

Document de Conception - Sprint 2

Page de garde

- **Nom du projet :** CineSphere - Plateforme de réservation et de critiques de films
- **Version du document :** v1.0
- **Date :** 1 juillet 2025
- **Auteur :** Abdelalin Bini (Product Owner)
- **Équipe projet :**
 - Rayane Aberbach
 - Abdelalin Bini
 - Bahaa Eddine Tayab

2. Objectifs du projet

But principal :

Permettre aux utilisateurs de consulter, noter et commenter des films, tout en achetant leurs billets en ligne et en accédant à un blog collaboratif.

Utilisateurs visés :

- Cinéphiles (lecteurs, acheteurs de billets)
- Blogueurs/Critiques
- Administrateurs de plateforme
- Gestionnaires de cinémas

Contraintes techniques initiales :

- **Frontend** : React.js + Bootstrap
- **Backend** : Node.js + Express
- **Base de données** : MongoDB via Mongoose
- **Compatibilité** : Navigateurs récents, mobile

3. Périmètre du projet

Inclus dans la V2 :

- Système Blog
- Système films

Exclus de la V2 :

- Système de billetterie
- Console d'administrateur

4. Personas et parcours utilisateur

Persona

Persona 1 :

- **Nom** : Jaoud, 24 ans, passionné de cinéma
- **Objectif** : Lire des critiques de films, donner son avis, et publier des articles de blog sur l'actualité cinéma.
- **Problème** : Il n'a pas trouvé de plateforme unique pour partager ses analyses et interagir avec d'autres passionnés.

User Flow (parcours utilisateur)

Système Films :

Consultation de films et interactions

1. Jaoud se connecte à son compte.
2. Il accède à la section "Films".
3. Il utilise la barre de recherche ou les filtres pour trouver un film (par titre, genre ou date).
4. Il clique sur un film pour accéder à la fiche détaillée (synopsis, durée, genre, notes).
5. Il attribue une note au film (ex. : 4/5).
6. Il rédige un commentaire sur le film et le publie.
7. Son avis est visible publiquement pour les autres utilisateurs.

Système Blog :

Lecture et contribution au blog

1. Jaoud clique sur l'onglet "Blog" dans le menu.
2. Il accède à la liste des articles les plus récents.
3. Il consulte un article, puis laisse un commentaire via le formulaire disponible.

4. En tant que **rédacteur** (ou administrateur), il accède à son tableau de bord.
5. Il clique sur "Publier un nouvel article", puis remplit le titre et le contenu.
6. Il valide la publication, et l'article apparaît dans la section Blog.
7. Il peut à tout moment modifier ou supprimer son propre article.

5. Fonctionnalités (Backlog produit)

ID	User Story	Priorité	Critère d'acceptation	État
AUTH-01	En tant qu'utilisateur, je peux m'inscrire pour créer un compte	Haute	Création de compte valide avec email et mot de passe	Terminé
AUTH-02	En tant qu'utilisateur, je peux me connecter avec mes identifiants	Haute	Connexion valide si les informations sont correctes	Terminé
AUTH-03	En tant qu'utilisateur, je peux réinitialiser mon mot de passe	Moyenne	Réception d'un email de réinitialisation de mot de passe	Terminé
AUTH-04	En tant qu'administrateur, je peux gérer les rôles utilisateurs	Haute	Attribution des rôles utilisateur, admin, rédacteur	Terminé
AUTH-05	En tant qu'utilisateur, mes mots de passe sont sécurisés	Haute	Les mots de passe sont hashés via bcrypt	Terminé
AUTH-06	En tant qu'utilisateur, mes données sont protégées sur les routes sécurisées	Haute	Les routes API nécessitent un JWT valide	terminé
BLOG-01	En tant qu'utilisateur, je peux lire les articles de blog	Haute	Les articles sont consultables par tous les utilisateurs connectés	Terminé

