

*Thomas GILLET*

*Rapport de stage PFMP4 effectué du 28/10/2019 au 6/12/2019*

*DRIM*



Sous la direction de M. Samuel ELANCY – Ingénieur Informatique  
Dans le cadre du stage du Baccalauréat Professionnel SEN  
2019-Lycée ORT

## Sommaire :

<b>I- Remerciements</b>	<b>3</b>
<b>II- Introduction</b>	<b>4</b>
<b>III- Présentation de l'entreprise</b>	<b>5 à 6</b>
<b>IV- Description des activités :</b>	
a- Activité n°1/étude de cas	<b>7 à 11</b>
b- Activité n°2	<b>12 à 13</b>
<b>V- Les difficultés du stage et les solutions apportées</b>	<b>14</b>
a- 1 <sup>er</sup> difficulté	
b - 2 <sup>ème</sup> difficulté	
<b>VI-Conclusion</b>	<b>15</b>
<b>VII– Annexes</b>	
1°- Site MyDrim	
2°- Interface logiciel Photoshop	

## I-    Remerciements :

Je souhaite tout d'abord remercier mon maître de stage M. Samuel ELANCY ; ingénieur informatique ; d'avoir accepté de m'accueillir comme stagiaire au sein de l'entreprise. Mais aussi M. Serge TEBoul ; responsable de la société DRIM ; de m'avoir accueilli dans l'entreprise.

Je remercie ensuite Yannick au poste de graphiste et Terry, développeur, ainsi que le reste du service pour m'avoir conseillé, aidé et accompagné lors de mes activités.

## II-    Introduction :

En troisième année de baccalauréat professionnel SN au lycée ORT, j'ai effectué mon stage au sein de l'entreprise DRIM France, située au 84 Avenue Franklin Roosevelt à Vaulx-en-Velin, du 28/10/2019 au 06/12/2019.

Mon stage s'est déroulé au sein du service informatique.

J'ai choisi cette entreprise car son secteur d'activité m'attire, en effet la participation à leur nouveau site m'a permis de découvrir la création et la maintenance de celui-ci. Grâce à cette expérience pratique, j'ai eu l'opportunité de découvrir le métier de technicien, graphiste et développeur.

Drim a pour objectif de vendre des produits professionnels pour des entreprises. Ils utilisent donc un site internet pour que les clients puissent commander et passer des devis en ligne.

Cependant les ingénieurs informaticiens de l'entreprise ont créé un nouveau site internet plus interactif et plus ludique pour les clients. Ce site internet est donc récent et manque parfois de contenu ou mérite d'être amélioré.

**La totalité de mon travail était donc dédié à ce nouveau site internet [MyDRIM.fr](http://MyDRIM.fr)**



### III- Présentation de l'Entreprise :

DRIM est une entreprise spécialisée dans la vente d'équipements pour ascenseur et accessoires pour escalier mécanique.

Drim se situe à Vaulx-en Velin, au 84 Avenue Franklin Roosevelt :

