

“伴你童行”设计原型

团队成员

刘玉洁：项目负责人；用户调研；导演；后期剪辑

朱秀敏：用户调研；报告写作；拍摄

李雨菲：原型设计；报告写作；后期剪辑

闫於希：UI 设计；用户调研；拍摄

问题及解决方案概述

中国的留守儿童和随迁子女面临长期的家庭分离，导致情感孤独和教育不足，这是一个紧迫的社会问题。他们缺乏父母的陪伴，无法得到应有的关爱和教育，可能会对他们的心理健康和未来发展产生负面影响。

针对该现象，我们开发了“伴你童行”APP，旨在通过志愿者陪伴与记录成长，该APP具备AI聊天小助手，成长报告记录，趣味性功能，以及作品分享等特色功能。志愿者和儿童可通过APP进行有针对性的情感交流，生成成长记录，共同培育虚拟树，并享受互动小游戏的乐趣。

总而言之，“伴你童行”APP在改善个体生活的同时，也有助于创造更关爱、平等和包容的社会，有望推动社会更多地关心和支持留守儿童和随迁子女，从而为社会的未来创造更积极的影响。

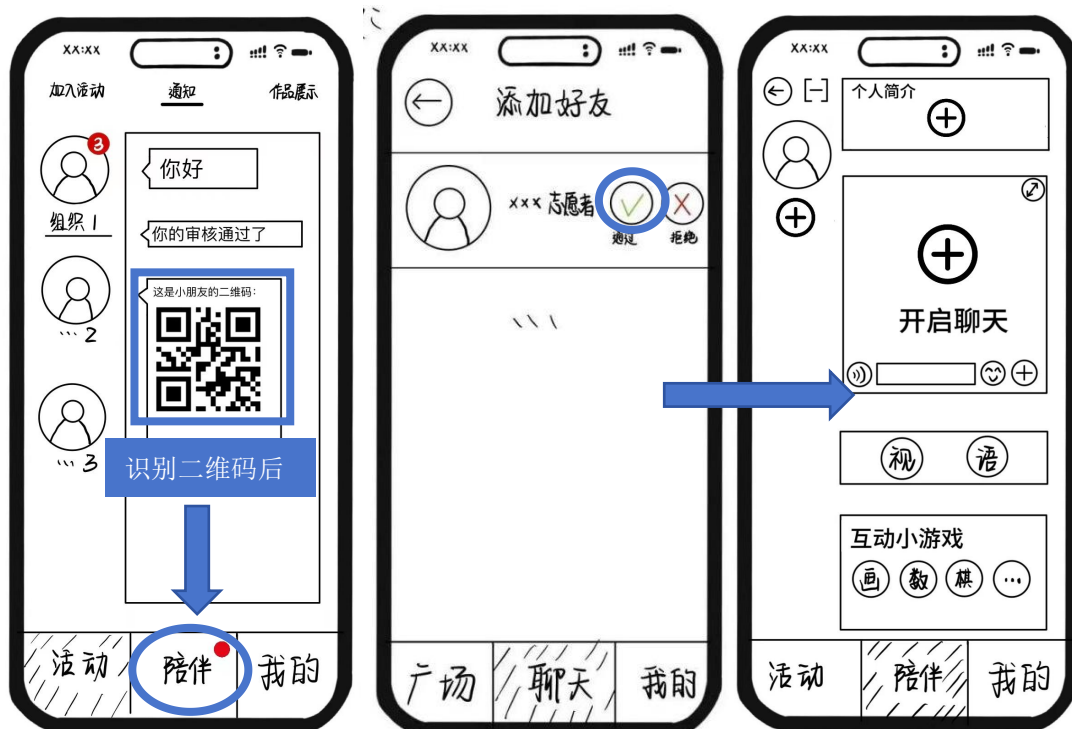
UI 故事板

【志愿者与小朋友建立联系】



志愿者申请加入

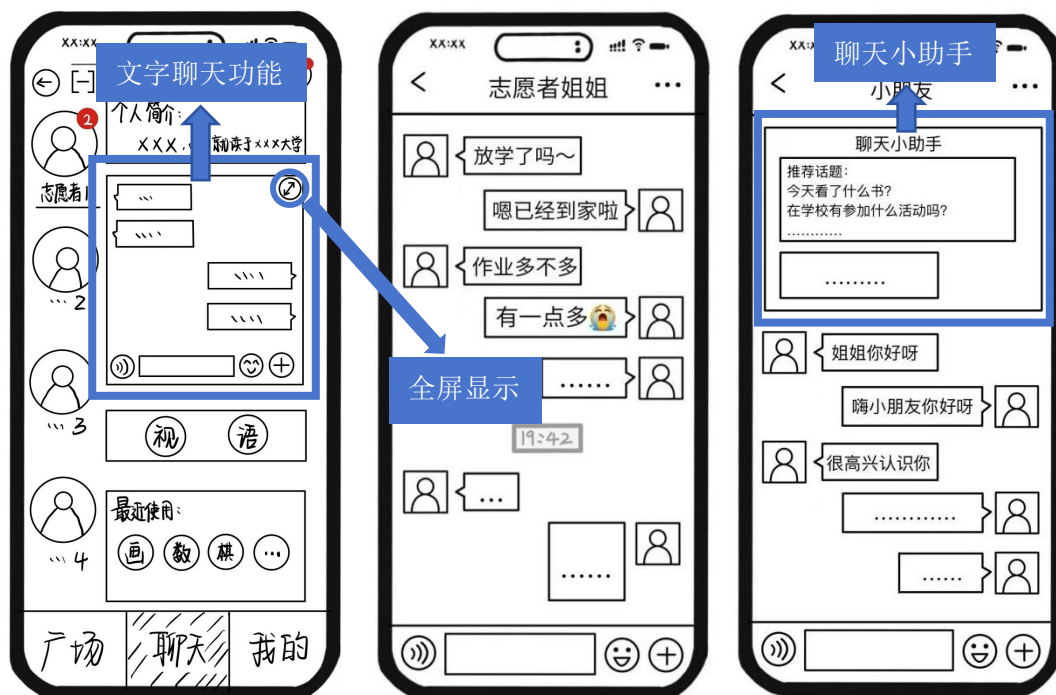
