

方法精讲-言语 2

(笔记)

主讲教师：郭熙

授课时间：2020.03.10



粉笔公考·官方微信

方法精讲-言语 2（笔记）

学习任务：

1. 课程内容：中心理解题（必要条件关系、程度词、并列关系）
2. 授课时长：2.5 小时
3. 对应讲义：15 页～26 页

4. 重点内容：

- （1）对策标志词及行文脉络
- （2）反面论证的用法
- （3）程度词及其作用
- （4）并列关系文段及选项特征

【注意】学习重点内容：

1. 对策标志词及行文脉络。
2. 反面论证的用法。
3. 程度词及其作用。
4. 并列关系文段及选项特征。

（三）必要条件关系

典型格式：只有……才……

理论要点：

必要条件是重点

必要条件即“只有”和“才”之间的部分

【注意】

1. 必要条件和充分条件相对，必要条件引导词是“只有……才……”，充分条件的引导词是“只要……就……”，言语不考查前后推理关系，言语中涉及“只要……就……”的题目非常少，不是重点，重点考查的是“只有……才……”。当看到“只有 A，才 B”，要知道 A 是重点。比如“只有认真听课、好好刷题，才能成功上岸”，强调“认真听课、好好刷题”；再比如“只有表白才能够成功”，强调“表白”；再比如“只有你买房，咱俩才能结婚”，强调结婚的前提是“买房”。

2. 有的题目会把“才”换成“方”，比如“只有努力方能成功”，或者把“只有”省略，这个时候要关注“才”或者“方”之前的内容。

【例 1】(2020 广东选调) 有网友感慨，进入了自媒体时代，新闻越来越多，离真相却越来越远。的确，浮夸自大的文风套路，看似抄了“10 万+”的近路，实则误入新闻生产的歧路。全媒体时代，真实客观理性的新闻准绳没有变，新鲜有趣优质的价值取向没有变，平实求实务实的文风导向也没有变。只有创作者自律自觉，将文风与世风勾连，给流量和情绪松绑，方能写出真正从容自信的作品。

上述文字意在指出：

- A. 新闻媒体浮夸自大的文风影响深远
- B. 许多新闻媒体误入了新闻生产的歧路
- C. 新闻报道来不得半点虚假和浮夸
- D. 全媒体时代新闻创作的正确文风导向

【解析】1. 问“意在”，为中心理解题。前三行论述自媒体时代出现了一些问题，接下来提及全媒体时代的特征，尾句出现“只有……方……”，“方”即“才”，重点在“只有”和“方”之间，强调新闻创作要坚持正确的文风方向，对应 D 项。

A 项：对应“浮夸自大的文风套路”，为开篇问题的表述，非重点，排除。

B 项：对应“实则误入新闻生产的歧路”，为开篇问题的表述，非重点，排除。

C 项：“来不得”指不要，“来不得半点虚假和浮夸”表述不明确，排除。【选 D】

【注意】优选表述明确的选项，比如领导问你如何更好地写新闻报道，你告诉领导“我们不能采用现在的做法，不能有半点虚假和浮夸”是不行的，应该告诉领导“我们要坚持正确的文风导向”。

知识链接：对策常考，很重要

对策标志词：

1. 应该、应当、必须、需要、亟须、亟待+做法
2. 通过/采取……手段/途径/措施/方式/方法/渠道，才能……
3. 呼吁、倡导、提倡、提醒、建议+做法
4. 前提、基础、保障、关键

【注意】

1. 真题中单纯考查“只有……才……”的题目比较少，因为“只有……才……”比较简单，经常会考查的是对策。“只有大量刷题才能上岸”相当于“要想上岸就必须大量刷题”，“大量刷题”就是上岸的对策。考查对策，其实考查的是大家解决问题的能力，大家考上公务员之后并不是直接当领导，一般是作为领导的秘书，秘书最主要的工作就是帮助领导解决问题，这种能力就是以对策考点呈现。

2. 对策标志词（按照考查频率高低呈现）：

（1）应该、应当、必须、需要、亟须、亟待+做法，联想到英语的情态动词“can/should/could/need/must”，比如“现在疫情期间，大家出门应该戴口罩，回家应该勤洗手”。“亟须、亟待”不用刻意区分，都可以引导对策。

（2）通过/采取……手段/途径/措施/方式/方法/渠道，才能……，重点在前面省略的部分，比如“通过送花的手段赢得女神的欢心”，强调“送花”。

（3）呼吁、倡导、提倡、提醒、建议+做法，动词引导，如“呼吁大家疫情期间多听课、少出门，建议大家保持良好的心态。”

（4）前提、基础、保障、关键，如“努力是成功的前提”，相当于“要想成功必须努力”；再比如“掌握正确的方法是成功上岸的关键”，“关键”强调了“掌握正确的方法”的重要性。

3. 做题的时候要把标志词和文段的结构脉络相结合。

行文脉络：

1. 提出问题+分析问题+解决问题
2. 提出问题+解决问题+解释说明（意义效果）
3. 对策+正反论证/原因论证

【注意】对策行文脉络：

1. 提出问题+分析问题+解决问题。典型的申论材料的叙述模式，在这种结构

中，重点在解决问题的对策。如果选项有围绕“提出问题、分析问题”的表述，应排除。

2. 提出问题+解决问题+解释说明（意义效果），重点依然在解决问题的对策。比如“公务员考试难度越来越高，千军万马过独木桥，要想成功上岸，必须认真听课、好好刷题。考上公务员之后，首先可以获得体面、稳定的工作；其次，还能发挥你的专业所长；第三，还能帮你解决找对象的问题”，后文一系列意义、效果、好处是对前文对策进行解释说明、论证，本身不重要。如果选项有围绕问题和意义的表述，非重点。

3. 对策+正反论证/原因论证/举例论证。正反论证：前文提出对策“大家应该多读书”，后文“正说说、反说说、换种说法再说说”。还有可能进行原因论证、举例论证，论证的内容非重点。

【例 2】（2019 联考）金钱槭别名双轮果，是槭树科金钱槭属植物，生长于海拔 1000 至 2000 米的林边或疏林中，可高达 15 米，是我国特有植物。其叶对生，为奇数羽状复叶；初夏开白色花，雌雄同株，圆锥花序；果实分为两个小坚果，周围有广翅，外形如钱。由于林木乱砍滥伐，金钱槭成年植株极为稀少，加上天然更新能力较弱，很难长出幼树，它们像大熊猫一样需保护和进行人工繁殖。

这段文字意在说明：

- A. 金钱槭如大熊猫般珍稀
- B. 亟需加大对金钱槭保护力度
- C. 环境破坏导致金钱槭极为稀少
- D. 天然更新能力不强导致金钱槭极为稀少

【解析】2. 问“意在说明”，为中心理解题。首句下定义，引出“金钱槭(qì)”这一话题，“其叶对生……外形如钱”通过并列结构阐述金钱槭的特点，“加上”表并列，尾句的前半部分“天然更新能力较弱，很难长出幼树”提出问题，后半部分“像大熊猫一样需保护和进行人工繁殖”中“需”为对策标志词，强调要加大保护力度，锁定 B 项。

A 项：只强调“珍贵”，未提及“保护”，排除。

C 项：（1）“极为稀少”为问题表述，非重点；（2）对应“林木乱砍滥伐”，

表述片面，排除。

D 项：（1）“极为稀少”为问题表述，非重点；（2）对应“加上天然更新能力较弱”，表述片面，排除。【选 B】

【注意】有的同学看到尾句出现“和”，认为选项应该同时提及两个方面才能选，需注意，做言语题要对比择优，四个选项都未提及“人工繁殖”，择优选择 B 项即可。

【例 3】（2018 四川）大当量精确制导武器的出现为阵地工程防护带来了新的挑战。比如，美军新研制成功的巨型钻地弹可穿透数十米厚的混凝土防护层或岩石层，被称为“地堡克星”。即便是运用智能遮弹技术将其击爆于防护层表面，其巨大的爆炸能量也足以将地下工程重创或摧毁。在此威胁下，面对防护材料和防护结构难以实现突破性进展的现实“瓶颈”，战场目标一旦被发现就意味着被摧毁。而依托信息手段的近程拦截防护技术为防御大当量钻地弹药打击开辟了一条新的途径。