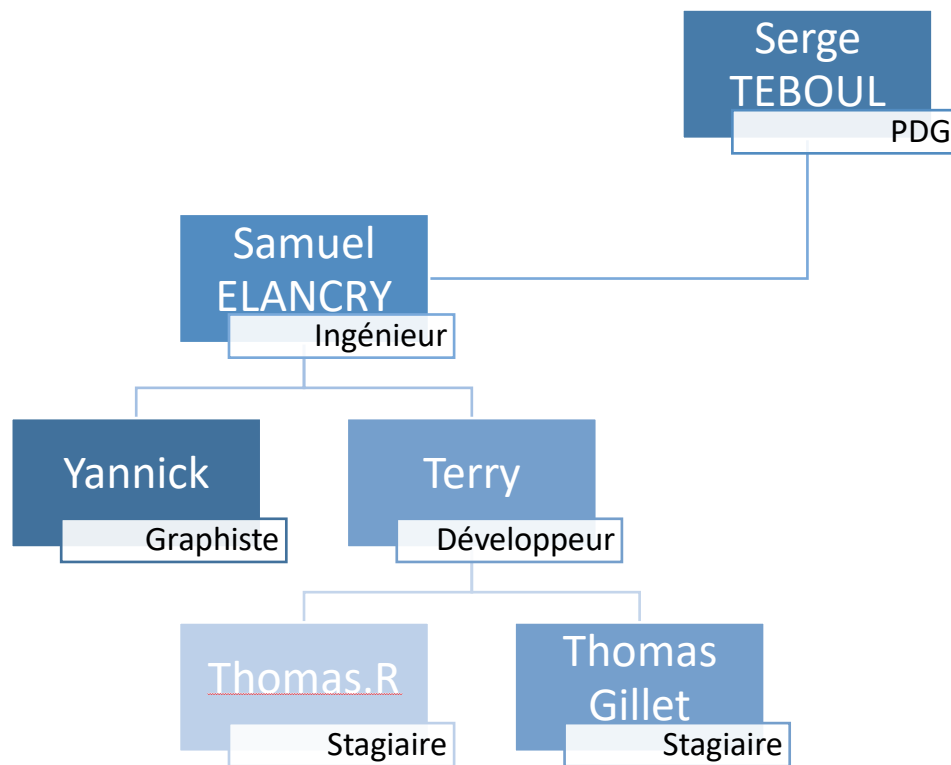


Drim possède un grand bâtiment qui regroupe trois espaces. Il y a d'abord l'espace de fabrication. En effet Drim fabrique la plupart de leurs produits qu'ils mettent en vente. Tous ses produits sont donc construits et/ou assemblés dans un espace commun où une dizaine d'employés travaillent.

Il y a ensuite le dépôt, c'est là que sont entreposés tous leurs produits. Ils sont rangés sur plusieurs grandes étagères qui sont numérotées et attitrées pour pouvoir ranger et retrouver les produits plus facilement.

Il y ensuite la dernière partie du bâtiment ; ce sont les bureaux. C'est là que les ventes, l'accueil des clients, l'administration, le SAV et la gestion informatique ont lieu. C'est d'ailleurs dans ces bureaux que j'ai fait la connaissance de Samuel, Terry et Yannick pour travailler sur le nouveau site internet de l'entreprise **\*voir annexe 1.**

### Organigramme :



J'ai donc effectué mon stage dans le même bureau que Samuel, Yannick et Terry. C'était généralement Samuel qui donnait les directives mais il est arrivé que Mr. TEBOUL nous donne directement des directives ou des modifications de produits sur le site par exemple.

#### IV- Description des activités :

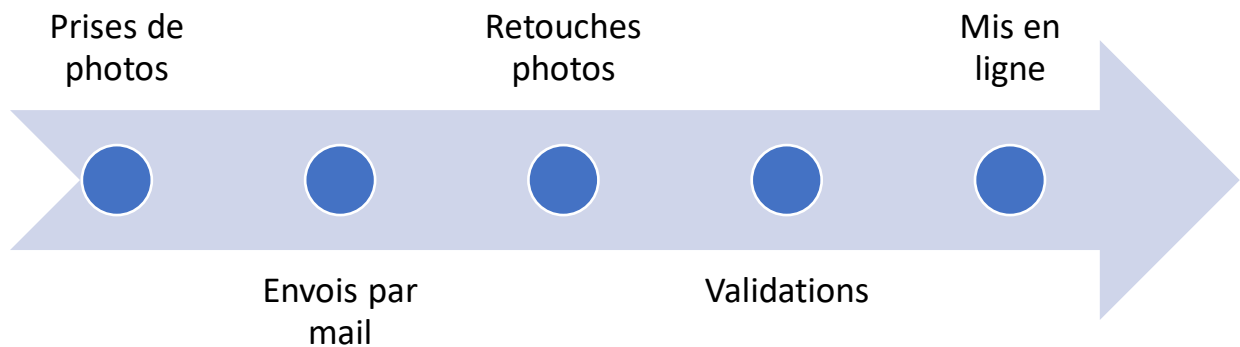
##### a- Activité n°1 : étude de cas/ Retouche Photos

Comme dit plus haut, *MyDrim.fr* avait parfois besoin de nouvelles images sur les produits. En effet certains produits mis en vente avaient besoin d'être amélioré ou modifié. Il a donc fallu prendre les photos pour les envoyer au PC équipé de Photoshop pour les retoucher puis les mettre en ligne.

Une fois que je connaissais les produits à prendre en photos il fallait que j'aille les chercher dans le dépôt pour les ramener dans les bureaux puis les prendre en photos. Les produits étaient correctement emballés car ils étaient prêts à la vente. Je devais donc les déballer soigneusement pour ne pas abimer les produits ou même l'emballage.