BLOG-02	En tant qu'administrateur ou rédacteur, je peux publier un article	Haute	Un article valide (titre, contenu) est ajouté et visible dans la section blog	Terniné
BLOG-03	En tant qu'administrateur ou rédacteur, je peux modifier un article	Haute	Les modifications de contenu sont sauvegardées et visibles immédiatement	Terniné
BLOG-04	En tant qu'administrateur ou rédacteur, je peux supprimer un article	Haute	L'article sélectionné est retiré de la base de données et du blog	Terniné
BLOG-05	En tant qu'utilisateur, je peux commenter un article	Haute	Un champ de commentaire est affiché et les commentaires sont affichés publiquement	Terniné
BLOG-06	En tant qu'administrateur, je peux modérer les commentaires	Moyenne	L'administrateur peut supprimer ou masquer un commentaire inapproprié	Terniné
FILM-01	En tant qu'utilisateur, je peux rechercher des films par titre, genre ou date	Haute	Les résultats de recherche sont affichés dynamiquement selon les filtres choisis	Terniné
FILM-02	En tant qu'utilisateur, je peux consulter la fiche détaillée d'un film	Haute	Les informations (synopsis, durée, genre, note, etc.) sont visibles	Terniné
FILM-03	En tant qu'utilisateur, je peux noter un film	Moyenne	Une note numérique est enregistrée et prise en compte dans la moyenne globale	Terniné
FILM-04	En tant qu'utilisateur, je peux commenter un film	Moyenne	Le commentaire est affiché sous la fiche du film	Terniné
FILM-05	En tant qu'administrateur, je peux modérer les avis	Moyenne	Les avis peuvent être supprimés ou masqués en cas de contenu inapproprié	Terniné
TICKET-01	En tant qu'utilisateur, je peux réserver un billet pour une séance	Haute	Une réservation valide bloque le siège sélectionné et crée une commande en base	À faire
TICKET-02	En tant qu'utilisateur, je peux sélectionner un siège parmi ceux disponibles	Haute	Une grille interactive affiche les sièges libres/occupés en temps réel	À faire

TICKET-03	En tant qu'utilisateur, je peux effectuer un paiement sécurisé	Haute	Le paiement est traité via Stripe ou PayPal, avec validation et réponse confirmée	À faire
TICKET-04	En tant qu'utilisateur, je reçois un e-ticket après paiement	Haute	Un billet électronique (PDF/QR code) est généré automatiquement après paiement	À faire
TICKET-05	En tant qu'utilisateur, je peux annuler ma réservation selon certaines règles	Moyenne	Si les conditions sont remplies, le billet est annulé et le remboursement est lancé	À faire
ADMIN-01	En tant qu'administrateur, je peux gérer les comptes utilisateurs	Haute	Possibilité de créer, modifier, désactiver ou supprimer un utilisateur	À faire
ADMIN-02	En tant qu'administrateur, je peux gérer les cinémas	Haute	Création et édition des informations d'un cinéma (nom, adresse, nombre de salles...)	À faire
ADMIN-03	En tant qu'administrateur, je peux gérer les séances de films	Haute	Ajout, modification ou suppression de séances horaires associées à un cinéma	À faire
ADMIN-04	En tant qu'administrateur, je peux gérer les articles de blog	Haute	Interface centralisée pour créer, modifier ou supprimer les articles du blog	À faire
ADMIN-05	En tant qu'administrateur, je peux consulter les statistiques du système	Moyenne	Affichage de graphiques/indicateurs sur les ventes de billets et visites utilisateurs	À faire

6. Sprint 2 (du 26 juin au 10 juillet)

Réalisation des user stories :

