

# FACULDADE DE CIÊNCIAS Departamento de Matemática e Informática

Curso de Informática - Laboral

# Opção-II

Manipulação de imagens com recurso a Java API

Docente: Orlando Zacarias

Autor: Aurélio J. Macie Júnior

Neide Loumina Reginaldo Souto Samuel João Manhiça Uamba

# Índice

Introdução	. 1
1.1. Contextualização	. 1
1.2. Objectivos	. 1
1.2.1. Objectivo Geral	. 1
1.2.2. Específicos	. 1
Revisão da Literatura	. 2
Resultados	. 4
3.1. Telas da Aplicação	. 4
Conclusão	. 8
Referências Bibliográficas	g

# Lista de figuras

Figure 1: Exemplo de translação de uma imagem	2
Figure 2: Imagem original	3
Figure 3: Imagem após a definição de novas dimensões	3
Figure 4: Ilustração de rotações	3
Figure 5: Imagem apos a rotação de 90 graus	3
Figure 6: Imagem antes da rotação de 90 graus	3
Figure 7: Área cortada da imagem original	4
Figure 8:Imagem original com área de corte definida	4
Figure 9: Tela inicial da aplicação	4
Figure 10: seleção da imagem a editar	5
Figure 11: Recorte da imagem	5
Figure 12: Area selecionada	6
Figure 13: Resultado do Corte	6
Figure 14: Rotação de Imagem	7

# Introdução

## 1.1. Contextualização

O presente relatório tem como objectivo apresentar os resultados da pesquisa e aplicação de Java API na manipulação de imagens. Para tal foi feita uma revisão bibliográfica para ter um enquadramento referencial teórico sobre o processo de manipulação de imagens, sendo que ao longo deste documento os resultados são apresentados. Como forma de colocar em prática, foi desenvolvido um aplicativo em Java para manipular imagens.

## 1.2. Objectivos

## 1.2.1. Objectivo Geral

Desenvolver capacidade de manipulação de imagens com recurso a Java API.

## 1.2.2. Específicos

Para o alcance do objectivo geral foram definidos os seguintes objectivos específicos.

- •Efectuar uma revisão bibliográfica sobre o processo de manipulação de imagens;
- •Desenvolver uma aplicação de manipulação de imagens com recurso a Java API.

#### **Imagem**

Uma imagem é uma representação visual de um objecto. Em ciências exactas como Matemática, o termo "imagem" é entendido como sendo representação que exige técnicas e ferramentas especiais (Pinho, 2022).

De acordo com (Mais, 2019) a manipulação de imagem é a acção de retocar, corrigir ou retirar partes da imagem que são de certo modo indesejáveis. Para além disso, pode envolver a troca ou remoção de algumas características que tem a ver com a imagem no seu todo, dependendo do objectivo ao qual determinada imagem vai ser usada.

A manipulação de imagem também pode ser realizada em imagens que estejam em movimento ou em vídeos, tratando ou modificando a sua aparência original.

#### Processos básicos da manipulação de imagens

- Translação;
- Rotação;
- Escala;
- Recorte (clipping)

#### Translação

A translação é o movimento que o objecto vai realizar de um ponto para a outro. É o deslocamento de um objecto paralelo em linha recta na mesma direcção e no mesmo sentido.

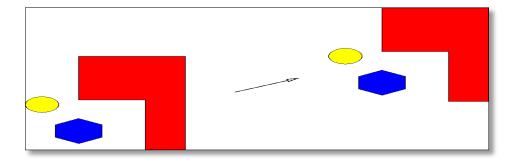


Figure 1: Exemplo de translação de uma imagem

#### **Escala**

A escala é a transformação que consiste na alteração do tamanho do modelo do objecto original, diminuindo ou aumentando as dimensões.



Figure 2: Imagem original



Figure 3: Imagem após a definição de novas dimensões

## Rotação

A rotação de uma imagem consiste em fazer com que uma imagem sem sair da origem rode em diferentes graus definindo assim a posição final desejada.

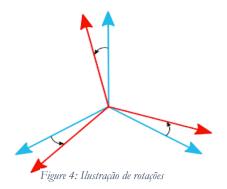




Figure 6: Imagem antes da rotação de 90 graus



Figure 5: Imagem apos a rotação de 90 graus

### **Recorte (Clipping)**

O corte ou recorte tem o nome bem sugestivo, efectua-se o corte de uma imagem fazendo com que ela mude de sua forma normal.



Figure 8:Imagem original com área de corte definida



Figure 7: Área cortada da imagem original

## Resultados

Como resultado, segue abaixo algumas telas da aplicação desenvolvida para a manipulação das imagens.

