# LAPORAN PRATIKUM GRAFIK KOMPUTER

Diajukan untuk memenuhi Tugas mata kuliah Pratikum Grafik Komputer

# PENERAPAN TRANSFORMASI 3D PADA OBJEK MAKANAN MANIS

Dosen Pengampu: Sri Rahayu, M.Kom

Instruktur Pratikum: Arul Budi Kalimat, S.Kom



Disusun oleh

Kelompok: 2

Fathir Miftah Nursalim 2306135

Salma Aulia Nisa 2306143

> Gea Natasya 2306154

PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA

JURUSAN ILMU KOMPUTER

INSTITUT TEKNOLOGI GARUT

2025

#### KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga kami dapat menyelesaikan Laporan Praktikum Jaringan Komputer ini. Laporan ini dibuat sebagai salah satu tugas dari mata kuliah Jaringan Komputer, dengan tujuan untuk memberikan pemahaman yang lebih baik tentang Penerapan Transformasi 3D pada Objek Makanan Manis dalam OpenGL.

Kami mengucapkan terima kasih kepada dosen pengampu Sri Rahayu, M.Kom, instruktur praktikum Arul Budi Kalimat, S.Kom, serta semua pihak yang telah memberikan dukungan dalam penyusunan laporan ini.

Kami menyadari bahwa laporan ini masih memiliki kekurangan, untuk itu kami mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang.

Garut, 09 Januari 2025

Kelompok 2

# **DAFTAR ISI**

KATA 1	PENGANTAR	i
DAFTA	AR ISI	ii
DAFTA	AR GAMBAR	iii
BAB I I	PENDAHULUAN	1
1.1	Latar Belakang	1
1.2	Rumusan Masalah	2
1.3	Tujuan	2
BAB II	TINJAUAN PUSTAKA	3
2.1	OpenGL	3
2.2	Scene	3
2.3	Graphical User Interface (GUI)	4
2.4	Cara Kerja OpenGL	4
2.5	Penerapan Transformasi 3D pada Objek Makanan Manis Di OpenGL	5
BAB III	I HASIL	7
3.1	Source Code	7
3.2	Output	7
3.3	Penjelasan	9
BAB IV	PENUTUP	21
4.1.	Kesimpulan.	21
DAFTA	AR PUSTAKA	22
LAMPI	RAN	23

# DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Muncul Loading Scene	7
Gambar 3.2 Saat Loading selesai maka akan beralih ke Donat	7
Gambar 3.3 GUI Menu	8
Gambar 3.4 objek Coklat	8
Gambar 3.5 Klik C maka akan muncul sebuat koordinat kartesius pada semua objek	9
Gambar 3.6 Objek Es Kulkul	9

#### BAB I

#### **PENDAHULUAN**

# 1.1 Latar Belakang

Teknologi grafika komputer telah berkembang pesat, terutama dalam bidang visualisasi tiga dimensi (3D). Salah satu implementasi yang menarik dari grafika komputer adalah pembuatan objek 3D dengan efek transformasi, seperti translasi, rotasi, dan skalasi. Transformasi ini memungkinkan objek untuk dimanipulasi dalam ruang, sehingga memberikan pengalaman visual yang dinamis dan interaktif.

OpenGL (Open Graphics Library) adalah salah satu pustaka yang populer digunakan dalam pengembangan aplikasi grafis. OpenGL menyediakan berbagai fungsi untuk menggambar dan memanipulasi objek grafis, mulai dari yang sederhana hingga kompleks. Dalam praktikum ini, OpenGL digunakan untuk membuat tiga objek 3D bertema makanan manis, yaitu donat, coklat batang, dan es kul-kul. Ketiga objek ini dirancang dengan efek transformasi 3D yang mencakup translasi, rotasi, dan skalasi untuk menampilkan dinamika visual yang realistis[1].

Pemrograman grafis dengan OpenGL tidak hanya bertujuan untuk menghasilkan visualisasi yang estetis, tetapi juga untuk memahami konsep dasar grafika komputer, seperti sistem koordinat Kartesius, pencahayaan (lighting), dan manipulasi geometri. Dengan memanfaatkan fungsi transformasi 3D, mahasiswa dapat mengembangkan keterampilan dalam merancang dan mengimplementasikan objek grafis yang kompleks.

Penelitian yang mendukung pentingnya penggunaan OpenGL dalam pendidikan grafika komputer menyebutkan bahwa integrasi antara teori dan praktik, seperti visualisasi objek 3D, dapat meningkatkan pemahaman mahasiswa tentang konsep-konsep grafis[2]. Selain itu, eksperimen dengan transformasi 3D juga memungkinkan eksplorasi yang lebih mendalam terhadap manipulasi geometri dalam ruang.

Perkembangan teknologi grafika komputer telah memberikan kontribusi besar dalam berbagai bidang, termasuk hiburan, simulasi, pendidikan, hingga desain produk. Dalam dunia pendidikan, penggunaan teknologi ini mempermudah pengajaran konsep-konsep yang kompleks melalui visualisasi yang menarik dan interaktif. Salah satu teknik yang sering digunakan dalam pemrograman grafika komputer adalah transformasi 3D, yang melibatkan translasi, rotasi, dan skalasi untuk memanipulasi objek dalam ruang. Transformasi ini memungkinkan pengguna untuk memahami bagaimana objek dapat dimodifikasi dan

dianimasikan secara dinamis.

Pemilihan tema makanan manis, seperti donat, coklat batang, dan es kul-kul, tidak hanya menambah daya tarik visual, tetapi juga memberikan kesempatan untuk mengaplikasikan berbagai teknik grafika pada bentuk yang berbeda-beda. Setiap objek memiliki karakteristik geometris yang unik, sehingga menantang mahasiswa untuk menerapkan prinsip dasar OpenGL secara kreatif. Selain itu, penggunaan sistem pencahayaan dan koordinat Kartesius dalam aplikasi ini bertujuan untuk memberikan pemahaman yang lebih mendalam tentang bagaimana aspek visual dapat dikelola secara efektif dalam ruang 3D.

