

Этюд cis-moll

На гитарный приём

Moderato assai ♩ = 76

А.Самарин

Балалайка

Фортепиано

Бал-ка

Ф-но

Бал-ка

Ф-но

Бал-ка

Ф-но

Бал-ка

Ф-но

Этюд cis-moll

2

2

Бал-ка

1 2 3 2 1
1 2 3 1 3
1 2 3 2 1
1 2 3 1

II I

Бал-ка

1 2 3 1 2
1 2 3 1 2
1 2 3 2 1
1 2 3 1

II

Бал-ка

2
1 2 3 1 3
1 2 3 1 2
1 2 3 2 1
1 2 3 1

II I

Бал-ка

rit.
2
1 2 3 1 2
1 2 3 2
1 2 3 1

f

15
1 2 3 1 2
1 2 3 2
1 2 3 1

p