

**GUIDE BOOK**

**SERANGKAIAN  
KEGIATAN HUT BAKTA**

**24**



**LOMBA AKUSTIK**

**KELAS XII 2022**

**Smansa Bakta**

## LOMBA AKUSTIK KELAS XII

### PENJELASAN UMUM

Lomba Akustik adalah lomba yang dimana para peserta membuat sebuah karya berupa video, dengan tema “The Next Level 2022” yang diikuti oleh seluruh siswa -siswi kelas XII SMA Negeri 1 Kediri-Tabanan. Semoga dengan diadakannya Lomba Akustik ini kita sebagai generasi muda penerus bangsa dapat meningkatkan kreatifitas generasi muda di SMA Negeri 1 Kediri dalam hal bermain music serta menumbuhkembangkan semangat kebersamaan, motivasi dan sportifitas generasi muda dalam bidang kesenian.

The Next Level memiliki arti “Tingkat Selanjutnya”. Tema ini menggambarkan perjalanan SMA Negeri 1 Kediri dalam memberikan sebuah pengalaman dalam dunia pendidikan yang akan terus berkembang setiap tahunnya. Tema ini juga berkaitan dengan siswa-siswi kelas XII yang sebentar lagi akan melanjutkan perjalanan pendidikannya ke jenjang yang lebih tinggi.

## KETENTUAN PESERTA

- Peserta merupakan siswa-siswi SMA Negeri 1 Kediri-Tabanan kelas XII.
- Satu kelas wajib mengirimkan satu Tim perwakilan kelas.
- Satu tim berjumlah 3-5 orang.

## PERATURAN LOMBA

- Peserta wajib membuat satu karya video membawakan lagu bebas yang sesuai dengan tema lomba.
- Peserta diperkenankan menggunakan alat musik untuk mengiringi lagu yang dinyanyikan.
- Dalam pengambilan video dibebaskan menggunakan alat (kamera seluler, stabilizer, kamera, dan lain-lain) dalam format 720p.
- Peserta dibebaskan menggunakan aplikasi recording dan editing video.
- Peserta dibebaskan menggunakan pakaian bebas, rapi dan sopan.
- Video diambil secara landscape (mendatar) dengan background bebas.
- Video berdurasi minimal 3 menit dan maksimal 8 menit.
- Peserta diperbolehkan menambah intro dan outro video secukupnya.
- Setiap Tim perwakilan kelas wajib membuat nama tim sesuai dengan kreatifitas masing-masing tim
- Segala ilustrasi musik yang digunakan tidak melanggar hak cipta.
- Peserta diwajibkan mematuhi protokol kesehatan dengan menggunakan face sheild serta tetap menjaga jarak dalam pembuatan video.
- Hasil karya tidak mengandung unsur plagiarisme.
- Video merupakan karya orisinil peserta dan tidak pernah dilombakan serta menjuarai perlombaan sebelumnya.
- Peserta harus bertanggung jawab atas karya yang dilombakan.
- Apabila ada perubahan akan disampaikan pada akun instagram @smansabakta.
- Apabila ditemukan pelanggaran terkait peraturan yang sudah ditentukan, peserta akan dikenakan pengurangan point.
- Keputusan dewan juri tidak dapat digangu gugat

## TIMELINE LOMBA

- 12-17 Januari 2022 : Pendaftaran Lomba Akustik
- 12-19 Januari 2022 : Pengumpulan Karya Lomba Akustik
- 22-23 Januari 2022 : Penilaian Hasil Karya Lomba Akustik
- 25 Januari 2022 : Pengumuman Pemenang Lomba Akustik
- 29 Januari 2022 : Pembagian Hadiah Lomba Akustik

## PEDOMAN VISUAL



- Rasio 16:9.
- Peserta diperbolehkan menggunakan pakaian bebas, rapi dan sopan.
- Peserta wajib tetap mematuhi protokol kesehatan dengan memakai face shield dan menjaga jarak.
- Peserta diperbolehkan menggunakan properti maupun unsur pendukung lainnya.
- Durasi karya minimal 3 menit dan maksimal 8 menit.
- Hasil karya dibuat sekreatif mungkin, sesuai dengan tema dan kreatifitas tim.
- Hasil karya tidak mengandung unsur SARA, pornografi dan kekerasan.