这段话主要说的是：

- A. 阵地工程防护面临全新挑战
- B. 智能遮弹技术是军事防御的发展趋势
- C. 近程拦截为军事防御工程带来新希望
- D. 大当量精确制导武器目前还无法防御

【解析】3. 问“主要说的是”，为中心理解题。首句“带来了新的挑战”提出问题。“比如”为举例子，“其”“此”均指代“巨型钻地弹”，中间部分均为举例说明。尾句“开辟……新的途径”提出对策。文段重点在尾句的对策，强调近程拦截防护技术的重要作用，对应 C 项。

A 项：“面临全新挑战”为问题表述，非重点，排除。

D 项：“目前还无法防御”为问题表述，非重点，排除。

B 项：对应“运用智能遮弹技术将其击爆于防护层表面”，为例子的内容，非重点，排除。【选 C】

【注意】首句提出问题，中间通过“比如”举例子，分析问题，尾句通过“开辟新途径”提出对策。文段为“提出问题+分析问题+解决问题”结构，重点在解决问题的对策。

【例 4】（2019 河南司法所）作为社会的中坚力量，高收入者往往创富能力强，生活受资金的制约很小，理应为社会承担更多的社会责任。以税收来调节过高收入，是维护社会公平正义的客观需要。因此，完善个税制度，首先必须“盯紧”高收入者。既需要警惕一部分人妄言“税负太重”为高收入者避税开脱，又必须加强税收征缴监管手段，建立起完善透明的个人财产登记，收入申报及交叉稽核制度，堵住高收入者避税的渠道。同时，还必须加大对偷税漏税行为的惩处，让高收入者不敢心生邪念。

这段文字主要支持的一个观点是：

- A. 高收入者是社会的中坚力量
- B. 高收入者生活受资金制约影响小
- C. 完善个税制度，调节过高收入
- D. 加大对偷税漏税行为的惩处

【解析】4. 问“主要支持的一个观点”为中心理解题。文段谈论的话题是“高收入者”。前三行论述高收入者要承担更多的责任，比如龙哥挣得多就要多交税，疫情期间，龙哥责任感很强，主动要求减薪，还不断为疫区捐款捐物。“因此”对前文进行总结，说明前三行不重要，“必须”引导对策，强调要盯紧高收入者。后四行通过并列结构对调节高收入者进行具体阐述说明。文段重点在“因此”引导的对策，强调要对高收入者的收入进行调节，对应 C 项。

A 项：对应“作为社会的中坚力量”，为结论前的内容，非重点，排除。

B 项：对应“生活受资金的制约很小”，为结论前的内容，非重点，排除。

D 项：（1）对应“还必须加大对偷税漏税行为的惩处”，为“同时”后的内容，表述片面；（2）文段中并列结构的部分为解释说明，非重点，排除。【选 C】

【注意】

1. 文段为“分-总-分”结构。

2. 文段出现了很多个“必须”，不能只看其中一个，要把握整个文段的结构脉络找到重点。

3. 有的同学把“首先”“既需要”“同时”都看成并列，也可以锁定 C 项，因此，不用纠结，把握文段的重点是“因此”后引导的对策即可。

【例 5】（2018 四川下）文化始终处于动态的演进过程中，抱残守缺只会让文化隔绝于世。抢救式、标本式的保护当然在特殊情况下必要，但是也可能吃力不讨好，至少无法实现传播的初衷。戏曲文化要重新在民间流行起来，一方面要放下架子，不计较阳春白雪还是下里巴人，以观众喜爱为艺术创作的追求；另一方面要谋求艺术形式的融合与创新。在历史上，传统戏曲可谓是当时的流行音乐，为什么现在不能借鉴当代流行音乐的特长，使其在更多人的播放列表里流行起来？

这段文字主要说的是：

- A. 戏曲文化传播不仅要引进来，更要走出去
- B. 保护发展戏曲文化应兼容并包、勇于创新
- C. 文化是一个不断发展变化的动态演进过程
- D. 过度保护反而易使戏曲文化发展陷入困境

【解析】5. 问“主要说的是”，为中心理解题。“文化始终处于动态的演进过程中……传播的初衷”提出问题，接下来通过并列结构“一方面要……另一方面要”提出两方面对策，指出不管高雅的还是通俗的文化都要吸收进来，还要勇于创新，尾句通过一个问句对对策进行强调、补充说明。文段重点为两方面的对策，强调要兼容并包和创新，对应 B 项。

C 项：对应“文化始终处于动态的演进过程中”，为背景引入的部分，非重点，排除。

D 项：“陷入困境”对应“至少无法实现传播的初衷”，为问题本身，非重点，排除。

A 项：“要”为对策表述，虽然选项提及两方面对策，但是不能直接选择，要关注文段是否有提及，“引进来”就比如引进国外的先进技术，“走出去”就比如中国的艺术走出国门、冲出亚洲、走向世界，文段并未提及，故排除。【选 B】

【注意】前三行提出问题，接下来通过并列结构提出解决问题的对策，最后通过反问句进行解释说明、论证。文段为“提出问题+解决问题+解释说明”的结构，重点在解决问题的对策，B项“兼容并包、勇于创新”对应并列结构提到的两方面对策。

知识链接：反面论证

典型格式：如果/倘若/一旦……+不好的结果

具体应用：把前面的做法反过来，即为正确答案

【注意】

1. 比如一对情侣去商场买东西，女生看上一条非常心仪的项链，想要男生买，可能正面提出对策“你必须/应该给我买”，还有的女生比较彪悍，她会说“如果你不给我买，我就弄死你”，依然强调“你必须/应该要买”，通过反面的、间接的方式提对策。

2. 典型格式：如果/倘若/一旦……+不好的结果。比如“现在题目的难度越来越高了，如果你不掌握正确的方法，那么就会做错”，前面提出问题，后文通过假设加上不好的做法从反面角度提出对策，强调要“掌握正确的方法”。

3. 具体应用：把前面的做法反过来，即为正确答案。

4. “如果/倘若/一旦”表示假设，假设的事情还没有发生，比如“如果有一天，我老无所依，请把我埋葬在春天里”，说这句话的人还没有死。出题人经常会设置假设变现实的干扰选项。比如“如果你不减肥，那么咱俩就离婚”，强调你要减肥，“已经减肥了”“咱俩已经离婚了”为假设变现实的选项。

【例6】（2019 河北）在大家眼中“挣钱多，说话少，疯狂加班”的程序员们，终于发声，通过这场“996.ICU”运动表达了抵制姿态。“996”作为一句玩笑，迅速被互联网企业员工、即将踏入互联网行业的高校人才以及关注该领域的人们“吵”成话题，这本身就表明了问题的严重性和紧迫性。某些互联网企业如还不肯觉醒，及早调整，也许会失去更多宝贵的发展资源与进步良机。

这段文字意在强调：

- A. 加班成为程序员们无奈的选择
- B. 互联网企业员工开始抵制加班
- C. 互联网企业应高度重视加班问题
- D. “996”成为了当前的热门话题

【解析】6. 问“意在强调”，为中心理解题。“996”指早上9点上班，晚上9点下班，一周工作6天，“ICU”指重症监护室，“996.ICU”反映了过度加班的问题。前四行指出过度加班的问题非常严重紧迫，尾句“如”指如果，通过“如+不好的结果”进行反面论证，强调互联网企业要重视这个过度加班问题，及早调整，对应C项。