Praktikum ini juga mendukung pengembangan keterampilan teknis mahasiswa dalam pemrograman dan desain grafis, yang merupakan keterampilan esensial di era digital saat ini. Dengan mengintegrasikan teori dan praktik, mahasiswa diharapkan dapat memahami bagaimana visualisasi berbasis komputer dapat digunakan untuk menciptakan simulasi yang realistis, estetis, dan interaktif. Hasil dari praktikum ini tidak hanya menjadi bukti pemahaman terhadap konsep grafika komputer, tetapi juga dapat menjadi dasar untuk pengembangan aplikasi grafis yang lebih kompleks di masa depan.

#### 1.2 Rumusan Masalah

- 1. Apa yang dimkasud dengan OpenGL?
- 2. Apa itu Scene dan Graphical User Interface (GUI)?
- 3. Bagaimana cara kerja dari OpenGL?
- 4. Bagaimana membuat Penerapan Transformasi 3D pada Objek Makanan Manis dalam OpenGL?

### 1.3 Tujuan

- 1. Untuk mengethaui apa itu OpenGL
- 2. Untuk mengetahui apa itu Scene dan Graphical User Interface (GUI)
- 3. Untuk mengetahui cara kerja dari OpenGL
- 4. Untuk mengetahui cara pembuatan Penerapan Transformasi 3D pada Objek Makanan Manis dalam OpenGL

#### BAB II

#### TINJAUAN PUSTAKA

# 2.1 OpenGL

OpenGL (Open Graphics Library) adalah sebuah API (Application Programming Interface) yang digunakan untuk merender grafik 2D dan 3D. OpenGL dirancang untuk menyediakan antarmuka yang konsisten dan efisien bagi pengembang aplikasi grafis, memungkinkan mereka untuk menciptakan visualisasi yang kompleks dan interaktif. Sejak diperkenalkan oleh Silicon Graphics Inc. pada tahun 1992, OpenGL telah menjadi salah satu standar industri untuk pemrograman grafis dan digunakan secara luas dalam berbagai aplikasi, mulai dari game hingga simulasi ilmiah dan visualisasi data[3]. Berikut adalah karakteristik dari OpenGL yaitu:

#### 1) Cross-Platform dan Multi-Bahasa

OpenGL bersifat lintas platform, yang berarti dapat dijalankan di berbagai sistem operasi seperti Windows, Linux, dan macOS. Selain itu, OpenGL mendukung berbagai bahasa pemrograman termasuk C, C++, Python, dan Java. Ini memberikan fleksibilitas kepada pengembang untuk memilih bahasa yang mereka kuasai atau yang paling sesuai untuk proyek mereka.

# 2) Antarmuka Pemrograman Aplikasi (API)

OpenGL menyediakan lebih dari 250 fungsi yang memungkinkan pengembang untuk menggambar objek grafis menggunakan bentuk primitif seperti titik, garis, dan poligon. API ini dirancang agar mudah digunakan dan memungkinkan pengembang untuk fokus pada logika aplikasi tanpa harus terlalu terlibat dengan detail implementasi perangkat keras.

### 3) Akselerasi Perangkat Keras

OpenGL dirancang untuk memanfaatkan kemampuan Graphics Processing Unit (GPU) modern. Dengan menggunakan GPU, OpenGL dapat melakukan rendering grafis dengan kecepatan tinggi dan efisiensi yang lebih baik dibandingkan dengan pemrosesan CPU saja. Hal ini sangat penting dalam aplikasi real-time seperti game di mana kinerja sangat krusial.

#### 2.2 Scene

Scene adalah lingkungan yang dapat ditampilkan pada satu layar penuh. Dalam dunia game, scene dapat merujuk ke layar menu utama, gameplay, atau game over screen. Konsep scene di OpenGL mirip dengan halaman atau view di aplikasi modern[4].Manajemen scene

adalah proses mengatur elemen-elemen di dalamnya serta beralih di antara beberapa scene. Dalam pengembangan grafik komputer, ini penting untuk menciptakan aplikasi yang interaktif dan berlapis, seperti game atau simulasi.Manajemen scene melibatkan:

- a. Inisialisasi: Menyiapkan elemen-elemen yang dibutuhkan untuk scene tertentu.
- b. Rendering: Menampilkan elemen-elemen scene pada layar.
- c. Transisi Antar Scene: Berpindah dari satu scene ke yang lain (misalnya dari menu screen
- d. ke main game)[4].

# Penggunaan Scene:

- 1) Game Development: Setiap level atau menu dalam game biasanya diimplementasikan sebagai scene.
- 2) Simulasi 3D: Dalam simulasi medis atau teknik, scene digunakan untuk memvisualisasikan data.
- 3) Aplikasi VR/AR: Scene menjadi ruang virtual yang kompleks dengan elemen interaktif[4].

### 2.3 Graphical User Interface (GUI)

GUI (Graphical User Interface) adalah antarmuka pengguna berbasis grafis yang memungkinkan interaksi dengan perangkat lunak menggunakan elemen visual seperti tombol, ikon, dan jendela, bukan hanya perintah teks[5].

### Elemen GUI:

- a. Tombol: Elemen interaktif yang dapat diklik untuk menjalankan suatu perintah.
- b. Slider: Elemen GUI yang memungkinkan pengguna memilih nilai dari rentang tertentu.
- c. Teks: Menampilkan informasi atau label di layar.
- d. Input: Area di mana pengguna dapat memasukkan data, misalnya melalui keyboard.

# 2.4 Cara Kerja OpenGL

OpenGL beroperasi dalam model klien-server di mana aplikasi klien mengirimkan perintah rendering ke GPU[6]. Proses kerja OpenGL dapat diuraikan sebagai berikut:

1) Inisialisasi

Sebelum menggunakan OpenGL, pengembang harus menginisialisasi konteks OpenGL di mana semua perintah akan dieksekusi. Ini termasuk pengaturan jendela tampilan dan atribut rendering.

### 2) Definisi Objek Grafis

Pengembang mendefinisikan objek grafis dengan menggunakan vertex yang mewakili titik-titik pada objek tersebut. Atribut seperti warna dan tekstur juga ditentukan pada tahap ini.

# 3) Transformasi Geometri

Setelah objek didefinisikan, transformasi dilakukan untuk memanipulasi objek dalam ruang 3D. Transformasi ini mencakup translasi (pergeseran posisi), rotasi (perputaran), dan skala (perubahan ukuran). Ini dilakukan dengan menggunakan matriks transformasi.

