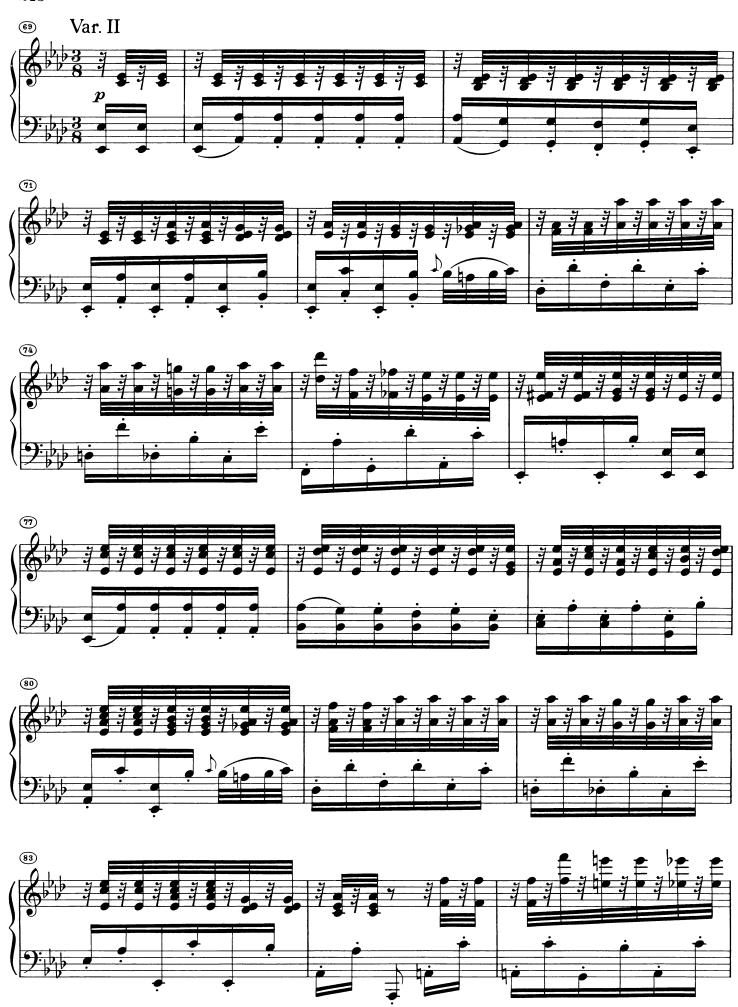
## Sonate

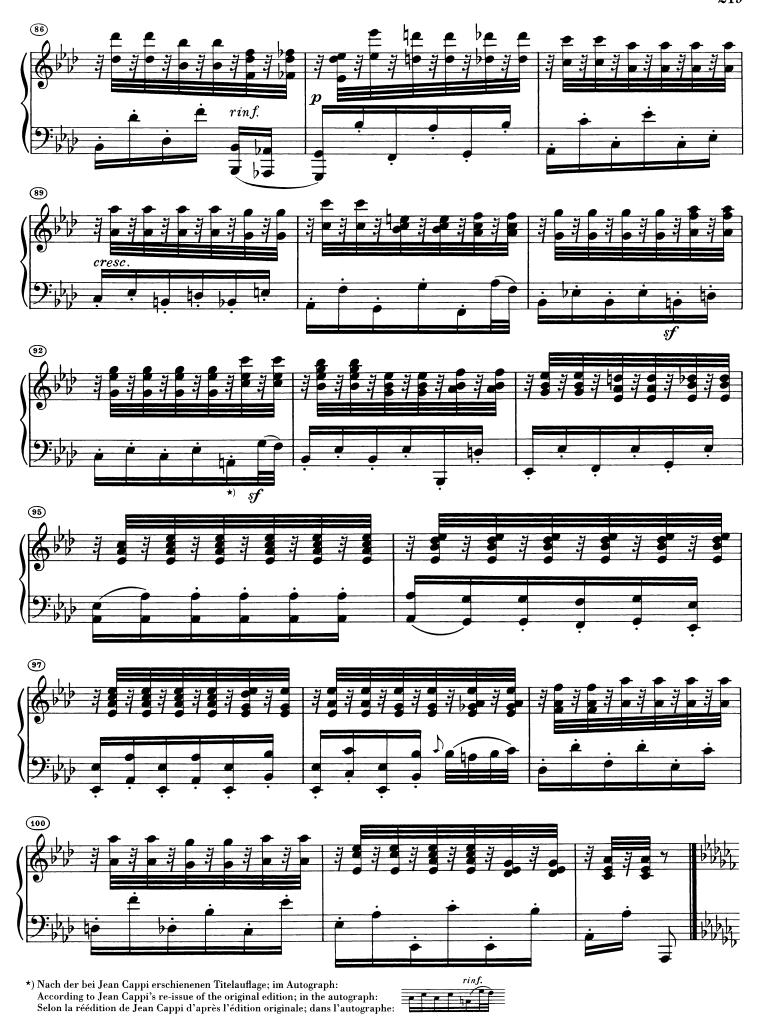
Dem Fürsten Carl von Lichnowsky gewidmet

Komponiert 1800/01



















<sup>\*)</sup> des im Autograph, d in der Originalausgabe; ebenso T. 54.

<sup>\*)</sup>  $d \flat$  in the autograph, d in the original edition; likewise m. 54.

<sup>\*)</sup>  $r\acute{e}b$  dans l'autographe,  $r\acute{e}$  dans l'édition originale; de même mes. 54.



 $<sup>\</sup>star$ ) ges im Autograph, g in der Originalausgabe.

\*) solb dans l'autographe, sol dans l'édition originale.

<sup>\*)</sup> gb in the autograph, g in the original edition.

## MARCIA FUNEBRE sulla morte d'un Eroe



<sup>\*)</sup> p gemäß Autograph und Originalausgabe am Taktanfang; vgl. jedoch T. 44.

<sup>\*)</sup> p at the beginning of the measure, in accordance with the autograph and the original edition; but cf. m. 44.

<sup>\*)</sup> p au commencement de la mesure selon l'autographe et l'édition originale; cf. cependant mes. 44.













