Questa presentazione è volta ad approfondire le diverse analisi di cui mi sono servito per capire la qualità del funzionamento dell'ecommerce di Ecodream. Ho unito i punti salienti che determinano l'usabilità, la funzionalità e la resa del sito mettendo sempre al centro l'utente:

Ho iniziato valutando l'usabilità prima attraverso le 10 euristiche di Jakob Nielsen, e successivamente ho indagato le sue cinque componenti principali quali apprendibilità, efficienza, memorabilità, errori e soddisfazione.

Ho stilato la sitemap, ovvero la struttura e l'architettura dell'informazione per stabilire se il sito è accessibile e impattante, con annessa descrizione delle pagine.

Ho effettuato l'analisi dei competitor, per capire il posizionamento rispetto alla concorrenza grazie alla Features Inventory.

Ho deciso di proseguire con l'analisi del target, occupandomi quindi di delineare a chi è rivolto il prodotto, scoprendo la visione, il mood intrinseco adottato e lo scopo generale di ECODREAM, oltre a soffermarmi sul modo in cui si comporta sui social tramite post e storie.

Ho poi chiarito gli obiettivi della ricerca che mi sono serviti per stilare il sondaggio, scandagliando tutte le domande con le relative risposte e percentuali, per arrivare ad esporre i risultati.

La presentazione si conclude con un riepilogo in quattro fasi dell'intero lavoro.



# ECODREAM

# DISCOVERY 1

SAMUELE DELLE MONACHE

# IL PRODOTTO E L'IMPATTO AMBIENTALE

# UNICITÀ E PROCESSO:

ECODREAM DESIGN seleziona materiali riciclati, ne ricerca le parti migliori e le rende uniche unendo il tutto, creando prodotti peculiari a numero limitato. Questo risultato è frutto di una scelta che porta da un lato alla produzione controllata che non genera scarti ed eccedenze nei materiali, dall'altro a ritrovare un fine armonico che soddisfi l'estetica, l'usabilità e la durabilità del prodotto in questione.

#### > SUSTAINABLE AND REVOLUTION:

Con un modello prettamente opposto a quello consumistico e fast intrapreso dall'Industry dell'ultimo decennio, quest'azienda punta tutto sull'etica e sulla territorialità per poter moderare le emissioni e far sì che il prodotto finito sia più singolare e meno dannoso per l'ambiente. La qualità piuttosto che la quantità. Il brand è stato anche inserito nella Revolution Map che descrive a chi vuole fare acquisti responsabili gli indirizzi green situati in tutta Italia

#### > UPCYCLING:

L'azienda, attraverso il riutilizzo di materiali che possono sembrare estranei al mondo dell'artigianato -come manifesti in PVC usati, camere d'aria e altri materiali atipici- si reinventa e realizza con creatività prodotti di spicco innovativi, i quali perseguono la strada del riciclo e del valore dato ad ogni singolo oggetto. In questo modo è possibile dar vita alla moda eliminando lo spreco con quel che è già stato prodotto, quindi senza servirsi ulteriormente di fonti e beni del pianeta.

# WE ARE FASHION REVOLUTION

We are designers, academics, writers, business leaders, policymakers, brands, retailers, marketers, producers, makers, workers and fashion lovers.

We are the industry and we are the public.

We are world citizens.

WE ARE YOU.

# L'ECONOMIA E LA STRATEGIA

#### > LOCAL STRATEGY:

Criterio indispensabile è quello di avvalersi di tutte le capacità del territorio locale, in questo caso il Mugello in provincia di Firenze, dove, rafforzando la mano d'opera locale nel laboratorio ECODREAM DESIGN e avvalendosi di molte collaborazioni con sapienti e competenti artigiani del posto, si sostiene l'economia del posto, portando avanti un'idea tangibile e pratica di produzione artigianale e locale.

#### > ECONOMIA CIRCOLARE:

Ecodream si avvale di questo sistema sia riutilizzando le eccedenze delle altre aziende al fine di ridare loro una nuova vita, sia donando le proprie ad organizzazioni impegnate in progetti etici, sociali e culturali, come la Fondazione Cesar ONLUS (una no profit che si occupa di inclusione in ambito sartoriale di persone svantaggiate e viaggi umanitari in Africa). Nel sito c'è una sezione in cui si possono rigenerare i prodotti: questo servizio implementa l'usabilità e la resistenza degli stessi favorendo la durata nel tempo, al fine di diminuire l'impatto ambientale aggravato dall'usa e getta.

