

From papers to websites

How to visualize your corpus (and to value it)



1. Cleaning the dataset
2. Linking the dataset
3. Sharing your brand new dataset



1. Cleaning the dataset



Create a project

 **OpenRefine** Un outil puissant pour travailler avec des données désordonnées.

[Créer un projet](#)
[Ouvrir un projet](#)
[Importer un projet](#)
[Langue](#)

Créer un projet en important des données. Quelles sortes de données puis-je importer ?

Les documents de type TSV, CSV, *SV, Excel (.xls and .xlsx), JSON, XML, RDF as XML, OpenDocument (.ods) et Google Data sont reconnus nativement. D'autres formats peuvent être ajoutés via des extensions OpenRefine.

Récupérer les données à partir de

Cet ordinateur
[Adresses web \(URLs\)](#)
[Presse-papier](#)
[Database](#)
[Google Data](#)

Chercher un ou plusieurs fichiers à charger :

Aucun fichier choisi
[Suivant »](#)


Version 3.4.1 [437dc4d]

[Préférences](#)
[Aide](#)
[À propos](#)

Import your csv file

 **OpenRefine** Un outil puissant pour travailler avec des données désordonnées.

[Créer un projet](#)
[Ouvrir un projet](#)
[Importer un projet](#)
[Langue](#)

Créer un projet en important des données. Quelles sortes de données puis-je importer ?

Les documents de type TSV, CSV, *SV, Excel (.xls and .xlsx), JSON, XML, RDF as XML, OpenDocument (.ods) et Google Data sont reconnus nativement. D'autres formats peuvent être ajoutés via des extensions OpenRefine.

Récupérer les données à partir de

Cet ordinateur collection_oeuvres.csv [Suivant »](#)

[Adresses web \(URLs\)](#)
[Presse-papier](#)
[Database](#)
[Google Data](#)



Version 3.4.1 [437dc4d]

[Préférences](#)
[Aide](#)
[À propos](#)

Click on « create a project »

 **OpenRefine** Un outil puissant pour travailler avec des données désordonnées.

Créer un projet

Ouvrir un projet Importer un projet Langue

ID_œuvre	NOM exposant	Prénom exposant	Sociétaire,	N°	rue	Ville	Pays	N°2	Titre	Medium	Lieu représenté	Prix (en francs courants)	Appartient à	Note	Reproduit ?
1.	Albe	Maurice			rue de la République	Sarlat	France	1	Paysage Périgourdin	Peinture					
2.	Albe	Maurice			rue de la République	Sarlat	France	2	Christ	Dessin					
3.	Albe	Maurice			rue de la République	Sarlat	France	3	Figure	Dessin					
4.	Albe	Maurice			rue de la République	Sarlat	France	4	Flagellation	Bois					
5.	Ansbert	Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	5	Bibelots	Peinture					
6.	Ansbert	Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	6	Matinée de printemps	Peinture					
7.	Ansbert	Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	7	Fleurs	Aquarelle					
8.	Ansbert	Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	8	Fleurs	Aquarelle					
9.	Aufort	Jean		14	rue de l'Isle	Sens	France	9	Le port de Castillon		Castillon				

Considérer les données comme

CSV / TSV / separator-based files

Line-based text files
Fixed-width field text files
PC-Axis text files
JSON files
MARC files
JSON-LD files
RDF/N3 files
RDF/N-Triples files

Format des caractères

Les colonnes sont séparées par :

une virgule (CSV)
 une tabulation (TSV)
 personnalisé : ;

Supprimer les espaces de début et de fin
Protéger les caractères spéciaux avec \

Noms de colonnes (séparés par des virgules):

Ignorer la ou les 0 première(s) ligne(s) du début du fichier
 Analyser la ou les 1 ligne(s) suivante(s) comme des entêtes de colonnes
 Ignorer la ou les 0 première(s) ligne(s) de données
 Charger au plus 0 première(s) ligne(s) de données
 Utiliser le caractère " " pour fermer les cellules contenant les séparateurs de colonnes

Analyser le texte des cellules comme nombres, dates...
 Conserver les lignes vides
 Enregistrer les cellules vides comme des valeurs nulles
 Indiquer la source du fichier (noms des fichiers, URLs) dans chaque ligne

Mettre à jour l'aperçu

Version 3.4.1 [437dc4d]

Préférences
Aide
À propos

You can now start working on your dataset

OpenRefine collection_oeuvres csv Permalien

Ouvrir... Exporter... Aide

Facette / Filtre Défaire / Refaire 0 / 0

Extensions: Wikidata ▾

9856 lignes

Voir en: lignes entrées Afficher: 5 10 25 50 lignes « première ‹ précédente 1 - 50 suivante › dernière »

Toutes	ID_œuvre	NOM exposant	Prénom exposant	Sociétaire,	N°	rue	Ville	Pays	N°2	Titre	Medium	Lieu représenté	Prix (en francs c)
1.	1	Albe	Maurice			rue de la République	Sarlat	France	1	Paysage Périgourdin	Peinture		
2.	2	Albe	Maurice			rue de la République	Sarlat	France	2	Christ	Dessin		
3.	3	Albe	Maurice			rue de la République	Sarlat	France	3	Figure	Dessin		
4.	4	Albe	Maurice			rue de la République	Sarlat	France	4	Flagellation	Bois		
5.	5	Ansbert	Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	5	Bibelots	Peinture		
6.	6	Ansbert	Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	6	Matinée de printemps	Peinture		
7.	7	Ansbert	Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	7	Fleurs	Aquarelle		
8.	8	Ansbert	Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	8	Fleurs	Aquarelle		
9.	9	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	9	Le port de Castillon		Castillon	
10.	10	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	10	La Vienne à Limoges		Limoges	
11.	11	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	11	La Vienne à Limoges		Limoges	
12.	12	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	12	L'Yonne à Sens		Sens	
13.	13	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	13	Le Canal de l'Yonne à Sens		Sens	
14.	14	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	14	Les Docks de Bordeaux		Bordeaux	
15.	15	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	15	Les Docks de Bordeaux		Bordeaux	
16.	16	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	16	Paysage en Limousin			
17.	17	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	17	Le pont sur Dordogne à		Castillon	

javascript:{}

The « facet » tool

« première » précédente 1 - 50 suivante » dernière »

<input type="button" value="▼"/> Sociétaire,	<input type="button" value="▼"/> N°	<input type="button" value="▼"/> rue	<input type="button" value="▼"/> Ville	<input type="button" value="▼"/> Pays	<input type="button" value="▼"/> N°2	<input type="button" value="▼"/> Titre	<input type="button" value="▼"/> Medium	<input type="button" value="▼"/> Lieu représenté	<input type="button" value="▼"/> Prix (en francs c)
		rue de la République			Facette ►	Facette textuelle			
		rue de la République			Filtrer le texte	Facette numérique			
		rue de la République			Éditer les cellules ►	Facette chronologique			
		rue de la République			Éditer la colonne ►	Facette de nuage de points			
		rue de la République			Transposer ►	Facette textuelle personnalisée...			
14		rue Sainte-Croix			Trier...	Facette numérique personnalisée...			
14		rue Sainte-Croix			Aperçu ►	Facettes personnalisées ►			
14		rue Sainte-Croix			Réconcilier ►				
14		rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	8	Fleurs	Aquarelle		
14		rue de Jossey	Sens	France	9	Le port de Castillon		Castillon	
14		rue de Jossey	Sens	France	10	La Vienne à Limoges		Limoges	
14		rue de Jossey	Sens	France	11	La Vienne à Limoges		Limoges	
14		rue de Jossey	Sens	France	12	L'Yonne à Sens		Sens	
14		rue de Jossey	Sens	France	13	Le Canal de l'Yonne à Sens		Sens	
14		rue de Jossey	Sens	France	14	Les Docks de Bordeaux		Bordeaux	
14		rue de Jossey	Sens	France	15	Les Docks de		Bordeaux	

When you open the « facet », a window shows your data, for this particular field, and the frequency of each value. Click on « group ».

