Systemy mikroprocesorowe

Instrukcja laboratoryjna Spotkanie 5

Cyfrowe przetwarzanie sygnału

Autorzy: dr inż. Paweł Dąbal

Ostatnia aktualizacja: 17.12.2021 r.

Wersja: 1.0.0

Systemy mikroprocesorowe

Spis treści

1.	Wpr	Wprowadzenie		
:	1.1.	Cel á	świczenia	3
:	1.2.	Wyn	nagania wstępne	3
:	1.3.	Opis	stanowiska laboratoryjnego	3
	1.4.	Wpr	owadzenie teoretyczne	3
	1.4.	1.	Cyfrowa synteza sygnału	4
	1.4.	2.	Cyfrowa filtracja sygnału	4
:	1.5.	Spos	sób realizacji ćwiczenia laboratoryjnego	4
2. Zadania podstawowe do realizacji (12 pkt.)		ania p	odstawowe do realizacji (12 pkt.)	6
2	2.1.	Zaga	ndnienia wstępne	6
	2.1.1.		Dołączenie do wirtualnej klasy i utworzenie repozytorium bazowego dla zadania	6
	2.1.2.		Pobranie repozytorium i konfiguracja lokalna	6
	2.1.3.		Konfiguracja środowiska STM32CubeIDE	7
	2.1.4.		Opis projektu bazowego	8
2	2.2.	Cyfr	owa synteza sygnału harmonicznego (6 pkt.)	8
	2.2.	1.	Synteza sygnału harmonicznego o stałej amplitudzie i częstotliwości (3 pkt.)	8
	2.2.	2.	Synteza sygnału harmonicznego o stałej amplitudzie i zmiennej częstotliwości (3 pkt.)	9
2	2.3.	Cyfr	owa filtracja sygnału harmonicznego (6 pkt.)	11
	2.3.	1.	Implementacja filtru FIR o średniej kroczącej (3 pkt.)	11
	2.3.	2.	Implementacja filtru FIR o kształtowanej charakterystyce (3 pkt.)	12
3.	Zadania r		ozszerzające do realizacji (14 pkt.)	14
	3.1.	1.	Implementacja modulacji amplitudy sygnałem harmonicznym (3 pkt.)	14
	3.1.	2.	Modulacja częstotliwości sygnałem harmonicznym (4 pkt.)	14
	3.1.	3.	Projekt filtru pasmowo zaporowego na bazie filtru dolnoprzepustowego (7 pkt.)	14

1. Wprowadzenie

Instrukcja ta zawiera zadania związane z tworzeniem programów realizujących przetwarzanie cyfrowego sygnału pochodzącego z akcelerometru i mikrofonu. W trakcie zajęć student będzie korzystał z środowiska programistycznego <u>STM32CubeIDE</u>, rozbuduje dostarczony projekt aplikacji dla mikrokontrolera STM32L496ZGT6 umieszczonego na płycie uruchomieniowej *KAmeLeon* o funkcjonalność umożliwiającą przetworzenie sygnału i jego przesłanie do komputera z użyciem interfejsu szeregowego. Ponadto będzie potrafił obsługiwać narzędzia wspomagające kontrolę wersji oprogramowania w celu dokumentowania własnych postępów.

1.1. Cel ćwiczenia

Ćwiczenie laboratoryjne ma na celu:

- nabycie umiejętności konfiguracji stanowiska pracy w oparciu o oprogramowanie <u>STM32CubeIDE 1.7.0;</u>
- poznanie płyty uruchomieniowej <u>KAmeLeon</u> z mikrokontrolerem <u>STM32L496ZGT6</u>;
- przypomnienie i usystematyzowanie wiedzy i umiejętności z zakresu posługiwania się językiem C;
- przypomnienie wiedzy z zakresu podstaw cyfrowego przetwarzania sygnału;
- praktyczne korzystanie z systemu kontroli wersji *Git* i serwisu *GitHub*.

1.2. Wymagania wstępne

Przed przystąpieniem do wykonywania ćwiczenia laboratoryjnego należy:

- zapoznać się z schematem płyty uruchomieniowej <u>KAmeLeon</u> oraz dokumentacją mikrokontrolera STM32L496ZGT6 (Product Specifications, Reference Manuals);
- zapoznać się z składnią języka C pojęcie zmiennej, stałej, funkcji, prototypu funkcji, parametru funkcji, wyrażenia warunkowego, pętli, wskaźnik, struktury i tablicy;
- zapoznanie się z sposobem implementacji operacji splotu;
- utworzyć konto na platformie GitHub;
- zapoznać się z dokumentacją środowiska STM32CubeIDE i biblioteki STM32CubeL4.

