Insert text and enter

- Home
- Order
- Biografi
- Daftar Isi
- Album
- Gallery
- Video

MAU GAJI 20 JUTA / BULAN ? INVESTASI CUMA 100 RIBU

Obat Kuat Anti Ejakulasi Dini Dr. Boyke

ANDA DICARIKAN DOWNLINE DAN PASTI

MODAL 100 RIBU DAPAT 38 JUTA DARI INTERNET, MAU ??

KumpulBlogger.com

(NEW) Tutorial Vector Corel Draw: Menggambar Wajah Menjadi Kartun

Rahasia Kaya Jutawan

Rahasia Dapat 3 Juta Sehari Dengan Modal Hanya 50 Ribu...!!! Mau Profit Hari Ini Juga?

Dapatkan profit 15% per hari mulai hari ini juga! Kesempatan terbatas.

Postingan kali ini adalah penyempurnaan dari <u>postingan sebelumnya</u>. Di mana postingan <u>saya</u> sebelumnya sudah banyak yang copy paste. Iya kalau izin dulu, iya kalau mencantumkan linknya, <u>saya</u> masih bisa untung dapat back link. Tapi lo, <u>mereka-mereka itu</u> asal comot saja tulisan-tulisan <u>saya</u>. Padahal asal lo tau ya, tulisan <u>saya</u> terdahulu itu khan kalau dibaca-baca ada konyolnya. Masa di tengah posting <u>saya</u> bilang gini:

Peh suwe-suwe kok kesel ya nggawe tutorial iki... tak leren diluk. Ndelok pemandangan sekitar disik. Po yo ngerti, iso nge-fresh-no utekku....

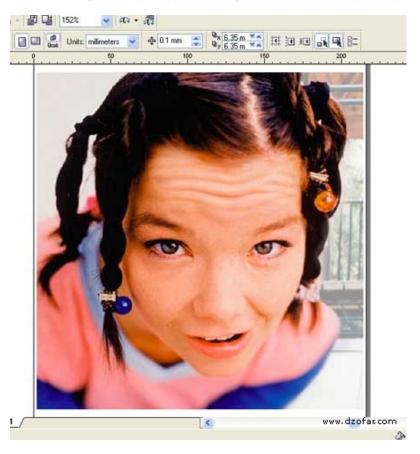
Dan setelah mubeng-mubeng sediluk menggunakan sepeda Federal palsuku muteri gedung juang. Akhirnya kulanjutkan tutorial ini.

Apa nggak konyol tuh.. saya saja mau ketawa kok.. hahahaha...

Apa tukang kopipesnya nggak membaca dulu ya tutorialku, ketauhan banget asal comotnya. Dasar tukang comot nggak kreatif!

Oke oke oke.. langsung saja ya dimulai tutorial ini. Diiringi musiknya bjork, <u>saya</u> buka tutorial ini dengan bacaan basmalah... membaca basmalah, dimulai... selesai..

- Oke, langsung dibuka corel drawnya. Saya pakek Corel Draw 11 aja ya.
- Lalu import image yang akan sampeyan vectorkan. Imij harus jelas terang dan besar.

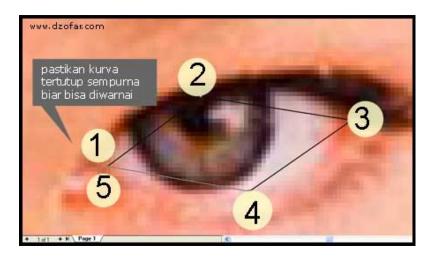


• klik kanan imij, lalu pilih "lock object". Tujuannya biar imij nggak kemana-mana. Soalnya nanti imij bakalan dijamah-jamah, dioret-oret sampe rusak! hohoho...

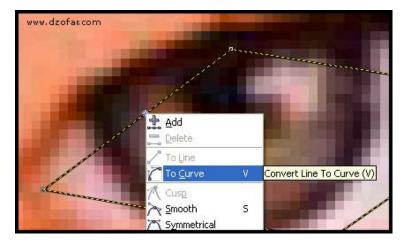


- Oke, setelah itu, acara tracing pun bisa dilaksanakan.

