

### ■アセット名

Brent Rooney – sword knight -

# ■初めに

当アセットをダウンロードしていただき、まことにありがとうございます。 このキャラクターがあなた方のゲーム開発において、有意義なサンプルとして、 もしくは実際ゲームに使われるキャラクターとして活躍されることを心よりお祈りしております。

今後ともよろしくお願いいたします!!:)

# ■ 3Dモデルの詳細。

### character outfit\_00:

High: 16004 Tris, 12059 verts, 97 Joint (2 texture set, 5 material.)

Low 0:9801 Tris, 8066 verts, 93 Joint (2 texture set, 4 material.)

Low 1:7419 Tris, 6480 verts, 52 Joint

SD Model: 7375 Tris, 6459 verts, 52 Joint

2 texture set, 5 material. (全モデル共通)

テクスチャの大きさはすべて2048 x 2048になっています。

### character outfit 00(helmet):

High: 14270 Tris, 10704 verts, 98 Joint (2 texture set, 4 material.)

Low 0:9113 Tris, 7445 verts, 94 Joint (2 texture set, 3 material.)

Low 1:7055 Tris, 6100 verts, 53 Joint

SD Model: 7011 Tris, 6079 verts, 53 Joint

2 texture set, 4 material. (全モデル共通)

テクスチャの大きさはすべて2048 x 2048になっています。

# ■ 3Dモデルの詳細。

#### Sheath:

High Model: 3030 Tris, 3263 verts, 8 Joint

Low 0: 1606 Tris, 2230 verts, 8 Joint

SD Model: 1606 Tris, 2230 verts, 8 Joint

#### Sword:

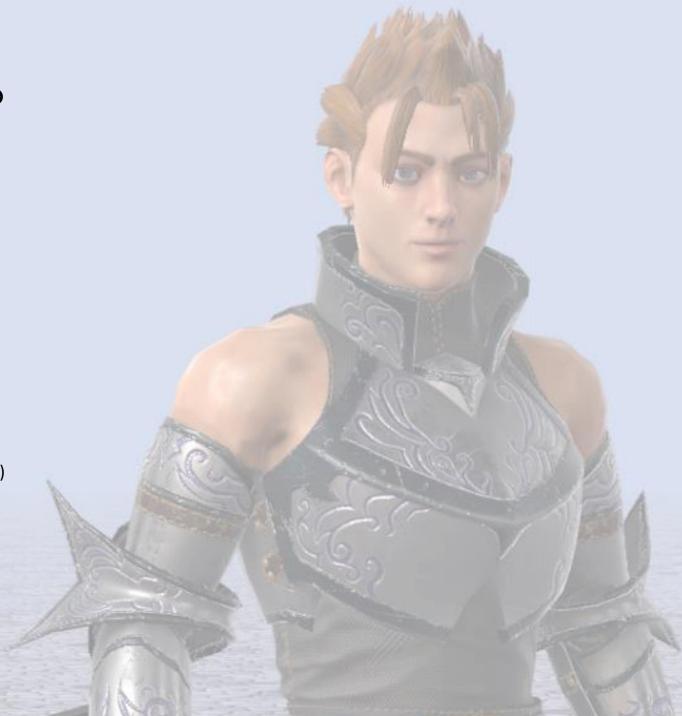
High Model: 697 Tris, 793 verts, 2 Joint

Low 0: 265 Tris, 359 verts, 2 Joint

SD Model: 265 Tris, 361 verts, 2 Joint

1 texture set, 1 Material. (鞘と剣で共有)

Texture size is 1024 x 1024.