BLOG-01 BLOG-02 BLOG-03 BLOG-04 BLOG-05 BLOG-06 FILM-01

FILM-02 FILM-03 FILM-04 FILM-05

7. Diagrammes UML

Diagramme de cas d'utilisation

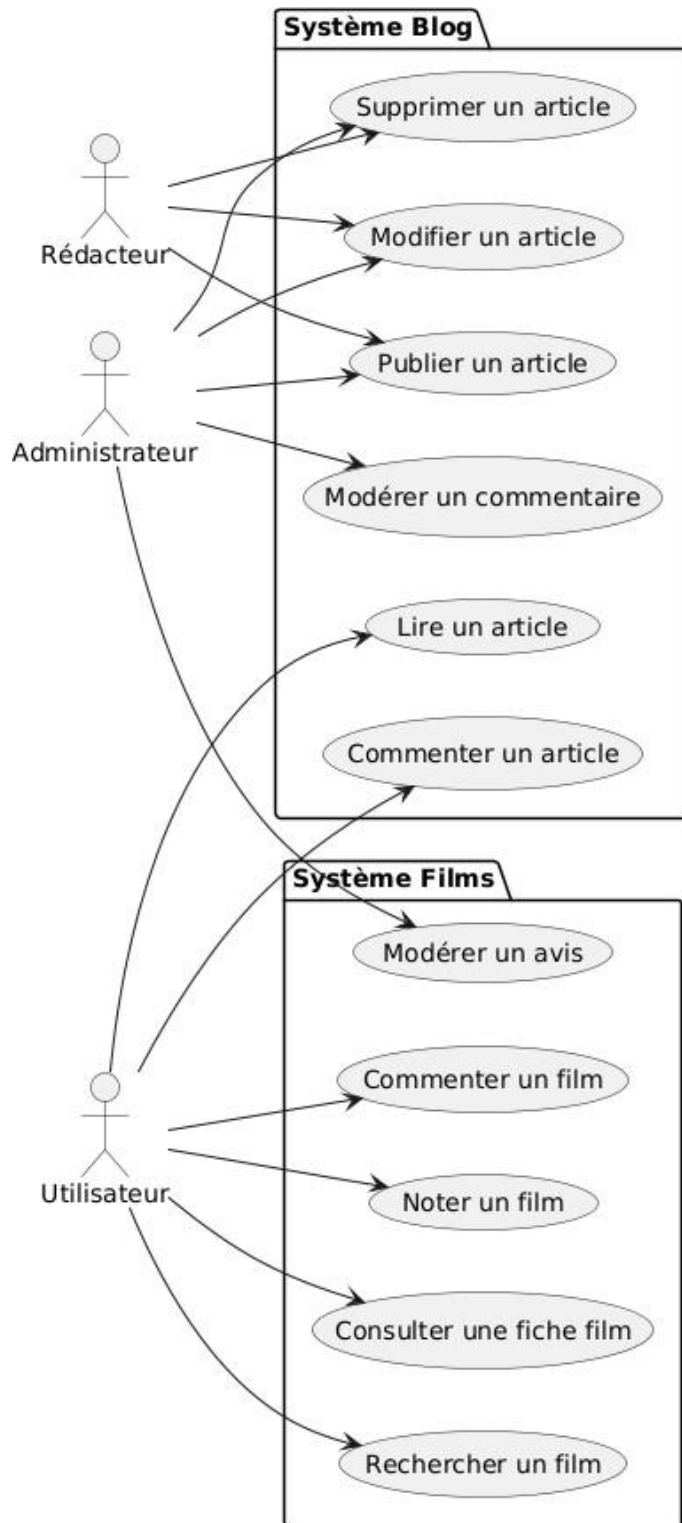


Diagramme de classes