 Pilih bezier tool untuk proses ngeblat (tracing, red.)-nya. Saya akui tracing dengan bezier tool hasilnya akan rapi. Oke... lanjut..
- Mulai membuat mata ya.. klik-klik aja sudut-sudut matanya seperti yang saya lakukan di bawah ini:



• Langkah selanjutnya adalah mengedit kurva tersebut biar mengikuti bentuk mata. Yaitu bisa dilakukan menggunakan *shape tool*. Caranya gampang kok. Tinggal diklik di tengah-tengah garis, lalu klik kanan dan pilih *to curve*.



Perjalanan kita masih sangat jauh dan kita nanti sebagian besar akan menggunakan *bezier tool* dan *shape tool* beratus-ratus kali. Maka dari itu, dari pada kita menggunakan klik kanan untuk memilih *to curve*, akankah lebih baik dan lebih cepat apabila kita set command saja menggunakan keyboard.

Tidak hanya menyetting 2 tool di atas, tapi banyak tool yang lain yang musti disetting dulu untuk memercepat proses pengerjaan nanti. Ikuti saja settingan di bawah ini. Oke...

- Pilih *tool* > *option*
- Kita sekarang menyetting *power clip* dulu. Pilih *workspace* > *edit*. Pada *auto-center new PowerClip contents* nggak usah dicentang



Lalu kita menyetting command. Yaitu pada eyedropper. Ikuti saja langkah pada gambar di bawah ini:



Keterangan:

Pertama pilih *customization* > *commands*. Lalu pada pilihan sebelah kanan, pilih *tool box* > *eyedropper*. Pada opsi sebelah kanannya, pilih *shortcut key*, pada pilihan *new shortcut key*, masukkan huruf Q. Lalu terakhir tekan *assign*.

Jadi, jika kita nanti menggunakan eyedropper, kita hanya perlu tekan huruf Q di keyboard.

Berdasarkan cara di atas, setting juga untuk paintbucket dengan huruf W.

• Sekarang kita menyetting shortcut *to curve*. Caranya sama, tinggal milih opsi *edit* pada *command*nya. Lalu masukkan huruf V pada *new shortcut key* dan klik *assign*.



Silakan setting shortcut sesuka anda. Tapi untuk membuat vector, menurut saya cukup tiga shortcut saja. Oke lanjuut...

Lalu lalu lalu.. kita tadi sampai mana ya?

Oo., houh., em., jiii... OMAGAAAD!! senap senap snaaaap....Wot on erth a yu thinkin ebaaaut...

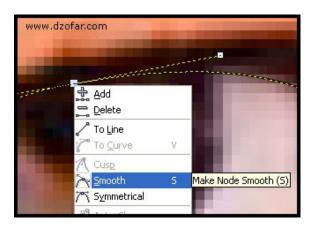
Oh, iya, aku ingat, tadi kita sedang membuat mata ya.. hohoho...

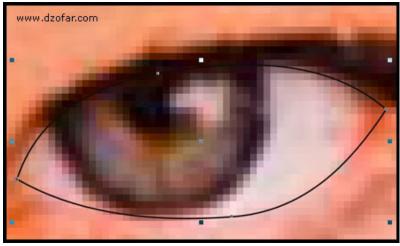
MENGGAMBAR MATA

Lalu, di tengah-tengah garisnya, tekan V dan drag menurut bentuk mata. Lakukan pada bagian-bagian yang lain. Sampai terbentuk matanya.



Untuk menghaluskan perpotongan garisnya, gunakan klik kanan *smooth*. Anda juga bisa menyetting *command*nya dengan huruf S.

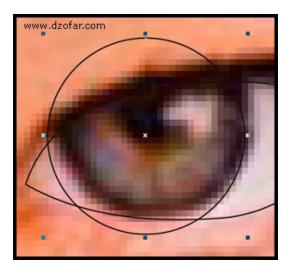




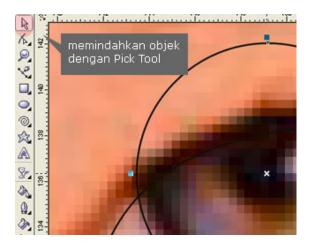
Pewarnaannya nanti aja ya, sekarang kita membuat bola mata dulu. Yang mana pada pembuatan bola mata ini, kita memakai *Ellipse Tool*.

Klik pada *ellipse tool* untuk membuat lingkaran bola mata. Yang mana nantinya bola mata itu akan dimasukkan ke dalam retina mata yang telah kita buat tadi.

