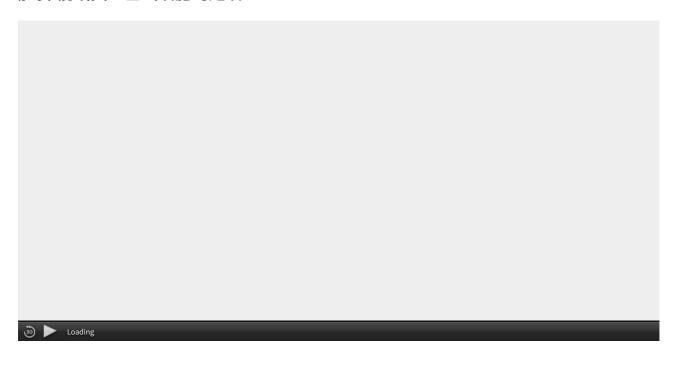
#### 加餐-前端交互基础设施的建设

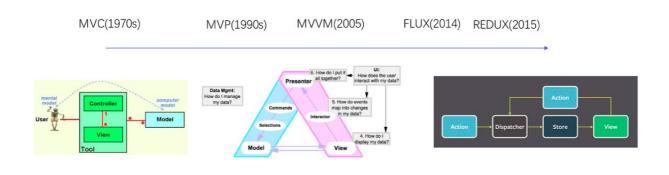


#### 分享内容大纲

Vue、React等现代前端框架很好地解决了组件化和数据视图解耦问题。而对前端来说,新交互永远是花费时间最多的工作,新交互也是前端团队的自然价值和核心竞争力之一。

在这次话题中,我会分享在交互的基础设施的建设上的一些思考和实践,包括图形图像基础、事件机制与视图层架构模式、交互管理框架等内容。

## UI架构的演变



首先我们要了解一下历史。在70年代,大概是70年代的尾巴,1979年左右,有了特别有名的,MVC架构。

MVC之后,经过了差不多十几年的发展,到了90年代,准确地说应该是95年左右的时候,这个有一个公司的CTO,叫Mike,Mike在MVC的基础上,提出来了MVP。

到了 2005年, 2005年微软的一个架构师, 做WPF的, 提出了MVVM模式。

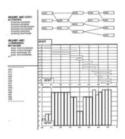
2014年左右的时候,出现了FLUX,这个是Facebook为了它的JSX和React提出的一种模式。

后来隔了短短的一年,2015年,同样是在React社区,出现了REDUX。

对于前端来说,我们为用户创造价值才是特别回答的一个问题,这么多年过去了,前端到底为用户创造了什么价值呢?

# 用户的界面也在同时发展

MVC(1970s) MVP(1990s) MVVM(2005) FLUX(2014) REDUX(2015)









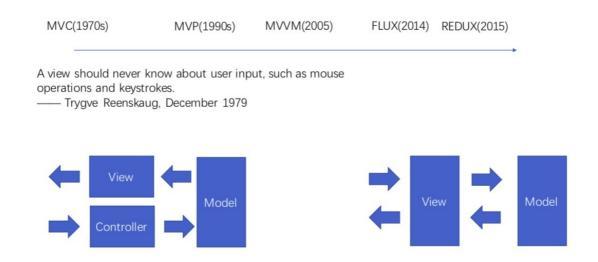
这是70年代,施乐公司做的一个软件管理的流程图软件,那个时代,整个的界面就是这个样子,施乐已经 算比较先进的了。

再到90年代,当时这个画面还是很惊艳,按钮键是立体的。现在来看这个东西就有不那么美观了。

2006年左右的时候,Vista的界面已经开始有了一个非常大的变化了,这时已经是设计师在主导这个界面的了,但是性能并不佳。

再之后,手机出现了,比如iPhone的界面,这时不但交互模式发生了巨大的改变,而且屏幕也变了,甚至 我们熟悉的鼠标不见了,变成了触屏。虽然两者之间操作上有一定的相似,但是变化还是非常的。

## 视图的职责在演变



视图的职责也在演变,70年代,视图的职责是:任何一个视图,永远不应该知道用户的输入。

我们这个时代的视图则既负责输入,也负责输出,并且与Model之间有一个交互。

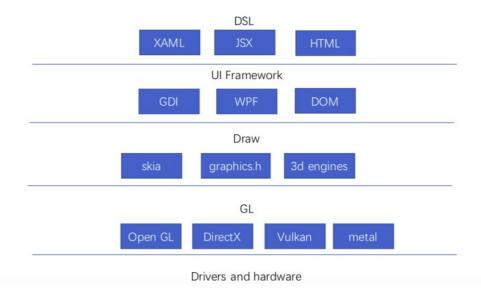
# 计算机的功能也在演变 MVC(1970s) MVP(1990s) MVVM(2005) FLUX(2014) REDUX(2015) View View View View + 1970s: Computer is used to computing 2018: Computer is used to access network