1.3. Opis stanowiska laboratoryjnego

Stanowisko do przeprowadzenia zajęć składa się z komputera PC z zainstalowanym oprogramowaniem koniecznym do realizacji zajęć: STM32CubeIDE, dedykowaną do układu biblioteką STM32CubeL4 i systemem Git oraz płyty KAmeLeon podłączonej do komputera za pomocą przewodu USB do złącza programatora SWD PRG/DBG/vCOM płyty uruchomieniowej. Połączenie to również odpowiada za zasilanie płyty. Ponadto w trakcie zajęć użyty może być oscyloskop cyfrowy.

1.4. Wprowadzenie teoretyczne

Współczesne mikrokontrolery charakteryzują się dużą wydajnością obliczeniową, która wynika z zaawansowanej architektury rdzeni obliczeniowych, np. z rdzeniem ARM Cortex-M4. Jedną z podstawowych operacji arytmetycznych związana z cyfrowym przetwarzaniem sygnału to mnożenie i dodawanie używane w implementacji operacji splotu. Obliczenia mogą być wykonywane wydajnie zarówno z użyciem liczb całkowitych oraz zmiennoprzecinkowych.

Jednym z sygnałów, który najczęściej towarzyszy człowiekowi jest sygnał akustyczny w postaci podłużnej fali mechanicznej. Z użyciem mikrofonów sygnał ten przetworzony jest na sygnał elektryczny analogowy lub cyfrowy. Dalej może być przetworzony pod kątem dodania efektów akustycznych bądź poprawieniem brzemienia zarejestrowanego sygnału. Znając charakter sygnałów akustycznych możemy je również przetwarzać na podstawie zapisu matematycznego budując w ten sposób elektroniczne instrumenty o wyjątkowym brzmieniu. Kolejnym sygnałem, który możemy mierzyć jest przyspieszenie, które towarzyszy nam cały czas. Pomiar przyspieszenia dzięki nowoczesnym czujnikom scalonym umożliwił powstanie wielu nowych urządzeń związanych branżą ochrony zdrowia i fitness. Analiza sygnału umożliwia wykrywanie aktywności osoby takich jak pozycja ciała, zliczanie wykonanych kroków, itd.

1.4.1. Cyfrowa synteza sygnału

Podstawowym sygnałem w telekomunikacji jest okresowy sygnał harmoniczny o przebiegu sinusoidalnym. Reprezentuje on zarówno ton sygnału akustycznego jak i sygnał nośny, który po zmodulowaniu może być transmitowany na duże odległości. Do cyfrowego generowania sygnału o określonych parametrach potrzebny jest jego opis matematyczny w dziedzinie czasu lub częstotliwości w sposób cyfrowy. W przypadku sygnału harmonicznego możemy zapisać:

$$y(n) = A_0 + A \cdot \sin\left(\frac{n \cdot 2 \cdot \pi \cdot f}{f_s} + \varphi_0\right)$$

gdzie: n – numer próbki, f -częstotliwość sygnału harmonicznego, $f_{\rm S}$ – częstotliwość próbkowania, $\varphi_{\rm O}$ – faza początkowa, A – amplituda sygnału, $A_{\rm O}$ – składowa stała amplitudy. Wyznaczenie wartości funkcji sinus może być zrealizowane za pomocą rozwinięcia w szereg Tylora; z użyciem dostatecznie dużej tablicy zawierającej kolejne wartości funkcji dla jednej ćwiartki okresu, a dalsze poprawienie dokładności odbywa się z użyciem aproksymacji liniowej; równania różnicowego. Sygnały okresowe takie jak piłokształtne, prostokątne, trapezowe realizowane są przez kształtowanie amplitudy sygnału w funkcji numeru próbki w okresie tego sygnału. Bardziej złożone przebiegi zapamiętane są w postaci tablic.

1.4.2. Cyfrowa filtracja sygnału

Proces filtracji sygnału polega na wyznaczeniu jego splotu z odpowiedzią impulsową filtru. W przypadku sygnałów cyfrowych jest to realizacja równania różnicowego o stałych współczynnikach składającego się z szeregu operacji mnożenia i dodawania:

$$y(n) = \sum_{k=0}^{K-1} \beta_k x(n-k) - \sum_{l=1}^{L-1} \alpha_l y(n-l)$$

gdzie: α – współczynniki dodatniego sprzężenia zwrotnego, β – współczynniki odpowiedzi impulsowej. Jeżeli współczynniki α są równe 0 wtedy mamy do czynienia z filtrem o skończonej odpowiedzi impulsowej FIR. W przeciwnym razie jest to filtr o nieskończonej odpowiedzi impulsowej IIR. Do wyznaczenia współczynników może posłużyć oprogramowanie MatLAB i jego narzędzie *filterDesigner*. Obliczenia możemy realizować z użyciem liczb całkowitych lub zmiennoprzecinkowych. W przypadku operacji na liczbach całkowitych możemy uzyskać dużą wydajność jednakże należy zwrócić szczególną uwagę na dokładność, która cierpi na niską dynamikę. Liczby zmiennoprzecinkowe pozwalają na dokładne obliczenia, kosztem jednak wydajności.