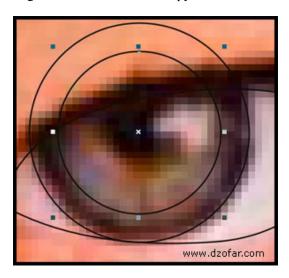
Cara membuat lingkaran utuh adalah dengan drag sambil ditekan control pada kibod.



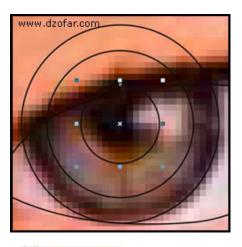
Untuk memindahkan lingkaran supaya tepat di atas bola mata adalah dengan Pick Tool atau tekan spasi.



• Setelah bola mata terletak semestinya, kita sekarang membuat lingkaran lagi ke dalam. Caranya tinggal tekan *shift* + klik kiri + drag ke dalam. Jangan dilepas, lalu tekan klik kanan.Lepas klik kanan dan klik kiri bebarengan. Maka lingkaran tersebut akan tercopy ke dalam.



Dengan cara di atas, buat lagi lingkaran kecil ke dalam. Jadi sekarang kita memunyai 3 lingkaran.



Setelah itu, kita membuat bayangan mata yang ada di tengah-tengah. Kita bisa memakai bezier tool atau bisa juga memakai freehand tool. Memakai freehand tool tidak perlu susah-susah, karena tinggal mendragnya sesuka hati mengikuti bentuk yang diinginkan



6660

Lakukan pelan dan kalau perlu tahan nafas biar konsentrasi tidak pecah.



Untuk kedetailan, bisa disetting pada *freehand smoothing*. Angka seratus itu paling tidak detil lekukannya. Semakin kecil angkanya, semakin detil.

Semakin detil yang dimaksud adalah apabila anda bergetar sedikit saja, maka garis yang anda buat menggunakan *freehand tool* tadi juga akan berlekuk-lekuk, kurang halus dan kurang rapi.

Oke, sekarang kita menuju sesi pewarnaan.

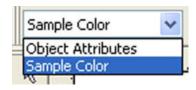
Agar tidak bingung, pewarnaan didahulukan pada hal paling kecil. Maka pilihan pertama pewarnaan jatuh pada bayangan mata.



Pilih warna yang sesuai dengan foto aslinya. Caranya adalah dengan menekan huruf Q

(eyedropper tool). Klik pada bayangan mata foto asli.

NB: untuk Corel Versi 12, X3, ke atas, sampeyan perlu menyetting *property bar* untuk *eyedropper* di atas menjadi *sample color*. Lihat gambar di bawah ini:



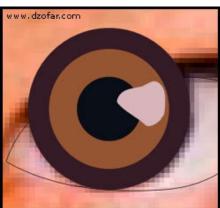
Setelah terpilih sample color, baru deh klik pada bayangan mata foto asli.

Lalu tekan W (paint bucket tool). klik untuk menumpahkan warna pada bayangan mata yang telah kita buat menggunakan freehand tool tadi.

Untuk menghilangkan warna outline/garis tepi, gunakan klik kanan dan pilih pada color picker tanda silang



Dengan cara yang sama, yaitu mengombinasikan *eyedropper* dan *paintbucket tool*, lakukan proses pewarnaan pada bagian mata yang lain.



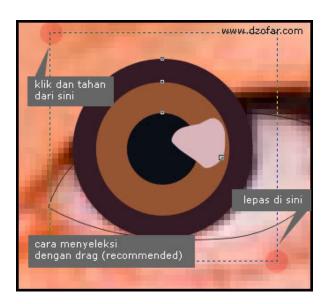
Gambar di samping sudah lumayan lah. Tapi, kalau mau expert dan lebih nyata dan natural. Anda bisa mengaplikasikan *transparency tool*: untuk membuat objek transparan.

dan/atau *Interactive fill tool*: untuk membuat warna gradien atau warna pattern.