OpenRefine collection_oeuvres csv Permalien

Ouvrir... Exporter... Aide

Facette / Filtre Défaire / Refaire 0 / 0

9856 lignes

Voir en: lignes entrées Afficher: 5 10 25 50 lignes « première < précédente 1 - 50 suivante > dernière »

Toutes	ID_œuvre	NOM exposant	Prénom exposant	Sociétaire,	N°	rue	Ville	Pays	N°2	Titre	Medium	Lieu représenté	Prix (en francs c)
1.	1	Albe	Maurice			rue de la République	Sarlat	France	1	Paysage Périgourdin	Peinture		
2.	2	Albe	Maurice			rue de la République	Sarlat	France	2	Christ	Dessin		
3.	3	Albe	Maurice			rue de la République	Sarlat	France	3	Figure	Dessin		
4.	4	Albe	Maurice			rue de la République	Sarlat	France	4	Flagellation	Bois		
5.	5	Ansbert	Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	5	Bibelots	Peinture		
6.	6	Ansbert	Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	6	Matinée de printemps	Peinture		
7.	7	Ansbert	Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	7	Fleurs	Aquarelle		
8.	8	Ansbert	Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	8	Fleurs	Aquarelle		
9.	9	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	9	Le port de Castillon		Castillon	
10.	10	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	10	La Vienne à Limoges		Limoges	
11.	11	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	11	La Vienne à Limoges		Limoges	
12.	12	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	12	L'Yonne à Sens		Sens	
13.	13	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	13	Le Canal de l'Yonne à Sens		Sens	
14.	14	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	14	Les Docks de Bordeaux		Bordeaux	
15.	15	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	15	Les Docks de Bordeaux		Bordeaux	
16.	16	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	16	Paysage en Limousin			
17.	17	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	17	Le pont sur Dordogne à		Castillon	

Ville changer
229 choices Trier par: nom compte Groupe
[Paris ?] 51
Aix-en-Provence 2
Ambès (Gironde) 7
Ambès, Gironde 5
Amiens 30
Angoulême 1
Arcachon 10 éditer include
Arcueil 3
Ascaïn 4
Aurillac (Cantal) 8
Bagnères-de-Bigorre 11
Barsac 4

You can group data and edit your column

OpenRefine collection oeuvres.csv Permalink

Facette / Filtre Défaire / Refaire

Rafraîchir Tout réinitialiser Tou

Ville

229 choices Trier par: nom compte

[Paris ?] 51
Aix-en-Provence 2
Ambès (Gironde) 7
Ambès, Gironde 5
Amiens 30
Angoulême 1
Arcachon 10
Arcueil 3
Ascaïn 4
Aurillac (Cantal) 8
Bagnères-de-Bigorre 11
Barsac 4

Regroupement & édition d'une colonne "Ville"

Cet outil vous aide à identifier des groupes de cellules ayant des valeurs différentes mais qui peuvent correspondre à des représentations alternatives de la même valeur. Par exemple, les deux chaînes "New York" et "new york" n'ont qu'une différence de casse et font très certainement référence à la même ville. "Gödel" et "Godel" se réfèrent probablement à la même personne. [En savoir plus...](#)

Méthode collision de clés Fonction de codage empreinte 5 clusters trouvés

Taille du groupe	Nombre de lignes	Valeurs dans le groupe	Fusionner ?	Nouvelle valeur pour la cellule
2	7	<ul style="list-style-type: none">Pompéjac, près Bazas (Gironde) (5 rows)Pompéjac, près Bazas, Gironde (2 rows)	<input type="checkbox"/>	Pompéjac, près Bazas (Gironde)
2	3	<ul style="list-style-type: none">Saint-Valéry-sur-Somme (2 rows)Saint-Valéry-sur-Somme (1 rows)	<input type="checkbox"/>	Saint-Valéry-sur-Somme
2	3	<ul style="list-style-type: none">Viella, Gers (2 rows)Viella (Gers) (1 rows)	<input type="checkbox"/>	Viella, Gers
2	12	<ul style="list-style-type: none">Ambès (Gironde) (7 rows)Ambès, Gironde (5 rows)	<input type="checkbox"/>	Ambès (Gironde)
2	1537	<ul style="list-style-type: none">Paris (1486 rows)[Paris ?] (51 rows)	<input type="checkbox"/>	Paris

Lignes dans le groupe
0 — 1600

Longueur moyenne des choix
7 — 30

Variabilité moyenne des choix
0 — 2

Tout sélectionner Tout désélectionner Exporter les groupes Fusionner la sélection & regrouper Fusionner la sélection & fermer Fermer

Autour Jean 14 Rue de Jossey Sens France 17 Le pont sur Dordogne à Castillon Limoges Limoges Sens Sens Bordeaux Bordeaux Castillon

Choose which is the best choice for you and click on « merge the selection »

Regrouper & éditer une colonne "Ville"

Cet outil vous aide à identifier des groupes de cellules ayant des valeurs différentes mais qui peuvent correspondre à des représentations alternatives de la même valeur. Par exemple, les deux chaînes "New York" et "new york" n'ont qu'une différence de casse et font très certainement référence à la même ville. "Gödel" et "Godel" se réfèrent probablement à la même personne. [En savoir plus...](#)

Méthode collision de clés ▾ Fonction de codage empreinte ▾ 5 clusters trouvé

Taille du groupe	Nombre de lignes	Valeurs dans le groupe	Fusionner ?	Nouvelle valeur pour la cellule
2	7	<ul style="list-style-type: none">Pompéjac, près Bazas (Gironde) (5 rows)Pompéjac, près Bazas, Gironde (2 rows)	<input type="checkbox"/>	Pompéjac, près Bazas, Gironde
2	3	<ul style="list-style-type: none">Saint-Valéry-sur-Somme (2 rows)Saint-Valéry-sur-Somme (1 rows)	<input type="checkbox"/>	Saint-Valéry-sur-Somme
2	3	<ul style="list-style-type: none">Viella, Gers (2 rows)Viella (Gers) (1 rows)	<input checked="" type="checkbox"/>	Viella, Gers
2	12	<ul style="list-style-type: none">Ambès (Gironde) (7 rows)Ambès, Gironde (5 rows)	<input type="checkbox"/>	Ambès (Gironde)
2	1537	<ul style="list-style-type: none">Paris (1486 rows)[Paris ?] (51 rows)	<input type="checkbox"/>	Paris

Lignes dans le groupe
Histogramme : 0 — 1600

Longueur moyenne des choix
Histogramme : 7 — 30

Variabilité moyenne des choix
Histogramme : 0 — 2

Tout sélectionner Tout désélectionner Exporter les groupes Fusionner la sélection & regrouper Fusionner la sélection & fermer Fermer

Openrefine proposes several ways of merging data

Regroupier & éditer une colonne "Ville"

Cet outil vous aide à identifier des groupes de cellules ayant des valeurs différentes mais qui peuvent correspondre à des représentations alternatives de la même valeur. Par exemple, les deux chaînes "New York" et "new york" n'ont qu'une différence de casse et font très certainement référence à la même ville. "Gödel" et "Godel" se réfèrent probablement à la même personne. [En savoir plus...](#)

Méthode collision de clés ▾ Fonction de codage metaphone3 ▾ 11 clusters trouvé

Taille du groupe	Nombre de lignes	Valeurs dans le groupe	Fusionner ?	Nouvelle valeur pour la cellule
3	16	<ul style="list-style-type: none">Saint-Bazeille (Lot-et-Garonne) (8 rows)Sainte Bazeille (Lot et Garonne) (6 rows)Sainte-Bazeille, Lot-et-Garonne (2 rows)	<input type="checkbox"/>	Saint-Bazeille (Lot-et-Garonne)
3	5	<ul style="list-style-type: none">Berlin (2 rows)Berlin W 15 (2 rows)Berlin W 50 (1 rows)	<input type="checkbox"/>	Berlin
3	19	<ul style="list-style-type: none">Servanches, par Saint-Aulaye, Dordogne (10 rows)Servanches, par Ste Aulaye (Dordogne) (5 rows)Servanches par Ste-Aulaye, Dordogne (4 rows)	<input type="checkbox"/>	Servanches, par Saint-Aulaye,
3	9	<ul style="list-style-type: none">Pompéjac, près Bazas (Gironde) (5 rows)Pompéjac, près Bazas (2 rows)Pompéjac, près Bazas, Gironde (2 rows)	<input type="checkbox"/>	Pompéjac, près Bazas (Gironde)