#### > PRICE AND SALES:

I prezzi sono di fascia media e consentono all'azienda di concentrarsi sulla qualità e la resistenza dei materiali, nonostante aumentino i costi e i tempi di produzione. A causa di queste scelte il brand decide di non attuare scontistiche elevate e frenetiche per disfarsi del prodotto, a favore di un outlet che, con prezzi più bassi su articoli invenduti, incentiva l'acquisto e la funzionalità degli stessi. Modello virtuoso scelto per durare negli anni a favore della remunerazione equa di chi crea, sviluppa e realizza l'artigianato in sincronia con la crescita aziendale continuativa, a discapito dei grandi guadagni e del fast fashion.



Per valutare l'usabilità generica di un sito, ci avvaliamo sempre delle 10 Euristiche di Nielsen. Stabilite dal 1990, delineano con autorevolezza quelle che sono le regole fondamentali che rendono la navigazione fruibile, accessibile e funzionale per tutti.

### 1. VISIBILITY OF SYSTEM STATUS

### PRO (Desktop e mobile)

- Header con categorie ben visibili e accessibili.
- Responsive design
- Filtro per prezzo/novità dei prodotti
- Possibilità di visualizzare le icone degli articoli in modo meno dispersivo (mobile)
- Quando si aggiorna la password, viene visualizzata un'etichetta evidente
- Viene tempestivamente inviata una mail di registrazione avvenuta dopo esserci iscritti

- Scrolling infinito, risulta dispersivo renderci conto di dove ci troviamo
- Footer praticamente inesistente (solo CTA Facebook)
- Impossibilità di accesso facilitato con Google o Facebook
- Non si capisce bene di quale categoria si sta parlando nello scegliere i prodotti
- Una volta selezionati i prodotti, si apre un'altra pagina per la scelta dello stesso e non è possibile ridimensionarla da pc
- No breadcrub (percorso di navigazione)
- Impaginazione CTA che non facilita il click
- Possibilità di arrivare al carrello inaccessibile, viene visualizzato solo dopo il click su shop e dopo aver scrollato mezza pagina
- Nessuna barra di caricamento dopo aver selezionato pagine/categorie
- CTA social poco visibili

2. MATCH BETWEN SYSTEM AND REAL WORLD

### PRO (Desktop e mobile)

- Linguaggio mai troppo tecnico
- Terminologia familiare
- Nessun codice usato

3. USER CONTROL AND FREEDOM

# PRO (Desktop e mobile)

- Tanti link con collegamento ipertestuale per approfondimenti e chiarimenti
- La memoria del carrello rimane anche dopo aver chiuso la pagina
- Undo nel carrello
- Possibilità di tradurre in altre lingue in primo piano (inglese, tedesco, francese, spagnolo e olandese)
- Possibilità di continuare con gli acquisti dopo averne aggiunti altri al carrello
- Possibilità di modificare la password in un passaggio solo
- Opzione password dimenticata facile e veloce
- Filtro ordina per (prezzo dal più economico al più caro e viceversa, in base alla popolarità e al più recente)
- Possibilità di allargare o restringere la forma dove scrivere il testo nella compilazione del modulo di contatti

### **CONTRO** (Desktop e mobile)

• Etichette a sottocategorie sfalsate

- Nessuna possibilità di acquisto senza log-in
- Nessun filtro per colore, prezzo specifico, modello, materiale utilizzato
- Dopo aver selezionato filtro ordina per ordinamento predefinito dunque il primo che appare scegliendo gli zaini, i prodotti in offerta sono sparsi tra i prodotti senza accostato nessun valore
- No revision History
- No undo e rendo

# 4. CONSISTENCY AND STANDARDS

### PRO (Desktop e mobile)

- Coerenza di stile e colore nel messaggio
- Fonti esterne di articoli attendibili e credibilità costante
- Logo riconoscibile

### **CONTRO** (Desktop e mobile)

- Link esterni ed interni praticamente non riconoscibili
- Carrello non nell'header

#### 5. ERROR PREVENTION

### PRO (Desktop e mobile)

- Inserimento Password con suggerimenti efficienti e barra con cambio colore verde/rosso quando forte/debole
- Possibilità di cancellare ordini dal carrello