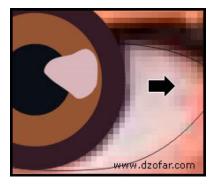
Silakan dicoba-coba sendiri sampe puwas. Nanti kalau ada yang mau ditanyakan, bisa menghubungi <u>saya</u>, hohoho.. *sok guru mode on*

Nah, seperti kita ketahui bersama, bola mata di atas perlu dimasukkan ke dalam retina mata. Yang harus kita lakukan adalah seleksi semua bola mata menggunakan *pick tool*. Bisa dengan mendragnya di sekitar bola mata, atau klik satu persatu semua objek bola mata sambil menekan *shift*

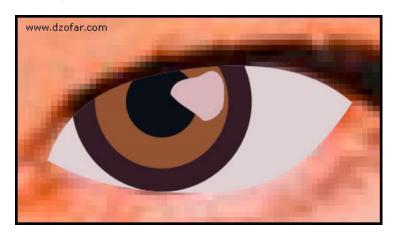


pilih *effect > PowerClip > Place inside container* . Setelah kursor berubah menjadi tanda panah, arahkan tanda panah tersebut ke retina mata yang belum kita warnai tadi (lupa <u>saya</u>, hohoho...). Klik aja di situ. Dan bola mata pun masuk ke dalam retina mata.





Sekarang kita warnai retina matanya ya.. hohoho...



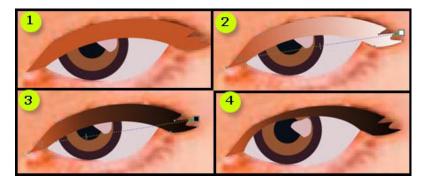
Langkah selanjutnya kurang lebih sama bro. Membuat alis, kelopak mata, bulu mata, rambut, dan sebagainya.

Intinya menggambar awalnya adalah memakai *bezier tool*, merapikan dengan *shape tool*, memilih warna memakai *eyedropper tool*, menumpahkan warna pakai *paintbucket tool*. Trus kalau perlu dimasukkan ke dalam kontainer (pada contoh di atas, sebagai kontainer adalah retina), pakai *power clip*.

Yah, itz ebaut skill dan jam terbang. Semakin banyak jam terbang sampeyan, maka semakin bagus dan rapilah karya sampeyan. Oke selamat bekerja...

Ini saya beri screenshot langkah-langkah saya memvectorkan dari awal sampai jadi ya... letz check this out!!

MENGGAMBAR KELOPAK MATA

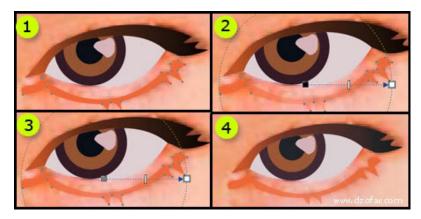


keterangan:

- 1. Buat bentuk kelopak mata, beri warna sesuai kelopak mata dengan *eyedropper* tentunya. Saya pilih yang warna merah, bukan hitam
- 2. Lalu dengan *interactive fill tool*, kelopak mata didrag dari ujung kiri ke kanan. Sehingga warna merah membaur dengan putih
- 3. Masih dengan *interactive fill tool*, pada kelopak mata, klik pada kotak putih yang ada diujung kanan. Ubah dengan warna hitam dengan cara klik warna hitam pada *color picker* di sebelah kanan. *Color picker* adalah kumpulan warna warni vertikal yang ada di sebelah kanan itu lo..
- 4. Kelopak mata tadi berada di atas retina. Untuk menurunkan ke bawah, cukup tekan control + page down berkali-kali. Kalau kebablasan, cukup tekan control + page up berkali-kali juga.
- 5. jadi deh... hehehe...

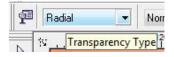
saya mau membuat kelopak mata bagian bawah dulu ya..

taraaa...



keterangan:

- 1. Buat bentuk kelopak mata bagian bawah. Beri warna pake *eyedropper* dan *paintbucket* seperti langkah di atas.
- 2. Masih pada kelopak mata bagian bawah terseleksi, (kalau seleksinya lepas, seleksi lagi pakai *pick tool*) pilih *Interactive Transparency Tool*. Pada property bar di atas, pilih *radial*.

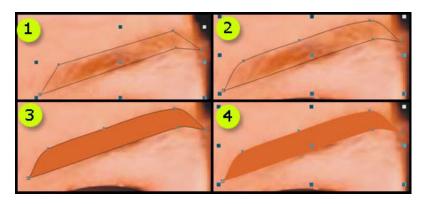


3. Nah kembali ke kelopak mata bawah, klik pada kotak berwarna hitam di tengah-tengah. Lalu kembali ke property bar

di atas. Ubah angka 100 menjadi 50. Kotak berwarna hitam itu transparensinya 100 persen alias transparan penuh. Ketika kita mengubahnya menjadi 50, maka transparensinya menjadi 50%.

