

SÃO PAULO TECH SCHOOL
TECNÓLOGO EM ANÁLISE DE DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

PROJETO INDIVIDUAL
Biblio's

Samara Lisboa Bueno | RA: 012411221
1º ADS-C

PROJETO INDIVIDUAL

Biblio's

Trabalho individual apresentado ao Curso de Tecnólogo em Análise em Desenvolvimento de Sistemas da instituição São Paulo Tech School, como um dos requisitos para menção final do semestre.

Prof.º Cláudio Frizzarini

Sumário	
1. INTRODUÇÃO	1
2. CONTEXTUALIZAÇÃO	2
2.1. Relação com os Objetivos da ONU	3
2.2. Objetivo	4
2.3. Justificativa	5
3. ESCOPO	6
3.2. Premissas	13
3.2. Restrições	14

1. INTRODUÇÃO

A leitura desde sempre foi uma paixão presente em minha vida, desempenhando um papel fundamental em minha formação pessoal e acadêmica. Desde a infância, os livros não só meus horizontes, mas também alimentaram minha curiosidade e amor pelo conhecimento. Este projeto, intitulado "Biblio's", surge da minha paixão pela leitura e da minha crença em seu poder transformador. Através desta iniciativa, pretendo compartilhar minha trajetória e as experiências enriquecedoras que tive com os livros, incentivando outros a descobrir e valorizar a leitura como uma ferramenta essencial para o desenvolvimento intelectual e emocional.

A proposta do projeto vai além do prazer da leitura, destacando sua relevância no desenvolvimento de habilidades cognitivas e linguísticas, além de promover o bem-estar emocional. Alinhado aos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU, especialmente no que tange à Educação de Qualidade e Saúde e Bem-Estar, "Biblio's" busca demonstrar como a leitura pode ser um agente de mudança pessoal e social.

Neste contexto, a plataforma "Biblio's" será estruturada para oferecer recursos que facilitem o acesso a diversos gêneros literários, estimulando o aprendizado contínuo e a reflexão crítica. Além disso, incluirá ferramentas interativas como quizzes, que não apenas avaliam o conhecimento dos usuários, mas também tornam a experiência de leitura mais dinâmica e envolvente. A seguir, detalho as funcionalidades e requisitos técnicos que compõem este projeto, evidenciando a importância de cada elemento para a construção de um ambiente de aprendizagem estimulante e inclusivo.

2. CONTEXTUALIZAÇÃO

A leitura foi o primeiro passo para que eu pudesse enxergar um mundo de possibilidades que vai além do que a realidade está propensa a nos proporcionar. Nos livros, aprendemos novas palavras, exercitamos a criatividade e a escrita, aprendemos determinação e valores, e vemos diferentes culturas, personagens, formas de agir e pensamentos, conseguindo enxergar como nossas ações podem impactar o ambiente que nos cerca.

A leitura despertou em mim o desejo pelo estudo e pela escrita, mas como todo hobby, isso teve um começo... Minha primeira lembrança que se relaciona com isso vem do jardim de infância, lembro de ficar fascinada pelos livros e sempre pedir a minha professora para poder vê-los e, quando chegava em casa, brincar de um jogo de sílabas; isso fez com que eu saísse do jardim de infância sabendo identificar as palavras que via nos livros, claro que não as palavras complexas, mas foi um marco que auxiliou grandemente no meu aprendizado. Após isso, já em uma idade maior, me lembro de ganhar de um amigo do meu pai uma coleção de livros clássicos como Pinóquio e Branca de Neve, e eu lia e relia alguns deles todos os dias.

Por volta do 3º ano do ensino fundamental, começaram a ter projetos muito legais na escola que eu estudava, como a feira Sebrae, onde levávamos coisas que podíamos trocar uns com os outros ou comprar, e lá encontrei alguns gibis da Turma da Mônica, que passei a ler. Posteriormente ganhei muitos gibis da Disney e, com uma idade maior, livros, com isso fui “coleccionando” esses livros e sempre tive muitos deles.

O que todos esses acontecimentos despertaram em mim foi o sentimento genuíno de satisfação com o estudo, com a leitura e a busca por coisas novas, novas oportunidades e a flexibilidade para sempre tentar aprender com o ambiente e pessoas que estão ao meu redor. Com os livros, eu consegui enxergar além do que eu via e ouvia naquele momento da minha vida, e desde todo esse começo eu adotei como valores a determinação, esforço e dedicação, que fazem com que possamos alcançar nossos sonhos e mudar nossa realidade. Por conta desses fatores e acontecimentos que surgiram em decorrência deles, criei tal vínculo com a leitura e o estudo e, por este motivo, trago este projeto correlacionado ao tema, para que possa

demonstrar o sentimento relevante e profundo que marca até hoje minha relação com os estudos.

