

برای انجام فرآیند `preprocessing` و `augmentation` لازم است هنگامی که یک `directory` را به عنوان ورودی بگیرد بتواند تمامی عکس های موجود در آن فولدر را با فرمت های مختلف بیرون بکشد . برای این کار ما تابعی به نام `filter_format` تعریف کرده ایم .

این تابع یک دایرکتوری را به عنوان ورودی میگیرد ، در ابتدا لیستی به نام `images_directory` تا هر عکسی که پیدا شد داخل این لیست اضافه شود .

لیستی با نام `format_list` تعریف شده که فرمت هایی از عکس که مد نظرمان است در آن قرار دارد و هر فرمت دلخواهی میتواند به آن اضافه کرد .

حال با استفاده از تابع `os.walk` داخل دایرکتوری ورودی پیمایش میکنیم . هنگام پیمایش درفایل ها چک میکنیم اگ به اندازه طول فرمت و یک نقطه از آخرین کاراکتر های `path` فایل برابر با المان های داخل متغیر `format_list` بود ، آن `path` را به `images_directory` اضافه میکنیم ، بدین ترتیب لیستی از `path` تمامی عکس ها با فرمت های مورد نظرمان را بر میگردانیم .

اکنون تمامی توابع ما یک ورودی تحت عنوان `dataset` میگیرند .

تمامی توابع در ابتدا سعی میکنند فولدري با نام مشخصات عملیاتی که روی تصاویر انجام میدهند ، تولید کنند و اگر نامی مشابه با آن فولدر وجود داشته باشد ، تغییری به نام `num` یکی اضافه شده و به انتهای اسم آن دایرکتوری اضافه میشود .

تابع `rotate` ، 4 ورودی میگیرد اولی لیستی از `path` تصاویر ، دومی درجه چرخش ، سومی رنگی که قسمت های خالی با آن پر میشود و چهارمی جهت چرخش است که به صورت دیفالت ساعتگرد می باشد .

بعد از ساختن دایرکتوری برای سیو کردن عکس های پردازش شده در آن ورودی چهارم یعنی ساعتگرد و پادساعتگرد بودن چک میشود اگر ساعت گرد بود درجه قرینه میشود زیرا به صورت پیش فرض در کتابخانه PIL ، تابع **rotate** به صورت پادساعتگرد است .

داخل یک حلقه تمامی **path** های موجود در **dataset** باز شده عملیات **rotate** روی آن انجام می شود و در دایرکتوری که در ابتدای تابع ساخته شد ، تک به تک ذخیره می شود.

تابع بعدی **flip** می باشد که سه ورودی میگیرد ، اولی لیت آدرس ها ، دومی و سومی دو ورودی از جنس **bool** هستند که عمودی و افقی **flip** شدن عکس رو مشخص می کنند ،

نامگذاری فایل ها همانند قبل انجام میشود ، اگر **vertical** ، **true** باشد ، از تابع **flip** از کتابخانه PIL و اگر

**Horizontal** ، **true** باشد از تابع **mirror** از کتابخانه PIL استفاده می شود .

تابع **resize** تابع بعدی است ، که همانند قبلی ها ورودی اولش لیست آدرس ها ، و در ابتدا دایرکتوری ای با نام و شماره یکتا ایجاد میکند ، دو ورودی دیگر نیز دارد که عرض و طول می باشد و با استفاده از تابع **resize** از کتابخانه PIL به این اندازه ها **resize** میشود .

تابع **crop** ، 5 ورودی میگیرد ، اولی لیست آدرس ها ، دومی و سومی مختصات شروع نقطه ای که کراپ از آن جا به عرض و طول دلخواه ( ورودی چهارم و پنجم ) می باشد .

تابع **crop** از کتابخانه PIL یک ورودی **tuple** میگیرد که 4 آرگومان دارد که به ترتیب با خط های موازی ضلع چپ بالا راست و پایین عکس را کراپ میکند که همه ی آن ها نسبت به قاصله از سمت چپ و بالا سنجیده می شوند براساس **coordinate system** بنابر این برای به دست آوردن آرگومان سوم و چهارم **tuple** باید ورودی اول تابع را با عرضی که میخواهیم کراپ شود و ورودی دوم تابع را با طولی که میخواهیم کراپ شود جمع کرده و مقادیر به دست می آید . در ضمن چک میشود که اگر

از با توجه به خواسته ها از عرض و طول عکس بیرون زدیم ،  
عملیات انجام نشود .

تابع `random_crop` نیز به همین ترتیب است فقط ورودی های `tuple`  
به صورت رندم انتخاب میشود .

تابع `brightness` یک ورودی برای مقدار این فیلتر دریافت میکند  
و آن را همانند توابع قبل اعمال می کند .

تابع `add_noise` سه ورودی میگیرد ، اولی لیست آدرس تصاویر  
دومی و سومی `var` و `mean` هست که از `property` های `mode` های  
`random_noise` از کتابخانه `skimage.util` می باشد که نحوه خواندن  
تصاویر و ذخیره آن ها با قبل متفاوت است و از `imwrite` و  
`imread` استفاده می شود .