4. Selesai.

MENGGAMBAR ALIS



Keterangan:

- 1. Buat bentuk seperti alis secara kasar dengan bezier tool
- 2. Sesuaikan menurut bentuk alis sesungguhnya dengan shape tool
- 3. Beri warna dengan eyedropper
- 4. Hapus outline menggunakan klik kanan pada color picker tanda silang.

Lakukan langkah-langkah membuat mata dan alis di atas pada mata sebelah kiri. Anda akan mendapatkan hasil seperti gambar di bawah ini:



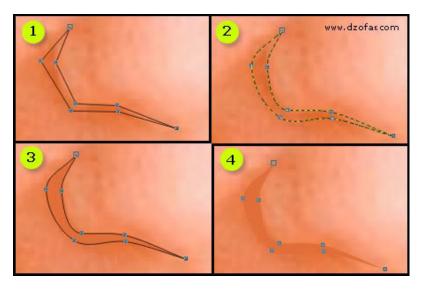
keterangan:

Semakin detail anda membuat objek-objeknya, maka hasilnya semakin bagus (otomatis harga vectoran sampeyan semakin MAHAL!)

Sometimes, kita kekurangan node (titik bantu, red.) dalam pembuatan suatu objek. Bisa kok ditambah nodenya. Tinggal klik dua kali pada bagian yang ingin ditambah nodenya.



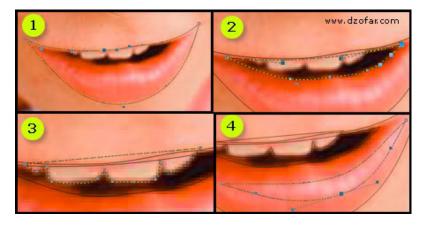
MENGGAMBAR HIDUNG



Keterangan:

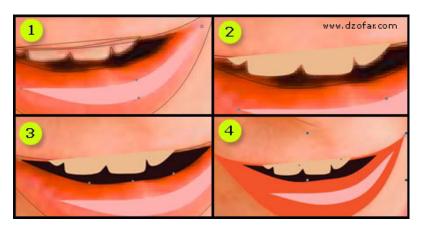
Caranya sama dengan membuat alis, mata, dsb. *pingin pamer aja.. hehehe...*

MENGGAMBAR MULUT



Keterangan:

- 1. Menggambar mulut besar
- 2. Menggambar mulut bagian dalam
- 3. Menggambar gigi
- 4. Menggambar bayangan mulut



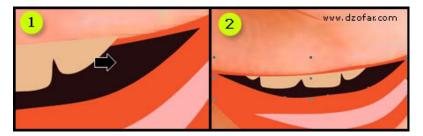
Keterangan:

1. Mewarnai bayangan

- 2. Mewarnai gigi
- 3. Mewarnai mulut dalam
- 4. Mewarnai mulut besar! hahaha...

Perhatikan giginya, masih keluar khan. Harusnya dimasukkan ke dalam mulut bagian dalam. Caranya sama dengan memasukkan bola mata ke retina di atas. Yaitu dengan *PowerClip*.

Dengan *PickTool* seleksi giginya. Lalu pilih *Effect > PowerClip > Place Inside Container*



Keterangan:

- 1. Arahkan tanda panah ke container (dalam hal ini: mulut bagian dalam). Lalu klik aja.
- 2. dan gigi akan masuk ke dalam mulut bagian dalam dengan sempurna. Hohoho...

MENGGAMBAR MUKA



Keterangan:

Menggambar muka ini gampang-gampang susah. Masalah besar adalah pada menggambar pencahayaan. Pencahayaan yang bener hasilnya akan enak dilihat.

Nah, untuk meyakinkan apakah pencahayaan kita sudah bener. Kita perlu bantuan gambar asli satu lagi untuk ditaruh di sebelah kiri vectoran kita sebagai perbandingan.

Klik kanan pada gambar asli, pilih *unlock object*. Biarkan objek tidak di lock. Soalnya nanti kita akan menggunakan imij asli untuk tracing-tracing pencahayaan.

Lalu, untuk mengopi di sebelah kiri, drag ke kiri dengan *pick tool*, tahan trus klik kanan. Lepaskan klik kiri dan klik kanan bareng-bareng.



jadi langkah-langkahnya begini:

- 1. Menggambar mukanya, beri warna rata-rata. Bukan warna yang gelap, atau warna yang terang. Pilih warna tersebut dengan *eyedropper*mu tadi
- 2. Setelah anda menentukan warna dasar untuk muka, sekarang klik pada image asli dengan *pick tool*, lalu tekan *shift* + *page up*.

