



**Accademia
di Belle Arti
Catania**

/con-ta-mi-na-zió-ne/

Con il termine contaminazione, in narrativa, si è soliti riferirsi alla mescolanza di elementi antinomici considerati ingredienti che caratterizzano un genere rispetto ad altri. Si parla anche di ibridismo con riguardo agli innesti di tipologie eterogenee di elementi che non si combinano bene.

FOTOGRAFIA DIGITALE

Portfolio “*Contaminazione*”