávání řeči
Základní kroky při rozpoznávání
izolovaných slov

Rozpoznávání izolovaných slov (IWR)

IWR – Isolated Word Recognition

CSR –Continuous Speech Recognition

IWR předpokládá:

- Slova jsou vyslovována vždy s krátkými pauzami mezi nimi
- Pauzy by měly být alespoň 0,5 1 s dlouhé, aby se dal spolehlivě určit začátek a konec slova
 Pozn. Je třeba mít na paměti, že krátké pauzy (až do 0,3 s) se vyskytují i uvnitř slov (před explozivami jako jsou p, t, k, ...)
- V některých aplikacích lze za "izolovaná slova" považovat i víceslovní výrazy či povely, pokud jsou takto jako položky <u>obsaženy ve slovníku</u> a jsou <u>vyslovovány najednou</u>,
 - Např. "New York", "Otevři soubor", "Do Prahy", "Z Prahy", "Přepoj na operátorku"

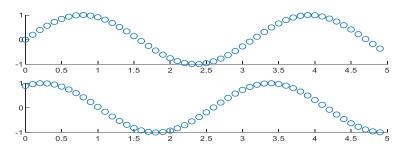
Proč je IWR jednodušší než CSR?

- 1. Slova pronášená izolovaně jsou obvykle vyslovována pečlivěji (nehrozí mezislovní koartikulace, řečník má dost "sil" na vyslovení celého slova), srovnej izol. a spojenou výslovnost "pět šest", "mít smůlu", …
- 2. Při izolované výslovnosti je mnohem snazší **detekovat hranice slova** (začátek a konec slova)
- 3. V úloze IWR můžeme předpokládat, že v daném časovém úseku (vymezeném detektorem řeči) je **právě jedno slovo (jedna položka slovníku)**. Klasifikátor pak řeší úlohu: Která z N položek ze slovníku to je? Úloha má **lineární složitost**

Naproti tomu CSR má **exponenciální složitost**: Hledáme mezi všemi možnými <u>kombinacemi N slov</u> ze slovníku.

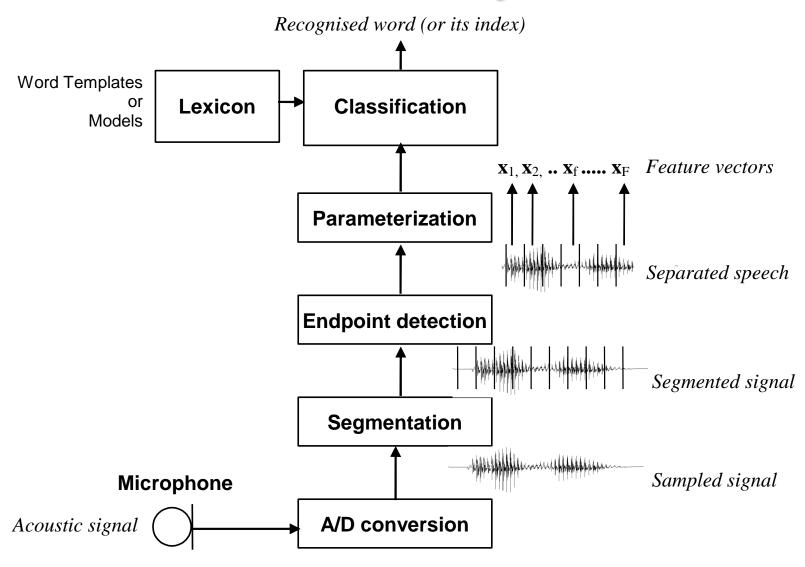
Jaké kroky je třeba udělat při IWR

- Nahrát slovo, získat navzorkovaný signál
- Najít okamžiky, kdy slovo v nahrávce začíná a končí
- 3. Určit příznaky použitelné pro rozpoznávání
 - samotné vzorky nejsou pro rozpoznávání vhodné, proč?
 - a) je jich příliš mnoho (např. při vzorkovací frekvenci 16 kHz, 16 000 hodnot za 1 s)
 - b) případný fázový posun by mohl značně komplikovat měření podobnosti



- 4. Pro každé slovo připravit vzory (reference, modely ...)
- 5. Změřit míru podobnosti mezi slovem a jednotlivými vzory
- 6. Určit nejpodobnější vzor (model).