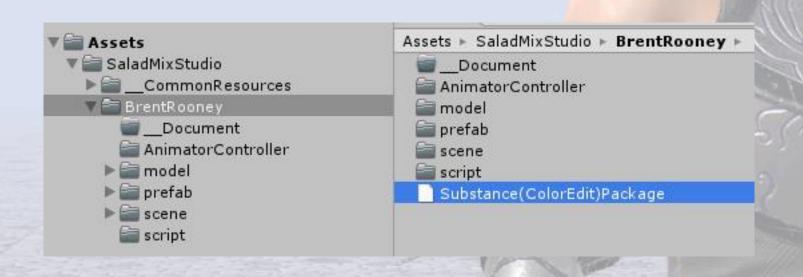


# ■プロシージュアルマテリアル

当アセットにはSubstance Designerによって作成された、プロシージュアルマテリアルが含まれています。

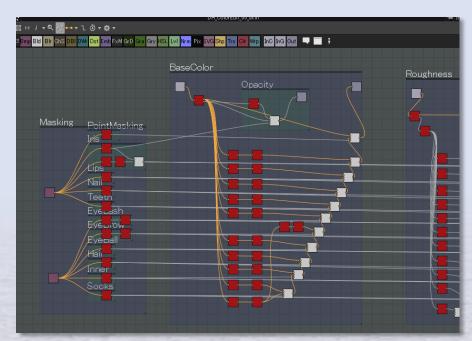
Substance (color edit)パッケージは[Assets / SaladMixSutdio / BrentRooney]にありmす。このUnityPackageをインポートすることで、カラーエディットシーンやプレハブを使用できます。

Unity 2018.1では、UnityにSubtance Plug-inが含まれなくなるため、先ずSubtance Plug-inをインポートしておく必要があります。

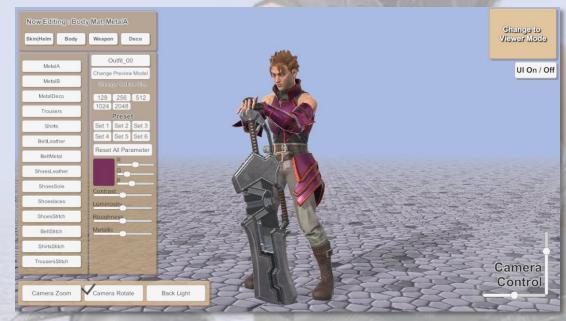


# ■プロシージュアルマテリアル

プロシージュアルマテリアルにはカラーエディットのためのパラメータが設<mark>置されており、</mark> 各パラメータを調整することで、自分だけのカラーに変更することができます。



