



الخطط الدراسية

| الفصل الدراسي | الفصل الدراسي الأول ١٤٤٤ | الكلية | الإعلام والاتصال | عدد مقررات البرنا | ٤٩ |
|---------------|----------------------------|----------|------------------|--------------------|-----|
| القسم | الإذاعة والتلفزيون والفيلم | البرنامج | بكا-الإذاعة | عدد وحدات البرنامج | ١٤٠ |

| المستوى : السابع | | | |
|--|------------|---|---------|
| إذاعة وتلفاز م (١٢) وحد (٥) مق | | | |
| المجموعة : إذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م٧ (١٢) وحد (٥) مق | | | |
| م | رمز المقرر | اسم المقرر | الوحدات |
| ١ | ترخ١٠٢ | تاريخ المملكة العربية السعودية | ٢ |
| ٢ | ذاع٣٢٦ | نقد البرامج الإذاعية والتلفزيونية | ٢ |
| ٣ | ذاع٣٢٧ | الإخراج التلفزيوني | ٣ |
| ٤ | ذاع٣٣٠ | الأنظمة والأخلاقيات في الإذاعة والتلفزيون | ٢ |
| ٥ | صمم٢٢٣ | تصميم المواقع الإلكترونية | ٣ |
| المستوى : الثامن | | | |
| إذاعة وتلفاز م (١٧) وحد (٥) مق | | | |
| المجموعة : إذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م٨ (١٧) وحد (٥) مق | | | |
| م | رمز المقرر | اسم المقرر | الوحدات |
| ١ | ذاع٣٢٨ | بحوث الإذاعة والتلفزيون | ٤ |
| ٢ | ذاع٣٢٩ | الإذاعات والقنوات الدولية | ٤ |
| ٣ | قر٢٥١١ | القرآن الكريم ٤ | ١ |
| ٤ | ذاع٤٣١ | البرامج الاستقصائية في الإذاعة والتلف | ٤ |
| ٥ | ذاع٤٣٣ | الدراما التلفزيونية | ٤ |
| المستوى : التاسع | | | |
| إذاعة وتلفاز م (١٥) وح (٤) مق | | | |
| المجموعة : إذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م٩ (١٥) وح (٤) مق | | | |
| م | رمز المقرر | اسم المقرر | الوحدات |
| ١ | ذاع٤٣٢ | حالات دراسية متخصصة | ٤ |
| ٢ | ذاع٤٣٤ | الإخراج السينمائي | ٤ |
| ٣ | ذاع٤٣٥ | إدارة المؤسسات الإذاعية والتلفزيونية وا | ٣ |
| ٤ | ذاع٤٣٦ | البرامج الحوارية | ٤ |
| المستوى : العاشر | | | |
| إذاعة وتلفاز م (١٦) وح (٢) مقر | | | |
| المجموعة : إذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م١٠ (١٦) وح (٢) مقر | | | |
| م | رمز المقرر | اسم المقرر | الوحدات |
| ١ | ذاع٤٣٧ | مشروع تخرج | ٦ |
| ٢ | ذاع٤٣٨ | تدريب تعاوني | ١٠ |