#### 4) Rasterisasi

Setelah objek ditransformasikan, proses rasterisasi mengubah representasi geometris menjadi pixel yang akan ditampilkan di layar. Proses ini menentukan pixel mana yang terpengaruh oleh primitif yang sedang diproses.

### 5) Pencahayaan dan Shading

OpenGL mendukung berbagai teknik pencahayaan untuk memberikan efek visual yang realistis pada objek. Teknik shading seperti flat shading, Gouraud shading, dan Phong shading digunakan untuk menambahkan kedalaman dan detail pada objek.

# 6) Rendering

Setelah semua perhitungan selesai, OpenGL merender gambar akhir ke dalam framebuffer. Framebuffer adalah area memori tempat gambar akhir disimpan sebelum ditampilkan di layar[6].

# 2.5 Penerapan Transformasi 3D pada Objek Makanan Manis Di OpenGL

Program ini berjudul Penerapan Transformasi 3D pada Objek Makanan Manis di OpenGL yang Dimana mengimplementasikan teknik transformasi 3D untuk memvisualisasikan objek-objek makanan manis, seperti donat, coklat, dan es kul-kul. Aplikasi ini dirancang menggunakan pustaka OpenGL dan memanfaatkan fungsi-fungsi dasar untuk melakukan translasi, rotasi, dan skala pada objek 3D. Visualisasi dimulai dengan adegan loading sebelum pengguna dapat melihat atau berinteraksi dengan objek.

Fungsi utama seperti Donat, Coklat, dan EsKulKul bertugas menggambarkan setiap jenis objek dengan detail. Donat ditampilkan dengan seres yang tersebar secara radial, batang coklat dipecah menjadi segmen-segmen, sementara es kul-kul memadukan bentuk silinder dan bola berwarna-warni. Transformasi objek dilakukan melalui pengaturan variabel global untuk rotasi, translasi, dan skala. Misalnya, pengguna dapat menambah atau mengurangi skala dengan

menekan tombol + atau -, serta memindahkan posisi objek menggunakan tombol W(atas), A(kiri), S(bawah), dan D(kanan).

Program ini juga mendukung pencahayaan 3D yang realistis melalui pengaturan ambient dan diffuse lighting. Sistem navigasi melibatkan menu interaktif yang memungkinkan pengguna memilih objek yang ingin ditampilkan. Selain itu, fungsi koordinat Kartesius digunakan untuk menampilkan sistem sumbu sebagai panduan navigasi 3D.

Keseluruhan, program ini menunjukkan penerapan transformasi 3D yang interaktif dan estetis, serta memberikan pengalaman visual yang menarik melalui elemen-elemen makanan manis.

# **BAB III**

# **HASIL**

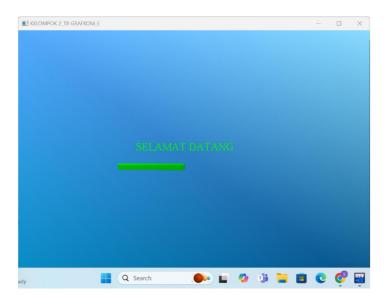
# 3.1 Source Code

Untuk source codenya bisa dilihat di Github dibawah ini:

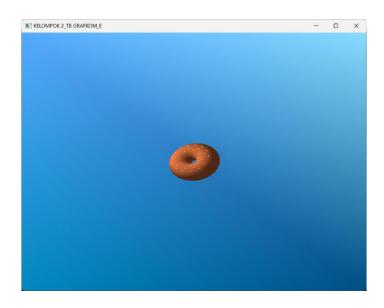
https://github.com/SalmaAulia29/TB-PGRAFIKA-KOMPUTER

# 3.2 Output

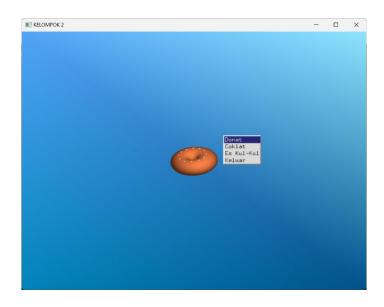
Output dari hasil source code diatas adalah:



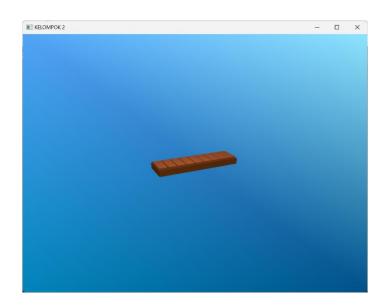
**Gambar 3.1 Muncul Loading Scene** 



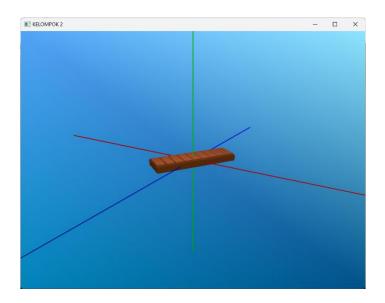
Gambar 3.2 Saat Loading selesai maka akan beralih ke Donat



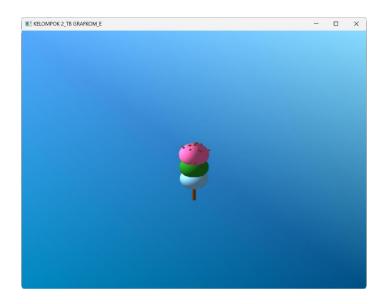
Gambar 3.3 GUI Menu



Gambar 3.4 objek Coklat



Gambar 3.5 Klik C maka akan muncul sebuat koordinat kartesius pada semua objek



Gambar 3.6 Objek Es Kulkul

# 3.3 Penjelasan

Penjelasan dari kode diatas yaitu:

1) Library

```
#include <iostream>
#include <GL/glut.h>
#include <GL/freeglut.h>
#include <math.h>
using namespace std; // until
```

Kode ini mengimpor beberapa library yang diperlukan untuk membuat aplikasi grafis menggunakan OpenGL dan GLUT, serta menangani input/output di C++.

a) #include <iostream>: Mengimpor pustaka standar untuk input/output seperti

cout

- b) #include <GL/glut.h>: Mengimpor pustaka GLUT yang memungkinkan pembuatan jendela dan pengelolaan input/output grafis.
- c) #include <GL/freeglut.h>: Mengimpor pustaka FreeGLUT
- d) #include <math.h>: Mengimpor pustaka matematika untuk fungsi-fungsi matematis seperti trigonometri (misalnya sin, cos) yang sering digunakan dalam grafis 3D.
- e) using namespace std;: Menggunakan namespace standar C++ agar kita dapat mengakses fitur dari pustaka standar .