1.5. Sposób realizacji ćwiczenia laboratoryjnego

Każde zajęcia składać będą się z następujących elementów:

- zadań obowiązkowych do wykonania krok po kroku na podstawie instrukcji do uzyskania od 0 do 12 pkt.;
- zadań uzupełniających do samodzielnego zbudowania i napisania programu do uzyskania od 0 do 14 pkt;
- pytań sprawdzających rozumienie działania programu zadawane przez prowadzącego przyjmującego wykonanie zadania – odpowiedź wpływa na punktację z zadań obowiązkowych i uzupełniających, tzn. czy przyznać maksymalną możliwą liczbę punktów za zadanie czy tylko część przy ewidentnym braku zrozumienia problemu.

Po zrealizowaniu każdego z zadań należy poprosić prowadzącego o sprawdzenie i przyznanie punktów. Na koniec zajęć wystawiana jest ocena na podstawie sumy uzyskanych punktów: **2,0** <0; 10), **3,0** <10; 13), **3,5** <13; 16), **4,0** <16; 19), **4,5** <19; 23), **5,0** <23; 26>. W każdych zajęciach należy uczestniczyć. Przy każdym zadaniu określona jest liczba punktów jakie można uzyskać. W przypadku zadań uzupełniających premiowana jest **jakość** i **czas realizacji** zaprezentowanego rozwiązania. Ocena końcowa z laboratorium to średnia arytmetyczna ocen z każdego spotkania.

2. Zadania podstawowe do realizacji (12 pkt.)

W tej części instrukcji zamieszczone są treści, z którymi obowiązkowo należy się zapoznać i praktycznie przećwiczyć. Ważne jest, aby zapamiętać wykonywane przedstawione czynności, aby móc na kolejnych zajęciach wykonywać je na kolejnych zajęciach bez potrzeby sięgania do niniejszej instrukcji.

Uwaga: Załączone wycinki z ekranu są poglądowe i pomagają jedynie w wskazaniu lokalizacji elementów interfejsu. Należy używać wartości podanych w tekście.

2.1. Zagadnienia wstępne

Przed przystąpieniem do pracy należy skonfigurować zainstalowane oprogramowanie i uzyskać dostęp do repozytorium, tzn. system kontroli wersji *Git*, instalacji biblioteki do obsługi mikrokontrolerów rodziny STM32L4 w środowisku *STM32CubeIDE* oraz sklonować repozytorium dla zajęć.

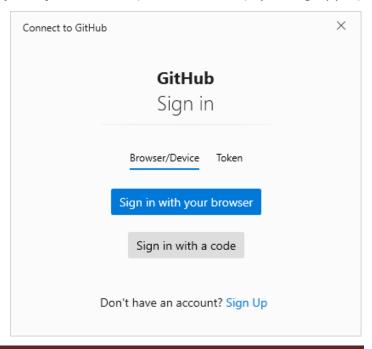
2.1.1. Dołączenie do wirtualnej klasy i utworzenie repozytorium bazowego dla zadania

Na zajęciach należy dołączyć do wirtualnej grupy w ramach *Classrom GitHub* za pomocą udostępnionego odnośnika prowadzącego do zadania, po otwarciu którego tworzone jest zadanie – indywidualne repozytorium. Z listy należy wybrać swój adres e-mail i potwierdzić przyjęcie zadania (ang. *assignment*). Automatycznie zostanie utworzone prywatne repozytorium indywidualnie dla każdego studenta na podstawie przygotowanego repozytorium-szablonu. Na pierwszych zajęciach jest to wersja minimalna, a na kolejnych będzie zawierała już wstępnie skonfigurowane projekty. W sytuacji, jeżeli student nie może odszukać się na liście (np. ktoś inny podłączył się pod daną osobę) proszę zgłosić to prowadzącemu zajęcia. W celu skorygowania nieprawidłowości. Zaakceptowanie zadania wiąże się również z dołączeniem do organizacji – wirtualnego konta organizacji w ramach którego tworzone są indywidualne repozytoria do zadań, z którego prowadzący zajęcia mają dostęp do wszystkich repozytoriów tworzonych w ramach zajęć.

2.1.2. Pobranie repozytorium i konfiguracja lokalna

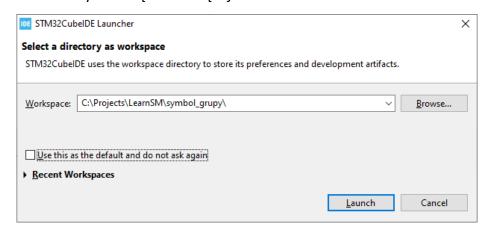
W celu pobrania repozytorium należy odszukać na pulpicie skrót o nazwie *LabGitConfig*, który uruchomi skrypt wiersza poleceń, w którym należy podać: 1) swoje imię i nazwisko, 2) adres e-mail, 3) symbol grupy, 4)