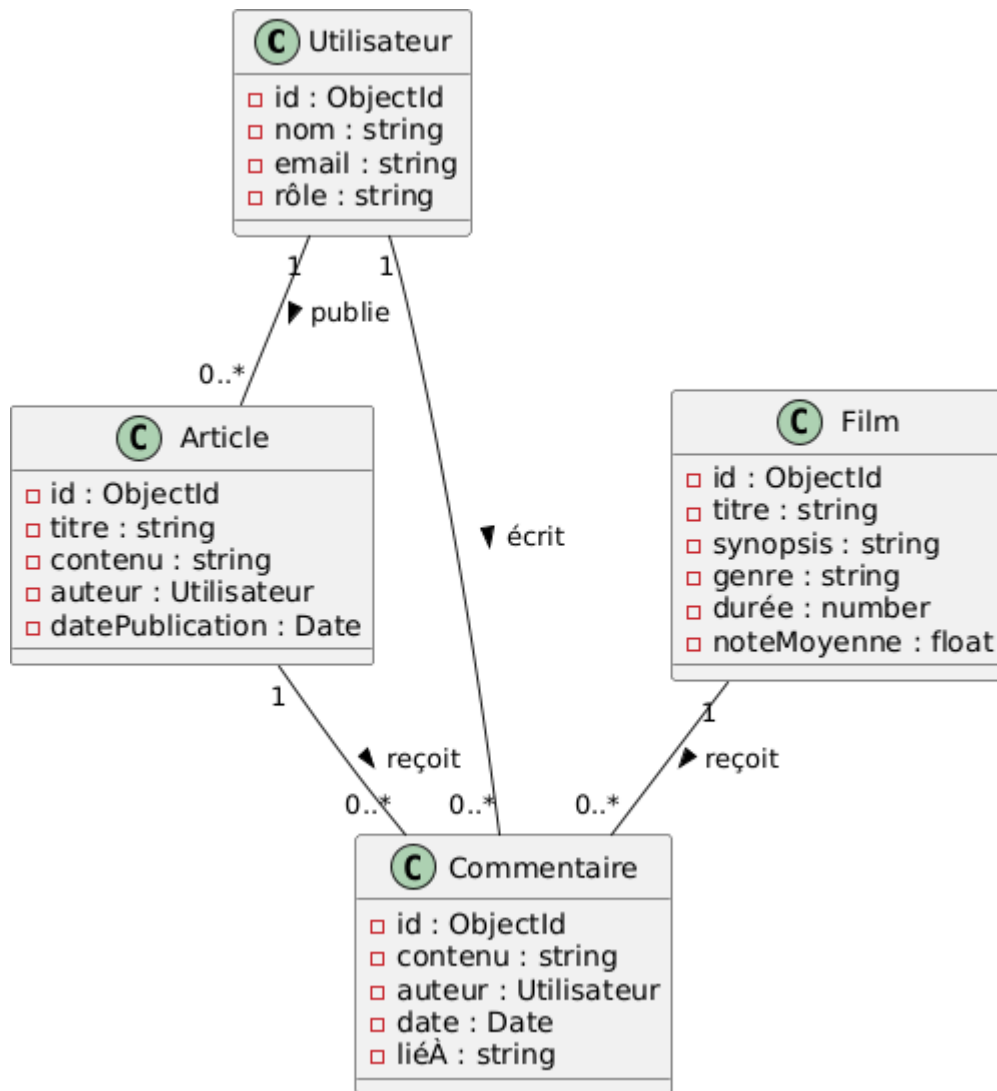
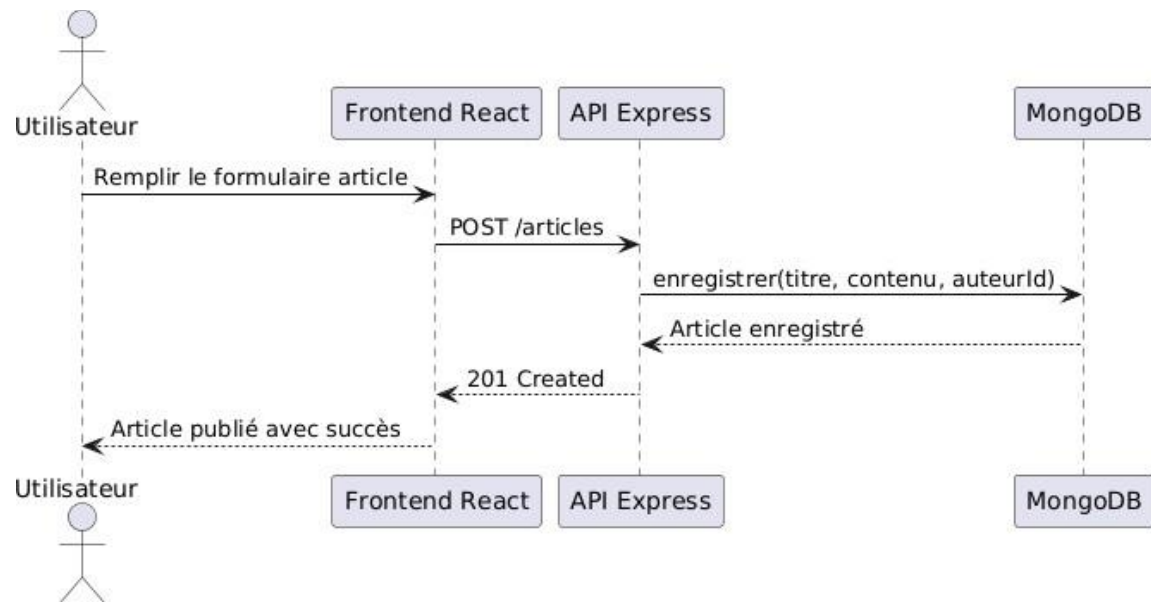
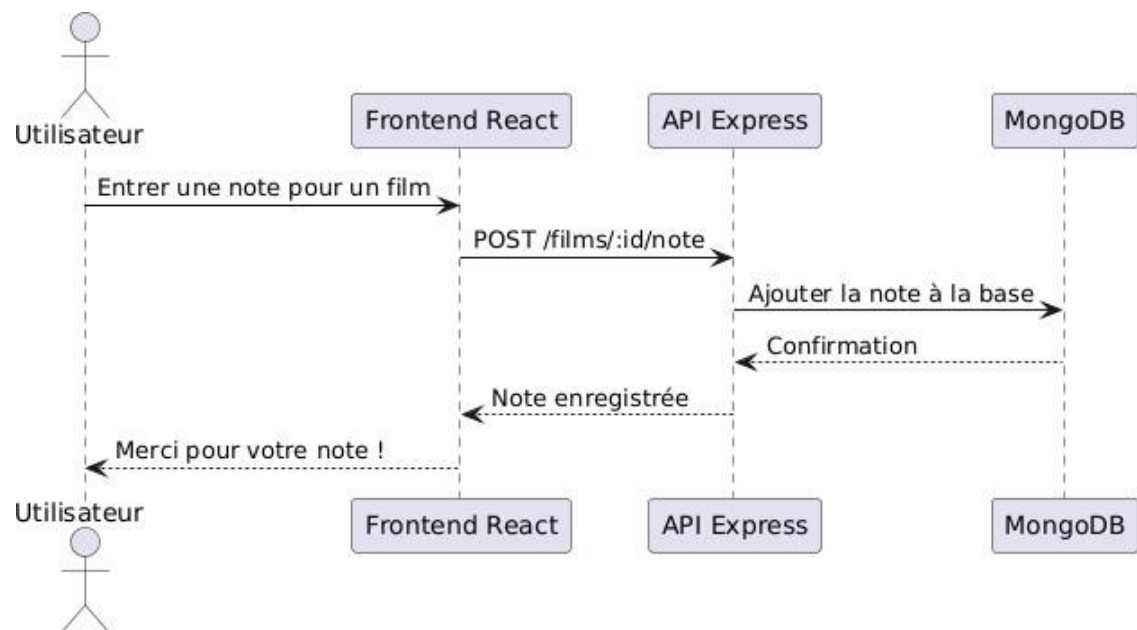