Choix dans le groupe

2 — 3

Lignes dans le groupe

0 — 1600

Longueur moyenne des choix

5 — 37

Variabilité moyenne des choix

0 — 5

Tout sélectionner Tout désélectionner Exporter les groupes Fusionner la sélection & regrouper Fusionner la sélection & fermer Fermer

You can delete spaces at the beginning / end of the cells

OpenRefine collection_oeuvres csv Permalien

Ouvrir... Exporter... Aide

Facette / Filtre Défaire / Refaire 0 / 0

Rafraîchir Tout réinitialiser Tout supprimer

9856 lignes

Voir en: lignes entrées Afficher: 5 10 25 50 lignes « première < précédente 1 - 50 suivante > dernière »

Ville	ID_œuvre	NOM exposant	Prénom exposant	Sociétaire,	N°	rue	Ville	Pays	N°2	Titre	Medium	Lieu représenté	Prix (en francs c)
229 choices Trier par: nom compte Groupe	1. 1	Albe	Facette			rue de la République	Sarlat	France	1	Paysage Périgourdin	Peinture		
[Paris ?] 51	2. 2	Albe	Filtrer le texte			rue de la	Sarlat	France	2	Christ	Dessin		
Aix-en-Provence 2	3. 3	Albe	Éditer les cellules	Transformer...			Sarlat	France	3	Figure	Dessin		
Ambès (Gironde) 7	4. 4	Albe	Éditer la colonne	Transformations courantes							Bois		
Ambès, Gironde 5	5. 5	Ansbert	Transposer	Recopier les valeurs dans les cellules vides consécutives							Peinture		
Amiens 30	6. 6	Ansbert	Trier...	Vider les valeurs répétées dans des cellules consécutives							Peinture		
Angoulême 1	7. 7	Ansbert	Aperçu	Réconcilier							Aquarelle		
Arcachon 10	8. 8	Ansbert	Bertrand-Félix	Diviser les cellules multivaluées...							Aquarelle		
Arcueil 3	9. 9	Aufort	Jean	Joindre les cellules multivaluées...							Castillon		
Ascaïn 4	10. 10	Aufort	Jean	Grouper et éditer...							Limoges		
Aurillac (Cantal) 8	11. 11	Aufort	Jean	Remplacer							Limoges		
Bagnères-de-Bigorre 11	12. 12	Aufort	Jean			Jossey					Sens		
Barsac 4	13. 13	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	14	Sens	Sens		
	14. 14	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	14	Les Docks de Bordeaux	Bordeaux		
	15. 15	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	15	Les Docks de Bordeaux	Bordeaux		
	16. 16	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	16	Paysage en Limousin			
	17. 17	Aufort	Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	17	Le pont sur Dordogne à	Castillon		

avascript:{}



2. Linking the dataset



Select the column you want to enrich and start the « reconciliation »

Screenshot of the OpenRefine interface showing a reconciliation process:

The main table contains 9856 rows with columns: ID_œuvre, NOM exposant, Prénom exposant, Artiste, Sociétaire, rue, Ville, Pays, N°2, Titre, Medium, Lieu représenté, and Prix.

A context menu is open over the "Artiste" column header, with the "Réconcilier" option highlighted and its submenu "Démarrer la réconciliation..." also highlighted.

The left sidebar shows a list of 10 recent operations:

- Create project
- Create new column Artiste based on column NOM exposant by filling 9856 rows with join ([coalesce(cells["NOM exposant"].value,""),coalesce(cells["Prénom exposant"].value,"")),'')
- Move column Artiste to position 3
- Text transform on 0 cells in column Artiste: value.toString()
- Mass edit 587 cells in column Artiste
- Text transform on 5694 cells in column Prix (en francs courants): value.toNumber()
- Text transform on 0 cells in column Prix (en francs courants): value.toNumber()
- Create new column Prix avec frais based on column Prix (en francs courants) by filling 5694 rows with grel:toNumber(value.replace("value",""))*1.1
- Text transform on 0 cells in column Artiste: value.toString()
- Create new column Id_artiste based on column Artiste by filling 9856 rows with grel:value
- Reorder rows
- Own 8427 cells in column Id_artiste

Here, I want to enrich the field « artist » with some biographical information, taken from the Internet

By default, OpenRefine offers the Wikidata service: select it

Screenshot of the OpenRefine interface showing the reconciliation dialog for the "Artiste" column.

The dialog title is "Réconcilier la colonne 'Artiste'".

The "Services" section shows "Wikidata (en)" selected.

The main area displays the message: "Choisissez un service ou une extension à gauche".

The reconciliation results table shows the following data:

Index	Label	Medium	Lieu représenté	Prix (€)
1	Peinture			
2	Dessin			
3	Dessin			
4	Bois			
5	Peinture			
6	Peinture			
7	Aquarelle			
8	Aquarelle			
9	Castillon			
10	Limoges			
11	Limoges			
12	Sens			
13	Sens			
14	Bordeaux			
15	Bordeaux			
16	Bordeaux			

Below the table, the reconciliation results are displayed in a grid:

Index	Label	Medium	Lieu représenté	Prix (€)
1	Peinture			
2	Dessin			
3	Dessin			
4	Bois			
5	Peinture			
6	Peinture			
7	Aquarelle			
8	Aquarelle			
9	Castillon			
10	Limoges			
11	Limoges			
12	Sens			
13	Sens			
14	Bordeaux			
15	Bordeaux			
16	Bordeaux			

Buttons at the bottom right of the dialog are "Démarrer la réconciliation" and "Annuler".

We reconcile the field « artist » with the closest Wikidata category, i.e. « human »

OpenRefine collection_oeuvres csv Permalien

Facette / Filtre Défaire / Refaire 8 / 12 Extraire... Appliquer

Réconcilier la colonne "Artiste"

» Accès Service API

Utiliser également les détails pertinents des autres colonnes:

Colonne	Inclure? Comme propriété
ID_œuvre	<input type="checkbox"/>
NOM exposant	<input type="checkbox"/>
Prénom exposant	<input type="checkbox"/>
Sociétaire,	<input type="checkbox"/>
N°	<input type="checkbox"/>
rue	<input type="checkbox"/>
Ville	<input type="checkbox"/>
Pays	<input type="checkbox"/>
N°2	<input type="checkbox"/>
Titre	<input type="checkbox"/>
Medium	<input type="checkbox"/>

Réconcilier chaque cellule avec une entité de l'un de ces types:

- human**
Q5
- encyclopedic article**
Q13433827
- scholarly article**
Q13442814
- silent short film**
Q20667187
- live-action animated film**
Q25110269
- painting**
Q3305213

Réconcilier avec le type:

Réconcilier sans type particulier

Correspondance automatique des valeurs candidates

Nombre maximal de candidats renvoyés

Ajouter un service standard...

Démarrer la réconciliation Annuler

Extensions: Wikidata

Rechercher < précédente 1 - 50 suivante > dernière >

Medium	Lieu représenté	Prix (en francs courants)
Peinture		
Dessin		
Dessin		
Bois		
Peinture		
Peinture		
Aquarelle		
Aquarelle		
Castillon		
Limoges		
Limoges		
Sens		
Sens		
Bordeaux		
Bordeaux		
Bordeaux		

Reconciliation can take time (about 45min for 10,000 lines)

OpenRefine collection_oeuvres csv Permalien

Reconcile cells in column Artiste to type Q5
14% effectué Annuler

Ouvrir... Exporter... Aide

Facette / Filtre Défaire / Refaire 8 / 12 Extraire... Appliquer...

