1) Nederlands in de wereld

1.1) Begrippenkader

WOORD	VERKLARING
Vreemdetaalverwerving	Een taal leren in je eigen omgeving
Tweedetaalverwerving	Een taal leren in de omgeving waar het gesproken wordt.
Interferentie	Bij tweedetaalverwerving treedt er interferentie op, de moedertaal gaat domineren over de tweede taal die aangeleerd wordt. Zo gaat de lerende spreker dingen van de tweede taal en moedertaal met elkaar verwarren.
Pidgintaal	Een mengtaal die is ontstaan door interferentie van de 2 ^{de} taal en moedertaal. Niemand heeft een pigdintaal als moedertaal.
Creooltaal	Als mensen de pidgintaal als moedertaal gaan gebruiken, spreken we van een creooltaal. Een creooltaal is een volwaardige taal met haar eigen grammaticale structuur.
Convergentiemodel	Meerdere talen die samenkomen en één nieuwe taal vormen. (een creooltaal is een vereniging van verschillende taalfamilies)
Divergentiemodel	Eén taal levert een groot aantal dochtertalen op.
Lingua franca	Een taal die als gemeenschappelijk communicatiemiddel wordt gebruikt tussen mensen met verschillende moedertalen. > Bijvoorbeeld: Engels → LET OP: Het Engels is géén creooltaal!

1.2) Het Afrikaans

TAALFAMILIE	Indo-Europees	
	> Germaans	
	> West-Germaans	
	> Nieuwnederlands	
	> Afrikaans	
WAAR GESPROKEN	√ Zuid-Afrika en Namibië: kleine gemeenschappen	
	✓ Immigrantentaal: Canada, Australië, België	
	√ 7 miljoen sprekers	
ONTSTAAN	✓ Zuid-Hollandse dialecten ==> dochtertaal NL	
	✓ Invloed inheemse slaven	
	✓ Taal kolonisten	
	> Mengelmoes van alles: eigen ontwikkeling doorgaan	
VERWANTSCHAP NL	IL ✓ Diminutiefsuffix (verkleinachtervoegsel) -tje	
	✓ Zelfstandige naamwoorden	
	✓ 90% gemeenschappelijke woordenfuckingschat met het Nederlands	
TYPISCHE KENMERKEN	(1) ORTHOGRAFISCH	
	> Vereenvoudiging: y = ei en y, ou = au en ou	
	> Ze gebruiken dezelfde schrijfwijze voor verschillende klanken	
	> Fonetische schrijfwijze: circus = sirkus	
	(2) FONOLOGISCH	
	> Klankveranderingen: z> s	
	> zaak = saak	
	ch> gg	

> lichaam = liggaam
> Monoftongen vereenvoudigd: n <u>ieuw</u> s> nuus
(3) MORFOLOGISCH
> Deflexie: werkwoorden worden nauwelijks vervoegd ==> STAM
> -tjie als diminutiefsuffix
> Fonetische schrijfwijze: circus = sirkus
> Géén naamvallen (uitzondering: persoonlijke voornaamwoorden)
> meervoud -s meestal, meervoud -n van het Nederlands valt weg
> zaak = zaken in NL
> saak = sake in Afrikaans
> Slechts 1 lidwoord: die
> Bezitsvorm (genitief): se
> Grote taalcreativiteit: nieuwe samenstellingen (recursiviteit!)
VOORBEELD:
Ek koop al my klere by die local Pep Stores save more
Jy koop al jou fokken klere by a store
We zien hier enkele kenmerken van het Afrikaans terug:
✓ Deflexie: het werkwoord kopen ('koop') is nauwelijks vervoegd
✓ Eén lidwoord: die
✓ Meervoud -n valt weg: kleren> klere
✓ Vereenvoudiging medeklinkers: y komt meerdere malen voor.
NL: Ik koop al mijn kleren bij de lokale winkel en bespaar meer.
AFR: Ek koop al my klere by die local Pep Stores save more.
✓ Ontstaan Afrikaans: we zien hier een mengelmoes van Engels en
Nederlands ==> kolonisten!

