



الخطط الدراسية

| | | | |
|-----|--------------------|-----|----------------------------|
| ٤٩ | عدد مقررات البرنا | ١٤٤ | الفصل الدراسي الأول |
| ١٤٠ | عدد وحدات البرنامج | ٦ | الإذاعة والتلفزيون والفيلم |

| | | | |
|---|--|----------|----------|
| المستوى : السابع | اذاعة وتلفاز م | (١٢) وحد | (٥) مق |
| المجموعة : اذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م | | | |
| ٢ | ١٠٢٣ تراث المملكة العربية السعودية | ٧ | (١٢) وحد |
| ٢ | ٣٢٦ ذاعن تقديم البرامج الإذاعية والتلفزيونية | ٢ | (٥) مق |
| ٣ | ٣٢٧ ذاعن الإخراج التلفزيوني | ٣ | |
| ٤ | ٣٣٠ ذاعن الانظمة والأخلاقيات في الإذاعة والتلفزيون | ٤ | |
| ٥ | ٢٢٣ تصميم الواقع الإلكتروني | ٥ | |
| المستوى : الثامن | | | |
| المجموعة : اذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م | | | |
| ٤ | ٣٢٨ ذاعن بحوث الإذاعة والتلفزيون | ٨ | (١٧) وحد |
| ٤ | ٣٢٩ ذاعن الإذاعات والقنوات الدولية | ٢ | (٥) مق |
| ١ | ٢٥١١ ذاعن القرآن الكريم | ٣ | |
| ٤ | ٤٣١ ذاعن البرامج الاستقصائية في الإذاعة والتلف | ٤ | |
| ٤ | ٤٣٣ ذاعن دراما التلفزيونية | ٥ | |
| المستوى : التاسع | | | |
| المجموعة : اذاعة وتلفاز م | | | |
| ٤ | ٤٣٢ حالات دراسية متخصصة | ١ | (٤) مق |
| ٤ | ٤٣٤ ذاعن الإخراج السينمائي | ٢ | |
| ٣ | ٤٣٥ ذاعن إدارة المؤسسات الإذاعية والتلفزيونية وا | ٣ | |
| ٤ | ٤٣٦ ذاعن البرامج الحوارية | ٤ | |
| المستوى : العاشر | | | |
| المجموعة : اذاعة وتلفاز م | | | |
| ٦ | ٤٣٧ مشروع تخرج | ١ | (٦) وحد |
| ١٠ | ٤٣٨ ذاعن تدريب تعاوني | ٢ | |

| | | | |
|---|---|---------|---------|
| المستوى : الأول | اذاعة وتلفاز م | (٦) وحد | (٦) مق |
| المجموعة : اذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م | | | |
| ١ | ١٠١١ القراءة الكريمية | ١ | |
| ٢ | ١٠٤٣ نحو | ٢ | |
| ٢ | ١٠١٣ علم الاعلام | ٣ | |
| ٤ | ١٠٢٤ مدخل إلى الاتصال | ٤ | |
| ٥ | ١١١١ المدخل إلى الإذاعة والتلفزيون | ٥ | |
| ٦ | ١١٢٢ مصادر المعلومات الإذاعية والتلفزيونية | ٦ | |
| المستوى : الثاني | | | |
| المجموعة : اذاعة وتلفاز م | | | |
| ٢ | ١٠١٣ اذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م | ٢ | (٦) وحد |
| ٢ | ١٠١١ سيرة النبوة | ١ | |
| ٢ | ١٥٩٦ نحو | ٢ | |
| ٣ | ١٠٣٣ مهارات التحرير الإعلامي | ٣ | |
| ٤ | ١٠٤٤ فلسفة الإعلام | ٤ | |
| ٥ | ١١٤٤ الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني | ٥ | |
| ٦ | ١٣٣٣ عقيدة التوحيد | ٦ | |
| المستوى : الثالث | | | |
| المجموعة : اذاعة وتلفاز م | | | |
| ٣ | ١٥١١ اذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م | ٣ | (٦) وحد |
| ١ | ١٥١١ القراءة الكريمية | ١ | |
| ٢ | ٢٠٥٥ منهج البحث الإعلامي | ٢ | |
| ٣ | ٢٠٧٦ نظريات الاتصال | ٣ | |
| ٤ | ٢١٥٥ إعداد البرامج وتقديمها | ٤ | |
| ٥ | ٢١٧٧ كتابة النص الإذاعي والتلفزيوني | ٥ | |
| ٦ | ١١٣٦ برامج تصميم حاسوبية | ٦ | |
| المستوى : الرابع | | | |
| المجموعة : اذاعة وتلفاز م | | | |
| ٤ | ١٤٠٤ اذاعة وتلفاز م | ٤ | (٥) وحد |
| ٢ | ١٢١١ الفقه | ١ | |
| ٢ | ٢٠٨٦ الإحصاء التطبيقي | ٢ | |
| ٤ | ٢١٨٤ الفنون الإخبارية في الإذاعة والتلفزيون | ٣ | |
| ٣ | ٢١٩٦ التصوير والإضاءة | ٤ | |
| ٣ | ٢١٦٤ برامج التصميم الحاسوبية | ٥ | |
| المستوى : الخامس | | | |
| المجموعة : اذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م | | | |
| ٥ | ١٢١٠ اذاعة وتلفاز م | ٥ | (٥) وحد |
| ٢ | ١٠١٠ الثقافة الإسلامية | ١ | |
| ٢ | ٣٠٨٠ الرأي العام | ٢ | |
| ٣ | ٢٢٠٠ كتابة النص السينمائي | ٣ | |
| ٤ | ٢٢١١ الاستخدامات الإذاعية والتلفزيونية للإنترنت | ٤ | |
| ٥ | ٢٢٢٢ المونتاج الإذاعي والتلفزيوني | ٥ | |
| المستوى : السادس | | | |
| المجموعة : اذاعة وتلفاز م | | | |
| ٥ | ١٣٠٣ اذاعة وتلفاز م | ٦ | (٥) وحد |
| ١ | ٢٠١١ القراءة الكريمية | ١ | |
| ٢ | ٣٢٢٢ البرامج المتخصصة | ٢ | |
| ٣ | ٣٢٤٤ الإنتاج السينمائي | ٣ | |
| ٤ | ٣٢٥٤ فن الإلقاء | ٤ | |
| ٤ | ٢٢٧٧ تصميم الأعلان المسموع والمرئي وتحريره | ٥ | |