Filter :

9856 lignes

Voir en: lignes entrées Afficher: 5 10 25 50 lignes « première < précédente 1 - 50 suivante > dernière »

	ID_œuvre	NOM exposant	Prénom exposant	Artiste	Sociétaire,	N°	rue	Ville	Pays	N°2	Titre	Medium	Lieu représenté	Prix (
0. Create project	1.	Albe	Maurice	Albe Maurice			rue de la République	Sarlat	France	1	Paysage Périgourdin	Peinture		
1. Create new column Artiste based on column NOM exposant by filling 9856 rows with join ([coalesce(cells["NOM exposant"].value,""), coalesce(cells["Prénom exposant"].value,"")])'	2.	Albe	Maurice	Albe Maurice			rue de la République	Sarlat	France	2	Christ	Dessin		
2. Move column Artiste to position 3	3.	Albe	Maurice	Albe Maurice			rue de la République	Sarlat	France	3	Figure	Dessin		
3. Text transform on 0 cells in column Artiste: value.toString()	4.	Albe	Maurice	Albe Maurice			rue de la République	Sarlat	France	4	Flagellation	Bois		
4. Mass edit 587 cells in column Artiste	5.	Ansbert	Bertrand-Félix	Ansbert Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	5	Bibelots	Peinture		
5. Text transform on 5694 cells in column Prix (en francs courants): value.toNumber()	6.	Ansbert	Bertrand-Félix	Ansbert Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	6	Matinée de printemps	Peinture		
6. Text transform on 0 cells in column Prix (en francs courants): value.toNumber()	7.	Ansbert	Bertrand-Félix	Ansbert Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	7	Fleurs	Aquarelle		
7. Create new column Prix avec frais based on column Prix (en francs courants) by filling 5694 rows with grel:toNumber(value.replace("value","""))*1.1	8.	Ansbert	Bertrand-Félix	Ansbert Bertrand-Félix		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	8	Fleurs	Aquarelle		
8. Text transform on 0 cells in column Artiste: value.toString()	9.	Aufort	Jean	Aufort Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	9	Le port de Castillon		Castillon	
9. Create new column Id_artiste based on column Artiste by filling 9856 rows with grel:value	10.	Aufort	Jean	Aufort Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	10	La Vienne à Limoges		Limoges	
10. Reorder rows	11.	Aufort	Jean	Aufort Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	11	La Vienne à Limoges		Limoges	
11. Blank down 8427 cells in column Id_artiste	12.	Aufort	Jean	Aufort Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	12	L'Yonne à Sens		Sens	
	13.	Aufort	Jean	Aufort Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	13	Le Canal de l'Yonne à Sens		Sens	
	14.	Aufort	Jean	Aufort Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	14	Les Docks de Bordeaux		Bordeaux	
	15.	Aufort	Jean	Aufort Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	15	Les Docks de Bordeaux		Bordeaux	
	16.	Aufort	Jean	Aufort Jean		14	rue de	Sens	France	16	Paysage en			

Once the reconciliation is completed, a hyperlink appears

OpenRefine collection_oeuvres csv Permalien

Facette / Filtre Défaire / Refaire 9 / 9

Rafraîchir Tout réinitialiser Tout supprimer

Artiste: judgment changer
2 choices Trier par: nom compte

matched 2013
none 7843
Facette par nombre de choix

Artiste: best candidate's score changer réinitialiser

31.00 — 101.00

Numérique Non-numérique Blank 3363 0 6493

Error 0

9856 lignes

Voir en: lignes entrées Afficher: 5 10 25 50 lignes « première < précédente 1 - 50 suivante > dernière »

	ID_œuvre	NOM exposant	Prénom exposant	Artiste	Sociétaire	N°	rue	Ville	Pays	N°2	Titre	Medium	Lieu r
1.	1	Albe	Maurice	Maurice Albe Choisir une nouvelle correspondance			rue de la République	Sarlat	France	1	Paysage Périgourdin	Peinture	
2.	2	Albe	Maurice	Maurice Albe Choisir une nouvelle correspondance			rue de la République	Sarlat	France	2	Christ	Dessin	
3.	3	Albe	Maurice	Maurice Albe Choisir une nouvelle correspondance			rue de la République	Sarlat	France	3	Figure	Dessin	
4.	4	Albe	Maurice	Maurice Albe Choisir une nouvelle correspondance			rue de la République	Sarlat	France	4	Flagellation	Bois	
5.	5	Ansbert	Bertrand-Félix	Ansbert Bertrand-Félix <input checked="" type="checkbox"/> Créer un nouveau sujet Chercher une correspondance		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	5	Bibelots	Peinture	
6.	6	Ansbert	Bertrand-Félix	Ansbert Bertrand-Félix <input checked="" type="checkbox"/> Créer un nouveau sujet Chercher une correspondance		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	6	Matinée de printemps	Peinture	
7.	7	Ansbert	Bertrand-Félix	Ansbert Bertrand-Félix <input checked="" type="checkbox"/> Créer un nouveau sujet Chercher une correspondance		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	7	Fleurs	Aquarelle	
8.	8	Ansbert	Bertrand-Félix	Ansbert Bertrand-Félix edit <input checked="" type="checkbox"/> Créer un nouveau sujet Chercher une correspondance		14	rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	8	Fleurs	Aquarelle	
9.	9	Aufort	Jean	Jean Aufort Choisir une nouvelle correspondance		14	rue de Jossey	Sens	France	9	Le port de Castillon		Castillon
10.	10	Aufort	Jean	Jean Aufort Choisir une nouvelle correspondance		14	rue de Jossey	Sens	France	10	La Vienne à Limoges		Limoges
11.	11	Aufort	Jean	Jean Aufort Choisir une nouvelle correspondance		14	rue de Jossey	Sens	France	11	La Vienne à Limoges		Limoges
12.	12	Aufort	Jean	Jean Aufort Choisir une nouvelle correspondance		14	rue de Jossey	Sens	France	12	L'Yonne à Sens		Sens
13.	13	Aufort	Jean	Jean Aufort Choisir une nouvelle correspondance		14	rue de Jossey	Sens	France	13	Le Canal de l'Yonne à Sens		Sens
14.	14	Aufort	Jean	Jean Aufort		14	rue de	Sens	France	14	Les Docks		Bordeaux

You can accept or reject the reconciled values

OpenRefine collection_oeuvres csv Permalien

Facette / Filtre Défaire / Refaire 18 / 19 Extraire... Appliquer...

9963 lignes Voir en: lignes entrées Afficher: 5 10 25 50 lignes Trier ▾

Extensions: Wikidata ▾

Filter :

8. Text transform on 0 cells in column Artiste: value.toString()
 9. Reconcile cells in column Artiste to type Q5
 10. Create new column Artiste wiki based on column Artiste by filling 2013 rows with grel:value
 11. Remove column Artiste wiki
 12. Rename column Artiste to Artiste wiki
 13. Create new column Artiste based on column Artiste wiki by filling 9856 rows with grel:value
 14. Extend data at index 4 based on column Artiste wiki
 15. Split 2001 cell(s) in column date of birth into several columns by separator
 16. Text transform on 0 cells in column date of birth 1: value.toNumber()
 17. Text transform on 0 cells in column date of birth 2: value.toNumber()
 18. Split 2001 cell(s) in column date of birth 3 into several columns by field lengths
 19. Discard recon judgment for single cell on row 8921, column Artiste wiki, containing "Ferreol"
 javascript:{}

	ID_œuvre	NOM exposant	Prénom exposant	Artiste wiki	date of birth 1	date of birth 2	date of birth 3	Artiste	Sociétaire	N°	rue	Ville
8921.	8825	Ferreol			485	1		Ferreol		79	rue du IV-Août	Ville
8922.	8826	Ferreol			485	1		Ferreol		79	rue du IV-Août	Ville
2031.	2029	Kassiane			810	1		Kassiane				
2032.	2030	Kassiane						Kassiane				
2033.	2031	Kassiane						Kassiane				
8706.	8615	Asselin			Jan Asselijn							
8494.	8408	Moisset			Louis Moisset		1741	1		29	Moisset	[Par...]
7052.	6988	Jean-Pierre	Henri		Jean-Pierre Henry		1757	10		1	Jean-Pierre Henri	Mousserolles, Maison Durdeyte
1956.	1954	Sudre	Pierre		Jean-Pierre Sudré		1783	9		19	Sudre Pierre	Bord... Bast

Facette
Filtrer le texte
Éditer les cellules
Éditer la colonne
Transposer
Trier...
Aperçu
Réconcilier
Démarrer la réconciliation...
Facettes
Actions
Copier les données de réconciliation...
Utiliser des valeurs comme identifiants
Ajouter une colonne d'identifiants d'entités
Rejeter les avis de réconciliation
Effacer les données de réconciliation

The new column links to the Wikidata record of my artist This way I can get more information from reconciled values

