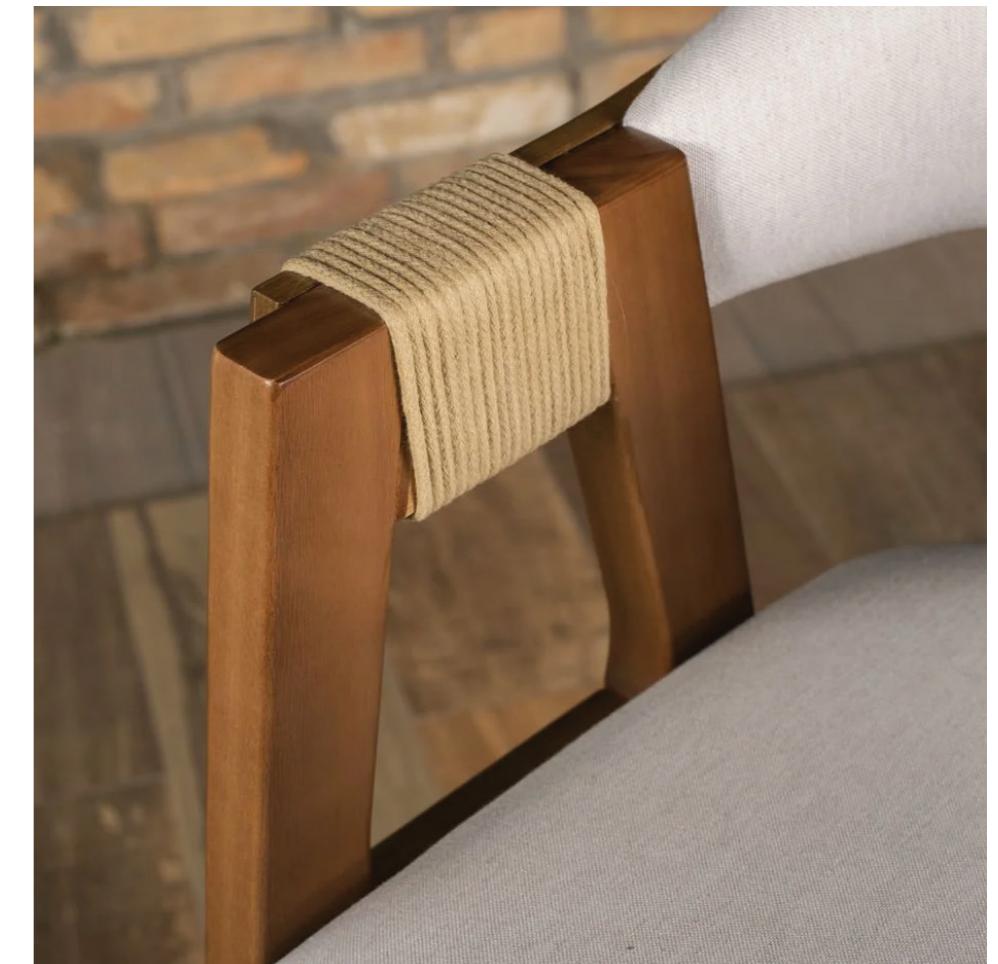


# Banquetas

F E L I C I D A D  
- I N T E R V I U R |



# Banquetas

Cada banqueta que creamos es una oportunidad para integrar estética, confort y practicidad de manera armoniosa. Nuestra colección ha sido pensada para adaptarse a diversos entornos y estilos de vida, siempre priorizando la calidad y la innovación en su diseño.

Con líneas elegantes y formas cuidadas, nuestras banquetas van desde estructuras contemporáneas y minimalistas hasta diseños más dinámicos y versátiles. Ya sea en un hogar, oficina o espacio comercial, cada pieza no solo cumple su función, sino que también aporta carácter y estilo, transformando el ambiente y mejorando la experiencia de quienes las disfrutan.

# Emma.

F E L I C I D A D - I N T E R I O R



La banqueta Emma fue diseñada para innovar, y con este objetivo se utilizó un mecanizado muy especial. Siguiendo la tendencia de objetos con formas más orgánicas, sus uniones son casi imperceptibles, lo que aporta delicadeza y suavidad. Al mismo tiempo, su respaldo presenta un diseño llamativo, con gran personalidad y elegancia.



# Dina.

I N T E R I O R | F E L I C I D A D





Esta banqueta es sofisticada y atemporal. Con un acabado distinto y líneas que fusionan el diseño escandinavo y brasileño, atrae miradas en cualquier lugar. Esta pieza se adapta a una gran variedad de ambientes y mobiliario.