2.1. Relação com os Objetivos da ONU

O projeto se relaciona com dois objetivos da ONU, a Educação de Qualidade e Saúde e Bem-Estar.

Educação de Qualidade: A prática da leitura auxilia no desenvolvimento de diversas habilidades cognitivas e linguísticas. Além de estimular a criatividade, a escrita, a concentração, o raciocínio e a fluência na linguagem oral, a leitura nutre uma variedade de outras competências essenciais.

Saúde e Bem-estar: Os livros auxiliam na redução de ansiedade e estresse e fazem com que os leitores conheçam diversas culturas, experiências e formas diversas de pensamentos e ações sem sair do conforto de sua casa.

2.2. Objetivo

O projeto “Biblio’s” tem como objetivo destacar a importância transformadora da leitura na minha trajetória pessoal e acadêmica, evidenciando como esse hábito moldou minha visão de mundo, incentivou minha criatividade e determinação, e contribuiu para meu desenvolvimento intelectual e emocional. Por meio deste projeto, pretendo compartilhar experiências e reflexões sobre o impacto positivo da leitura, incentivando outros a descobrirem e valorizarem o poder dos livros na construção do conhecimento e na ampliação de horizontes.

2.3. Justificativa

Eu resolvi criar esse projeto com o intuito de conectar às pessoas que, assim como eu, são apaixonadas pela leitura. Mas não apenas isso, pois o projeto também tem como público-alvo pessoas que estão entrando nesse mundo recentemente, ou que gostariam de entrar.

Afinal, a importância da leitura para o desenvolvimento intelectual e pessoal é essencial. Através dos livros, nós embarcamos em uma ampla jornada onde podemos explorar novos horizontes sem sair do conforto de nossa casa. Além de auxiliar na expansão de modo vocabulário, fortalecer a nossa capacidade de escrita, interpretação e análise, nós também somos conectados emocionalmente com histórias e personagens.

Portanto, posso afirmar o quanto a leitura é uma ferramenta poderosa para promover empatia, vivenciar experiência e nos fazer enxergar a vida com outros olhos, nos enriquecendo como indivíduos contribuindo para uma sociedade mais informada e compreensiva.

3. ESCOPO

3.1. Requisitos funcionais e não funcionais

REQUISITOS FUNCIONAIS PARA A PÁGINA INICIAL

1. HEADER:

- Navegação por itens de lista:

O header deve incluir um menu de navegação com itens de lista que permitem a navegação entre as diferentes sessões da página inicial.

- Itens: Home, Biblioteca, Quiz, ONU, Sobre a Biblio's.

- Botões para cadastro e login:

O header deve incluir botões para cadastro e login que, ao serem clicados, direcionam o usuário para as respectivas páginas.

- Itens: O botão de cadastro deve direcionar para o arquivo “./cadastro.html”.
- O botão de login deve direcionar para o arquivo “./login.html”.

- Posicionamento fixo:

O header deve ser fixo na tela, permanecendo estável no canto superior da página mesmo quando o usuário rolar a tela.

2. SESSÕES:

- Imagens clicáveis:

A terceira sessão da página inicial deve conter imagens representando diferentes gêneros literários. Essas imagens devem ser clicáveis e direcionar para páginas específicas que listam os livros dos respectivos gêneros.

- Itens: Aventura, Romance, Terror, Todos os gêneros.

- Quiz:

A sessão quiz, disponível após a página de login, deve conter um quiz com 10 perguntas diversas sobre os livros apresentados na biblioteca, acessados ao clicar em “Todos os gêneros” na sessão anterior.

- O quiz deve ser apresentado com um botão de “Iniciar Quiz” dentro de um card. Quando clicado, deve apresentar a pergunta e possíveis 4 respostas em botões diversos. O botão de Iniciar Quiz deve sumir quando os elementos aparecerem.

- Ao clicar em um dos botões de resposta, deve aparecer o botão “Próxima Pergunta” abaixo dos demais, que direcionará o usuário para a próxima pergunta e terá o mesmo comportamento, aparecendo somente quando uma resposta for selecionada.

- Os botões de cada pergunta, ao serem clicados, devem informar de forma visual se a resposta está correta ou incorreta, através de cores.

- Ao final das perguntas, o usuário deve ser informado de quantas perguntas acertou e como foi sua performance, calculada pela média (em porcentagem) das respostas corretas, exibindo diferentes mensagens de acordo com a porcentagem obtida:

- a. Igual ou superior a 90% de respostas corretas.
- b. Igual ou superior a 70% de respostas corretas.
- c. Igual ou superior a 50% de respostas corretas.
- d. Inferior a 50% de respostas corretas.