OpenRefine collection_oeuvres csv Permalien

Ouvrir... Exporter... Aide

Facette / Filtre Défaire / Refaire 9 / 9

Rafraîchir Tout réinitialiser Tout supprimer

Artiste: judgment changer inverser réinitialiser

2 choices Trier par: nom compte

matched 2013 exclude

none 7843 Facette par nombre de choix

Artiste: best candidate's score changer réinitialiser

31.00 — 101.00

Numérique 0 Non-numeric 0 Blank 0

Error 0

Extensions: Wikidata

2013 matching lignes (9856 total)

Voir en: lignes entrées Afficher: 5 10 25 50 lignes « première < précédente 1 - 50 suivante > dernière »

Toutes	ID_œuvre	NOM exposant	Prénom exposant	Artiste	Sociétaire,	N°	rue	Ville	Pays	N°2	Titre	Medium	Lieu représenté
					Choisir une nouvelle correspondance			Tivoli				l'Herbe	
70.	70	Bendall	Mildred	Mildred Bendall	Choisir une nouvelle correspondance	15	rue de Tivoli	Bordeaux	France	83	Le port de l'Herbe	Gouache	
71.	71	Bendall	Mildred	Mildred Bendall	Choisir une nouvelle correspondance	15	rue de Tivoli	Bordeaux	France	84	Lac d'Annecy ; gouache	Gouache	Annecy
72.	72	Bendall	Mildred	Mildred Benedi	Choisir une nouvelle correspondance							Gouache	Annecy
73.	73	Bendall	Mildred	Mildred Bendall	Choisir une nouvelle correspondance							Gouache	
105.	105	Blanche	Jacques-Emile	Jacques-Émile Blanche	Choisir une nouvelle correspondance								
106.	106	Blanche	Jacques-Emile	Jacques-Émile Blanche	Choisir une nouvelle correspondance	19	rue du Docteur-Blanche	Paris	France	123	Fleurs diverses		
182.	182	Château	Georges	Georges Chateau	Choisir une nouvelle correspondance	167	rue du Jardin-Public	Bordeaux	France	200	La Salamandre et l'Alchimiste	Gouache	
183.	183	Château	Georges	Georges Chateau	Choisir une nouvelle correspondance	167	rue du Jardin-Public	Bordeaux	France	201	L'infidélité	Gouache	
184.	184	Château	Georges	Georges Chateau	Choisir une nouvelle correspondance	167	rue du Jardin-Public	Bordeaux	France	202	Ce que j'ai vu aux bains de mer	Gouache	
185.	185	Château	Georges	Georges Chateau	Choisir une nouvelle correspondance	167	rue du Jardin-Public	Bordeaux	France	203	Vue de Versailles	Peinture	Versailles
186.	186	Château	Georges	Georges Chateau	Choisir une nouvelle correspondance	167	rue du Jardin-	Bordeaux	France	204	Bords du bassin	Peinture	Arcachon

<https://www.wikidata.org/wiki/Q6850945>

Edit column: Add a column from reconciled values

OpenRefine collection_oeuvres csv Permalien

Facette / Filtre Défaire / Refaire 13 / 13 Extensions: Wikidata ▾

9856 lignes

Voir en: lignes entrées Afficher: 5 10 25 50 lignes « première < précédente 1 - 50 suivante > dernière »

Toutes	ID_œuvre	NOM exposant	Prénom exposant	Artiste wiki	Artiste	Sociétaire,	N°	rue	Ville	Pays	N°2	Titre	Medium
1.	1	Albe	Maurice	Albe Maurice				rue de la République	Sarlat	France	1	Paysage Périgourdin	Peinture
2.	2	Albe	Maurice	Albe Maurice				rue de la République	Sarlat	France	2	Christ	Dessin
3.	3	Albe	Maurice	Albe Maurice				rue de la République	Sarlat	France	3	Figure	Dessin
4.	4	Albe	Maurice	Albe Maurice				rue de la République	Sarlat	France	4	Flagellation	Bois
5.	5	Ansbert	Bertrand-Félix	Ansbert Bertrand-Félix				rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	5	Bibelots	Peinture
6.	6	Ansbert	Bertrand-Félix	Ansbert Bertrand-Félix				rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	6	Matinée de printemps	Peinture
7.	7	Ansbert	Bertrand-Félix	Ansbert Bertrand-Félix				rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	7	Fleurs	Aquarelle
8.	8	Ansbert	Bertrand-Félix	Ansbert Bertrand-Félix				rue Sainte-Croix	Bordeaux	France	8	Fleurs	Aquarelle
9.	9	Aufort	Jean	Jean Aufort	Aufort Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	9	Le port de Castillon	
10.	10	Aufort	Jean	Jean Aufort	Aufort Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	10	La Vienne à Limoges	
11.	11	Aufort	Jean	Jean Aufort	Aufort Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	11	La Vienne à Limoges	
12.	12	Aufort	Jean	Jean Aufort	Aufort Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	12	L'Yonne à Sens	
13.	13	Aufort	Jean	Jean Aufort	Aufort Jean		14	rue de Jossey	Sens	France	13	Le Canal de l'Yonne à Sens	
14.	14	Aufort	Jean	Jean Aufort	Aufort Jean		14	rue de	Sens	France	14	Les Docks	

Utiliser les facettes et les filtres

Utiliser les facettes et les filtres pour sélectionner les sous-ensembles de données à traiter. Choisir les méthodes de facette et de filtre dans les menus situés dans les entêtes de colonne.

Vous ne savez pas par où commencer ? [Regarder ces tutoriels vidéos](#)

Facette ▾

- Toutes
- ID_œuvre
- NOM exposant
- Prénom exposant
- Artiste wiki
- Facette
- Filtrer le texte
- Éditer les cellules
- Éditer la colonne
- Transposer
- Trier...
- Aperçu
- Réconcilier
- Créer un nouveau sujet
- Chercher une correspondance
- Renommer cette colonne
- Supprimer cette colonne
- Chercher une correspondance
- Déplacer la colonne en premier
- Déplacer la colonne en dernier
- Déplacer la colonne à gauche
- Déplacer la colonne à droite
- Créer une nouvelle correspondance

Ajouter des colonnes à partir de valeurs réconciliées... ▾

Pick any of the fields you want, in order to increase your corpus.
E.g. date of birth

OpenRefine collection_oeuvres csv Permalien

Facette / Filtre Désaire / Refaire 13 / 13

Ajouter des colonnes à partir de la colonne Artiste wiki

Add Property Preview Reset

Artiste wiki date of birth supprimer configurer

Maurice Albe	1900-01-15T00:00:00Z
<not reconciled>	
Jean Aufort	1898-11-15T00:00:00Z
<not reconciled>	

Suggested Properties

field of work
image
member of
member of political party
mother
native language
occupation
place of birth
place of burial
place of death
position held
religion
sex or gender
spouse
unmarried partner

OK Cancel

Choisir une nouvelle correspondance Jossey

14. 14 Aufort Jean Jean Aufort Aufort Jean 14 rue de

Ville Pays N°2 Titre Medium

« première < précédente 1 - 50 suivante > dernière »

Ville	Pays	N°2	Titre	Medium
Sarlat	France	1	Paysage Périgourdin	Peinture
Sarlat	France	2	Christ	Dessin
Sarlat	France	3	Figure	Dessin
Sarlat	France	4	Flagellation	Bois
Bordeaux	France	5	Bibelots	Peinture
Bordeaux	France	6	Matinée de printemps	Peinture
Bordeaux	France	7	Fleurs	Aquarelle
Bordeaux	France	8	Fleurs	Aquarelle
Sens	France	9	Le port de Castillon	
Sens	France	10	La Vienne à Limoges	
Sens	France	11	La Vienne à Limoges	
Sens	France	12	L'Yonne à Sens	
Sens	France	13	Le Canal de l'Yonne à Sens	
Sens	France	14	Les Docks	

It's also very interesting to add the ID number of the person.

Add columns from reconciled column Artist's name

Add Property Preview [Reset](#)

ulan

Select an item from the list:

Union List of Artist Names ID	P245
identifier from the Getty Union List of Artist Names	
date of birth	P569
date on which the subject was born	

ethnic group

father

field of work

image

member of

member of political party

mother

native language

occupation

place of birth

place of burial

place of death

[OK](#) [Cancel](#)

It's also very interesting to add the ID number of the person.