计算机的功能也在演变。70年代,计算机主要用来计算。

我们今天计算机主要用来上网,基本上,大家的计算机都是24小时联网的,你的手机也是24小时联网的, 所以计算机的职责在发生变化。

这个变化对于UI有很大的影响,1970年的那个MVC那篇论文里的图,model很大,view很小,而到了2018年,今天我们很多的model,都是放在服务端的,而今天model的大小已经不是说一台机器上能去存的,你存在本地的只是视图展现一点点的model,这个是很小的一部分的东西。而同时view却越来越重要了。

#### 视图技术变得越来越复杂



我们来看一下视图的技术。

从最底层的有很多人是做显卡和drivers,有这样的大佬人才。

还有现在非常流行的OpenGL等的GL层,做这一层的人非常专业,基本上都集中在各种大公司,最近苹果和 安卓还竞争,推出了新一代的这个GL架构。

还有一个这个Draw层,这一层的内容非常多,基本上就爆发了,skia是安卓的底层绘制系统,graphics.h是最早的C语言带的一个图形库,基本上相当于一个基础库,还有很多3D引擎。

UI Framework这一层,它提供了一套基本的UI结构,有了绘制层,一般人都不会在绘制层直接去工作,需要有些控件,这层有我们比较熟悉的Dom。GJI是Windows的图形系统,WPF也是Windows的图形系统。

最上面其实会有一些DSL,这是描述图形的语言,WPF对应的就是XAML,JSX对应的是React,HTML大家都知道了,想说这个视图技术变得越来越复杂,

#### 淘宝终端技术

Components	
Taobao Components	
UI DSL	
Vue Rax	
UI Framework	
weex	
Draw	
GCanvas	

那么我们的主战场是怎么样的,我们可以看一下淘宝终端技术在各层上的分布状况。

交互体系其实是这里面的一部分,但它不是这里面的全部,我觉得我们要讲这个交互呢,我们还是要做一下 抽象的,我们要认识到,交互的本质是什么。

# 交互的本质抽象

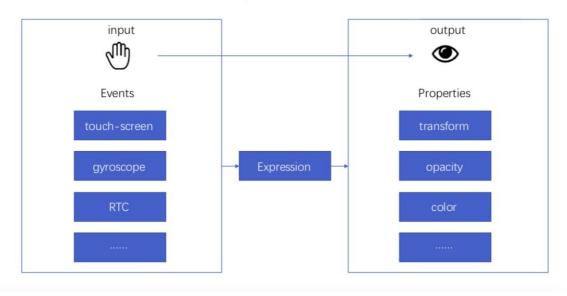


交互的本质是什么呢,我画了一个手和一个眼睛,其实无非是操作和看。

操作最常见的一个抽象的模式就是事件。这个比如说这个touch-screen事件,陀螺仪事件,或者是时钟芯片 触发的持续事件,这些作为输入。

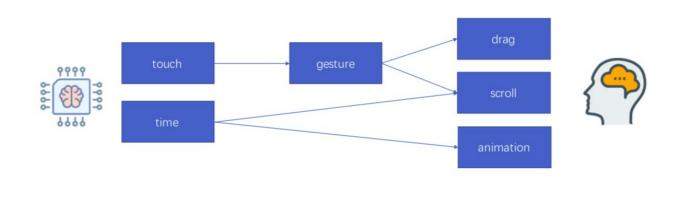
输出一定是通过属性的形式体现的,在任何一个现在的UI框架下,都是通过属性的方式反映出来的。 transform是变形,opacity是透明度,color是颜色,这就是一个比较完整的抽象了。你在任意的输入和输出 连成一条线后,它都会产生一种效果。

# 交互的设计——Expression



不过直接把陀螺仪得到的参数输入到transform里肯定是不行的,它需要有个关系,我们在这里面选择了 Expression。我们可以用JavaScript去做计算。我觉得这是一个完备的抽象。

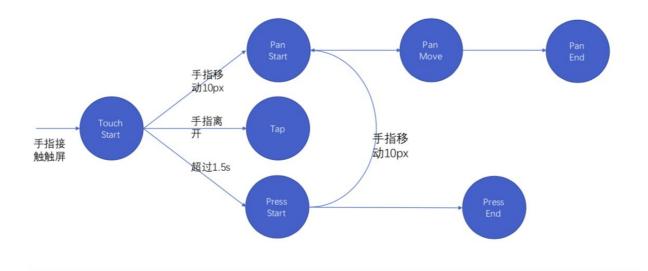
# 输入具有复杂性



不过这里还有一个坑是需要迈过去的,对计算机理解的输入跟人类理解的输入有非常大的偏差,对计算机来说呢,有多少种硬件,就有多少种输入。

我们发现输入非常复杂,在做基础设施建设的时候,我们在输入上面其实投入了很大的精力,最后出来的是 一个更接近于人脑概念的一系列的输入。

#### Touch vs Gesture



比如说,touch和gesture,我们知道触屏其实是触屏事件,触屏事件其实非常简单,只有四个,touch start,touch move,touch end,touch cancel则不太常用。