Základní kroky IWR



Základní kroky (1)

A/D převod

- automaticky prováděn zvukovou kartou
- nejčastěji užívané vzorkovací frekvence
 16 kHz a 8 kHz mono (!)
- je nutné používat stejnou frekvenci při trénování i provozování klasifikátoru

- Classification

 Parameterization

 Endpoint detection

 Segmentation

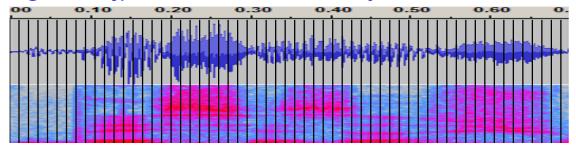
 A/D conversion
- Pozn. 1: některé zvuk. karty generují nuly na zač. a konci vzorkovacího procesu

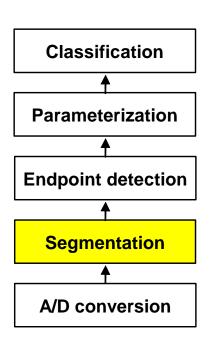
 to může způsobit problémy při výpočtu některých parametrů,
 které používají operace dělení či logaritmování
 řešení: přičíst malý šum ke každému vzorku signálu
 y(n) = x(n) + Rnd (-1, 0, 1)
- Pozn 2: některé zvukové karty mají nenulovou (někdy i časově proměnnou) stejnosměrnou složku (DC offset)
 řešení: ta se dá snadno odstranit tzv. preemfázovým filtrem (jednoduchý derivační filtr typu HP)
 y(n) = x(n) αx(n-1) kde α ≈ 1, obvykle α = 0.97

Základní kroky (2)

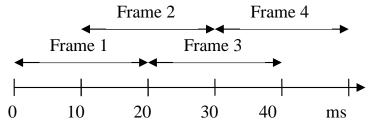
Segmentace signálu

 Charakter signálu se mění v čase, proto je třeba signál nejprve rozdělit do krátkých úseků, framů.





- Segmentace se dělá pravidelně a délka úseků by měla být kratší než trvání nejkratších fonémů (obvykle 10 – 25 ms).
- Framy se většinou definují tak,
 že se částečně překrývají, abychom docílili hladší průběh parametrů počítaných v jednotlivých framech.

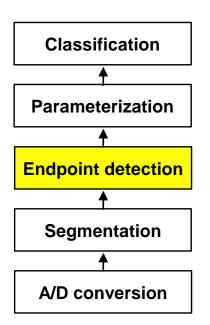


 Typické hodnoty pro 16 kHz signál: délka framu 25 ms, framy začínají každých 10 ms (překryv 15 ms)

Základní kroky (3)

Detekce začátku a konce řeči

- Předpokládáme, že **energie** *signálu pozadí* ("ticha") je menší než energie *v řečových framech* (při velkém šumu a hluku to nemusí platit).
- Energii signálu ve framu počítáme obvykle v log. měřítku $E = \log(\sum_{i=1}^{L-1} x^2(n))$

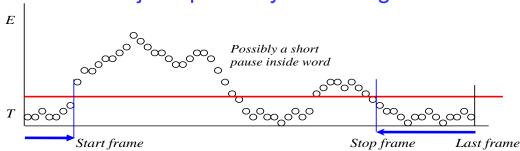


Jednoduché praktické řešení (vhodné pro off-line rozpoznávání):

Určíme parametr E ve všech framech signálu a hledáme

- a) začátek řeči jako první frame, kde E > T (T ... práh)
- b) konec řeči jako první frame **hledaný od konce**, kde E > T Vhodná hodnota T se dá najít např. analýzou histogramu

Ilustrace

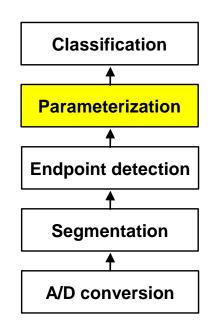


Základní kroky (4)

Určení příznaků (parametrů) signálu

- Příznaky parametry užívané při rozpoznávání
 Příznakový vektor soubor příznaků, který se určuje v každém framu
- Příklady jednoduše získatelných příznaků:

Log energy
$$E = \log(\sum_{n=0}^{L-1} x^2(n))$$



Zero crossing rate (ZCR)
$$ZCR = \frac{1}{2} \left(\sum_{n=1}^{L-1} |\operatorname{sgn} x(n) - \operatorname{sgn}(n-1)| \right)$$

Pozn.: Energie je jednoduchá míra související s intenzitou signálu ve framu.