Add columns from reconciled column Artist's name

Add Property Preview Reset

isn| Select an item from the list:

ISNI P213
International Standard Name Identifier for an identity. Format: 4 bl|

country of citizenship
employer
ethnic group
father
field of work
image
member of
member of political party
mother
native language
occupation
place of birth
place of burial
place of death

OK Cancel

You can directly add the Wikidata ID: Reconcile < Add a column of entity IDs

9963 lignes

Voir en: lignes entrées Afficher: 5 10 25 50 lignes Trier ▾ Extensions: Wikidata ▾

« première ‹ précédente 1 - 50 suivante › dernière »

Toutes	ID_œuvre	NOM exposant	Prénom exposant	Artiste wiki	date of birth 1	date of birth 2	date of birth 3	Artiste	Sociétaire	N°	rue	V
8921.	8825	Ferreol		Facette	485	1		1 Ferreol		79	rue du IV-Août	Ville
8922.	8826	Ferreol		Filtrer le texte	485	1		1 Ferreol		79	rue du IV-Août	Ville
2031.	2029	Kassiane		Éditer les cellules	485	1		1 Kassiane				
2032.	2030	Kassiane		Éditer la colonne	810	1		1 Kassiane				
2033.	2031	Kassiane		Transposer								
				Trier...								
				Aperçu								
				Réconcilier	Démarrer la réconciliation...							
				Kassia	Facettes							
				Choisir une nouvelle correspondance	Actions							
					Copier les données de réconciliation...							
					Utiliser des valeurs comme identifiants							
					Ajouter une colonne d'identifiants d'entités							
8706.	8615	Asselin		Jan Asselijn				1 Asselin				
8494.	8408	Moisset		Louis Moisset	1741	1		29 Moisset				[Paris]
7052.	6988	Jean-Pierre	Henri	Jean-Pierre Henry	1757	10		1 Jean-Pierre Henri			Mousserolles, Maison Durdeyte	Bayo
1956.	1954	Sudre	Pierre	Jean-Pierre Sudré	1783	9		19 Sudre Pierre		5	rue Fourteau	Borde Basti

9963 lignes

Extensions: Wikidata ▾

Voir en: lignes entrées Afficher: 5 10 25 50 lignes Trier ▾

« première < précédente 1 - 50 suivante > dernière »

<input type="checkbox"/> Toutes	<input type="checkbox"/> ID_œuvre	<input type="checkbox"/> NOM exposant	<input type="checkbox"/> Prénom exposant	<input type="checkbox"/> Artiste wiki	<input type="checkbox"/> Id_artiste	<input type="checkbox"/> date of birth 1	<input type="checkbox"/> date of birth 2	<input type="checkbox"/> date of birth 3	<input type="checkbox"/> Artiste	<input type="checkbox"/> Sociétaire,	<input type="checkbox"/> N°	<input type="checkbox"/> ru
★ ⚡ 8921.	8825	Ferreol		Ferreolus of Rodez Choisir une nouvelle correspondance	Q1912655	485		1	1	Ferreol		79 rue de
★ ⚡ 8922.	8826	Ferreol		Ferreolus of Rodez Choisir une nouvelle correspondance	Q1912655	485		1	1	Ferreol		79 rue de
★ ⚡ 2031.	2029	Kassiane		Kassia Choisir une nouvelle correspondance	Q263592	810		1	1	Kassiane		
★ ⚡ 2032.	2030	Kassiane		Kassia Choisir une nouvelle correspondance	Q263592 edit	810		1	1	Kassiane		
★ ⚡ 2033.	2031	Kassiane		Kassia Choisir une nouvelle correspondance	Q263592	810		1	1	Kassiane		
★ ⚡ 8706.	8615	Asselin		Jan Asselijn Choisir une nouvelle correspondance	Q541976	1610		1	1	Asselin		
★ ⚡ 8494.	8408	Moisset		Louis Moisset Choisir une nouvelle correspondance	Q3262719	1741		1	29	Moisset		
★ ⚡ 7052.	6988	Jean-Pierre	Henri	Jean-Pierre Henry Choisir une nouvelle correspondance	Q15967847	1757		10	1	Jean-Pierre Henri		Mous Maiso Durde
★ ⚡ 1956.	1954	Sudre	Pierre	Jean-Pierre Sudré Choisir une nouvelle correspondance	Q3169774	1783		9	19	Sudre Pierre		5 rue Fe

More on data reconciliation:

Enriching and Cutting: How to Visualize Networks Thanks to Linked Open Data Platforms.

Léa Saint-Raymond *

Université Paris Nanterre / ENS

Antoine Courtin **

INHA

Abstract

Conspicuous in the social sciences, networks analyses are becoming more common in art history. This paper takes a pragmatic look at network visualizations through the study of a specific corpus: Parisian auction sales for "modern paintings." This initial data set was enriched using linked open data platforms and technologies for realigning datasets, and then visualized to represent networks of artists and buyers. Although these visualizations bring about an overview of the market and allows very close readings, they run the risk of being illegible, unless they are combined with other modes of visualization.

<https://docs.lib.purdue.edu/artlas/vol6/iss3/7/>

3. Sharing your brand new dataset



A quick solution (the easiest one, with a quotation line)

Screenshot of the Harvard Dataverse website (<https://dataverse.harvard.edu>)

The page features a navigation bar with links for Add Data, Search, About, User Guide, Support, Sign Up, and Log In. It also includes a "Feedback" button in the bottom right corner.

Harvard Dataverse

Deposit and share your data. Get academic credit.
Harvard Dataverse is a repository for research data. Deposit data and code here.

Organize datasets and gather metrics in your own repository.
A dataverse is a container for all your datasets, files, and metadata.

Publishing your data is easy on Harvard Dataverse!
Learn about getting started creating your own dataverse repository here.

Add a dataset + Add a dataverse + Getting started ↗

Find data across research fields, preview metadata, and download files

Search over 152,300 datasets...  [VIEW ALL DATA >](#)

Featured  **COVID-19 Data Collection**
A curated collection of COVID-19 data deposited in the Harvard Dataverse repository.

Browse by subject

Agricultural Sciences 4,991	Computer and Information Science 2,512	Medicine, Health and Life Sciences 7,632
Arts and Humanities 32,217	Earth and Environmental Sciences 11,625	Physics 2,008
Astronomy and Astrophysics 1,132	Engineering 1,616	Social Sciences 56,380
Business and Management 1,208	Law 5,004	
Chemistry 668	Mathematical Sciences 517	

[ALL SUBJECTS >](#) [Feedback](#)

Huma-Num: a neutral (and free) answer

Nous contacter



HumanID



LA TGIR HUMA-NUM

DES SERVICES POUR LES DONNÉES
PARTENARIATS ET PROJETS

CONSORTIUMS ET RÉSEAUX

HN LAB
RESSOURCES

INTERNATIONAL



Bienvenue sur le nouveau site d'Huma-Num !

Huma-Num répond à vos besoins et
vous accompagne dans votre projet de recherche.

[Se laisser guider sur le site](#)

but they lost me with their new version of Nakala...



Partager, publier et valoriser vos données scientifiques

La nouvelle version est en ligne !

**Solution: develop your « own » Omeka S website
and put it in a Huma-Num URL**

Omeka S... the software of the devil



Omeka is a CMS (content management system) ideal for making digital libraries, virtual exhibitions and online mediation.

It is organized through collections (*item sets*) containing data (*items*). Bible : <https://omeka.org/s/docs/user-manual/>

Examples :

<https://digitalmuret.inha.fr/s/digital-muret/page/planches>

<http://bibliotheque-numerique.hortalia.org/items/browse?ajax=true>

<https://transcrire.huma-num.fr>

<http://littepub.net/items/show/26#?c=0&m=0&s=0&cv=0>

Example of an item in the Digital Muret project:

DIGITAL MURET

[Les planches](#)[Les objets dessinés](#)[Histoires et parcours](#)[Index](#)[Mode d'emploi](#)

Recueil n° 01, pl. 002



Titre Recueil n° 01, pl. 002

Contenu et légende La planche contient 1 objet représenté.