# Nova.

F E L I C I D A D - I N T E R I O R |

x

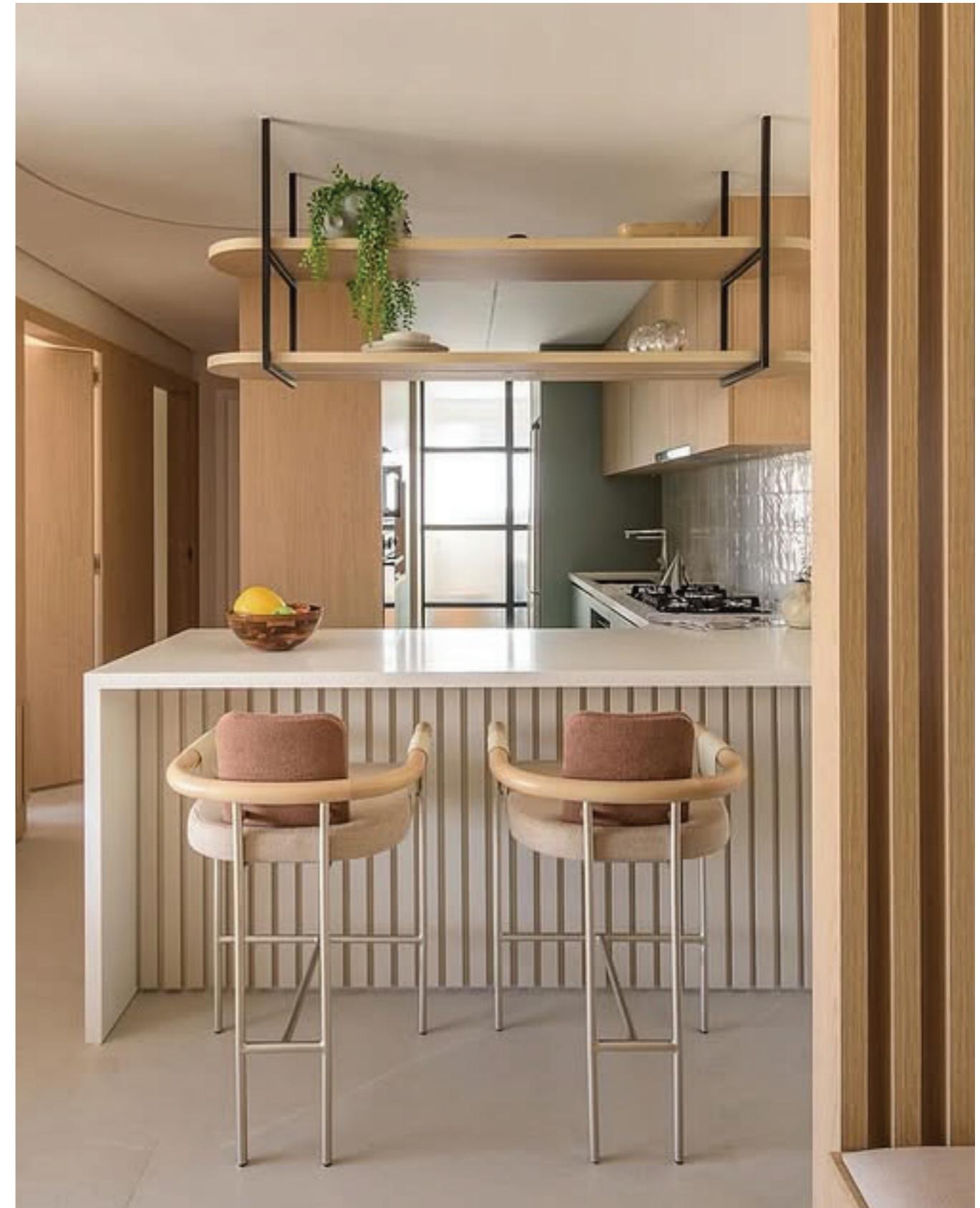
x

x



La línea de asientos Nova fue diseñada para brindar bienestar y contribuir a una configuración delicada y sorprendente. Se puso un enfoque especial en el aspecto sensorial, enfatizando la calidez y la sensación de protección.

Cuenta con una estructura metálica y reposabrazos de madera maciza. El respaldo y el asiento tapizados forman una unión impecable para favorecer el autocuidado. Como detalle distintivo, los laterales de los brazos están revestidos en cuero reconstituido.





# Gina.

INTERIOR | FELICIDAD





---

Esta banqueta está fabricada en madera maciza, destacando la calidad. El tapizado es de cuero, con detalles en la parte trasera en lámina de madera. Las cuerdas completan el encanto de esta hermosa banqueta.

# Aria.

INTERIOR  
DESIGN





Con meticulosa atención a los detalles y habilidad artesanal, la banqueta Aria está inspirada en el mobiliario que rodeaba los hogares estadounidenses en la década de 1950. Un mobiliario elegante y retro, con un enfoque centrado en el minimalismo típico de la estética danesa.

El respaldo y el asiento tapizados ofrecen un nivel inesperado de confort y están perfectamente posicionados para brindar apoyo, destacando el detalle en cuero y la combinación de diferentes materiales.