- Itens necessários: banco de perguntas armazenado em um array, lógica para que as perguntas sejam acessadas de forma automática quando o botão é clicado, indicador de performance, cálculo da média em porcentagem das respostas corretas, exibição da quantidade de respostas corretas do usuário.

REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS PARA A PÁGINA INICIAL

1. HEADER:

- Cores:
 - Header: #271E17.
 - Botão de cadastro: cor de fundo “#5E371C”, texto na cor “#fff”.
 - Botão de login: cor de fundo “#fff”, texto na cor “#5E371C”.
- Posicionamento:
 - A logo Biblio’s deve estar posicionada à esquerda no header.
 - Os itens de lista que têm a funcionalidade de navegação devem estar alinhados ao centro.

- Os botões de login e cadastro devem estar posicionados à direita.

2. SESSÕES:

- Sessão 1 (banner):

- Esta primeira sessão será um banner com a imagem de livros empilhados, com a frase convidativa “Seja Bem-Vindo à Biblio’s!”.

- a. A imagem cobrirá toda a tela.
- b. A imagem deve conter um sobreposto marrom, com opacidade de 70% e efeito blur de 1px.
- c. A frase convidativa deve estar alinhada ao centro do banner e ser na cor “#fff”.

- Sessão 2 (benefícios da leitura):

- Esta sessão deve conter uma frase de um médico ou pesquisador especialista sobre os benefícios da leitura, além de uma imagem representativa de livros e cadernos, ou algum elemento que remeta ao estudo e leitura. A fonte desta pesquisa deve estar abaixo destes itens, em letra mínima.

- a. O bloco de texto deve estar alinhado à esquerda e a imagem à direita.
- b. O texto deverá ser na cor “#5E371C”.

- Sessão 3 (cards que direcionam para o acervo literário):

- Esta sessão terá 4 imagens clicáveis, como mencionado anteriormente. As imagens devem ser convidativas e fazer jus ao seu gênero, transmitindo tal imagem, para que o usuário se sinta interessado em acessar as páginas.

- a. O fundo desta sessão deverá ser na cor “#271E17”.
- b. No canto superior, deve conter o h1 “Biblioteca”, na cor “#fff”.
- c. As imagens devem conter legenda, abaixo de cada uma, respectivamente: “Aventura”, “Romance”, “Terror” e “Todos os gêneros”.
- d. As imagens devem estar alinhadas ao centro da sessão, com espaço entre si, contendo duas por linha.

- Sessão pós-login (Quiz):

- Esta será a sessão do quiz mencionado anteriormente.

- a. O fundo desta sessão deverá ser uma imagem de livros, com cores na paleta do site.
- b. O card do quiz será na cor “#271E17”, com borda de 2 pixels na cor “#5E371C” e título na cor “#fff”.
- c. Os botões do quiz devem ser da cor “#5E371C”, com seu texto interior na cor “#fff”.

- Sessão 5 (Sobre a Biblio's):

- Esta sessão será para apresentar a ligação do projeto com o autor. Terá um texto demonstrando a ligação pessoal dos livros com sua vida, além de uma imagem do autor e seu nome.
 - a. O fundo desta sessão deve ser na cor “#271E17” e seus textos na cor “#fff”.
 - b. O texto deve estar alinhado à direita.
 - c. A foto do autor e seu nome devem estar à esquerda, com o nome logo abaixo da foto.

- Sessão 6 (ONU):

- Esta sessão deve conter como o projeto Biblio's se relaciona com os objetivos da ONU de Educação de Qualidade e Saúde e Bem-Estar.
 - a. As imagens devem estar nas laterais, porém ao centro na horizontal.
 - b. O texto descritivo deve estar à frente das imagens, na horizontal.

3. FOOTER:

- O footer deverá ter o nome do autor, seguido pelo ano de criação do projeto, além dos direitos de imagem à plataforma utilizada.

REQUISITOS FUNCIONAIS PARA PÁGINAS DE LOGIN E CADASTRO

- Cadastro:

- A página de cadastro deve ser funcional e conectada na API Web-data-viz. Deve enviar dados para o Banco de Dados MySQL, para que as informações dos usuários fiquem armazenadas e o sistema possa acessá-las posteriormente.
- O card desta página contará com quatro campos de entrada (inputs): nome de usuário, e-mail, senha e confirmação de senha. Além de um botão para enviar os dados e um link abaixo dos campos caso o usuário já tenha conta.