numer ćwiczenia, adres indywidualnego repozytorium uzyskany w wcześniejszym punkcie. Po wykonaniu punktu 5) pojawi się okno logowania do serwisu GitHub podobne do zamieszczonego obok. W celu połączenia należy wybrać przycisk Sign in with your browser co spowoduje otworzenie nowej karty przeglądarki w którym należy udzielić dostępu do konta. Po uzyskaniu zgody nastąpi sklonowanie projektu z serwera do lokalizacji wynikającej z symbolu grupy. W kolejnym pytaniu można uruchomić środowisko programistyczne STM32CubeIDE. Po jego uruchomieniu nie należy zamykać okna wiersza poleceń. Przykładowy przebieg wykonania skryptu zamieszczony został poniżej.



2.1.3. Konfiguracja środowiska STM32CubeIDE

Po uruchomieniu środowiska programistycznego *STM32CubeIDE* pojawi się pytanie o wskazanie katalogu, który będzie pełnił rolę przestrzeni roboczej. Należy wskazać na katalog skopiowanego w poprzednim kroku repozytorium (w przykładzie: *C:\Projects\LabSM\symbol grupy*). Wybór katalogu zatwierdzamy przyciskiem *Launch*. Można używać wielu różnych przestrzeni roboczych w przypadku pracy z różnymi projektami. Po załadowaniu środowiska należy zamknąć zakładkę *Information Center*.



W kolejnym kroku należy zaimportować projekt do przestrzeni roboczej poprzez wybranie z menu File → Import, a następnie w oknie, które się pojawi wybrać General→Existing Projects into Workspace. Zatwierdzić przyciskiem Next. Za pomocą przycisku Browse... wybrać katalog repozytorium (np. C:\Projects\LabSM\symbol qrupy). Zaktualizuje się lista dostępnych projektów i na niej należy wybrać BasicTimersAndConverters i zatwierdzić przyciskiem Finish.

W celu zarządzania repozytorium dla zadania należy w środowisku *STM32CubeIDE* należy otworzyć widok (ang. *perspective*) zarządzania repozytorium. W tym celu z menu wybieramy: *Window→Perspective→Open Perspective→Other...*, gdzie z listy należy wybrać *Git*. Nastąpi przełączenie widoku i po lewej stronie pojawi się zakładka *Git Repositories* z listą dostępnych repozytoriów. Proszę zweryfikować obecność pobranego repozytorium, a w przypadku braku zgłosić prowadzącemu zajęcia.

W trakcie zajęć ograniczymy się do prostej liniowej struktury migawek wykonywanych po zakończeniu każdego z zadań instrukcji opatrzonych stosownym komentarzem. W dalszej części instrukcji będą podane treści komentarzy jakimi należy opatrzyć realizowane migawki. Powstanie zatem coś w rodzaju sprawozdania z zajęć, które będzie *przechowywane* w serwisie *GitHub*.

2.1.4. Opis projektu bazowego

W sklonowanym repozytorium znajduje się projekt bazowy korzystający z biblioteki HAL o nazwie *BasicDSP*. Mikrokontroler został skonfigurowany tak, że taktowany jest częstotliwością 80 MHz. Wyprowadzenia mikrokontrolera do których podłączone są komponenty zamieszczone na płytce *KAmeLeon* zostały skonfigurowane zgodnie z ich przeznaczeniem (diody LED0..7, dioda LED_RGB, joystick, wyświetlacz tekstowy LCD oraz 7-segmentowy, sensory LM75 i LSM303C wraz z konfiguracją magistrali, przetworniki ADC i DAC).

Posiada on skonfigurowane wyprowadzenia mikrokontrolera do których dołączone są diody LED (*LEDO* ... *LED7*), pięć styków joystick w trybie cyfrowego wejścia (*SW_RIGHT, SW_LEFT, SW_DOWN, SW_UP, SW_OK*), wyświetlacza 7-segmentowego, wyświetlacza tekstowego, interfejsy *LPUART1*, *I2C1* dla czujnika temperatury *LM75* i *I2C3* dla czujnika przyspieszenia *LSM303C*. W pliku *gpio.c* zdefiniowane zostały podstawowe funkcję do obsługi diod LED oraz odczytu stanu joysticka. Obsługa wyświetlacza 7-segmentowego oraz tekstowego LCD zamieszczona została w plikach *display.c*, *lcd.c*, a sensorów w pliku *sensor.c*. Ponadto w pliku *dsp.c* zamieszczone zostały podstawowe funkcję imitujące komunikację z kodekiem audio: *DSP_GetSample* oraz *DSP_SetSample*.

2.2. Cyfrowa synteza sygnału harmonicznego (6 pkt.)

W celu zobrazowania syntezowanego sygnału należy użyć programu *SerialPlot* oraz przygotowanej konfiguracji z pliku *Lab-5.ini* znajdującego się na dysku sieciowym oraz w katalogu repozytorium. Mikrokontroler przesyła z częstotliwością 8 kHz po dwie liczby 8-bitowe ze znakiem, które reprezentują sygnał stereofoniczny.