Sujet(s) Gaule

AGORHA [Voir la notice sur AGORHA](#)

Gallica (BnF) [Voir la planche sur Gallica BnF](#)

Auteur dessiné par Jean-Baptiste Muret 1795-1866

Volume n° 1

Planche n° 002

Type planche

IIIF Manifest <https://digitalmuret.inha.fr/iiif/21697/manifest>



Example of an item in the Littepub project:



[Consulter le document](#)

Créateur :	Dunlop [Marque]
Titre :	1958. Dunlop
Collection :	La publicité inspirée par la littérature
Contributeur :	Savignac, Raymond (1907-2002) [Illustrateur]
Sujet :	Pneu -- Industrie et commerce [Secteur] Fontenelle (1657-1757) [Auteur cité]
Contenu :	Agenda Dunlop. Citations, anecdotes et "perles" d'écrivains.
Éditeur :	Dunlop [Éditeur]
Description matérielle :	1 vol. agenda (n.p.), 24x15,7 cm, ill. couleur et noir et blanc, vignettes
Date :	1958
Source :	Ville de Paris. Bibliothèque Forney Fonds iconographique. Res ICO 5330 - « 1958 »
Droits :	Document sous droits
Langue :	français
Type :	Texte Image
Identifiant Littépub :	DUNL-1958-A
Couverture :	France 20e siècle
Mots-clés :	Citation Fontenelle Savignac Sénèque Tite-Live
Pour citer ce document :	Dunlop [Marque], "1958. Dunlop," <i>LITTéPUB</i> , consulté le 15 mars 2022, http://littepub.net/items/show/26 .

Be sure to structure the items using the
DublinCore vocabulary

By default, the Dublin Core fields will be displayed on the final site (e.g. Title, Creator) but we can rename them for the display, according to our wishes and to have a more appropriate, understandable and sexy site.

We will create a "Resource template" (here I call it "tableau") and add the fields by translating them according to our needs in "Alternate label" – this template will be the displayed one, in our website

The screenshot shows the Omeka S Sandbox interface. On the left, there's a sidebar with navigation links: Sites, RESOURCES (Items, Item sets), Vocabularies, Resource templates (which is selected and highlighted in blue), ADMIN (Users, Modules, Jobs, Settings), and MODULES (CSV Import, Custom Vocab, Omeka 2 Importer, Zotero Import). The main content area has a header with 'RESOURCE TEMPLATES' and 'tableau'. It shows a table for the 'Image' class with columns: Original label, Data types, Alternate label, Alternate comment, Required?, and Private?. The table rows are:

Original label	Data types	Alternate label	Alternate comment	Required?	Private?
Title	...	Titre		No	No
Creator	...	Artiste		No	No
Format	...	Médium		No	No
Medium	...	dimensions		No	No
Description	...	sujet		No	No
Provenance	...	Pedigree		No	No
owner	...	Lieu de conservation		No	No
Identifier	...	N° d'inventaire		No	No
Date Created	...	Date de création		No	No
Source	...	source de la notice		No	No

Either I enter the items by hand, one by one, or I use a massive csv import (recommended!)

In Basic settings, I select the Template that I have adapted to my needs ("tableau"), I say that my items are "images", I put them in a collection (item set) and I also say which separator I use when there are several values in a cell (e.g. several creators).

CSV IMPORT Import settings for items

Map to Omeka S data Basic Settings Advanced Settings

Resource template ▶ tableau

Class ▶ Dublin Core Type: Image

Owner ▶ Select a user

Visibility ▶ Public Private

Item sets Select item sets

Multivalue separator ▶ ,
The separator to use for columns with multiple values

Language ▶ fr

Import

Only the csv fields that I match with the Dublin core properties (through the « + ») will appear in the website. Here, I say that the column « Nom de l'artiste (autorité) » corresponds to the « creator » field, in Dublin Core.

CSV IMPORT Import settings for items

Map to Omeka S data Basic Settings Advanced Settings

Batch edit options

Column	Mappings	Options
<input type="checkbox"/> Nom de l'artiste (autorité)	+ ↗	
<input type="checkbox"/> Prénom de l'artiste (autorité)	+ ↗	
<input type="checkbox"/> Année de naissance	+ ↗	
<input type="checkbox"/> Année de mort	+ ↗	
<input type="checkbox"/> Titre de l'oeuvre (autorité)	+ ↗	
<input type="checkbox"/> Date de l'oeuvre (champ texte)	+ ↗	
<input type="checkbox"/> médium (autorité)	+ ↗	
<input type="checkbox"/> hauteur (en cm)	+ ↗	
<input type="checkbox"/> largeur (en cm)	+ ↗	
<input type="checkbox"/> inscriptions	+ ↗	
<input type="checkbox"/> description de l'oeuvre	+ ↗	

Add mapping:

Properties

creator

DUBLIN CORE (1)

Creator

Item-specific data

Generic data

Media source

Resource location

Default map view

Import

Apply changes

You can massively insert images. The best is to put the Internet links of the images in the csv, in a dedicated field (these URL must end with .jpg). Then in the import of the items, you click on the + then " Source of the media " then URL then " apply changes ".

IMPORT CSV Paramètres d'import pour contenus Importer

Mapper vers les données Omeka S Paramètres de base Paramètres avancés

Options communes

Colonne	Mappages	Options
<input type="checkbox"/> id	+ ↗	
<input type="checkbox"/> peintr	+ ↗	
<input type="checkbox"/> titre	+ ↗ Titre	✖
<input type="checkbox"/> date	+ ↗	
<input type="checkbox"/> lien image	+ ↗	
<input type="checkbox"/> notice	+ ↗	
<input type="checkbox"/> lat/long	+ ↗	

Ajouter une correspondance : ✖

Propriétés

Données spécifiques au contenu

Métadonnée commune

Source du média

- ✓ Choisir ci-dessous
- HTML
- Image IIIF
- oEmbed
- URL**
- YouTube

Appliquer les changements

You can massively insert images. The best is to put the Internet links of the images in the csv, in a dedicated field (these URL must end with .jpg). Then in the import of the items, you click on the + then " Source of the media " then URL then " apply changes ".

IMPORT CSV Paramètres d'import pour contenus Importer

Mapper vers les données Omeka S Paramètres de base Paramètres avancés

Options communes

Colonne	Mappages	Options
<input type="checkbox"/> id	+ ↗	
<input type="checkbox"/> peintr	+ ↗	
<input type="checkbox"/> titre	+ ↗ Titre	✖
<input type="checkbox"/> date	+ ↗	
<input type="checkbox"/> lien image	+ ↗	
<input type="checkbox"/> notice	+ ↗	
<input type="checkbox"/> lat/long	+ ↗	

Ajouter une correspondance : ✖

Propriétés

Données spécifiques au contenu

Métadonnée commune

Source du média

- ✓ Choisir ci-dessous
- HTML
- Image IIIF
- oEmbed
- URL**
- YouTube

Appliquer les changements

E.g. in the catalogue of the Met Museum :

The MET Visit Exhibitions and Events Art Learn with Us Shop Search English ▾

The Collection / Robert Lehman Collection

Two Young Girls at the Piano

1892

Auguste Renoir French

On view at The Met Fifth Avenue in Gallery 961

In late 1891 or early 1892 Renoir was invited by the French government to execute a painting for a new museum in Paris, the Musée du Luxembourg, which was to be devoted to the work of living artists. He chose as his subject two girls at the piano. Aware of the intense scrutiny to which his submission would