点击通知查看审核消息



扫码添加好友

小朋友通过申请

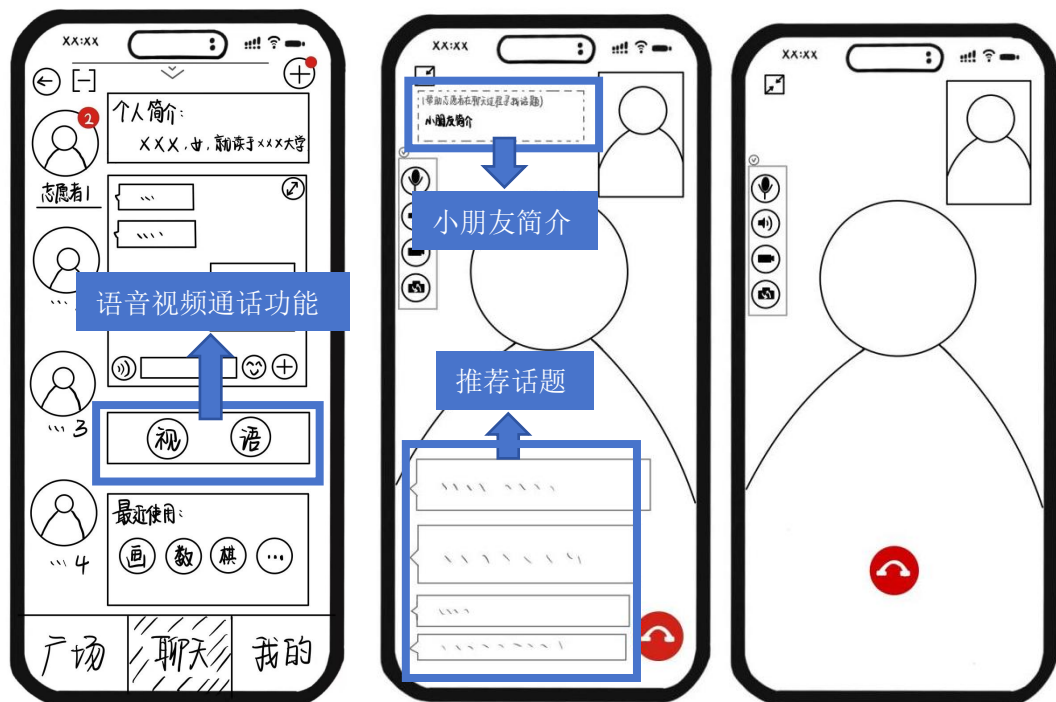
【文字聊天功能】



小朋友界面

志愿者界面

【视频聊天功能】



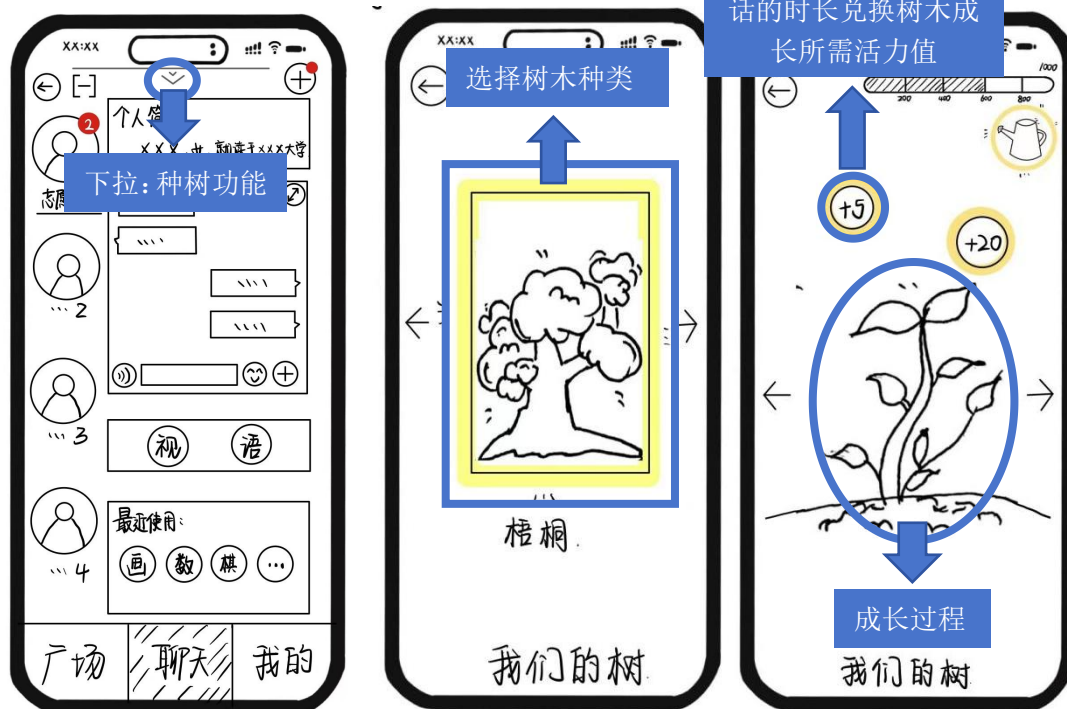
志愿者界面

小朋友界面

【互动小游戏】



【种树功能】

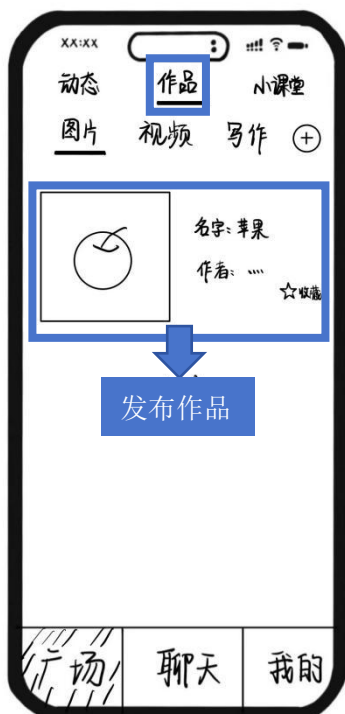


小朋友界面

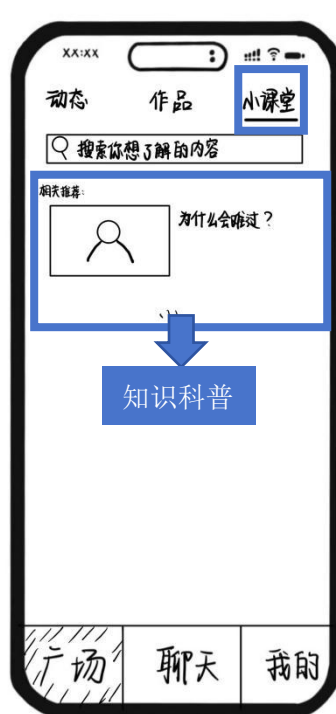
【小朋友广场】



发布动态

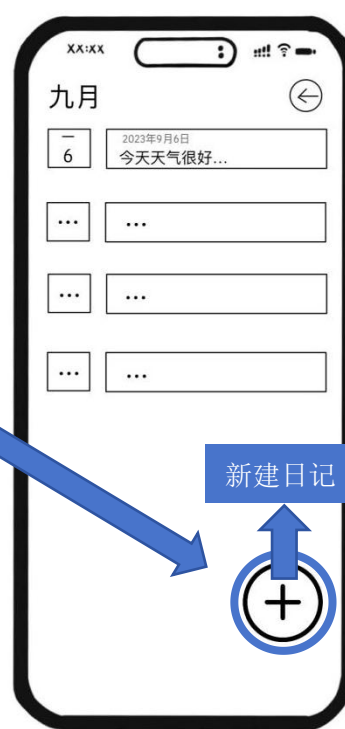
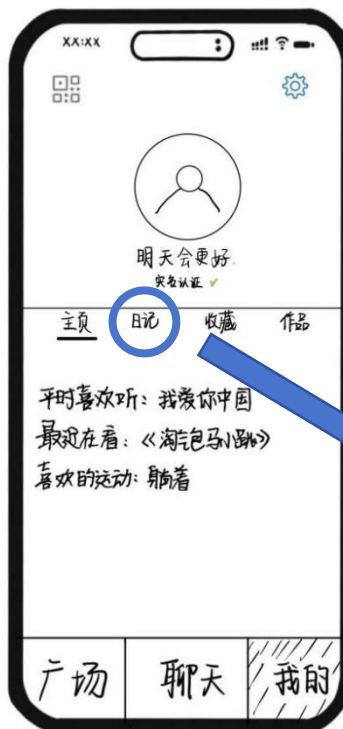


发布作品

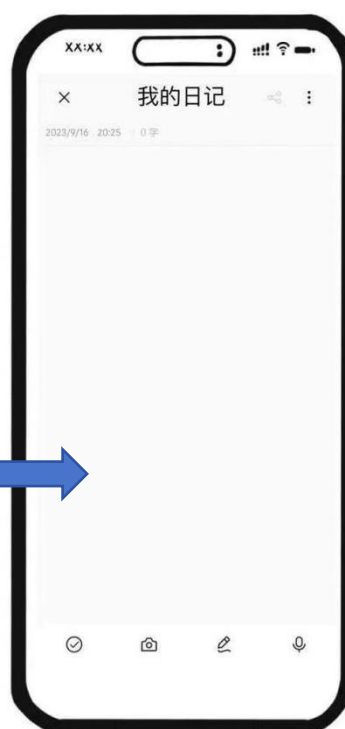


浏览小课堂

【小朋友日记功能】



新建日记



【成长报告功能】



用户交互描述

志愿者用户：