2.2.1. Synteza sygnału harmonicznego o stałej amplitudzie i częstotliwości (3 pkt.)

Cyfrowy oscylator wymaga przechowywania minimum informacji o amplitudzie, fazie i kroku fazy, który wynika z częstotliwości generowanego sygnału. W związku z czym do przechowywania tych informacji należy zdefiniować strukturę *OSC_Cfg_t* w sekcji kodu pomiędzy znacznikami /* USER CODE BEGIN PTD */ a /* USER CODE END PTD */ jak to przedstawione poniżej:

```
35  /* USER CODE BEGIN PTD */
36⊕ typedef struct {
37    float amplitude;  // Real value in V in range from 0 to 1.650
38    float phase;  // Real value in radians
39    float phaseStep;  // Real value in radians
40  } OSC_Cfg_t;
```

Konfiguracja pól struktury powinna zostać zrealizowana za pośrednictwem dedykowanej funkcji (*OSC_Init*), która sprawdzi parametry i wyznaczy krok fazy (*phaseStep*) na podstawie częstotliwości (*frequency*) podanej w parametrze. Należy dodać funkcję konfiguracji oscylatora pomiędzy znaczniki /* USER CODE BEGIN 0 */ a /* USER CODE END 0 */ jak to przedstawione poniżej.

```
90  /* USER CODE BEGIN 0 */
91  void OSC_Init(OSC_Cfg_t *hOscCfg, float amplitude, float frequency) {
92   frequency = fmodf(frequency, (DSP_CODEC_Fs / 2.0f));
93   hOscCfg->amplitude = fmodf(amplitude, (DSP_CODEC_Vpp * 0.5f));
94   hOscCfg->phaseStep = (frequency * DSP_2PI_DIV_FS );
95   hOscCfg->phase = 0.0f;
96 }
```

Wartość nowej próbki należy wyznaczyć korzystając z zależności $y(n) = A \cdot \sin\left(\frac{n \cdot 2 \cdot \pi \cdot f}{f_s}\right)$, gdzie A – amplituda, $\frac{2 \cdot \pi \cdot f}{f_s}$ – krok fazy. Każdorazowo po wyznaczeniu próbki należy zaktualizować fazę (**phase**) przez zwiększenie o krok fazy i dokonać ewentualnej korekty wynikającej z okresowości funkcji trygonometrycznej

(*OSC_GetValue*). Dodatkowo pomocne mogą być funkcję pozwalające na zmianę częstotliwości *OSC_SetFrequency* oraz amplitudy *OSC_SetAmpltude* syntezowanego sygnału. Pomiędzy znaczniki /* USER CODE BEGIN 0 */ a /* USER CODE END 0 */ należy dodać kod wspomnianych funkcji jak to przedstawione poniżej.

```
98@ float OSC_GetValue(OSC_Cfg_t *hOscCfg) {
        float wave;
100
        wave = h0scCfg->amplitude * sinf(h0scCfg->phase);
101
        hOscCfg->phase += hOscCfg->phaseStep;
102
        hOscCfg->phase = fmodf(hOscCfg->phase, DSP_PI_MUL_2);
103
104
105
        return wave;
106 }
107
108@ void OSC_SetFrequency(OSC_Cfg_t *hOscCfg, float frequency) {
        frequency = fmodf(frequency, (DSP_CODEC_Fs / 2.0f));
109
        hOscCfg->phaseStep = (frequency * DSP_2PI_DIV_FS );
110
111
113@ void OSC SetAmplitude(OSC Cfg t *hOscCfg, float amplitude) {
        hOscCfg->amplitude = fmodf(amplitude, (DSP_CODEC_Vpp * 0.5f));
114
115
```

W sekcji kodu znajdującej się pomiędzy znacznikami /* USER CODE BEGIN PV */ a /* USER CODE END PV */ należy zdefiniować zmienną *Osc1*, która posłuży do przechowywania informacji o oscylatorze.

```
72 /* USER CODE BEGIN PV */
73 OSC_Cfg_t Osc1;
```

Następnie w funkcji *main* należy zmodyfikować kod pomiędzy znacznikami /* USER CODE BEGIN WHILE */ a /* USER CODE END WHILE */ jak to przedstawione poniżej.

```
/* USER CODE BEGIN WHILE */
227
        float sample;
228
229
        channel_t data;
230
        OSC_Init(&Osc1, 1.0f, 100.0f);
231
        while (1) {
232
             if (DataNew == SET) {
233
                 // Wyznaczenie nowej próbki
                 sample = OSC GetValue(&Osc1);
234
                 // Ustawienie poziomu na podstawie potencjometru
235
                 sample = DSP SetVolumePOT(sample);
236
                 // Zamiana na liczbę całkowitą
237
                 data = DSP GetChannelSampleFromValue(sample);
238
239
                 // Skopiowanie sygnału wejściowego z mikrofonu
                 DataOut = DataIn;
240
                 // Modyfikacja zawartości kanału 0
241
                 DataOut.channel[0] = data;
242
                 // Skasowanie flagi przetwarzania
243
244
                 DataNew = RESET;
245
             /* USER CODE END WHILE */
246
```