A项：未提及主题词“企业”，排除。

B项：未提及主题词“企业”，排除。

D项：“996”为问题表述，非重点，排除。【选C】

【例7】（2019河北）“晒”与“炫”之间并没有明确的界限，往往只是一步之遥。如果说有人晒孩子生活中的点点滴滴，比如一个可爱的动作，一句逗人发笑的话，还只是一种对孩子成长的纪念的话，那么晒孩子的成绩单、考试名次、各种竞赛奖状，就成了一种“炫”。为什么“晒娃”能够赢得祝福，而高调“炫娃”却往往让人反感呢？除了高调炫耀自己所拥有的东西会招致厌恶是大家的一种普遍心理之外，“炫娃”还会给朋友圈的亲朋好友带来很多意外的伤害。比如，你的孩子这次期末考试成绩优秀，被评为“三好学生”等等，如果你在朋友圈晒出孩子的成绩和奖状，并且把其视为自己教育的成功，而对于朋友圈里其他人来说，可能他们的孩子考试成绩不佳，也没有得到什么表彰和奖励，你的“晒娃”就会让他们充满了挫败感。

下列表述最符合作者意图的是：

- A. 过度“晒娃”弊大于利
- B. 在朋友圈里“晒娃”就是“炫”
- C. 晒自己的娃，与其他人无关
- D. “晒娃”要注意其他人的感受

【解析】7. 问“最符合作者意图的”，为中心理解题。前四行指出“晒”和

“炫”虽然没有明确的界限,但两者是有区别、不一样的。“为什么……反感呢?”为设问,后文给出了回答,强调高调炫娃可能会给亲朋好友带来伤害,为问题。

“比如”为举例子,指出晒娃的人没有考虑到别人的感受。文段重在强调高调炫娃、过度晒娃有危害,会给朋友圈的其他人带来伤害,要注意其他人的感受,对应D项。

A项:(1)“弊大于利”进行了利弊的对比,而文段只强调“过度晒娃”有危害,并没有提及好处;(2)选项“弊大于利”强调问题,非重点,排除。

B项:表述过于绝对,正常“晒娃”没有问题,“过度晒娃”才是炫,故排除。

C项:文段并不是论述“晒娃”与别人无关,而是强调过度“晒娃”会让别人反感,带来意外伤害,要考虑其他人的感受,故排除。【选D】

【注意】文段开篇引入话题,中间通过一问一答引出重点,最后通过“比如”进行举例论证。

【例8】(2018 联考)虽然说经营性养老机构的定价是放开的,政府不能够干预,但是,从保障购买者权益、稳定养老床位价格、规范市场秩序等角度来说,有关方面需要高度警惕这种销售床位的经营模式带来的种种问题。比方说,床位可以炒卖,既有可能背离了养老机构床位的属性——把养老服务变成一种投资形式,还有可能把养老机构床位的价格哄抬高,造成老人们买不起也住不起。另外,床位售价被炒高后很有可能会出现闲置浪费。总之,如果不加以规范,有可能重蹈中国楼市的炒房覆辙。

这段文字意在强调:

- A. 养老机构炒卖床位将带来各种问题
- B. 政府应当关注养老机构的床位定价
- C. 政府应当规范养老机构的经营模式
- D. 养老机构炒卖床位可能是变相炒房

【解析】8. 问“意在强调”,为中心理解题。“虽然”不重要,“但是”表转折,转折之后是重点,“需要”引出对策,强调要警惕经营模式的问题。“比方说”

引导例子，非重点。“总之”相当于“因此、所以”，结论词出现在尾句，对前文进行总结，重点在其后。尾句通过“如果+不好的结果”进行反面论证，强调对不好的经营模式要加以规范，对应 C 项。

A 项：“带来各种问题”为问题表述，非重点，排除。

D 项：“可能是变相炒房”为问题表述，非重点，排除。

B 项：（1）虽然“应当”为对策表述，但是“关注”只停留在“看、认识”的层面，而 C 项“规范”强调“做、行动”，尾句“加以规范”强调“规范”这一行动；（2）“销售床位的经营模式”这句话中的核心名词是“经营模式”，说明文段的核心话题是“经营模式”，“床位定价”只是“经营模式”表现的一个方面，选项“床位定价”表述片面，排除。【选 C】

【注意】做题时要把握文段的结构，开头出现“但是”，尾句出现“总之”，尾句是对前文的总结，更重要。

知识链接：

当文段中只有“提出问题+分析问题”的部分时，“解决问题”通常会作为正确答案出现在选项里

注意：对策不万能，要有针对性！

举个小例：大量吃蒜不好。

A. 吃蒜要适度 B. 大量吃蒜不好 C. 应该多吃生姜

【注意】

1. 当文段中没有出现对策，只有“提出问题+分析问题”的部分时，“解决问题”通常会作为正确答案出现在选项里。如：某人说自己“手头紧，需要钱买房、买车、追女友”，说这句话的目的是想要借钱，以解决自己的问题。

2. 注意：对策不万能，要有针对性。如果对策与文段无关，或是无法解决问题，这样的选项要排除。

3. 例题：题干为“大量吃蒜不好”，后文列举了一系列吃蒜带来的危害。A 项围绕吃蒜的话题，“适度”对应“大量吃蒜不好”；B 项为问题本身；C 项虽然是对策，但是主题词是“生姜”，主题词错误，锁定 A 项。

4. 如果选项是对策，但是主题词错误，要排除。

5. 例题中如果没有 A 项，仅有 B、C 项，要选择 B 项，这是对比择优的思维。文段为“提出问题-分析问题”的结构，选项中如果有针对性的对策，这样的选项优选；如果选项中没有针对性的对策，可以选择对于问题本身的概括。

【例 9】（2018 四川下）随着军事制造技术的发展，加强军事伦理规范的研究，推动法律条约的制定，以限制相关技术、工具、材料的扩散和获取十分必要。在这方面，国际社会已经做出的许多努力，诸如《防止核扩散条约》《禁止化学武器公约》《禁止生物武器公约》《欧洲常规武装力量条约》等，在规范武器使用方面发挥了重要作用。然而，这些条约限制的对象往往专注于国家，随着一些颠覆性技术越来越广泛地运用于军事领域，小团体甚至个人生产军事装备的空间将越来越大。他们不仅能生产军事装备的组件，而且能生产大型军事装备的主体，甚至整个终端产品本身。

这段文字意在说明：

- A. 需进一步扩大法律在军事领域的覆盖面
- B. 在发展军事技术的同时应不断增强道德规范
- C. 应严格控制颠覆性技术在军事领域中的应用
- D. 新形势下推动军事伦理规范研究迫在眉睫

【解析】9. 由提问方式“意在说明”可知本题为中心理解题。读文段，找重点。“随着”交代背景，“在这方面”指代前文，“诸如”后为举例子，举了公约、条约等内容，均围绕“法律条约”论述。“然而”表转折，转折之后是重点，“这些条约”依然围绕“法律条约”论述。转折之后强调现在的法律条约限制的对象只有国家，现实问题是一些小团体、个人都可以生产武器，法律条约限制的范围过窄/有限，为提出问题，寻找针对解决问题的选项，锁定 A 项。

B 项“不断增强道德规范”、D 项“军事伦理规范研究”均停留在道德层面，文段转折后强调法律条约有问题，选项未提及主题词“法律”，均排除。

C 项：“颠覆性技术”对应文段“随着……的制定”，转折后强调法律条约有问题，选项主题词错误，排除。【选 A】

【注意】

1. 文段结构：开篇通过“随着”交代背景，通过“诸如”举例子，“然而”表转折，转折后强调法律条约限制范围有限，指出问题，正确选项针对性解决问题。其他选项把握主题词可以快速解决，开头提及“法律条约”，“诸如”后举例子以及后文内容均围绕“法律条约”论述，B、C、D项均未提及“法律”，排除。