Une fois les produits lavés et correctement placés sur l'emplacement. Il suffisait de prendre une photo en prenant soin de vérifier : l'angle, les reflets et la luminosité.

Une fois les photos envoyées sur le PC doté du logiciels Photoshop, je n'avais plus qu'à commencer les retouche photos.



## Retouche photos :

Une fois la photos importée sur le logiciel, il fallait la détourer. Pour cela j'avais trois solutions (trois outils) :

- La gomme
- La baguette magique
- La plume

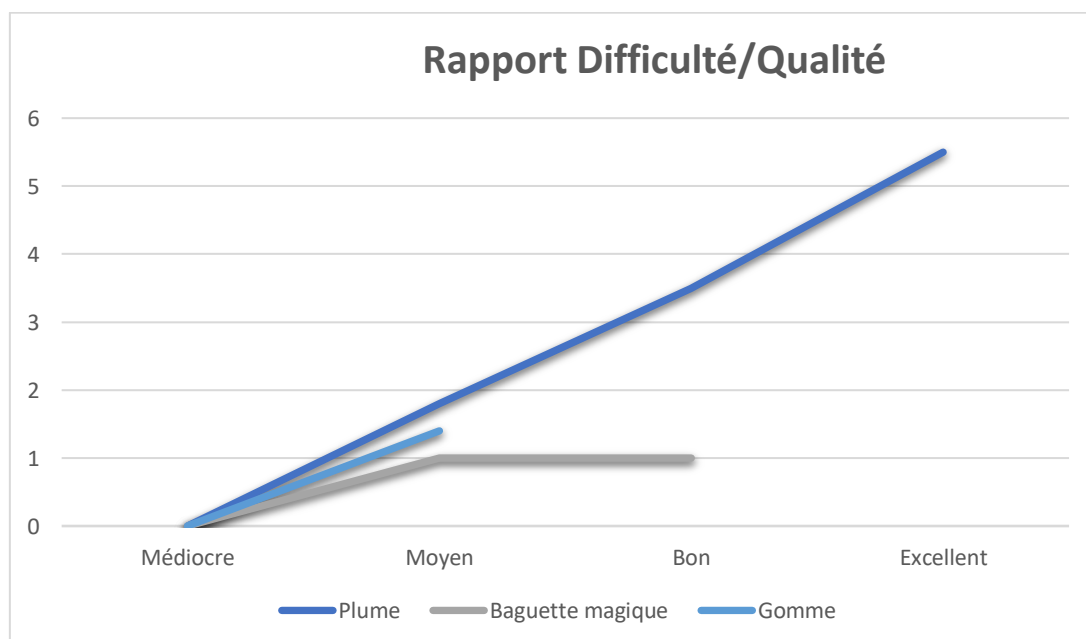
La gomme est un outil qui permet simplement de supprimer une partie de l'image là où l'on souhaite. Cette outil est pratique mais il peut vite rendre un travail grossier car la manipulation avec la souris rend la tâche plutôt difficile.

La baguette magique est un outil intéressant pour le détourage. C'est un outil qui permet de sélectionner « automatiquement » la zone à supprimer tout autour de l'objet. Cet outil est réglable et se base sur la densité de pixels de même couleurs.

C'est-à-dire, si on met la tolérance à 0 (réglable de 0 à 255), on ne sélectionnera uniquement les couleurs strictement identiques à celle sur laquelle (le pixel) on a cliqué. A l'inverse, si on règle la tolérance à 255 par exemple, alors l'intégralité du document sera sélectionnée.

