

**INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS - IFAL *CAMPUS RIO LARGO***  
**TÉCNICO EM INFORMÁTICA PARA INTERNET**  
**Programação Web II**

**PROJETO KODALINE**  
**DOCUMENTO DE REQUISITOS**

**AFONSO GABRIEL JUSTINO DE ARAÚJO**  
**JANAINE FERREIRA DOS SANTOS**  
**SAMUEL VELOSO DE AMORIM**

**RIO LARGO, 2018**

**SUMÁRIO**

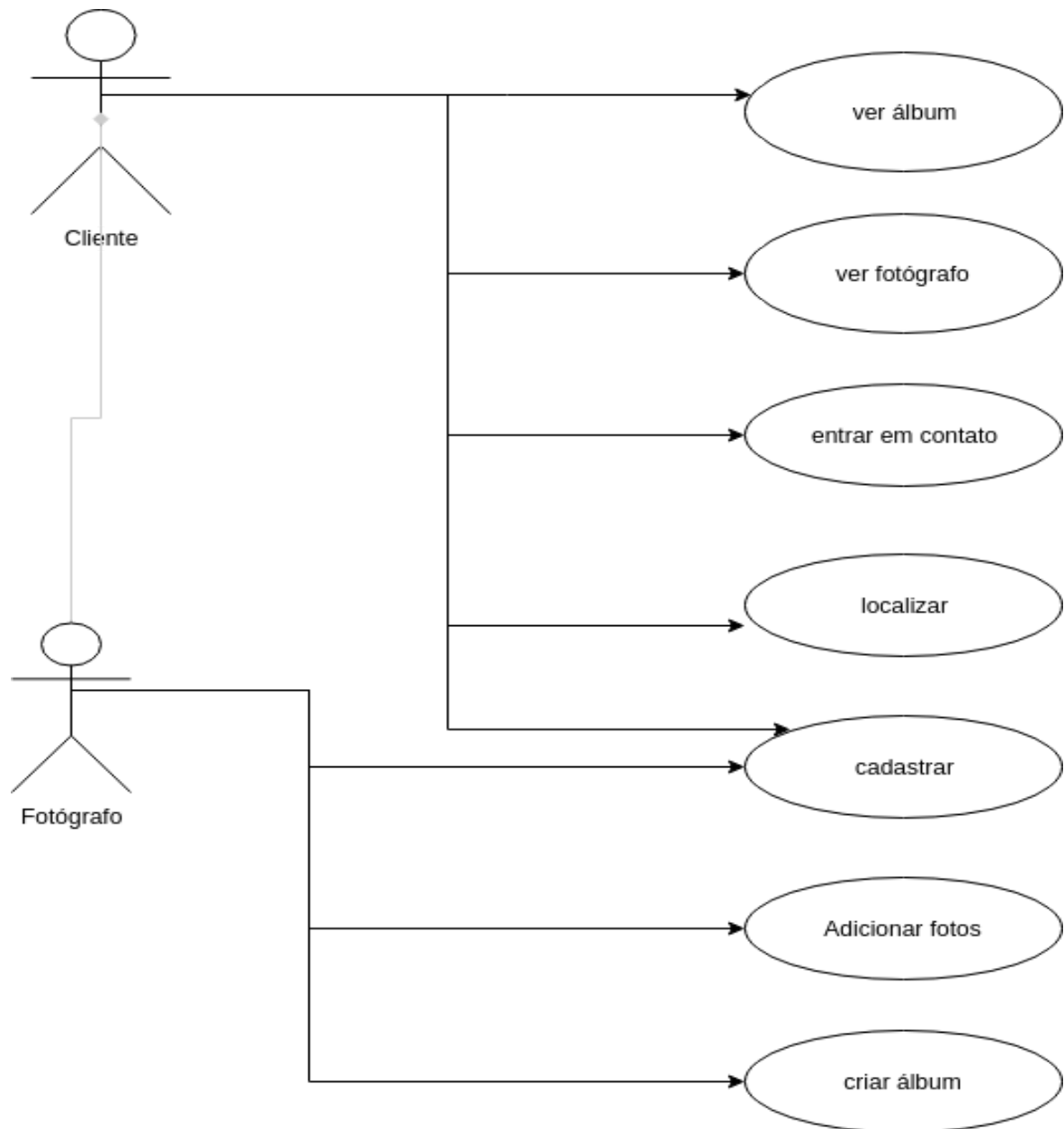
<b>1. Introdução</b>	<b>2</b>
1.1 Motivação	2
<b>2. Casos de uso</b>	<b>3</b>
<b>3. Diagrama de Classes</b>	<b>5</b>

## **1. INTRODUÇÃO**

### **1.1 Motivação**

Com o crescimento significativo da tecnologia e o avanço da informação, atualmente, é nítido o crescimento de algumas redes sociais, à exemplo, o Instagram, que popularizou-se entre os jovens e pessoas de diversas idades. Com base nisso, pensou-se em criar uma plataforma, onde clientes podem consultar fotografos no qual fosse da sua própria escolha, ou seja, de acordo com a necessidade do cliente. Em contrapartida, o fotógrafo no qual tiver interesse em querer fazer uma conta na plataforma, poderá criar seu portfólio no site, adicionando ao seu perfil, fotos próprias e criando álbuns para que futuros clientes possam ter acesso ao seu trabalho, assim como, marcar ensaios, ou outras programações do querer do cliente.

## 2. CASOS DE USO



3. DIAGRAMA DE CLASSES