2. 文段均围绕军事领域论述，因此范围并不大。本文中法律条约是作为整体论述的，如果A项表述为“需进一步扩大法律条约在军事领域的覆盖面”，很多同学都可以选对。

3. 文段重点强调“法律条约”，而非“伦理规范”。

【例 10】（2020 国考）食品药品安全追溯体系是依赖现代信息技术，对可能存在的食品药品安全隐患发出预警的一项制度。它之所以被一些国家广泛采用，是因为一方面能降低监管部门信息获取成本，提升监管效率；另一方面也能倒逼企业提高安全意识，主动进行风险控制。这项制度已引进我国多年，并体现在相关法律法规以及行动规划中。但在实践中，区域分割、部门分治等问题仍比较突出，没有形成高效的地方联动、部门合力，对解决食品药品安全问题缺少整体效果。

这段文字意在强调：

- A. 我国的食品药品安全追溯制度仍有待完善
- B. 完善的食品药品安全追溯体系有重要价值
- C. 相关部门应该加强对食品药品安全的监管
- D. 多方合作是解决食品药品安全问题的关键

【解析】10. 由提问方式“意在强调”可知本题为中心理解题。首句“是……制度”为下定义，引出“制度”。“因为”后为原因解释。“一方面……另一方面……”表并列，阐述好处和作用。“这项制度……规划中”说明中国已经采用了这样的制度。尾句“但”对前文转折，说明前文不重要。转折之后强调现在解决食品安全问题，是区域分割/部门分治的、是割裂的，没有形成地方联动和合力，对解决食品药品问题缺少效果，说明对于问题进行分别治理，没有合作、协作，对应D项，即多方合作才能更好地解决食品药品问题。

A 项：“食品药品安全追溯制度”虽然高频出现，但高频词不能直接等同于主题词，中心理解题要先找中心句，文段重点在尾句，中心句谈论的核心话题才是主题词，非重点内容中的高频词不重要。可以采用反推的方式，如果当选，文段应论述现在制度本身有缺陷、有问题、不完善，文段无此表述，排除。

B 项：对应文段并列结构“一方面……另一方面”，为转折前的内容，非重点，排除。

C 项：选项强调加强监管，反推文段应为政府现在监管不到位，文段无此表述，排除。【选 D】

【注意】

1. 做题先找到中心句，本题中心句不是“制度”，因此出现“制度”的选项直接排除，C 项“加强……监管”文段未提及，排除。

2. 粉笔提示：中心句谈论的核心话题才是主题词，非重点内容中的高频词不重要。

【例 11】（2019 四川下）国内创意产业园、主题乐园热衷于引进海外项目，或是复制国外的文化形象，看似是文化上的兼容并包，实则反映了民族文化自信的匮乏。各地对民族文化形象及其产品转换缺乏兴趣，是个值得深思的问题。表面上看，原因在于商家对于经济效益的追求，他们试图以异域文化形象刺激大众。实质上，商家的选择基于这样一个令人尴尬的事实：中国传统文化形象尚未找到同时获得大众和市场认可的表达形式。

这段文字意在强调：

- A. 传统文化是国内文化产业繁荣发展的基础
- B. 中国传统文化形象的价值亟待挖掘和开发
- C. 国内主题乐园中的中西文化冲突一触即发
- D. 国内创意产业园的建设普遍缺乏文化自信

【解析】11. 由提问方式“意在强调”可知本题为中心理解题。“国内创意……文化形象”，如中国的迪士尼乐园、哈利波特主题乐园等都是复制国外的，“国内……深思的问题”为提出问题，对民族文化没有自信，对民族文化形象缺乏兴

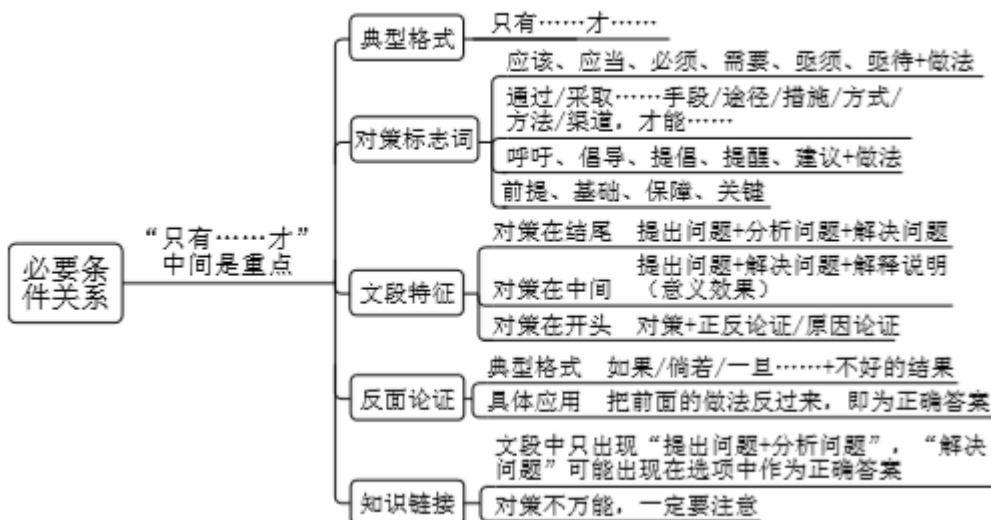
趣。“表面上”“原因在于”“实质上”说明文段后半部分在分析问题，“表明上”不重要，“实质上”是重点，强调中国的传统文化形象没有找到恰当的表达形式，传统文化形象价值发掘不到位，针对问题症结解决问题，对应 B 项。

A 项：强调传统文化很重要，“实质上”的问题是传统文化形象不到位，选项未提及“形象”，排除。

C 项：“一触即发”文段未提及，无中生有，排除。

D 项：“缺乏文化自信”为问题表述，且未提及“传统文化形象”，排除。【选 B】

思维导图



【注意】必要条件关系：“只有……才”中间是重点。

1. 典型格式：只有……才（方）……。

2. 对策标志词：

- （1）应该、应当、必须、需要、亟须、亟待+做法。
- （2）通过/采取……手段/途径/措施/方式/方法/渠道，才能……。
- （3）呼吁、倡导、提倡、提醒、建议+做法。
- （4）前提、基础、保障、关键。

3. 文段特征：

- （1）对策在结尾：提出问题+分析问题+解决问题。
- （2）对策在中间：提出问题+解决问题+解释说明（意义效果）。

(3) 对策在开头：对策+正反论证/原因论证。

4. 反面论证：

(1) 典型格式：如果/倘若/一旦……+不好的结果。

(2) 具体应用：把前面的做法反过来，即为正确答案。

5. 知识链接：

(1) 文段中只出现“提出问题+分析问题”，“解决问题”可能出现在选项中作为正确答案。

(2) 对策不万能，一定要注意。对策要保证针对性，主题词要正确。

重点词语之程度词：

标志词：更、尤其、正是、特别是、真正、根本、最（核心、突出）等
理论要点：程度词所在的语句通常为重点

【注意】重点词语之程度词：

1. 标志词：

(1) 典型标志词：更、尤其、正是、特别是、真正、根本、最（核心、突出）等。

①如：正是因为你，才成就了今日的甄嬛。强调“你”对于成就甄嬛的作用。

②再如：影响备考的因素有很多，最核心的就是心态。强调心态非常关键。

(2) 非典型标志词：

①深为……而倾倒，如：后宫佳丽三千，我深为咖妃而倾倒。

②堪比，如：大数据的价值堪比石油（强调大数据价值大）；小李长相堪比吴彦祖（强调小李长得帅）；小张长相堪比高圆圆，身材堪比林志玲（强调小张身材好）。

2. 理论要点：

(1) 程度词所在的语句通常为重点。

(2) 程度词要与行文脉络共同结合分析。

【例 1】（2019 河南司法所）利益催生下，信息黑色产业链对公民权利的侵

犯显而易见：公众信息被泄露、隐私被侵犯、人身被骚扰甚至还发生过快递信息泄露导致凶手上门的恶性事件。在信息数据能够迅速变现的时代，要切断信息贩卖的利益链条，保护公民的个人信息安全，不能仅止于相关企业的道歉与自查，而更应该走向公共机构日常化的严格规范与监管，走向法律对公民隐私权利制度化的保障。