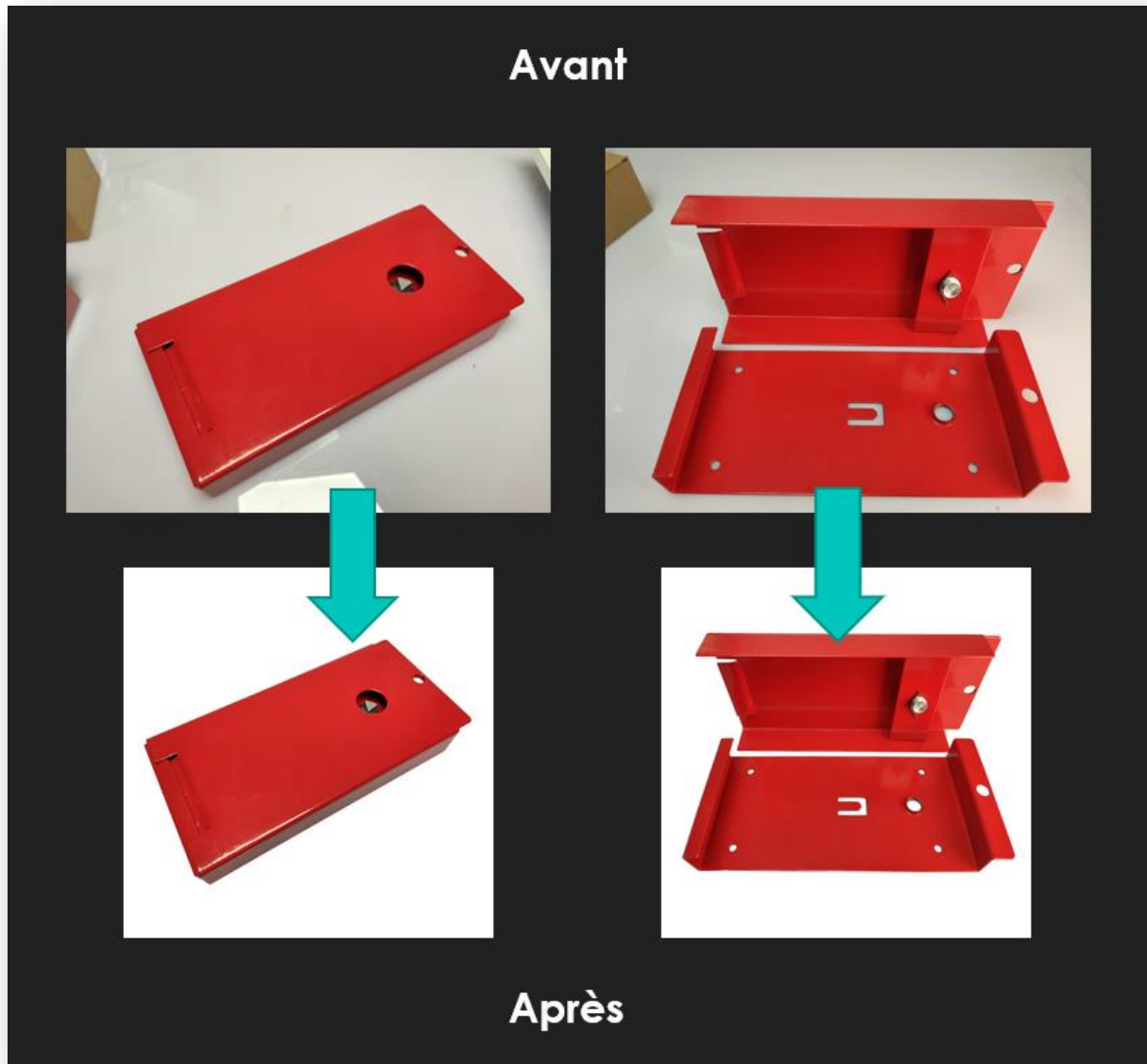
La plume est surement l'outil le plus compliqué à utiliser mais c'est aussi celui qui offre le meilleur rendu.

L'outil plume permet de créer des courbes de Bézières dont on peut se servir pour créer des formes ou des sélections. En cliquant on peut créer un point d'ancrage puis en cliquant ailleurs et en déplaçant la souris tout en restant cliqué, on va pouvoir, grâce aux poignées (appelées tangentes) qui apparaissent, modifier la courbure de votre tracé. Cette outil est compliqué à prendre en main et la tâche est un peu longue mais il offre le meilleur résultat possible. En effet, le résultat dépend du temps passé à détourer l'objet.





Exemple de détournement d'un produit (Boîte à clé pompier) à l'aide de l'outil : Plume



Le plus gros du travail était le détournement, en effet selon les produits, certains prenaient plus de temps que d'autre.

Cependant l'outil plume était indispensable car malgré la difficulté à l'utiliser c'est l'outil qui avait le meilleur rendu.