Diagramme de séquence

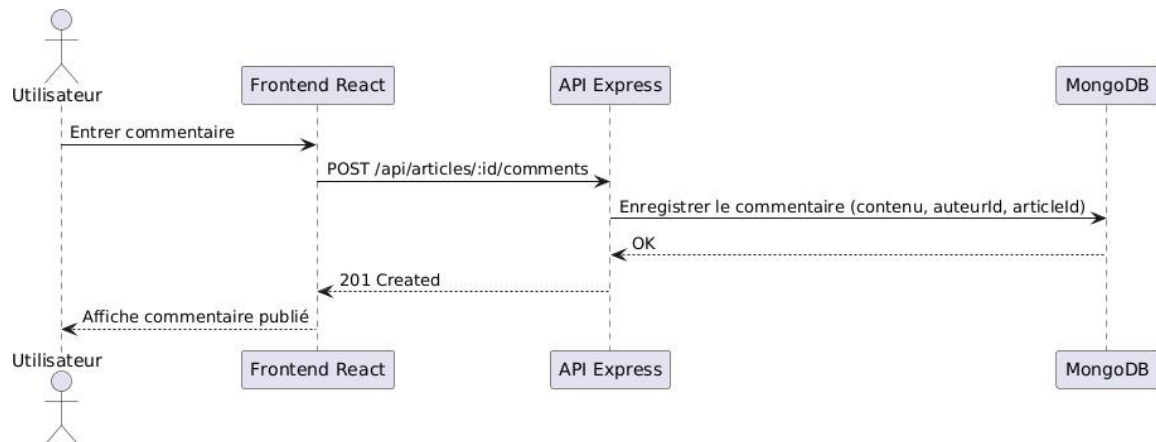
Publier un article:



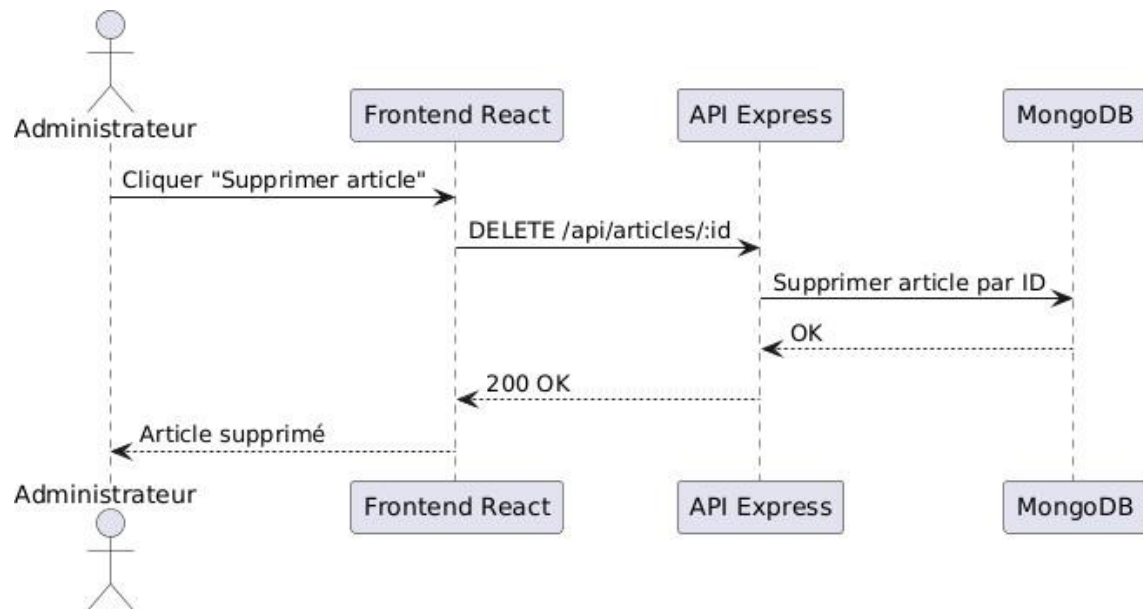
Noter un film:



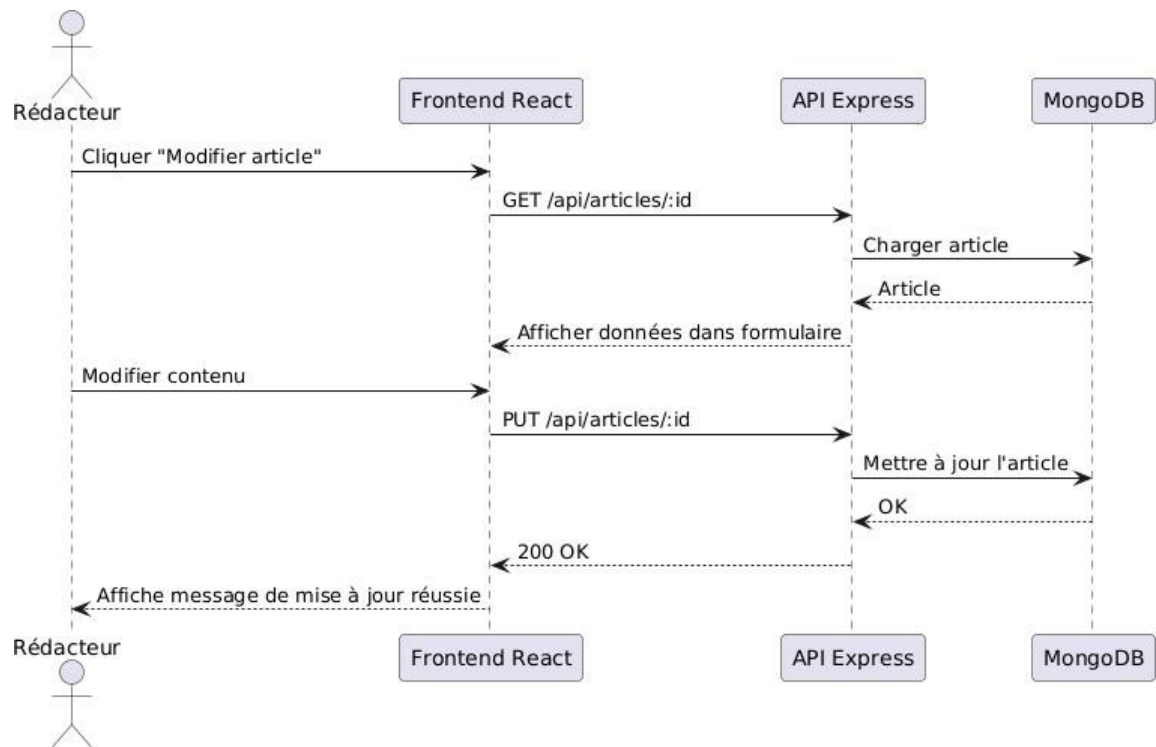
Connenter un article de blog



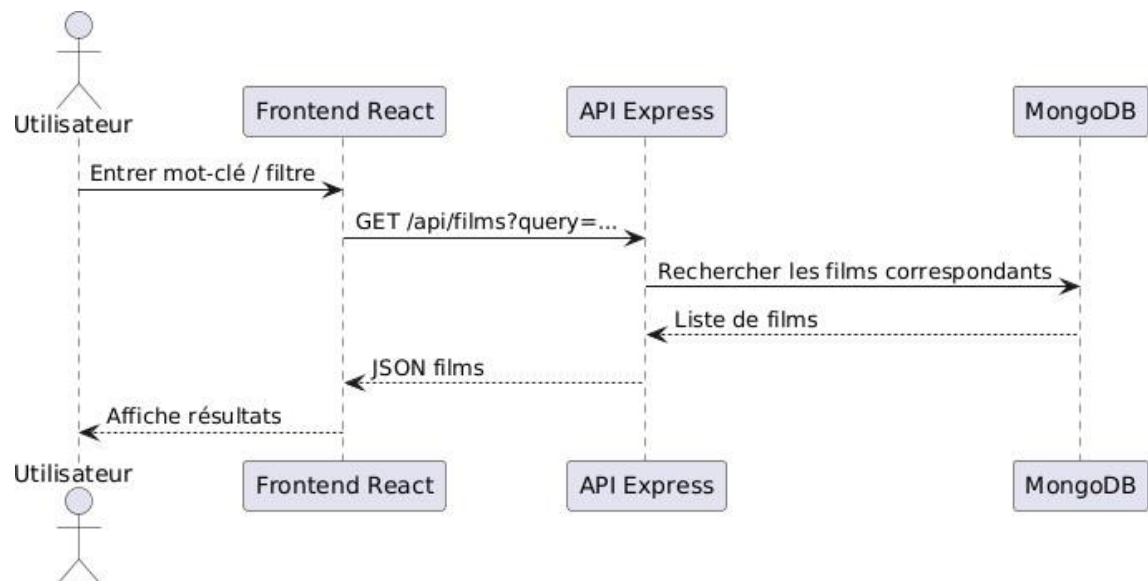
Supprimer un article



Modifier un article (admin/rédacteur)



Rechercher un film



Fiche de cas d'utilisation Système Blog

Élément	Description
---------	-------------

Intention	Publier un nouvel article sur le blog collaboratif
Description	Création et publication d'articles par des rédacteurs autorisés
Acteurs	Administrateur, Rédacteur
Préconditions	<ol style="list-style-type: none"> 1. Connexion validée 2. Rôle "Admin" ou "Rédacteur" 3. Accès au dashboard
Début du scénario	Clic sur "Publier un nouvel article"
Définition des enchaînements	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saisie titre + contenu 2. Validation système 3. Enregistrement MongoDB 4. Publication immédiate
Exceptions	<ul style="list-style-type: none"> - Champs invalides - Erreur DB - Droits insuffisants
Postconditions	Article visible dans la section Blog