这段话旨在说明：

- A. 信息安全需要严格监管和法律保障制度
- B. 信息泄露对公民权利的侵犯随处可见
- C. 信息泄露常导致恶性事件的发生
- D. 信息泄露企业应道歉和自查

【解析】1. 由提问方式“旨在说明”可知本题为中心理解题。冒号表示解释说明。“利益催生下……恶性事件”指出信息黑色产业链会侵犯公民权利。“更”为程度词，表强调，“应该”强调对策，“走向公共机构日常化的严格规范与监管，走向法律对公民隐私权利制度化的保障”为两个方面，对应A项，“严格监管”对应“走向公共机构日常化的严格规范与监管”，“法律保障制度”对应“走向法律对公民隐私权利制度化的保障”。

B、C项：均为问题表述，非重点，排除。

D项：“道歉和自查”为程度词“更”之前的内容，非重点，排除。【选A】

【例2】（2018 陕西）当数字化智能化时代到来之后，将会出现比现在的马云更能“云”的公司。那个时候的公司，将在坚守其经济属性的基础上，更加突出其社会属性，呈现出社会组织的突出特征。因为，互联网、数字化、云计算、移动终端等技术，一方面为企业赋能，让企业强大；另一方面也为消费者赋能，让消费者大联合。如果公司不突出社会属性，全心全意为消费者服务，它就无法持续“经济”下去。比如，一位消费者发现自己购买的汽车有“天然”缺陷，制造企业就会把同类车召回，否则，消费者就可能不再买它的任何一款车。

这段文字意在说明：

- A. 数字化智能化时代将改变公司的基本属性
- B. 社会属性是公司在未来必须凸显的一种特质

- C. “全心全意为消费者服务”是公司社会属性的核心内容
D. 智能化极大地提高了广大消费者团结的可能性

【解析】2. 由提问方式“意在说明”可知本题为中心理解题。“当数字化……的公司”交代背景，“那个时候的公司”为未来的公司，“更加突出”为程度词，表示强调，强调后文社会属性。“因为”开始解释为何要突出社会属性，后文通过“一方面……另一方面……”并列结构进行原因解释。“如果公司……下去”为反证句，依然强调公司需要突出社会属性。“比如”后为举例子的部分，不重要，略读。文段通过“更加突出”引导观点，强调公司要突出社会属性，后文加了原因、反证、举例，后半部分均为了证明观点，对应B项。

“必须”在言语文段中，如“要想成功上岸，必须认真听课、刷题”，即引导对策，因此并不绝对。

A项：“智能化时代改变属性”文段未提及，无中生有，排除。

C项：（1）“全心全意为消费者服务”出现在反证句中，本身不重要，是为了强调公司要突出社会属性；（2）“核心内容”文段未提及，无中生有，排除。

D项：“消费者团结”对应文段“另一方面……大联合”，既非重点，又片面，排除。【选B】

【注意】

1. 粉笔提示：（更加突出）观点+原因+反证+举例。

2. 文段结构可以借鉴到申论的写作结构中，提出观点后通过“因为”进行原因解释，或是反证强调观点重要，或是通过举例子进行论证。

【例3】（2019 浙江）传统工艺是在民间生活中创造的，无论是趋利避害、迎祥祈福的装饰还是家居日常的物件，传统工艺与日常生活融为一体，无处不在。如今，生活从传统走向现代，生活方式发生了不小的变化，但我们仍然需要传承这样的生活艺术和生活智慧，复兴工艺文化的创造力，创作生活之美。在现代经济全球一体化的背景下，文化更需要民族身份，不能因为生活方式的转变而放弃了文化的基因，丢失了民族的记忆，特别是传统工艺中所蕴含的“匠作精神”更是我们民族文化中宝贵的精神财富。

最适合做这段文字标题的是：

- A. “生活之美” 永流传
- B. “匠作精神” 不能丢
- C. 传统工艺的传承之路
- D. 传统工艺的生活美学

【解析】3. 把握考点可以很轻松地选出答案。“文字标题”需要最大程度概括文段内容，属于中心理解题的变形问法，形式上要短小精悍，但首先要契合文段中心。开头引出“传统工艺”的话题，典型传统工艺如棉花、剪纸、刺绣、春联、木雕、花灯、糖人等。“如今……生活之美”强调要传承生活艺术。“需要……更需要”说明前半句不重要，重点在“更需要”之后。通过“特别是”“更是”强调“匠作精神”很重要，需要传承。把握核心话题，锁定 B 项。

A、D 项：对应文段“创作生活之美”，为程度词之前的内容，非重点，排除。

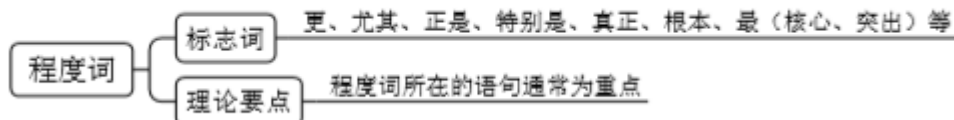
C 项：（1）“传承之路”若当选，反推文段应强调传统工艺传承的过程，文段无此表述；（2）尾句核心话题强调“匠作精神”，选项未提及主题词，排除。

【选 B】

【注意】

1. 程度词通常强调文段的主题词。
2. 本题中尾句强调的是“匠作精神”，如“复习过程中包含的方法更重要”，强调的是“方法”。
3. “需要……更需要……”中，后半句更重要。
4. 出现多个程度词，往往强调的内容是一致的。

思维导图



【注意】程度词：

1. 标志词：更、尤其、正是、特别是、真正、根本、最（核心、突出）等。

2. 理论要点：程度词所在的语句通常为重点。

（四）并列关系

理论要点：概括全面完整

文段特征：

1. 包含并列关联词及标点，如此外、另外、同时、以及、“；”
2. 句式相同或相近
3. 无明显其他关联词语

选项特征：

1. 两方面情况：和、及、与、同
2. 更多种情况：许多、一些、不同、各种、一系列

【注意】并列关系：

1. 理论要点：概括全面完整。
2. 文段特征：

（1）包含并列关联词及标点符号，如此外、另外、同时、以及、“；”。例如“我会唱歌，同时，我会跳舞”。

（2）句式相同或相近，即句式一致。领导人讲话通常采用排比句式，如：

①做好高校学生的思想政治工作，要因事而化、因时而进、因势而新。

②作为公职人员，大家要做到，在思想感情上，要体现一个“爱”字；在自身形象上，要树立一个“正”字；在工作方法上，要突出一个“细”字；在工作作风上，要坚持一个“实”字；在领导力量上，要形成一个“合”字。

③广大干部特别是年轻干部要在常学常新中加强理论修养，在真学真信中坚定理想信念，在学思践悟中牢记初心使命，在细照笃行中不断修炼自我，在知行合一中主动担当作为，保持对党的忠诚心、对人民的感恩心、对事业的进取心、对法纪的敬畏心，做到信念坚、政治强、本领高、作风硬。