#### 2) Variable Struck

```
struct Movement {
    float rotate = 0.0;
    float scale = 1.0;
    float translateX = 0.0;
    float translateY = 0.0;
} donat, coklat, esKulKul;
```

Struktur Movement digunakan untuk mendefinisikan transformasi objek dalam aplikasi grafis 3D. Setiap objek, seperti donat, coklat, dan esKulKul, memiliki atribut berikut:

- a) rotate: Menyimpan nilai rotasi objek (dalam derajat).
- b) scale: Menyimpan faktor skala objek.
- c) translateX: Menyimpan nilai translasi pada sumbu X.
- d) translateY: Menyimpan nilai translasi pada sumbu Y.

Setiap objek memiliki nilai awal yang berbeda, dan atribut ini akan diperbarui selama eksekusi untuk mengatur posisi, skala, dan rotasi objek dalam ruang 3D.

#### 3) Variable

```
bool isMoving = true;
bool is2DMode = false;
float lightPos[] = {10.0f, 10.0f, 10.0f, 1.0f};
int Object = 1;
bool hiddenCarte = false;
bool Loading = true;
float loadingProgress = 0.0;
```

Kode tersebut mendefinisikan beberapa variabel global yang digunakan dalam aplikasi grafis 3D:

- a. isMoving: Sebuah flag boolean yang menandakan apakah objek sedang bergerak atau dianimasikan.
- b. is2DMode: Sebuah flag boolean untuk mengubah antara mode 2D dan 3D.

- Secara default, nilainya 'false', yang berarti aplikasi dimulai dalam mode 3D.
- c. lightPos[]: Sebuah array yang mendefinisikan posisi sumber cahaya dalam scene. Posisi ini direpresentasikan oleh koordinat (10.0f, 10.0f, 10.0f) dalam ruang 3D, dan `1.0f` di akhir menunjukkan bahwa cahaya berada di ruang dunia (bukan sebagai cahaya arah).
- d. Object: Sebuah integer untuk melacak objek mana yang sedang dipilih (1 untuk Donat, 2 untuk Coklat, 3 untuk Es Kul-Kul). Variabel ini memungkinkan interaksi dengan objek tertentu dalam scene.
- e. hiddenCarte: Sebuah flag boolean yang menentukan apakah elemen tertentu (kemungkinan besar "Carte") disembunyikan atau tidak. Secara default, nilainya `false`, yang berarti elemen tersebut terlihat.
- f. Loading: Sebuah flag boolean untuk melacak apakah proses pemuatan sedang berlangsung. Secara default, nilainya `true`, yang mungkin mengontrol visibilitas atau animasi layar pemuatan.
- g. loadingProgress: Sebuah nilai float yang melacak kemajuan proses pemuatan.

# 4) Fungsi Kartesius

```
void Kartesius() {
    glLineWidth(2.0);
    glBegin(GL_LINES);
    // Sumbu X (Merah)
    glColor3f(1.0, 0.0, 0.0);
    glVertex3f(-50.0, 0.0, 0.0);
    glVertex3f(50.0, 0.0, 0.0);
    // Sumbu Y (Hijau)
    glColor3f(0.0, 1.0, 0.0);
    glVertex3f(0.0, -50.0, 0.0);
    glVertex3f(0.0, 50.0, 0.0);
    // Sumbu Z (Biru)
    glColor3f(0.0, 0.0, 1.0);
    glVertex3f(0.0, 0.0, 50.0);
    glEnd();
}
```

Fungsi Kartesius digunakan untuk menggambar sistem koordinat 3D menggunakan tiga sumbu, yaitu sumbu X, Y, dan Z. Fungsi ini dimulai dengan mengatur lebar garis menggunakan glLineWidth(2.0). Kemudian, dengan menggunakan glBegin(GL\_LINES), tiga garis digambar untuk merepresentasikan sumbu X, Y, dan Z. Sumbu X digambar dengan warna merah, sumbu Y dengan warna hijau, dan sumbu Z dengan warna biru. Setiap sumbu digambar dengan dua titik, yang menentukan panjang dan arah dari sumbu tersebut di ruang 3D. Setelah menggambar, `glEnd()` digunakan untuk menandai akhir dari penggambaran garis. Fungsi ini memberikan visualisasi dasar untuk sistem koordinat 3D pada tampilan grafis.

### 5) Fungsi Tekt

```
//Fathir
void Text(flost x, flost y, flost z, string text, int fontSize) {
    glColor>ub(0, 255, 0);
    glPushMatrix();
    glTransLatef(x, y, z);
    // Posisi teks
    //glScolef(fontSize / 8.0f, fontSize / 13.0f, 1.0f); // Sholo teks
    glRatterPosif(0, 0);
    glutBltmapString(GLUT_BITMAP_TIMES_ROMAN_24, (const unsigned char *)text.c_str())
    glPopMatrix();
}
```

Fungsi Text menggambar teks pada layar menggunakan OpenGL. Parameter posisi (x, y, z) menentukan lokasi teks, sedangkan teks berupa string dan ukuran font diatur melalui fontSize. Warna teks diatur menjadi hijau dengan glColor3ub, lalu teks dipindahkan menggunakan glTranslatef` dan skalanya disesuaikan dengan `fontSize`. Posisi awal teks ditentukan menggunakan glRasterPos2f, dan teks digambar dengan glutBitmap String menggunakan font GLUT\_BITMAP\_TIMES\_ROMAN\_24.Transformasi matriks dipulihkan dengan glPopMatrix setelah menggambar.