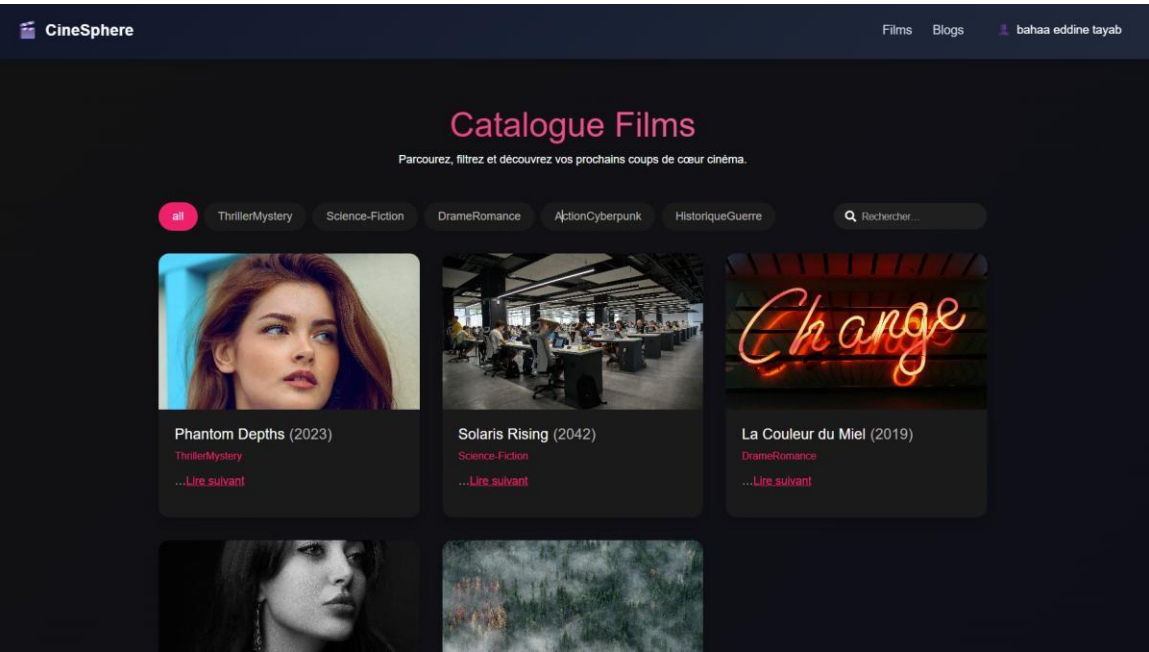
Diagramme de Gantt

Tâche	Début	Fin	Responsable	Statut
Système Blog				
BLOG-01 (Lire articles)	26/06/2025	26/06/2025	Bahaa	Terminé
BLOG-02 (Publier article)	27/06/2025	28/06/2025	Bahaa	Terminé
BLOG-03 (Modifier article)	01/07/2025	01/07/2025	Bahaa	Terminé
BLOG-04 (Supprimer article)	02/07/2025	02/07/2025	Bahaa	Terminé
BLOG-05 (Commenter article)	03/07/2025	04/07/2025	Rayane	Terminé
BLOG-06 (Modération comm.)	07/07/2025	07/07/2025	Rayane	Terminé
Système Films				


FILM-01 (Recherche films)	26/06/2025	27/06/2025	Abdelalim	Terminé
FILM-02 (Fiche détaillée)	28/06/2025	30/06/2025	Abdelalim	Terminé
FILM-03 (Noter film)	01/07/2025	01/07/2025	Abdelalim	Terminé
FILM-04 (Commenter film)	02/07/2025	02/07/2025	Abdelalim	Terminé
FILM-05 (Modération avis)	03/07/2025	03/07/2025	Rayane	Terminé
Intégration & Tests				
Revue de code	07/07/2025	07/07/2025	Équipe	Terminé
Tests utilisateurs	08/07/2025	09/07/2025	Équipe	Terminé

Vue de projet

Page de film



Détail film :



Phantom Depths (2023)

Thriller, Mystery — Réal. Ava Lambert

★★★★★ 0.0 / 5


Une océanographe obsédée découvre une épave qui abrite un secret capable de bouleverser l'histoire moderne.


Laisser une note

★★★★★

Commentaire (facultatif)

Page blog ;

 CineSphere

Films **Blogs**  bahaa eddine tayab

Blog Cinéma

Découvrez les critiques des passionnés et partagez la votre !

all

gdujf


science

horreur

super-héros

Rechercher...

+ Écrire

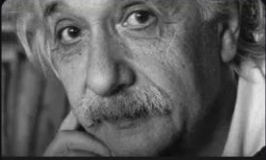


cfbcuef

rayan2

vevfcbhdhdddddssssssff...[Lire la suite](#)

★★★★★2.5




Einstein and the Bomb

rayan

Einstein face à l'arme absolue Le documentaire Einstein and the Bomb, sorti sur Netflix en 2024, explore un pan crucial de l'histoire du 20e siècle à travers...[Lire la suite](#)

★★★★★3.5





Oppenheimer

rayan

Un biopic monumental signé Christopher Nolan Oppenheimer, réalisé par Christopher Nolan, est un biopic intense sorti en 2023. Le film retrace la vie de J. R...[Lire la suite](#)

★★★★★4.0



CineSphere

FilmsBlogsbahaa eddine tayab

Le format docu-fiction fonctionne bien, même si certains trouveront le rythme un peu lent. Mais pour les amateurs d'histoire et de réflexion, c'est un must.

Laisser une note

★★★★★

Commentaire (facultatif)

Publier ma note

Avis des lecteurs

★★★★★

rayan

– Malgré ses ambitions louables, Einstein and the Bomb m'a laissé sur ma faim. Le documentaire tente de mélanger fiction et archives historiques, mais le résultat manque parfois de cohérence. Les reconstitutions jouées par des acteurs, bien que sincères, manquent de profondeur émotionnelle et tombent parfois dans une mise en scène scolaire. L'interprétation d'Einstein reste trop figée, presque caricaturale, et ne rend pas justice à la complexité du personnage. De plus, le rythme est lent, et le documentaire peine à captiver sur toute sa durée. Certains passages sont répétitifs ou trop théoriques, ce qui peut décourager les spectateurs non familiers avec le contexte historique ou scientifique.

★★★★★

bahaa eddine tayab

– Un récit intelligent, sobre et puissant. Einstein vu autrement : non pas comme un mythe, mais comme un homme face à un dilemme moral universel.