（3）无明显其他关联词语。

3. 选项特征：

（1）两方面情况：和、及、与、同。如：《大话西游》经典台词“悟空，人是人他妈生的，妖是妖他妈生的”，可以概括为“人和妖”，共性是“都是妈妈生

的”。

(2) 更多种情况：许多、一些、不同、各种、一系列。如“小李上岸了；小王上岸了；小红上岸了；小张上岸了，还有一系列没提到名字的同学都上岸了”，可以概括为“很多同学都上岸了”。

4. 如果关键信息只有一个，正确选项要围绕这个信息；如果关键信息很多，正确选项要起到概括总结的作用。

【例 1】(2019 吉林甲) 权威检测机构的检测结果显示，节能灯的紫外线辐射的总能量只占节能灯释放总能量的 6%，即 15 瓦节能灯的紫外线功率仅为 0.09 瓦，而且节能灯里的长波紫外线不会穿透人体的真皮层。一般来说，只要符合标准的合格节能灯，都能把紫外线辐射量控制在安全范围内。此外，一个节能灯中仅有几毫克汞被封在灯里面，只有在一个很小的密闭环境下，几百个灯同时碎掉，汞全被一个人吸入才有可能对人造成伤害。这种事件发生的概率几乎为零。

对文段的主要观点概括最准确的一项是：

- A. 正常情况下的节能灯不会对人体造成伤害
- B. 人体的真皮层对紫外线具有自我隔离能力
- C. 权威机构关于节能灯安全的检测结论可信
- D. 使用我国生产的节能灯不必担心安全问题

【解析】1. 文段通过“此外”表并列结构，“此外”之前论述一般情况下，节能灯是安全的，“此外”后列举了极端情况，说明正常情况下安全。“此外”前后表述一致，对应 A 项。

B 项：“真皮层”“紫外线”对应“此外”之前的内容，表述片面，排除。

C 项：“可信”文段未提及，无中生有，排除。

D 项：“我国”文段未提及，无中生有，且“不必”表述过于绝对，排除。【选 A】

【例 2】(2019 浙江) 在古罗马帝国，当古罗马人不再是至高无上的族群，帝国的控制权转移到了由多民族精英组成的群体，伊利里亚人、高卢人和迦太基人继续传承和发扬着古罗马文化；在伊斯兰帝国，当阿拉伯人失去对伊斯兰世界

的控制权，埃及人、伊朗人和柏柏尔人继续发扬着穆斯林文化；对欧洲帝国主义而言，当欧洲人失去了对全球的控制权，西方文化对印度人与非洲人的融合、渗透也不言而喻。这段文字的主要意思是：

- A. 帝国的建立者失去主导地位后，他们创立的文化仍会得到传承
- B. 帝国的统治精英所传播的文化理念常常具有普遍和包容的特性
- C. 文化的多元性使帝国能够在单一的政治框架下纳入不同的种族
- D. 帝国对不同族群和人种的统治力主要体现在文化层面的控制上

【解析】2. 文段通过分号引导并列，论述古罗马失去了控制权，文化依然得到继承；阿拉伯人失去控制权，文化依然传承；欧洲人失去控制地位，文化依然延续。三个并列分句表达的内容一致，提取共性，对应 A 项。

方法一：B 项：“统治精英”仅对应第一个分句，表述片面，且文段强调的也不是“普遍和包容的特性”，排除。

C 项：文段强调的不是多元化的内容，排除。

D 项：文段论述的不是帝国控制文化，而是表述为“失去控制权”，表述与文意不符，排除。

方法二：文段三个分句共同强调文化会传承，B、C、D 项未体现“文化传承”，均排除。【选 A】

【例 3】（2020 江苏）在电影表现的技术层面，数字技术事实上已代替了同源成像技术，出现了由电脑生产影像所构造的故事片。电脑生产的影像已经不再局限于单纯的特技效果，它们构成了影片全部蒙太奇中的镜头，主要角色都是完全或部分由电脑合成。在电影的发行和放映环节，具有质感的胶片卷，放映机吵闹的声音，抑或是影像剪辑表，还有流动于影院之间装胶片的金属盒，正在一个个地消失于我们的视线，成为历史。

下列对文意的概括最恰当的是：

- A. 数字技术已经颠覆了以往电影生产发行全过程
- B. 当前电影艺术表现完全离不开数字技术的辅助
- C. 数字合成技术取代了电影制作中各种拍摄手法
- D. 同源成像技术在电影拍摄技术层面已成为历史

【解析】3. 本题课堂实时正确率为 45%，四个选项都有同学选，很多同学纠结于 A 项和 D 项，有的同学会觉得四个选项都不好。在考场上要有对比择优的思维，不能和出题人“较劲”。要求概括文段的内容。“在电影表现……电脑合成”论述通过电脑特技合成影片，强调电脑制作层面，靠数字技术进行制作。

“在电影的发行和放映环节”和前文为并列关系，“具有质感……成为历史”论述以前的东西都消失了，取而代之的是数字技术，故尾句强调数字技术对电影的发行、放映环节也起到了重要作用。

A 项：“全过程”包括“制作”“发行”“放映”，概括文段，当选。

B 项“表现”对应文段首句，C 项“数字合成技术”对应文段“它们构成……电脑合成”，D 项“同源成像技术”对应文段首句，均对应“制作层面”，表述片面，排除。【选 A】

【注意】

1. 很多同学不想选 A 项的原因是认为“全过程”表述较绝对，且“已经颠覆了”时态有误，文段论述“正在消失”。实际上尾句的“正在消失”说明以前的东西退出历史舞台，强调数字技术发挥重要作用。

2. 四个选项均不完美，需对比择优，首先把握文段的结构，前四行论述在电影的制作层面，数字技术很重要，后三行论述电影的发行和放映环节，也得靠数字技术，故文段为并列结构。B、C、D 项均围绕“制作”层面论述，表述片面，排除。A 项虽然不完美，但通过“全过程”概括“制作”“发行”“放映”三个环节。

3. 有的同学认为 A 项“颠覆”这个词不好。如：我通过听粉笔的课程，颠覆了以前的做题思维，故“颠覆”表述无误。

4. 希望大家把握在考场上解题的思维。

【例 4】（2018 江苏）发展乡村旅游缺少资金支持，这一难题亟需破解。乡村旅游景区是全方位开放式区域，属于公共空间。改善发展环境，政府义不容辞，可通过整合财政资金，促进景区提档升级，鼓励各地采取以奖代补、先建后补的形式加大财政支持力度；可通过撬动金融资金，搭建银行和政府的对接平台，解

决经营主体的贷款难题，加大对乡村旅游的信贷力度；还可通过 PPP、众筹等新型融资模式鼓励社会资本进入。让乡村旅游有人投、建得好、管得好。

这段文字重点强调的是：

- A. 资金匮乏难题严重影响乡村旅游发展
- B. 乡村旅游的建设和管理需要资金支持
- C. 充分发挥不同资金渠道间的优势互补
- D. 发展乡村旅游急需推进多渠道投融资

【解析】4. “重点强调”为中心理解题。首句引出乡村旅游缺钱的问题。“可通过”引导对策，“改善……资本进入”通过分号引导的并列结构提出对策，“财政资金”“加大财政支持力度”体现财政可以出钱，“银行……信贷力度”体现银行可以出钱，“还可通过……进入”论述社会大众可以出钱，即通过三个渠道解决乡村旅游缺钱的问题。开篇提出问题，后文通过并列结构解决问题，应对并列结构进行概括，对应 D 项，“多渠道”将并列的三个方面进行概括。