Przygotowany program należy skompilować, uruchomić i przetestować. Działanie programu przedstawić prowadzącemu zajęcia do ocenienie. Po zatwierdzeniu wykonać migawkę z komentarzem "Zadanie 2.2.1 – sygnał harmoniczny o stałej amplitudzie i częstotliwości".

2.2.2. Synteza sygnału harmonicznego o stałej amplitudzie i zmiennej częstotliwości (3 pkt.)

Jedną z podstawowych funkcjonalności cyfrowych generatorów arbitralnych jest praca w trybie przemiatania częstotliwości (ang. *sweep*). Generator taki umożliwia określenie przedziału częstotliwości oraz czasu w jakim ma nastąpić przejście między krańcowymi częstotliwościami. W związku z czym do przechowywania tych informacji należy zdefiniować strukturę *SWEEP_Cfg_t* w sekcji kodu pomiędzy znacznikami /* USER CODE BEGIN PTD */ a /* USER CODE END PTD */ jak to przedstawione poniżej:

```
42⊖ typedef struct {
43
        float duration;
44
        float phase;
45
        float phaseStep;
46
        float phaseStepStart;
47
        float phaseStepStop;
48
        float phaseInc;
49
        OSC_Cfg_t *generator;
50 } SWEEP_Cfg_t;
```

Konfiguracja pól struktury powinna zostać zrealizowana za pośrednictwem dedykowanej funkcji (**SWEEP_Init**), która sprawdzi parametry i wyznaczy aktualny krok fazy (**phaseStep**), zmianę kroku fazy (**phaseInc**) na podstawie częstotliwości początkowej i końcowej oraz czasu przechodzenia (**duration**) podanych w parametrze. Należy dodać funkcję konfiguracji oscylatora pomiędzy znaczniki /* USER CODE BEGIN 0 */ a /* USER CODE END 0 */ jak to przedstawione poniżej.

```
126@ void SWEEP_Init(SWEEP_Cfg_t *hCfg, OSC_Cfg_t *hGen, float freqStart,
127
             float freqStop, float duration) {
128
        hCfg->duration = duration;
129
        hCfg->phaseStepStart = (freqStart * DSP_2PI_DIV_FS );
        hCfg->phaseStepStop = (freqStop * DSP_2PI_DIV_FS );
130
        hCfg->phaseStep = hCfg->phaseStepStart;
131
132
        hCfg->phaseInc = ((hCfg->phaseStepStop - hCfg->phaseStepStart)
                 / (duration * DSP_CODEC_Fs ));
133
        hCfg->generator = hGen;
134
135
        hCfg->generator->phaseStep = (freqStart * DSP_2PI_DIV_FS );
136 }
```

Pomiędzy znaczniki /* USER CODE BEGIN 0 */ a /* USER CODE END 0 */ należy dodać kod funkcji **SWEEP_GetValue** odpowiedzialnej za wyznaczanie nowej próbki, jak to przedstawione poniżej.

W sekcji kodu znajdującej się pomiędzy znacznikami /* USER CODE BEGIN PV */ a /* USER CODE END PV */ należy zdefiniować zmienną **Sweep1**, która posłuży do przechowywania informacji o oscylatorze.

```
72 /* USER CODE BEGIN PV */
73 SWEEP_Cfg_t Sweep1;
```

Następnie w funkcji *main* należy zmodyfikować kod pomiędzy znacznikami /* USER CODE BEGIN WHILE */ a /* USER CODE END WHILE */ jak to przedstawione poniżej.

```
226
         /* USER CODE BEGIN WHILE */
        float sample;
227
228
        channel_t data;
229
        OSC_Init(&Osc1, 1.0f, 100.0f);
        SWEEP_Init(&Sweep1, &Osc1, 1.0f, DSP_CODEC_Fs / 4, 1.0f);
230
231
             if (DataNew == SET) {
232
233
                 // Wyznaczenie nowej próbki
                 sample = SWEEP_GetValue(&Sweep1);
234
235
                 // Ustawienie poziomu na podstawie potencjometru
236
                 sample = DSP SetVolumePOT(sample);
237
                 // Zamiana na liczbę całkowitą
                 data = DSP GetChannelSampleFromValue(sample);
238
                 // Skopiowanie sygnału wejściowego z mikrofonu
239
240
                DataOut = DataIn;
                 // Modyfikacja zawartości kanału 0
241
                DataOut.channel[0] = data;
242
243
                 // Skasowanie flagi przetwarzania
244
                DataNew = RESET:
245
             /* USER CODE END WHILE */
246
```

Przygotowany program należy skompilować, uruchomić i przetestować. Działanie programu przedstawić prowadzącemu zajęcia do ocenienie. Po zatwierdzeniu wykonać migawkę z komentarzem "Zadanie 2.2.2 – sygnał harmoniczny o stałej amplitudzie i zmiennej częstotliwości".