In Substance Designer

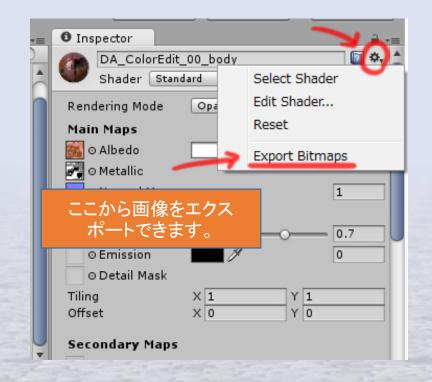


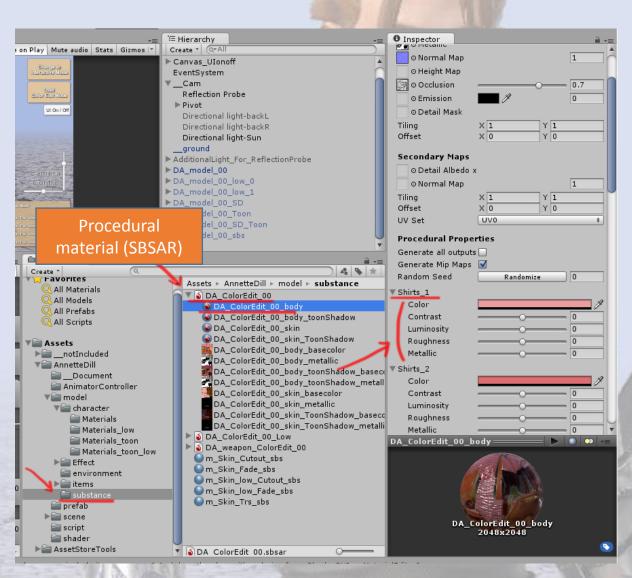
Real time Color Edit

### ■プロシージュアルマテリアル

プロシージュアルマテリアルはリアルタイムでも動作しますが、エディター上で予めパラメータを変更し、テクスチャを用意しておくこともできます。

生成されるテクスチャは、Export Bitmapsメニュで画像 ファイルとして保存し、通常のマテリアルで使用することも できます。



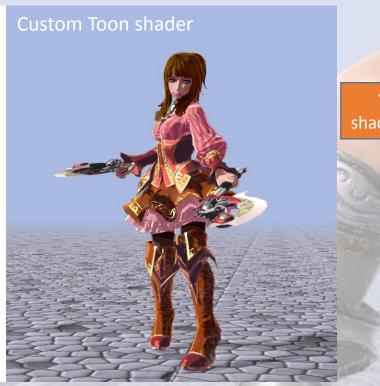


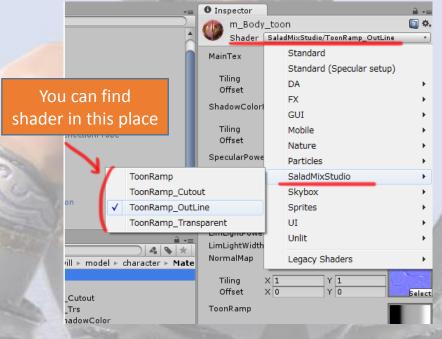
### ■ カスタムトゥーンシェーダー

当アセットにはカスタムトゥーンシェーダーが含まれていて、マテリアルのshader選択メニュの [SaladMixStudio/ToonRamp\_????]のところに追加されます。

Shader Forgeで作成されたシェーダーですので、もしShader Forgeをお持ちでしたらコードを書かずとも、ご自身でカスタマイズすることもできます。







Shader Forgeはエディター拡張アセットです。ここから購入できます: <a href="https://www.assetstore.unity3d.com/jp/#!/content/14147">https://www.assetstore.unity3d.com/jp/#!/content/14147</a>

### ■ カスタムトゥーンシェーダー

### Toon Shaderの設定。

- MainTexはいつものカラーテクスチャです。
- Shadow Color Mapは影色を設定するマップとなります。

影になる領域にShadow Color MapとMainTexがブレンドされます。

- Specular Power MapはSpecularMaskやGlossinessMapとして機能します。
- Toon ramp mapは影の掛り具合を調整します。

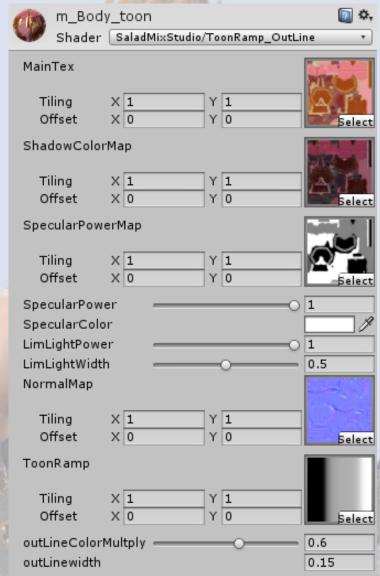
完全黒のところはShadowColorMapの色になり、黒からグレイへのグラデーションでは、Shadow Color MapとMainTexがブレンドされます。