A 项：问题表述，非重点，排除。

B 项：“需要”表述不明确，不知如何解决资金的问题，排除。

C 项：有的同学认为“不同资金渠道间”概括文段而误选，但文段主题为“乡村旅游”，选项主题词错误，排除。【选 D】

【注意】

1. 需警惕主题词错误，很多同学读完文段看选项时不会再考虑主题词，但很多时候出题人可能在主题词上“挖坑”。

2. B 项“需要资金”对应文段首句，后文论述通过多渠道获得资金，故选项表述不明确，排除。

3. 文段结构：提出问题+解决问题，“解决问题”是通过并列结构引出多方面对策。

4. “亟须”为对策标志词。

【例 5】（2019 浙江）在中国，“素人艺术”还是一个较为新鲜的概念。这个概念由法国艺术家让·杜布菲提出的“原生艺术”概念衍生而来，指那些有精神

疾患的人在无外界干扰的条件下完全无意识的创作。这种创作由于纯粹性和高度自治性而获得了人们的关注。后来，这个概念得到了衍生，所涵盖的范围更广，指没有受过系统专业的艺术训练、来自主流艺术界之外的普通人的创作。他们的作品带着“野生”特性，显示出不同的艺术天赋。

这段文字主要介绍了“素人艺术”：

- A. 概念的由来与演变
- B. 在中西语境中的异同
- C. 被社会广泛接受的基础
- D. 对创作者艺术素养的要求

【解析】5. 文段论述两个方面。开篇引出“素人艺术”的话题，论述其概念的由来。“后来……艺术天赋”论述素人艺术的演变。A 项“由来与演变”概括这两个方面，当选。

B、C、D 项：文段均未提及，选项无中生有，排除。**【选 A】**

【粉笔提示】：时间顺序展开的并列 VS 古今对比

时间顺序展开的并列：至少三个方面，且无其他关联词引导

夏朝……；商朝……；秦朝……；东汉……

早期……此后……如今……

第一次……第二次……第三次……第四次

古今对比：两个方面，且有转折/程度词表强调

过去……现在则是……

以往……但是今天……

【注意】在真题中，一些文段是沿着时间顺序展开的并列结构，如：接下来的例 6、例 7，文段没有明显关联词，把握这种类型的文段特征。

1. 至少三个方面，且无其他关联词进行引导。如：沿着朝代的顺序，开篇论述“夏朝……”，再论述“商朝……；秦朝……；东汉……”。又如：早期……此后……如今……。再如：第一次工业革命……第二次工业革命……第三次工业革命……第四次工业革命……。

2. 古今对比只涉及两个方面，且文段出现转折或程度词表强调。如：一个人

说“以往我觉得你温柔体贴，现在我觉得你是个渣男”，强调“现在”。又如：“过去……现在则是……”，通过“则是”强调现在的情况。

【例 6】（2018 四川）在语言文字的规范问题上，早期的规范观是“匡正”，认为语言使用必须遵循一定的标准，凡是与标准不符的就是错误的，是需要消灭的不正确的语言现象。此后，“匡正观”逐渐发展为“追认观”，既注意语言的变动性，不轻言“不规范”；又注意语言的稳定性，不轻易地把一些尚未定型、尚未被社会公认以及一些显然不健康的东西采纳进来。如今，“动态”规范观越来越趋于普遍认同，这要求我们在“规范”和“规则”、“硬规范”和“软规范”、“显性规范”和“隐性规范”等诸多二元对立因素上有区别地、有针对性地对待语言现象。

这段文字主要介绍了：

- A. 对待语言文字的正确态度
- B. 语言文字规范观的发展过程
- C. 语言规范工作应注意的问题
- D. 辩证看待语言现象的必要性

【解析】6. “主要介绍”为中心理解题。文段出现了三个方面的时间，开篇出现“早期”，接着出现“此后”，最后出现“如今”，且没有典型关联词、程度词做引导，故文段是沿着时间顺序展开的并列结构。首句引出“规范观”的话题。“此后……‘追认观’”依然围绕“规范观”展开论述。“如今……现象”依然围绕“规范观”论述。

B 项：一方面，把握文段的核心话题，即“规范观”；另一方面，“发展过程”体现沿着时间顺序展开论述，当选。

A 项：未提及“规范观”，排除。

有的同学看到“如今”而认为尾句是重点，其中“要求我们”即 C 项“应注意的问题”，“有区别地、有针对性地”即 D 项“辩证”，从而误选这两项之一。但 C、D 项仅针对“如今”这一部分，表述片面，且文段主题词为“规范观”，C 项“规范工作”、D 项“语言现象”均未提及“规范观”这一主题词，排除。【选 B】

【注意】文段通过“早期……此后……如今……”体现三方面并列，而古今对比只有两个方面，会通过转折词或程度词表强调，故“如今”之后提到要求，并非是整个文段的对策。

【例 7】（2017 国考）在古代，对未知世界的恐惧感不只属于儿童。中世纪的绘图师们在绘制地图时，并不把未知地带留为空白，而是画上海蛇和想象中的怪兽，并标记“此处有龙”。几个世纪以来，探险家们穿越大洋，攀登高山，逐渐在地图上把这些想象替换成了真实的标记。现如今，我们可以从外太空拍摄照片，感叹地球之美。通信网络造就了“地球村”，世界变得越来越小了。

这段文字的核心观点是：

- A. 科技让世界更美好
- B. 知识是治疗恐惧的良药
- C. 读万卷书，行万里路
- D. 吾生也有涯，而知也无涯

【解析】7. 本题课堂实时正确率为 50%，四个选项均有同学选。“核心观点”为中心理解题。开篇出现“在古代”，后文出现“中世纪”“几个世纪以来”“现如今”，即围绕时间顺序展开的并列结构，并非强调今天。首句引出不管是儿童还是成年人，对未知的东西都会感到恐惧。

“中世纪的……‘此处有龙’”说明在地图上某个地方标有海蛇、怪兽，大家会很恐惧而不敢去，依然围绕“恐惧”论述。“几个世纪以来……真实的标记”说明穿越大洋后发现是海，没有怪兽，攀登高山后发现是山，没有怪兽，即了解真实世界后就不恐惧了。

尾句论述今天的情况，“从外太空拍摄照片”说明对地球的了解更多了，获取了更多真实信息，不但不恐惧，还会觉得地球很美。文段是围绕时间顺序引导的并列结构，强调一开始人们因为未知而感到恐惧，随着获得更多的知识就不恐惧了，对应 B 项，“知识是治疗恐惧的良药”为形象表达，对文段内容进行形象地同义替换。

A 项：“科技”对应“现如今”后，前文并非论述靠科技，故选项表述片面，

且文段论述世界本身没变，只是以前我们不了解，故选项“更美好”表述错误，排除。

C 项强调读书和实践的关系；D 项论述生命是有限的，知识是无限的，强调生命和知识的关系，均与文意无关，排除。【选 B】

【注意】

1. “攀登高山”是以前直接做出的行为，而非靠现代技术。

2. 有的同学认为“恐惧感”仅出现在首句。实际上，首句引出“恐惧感”的话题，后文“画上海蛇和想象中的怪兽”“此处有龙”说明人们害怕而不敢去，“几个世纪以来……现如今……”说明大家了解了真实的情况，就不恐惧了。