### 6) Fungsi Scene

```
void LoadingScene() {
    glPushMatrix();
    glColor3ub(255, 255, 255);
    Text(-10.0, 0.0, 0.0, "SELAMAT DATANG", 90);

glPushMatrix();
    glRotatef(30, 0, 1, 0);
    glColor3ub(0, 255, 0);

float progressWidth = (loadingProgress / 100.0) * 40.0;
    glTranslatef(-20.0 + progressWidth / 2.0, -2.0, 0.1);
    glScalef(progressWidth, 2.0, 1.0);
    gluToslidCube(1.0);
    glPopMatrix();

loadingProgress += 1.0;
    if (loadingProgress >= 100.0) {
        LoadingProgress = 0.0;
        Object = 1;
    }
    glPopMatrix();
}
```

Fungsi LoadingScene menggambar layar pemuatan dengan teks dan indikator progres. Teks "SELAMAT DATANG" ditampilkan dengan rotasi di posisi tertentu menggunakan fungsi Text. Indikator progres berupa kubus hijau yang panjangnya mengikuti nilai loadingProgress, diatur melalui translasi dan skala. Progres bertambah setiap kali fungsi dipanggil, dan saat mencapai 100%, pemuatan selesai (Loading = false), objek berubah ke objek pertama (Object = 1), dan progres direset ke 0.

### 7) Void Background

```
void Background() {
    glDisable(GL_DEPTH_TEST);
    glBegin(GL_QUADS);

    // Warna sudut kiri bawah
    glColor3f(0.0f, 0.5f, 0.7f);
    glVertex2f(-1.0f, -1.0f);

    // Warna sudut kanan bawah
    glColor3f(0.0f, 0.3f, 0.5f);
    glVertex2f(1.0f, -1.0f);

    // Warna sudut kanan atas
    glColor3f(0.5f, 0.8f, 1.0f);
    glVertex2f(1.0f, 1.0f);

    // Warna sudut kiri atas
    glColor3f(0.3f, 0.6f, 0.9f);
    glVertex2f(-1.0f, 1.0f);

    glEnd();
    glEnd();
    glEnable(GL_DEPTH_TEST);
}
```

Fungsi Background menggambar latar belakang gradasi warna menggunakan OpenGL. Pengujian kedalaman dimatikan dengan glDisable(GL\_DEPTH\_TEST) untuk memastikan latar belakang tidak terganggu oleh objek lain. Latar belakang berupa quad dengan gradasi warna biru kehijauan di kiri bawah, biru gelap di kanan bawah, biru muda di kanan atas, dan biru cerah di kiri atas menggunakan glColor3f. Setelah itu, pengujian kedalaman diaktifkan kembali dengan glEnable(GL\_DEPTH\_TEST).

#### 8) Void Donat

```
void Donat() {
    glPushMatrix();
    glTranslatef(donat.translateX, donat.translateY, 0.0);
    glRotatef(donat.rotate, 1.0, 0.0, 0.0);
    glScalef(donat.scale, donat.scale, donat.scale);

// Warna dasar danat
    glColor3ub(160, 82, 45);
    glutSolidTorus(3.0, 4.0, 50, 50);

// Tambahkan seres (taburan) di atas danat
    glPushMatrix();
    glColor3ub(255, 255, 255);
    glTranslatef(0.0, 0.0, 3.1);
    for (int i = 0; i < 360; i += 30) {
        glPushMatrix();
        glRotatef(0.0, 0.0, 0.0);
        glRotatef(0.0, 0.0, 0.0);
        glRotatef(0.0, 0.0, 0.0);
        glRotatef(0.0, 0.0, 0.0);
        glPopMatrix();
    }
    glPopMatrix();
    glPopMatrix();
    glPopMatrix();
}</pre>
```

Fungsi Donat menggambar objek donat menggunakan transformasi translasi, rotasi, dan skala. Donat terdiri dari dua bagian utama: cincin donat dan taburan (meises). Cincin donat dibuat dengan glutSolidTorus berwarna coklat, sedangkan taburan berupa silinder kecil yang digambar menggunakan glutSolidCylinder, diposisikan melingkar di atas cincin donat dengan rotasi pada sumbu Z dan translasi. Transformasi setiap bagian dikelola terpisah menggunakan glPushMatrix dan glPopMatrix untuk menjaga independensi transformasi.

#### 9) Void Coklat

```
void Coklat() [
    glPushMatrix();
    glTranslatef(coklat.translateX, coklat.translateY, 0.0);
    glRotatef(coklat.rotate, 0.0, 1.0, 0.0);
    glScalef(coklat.scale, coklat.scale, coklat.scale);

// Warna batang coklat
    glColor3ub(139, 69, 19); // Warna coklat gelap untuk dasar batang

// Batang utama (panjang)
    glPushMatrix();
    glScalef(10.0, 1.0, 3.0);
    glutSolidCube(1.0);
    glPopMatrix();

// Segmen-segmen coklat
    glColor3ub(160, 82, 45); // Warna coklat sedikit lebih terang
    for (int i = -4; 1 = 4; i++) {
        glPushMatrix();
        glTranslatef(i * 1.1, 0.5, 0.0); // Posisi segmen-segmen
        glScalef(1.0, 0.5, 2.5); // Skola segmen
        glYopMatrix();
        glPopMatrix();
     }

glPopMatrix();
```

Fungsi Coklat menggambar objek coklat menggunakan transformasi translasi, rotasi, dan skala. Objek terdiri dari dua bagian utama: batang coklat dan segmen-segmennya. Batang coklat digambar sebagai kubus besar dengan glutSolidCube berwarna coklat gelap, sementara segmen-segmen berupa kubus kecil berwarna coklat lebih terang, diposisikan horizontal menggunakan translasi dan skala. Transformasi setiap bagian dikelola secara terpisah menggunakan glPushMatrix dan glPopMatrix untuk menjaga independensi transformasi antar bagian.