比如我想想或者点一个东西,它都是是touch start, touch move, touch end, 如果你要监听这些事件,中间的判断很繁琐,作为交互的基础设施,我们不可能提供这些给我们的前端工程师使用,我们肯定做一些操作。

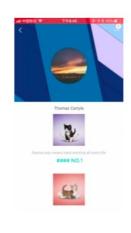
比如手指移动10px,我们就认为这个touch start到了pan start,这个后面就是pan move,pan end这样,

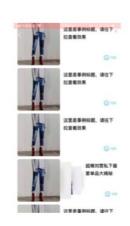
手指很快离开,那么它就会产生一个tap事件。

如果超过1.5秒那就一个press start,如果手指没移呢,就会产生一个press end,如果手指移了,它还会产生一个pan start。所以gesture已经比touch复杂了很多了。

#### Scroll



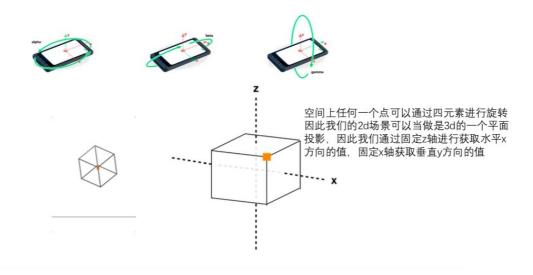




scroll就在gesture的基础上又复杂了一层,它不但手指在屏幕的时候响应,手指离开屏幕的时候它也响应, 比如说轮播,它是一个变形的轮播,它在轮播的过程中,不但产生位移,还会产生大小的变化,这就让用户 更舒服一些。

还有一个滚动导航,一边滚动出来一个导航,近年来还有一个交互设计,不是滚动到某个位置导航出来,而是一直再往下滚动的时候它不出来,突然往上滚动一下,导航就出来。这个部分还有更难的设计交互,所以我们还需要在scroll的基础上再做一层。

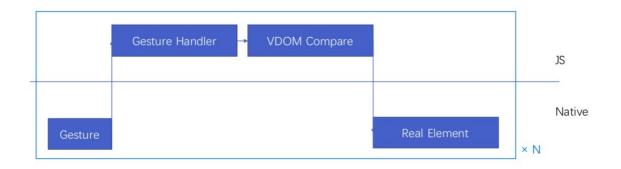
### Binding — input



我们再来看陀螺仪,它只提供了三个分量,并且它是0到360度,所以如果不经过任何处理,前端工程师基本上是没有办法用的,比如在某个角度,它可能会突然从0跳变成360度,这个在数据计算时候非常可怕。

所以我们建立这样一个模型,我们把手机看作这样一个立方体,去计算在空间中对立方体产生的旋转效果, 我们拿着立方体上面的一个点呢,去做我们定位的一个依据。

## Native-JS模式的问题



因为我们在用Weex,所以有一个Native跟JS通讯的问题,比如说从gesture事件到gesture handler,这一步就会到JS去执行,图中我们可以看到这个线,跨过中间JS和Native的分界线,跨越地非常频繁。

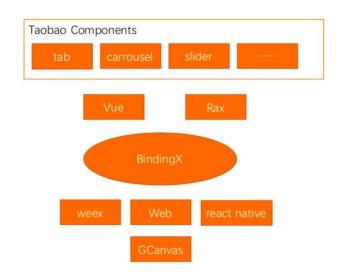
假如一个Touch move事件或者Pan move事件,你手指每移动一小点它都会触发一次JS跟Native的一个跨语言通讯,所以说整个的性能会非常差,最后基本上会有5毫秒到10毫秒左右的一个延迟,有60帧的话,每一秒钟有300毫秒被占掉了,帧率就下去了。

# Binding模式



这就是我们最初开始做Binding模式的原因。我们的Binding模式,expression传递一次给Native,然后它会去做大量的绑定,所有的过程都是由Native来完成的,Native做完了以后,还需要再更新一下VDOM,所以这操作就完全由Native完成,通讯次数就降下来了。除此之外,我们还额外收获了性能上的收益。

#### 淘宝终端交互技术



我们的结论,其实淘宝一个交互体系是这样的,是以Binding为核心,下面的平台支持了weex,Web,React Native。DSL上面,我们支持了View和Rax两种,在上面,是由我们自己建的Components体系。

#### 更多想象空间

Binding 和 矢量图





Binding 和 Shader



最后,还有一个展望,我们用绘制层相结合,会有更多的想象空间,我们通过各种各样的输入、手势、时 间、陀螺仪,我们其实可以去控制矢量图,也可以去控制绘制,这些都是前端未来的想象空间。

如果你对今天的内容有所思考,可以给我留言,我们一起讨论。



#### 精选留言:

● 爱微笑的酒窝 2019-05-05 09:59:33 这一餐吃的饱,不容易消化