

Documentation Projet Away Expeditions :

1) Présentation rapide

- Nom du projet : Away Expeditions
- Objectif : Concevoir un site immersif et luxueux pour une agence d'expéditions haut de gamme basée aux Émirats Arabes Unis.
- Contexte : Création d'un univers visuel fort pour une clientèle exigeante.

2) Fonctionnalités

- Design Immersif : Utilisation de visuels grand format et de vidéos d'arrière-plan.
- Animations Fluides : Effets de parallaxe et transitions au scroll pour dynamiser la lecture.
- Multilingue / International : Structure prévue pour une audience mondiale.
- 8 Pages sur-mesure : Chaque page possède une mise en page unique adaptée au contenu (Destinations, Expéditions, À propos...).

3) Partie technique

- CMS & Builder : WordPress couplé à Elementor Pro pour une personnalisation totale sans les limites des thèmes pré-définis.
- Workflow Figma to Web : Respect rigoureux de la charte graphique (typographies, espacements, palettes de couleurs hexadécimales).
- Optimisation des performances : Gestion fine du poids des images (format WebP) et utilisation du "Lazy Loading" pour ne pas pénaliser le temps de chargement malgré la richesse visuelle.
- Micro-interactions : Configuration d'effets de survol (hover) et d'animations d'entrée via les bibliothèques d'animations natives d'Elementor.
- Responsive Multi-niveaux : Réorganisation complète des colonnes et des éléments visuels pour les smartphones, afin de conserver l'aspect "premium" sur mobile.

4) Difficultés / Ce que j'ai appris

Travailler sur ce site m'a permis de comprendre comment traduire un univers visuel de luxe et de haute précision en une expérience utilisateur interactive et immersive.

- Construction d'interface immersive : Partir de zéro m'a permis de gérer précisément les couches d'animations et les effets de profondeur. Chaque interaction a été construite élément par élément pour correspondre à l'exigence esthétique de la maquette.
- Adaptation Responsive sur-mesure : N'ayant pas de thème de base, j'ai dû "coder" visuellement le comportement de chaque section sur mobile. Cela m'a appris à réorganiser les éléments pour qu'ils restent fluides et luxueux sur tous les écrans.
- Optimisation des ressources : En créant tout moi-même, j'ai pu éviter le code inutile souvent présent dans les thèmes classiques, ce qui rend le site beaucoup plus performant.