| المستوى : الأول | | | |
|---|------------|--|---------|
| إذاعة وتلفاز م (١٣) وحد (٦) مق | | | |
| المجموعة : إذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م١ (١٣) وحد (٦) مق | | | |
| م | رمز المقرر | اسم المقرر | الوحدات |
| ١ | ١٠١١ | القرآن الكريم ١ | ١ |
| ٢ | نحو١٠٤ | النحو | ٢ |
| ٣ | علم١٠١ | الإعلام السعودي | ٢ |
| ٤ | علم١٠٢ | مدخل إلى الاتصال | ٣ |
| ٥ | ذاع١١١ | المدخل إلى الإذاعة والتلفزيون | ٢ |
| ٦ | ذاع١١٢ | مصادر المعلومات الإذاعية والتلفزيونية | ٣ |
| المستوى : الثاني | | | |
| إذاعة وتلفاز م (١٣) وحد (٦) مق | | | |
| المجموعة : إذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م٢ (١٣) وحد (٦) مق | | | |
| م | رمز المقرر | اسم المقرر | الوحدات |
| ١ | ترخ١٠١ | السيرة النبوية | ٢ |
| ٢ | نحو١٥٩ | النحو | ٢ |
| ٣ | علم١٠٣ | مهارات التحرير الإعلامي | ٢ |
| ٤ | علم١٠٤ | فلسفة الإعلام | ٢ |
| ٥ | ذاع١١٤ | الإنتاج الإذاعي والتلفزيوني | ٣ |
| ٦ | عقد١٣٣ | التوحيد | ٢ |
| المستوى : الثالث | | | |
| إذاعة وتلفاز م (١٥) وح (٦) مق | | | |
| المجموعة : إذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م٣ (١٥) وح (٦) مق | | | |
| م | رمز المقرر | اسم المقرر | الوحدات |
| ١ | قر١٥١١ | القرآن الكريم ٢ | ١ |
| ٢ | علم٢٠٥ | منهج البحث الإعلامي | ٢ |
| ٣ | علم٢٠٦ | نظريات الاتصال | ٢ |
| ٤ | ذاع٢١٥ | إعداد البرامج وتقديمها | ٣ |
| ٥ | ذاع٢١٧ | كتابة النص الإذاعي والتلفزيوني | ٤ |
| ٦ | ذاع١١٢ | برامج تصميم حاسوبية ١ | ٣ |
| المستوى : الرابع | | | |
| إذاعة وتلفاز م (١٤) وحد (٥) مق | | | |
| المجموعة : إذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م٤ (١٤) وحد (٥) مق | | | |
| م | رمز المقرر | اسم المقرر | الوحدات |
| ١ | فقه١٢١ | الفقه | ٢ |
| ٢ | علم٢٠٨ | الإحصاء التطبيقي | ٢ |
| ٣ | ذاع٢١٨ | الفنون الإخبارية في الإذاعة والتلفزيون | ٤ |
| ٤ | ذاع٢١٩ | التصوير والإضاءة | ٣ |
| ٥ | ذاع٢١٦ | برامج التصميم الحاسوبية ٢ | ٣ |
| المستوى : الخامس | | | |
| إذاعة وتلفاز م (١٢) وحد (٥) مق | | | |
| المجموعة : إذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م٥ (١٢) وحد (٥) مق | | | |
| م | رمز المقرر | اسم المقرر | الوحدات |
| ١ | ثقف١٠١ | الثقافة الإسلامية | ٢ |
| ٢ | علم٣٠٨ | الرأي العام | ٢ |
| ٣ | ذاع٢٢٠ | كتابة النص السينمائي | ٣ |
| ٤ | ذاع٢٢١ | الاستخدامات الإذاعية والتلفزيونية للإنترنت | ٢ |
| ٥ | ذاع٢٢٢ | المونتاج الإذاعي والتلفزيوني | ٣ |
| المستوى : السادس | | | |
| إذاعة وتلفاز م (١٣) وحد (٥) مق | | | |
| المجموعة : إذاعة وتلفاز متطلبات تخصص م٦ (١٣) وحد (٥) مق | | | |
| م | رمز المقرر | اسم المقرر | الوحدات |
| ١ | قر٢٠١١ | القرآن الكريم ٣ | ١ |
| ٢ | ذاع٣٢٣ | البرامج المتخصصة | ٢ |
| ٣ | ذاع٣٢٤ | الإنتاج السينمائي | ٣ |
| ٤ | ذاع٣٢٥ | فن الإلقاء | ٣ |
| ٥ | سوق٢٢٧ | تصميم الاعلان المسموع والمرئي وتحريره | ٤ |