グレイ(50%)ではMainTex、グレイから白へいくとSpecularの計算によりMain<mark>Texを明る</mark>くしていきます。

このグラデーションの具合を調整することでシェーディングの具合を調整できます。

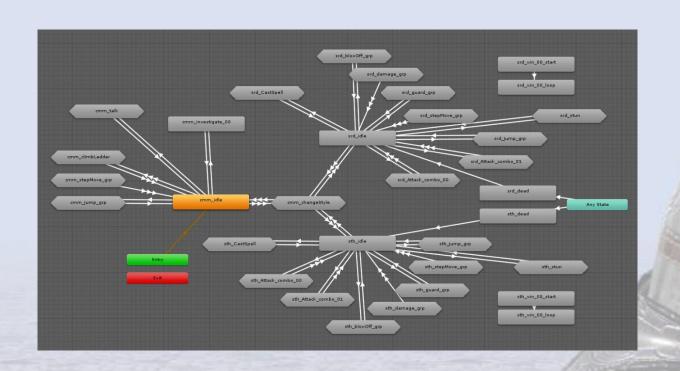
■ OutLineColorMultiplyはアウトラインの色を調整します。

OutLineColorMultiplyが0なら黒、1ならShadowColorMapの色になります。



# ■ モーション

MECANIM(ヒューマノイド)対応のモーションが120種類ほど。 制御サンプルのanimator controllerが付属しています。

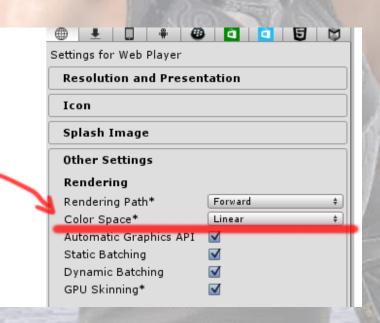


# ■デモシーンに関して

Viewer mode - アニメーションを一つずつ再生しながら確認 Interactive mode - ゲームのようにキーボードでキャラクターを操作 ColorEdit mode - プロシージュアルマテリアルを利用し、テクスチャカラーの変更を行う。ここで変更した カラーはビューアモードに戻ってプレイに使う事も可能です。

アニメーターコントローラはViewerMode, InteractiveModeの2種類があります。

すべてのスクリーンショットやデモシーンなどは Linear Space上で 撮影、稼働されたものです。Unityの基本設定であるGamma Space では若干色合いが変わることに注意してください。



# ■デモシーンに関して

デモシーンの制御用に、いくつかのモーションにはイベントが設定されています。

```
ジャンプボタンを押した時: BR_AnimatorControl.js >> SetJump() cmm_Jump_up, srd_Jump_up, sth_Jump_01_up
```

武器を持ち変える時: BR\_AnimatorControl.js >> AttachWeapon(), WpnSheathOpen() cmm\_changeToSrd, cmm\_changeToSth, srd\_changeToCmm, srd\_changeToSth, sth\_changeToSrd, sth\_changeToCmm, srd\_win\_00

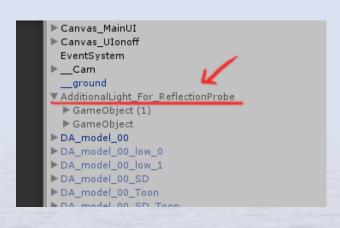
```
トリガーを引く時: BR_AnimatorControl.js >> WpnPullTrigerLeft()
sth_attack_00_all, sth_attack_00_3, sth_attack_00_3c, sth_attack_01_all, sth_attack_01_1,
sth_attack_01_1c
```

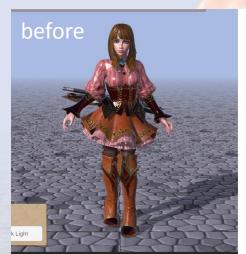
# ■デモシーンに関して

#### ライティングに関して

デモシーンを開くと、ヒエラルキーから[AdditionalLight\_For\_ReflectionProbe]という名前のオブジェクトを発見できます。このオブジェクトグループは、standardマテリアルのEmissionを高くしてライト扱いにしたシンプルなものです。このアセットには環境光用のIBLが用意されていなく、ライティング環境が乏しいので、このライトを利用しました。普通な使い方ではないかもしれませんが、ライティングをビルドする際に、このグループをONにしてビルドしてください。Reflection Probeに光がベイくされますので、キャラクターの反射に影響するようになります。プレイ中は邪魔なのでOFFにします。

turn on [AdditionalLight\_For\_ReflectionProbe] > lighting build > turn off [AdditionalLight\_For\_ReflectionProbe] > playing







### キャラクターの移動に関して

基本ルートモーションにて動いていますが、 ジャンプ制御の時はスクリプト制御で移動させています。



質問やコメントなどがありましたら以下のところまで。

日本語でのサポートいたしますので遠慮なくお願いいたします◎

E-mail: trhunter@naver.com

twitter: https://twitter.com/0z\_TM