- **陪伴界面：**当用户打开 app，便进入到陪伴界面。用户可以在此界面中，编辑自己的个人简介，点击左侧滑动栏中的头像切换不同的互动对象，进行文字聊天、视频聊天以及语音通话。用户向下滑动还可以与互动对象共同使用互动小游戏功能，在界面最下方使用成长报告功能。
- **文字聊天功能：**用户点击右上角的放大键切换到全屏显示，该界面最上方为“聊天小助手”，用户可以上下滑动查看并选择合适的推荐话题，在最下方打字聊天、发语音、发表情包以及进行其他操作。
- **语音、视频聊天功能：**用户点击“视频”或“语音”即向对方拨打视频或语音，在接通后，最上方显示对方的个人简介，下方则显示推荐话题，

用户可以滑动查看。用户还可以在悬浮栏中选择打开或关闭麦克风、摄像头、扬声器以及点击右上角窗口切换大小。

- **互动小游戏功能：**用户可以直接点击图标进入不同游戏。
- **成长报告功能：**用户可在显示框中查看最新三条消息，点击任意处可进入详情界面，在该界面上方是该月的日历，点击最上方小三角查看该月成长分析报告的具体内容。在日历下方用户可上下滑动查看每次互动的关键词。
- **活动界面：**用户可以在该界面查看了解不同的志愿活动，点击申请加入，并在通知里查看是否审核通过以及查收对应二维码，扫码发送添加好友申请，通过后即可在陪伴界面开启聊天。用户还可以在作品展示浏览互动对象的作品并点赞。
- **我的界面：**用户可以查看已参加的活动，以及点赞过的作品，还可以设置自己的头像、昵称，进行实名认证；点击左上角展示自己的二维码，点击右上角进入设置。

小朋友用户

- **聊天界面：**当用户打开 app，便进入到聊天界面。用户可以在此界面中，编辑自己的个人简介，点击左侧滑动栏中的头像切换不同的互动对象，进行文字聊天、视频聊天以及语音通话。用户点击最上方的箭头进入种树界面，与互动对象共同培育不同种类的树。用户向下滑动还可以与互动对象共同使用互动小游戏功能。
 - **种树功能：**用户点击选择不同树木的卡牌，选择想要的树木种子开始培育，通过与互动对象交流来获得活力值，点击活力值的气泡以及定期浇水可促进树木生长。
- **广场界面：**用户可以在动态界面发布自己的生活动态以及浏览点赞好友的动态，点击该界面的加号可以添加好友。用户在作品界面可以发布图片、视频或者写作来展示自己的作品，也可以匿名发布。用户还可以在小课堂界面浏览知识小科普。
- **我的界面：**用户可以设置自己的主页，比如自己的兴趣爱好、个性签名等；还可以写日记、查看收藏过的作品以及自己在广场上上传过的作品。