2.3. Cyfrowa filtracja sygnału harmonicznego (6 pkt.)

Cyfrowa filtracja sygnału przedstawiona zostanie na przykładzie implementacji filtru FIR. Do przechowania konfiguracji filtru wymagane jest zapamiętanie jego rzędu (*n*) bufora próbek (*x*) oraz tablicy współczynników (*h*). W związku z czym do przechowywania tych informacji należy zdefiniować strukturę *FIR_Cfg_t* w sekcji kodu pomiędzy znacznikami /* USER CODE BEGIN PTD */ a /* USER CODE END PTD */ jak to przedstawione poniżej:

Pomiędzy znaczniki /* USER CODE BEGIN 0 */ a /* USER CODE END 0 */ należy dodać kod funkcji *FIR_GetValue* odpowiedzialnej za wyznaczanie nowej próbki wyjściowej filtru, jak to przedstawione poniżej.

```
160@ float FIR_GetValue(FIR_Cfg_t *hCfg, float value) {
161
         int32_t i;
         float y = 0.0f;
162
163
164
         hCfg \rightarrow x[0] = value;
                                                      // Dodanie próbki do bufora
         for (i = 0; i < hCfg->n; i++) {
                                                      // Suma iloczynów
165
166
              y += (hCfg->h[i]) * (hCfg->x[i]);
167
         for (i = (hCfg->n - 2); i >= 0; i--) { // Przesunięcie bufora
168
              hCfg \rightarrow x[i+1] = hCfg \rightarrow x[i];
169
170
171
         return y;
172
173 }
```

2.3.1. Implementacja filtru FIR o średniej kroczącej (3 pkt.)

Filtr o średniej kroczącej jest to rodzaj filtru dolnoprzepustowego wyznaczający średnią arytmetyczną *N* ostatnich próbek sygnału. Wszystkie współczynniki tego filtru są równe 1/*N*, a jego rząd jest równy *N*. Konfiguracja pól struktury filtru powinna zostać zrealizowana za pośrednictwem dedykowanej funkcji (*FIR_InitAvr*), która zarezerwuje pamięć dla buforów próbek i współczynników oaz wyznaczy współczynniki filtru ze średnią kroczącą. Należy dodać tą funkcję pomiędzy znaczniki /* USER CODE BEGIN 0 */ a /* USER CODE END 0 */ jak to przedstawione poniżej.

```
149@ void FIR_InitAvr(FIR_Cfg_t *hCfg, uint32_t n) {
150
        hCfg->n = n;
        hCfg->x = (float*) malloc(n * sizeof(float));
151
152
        hCfg->h = (float*) malloc(n * sizeof(float));
153
154
        for (uint32_t i = 0; i < n; ++i) {
             hCfg->x[i] = 0;
155
156
             hCfg->h[i] = 1.0f / n;
157
         }
158 }
```

W sekcji kodu znajdującej się pomiędzy znacznikami /* USER CODE BEGIN PV */ a /* USER CODE END PV */ należy zdefiniować zmienną *FirAvr*, która posłuży do przechowywania informacji o oscylatorze.

```
72 /* USER CODE BEGIN PV */
73 FIR_Cfg_t FirAvr;
```

Następnie w funkcji *main* należy zmodyfikować kod pomiędzy znacznikami /* USER CODE BEGIN WHILE */ a /* USER CODE END WHILE */ jak to przedstawione poniżej.

```
/* USER CODE BEGIN WHILE */
220
        float sample;
221
         channel t data:
222
        OSC Init(&Osc1, 1.0f, 100.0f);
         SWEEP Init(&Sweep1, &Osc1, 1.0f, DSP_CODEC_Fs / 2, 0.5f);
223
224
         FIR_InitAvr(&FirAvr, 11);
225
        while (1) {
             if (DataNew == SET) {
226
                 // Wyznaczenie nowej próbki
227
                 sample = SWEEP_GetValue(&Sweep1);
228
                 // Wyznaczenie próbki po przejściu przez filtr
229
                 sample = FIR_GetValue(&FirAvr, sample);
230
                 // Ustawienie poziomu na podstawie potencjometru
231
                 // Zamiana na liczbę całkowitą
232
                 data = DSP GetChannelSampleFromValue(sample);
233
234
                 // Skopiowanie sygnału wejściowego z mikrofonu
235
                DataOut = DataIn;
                 // Modyfikacja zawartości kanału 0
236
                 DataOut.channel[0] = data;
237
                 // Skasowanie flagi przetwarzania
238
239
                 DataNew = RESET;
249
241
             /* USER CODE END WHILE */
```

Przygotowany program należy skompilować, uruchomić i przetestować. Działanie programu przedstawić prowadzącemu zajęcia do ocenienie. Po zatwierdzeniu wykonać migawkę z komentarzem "**Zadanie 2.3.1 – filtr o średniej kroczącej**".

