

Manipulation:

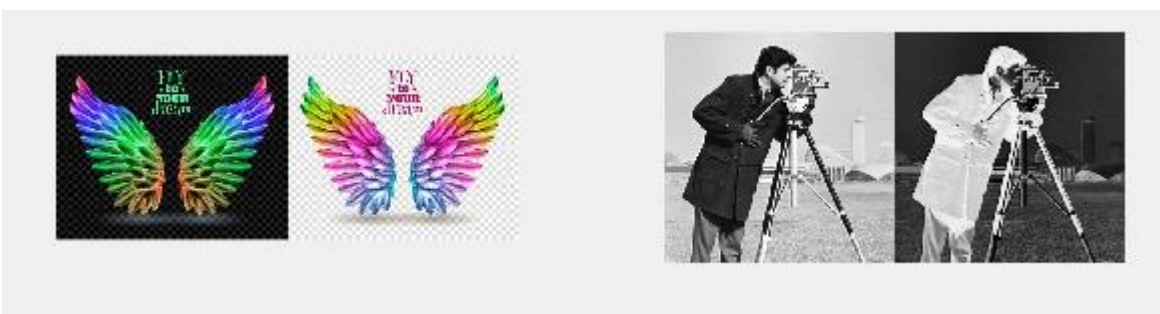
Exemple1.9.3: conversion d'une image couleur à en niveau de gris

```
Y=imread('wing.JPG');  
X=rgb2gray(Y);%transformer une image en couleurs(de type RGB)en une image en niveau de gris%  
subplot(1,2,1); imshow(Y);  
subplot(1,2,2);imshow(X)
```



Exemple1.9.4: l'image complémentaire d'une intensité

```
I=imread('cameraman.BMP');  
J=imcomplement(I) ; %donner le complémentaire d'une image selon sa couleur%  
  
K=imcomplement(y);% on eu la curiosité de voir le complémentaire d'une image RGB%  
  
subplot(3,2,1);  
imshowpair(K,y,'montage') ; %afficher les deux images dans une seule image%  
subplot(3,2,2);  
imshowpair(I,J,'montage');
```



Exemple 1.9.5 : ajuster une image

```
Z=imread('cameraman.BMP');  
L=imadjust(Z);  
M=imadjust(Z,[0.3 0.7],[,]); %changer le contraste d'une image en niveau de gris%  
subplot(1,3,1);imshow(Z);  
subplot(1,3,2);imshow(L); %aficher les trois images dans la meme figure%
```

```
subplot(1,3,3);imshow(M);
```



```
Z=imread('wing.JPG');
M=imadjust(Z,[.2 .3 0; .6 .7 1],[]); %contraste de image de type RGB, on a utiliser Help
pour comprendre comment ajuster les intervalles dans cette commande pour une image RGB%
figure
subplot(1,2,1); imshow(Z);
subplot(1,2,2);imshow(M);
```



Exemple1.9.6: améliorer le contraste d'une image d'intensité à l'aide de l'égalisation d'histogramme

```
H=imread('wing.JPG');
I=rgb2gray(H); %transforme l'image en couleur à en niveau de gris%
J=histeq(I); %étaler l'histogramme de I par rapport a celle de H%
figure;
subplot(3,2,1); imshow(I);
subplot(3,2,2);imhist(I);
subplot(3,2,3);imshow(J);
subplot(3,2,4); imhist(J);
subplot(3,2,5); imshow(H); %la commande imhist ne peut s'appliquer que pour une image
en niveau de gris%
```

