# Trabajo Práctico 1

I102 – Paradigmas de Programación

Salvador Turkie Universidad de San Andrés (UdeSA) Año: 2025

## Introducción

Este proyecto aborda la implementación de tres ejercicios relacionados con la programación orientada a objetos en C + +. Cada ejercicio presenta un problema específico que se resuelve mediante el uso de clases, herencia, polimorfismo y otros conceptos fundamentales de este paradigma. El proyecto está organizado en carpetas que agrupan los archivos de código fuente y encabezado según su funcionalidad.

# Comandos para Compilar

El proyecto incluye un archivo makefile que automatiza el proceso de compilación. Los comandos disponibles son:

Para compilar y ejecutar el Ejercicio 1: make ejercicio1

Para compilar y ejecutar el Ejercicio 2: make ejercicio2

Para compilar y ejecutar el Ejercicio 3: make ejercicio3

Para limpiar los archivos generados: make clean

# Warnings del Compilador

Durante la compilación, se utilizaron las banderas -Wall y -Wextra para habilitar advertencias adicionales. En ninguna compilación hubo WARNINGS.

# Descripción de la Solución

### Ejercicio 1: Diseño de Personajes y Armas

Se implementan diferentes tipos de personajes (magos y guerreros) y armas (armas de combate e ítems mágicos).

Se utiliza herencia para modelar las relaciones entre las clases base y derivadas.

El archivo main\_ej1.cpp tiene como propósito:

- Validar que los personajes y armas se crean correctamente.
- Verificar que las armas se asignan adecuadamente a los personajes.
- Mostrar información detallada de los personajes y sus armas para confirmar que los métodos de las clases funcionan como se espera.

### Clases principales y Derivadas

- IArma: Interfaz única, de la cual se desprenden dos clases abstractas de armas.
- IPersonaje: Interfaz única, de la cual se desprenden dos clases abstractas de personajes
- ItemsMagicos y ArmasCombate: Clases abstractas que derivan de IArma.
- Magos y Guerreros: Clases abstractas que derivan de IPersonaje.

#### **Derivadas**

- Items Mágicos: Bastón, LibroHechizos, Poción, Amuleto
- Armas de Combate: Hacha, HachaDoble, Espada, Lanza, Garrote
- Magos: Hechicero, Conjurador, Brujo, Nigromante
- Guerreros: Bárbaro, Paladín, Caballero, Mercenario, Gladiador

### Diseño de clases

Considerando que cualquier personaje puede utilizar cualquier arma, se realizó el diagrama UML de clases de esta parte del código. (Figura 1)

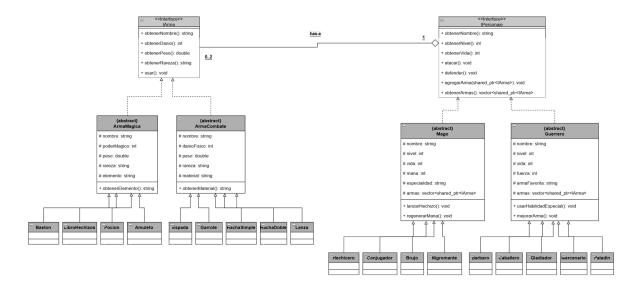


Figura 1: Diagrama UML del sistema

**Aclaración**: Un personaje teniendo en cuenta las condiciones del ejercicio 2, puede tener cero, una o hasta 2 armas en su vector de armas. Un arma es creada para ser usada por un personaje.

### Ejercicio 2:

El ejercicio 2 se centra en la generación automática de personajes y armas.

Para generar números aleatorios, se utilizó la función std::rand() de la biblioteca <cstdlib>, inicializada con std::srand(std::time(nullptr)) para garantizar que los números generados sean diferentes en cada ejecución. Esto se implementó en la clase **PersonajeFactory** 

El método generarNumeroAleatorio genera un número aleatorio en un rango dado (min a max), con esto, se cumplen los requisitos de generar dos números aleatorios:

- Uno en el rango de 3 a 7 para determinar la cantidad de personajes.
- Otro en el rango de o a 2 para determinar la cantidad de armas.

Se implementó el método generarPersonajesConArmas en la clase PersonajeFactory para crear personajes y asignarles armas de manera aleatoria:

#### Generación de personajes:

Se generan dos números aleatorios entre 3 y 7 para determinar la cantidad de personajes tipo Mago y Guerrero.

Se utiliza una lista de tipos de personajes (Hechicero, Conjurador, Brujo, etc.) para seleccionar aleatoriamente el tipo de personaje.

#### <u>Asignación de armas:</u>

Para cada personaje, se genera un número aleatorio entre o y 2 para determinar cuántas armas tendrá.

Las armas se seleccionan aleatoriamente de una lista de tipos de armas (Espada, Garrote, Bastón, etc.).

La clase PersonajeFactory implementa el patrón de diseño Factory para crear personajes, armas y personajes armados de manera dinámica. Esto se logra mediante métodos estáticos que devuelven punteros inteligentes (std::shared\_ptr) a los objetos creados.

### Ejercicio 3:

Se implementa una simulación de batalla entre personajes utilizando las clases previamente desarrolladas, siguiendo las reglas de un modelo de piedra-papel-tijera.

El usuario tiene la libertad de elegir cualquier personaje y cualquier arma (cada arma provoca un daño adicional distinto, por lo que equivale a un nivel de dificultad diferente dependiendo de la elección), mientras que el arma y el personaje del contrincante es elegido aleatoriamente. Luego, el usuario puede seleccionar su acción, ya sea:

- "Golpe Fuerte"
- "Golpe Rápido"
- "Defensa y Golpe"

#### Las reglas son las siguientes:

- El "Golpe Fuerte" le gana al "Golpe Rápido" y hace 10 puntos de daño a quien lanzó el "Golpe Rápido".
- El "Golpe Rápido" le gana a la "Defensa y Golpe" y hace 10 puntos de daño a quien lanzó "Defensa y Golpe".
- Si el personaje usa "Defensa y Golpe" bloquea el "Golpe Fuerte" haciendo 10 puntos de daño a quien lanzó el "Golpe Fuerte".

En caso de que los dos personajes realicen la misma acción, ningún personaje recibirá daño y se pasa a la siguiente ronda de elección.

#### Para seguir la batalla, se implementa un menú claro: (ejemplo)

¡Arranca la batalla!

¡Arranca la batalla! Jugador 1: Barbaro Jugador 2: Conjurador

-----

\_\_\_\_\_

Estado actual:

Jugador 1 (Barbaro): 100 HP Jugador 2 (Conjurador): 100 HP

-----

Jugador 1, elige tu ataque:

1: Golpe Fuerte

2: Golpe Rápido

3: Defensa y Golpe

Tu elección: 3

Acciones:

Jugador 1 (Barbaro) ataca con Poción usando Defensa y Golpe.

Jugador 2 (Conjurador) ataca con Libro de Hechizos usando Defensa y Golpe.

Resultado: Hubo un empate, nadie recibió daño.

#### <u>Fin del ejemplo</u>

Cada personaje tiene 100 puntos de vida, y hace al menos 10 de daño, la batalla termina cuando un jugador es derrotado (HP  $\le$  0)