#### 10) Void Eskulkul

```
void EsKulKul() {
     glTranslatef(esKulKul.translateX, esKulKul.translateY, 0.0);
     glRotatef(esKulKul.rotate, 0.0, 1.0, 0.0);
glScalef(esKulKul.scale, esKulKul.scale, esKulKul.scale);
     glRotatef(180, 1.0, 0.0, 0.0);
     // Posisi dasar es kul-kul
     glTranslatef(0.0, 18.0, 0.0);
      // Stick es kul-kul
     glPushMatrix();
     glPusnmatrix();
glColor3ub(139, 69, 19);
glTranslatef(0.0, 0.0, -7.0);
glRotatef(90.0, 1.0, 0.0, 0.0);
     glutSolidCylinder(0.5, 10.0, 20, 20);
     // Es utama (Lapisan 1: biru)
glColor3ub(135, 206, 250);
glTranslatef(0.0, 0.0, 10.0);
glutSolidSphere(4.0, 50, 50);
         glColor3ub(255, 105, 180);
glTranslatef(0.0, 0.0, 5.0);
         glutSolidSphere(4.0, 50, 50);
            Tambahkan meises pada tapisan merah muda (hanya di
         glPushMatrix();
glCoLorsub(139, 69, 19); // Warna cokelat gelap untuk )
for (int i = 0; i < 360; i += 20) {
    for (int j = -90; j <= 90; j += 30) {</pre>
                      glPushMatrix();
                      glPotatef(i, 0.0, 1.0, 0.0);
glRotatef(j, 1.0, 0.0, 0.0);
glTranslatef(4.2, 0.0, 0.0);
glRotatef(90, 1.0, 0.0, 0.0);
                       glutSolidCylinder(0.1, 0.3, 10, 10);
                       glPopMatrix();
         glPopMatrix();
         glPopMatrix();
         glPopMatrix()
```

Fungsi EsKulKul menggambar objek es kul-kul menggunakan transformasi translasi, rotasi, dan skala. Objek terdiri dari tiga lapisan bola es berwarna biru muda, hijau, dan merah muda, yang digambar dengan glutSolidSphere. Stik es digambar sebagai silinder coklat menggunakan glutSolidCylinder. Taburan coklat (meises) ditambahkan pada lapisan merah muda dengan rotasi untuk menyebarkannya secara merata. Transformasi setiap bagian dikelola secara independen menggunakan glPushMatrix dan glPopMatrix untuk memastikan posisi dan orientasi setiap elemen tepat.

# 11) Void RandomChocoCips

```
void RandomChocoChips(int count; float radius)
{
    for (int i = 0; i < count; i++)
    {
        float theta = (float(rand()) / RAND_MAX) * 2.0f * 3.14159f;
        float phi = (float(rand()) / RAND_MAX) * 3.14159f;
        float r = radius;
        // Hitung koondinat berdasankan sphere mapping
        chocoChips[i][0] = r * sin(phi) * cos(theta); // x
        chocoChips[i][1] = r * sin(phi) * sin(theta); // y
        chocoChips[i][2] = r * cos(phi);
    }
}</pre>
```

Fungsi RandomChocoChips yang menghasilkan koordinat acak untuk meletakkan sejumlah titik (disebut choco chips) di permukaan sebuah bola dengan radius tertentu. Fungsi ini menggunakan sphere mapping untuk menghitung posisi titik-titik tersebut dalam ruang 3D. Setiap titik dihitung berdasarkan nilai acak untuk sudut theta (azimutal) dan phi (polar), kemudian dikonversi menjadi koordinat kartesian (x, y, z) menggunakan rumus trigonometri. Hasil koordinat disimpan dalam array chocoChips.

#### 12) Void ChocoCips

Kode tersebut menggambar bola kecil (choco chips) yang tersebar di permukaan bola besar menggunakan OpenGL. Setiap bola diposisikan berdasarkan koordinat dari array chocoChips dengan glTranslatef dan digambar menggunakan glutSolidSphere. Transformasi matriks dikelola dengan glPushMatrix dan glPopMatrix untuk menjaga posisi objek lain tetap konsisten.

#### 13) Void Process Menu

Fungsi processMenu menangani pilihan yang dibuat oleh pengguna dari menu konteks yang telah dibuat sebelumnya. Fungsi ini menerima parameter option yang merupakan nilai ID dari item menu yang dipilih. Berdasarkan nilai option, fungsi ini melakukan aksi tertentu:

- a) Case 1: Jika pengguna memilih "Donat", variabel Object diubah menjadi 1, yang menandakan objek yang aktif adalah donat.
- b) Case 2: Jika pengguna memilih "Coklat", variabel Object diubah menjadi 2, yang menandakan objek yang aktif adalah coklat.
- c) Case 3: Jika pengguna memilih "Es Kul-Kul", variabel Object diubah menjadi 3, yang menandakan objek yang aktif adalah esKulKul.
- d) Case 4: Jika pengguna memilih "Keluar", program akan dihentikan dengan perintah exit(0).

Setelah proses pemilihan selesai, glutPostRedisplay() dipanggil untuk memperbarui tampilan, sehingga perubahan yang dilakukan (seperti objek yang aktif) langsung terlihat pada layar.

#### 14) Void Menu

```
void Menu() {
    glutCreateMenu(processMenu);
    glutAddMenuEntry("Donat", 1);
    glutAddMenuEntry("Coklat", 2);
    glutAddMenuEntry("Es Kul-Kul", 3);
    glutAddMenuEntry("Keluar", 4);
    glutAttachMenu(GLUT_RIGHT_BUTTON);
}
```

Fungsi Menu di atas digunakan untuk membuat menu konteks (popup menu) yang muncul ketika pengguna mengklik tombol kanan mouse. Di dalam fungsi ini,

glutCreateMenu(processMenu) membuat menu baru dan menghubungkannya dengan fungsi processMenu yang akan menangani aksi yang dipilih dari menu tersebut. Kemudian, beberapa item menu ditambahkan menggunakan glutAddMenuEntry, Donat dengan 1, Coklat dengan 2, dan Es kulkul dengan 3.Terakhir, glutAttachMenu(GLUT\_RIGHT\_BUTTON) mengaitkan menu ini dengan tombol kanan mouse, sehingga menu akan muncul saat tombol kanan ditekan.