1.2) Het Surinaams

(1) Inheemse talen rond	dat gebied	
1		
` '		
(3) Slaven uit Afrika kwa	imen> taalinvloed	
(4) Hierdoor ontstaat een mengtaal: Sranan		
(5) Immigratie: mensen nemen Sranan over (uiteindelijk als moedertaal)		
> Sranan wordt een creooltaal.		
> Surinaams is ook een mengeling tussen NL en Engels		
> Sranan wordt ook	k gebruikt als lingua franca	in hun regio.
Voertaal in Suriname = NEDERLANDS (fungeert ook als lingua franca)		
•		
Belgisch-Nederlands	Surinaams-Nederlands	Nederlands-Nederlands
	↓	,
*Sranan 'verhindt' de mensen echt meer volgens inwoners		LECTEN
		nwoners
	(2) EU-kolonisten kwam (3) Slaven uit Afrika kwa (4) Hierdoor ontstaat ee (5) Immigratie: mensen> Sranan wordt eer> Surinaams is o> Sranan wordt ool Voertaal in Suriname = I Belgisch-Nederlands GALLIC	(5) Immigratie: mensen nemen Sranan over (uitein> Sranan wordt een creooltaal> Surinaams is ook een mengeling tussen N> Sranan wordt ook gebruikt als lingua franca Voertaal in Suriname = NEDERLANDS (fungeert ook Belgisch-Nederlands Surinaams-Nederlands

1.3) Het Frans-Vlaams

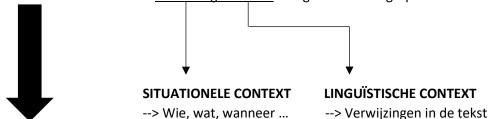
SITUERING	Noord-Frankrijk en van Duinkerke tot Hazebroek.	
ONTSTAAN	(1) Westhoek veroverd door Lodewijk XIV	
	(2) 1713: officieel afgezonderd van de Z-NL	
	> Toch nog veel taalkundig contact: rederijkerskamers, onderwijs	

	(3) Franse revolutie: verbod Nederlandstalig onderwijs
	(4) Standaardnederlands werd vergeten
	(5) Toch werd in de streken het beetje verfranste Nederlands doorgegeven
	> Zo ontstond het Frans-Vlaams
Bedreigd	√ Kleinkinderen (Frans opgevoed) kunnen geen Fr-Vlaams spreken met hun grootouders.
Opkomen	✓ Frans-Vlaams is erkend als minderheidstaal
	✓ NL mag nu wél onderwezen worden> NTU zorgt voor ondersteuning.
	✓ Lokale verenigingen die opkomen voor het Frans-Vlaams
Voorbeelden	✓ Persoonsnamen> Vlaamse familienaam, Franse voornaam
	✓ Plaatsnamen> verfranst
	✓ Frans-Vlaamse dialecten

2) Taal en context

2.1) Deixis

*Deiktisch woord = woord die taalkundige context nodig heeft om begrepen te kunnen worden.



- (1) TIJDSDEIXIS: morgen, nu ... (wanneer is nu? Wat gebeurt er morgen?)
- (2) PLAATSDEIXIS: daar, hier ... (waar is 'daar'? Waar is 'hier'?)
- (3) PERSOONLIJKE DEIXIS: hem, haar, zijn ... (wie is 'hem'?)

2.2) SOS communicatie

- *Presupposities = je veronderstelt enige voorkennis van de luisteraar/lezer tijdens communicatie.
- --> "Elektromagnetische inductie kan door een verandering in flux elektrische stroom opwekken."
 - → Gemaakte presupposities:
 - (1) De lezer weet wat elektromagnetische inductie (inductiewet v. Faraday: $U_i = -N \cdot \frac{\Delta \phi}{\Delta t}$ is)
 - (2) De lezer weet wat een verandering in flux is (= verandering in aantal magnetische die door je spoel gaat)
- *In communicatie is er altijd een welbepaald REFERENTIEKADER (kennis van de wereld)
- --> Referentiekader afhankelijk van... (1) Interesses (geen interesse in voetbal = weinig voorkennis)

Als beide sprekers eenzelfde referentiekader hebben, worden er veel presupposities gemaakt.