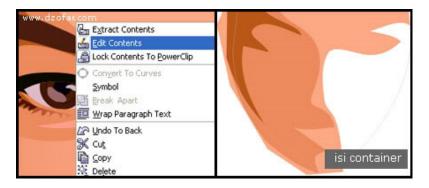
Kita sekarang menggambar bayangan muka paling gelap. Setelah selesai diwarnai, klik image asli lagi. Tekan $shift + page \ down$ untuk melihat hasilnya.

Bandingkan dengan image yang ada di sebelah kirimu. Kalau masih kurang gelap, *shift* + *page up* lagi untuk memilih warna yang lebih gelap. Lalu dengan *paintbucket*, beri warna pada objek bayangan yang telah kalian buat. Kalau belum sesuai juga, ulangi lagi. Begitu seterusnya sampai benar-benar sesuai dengan gambar di sebelah kiri.

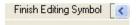
- 3. Menggambar bayangan muka gelap
- 4. Menggambar bayangan muka agak gelap
- 5. Menggambar bayangan muka agak gelap (Part II)
- 6. Semuanya dimasukkan ke dalam kontainer muka menggunakan PowerClip. Yang pertama kali di PoweClip adalah image yang paling bawah, setelah itu imij di atasnya dan di atasnya.

Kalau misalnya mau mengedit isi kontainer. Bisa kok. Tinggal klik kanan pilih edit content

Seperti gambar di bawah ini:



Anda bisa berbuat apa pun di dalam kontainer. Sama dengan ketika di luar kontainer. Setelah selesai mengedit, anda bisa keluar dari kontainer dengan mengklik *finish editing symbol* yang terletak di pojok kiri bawah.



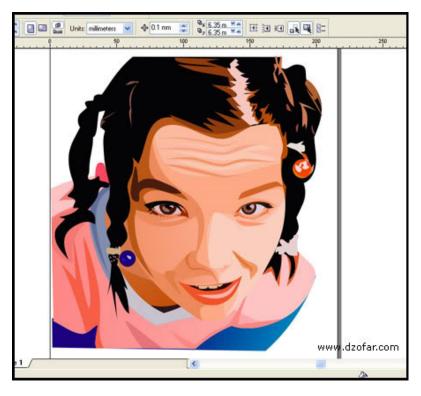
MENGGAMBAR RAMBUT



Keterangan:

- 1. Menggambar rambut
- 2. Menggambar assesorisnya

...dan yang terakhir, MENGGAMBAR BAJU

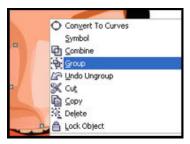


Nah, selesai khan.. eh, sekarang finishingnya..

MEMBUAT BACKGROUND



1. Seleksi menggunakan *pick tool* semua object vector yang telah kamu buat. Atau tekan contol + A. Lalu klik kanan > *group*





Lalu bikin kotak menggunakan rectangle tool mengelilingi gambar yang telah kita buat tadi.

- 2. Bikin satu objek terserah. Entah itu kotak kecil, lingkarang kecil. terserah. Letakkan jauh-jauh dari area gambar vector tersebut. Lalu pilih *effect* > *PowerClip* > *Place inside container* dan arahkan ke kotak besar yang telah anda buat tadi
- 3. Setelah objek kecil anda menghilang (masuk kontainer!). Seleksi image vector yang telah anda group tadi. Tekan contol + X. Atau *cut*
- 4. masih dengan *pick tool*, klik kanan pada kotak besar > *edit content*.

Ketika anda sudah masuk ke dalam isi kontainer, silakan tekan control + V atau *paste*. Image vector anda akan berada di dalam kontainer.

- 5. Keluarlah dari container dengan menekan tombol di pojok kiri bawah (finish editing symbol)
- 6. Silakan beri warna beckground dengan warna kesukaanmu atau warna yang matching dengan gambar vector yang telah anda buat.

Selesai gambar kartunnya...



Related Posts

Tutorial Vector Corel Draw: Macam-macam Warna Bibir

Ada seorang temen di facebook yang nanya tentang warna bibir. Wah wah, langsung deh aku jawab kalau ...

