



Maryam Arjmandi

Contatti



Via Giaime Pintor 4, Rimini



+393517744824



Maryam.arjmandi12@gmail.com



[Maryam Arjmandi](#)



maryamarj.github.io

Profilo Personale

Sono Maryam Arjmandi, nata il 2 marzo 1997, un'architetto con una passione vibrante per la moda. La mia formazione accademica include una laurea in Ingegneria dell'Architettura presso l'Università di Mazandaran, seguita da uno studio approfondito in Fashion Studies presso l'Università di Bologna, Rimini. Con una solida base nelle discipline creative e tecniche, posso offrire una prospettiva unica e innovativa nei miei progetti.

Il mio obiettivo è integrare la mia passione per la moda con le competenze architettoniche acquisite, creando progetti innovativi e ispirati che lascino un'impronta duratura nel settore.

Capacità e Qualifiche

- **Software:** Unity, Revit, Blender, CLO3D, Gemini, AutoCad, Power Director, Adobe Premiere
- **Punti di Forza:** Puntuale, Responsabile, Studiosa, Propositiva, Amante dei bambini e degli animali.
- **Brava anche in:** 3D design, Sartoria, Trucco, violino, acquerello, Ricamo, Parrucchiere

Istruzione e Formazione

- **Laurea Magistrale:**
Fashion Studies, Università di Bologna, Rimini — Sep 2021- Nov 2023
- **Laurea :**
Ingegneria dell'Architettura, Università di Mazandaran, Babolsar — Sep 2015- Jan 2020
- **Scuola Superiore e Diploma Pre-universitario:**
Matematica e Fisica Teoriche, Alamehelli Highschool, Nur — Sep 2012- May 2015
Matematica e Fisica Teoriche, Masoumeh Highschool, Nur — Sep 2011- May 2012

Corsi Relevanti

- **Fashion Studies (Laurea Magistrale):**
 - Data Science e Tecnologie Immersive per l'e-commerce della Moda
 - Tecnologie Avanzate dell'informazione e della Comunicazione per il Fashion Lab
 - Progettazione di Collezioni
 - Moda Contemporanea
 - Culture del Progetto
 - Luoghi e Spazi dell'architettura Contemporanea

Progetto di Tesi:

Wonderland: un'esperienza di moda virtuale, esplorando il ruolo della tecnologia nelle presentazioni di moda. Indagare il potenziale di trasformazione delle tecnologie immersive nella moda attraverso un'esperienza virtuale ispirata ad "Alice nel Paese delle Meraviglie". Esplorando lo storytelling nella moda ed esaminando l'impatto della tecnologia VR sulla comunicazione del marchio e sul coinvolgimento dei consumatori.

Le tecnologie utilizzate nel progetto: Per la realizzazione di questo progetto, sono stati impiegati quattro software 3D principali: Unity, Revit, Clo3D e Blender.



Maryam Arjmandi

Contatti



Via Giaime Pintor 4, Rimini



+393517744824



Maryam.arjmandi12@gmail.com



[Maryam Arjmandi](#)



maryamarj.github.io

• Ingegneria dell'Architettura (Laurea):

- Introduzione alla Progettazione Architettonica
- Progettazione Architettonica
- Percezione e Presentazione dell'ambiente
- Espressione Architettonica
- Architettura Contemporanea
- Architettura Islamica

Progetto di Tesi:

Complesso di Loto: un centro di ritiro yoga, composto da 8 edifici con scopi diversi.

Uno sforzo architettonico multi-edificio che esplora diversi spazi per la meditazione, il messaggio, i servizi termali e lo yoga, progettato per favorire il benessere e l'interazione con la comunità.

Le tecnologie utilizzate nel progetto: Per la realizzazione di questo progetto, sono stati impiegati tre software 3D principali: Revit, AutoCad e Enscape.

Licenza e Certificati:

• Università di Tehran:

- Progettazione di Abbigliamento — Aug 03, 2021
- Disegno del Modello di Vestiti — Jul 20, 2021

• Organizzazione tecnica e professionale in Iran:

- Studi di trucco e acconciatura nel settore della moda — Nov 2012- Feb 2019

Esperienze Correlate:

- Lavorare come una ricercatrice presso VARLab
- Partecipazione al convegno CTE COBO
- Realizzazione di una mostra fotografica virtuale per il progetto PRIN 2020
- Progettazione di un tour virtuale per il flagship store MOSCHINO a Milano
- Ideazione e illustrazione di un fumetto animato come video introduttivo su Moschino
- Recitazione e editing di una campagna pubblicitaria per Tom Rebl
- Insegnante volontaria inglese presso Associazione Arcobaleno
- Mediatrix culturale e linguistica presso la "Casa di Colori" di Forlì
- Lavora e insegna come specialista di moda e bellezza in diversi saloni di bellezza

Lingue:

- Persiano: Madrelingua
- Inglese: C1
- Italiano: B1