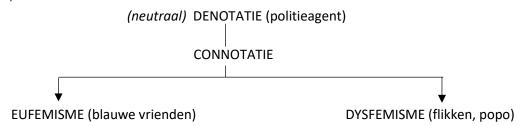
- a) a le
- (2) Cultuur
- --> Multiculturele communicatie: sprekers hebben een verschillend referentiekader.
- (3) Afhankelijk van met wie ik leer in de bibliotheek, maak ik veel/weinig presupposities van zijn/haar voorkennis.
- *Implicatuur: Taalgebruik is afhankelijk van de context. Bij het communiceren is er ook meestal een onzichtbare boodschap aanwezig. Dit noemen we de implicatuur. Je maakt iets duidelijk (impliceert iets) zonder het letterlijk te zeggen.
 - --> Bv.: "Meneer, oefening 2 is me niet duidelijk."
 - --> Letterlijke boodschap: "Meneer, ik snap oefening 2 niet."
 - --> Verborgen boodschap (implicatuur): "Meneer, ik wil meer uitleg hierover."

2.3) Pragmatische gepastheid

- *Grondregels/maxime's van Grice basisregels van de pragmatische gepastheid:
- (1) KWANTITEIT: niet teveel vertellen!
- (2) KWALITEIT: de waarheid vertellen!
- (3) MANIER: juist en direct zeggen wie of wat je wilt/bedoelt!
- (4) RELEVANTIE: enkel relevante informatie vertellen!

^{*}Taalhandelingen (taalgebruik en haar sociale context) worden bestudeerd in de pragmatiek.

2.4) Gevoelswaarden van woorden



2.5) De werkelijkheid (= modaliteit)

- *Modaliteit = houding van de spreker t.o.v. de werkelijkheid
 - --> Dit kan getoond worden via modale werkwoorden, bijwoorden, zinnen en intonatie
- *Voorbeelden:
- (1) Je let nooit op! --> Ik wou dat je oplette.
- (2) Je stinkt naar zweet --> Vermoedelijk zal een douche je goed doen.
- (3) Je hebt ongelijk --> Je kunt wel eens ongelijk hebben.
- (4) Doe nu niet alsof je van niets weet --> Weet je van niets?
- (5) Je hebt gespiekt! --> Gezien je resultaten moet je wel gespiekt hebben.

3) Taalvaardig

3.1) Grammatica

3.1.1) Onvoltooid verleden tijd

*ONREGELMATIGE WERKWOORDEN: ik zong, wij zongen.

^{*}REGELMATIGE WERKWOORDEN:

Laatste letter in 't ex kofschip?		
JA NEE		
STAM + -TE(N)	STAM + -DE(N)	
(Engels ontleende werkwoorden: laatste uitgesproken letter in 't ex kofschip?)		

3.1.2) Voltooid deelwoord

*WERKWIJZE 1:

- (1) Maak een verleden tijd van je werkwoord.
- (2) Kijk wat je hoort.
- --> Hoor je -te, dan eindigt je voltooid deelwoord met een -t!
 - --> Ik werkte, dus: ik heb gewerkt.
- --> Hoor je -de, dan eindigt je voltooid deelwoord met een -d!
 - --> Ik hoorde, dus: ik heb gehoord.

*WERKWIJZE 2:

Laatste letter van de stam in 't ex kofschip?		
JA	NEE	
-Т	-D	

Bv.: werken --> stam = ik werk --> k in 't ex kofschip --> JA --> ik heb gewerkt!

3.1.3) Voltooid deelwoord van bijvoeglijke naamwoorden (VDBN)

*De VDBN maak je op basis van het voltooid deelwoord, enkel vervoeg je ze (= -e toevoegen):

--> VD = gedood → VDBN = (de) gedode (man)

--> De VDBN fungeert dus ook als adjectief (BN) in de zin.

--> BN = blind --> VD = verblind --> VDBN = (de) verblinde (vrouw)

(verblinden --> ik verblind --> d niet in 't ex kofschip --> ik ben verblind)

--> VD = levend --> VDBN = (de) levende (man)

3.2) Stijl

- *Politie stopt auto's vol geiten.
- --> Bedoeling: politie houdt auto's vol geiten TEGEN.
- --> Verwarring: volstoppen = volproppen --> kan zijn dat politie geiten in auto's letterlijk propt.