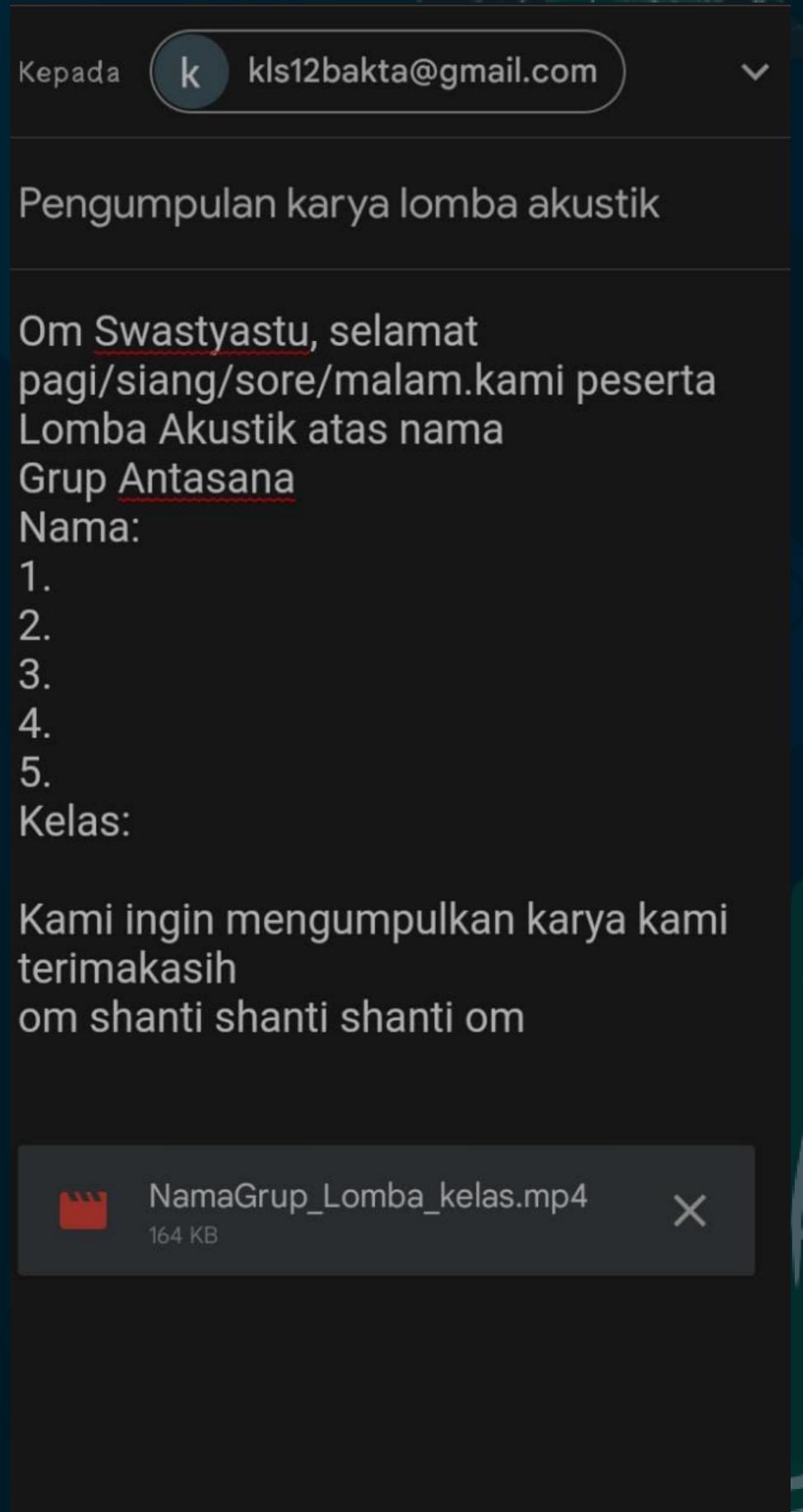
## TATA CARA PENGIRIMAN

- Peserta mengirimkan karya melalui e-mail :  
kls12bakta@gmail.com
- Sebelum mengirimkan hasil karya, peserta diwajibkan mengganti nama file video dengan format:

NamaTim\_LombaAkustik\_Kelas

- Video disarankan menggunakan 30 FPS maximum render, target bitrate 50 mb, minimum bitrate 30 mb, dengan ukuran pixel horizontal : 1920px x 1080px, usahakan untuk mengompres video menjadi zip terlebih dahulu kemudian upload ke google drive.
- Setelah melakukan pengiriman karya, peserta wajib konfirmasi kepada pihak panitia dengan mengirimkan gambar layar bukti pengiriman, peserta mengirimkan kepada nomor ini:

Susaka Werhti (81547586441)



## KRITERIA PENILAIAN LOMBA

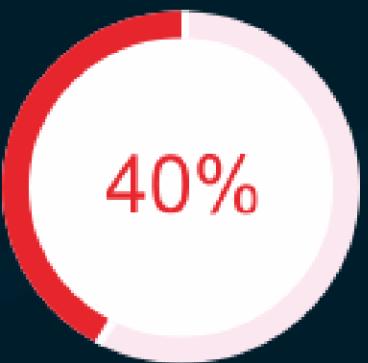
Penilaian mencakup :



KREATIVITAS



ASPEK VISUAL



ASPEK TEKNIS

- Aransemen (perpaduan vokal dengan alat musik yang digunakan) 35%
- Vokal (kualitas, intonasi, dan artikulasi vokal) 40%
- Penampilan (penampilan meliputi konfigurasi, gerak dan gaya tim peserta ketika tampil, kostum dan unsur artistik lainnya) 25%

## JUARA

1. Juara I : E-Sertifikat + Piagam + Uang Tunai
2. Juara II : E-Sertifikat + Piagam + Uang Tunai
3. Juara III : E-Sertifikat + Piagam+ Uang Tunai

## CONTACT PERSON

1. Susaka Werhti (81547586441)
2. Santana Dwiananda (081936065872)