- A página deve ter uma lógica de tratamento de dados para que apenas dados válidos sejam enviados ao Banco de Dados.

- A página terá o mesmo header mencionado anteriormente, com a alteração de que só constará o botão de login.

- **Login:**

- A página de login deve ter a lógica para estar conectada à API Web-data-viz para a consulta dos dados dos usuários e validá-los se são coerentes com as entradas que o usuário está informando. Deve haver também uma lógica de validação.

- O header desta página também se manterá, porém somente haverá o botão de cadastro.

REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS PARA AS PÁGINAS DE LOGIN E CADASTRO

- Cores: as cores do header permanecem as mesmas descritas anteriormente, juntamente com as cores dos botões.

- Fundo: O fundo de ambas as páginas será uma imagem de livros na paleta de cores do site, em uma variação mais suave.

- Cards: Os cards devem ser da cor “#fff”, com opacidade de 70%. Os elementos dentro deles devem estar alinhados ao centro e com espaçamento equivalente entre eles.

REQUISITOS FUNCIONAIS PARA A BIBLIOTECA

- **HEADER:**

- A header da sessão biblioteca terá direcionamento, através de itens de lista, para: Home e Escolher outro gênero (sessão de escolha de gêneros da home).

- **IMAGENS CLICÁVEIS (Capa dos livros):**

- Esta sessão terá imagens clicáveis das capas dos livros. Ao serem clicadas, abrirão um modal com informações detalhadas sobre o livro.

- **MODAL:**

Todos os modais terão botões "Ler Prévia" e "Comprar", que direcionam para a Amazon (que disponibiliza prévias gratuitas dos livros). Além disso, os modais conterão a sinopse dos livros para melhor compreensão. Cada modal incluirá um botão "X" para fechar a janela.

As páginas de livros individuais seguirão a mesma estrutura HTML. Para adaptá-las conforme necessário, basta envolvê-las em uma seção com uma classe diferente, com altura de 90vh e largura de 100%.

REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS DA BIBLIOTECA

HEADER:

- O cabeçalho deve ter a mesma estrutura dos anteriores, com a logo à esquerda, itens de lista ao centro e botões de cadastro e login à direita.
- A cor do cabeçalho deve ser `#fff`.

CAPAS DOS LIVROS:

- Quatro capas de livros devem ser posicionadas por linha, alinhadas ao centro, com espaçamento entre elas.
- Haverá três fileiras de livros, e abaixo de cada fileira deve haver uma imagem de prateleira de livros.

FUNDO:

- O fundo deve ser na cor `#271E17`, com aproximadamente 800vh de altura.

MODAL:

- Os modais devem ter a cor `#fff`.
- O botão para fechar o modal deve ser na cor `#5E371C`, contendo um "X" em seu interior.

REQUISITOS FUNCIONAIS DA DASHBOARD

A dashboard terá uma barra lateral que exibe o nome do usuário logado atualmente. Terá duas kpis, uma que indicará a média de acertos dos usuários (através dos dados trazidos pelo select da api web-data-viz) e a quantidade de respostas corretas do usuário, além de dois gráficos contendo os acertos dos 3 últimos usuários e seu nome, representado em gráfico de barras e pizza, para facilitar a visualização do usuário.

3.2. Premissas

É essencial que haja um computador ou notebook com conexão estável na rede, para que consiga acessar o site e desfrutar do seu funcionamento adequado.

3.2. Restrições

O site só poderá ser acessado através de um dispositivo com interface gráfica, visto que suas funcionalidades necessitam deste formato para seu funcionamento. Além disto, por não ser responsivo, só é possível visualizá-lo da forma correta através de computadores ou notebooks.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Leitura: como a prática estimula o desenvolvimento das crianças e auxilia no estresse em meio à pandemia. Disponível em: <<https://www.fadc.org.br/noticias/a-importancia-da-leitura-para-o-desenvolvimento-das-criancas>>. Acesso em: 6 jun. 2024.

MENDES, C. **Descubra os benefícios que a leitura traz para sua vida.** Disponível em: <<https://www.ucam-campos.br/projetos/blog/descubra-os-beneficios-que-a-leitura-traz-para-sua-vida/>>. Acesso em: 6 jun. 2024.

Hábito de leitura estimula o cérebro e promove benefícios para a saúde mental. Disponível em: <<https://portal.pucrs.br/blog/habito-de-leitura/>>. Acesso em: 6 jun. 2024.

LEITURINHA, E. **Descubra os benefícios da leitura na infância.** Disponível em: <<https://leiturinha.com.br/blog/beneficios-da-leitura/>>. Acesso em: 6 jun. 2024.