2.3.2. Implementacja filtru FIR o kształtowanej charakterystyce (3 pkt.)

Cyfrowa filtracja sygnału z użyciem filtru FIR o charakterystyce wyznaczonej na podstawie podanych parametrów wymaga dodania zmodyfikowanej postaci funkcji inicjującej strukturę filtru. Należy dodać tą

funkcję *FIR_Init* pomiędzy znaczniki /* USER CODE BEGIN 0 */ a /* USER CODE END 0 */ jak to przedstawione poniżej.

Następnie w funkcji *main* należy zmodyfikować kod pomiędzy znacznikami /* USER CODE BEGIN WHILE */ a /* USER CODE END WHILE */ jak to przedstawione poniżej.

```
/* USER CODE BEGIN WHILE */
231
232
        float sample;
233
        channel_t data;
234
        OSC_Init(&Osc1, 1.0f, 100.0f);
235
        SWEEP_Init(&Sweep1, &Osc1, 1.0f, DSP_CODEC_Fs / 2, 0.25f);
236
        FIR_Init(&FirAvr, (uint32_t)N, (float *)h);
237
        while (1) {
             if (DataNew == SET) {
238
                 // Wyznaczenie nowej próbki
239
                 sample = SWEEP GetValue(&Sweep1);
240
                 // Wyznaczenie próbki po przejściu przez filtr
241
242
                 sample = FIR GetValue(&FirAvr, sample);
243
                 // Ustawienie poziomu na podstawie potencjometru
                 // Zamiana na liczbę całkowitą
244
                 data = DSP GetChannelSampleFromValue(sample);
245
                 // Skopiowanie sygnału wejściowego z mikrofonu
246
                 DataOut = DataIn;
247
                 // Modyfikacja zawartości kanału 0
248
                 DataOut.channel[0] = data;
249
                 // Skasowanie flagi przetwarzania
250
                 DataNew = RESET;
251
252
             /* USER CODE END WHILE */
253
```

Przygotowany program należy skompilować, uruchomić i przetestować. Działanie programu przedstawić prowadzącemu zajęcia do ocenienie. Po zatwierdzeniu wykonać migawkę z komentarzem "Zadanie 2.3.1 – filtr FIR o kształtowanej charakterystyce".

3. Zadania rozszerzające do realizacji (14 pkt.)

W rozdziale tym przedstawione zostały zadania dodatkowe, za realizację których można podnieść ocenę końcową za wykonane ćwiczenie. Ich realizację należy wykonać w dotychczasowym projekcie.

3.1.1. Implementacja modulacji amplitudy sygnałem harmonicznym (3 pkt.)

Zadanie to polega na zademonstrowaniu modulacji amplitudy sygnału nośnego o częstotliwości f_0 = 500 Hz i amplitudzie A_0 = 1,0 V sygnałem modulującym f_m = 50 Hz, amplitudzie A_m = 0,25 V i składowej stałej A = 0.5 V.

Przygotowany program należy skompilować, uruchomić i przetestować. Działanie programu przedstawić prowadzącemu zajęcia. Po zatwierdzeniu i ocenieniu wykonać migawkę z komentarzem "Zadanie 3.1.1 – modulacji amplitudy sygnałem harmonicznym".

3.1.2. Modulacja częstotliwości sygnałem harmonicznym (4 pkt.)

Zadanie to polega na zademonstrowaniu modulacji częstotliwości sygnału nośnego o częstotliwości f_0 = 500 Hz i amplitudzie A_0 = 1,0 V sygnałem modulującym f_m = 5 Hz, amplitudzie A_m = 0,25 V. Należy przyjąć dewiację częstotliwości k = ±100 Hz.

Przygotowany program należy skompilować, uruchomić i przetestować. Działanie programu przedstawić prowadzącemu zajęcia. Po zatwierdzeniu i ocenieniu wykonać migawkę z komentarzem "Zadanie 3.1.2 – modulacja częstotliwości sygnałem harmonicznym".

3.1.3. Projekt filtru pasmowo zaporowego na bazie filtru dolnoprzepustowego (7 pkt.)

Korzystając z własności funkcji transmitancji filtru cyfrowego i kombinacji połączenia filtrów równolegle i szeregowo przygotować filtr pasmowozaporowy.

Przygotowany program należy skompilować, uruchomić i przetestować. Działanie programu przedstawić prowadzącemu zajęcia. Po zatwierdzeniu i ocenieniu wykonać migawkę z komentarzem "**Zadanie 3.1.3** – **modulacja częstotliwości sygnałem harmonicznym**".