**Il n'y avait donc pas de solutions possible pour aller plus vite.**

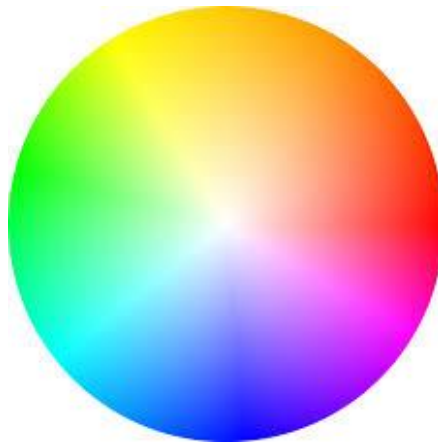
Maintenant que le produit a été correctement détouré il faut améliorer les couleurs, éviter les reflets et parfois améliorer la clarté.

Pour cela il faut aller dans les options des calques sur la droites de l'interface **\*voir annexe 2**.

### La teinte :

La teinte distingue les sensations colorées : bleu, vert, jaune, rouge, bleu-vert, etc. Les teintes pures sont réparties sur la circonférence d'un cercle. On parle dans ce cas de couleurs saturées. Entre les couleurs extrêmes du spectre visible, le rouge et le violet, on ajoute les pourpres correspondant à des proportions variables de ces deux couleurs.

### Roue chromatique :



### La clarté :

La clarté caractérise l'intensité lumineuse relative perçue d'une surface. On la porte sur un axe vertical qui va du noir au blanc. Les peintres l'appellent, eux, **la valeur**. En photométrie, on emploie le terme de **luminance** : elle représente l'intensité lumineuse divisée par la surface apparente. Le terme luminosité, employé souvent à tort à la place de clarté.

### La saturation :

La saturation exprime la pureté d'une couleur. La saturation diminue quand on s'éloigne de la périphérie vers le centre. Dans le cas de la synthèse soustractive (peinture, imprimerie), on « désature » une couleur en ajoutant du blanc, ou du noir, ou du gris, ou encore sa couleur complémentaire. Une couleur totalement désaturée est en niveaux de gris. On peut voir également que si la clarté diminue, le degré de saturation aussi.

À un niveau moyen d'intensité lumineuse d'une surface, un individu normal différencie 150 teintes monochromatiques différentes. Si l'on modifie la saturation, l'œil distingue 25.000 couleurs. Enfin, si l'on ajoute des variations de clarté, on aboutit à 300.000 couleurs perceptibles par l'œil.

### Conclusion étude de cas :

Tout au long de cette activité, j'ai appris à utiliser Photoshop mais aussi à mettre en avant un produit. En effet pour la société comme pour moi, le but de cette activité était de vendre le produit en question. Le fait de le détourner et de modifier ses couleurs le rend généralement plus attirant. Lors de la création d'un site comme DRIM.fr il était important que le rendu final des photos (sur le site) soit de la bonne taille, de bonne résolutions mais aussi sur un fond blanc de la même couleurs que le site.

## V- Description des activités :

### b- Activité n°2 : Utilisation WordPress Admin

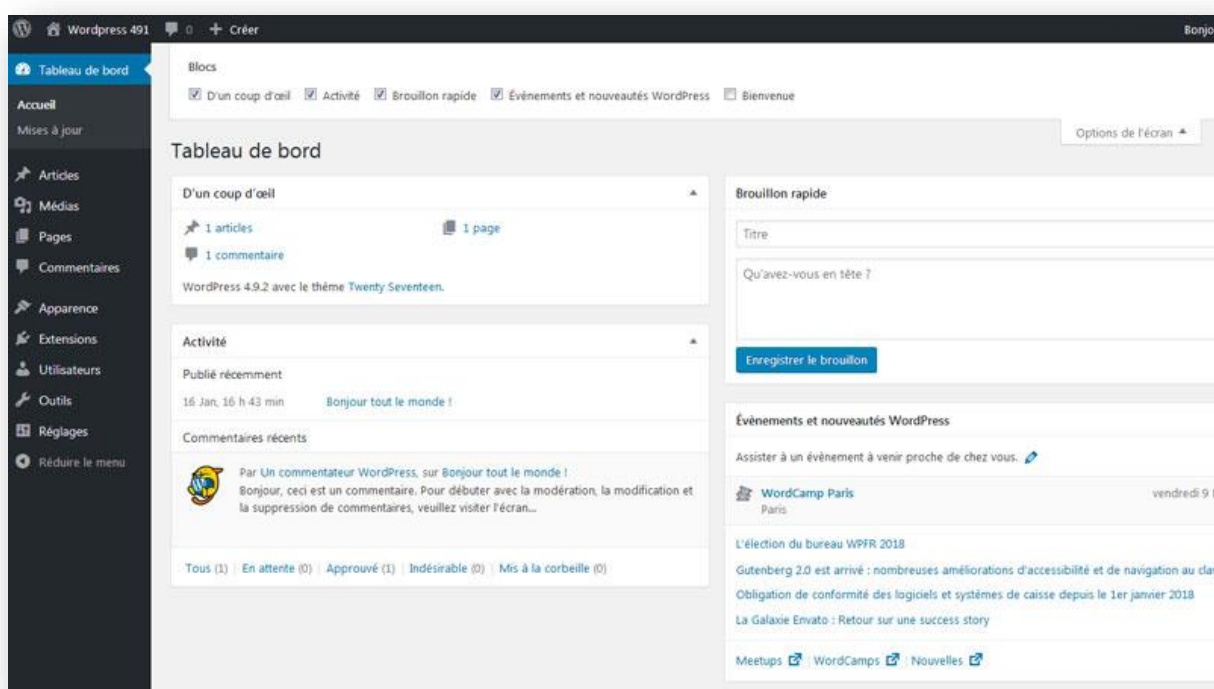
Tout au long de mon stage il a fallu ajouter certains produits sur le nouveau site. En effet, la société Drim a ajouté quelques produits en plus à leur catalogue.

