Марионетки

Слова и музыка А.Макаревича

Неторопливо



| 2. Арлекины и пираты, | | | | 4. Ах, до чего ж порой обидно, | | | |
|---|---------------------------------------|-------------------|--------------------|--|--------------------|--------------------|---------------|
| Em Циркачи и акробаты, | | | | Em Что хозяина не видно: | | | |
| С G И злодей, чей вид внушает страх, | | | | С G Вверх и в темноту уходит нить. | | | |
| С D 2 раза: Волк и заяц, тигры в клетке – | | | ce – | 2 раза: | С А куклы та | D к ему послуц | Јны, |
| | G E Все они марионетки | | | G E И мы верим простодушно | | | |
| G | Am В ловких и н | D атруженных р | G уках. | C | Am В то, что к | D укла может г | G оворить. |
| 3. Кукол дергают за нитки, Em На лице у них улыбки, | | | | G 5. Но вот хозяин гасит свечи — Em Кончен бал и кончен вечер, | | | |
| | | | | | | | |
| | | С | D мут с нитки д | ілинной | | | |
| G Создае | G E Создается впечатленье, | | | • | G | Е нафталином, | , |
| Am Что кун | n D G о куклы пляшут сами по себе. | | | _ | Am В виде тряпо | D эк сложат в с | G ундуках. |
| Проигрыш: 1 раз | | | | Проигрыш: 2 раза | | | |
| | | | | | | | |

G

G