# 15) Void Update

```
void update(int value) {
   if (isMoving) {
        donat.notate += 1.0;
        coklat.notate += 1.2;
        esKulKul.notate += 0.8;
        donat.scale = 1.0 + 0.1 * sin(donat.notate * 3.14 / 180.0);
        esKulKul.scale = 1.0 + 0.1 * cos(esKulKul.notate * 3.14 / 180.0);
    }
   glutPostRedisplay();
   glutTimerFunc(1000 / 60, update, 0);
}
```

Fungsi Pembaruan memperbarui animasi objek saat animasi diaktifkan (isMoving = true). Rotasi objek diperbarui setiap kali fungsi dipanggil: Donut diputar 1,0 derajat, Chocolate 1,2 derajat, dan EsKulKul 0,8 derajat. Skala objek juga diperbarui menggunakan fungsi trigonometri: Donut menggunakan nilai sinus rotasi untuk variasi skala, sementara EsKulKul menggunakan nilai kosinus. Variasi ini menciptakan efek animasi dinamis. Setelah rotasi dan skala diperbarui, glutPostRedisplay() dipanggil untuk merender perubahan, dan glutTimerFunc(1000 / 60, update, 0) memastikan animasi berjalan mulus dengan kecepatan 60 frame per detik.

### 16) Void Keyboard

```
void keyboard(unsigned char key, int x, int y) {
    switch (key) {
   case '+':
              // Perbesar skala objek saat tombol '+
              if (Object == 1)
              donat.scale += 0.1;
else if (Object == 2)
              coklat.scale += 0.1;
else if (Object == 3)
              esKulKul.scale += 0.1;
break;
              // Perkecil skala objek saat tombol '-
             if (Object == 1)
donat.scale == 0.1;
              else if (Object == 2)
coklat.scale == 0.1;
              else if (Object == 3)
                  esKulKul.scale -= 0.1:
         case 'w':
         case 'W':
                 Geser objek ke atas
              if (Object == 1)
                  donat.translateY += 1.0;
              else if (Object == 2)
                  coklat.translateY += 1.0:
```

```
// Geser objek ke bawah
             if (Object == 1)
                 donat.translateY -= 1.0:
             else if (Object == 2)
                 coklat.translateY -= 1.0:
              else if (Object == 3)
                esKulKul.translateY -= 1.0:
         case 'd':
              // Geser objek ke kanan
             if (Object == 1)
                 donat.translateX += 1.0;
             else if (Object == 2)
             coklat.translateX += 1.0;
else if (Object == 3)
                 esKulKul.translateX += 1.0;
         case 'A':
             // Geser objek ke kiri
if (Object == 1)
             donat.translateX -= 1.0;
else if (Object == 2)
                 coklat.translateX -= 1.0;
     case 'c':
     case 'C':
         hiddenCarte = !hiddenCarte;
         break;
     case 'R':
         isMoving = !isMoving;
          break:
glutPostRedisplay(); // Refresh tampilan
```

Kode di atas adalah implementasi fungsi keyboard yang menangani input dari pengguna menggunakan tombol keyboard. Fungsi ini berfungsi untuk mengubah tampilan objek grafis dalam aplikasi berdasarkan input yang diberikan. Secara rinci, setiap kali pengguna menekan tombol tertentu, program akan merespons dengan mengubah properti objek yang sedang aktif. Penjelasan setiap tombol adalah sebagai berikut:

- a) Tombol + akan memperbesar skala
- b) Tombol akan memperkecil skala
- c) Tombol w atau W akan menggeser objek ke atas pada sumbu Y
- d) Tombol s atau S akan menggeser objek ke bawah pada sumbu Y
- e) Tombol d atau D akan menggeser objek ke kanan pada sumbu X
- f) Tombol a atau A akan menggeser objek ke kiri pada sumbu X
- g) Tombol c atau C akan mengubah status variabel hiddenCarte, yang bisa digunakan untuk menampilkan atau menyembunyikan peta atau elemen lain dalam aplikasi.
- h) Tombol r atau R akan mengubah status variabel isMoving, yang mungkin digunakan untuk mengaktifkan atau menonaktifkan gerakan objek atau interaksi lainnya.

Setelah setiap input, fungsi glutPostRedisplay() dipanggil untuk menyegarkan tampilan dan memuat perubahan yang dilakukan oleh pengguna.

#### 17) Void Display

```
void display() {
    glclear(GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT);
    glbadIdentity();
    glHatrixHode(GL_PROJECTION);
    glPushHatrix();
    glloadIdentity();
    glOrtho(-1, 1, -1, 1, -1, 1);
    drawGradientBackground();
    glPopHatrix();
    glHatrixHode(GL_HODELVIEH);
    glloadIdentity();

if (showLoading) {
    renderLoadingScene();
    } else {
        if (hiddenCarte) {
            Kartesius();
        }
        switch (currentObject) {
            case 1;
            Donat();
            break;
            case 2;
            (Coklat();
            break;
            case 3;
            EsKulKul();
            break;
        }
        glutSwapBuffers();
}
```

Fungsi display bertanggung jawab menggambar elemen visual di jendela OpenGL dengan pembaruan mulus menggunakan double buffering. Proses dimulai dengan membersihkan buffer warna dan kedalaman menggunakan glClear dan mengatur ulang matriks transformasi dengan glLoadIdentity.

Latar belakang digambar terlebih dahulu dalam mode proyeksi ortogonal melalui fungsi Background, lalu pengaturan matriks dipulihkan. Selanjutnya, objek utama digambar dalam mode model-view. Jika Loading bernilai true, fungsi LoadingScene menampilkan layar pemuatan. Setelah pemuatan selesai, sistem koordinat kartesius ditampilkan jika hiddenCarte aktif. Berdasarkan nilai Object, fungsi akan menggambar objek Donat, Coklat, atau EsKulKul di depan latar belakang.

Fungsi diakhiri dengan glutSwapBuffers untuk memperbarui frame tanpa kedipan, menghasilkan tampilan interaktif dengan elemen visual yang diperbarui secara real-time.