Pour ajouter un produit il fallait donc passer par « l'admin ». Le site MyDrim.fr a été créé avec l'interface d'administration WordPress.

WordPress est le système de gestion de contenu (CMS) le plus utilisé au monde pour créer des sites Internet. Facile à prendre en main et entièrement gratuit, WordPress ne nécessite pas de connaissances techniques pour créer un site Internet. Les alternatives les plus connues à WordPress sont « Joomla » et « Drupal », mais ces derniers sont plus difficiles à apprivoiser et proposent moins de ressources gratuites (thèmes, extensions, forums d'aide, etc.).

L'interface d'administration de WordPress permet de mettre à jour un site internet sans écrire une ligne de code. C'est le grand avantage d'un système de gestion de contenu (CMS) comme WordPress.

#### Interface de WordPress :



Pour ajouter un produit via l'interface d'administration WordPress, il me suffisait de suivre certaines étapes : *produits>ajouter un produit*

Ensuite je devais remplir les informations du produit dans les champs adaptés. Je devais rentrer les informations suivante :

- Le titre
- La référence
- Le prix
- La description
- L'image
- Les certifications
- La catégorie

Une fois toutes ces informations rentrées, il suffisait de cliquer sur « enregistrer le nouveau produit » puis le produit apparaissait sur le site MyDrim.fr.

La même manipulation était requise si l'on voulait ajouter une image, un fichier PDF ou un fichier vidéo sur le serveur.

Effectivement, on devait d'abord ajouter les fichiers correspondants aux produits sur le serveur pour ensuite les ajouter au produit.

## **V- Les difficultés du stage et les solutions apportées :**

### **a- 1<sup>er</sup> difficulté :**

Pour les détournages des photos il fallait garder une certaine cadence. En effet le but était de faire approximativement 200 à 250 photos en 3 semaines. Le fait est que ce logiciel est assez compliqué à utiliser. Il a donc fallu apprendre sur le tas ; notamment avec l'outil plume.

### **b- 2<sup>ème</sup> difficulté :**

La société Drim possède de nombreux produits. En effet, Il a fallu apprendre et mémoriser les principaux produits. De plus chaque produit possède des caractéristiques et des fiches techniques différentes se qui a rendu la mise en ligne de produits plus compliquée.

## VI- Conclusion :

Ce stage m'a permis de voir comment se déroulait le travail dans la création et la maintenance d'un site internet. Lors de ce stage j'ai appris :

- a. Comment se passe la création d'un site internet
- b. La modification d'un site internet
- c. Le fonctionnement d'une interface admin
- d. à utiliser le logiciels Photoshop

Grâce à ce stage j'ai donc pu développer mes compétences dans ces nombreux domaines ci-dessus.

J'ai pu assister à plusieurs problèmes du site survenu pendant ma formation mais aussi y participer. Toutes ces situations m'ont permis de découvrir les différentes solutions possibles.

