

Русская народная песня

Presto

Presto

I Балалайка
II Балалайка
Фотрепиано
I Бал
II Бал
Ф-но
I Бал
II Бал
Ф-но

f, *mf*, *simile*, *8va*, *8vb*

На горе-то, калина

2

I Бал

II Бал

Ф-но

f

mf

simile

I Бал

II Бал

Ф-но

p

p

p

I Бал

II Бал

Ф-но

3

vibr.

mf

vibr.

mp

mf

Музыкальный фрагмент, представляющий собой часть балета «Вальс» (Waltz) П. И. Чайковского, Op. 34, No. 2. Фрагмент состоит из 32 тактов, разделенных на 7 систем по 5 тактов в каждой (последняя система содержит 2 такта).

Музыка написана для трех партий: I Бал (Первая балерина), II Бал (Вторая балерина) и Ф-но (Фортепиано). Ключевая подпись: D major (два диэза). Темп: 3/4 .

В начале фрагмента (1-5 такты) звучит мелодия I Бал, сопровождаемая II Бал и Ф-но. В 6-10 тактах мелодия переходит к II Бал. В 11-15 тактах мелодия возвращается к I Бал, но с изменением ритма и динамической окраски (метка mf).

В 16-20 тактах мелодия переходит к II Бал, сопровождаемая Ф-но. В 21-25 тактах мелодия возвращается к I Бал, сопровождаемая II Бал и Ф-но. В 26-30 тактах мелодия переходит к II Бал, сопровождаемая Ф-но. В 31-32 тактах мелодия возвращается к I Бал, сопровождаемая II Бал и Ф-но.

I Бал

II Бал

Ф-но

5

I Бал

II Бал

Ф-но

I Бал

II Бал

Ф-но

На горе-то, калина

6

I Бал

II Бал

Ф-но

f

I Бал

II Бал

Ф-но

simile

Moderato

Presto

rit.

subito p

f

8va

I Бал

II Бал

Ф-но