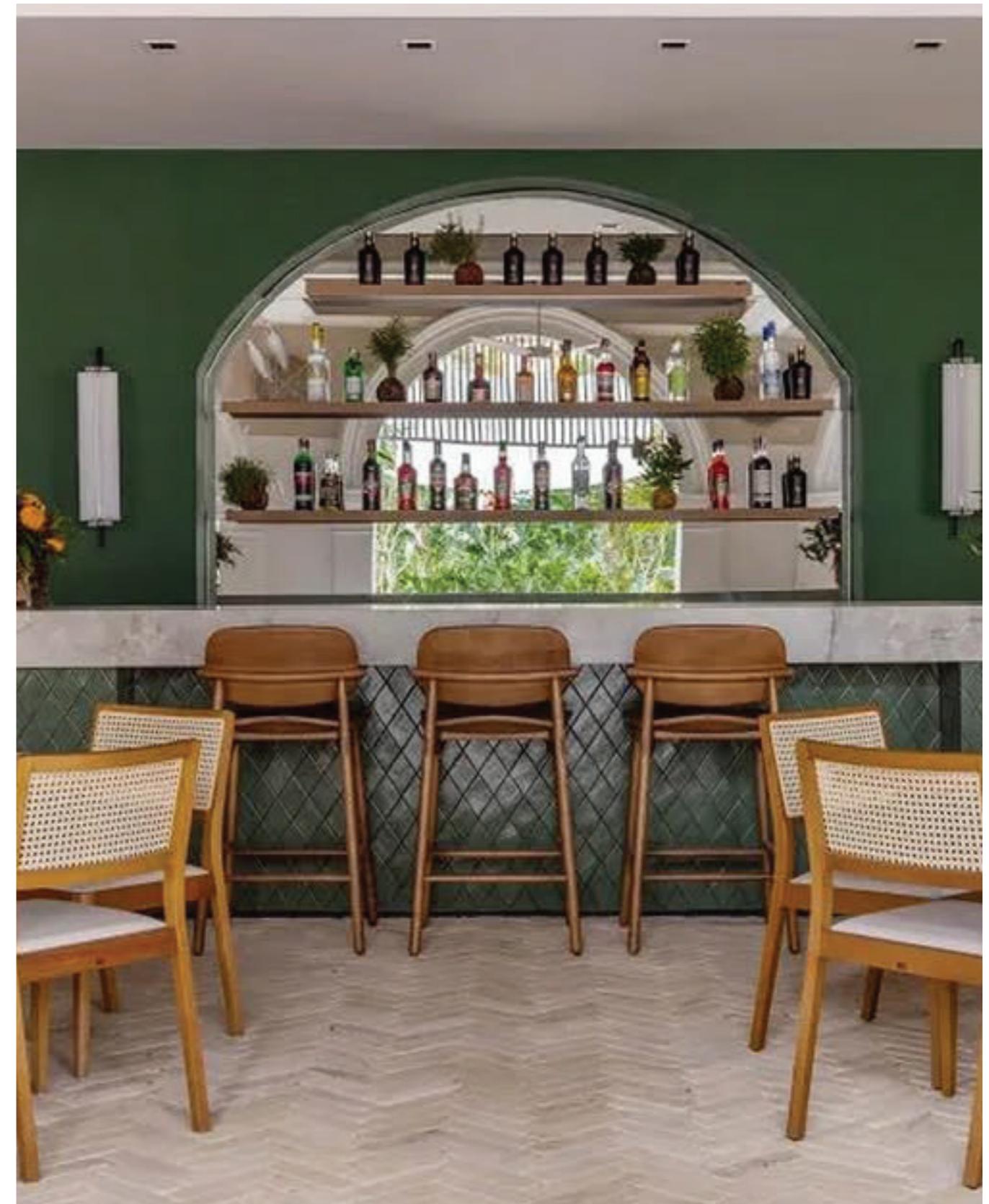
# Lucrecia.

L 117 | F E L I C I D A D - I N T E R I O R





La banqueta Lucrecia fue creada bajo el concepto de Río de Janeiro, evocando la ebanistería atemporal de la vieja escuela, el icónico Cristo Redentor y el espíritu del surf en su litoral. Son elementos de sectores distintos, pero que representan la esencia de su gente. Esta línea rinde homenaje a una de las ciudades más hermosas del mundo.





# Arianna.

I N T E R I O R | F E L I C I D A D





---

Esta banqueta es una expresión auténtica de la excelencia en la ebanistería brasileña, elevando el diseño y la calidad a un nivel superior. Inspirada en la rica tradición de la carpintería en Brasil, esta colección rinde homenaje a la habilidad artesanal y a la dedicación a la calidad.

Los muebles se distinguen por una elegancia minimalista que resalta la belleza natural de la madera trabajada con maquinaria de 5 ejes. Cada pieza está cuidadosamente diseñada para ofrecer una estética limpia y sofisticada, permitiendo que la calidad de la ebanistería y la textura de la madera sean los protagonistas.

La tecnología de mecanizado en 5 ejes se aplica con maestría para esculpir y moldear cada pieza con precisión. Esta fusión entre técnica y sensibilidad artesanal da como resultado muebles que no solo impresionan visualmente, sino que también son un testimonio de la destreza y el talento de los ebanistas que los crean.

**BARSANTE**