3.3) Onthoudwoorden

*hiertussendoor *tatoeëren *groente-extract *30km-zone *privilegiëren *U-vormig

*Prittstift *21^{ste}-eeuws *kat-en-muisspel *naïviteit

^{*}Goede interpunctie (leestekens) is noodzakelijk.

3.4) Woordenschat

3.4.1) Woorden op -isme

WOORD	BETEKENIS
Altruïsme	Onbaatzuchtig
> Hij is écht altruïstisch.	
Chauvinisme	Overdreven vaderlandsliefde
> Napoleon was een chauvinist.	
Recidivisme	Opnieuw vallen in dezelfde fout/zonde.
> Een ezel stoot zich géén twéé keer aan	
dezelfde steen. Recidivisten wel.	
Hedonisme	Leer dat genot het hoogste goed is, de mens
> Hij zegt dat hij een hedonist is. Daarom	dient zijn zinnelijke verlangens te bevredingen.
heeft hij ook zoveel seks (genot).	
Dilletantisme	Oppervlakkige beoefening van de kunst en
> Wie zegt dat kunst en wetenschap niet	wetenschap.
verenigbaar is? Vraag maar hoe dillentatisten	
het dan doen!	
Revisionisme	Ontkenning holocaust + relativering
> Revisionisten kunnen aangeklaagd worden	gruweldaden WOII
door gelijkenkansencentrum Unia.	
Daltonisme	Rood-groenkleurenblindheid
Creationisme	Opvatting dat scheppingsverhalen letterlijk
> Het creationisme leeft nog steeds in onze	moeten worden genomen.
hedendaagse samenleving.	
Anachronisme	Een persoon of zaak misplaatst in de tijd, die tot
> Een farao met een Iphone, dat is	een ander tijdsperk behoort.
anachronisme op zijn puurst.	
Aforisme	Korte, pittige spreuk.
> De heks had via haar aforisme sneeuwwitje	
in slaap gebracht.	
Maniërisme	Stijl in de kunst, gekenmerkt door overladen
> Maniëristen kunnen hun overladen	uitdrukkingsvermogen
uitdrukkingsvermogen op vele manieren uiten	
in de kunst.	

3.4.2) Academische woordenschat

WOORD	UITLEG
Genetisch-genealogisch	Genetisch onderzoek naar je voorouders.
> Uit mijn genetisch-genealogisch onderzoek	
is gebleken dat ik ben geadopteerd	
Juridische genealogie	Juridisch onderzoek naar je voorouders.
	(wie zijn officieel je voorouders?)
Sociale genealogie	Als er géén juridisch noch genetisch verband is gevonden tussen twee mensen tijdens een stamboomonderzoek, spreken we van sociale genealogie. Hieronder verstaan we ongehuwd samenleven, nieuw-samengestelde gezinnen vriendschappen.
	Ze zijn ook relevant voor familiebeschrijvingen.

Y-chromosoom	Chromosoom dat voornamelijk codeert voor de mannelijke kenmerken en geslachtsdifferentiatie als man mogelijk maakt 6 weken na de bevruchting (indifferente periode).
Geslachtsdeterminerend	lets dat je geslacht bepaald.
Statistisch significant	Een meetresultaat is statistisch significant als
> Het verschil tussen mannen en vrouwen en	verschillen zo groot zijn dat de kans klein is (>
hun liefde voor kaas, was statistisch significant.	5%) dat ze aan toeval te wijten zijn.
Reconstructie	lets opnieuw maken, hermaken, opnieuw
	voorstellen
Potentieel	Mogelijkheid
Relevant	Belangrijk
Detecteren	Opsporen, gewaarwoorden, aantreffen,
	bemerken, zoeken en vinden
Non-paterniteit	Als aangenomen wordt van iemand dat hij je
	vader is (bv. omdat hij je heeft opgevoed), maar
	hij dat biologisch niet is (bv. omdat je moeder
	overspel heeft gepleegd), dan spreken we van
	non-paterniteit.