## VII- Annexes





## DRIM LANCE SON SITE MARCHAND MYDRIM.FR !

Réalisez vos propres devis, passez commande en ligne  
et bénéficiez de nos promotions



Gagnez du temps avec MyDrim.fr

### Connexion

Accéder à MyDrim

Adresse e-mail

Email

Mot de passe

Mot de passe

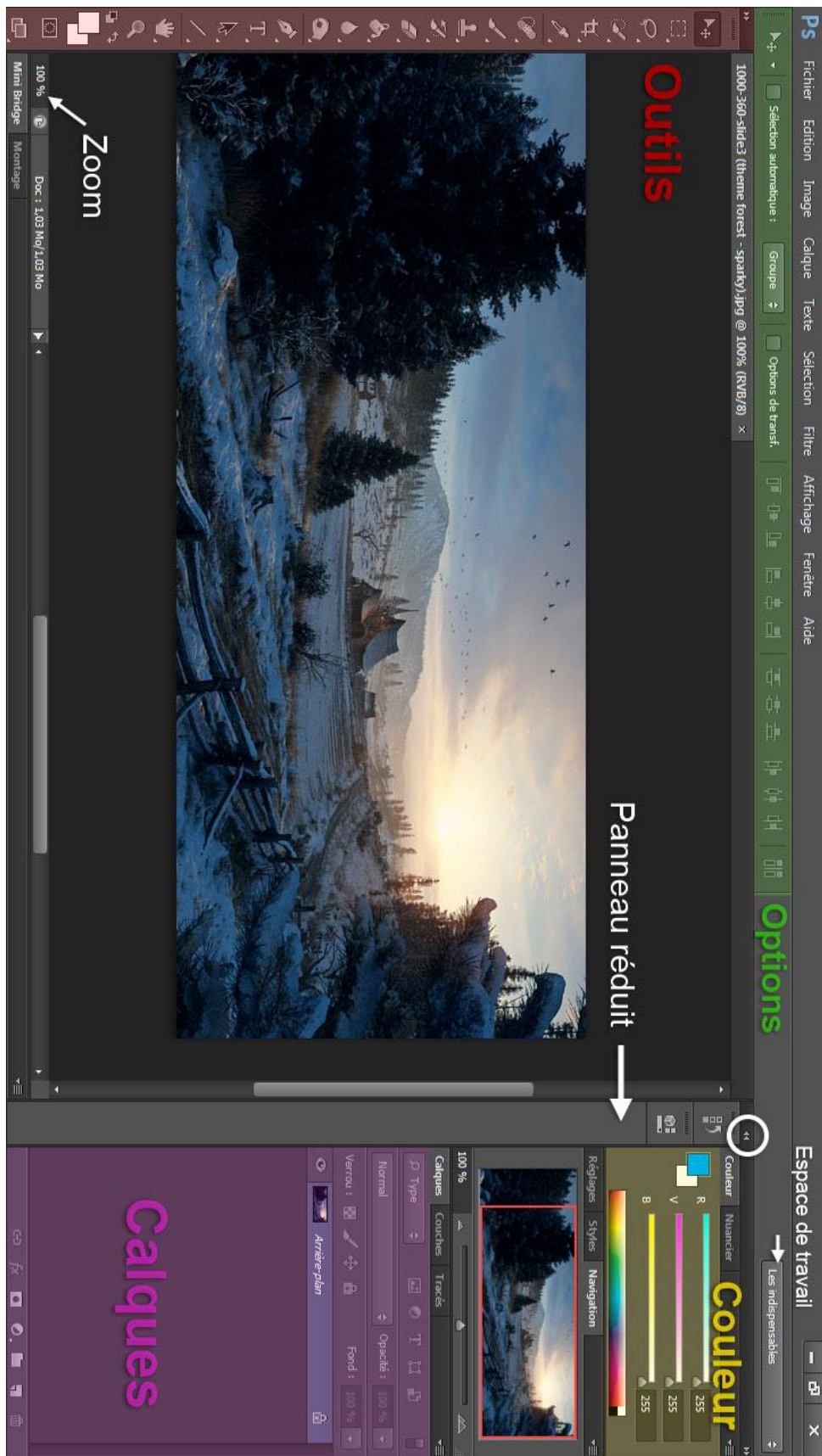
Mot de passe oublié ?

Se connecter

Vous n'avez pas encore de compte ?  
Créer un compte maintenant

Site Mydrim.fr

## ANNEXE 2



Interface logiciel Photoshop