- **日记功能：**用户点击加号新建一篇日记，可以列清单、涂鸦、拍照上传图片、录音。除了打字外还可以语音输入。

分镜头剧本

【镜头一】志愿者和小朋友共同参与志愿活动并建立联系：

志愿者小 Z 关注到社团开展的“美丽中国”陪读活动，扫码下载了活动中所要使用的“伴你童行”APP 并进行注册登录。在申请加入该活动以及通过后台信息审核后，扫码向对应的小朋友发去好友申请。

小朋友小凡报名参加陪读活动，在老师和家长的帮助下注册登录自己的账号，并且通过了志愿者小 z 的好友申请。

【镜头二】志愿者与小朋友开启第一次聊天、玩游戏拉近距离：

志愿者小 Z 与小凡简单打招呼后，在“聊天小助手”的帮助下选择合适的话题进行聊天；聊天过后小 Z 邀请小朋友一起玩“你画我猜”的小游戏，迅速拉近距离。

【镜头三】小朋友发现“种树”功能

小凡在主界面最上方发现“种树”功能，选择“梧桐树”进行种植，并且在聊天过后获得树木成长所需的活力值，收集活力值并定期浇水，种子发芽并且长成树苗。

【镜头四】志愿者与小朋友视频聊天：

一段时间后，小 Z 与小凡的关系越来越亲近，小朋友逐渐打开心扉，与小 Z 分享自己的喜怒哀乐。一次视频通话中，“聊天小助手”通过面部表情分析得出小凡心情不佳，小 Z 在看到小助手的提示后进行询问，耐心倾听原因并且用推荐的语句安慰小凡。

【镜头五】小朋友分享自己的作品、写日记：

学校社团开展了许多活动，小凡学会了如何剪窗花，并且将自己制作的窗花作品拍照分享到了广场上。小凡还参加了跳绳比赛，并且获得了第一名，他在日记里语音输入记录下这开心的一天。

【镜头六】志愿者查看小朋友的成长报告：

小 Z 与小凡每一次的聊天、视频、语音等互动都会被后台记录，并且用不同情绪对应的不同颜色进行标注，生成精准的关键词，方便小 Z 快速浏览。一个月后，后台根据相应的评分标准对每周进行分数汇总，并生成月度分值折线图和图表总结分析，小 Z 查看后发现一个月以来小凡变得越来越活泼开朗。

视频描述

1. 我们是如何完成拍摄的？

为了更好地介绍“伴你童行”这款 APP，我们针对于 APP 的关键功能设置了特定的使用场景，基于最基本的任务设计交互任务。然后，我们整理了已经绘制好的界面，并补充相关界面的细节，按照使用顺序导入 POP 软件进行设置。在讨论出大致的分镜头剧本以及与演员沟通后，我们开始了拍摄。拍摄的主要人物视角为志愿者和小朋友，分别进行不同功能的演示。拍摄结束后，我们使用剪辑软件进行后期处理。

2. 拍摄时遇到的困难

- ① “小朋友”的角色无法找到真实原型参与拍摄，只能找同学扮演。
- ② 软件界面中的功能均为动态切换，拍摄时镜头展现较为困难；我们作为拍摄新手，很难实现从剧本文字到镜头语言的熟练转换。
- ③ 由于视频制作时间有限，我们需要在较短时间内既要掌控视频的节奏，又要比较全面细致地展现功能的使用，二者兼顾较为困难。

3. 视频突出优点

- ① 我们使用了 POP 软件作为辅助，方便在手机上进行演示，更顺畅自然地模拟真实场景。首先我们提前将绘制好的电子界面导入软件，然后按顺序在交互点添加链接，模拟功能的使用。在拍摄时直接在手机上操作，更真实地还原交互情景。
- ② 我们的纸面原型采用电子手绘的形式，重复利用率较高，便于根据剧情进行适时地修改；且纸面原型的设计比较完整，使交互的每一步都有相应的原型。
- ③ 拍摄前期的分镜头剧本准备较为充分，拍摄时与演员的沟通、画面的调整、拍摄过程都比较顺利。

4. 视频制作周期

整个过程一共花费 20 个小时。

原型设计：10 个小时；

视频拍摄：4 个小时；

后期编辑：6 个小时。