Její logaritmus převádí příliš velký rozsah na výrazně menší rozsah

ZCR je jednoduchá míra související s dominantní frekvencí signálu ve framu

Jak E tak i ZCR vyžadují, že ze <u>signálu musí být odstraněna stejnosm. složka</u>.

- Pokročilejší příznaky:
 - spektrální příznaky, kepstrální příznaky, dynamické příznaky

Základní kroky (5)

Rozpoznání neznámého slova

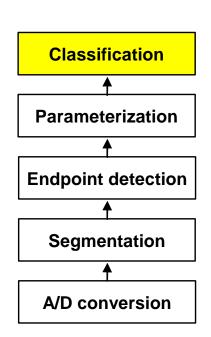
 Neznámé slovo, které má být rozpoznáno je reprezentováno sekvencí příznakových vektorů.

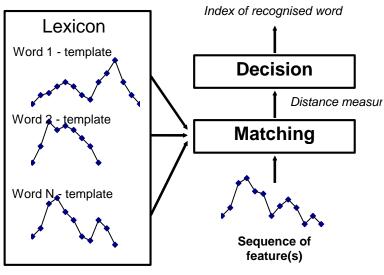
Metoda porovnávání s referencemi:

- Během "trénovací fáze" jsou všechny položky slovníku namluveny a reprezentovány též sekvencemi příznakových vektorů.
- Reprezentace neznámého slova je porovnávána se všemi referencemi. Reference, která je nejpodobnější, určí identitu slova.

Pokročilejší metody:

Metoda HMM - Porovnávání s pravděpodobnostními modely, (Hidden Markov Models).





Úloha pro cvičení

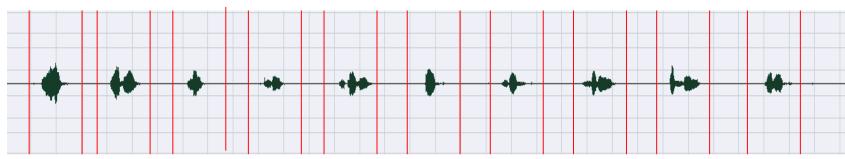
Vytvořit sadu programů, které

- A) připraví vhodná data pro experimentování s rozpoznáváním izolovaných slov (trénovací a testovací sady)
- B) najdou začátek a konec slova v každé nahrávce
- C) vypočítají a zobrazí sekvence dvou jednoduchých příznaků pro každé slovo

A – Příprava nahrávek číslic

Cíl: Ve zvukové nahrávce automaticky detekovat slova, vyříznout je (i s okolím) a uložit je do souborů

Účel: Připravit si vhodná data pro úlohu rozpoznávání slov





Parametry nahrávek: Fs = 16 kHz, 16 bitů, mono, formát wav

Slova v nahrávce (10): nula, jedna, dva, tři, devět

Pauzy mezi slovy: dostatečně dlouhé (nejméně 2-3 sekundy) kvůli vyříznutí (výřezy v žádném případě nelze doplňovat nulovým signálem)

Počet nahrávek: 5 od každé osoby

Vyříznutí jednotlivých číslic a uložení

- 1. Nahrajte si (v tichém prostředí a vhodným mikrofonem) 5 nahrávek (vaším hlasem).

