

Дождик

Moderato ♩=75

А.Самарин

Фортепиано



Ф-но



Б 3 2 1 Б

Б 3 2 1 Б

Ф-но



Б 3 2 1 Б

Б 3 2 1 Б

Б 3 2 1 Б

vibr. л.р.

Ф-но



Б 3 2 1 Б

Б 3 2 1 Б

Дождик

2

Ф-но

10

1 2 3 1 2 3 1 3

Б 3 2 1 Б Б 3 2 1 Б Б 3 2 1 Б

1

Ф-но

12

1 4 1 2 1 2 3

Б 3 2 1 Б

Ф-но

14

1 2 3 1 2 3 1

Б 3 2 1 Б Б 3 2 1 Б Б 3 2 1 Б

2

Ф-но

16

3 2 1 1 4 3 2 1 2

f *mf*

Дождик

3

18 1 2 3 1 3 1 2

Ф-но

20 3 2 1 1 3 3 2 1 2

Ф-но

22 1 2 3 1 2 3 2 1 2 3

Ф-но

3 trem. 1 Б 3 Б 1 Б 3 Б 4 1 Б 3 1 Б

Ф-но

24

Дождик

4 1 3 1 2 1 1

Б Б Б Б Б Б

26

Φ-НО

26

3 2 1 1 3 3 2 1 2 3 2 1 3 2

28

Φ-НО

28

1 2 3 1 2 3 4 2 1 2 3 1 2 3 4 2 2 rit. 1 0 Б

30

trem.

Φ-НО

30

a tempo $\frac{2}{6}$ vibr. np.p.

32

Φ-НО

32

f *mp*

Ф-но

Ф-но

Ф-но

Ф-но

1 2 4 1 1 2 2 1

Б 3 2 1 Б Б 3 2 1 Б

mf

34

36 1 2 1 2 1 2 3 2

Б 3 2 1 Б Б 3 2 1 Б Б 3 2 1 Б

vibr. л.р.

38 1 2 4 1 1 2 2 1

Б 3 2 1 Б Б 3 2 1 Б

40 1 2 3 1 2

Б 3 2 1 Б Б 3 2 1 Б

rit.

II

p