Tutorial Vector Corel Draw: Macam-macam Warna Kulit Wajah

Mas ndop sekarang eksis ngapload hasil vectornya di facebook. Karena kapasitas bandwidth photobucket...

karya terdetail saya

Setelah berepot-repot ria dengan tangan kiri saya yang habis kecelakaan itu..., akhirnya saya pun ber...

Ucapan terima kasih

Tutorial Vector Corel Draw: Tips Mudah Menggambar Kartun Wajah

Incoming search terms:

tutorial vector (120), tutorial corel draw (83), menggambar dengan corel draw (59), tutorial corel draw 11 (59), tutorial vektor (59), tutorial vector corel draw (49), cara menggambar di corel draw (43), vector tutorial (41), cara membuat corel draw (39), vector corel draw (38), vektor corel draw (36), membuat vektor dengan corel draw (33), membuat kartun dengan corel draw (27), vector corel (27), cara membuat vektor dengan corel draw (25), membuat kartun dengan coreldraw (25), tutorial corel draw 2009 (24), belajar corel draw 11 (21), cara membuat kartun dengan corel draw (21), cara menggambar vektor (20), tracing foto dengan corel draw (20), vector coreldraw (19), vektor corel (19), vektor wajah (18), mata kartun (15)

Share and Enjoy:

Posted 27 Apr 2009 by ndöpTM

Tags: bezier tool, bjork, cara membuat corel draw, container, Corel Draw, eyedropper, freehand tool, Kartun, menggambar dengan corel draw, paintbucket, pick tool, power clip, Tutorial, tutorial corel draw, tutorial corel draw 11, tutorial vector, tutorial vektor, vector in otaknya ndöpTM sedang dipakai, pamer kemampuanTM | 230 Comments



← Mengubah Logo Login WordPress Vector Pertama Pakai Inkscape →

229 Comments Add Yours \

The upper is the most recent comment

1. kiki # 10.18.2010 13.18



kereeeen 🍑 🥻 , tapi teknik pencerahannya gmana mas? mohon pencerahannya..



[Balas]



kiki Reply:

October 18th, 2010 at 1:20 pm

pencahayaannya maksudnya....



[Balas]



ndöp™ Reply:

October 18th, 2010 at 6:31 pm

pakek tutorial yang ini:

11/6/2010 1:31 PM 18 of 24

http://dzofar.com/2010/01/18/tutorial-vector-corel-draw-tips-mudah-menggambar-kartun-wajah/

warna kulitnya, pakek tutorial yang ini:

http://dzofar.com/2010/04/30/tutorial-vector-corel-draw-macam-macam-warna-kulit-wajah/

[Balas]

« Older Comments

1 Trackbacks/Pingbacks

1. Macam-macam Warna Bibir | dzofar si tukang vectorTM 23 10 10

Your Comment

1 Uu	i Comment					
Name						
Mail						
Website						
V	COMMENTLUV					
P		D_ 🖗 🐌	€ <u>®</u>	pert	amax! 🙋 🦛	· • •
1		0 10 - 0	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(Fast)	Reading!	₽
	2 2 0 0					
01						

Submit Comment

← <u>Mengubah Logo Login WordPress</u> <u>Vector Pertama Pakai Inkscape</u> →

•

• Perofil Area



Mahkeluk paling endablegh sejagat raya ini, yang empunya ebelog ini, bernama Muhammad Ali Mu<u>dzofar</u> atau biasa dipanggil <u>ndöpTM!</u>.

Saya orang (semoga orang beneran!) Nganjuk asli. Provinsi Jawa Timur. Negara Indonesia. Pakai bahasa Jawa hampir 90 persen, selebihnya pakai bahasa Inggris! (haha.. bohong banget!).

Walaupun amburadul dan nggedabruz tok, tapi belogku tersayang ini lumayan menghibur lo.. Mawu tahu buktinya, klik di sini!!!



Mahkeluk tinggi yang sekarang sudah gemuk ini sehari-hari masih bersepeda onthel ria kalo ke mana-mana. Katanya sih diya pingin bumi kita ini bersih dari polusi.. halah gombal!

Sehari-hari suka banget ngutek-ngutek Corel Draw, Photoshop, bikin-bikin gambar vektor, nyanyi-nyanyi sendiri di dalam kamar.. wis pokoke jiyan koyok wong ediyan nang alun-alun kae loo... wekekeke...

Baca Selengkapnya...