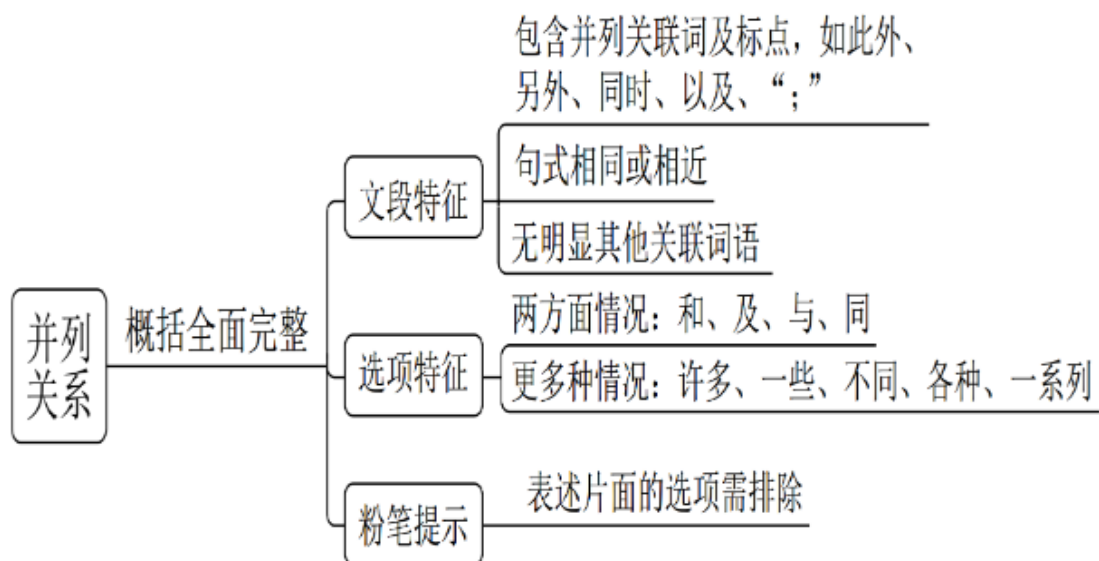
3. “知识”不能狭隘地理解为书本知识，而是指关于物质世界和精神世界认识的总和，对世界的了解就是知识的体现。

4. D 项提及知识，但文段未体现生命有限，而知识无限，“吾生也有涯，而知也无涯”出自于《庄子》。

5. “读万卷书，行万里路”出自于明代的画家董其昌，后面还有一句话，即“胸中脱去尘浊”，指通过将知识和实践相结合，去除身上不好的东西，让自己变得更优秀。可联想到“读万卷书，不如行万里路。行万里路，不如阅人无数。阅人无数，不如名师指路”。

6. 通过例 6 和例 7 把握时间顺序展开的并列，文段至少是三个时间，且没有关联词做引导，出题人会将其中的一个分句设置为片面的干扰项。

【并列关系思维导图】



【注意】并列关系：没有重点，需概括全面完整。

1. 文段特征：

- (1) 包含并列关联词及标点，如：此外、另外、同时、以及、“；”。
- (2) 句式相同或相近。
- (3) 无明显其他关联词语，重点强调时间顺序展开的并列结构，至少三个方面，且没有关联词做引导。

2. 选项特征：

- (1) 两方面情况：和、及、与、同。
- (2) 更多种情况：许多、一些、不同、各种、一系列。

3. 粉笔提示：表述片面的选项需排除。若文段为并列结构，提及三个方面，而三个选项对应其中一个分句，说明三项均片面，需同时排除，若认为正确选项不完美，此时看到其他三项均片面，则果断排除，真题基本不会出现四个选项均片面的情况。

出门考一考

1. (2019 联考) 完美主义者习惯于把各项标准都定得过高而不切实际，受到挫折打击后，变得逃避、拖延、自责而失去行动力。完美主义不仅拖后腿，还可能带来许多心理疾病。由于缺乏一种深刻且始终如一的自尊来源，接受失败的打击对于完美主义者来说尤其困难，而且可能导致一部分人长期抑郁和退缩。完

美主义也与社交焦虑和社交恐怖显著相关，因为他们很担心自己是否能给别人留下好印象，容易出现羞怯、自卑、回避行为。完美主义也容易导致强迫症，因为完美主义者对每件事都要求完美无瑕。减少“全或无”的心理倾向，内心会更自在、从容，也更利于进步。

这段文字意在说明：

- A. 标准过高而且不切实际会损害自尊
- B. 羞怯自卑容易使人长期抑郁和退缩
- C. 社交焦虑和社交恐怖会导致强迫症
- D. 为了心理健康应避免完美主义倾向

【解析】拓展 1. 本题课堂实时正确率较高（88%），“意在说明”为中心理解题，读文段、找重点。首句引出“完美主义”的话题，“受到……行动力”论述问题。“完美主义不仅……心理疾病”依然提出问题。“由于”进行原因分析，不重要。

“完美主义也与……显著相关”依然论述问题，“因为”进行原因解释。“完美主义也容易导致强迫症”依然论述问题，“因为”进行原因解释。“完美主义者……完美无瑕”均论述完美主义有问题。尾句提出对策，“全或无”就是指完美主义的倾向，把握尾句为重点，对应 D 项。

A、B、C 项：均论述问题，而文段重点强调对策，且文段关键词为“完美主义”，选项均未提及，排除。【选 D】

【注意】古今对比一般情况下强调现在。

2. （2018 北京）设计高度约为 1007 米的王国塔将于 2018 年落成，该塔将成为世界最高建筑。事实上，王国塔最初的设计高度是 1500 米，自降近 500 米的原因是什么呢？主因就是风。工程师威廉·勒迈苏尔指出，当地面上人们感觉清风拂面时，500 米高处其实已是狂风呼啸。1978 年，纽约刚刚立起 278.9 米高的花旗集团中心大楼，正出自勒迈苏尔之手。一位建筑系学生向他提了一个问题：楼这么高，有没有可能被风吹倒呢？勒迈苏尔惊出一身冷汗，突然意识到，自己在设计时只考虑了垂直风向，45 度风向的影响被抛之脑后！工作人员只得在半

夜偷偷加班，焊上了防风支撑板，并且将这个秘密保守了 20 年。

这段文字意在说明：

- A. 建筑高度受制于风
- B. 勒迈苏尔的无心之过
- C. 世界最高建筑将超一千米
- D. 花旗集团中心大楼的独特之处

【解析】拓展 2. 本题课堂实时正确率较高（86%）。开篇论述王国塔是世界上最高的建筑。“事实上……就是风”强调风对建筑高度有影响。“工程师……狂风呼啸”进行具体解释。“花旗集团中心大楼”为第二个建筑，后文依然强调风对于高度的影响。文段提及两个建筑，共同强调风对建筑高度的作用，把握主题词“建筑高度”“风”，锁定 A 项。

B 项：“勒迈苏尔”对应举例子部分，非重点，且“无心之过”表述不明确，排除。

C 项“最高建筑”只对应“王国塔”，D 项“花旗集团中心大楼”对应第二个建筑，均表述片面，且未提及主题词“风”，排除。【选 A】

【注意】第一题练习对策这一考点，第二题练习并列这一考点。

泥萌学会了嘛？

- ①对策标志词及行文脉络
- ②反面论证的用法
- ③程度词及其作用
- ④并列关系文段及选项特征

【注意】

- 1. 对策标志词及行文脉络。
- 2. 反面论证也是提出对策的方式。
- 3. 程度词及其作用。
- 4. 并列关系文段及选项特征。
- 5. 随着学习的继续，无论考点还是题目，难度都是逐渐加深的，大家之前预

习时，正确率可能不高，不要气馁，属于正常情况，希望大家每天听完课将当天讲解的内容进行回顾和梳理，尤其是大家之前在课上把握得不太到位的考点和难题，争取当天讲解的内容当天消化。一定要做好预习工作，下节课讲解完细节判断题。

【答案汇总】必要条件 1-5: DBCCB; 6-10: CDCAD; 11: B; 程度词 1-3: ABB;
并列关系 1-5: AAADA; 6-7: BB; 出门考一考 1-2: DA

遇见不一样的自己

Be your better self