

На заре ты её не буди

А.Варламов
Исполнительская редакция А.Самарина

Умеренно скоро

Балалайка

Фортепиано

Бал-ка

Ф-но

Бал-ка

Ф-но

trem. 0 1 1 2 3 4 0 1 2 4 3 2 1 0

p

8 Б 2 Б 3 3 1 2 3 2 1 1 0 2 0 0 1

8

15 2 3 Б 0 1 Б 2 0 1 2 1 2 1 2 1 2

mf

1

©

На заре ты её не буди

[illegible][illegible][illegible]

The first system of the musical score for 'Phi-Ho' consists of five measures. The first three measures feature a treble clef with a single eighth note on G4, while the bass clef has a half note on G3. The fourth and fifth measures feature a treble clef with a half note on G4, while the bass clef has a half note on G3. The piece is in 2/4 time, indicated by the '2' over the '4' in the bottom right corner.

[illegible]

Φ-НО

37

38

39

40

41

42

43

На заре ты её не буди

3

Бал-ка

44

2 vibr

II

Ф-но

44

Бал-ка

51

Ф-но

51

Бал-ка

58

Ф-но

58

Бал-ка

65

Ф-но

65

На заре ты её не буди

4

71

Бал-ка

f

3⁺

3⁺

3⁺ 0

3⁺

3⁺

3⁺

Ф-но

71

Бал-ка

3⁺

3⁺

3⁺ 4

4

1 4

2 4

3 4

Ф-но

78

Бал-ка

3 4

2 4

2 4

1 4

1 3 Б

Ф-но

84

Бал-ка

2

3

2 1

2

1

rit.

Ф-но

89