#### 3.1. Telas da Aplicação.





Figure 9: Tela inicial da aplicação

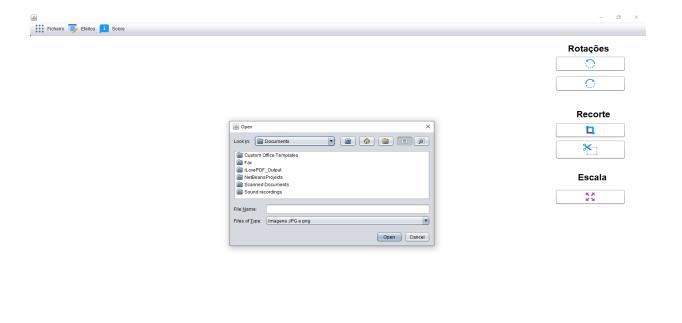


Figure 10: seleção da imagem a editar

■ A O H 👅 🕿 🔞 M M 🦠 🔘

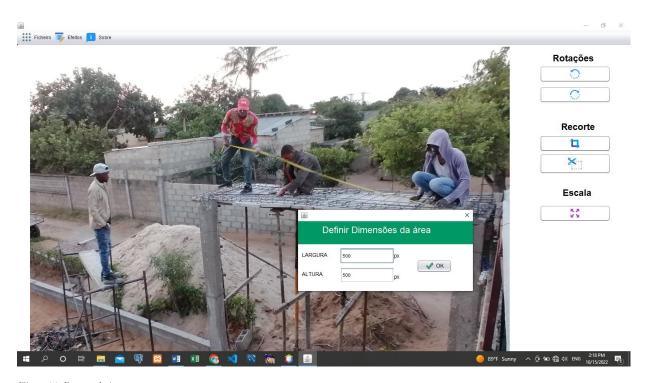


Figure 11: Recorte da imagem

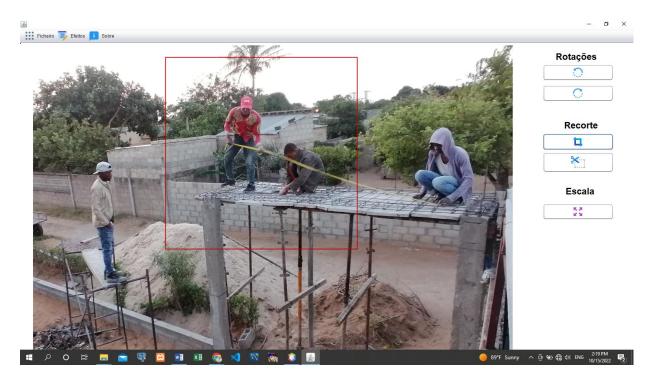


Figure 12: Área selecionada

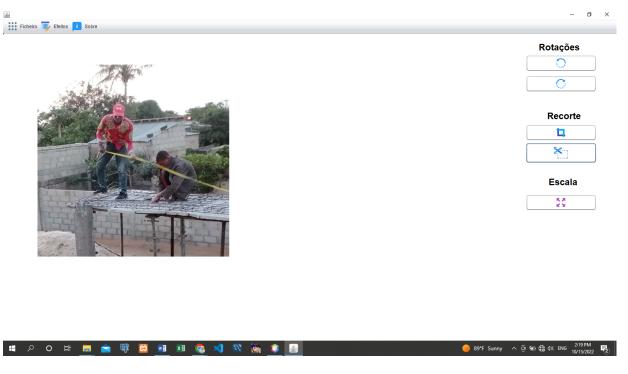


Figure 13: Resultado do Corte

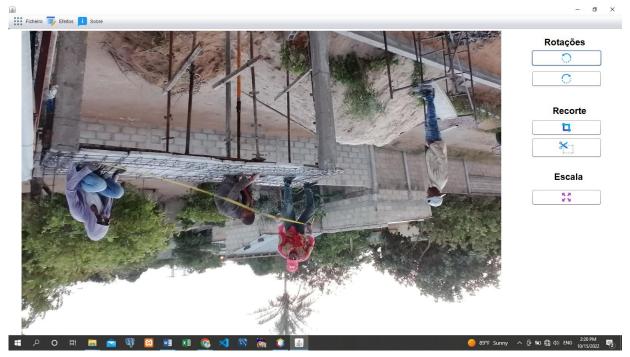


Figure 14: Rotação de Imagem

# Conclusão

4

Em resumo, a Computação Gráfica é de extrema importância para o estudo e desenvolvimento de técnicas de geração de imagem, na qual essas técnicas poderiam ser a manipulação de imagens, com o uso das linguagens de Programação JAVA, PHP, HTML e entre outras, mas nesse trabalho, foi usada a linguagem de programação JAVA. Então, a partir destas técnicas é possível efectuar de modificações, invertendo a posição da imagem, cortando ou reduzindo o tamanho.

#### Nível de Participação dos elementos do grupo

Tabela 1: Nível de Participação

Nome do Estudante	Nível de Participação
Aurélio J. Macie Júnior	100%
Neide Loumina Reginaldo Souto	100%
Samuel João Manhiça Uamba	100%

# Referências Bibliográficas

- Mais, E. d. (27 de Maio de 2019). Obtido de Tratamento de imagens: https://fotografiamais.com.br/manipulacao-de-imagem
- Pinho, M. S. (2022). *Escola Politecnica*. Obtido de Compiutação Grafica, Processo de visualização Bidimensional:

https://www.inf.pucrs.br/~pinho/CG/Aulas/Vis2d/Instanciamento/Instanciamento.htm