#### 18) Void init3D

```
wold inits() {
    glEnable(GL_DEPTH_TEST); // Aktifkan depth testing
    glEnable(GL_COLOR_MATERIAL);

// Pencahayaan
glEnable(GL_LIGHTING);
glEnable(GL_LIGHT0);
GLfloat ambientLight[] = {0.3f, 0.3f, 0.3f, 1.0f};
GLfloat diffuseLlight[] = {1.0f, 1.0f, 1.0f, 1.0f};
glLightfv(GL_LIGHT0, GL_MBIENT, ambientLight);
glLightfv(GL_LIGHT0, GL_DIFFUSE, diffuseLight);
glLightfv(GL_LIGHT0, GL_POSITION, lightPos);

// Viewport
glMatrixMode(GL_PROJECTION);
glLoadIdentity();
gluPerspective(70.0, 1.0, 1.0, 100.0);
gluLookAt(30.0, 30.0, 50.0, 0.0, 0.0, 0.0, 0.0, 1.0, 0.0);
glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
glClearColor(0.0, 0.0, 0.0, 1.0);
}
```

Fungsi init3D mengatur dasar rendering 3D dengan mengaktifkan fitur penting seperti depth testing untuk memastikan objek ditampilkan sesuai urutan kedalaman dan

material warna untuk mengontrol warna objek. Sistem pencahayaan diaktifkan melalui GL\_LIGHTING dan GL\_LIGHTO, menciptakan efek pencahayaan ambient untuk cahaya menyeluruh serta difus untuk detail permukaan objek. Perspektif ditetapkan menggunakan gluPerspective untuk memberikan efek kedalaman yang realistis, sementara gluLookAt mengatur posisi kamera untuk sudut pandang yang akurat. Latar belakang layar diatur menjadi hitam untuk menciptakan kontras tajam terhadap objek. Fungsi ini memastikan tampilan objek 3D terlihat hidup dan realistis.

# 19) Fungsi Utama

```
int main(int argc, char **argv) {
    glutInit(@argc, argv); |
        glutInit(@argc, argv); |
        glutInitDisplayMode(GLUT_DOUBLE | GLUT_RGB | GLUT_DEPTH);
        glutInitWindowSize(800, 600);
        glutInitWindow(Position(100, 100);
        glutCreateWindow("KELOMPOK 2_TB GRAFKOM_E");
        init3D();
        glutDisplayFunc(display);
        Menu();
        glutEkeyboardFunc(keyboard);
        glutTimerFunc(1000 / 60, update, 0);
        glutMainLoop();
        return 0;
}
```

Program ini merupakan aplikasi grafik 3D menggunakan OpenGL dan GLUT untuk mengelola jendela, rendering, dan event. Setelah inisialisasi GLUT dengan pengaturan mode tampilan, ukuran, dan posisi jendela, fungsi `init3D` mengatur render 3D seperti depth testing dan pencahayaan. Fungsi display digunakan untuk merender ulang jendela, sedangkan keyboard menangani input dari pengguna. Animasi diperbarui secara berkala dengan glutTimerFunc untuk mencapai 60 frame per detik. Program berjalan dalam loop utama glutMainLoop, menghasilkan jendela grafik 3D interaktif yang menampilkan objek, animasi, atau tampilan statis sesuai logika yang diatur.

#### BAB IV

#### **PENUTUP**

# 4.1. Kesimpulan

Dalam praktikum ini, kami berhasil menerapkan transformasi 3D pada objek bertema makanan manis menggunakan OpenGL. Berbagai teknik transformasi seperti translasi, rotasi, dan skala digunakan untuk menciptakan visualisasi interaktif pada objek seperti donat, coklat batang, dan es kul-kul. Praktikum ini berhasil mencapai tujuan yang telah ditetapkan, yaitu memahami konsep dasar OpenGL, seperti pembuatan dan manipulasi objek 3D, serta implementasi pencahayaan dan koordinat Kartesius.

Melalui praktikum ini, kami mempelajari dasar-dasar penggunaan OpenGL, termasuk fungsi-fungsi API untuk pemrograman grafis. Selain itu, kami memahami konsep transformasi geometri dalam ruang 3D, seperti translasi, rotasi, dan skala, serta pentingnya pencahayaan dan perspektif dalam menciptakan visualisasi yang realistis. Praktikum ini juga memberikan wawasan tentang teknik pemrograman berbasis event untuk mengelola interaksi pengguna melalui keyboard dan mouse.

Secara keseluruhan, praktikum ini tidak hanya memberikan pemahaman teknis mengenai penggunaan OpenGL, tetapi juga memperkuat keterampilan desain grafis dan pemrograman interaktif, yang sangat relevan di era digital saat ini.

#### DAFTAR PUSTAKA

- [1] D. Suhardiman *et al.*, "Pembuatan Simulasi Pergerakan Objek 3D ( Tiga Dimensi ) Menggunakan OpenGL," *J. Inform.*, vol. 2, no. 1, pp. 1–4, 2015.
- [2] J. Fuller, "The Official Guide to Learning OpenGL," *World Wide Web Internet Web Inf. Syst.*, vol. 4, no. January 1997, p. 257, 2000, [Online]. Available: ftp://raphaello.univ-fcomte.fr/pub/OpenGL/RedBook.pdf
- [3] F. S. . Hill, "Computer graphics: using OpenGL," p. 922, 2001.
- [4] A. Tujuan, "Modul 8 scene".
- [5] M. Gui, A. Tujuan, M. Gui, B. D. Teori, and E. Gui, "GUI (Graphical User Interface) adalah antarmuka pengguna berbasis grafis yang memungkinkan interaksi dengan perangkat lunak menggunakan elemen visual seperti tombol,".
- [6] "Pengertian OpenGL dan Cara Kerjanya dufatancom.id." Accessed: Jan. 09, 2025. [Online]. Available: https://www.dufatancom.id/2019/08/pengertian-opengl-dan-cara-kerjanya.html

# LAMPIRAN

# ASISTENSI TUGAS PRAKTIKUM GRAFIK KOMPUTER

Nama Pembimbing : idham

Kelompok & Kelas : Kel 1 Kelas E

Anggota Kelompok :- Calma Aulra Nisa 2306143

- fathir Miftah Ns 2306135 - Gea Natasya 2306159

Tema : Penerapan Transformasi 3D pada Objen maranan manis

No	Tanggal	Uraian Asistensi	Tanda Tangan
1	27 Des 2024	konzeb	die
2	selae 6 Januar 25	penetapan komep	Shark
3	Ramis 8 Januari 35	Penyempurnaan objek	distribution of the second
4	Rabu 15 Junuan 21	Finsaci project	(D)
5			

Instruktur Praktikum

Arul Budi Kalimat, S.Kom