Kalau mau kontak saya, bisa melalui email: ndop@dzofar.com

• Follomiyon twitter



Join the conversation

• Tutorial

Nggambar: Corel Draw

- <u>Cara Mudah</u><u>Edit/Menggambar Kartun</u><u>Wajah</u>
- <u>Tutorial Meresize Gambar</u>
 Vector
- (NEW) Tutorial Vector Corel Draw: Menggambar Wajah Menjadi Kartun
- <u>Tutorial Kartun (Vektor)</u>
 <u>Menggunakan Corel Draw</u>
- O Macam-macam Warna Kulit

- Wajah
- o Macam-macam Warna Bibir

Ngedit Foto: Adobe Photoshop

- o <u>Tutorial Photoshop:</u>
 - Memertajam Warna
- <u>Tutorial Photoshop:</u>
 <u>Memutihkan Wajah Tampak</u>

 <u>Alami</u>
- <u>Tutorial Edit Foto Ala</u> <u>Friendster</u>
- <u>Keajaiban Photoshop: Merem</u> jadi Melek, Mata Ketutupan jadi Kelihatan, Muka
 Jerawatan jadi Bersih
- Merias Wajah dengan photoshop
- Tutorial Adobe Photoshop:
 Menghilangkan JERAWAT

Animasi: Image Ready

- <u>Tutorial Adobe Photoshop</u> dan Adobe Image ready: membuat gambar bergerak .gif
- <u>Tutorial image ready membuat</u> gambar bergerak (animasi)
 <u>.gif</u>
- Mau nyumbang? Silakan...



• Demi Sesuwap GINUK-GINUK!!!

Sekarang bisa bayar pakek paypal. <u>Baca selengkapnya</u>

o Increase your PageRank

• YM Area



• Feedburner Area

Langganan Baca situs resminya ndöpTM!!! Langganan Via RSS

langganan lewat email:

Langganan

Delivered by FeedBurner



• Name Name

- O Download Vector WPAP: Bjork
- O Download Vector: Camera
- O Download Vector: Cute Bird For Twitter
- O Download Vector: Beautiful Flowers
- O Download Vector: Basmallah (Bismillaahirrohmaanirrohim)

• Wordpress theme remake

- Shopping Girl WordPress Template
- o WordPress Template Remake: White Simple Clean
- o Remake WordPress Template: Blue Sky
- Flower Garden (Moving Parallax Header)
- O Boy and Laptop In a Green Garden

• Pilih Topik

- <u>bendanya ndöpTM</u> (42)
- o ediane kumatTM (29)
- Macak zurri PotlokTM (19)
- <u>novel jadulnya ndöpTM</u> (1)
- otaknya ndöpTM sedang dipakai (69)
- o pamer kemampuanTM (46)
- pengalamannya ndöpTM (89)
- Pengumu'anTM (48)
- o <u>review</u> (42)
- o Tanya jawab Islam (7)
- yang ngeruntel di atiTM (33)

• Say Hello Area



• Belogeroll

- o PDF Manual
- o Miftahur's Preneur blog
- o Dian ribut
- o start sharing not selling
- o gravisware
- o <u>bayu mukti</u>
- o free cell phone theme
- o free vector logo
- O Bjork Font
- remake wordpress template
- o agung PM
- o Free Java Games
- o <u>Atul</u>

• Terafik Area



DAFTAR ISI

Post Terakhir

- Pingin ke Jakarta
- Share Your Brilliant Thought throughout This World
- Cari Apa Aja Bisa Di sini
- Tutorial Vector Corel Draw: Macam-macam Warna Bibir

- Jadi Begini
- Beli Kaos Bjork Online
- Design Kartun Lucu Amplop Lebaran Idul Fitri
- M. Quraish Shihab Menjawab: Cara Meraih Lailatul Qadr
- M. Quraish Shihab Menjawab: Puasa Bagi Musafir
- M. Quraish Shihab Menjawab tentang Hukum Meninggalkan Sholat

Nyasar Area



View Reader Community
Join this Community
(provided by MyBlogLog)

Keruntelan Area



Komeng Terakhir

- raisoya on Pingin ke Jakarta
- kangmas ian on Jadi Begini
- kangmas ian on Pingin ke Jakarta
- sarung on Order
- muzZa on Tutorial Vector Corel Draw: Tips Mudah Menggambar Kartun Wajah
- echa maniez on <u>Update Status Facebook Via Custom</u>
- echa maniez on <u>Update Status Facebook Via Custom</u>
- Rusa on Pingin ke Jakarta

ü