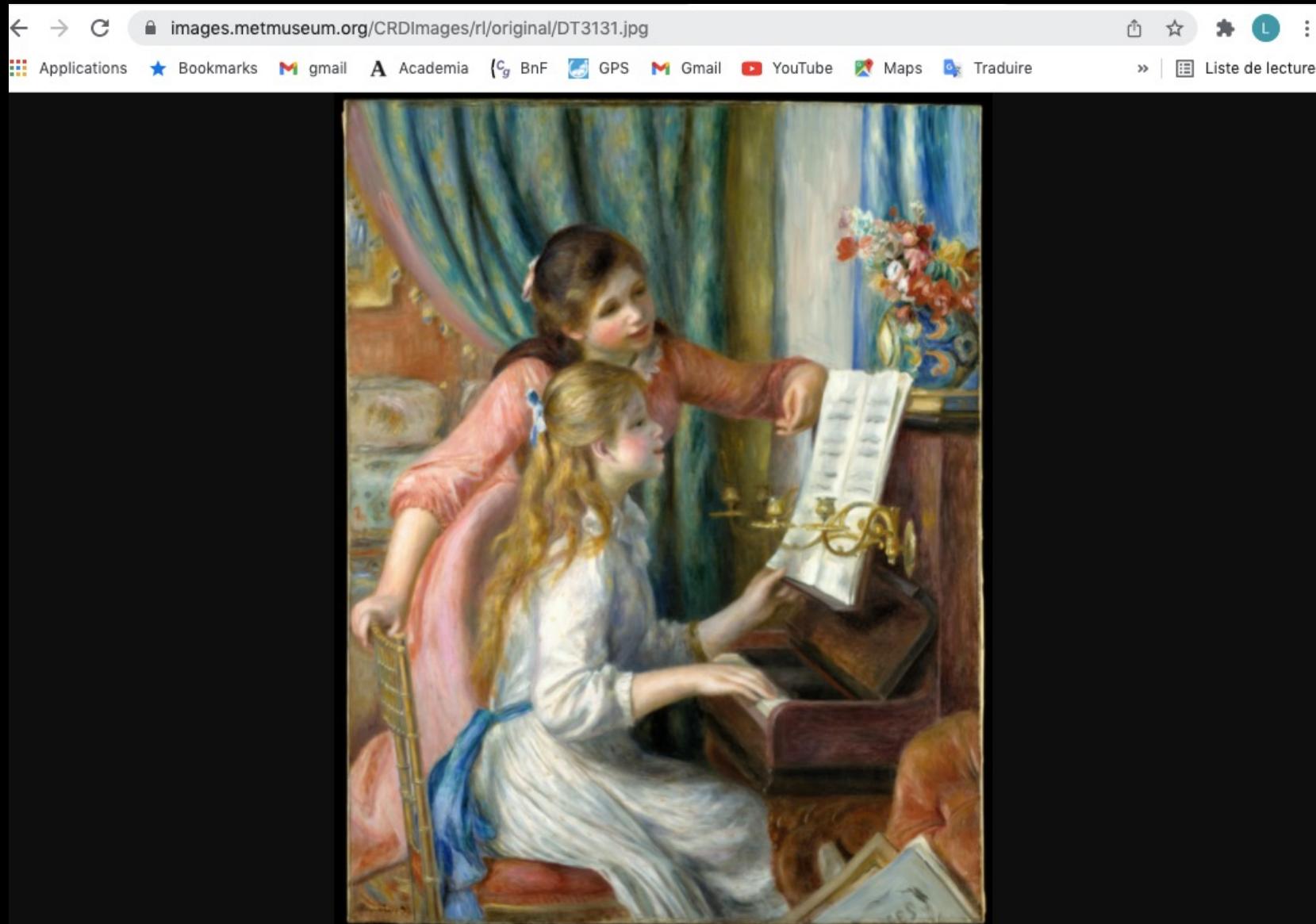


OA Public Domain

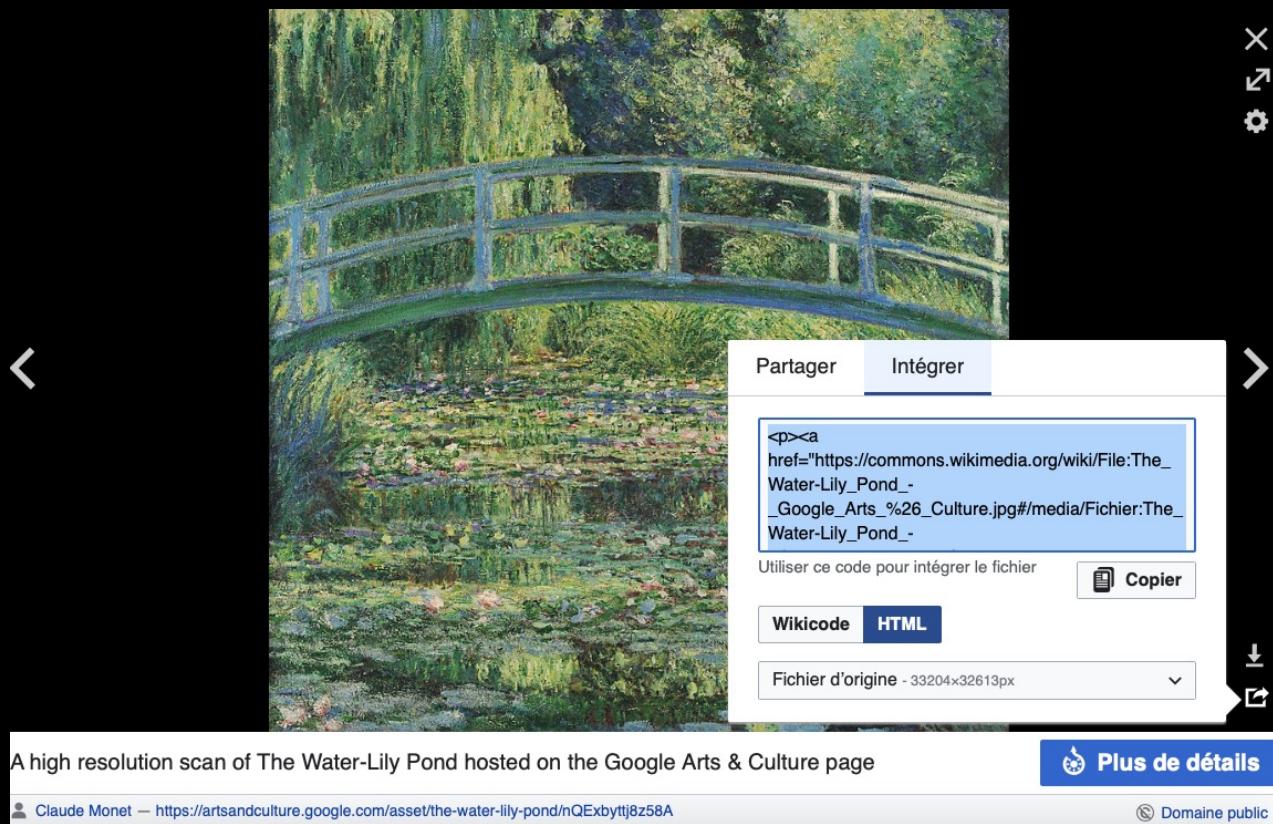
Read More



That's the link you will use:



Or here, in Wikipedia (the one in red)



<p>
Par Claude Monet – https://artsandculture.google.com/asset/the-water-lily-pond/nQExbyttj8z58A; Domaine public, Lien</p>

Or here, with IIIF images / details of images

Screenshot of a web browser displaying a digital library interface for Georges Viau's artworks.

The browser window shows the URL bibliotheque-numerique.inha.fr.

The main content area displays a painting titled "PLANCHE XVI". Below it is another painting labeled "76". A portion of the painting labeled "76" is highlighted with a dashed white border, indicating it is a "Portion de l'image" (Detail).

The left sidebar contains sharing options:

- Partager**: Includes a "Permalien" field with the URL bibliotheque-numerique.inha.fr and a "Copier" button.
- Intégration**: Includes checkboxes for "Portion de l'image" (checked) and "Mini visionneuse".
- Portion de l'image**: Shows a thumbnail of the detail image and a "Copier" button.

The bottom of the browser window features standard Mac OS X control buttons (red, yellow, green) and a toolbar with various icons.

Finally, you can add some coordinates to your item,
e.g. writing latitude and longitude in a same cell, with a /.

IMPORT CSV **Paramètres d'import pour contenus** Importer

Mapper vers les données Omeka S Paramètres de base Paramètres avancés

Options communes

Colonne	Mappages	Options
<input type="checkbox"/> id	+ ↗	
<input type="checkbox"/> peintr	+ ↗	
<input type="checkbox"/> titre	+ ↗ Titre	✖
<input type="checkbox"/> date	+ ↗	
<input type="checkbox"/> lien image	+ ↗ Source du média [URL]	✖
<input type="checkbox"/> notice	+ ↗	
<input type="checkbox"/> lat/long	+ ↗	

Ajouter une correspondance :

Propriétés

Données spécifiques au contenu

Métadonnée commune

Source du média

Localisation de la ressource

✓ Choisir ci-dessous

Latitude

Longitude

Latitude/Longitude

Appliquer les changements

It's up to you in the Omeka S sandbox!