 Nahrávejte pomocí close-talk mikrofonu,
 na počítači v nastavení mixeru vypněte úpravu signálu
 (zejména Autom. Gain Control, nebo Noise Supression)
- 2. Napište program, který tyto nahrávky postupně načte, najde v nich slova, tato slova vyřízne a každé uloží do vlastního souboru.
- 3. Pro nalezení zač. a konce slov použijte analýzu průběhu energie (po 25 ms úsecích). Zvolte vhodný práh, který odliší energii řeči od energie "ticha" v pozadí.
- 4. Vyříznuté nahrávky musí být opět 16 kHz, 16bitů, mono. <u>Každá musí být 2s</u> dlouhá (32 000 vzorků) a slovo by mělo ležet přibližně uprostřed.
- 5. Cílové nahrávky budou ve formátu WAV (s délkou 32000 x 2 + 44 bajtů).
- 6. Nahrávky budou pojmenovány takto: ci_pjjjj_snn.wav, např. c0_p0123_s01.wav, c8_p0878_s04.wav kde i je číslo vyslovené číslice, jjjj je 4-místné číslo osoby, nn je 2-místné číslo sady (sady 01, 02, 03, 04, 05). Číslo osoby určuje poslední slajd. Každá osoba bude mít svůj adresář pojmenovaný "pjjjj", a v něm bude 50 dvousekundových nahrávek s výše uvedenými jmény.

B a C – Nalezení hranic slova a příznaky

V předchozí části jste vytvořili adresáře vždy s 50 nahrávkami.

- Nyní vytvoříte Program_BC, který postupně načte všechny tyto nahrávky, provede s nimi operace a) přidání malého šumu, b) filtrace, c) segmentace na framy a d) výpočet 2 jednoduchých příznaků.
- Pro načtení signálu používejte funkce AUDIOREAD, např. [x, Fs] = audioread (" c0_p0123_s01.wav", 'native').
 Signál zobrazte a přehrajte.
- 3. V dalším kroku k signálu přičtěte malý šum např. x = x + (randi(3, 32000, 1, 'int16') 2); a signál následně zfiltrujte filtrem FIR xf = FILTER ([1 -0,97], 1, x) Signál zobrazte a přehrajte.
- 4. Nyní signál rozdělte na framy dlouhé 25 ms (400 vzorků), které se částečně překrývají. Framy začínají každých 10 ms (160 vzorků), takže např. první frame začíná vzorkem 1 a končí vzorkem 400, druhý frame (161, 560), třetí (321, 720), ...

B a C – Nalezení hranic slova a příznaky (2)

- 1. V dalším kroku vypočítáte pro každý frame hodnoty E a ZCR a jejich průběh zobrazíte v diagramu.
- 2. Na základě průběhu E naleznete framy kde slovo začíná a končí a v digramu je vyznačíte, např. svislou čárou. Program následně vyřízne část signálu odpovídající slovu a toto přehraje. Tímto způsobem projděte všechny nahrávky a ověřte si, že nalezené hranice slova jsou správné. Pokud tomu tak není, změňte nastavení hodnoty prahu.
- 3. Tipy pro implementace této části najdete na posledním slajdu.

Tipy pro implementaci

Detekce začátku a konce řeči

Každá sestava počítače, zvukové karty, mikrofonu a nastavení mixeru ovlivňuje, jak silný bude signál i šum. Je proto nutné, aby se detektor neopíral o konstanty zjištěné na jednom počítači, ale aby byl schopen přizpůsobit se dané sestavě či dokonce nahrávce. Nabízí se 2 jednoduché možnosti adaptace:

- 1. Na **konkrétním počítači** vždy <u>předem</u> zjistit průměrnou úroveň (energie) šumu a řeči, a podle toho pak nastavit práh na určité procento rozdílu mezi těmito úrovněmi.
- 2. Na **konkrétní nahrávce** najít N (např. 10) framů s nejnižšími hodnotami energie a stejně tak i N framů s nejvyššími hodnotami. (První nejspíše odpovídají šumu, druhé naopak řeči.) Pro obě skupiny určit průměrnou hodnotu energie a podobně jako v 1) vypočítat vhodnou hodnotu prahu.

Čísla osob u nahrávek

Breuer Aleš 2301

Fejgl Miloš 2302

Kasal Luboš 2303

Linhart Tomáš 2304

Svárovský Jan 2305

Šafařík David 2306

Motejlek Martin 2307

Frydrychová Kristýna 2308

Zašlete mi prosím – nejdéle do pondělí 12.00

- a) Data vytvořená programem A (v adresářích nazvaných p2301, ...atd)
- b) Program_BC, který půjde spustit s výše uvedenými daty (vyzkoušejte si, že fungují cesty)