### **CONTRO** (Desktop e mobile)

• Nessun comando undo che per la prevenzione è necessario

### 6. RECOGNITION RATHER THEN RECALL

# **CONTRO** (Desktop e mobile)

# PRO (Desktop e mobile)

• Riconoscibilità dei prodotti eccellente

- Testi spesso troppo lunghi e caotici
- Non è un sito dove generalmente tutto è al suo posto, spesso contenuti sfasati e confusionari non aiutano con la memorizzazione delle azioni

#### 7. FLEXIBILITY AND EFFICIENCY OF USE

# PRO (Desktop e mobile)

• Approfondimento contenuti su scelta dell'utente

- Nessuna wishlist
- Nessuna barra per il cerca dunque nessun "ricerche recenti" quindi nessun autocompletamento per facilitare le ricerche
- Troppi click per arrivare all'acquisto

# 8. AESTHETIC AND MINIMALIST DESIGN

# PRO (Desktop e mobile)

• Design del logo diretto ed efficace

#### CONTRO (Desktop e mobile)

- Le immagini sono spesso troppo grandi e prendono la maggior parte della pagina togliendo il focus dalle info per il troppo scrolling
- Retail per trovare negozi dove comprare articoli di Ecodream con font eccessivamente grande e leggibilità impossibilitata dallo spazio tra gli stessi.
- In alcuni casi testi troppo sparsi che confondono solamente il cliente anche volendolo informare
- Nella sezione My Account, gli elenchi puntati sono sfalzati con le categorie

9. HELP USER RECOGNIZE, DIAGNOSE AND RECOVER FROM ERRORS

# PRO (Desktop e mobile)

- Quando sbagli password è ben riportato con messaggio rosso in rilievo e ti indica quanti tentativi mancano
- Possibilità di ripristinare la password se dimenticata
- Errori di compilazione del modulo per contattare Ecodream molto chiari

- Testi spesso troppo lunghi
- Link (esterni ed interni) praticamente non riconoscibili

### 10. HELP AND DOCUMENTATION

# PRO (Desktop e mobile)

- Termini e condizioni in primo piano sullo shop
- E' possibile compilare un modulo di domande per chiarimenti
- E-mail per contatti business

### **CONTRO** (Desktop e mobile)

- No FAQ
- Whatsapp solo per clienti finali ed in orari standard
- No live chat
- Nessun numero da poter chiamare
- No sitemap

Una volta analizzate nello specifico le 10 euristiche di Nielsen, cerchiamo di massimizzare il concetto esprimendolo attraverso i cinque principali componenti dell'usabilità:

# **USABILITY**

#### LEARNABILITY:

Il livello di apprendibilità è abbastanza buono e non presenta grandi intoppi. Le informazioni sono chiare, anche se in alcuni casi prolisse e messe in modo che, nonostante la vision, risultino pesanti

#### > EFFICIENCY:

Il sito ha delle oggettive difficoltà che rendono il percorso di navigazione per l'utente non sempre semplice ed efficace. Muovendosi tra le varie sezioni si riscontrano numerosi problemi, soprattutto nella parte della visibilità dello stato del sistema.

### > MEMORABILITY:

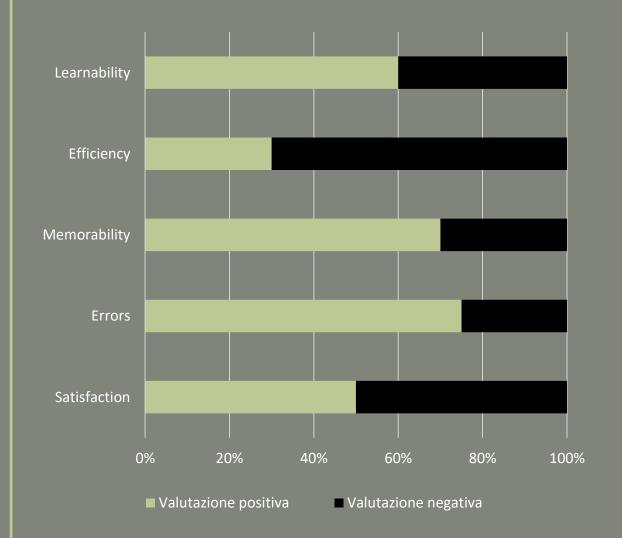
Il sito, tramite il design, l'estetica e il modo in cui è costruito, è facile da ricordare anche dopo l'inutilizzo, proprio per i caratteri semplici e standard.

### > ERRORS:

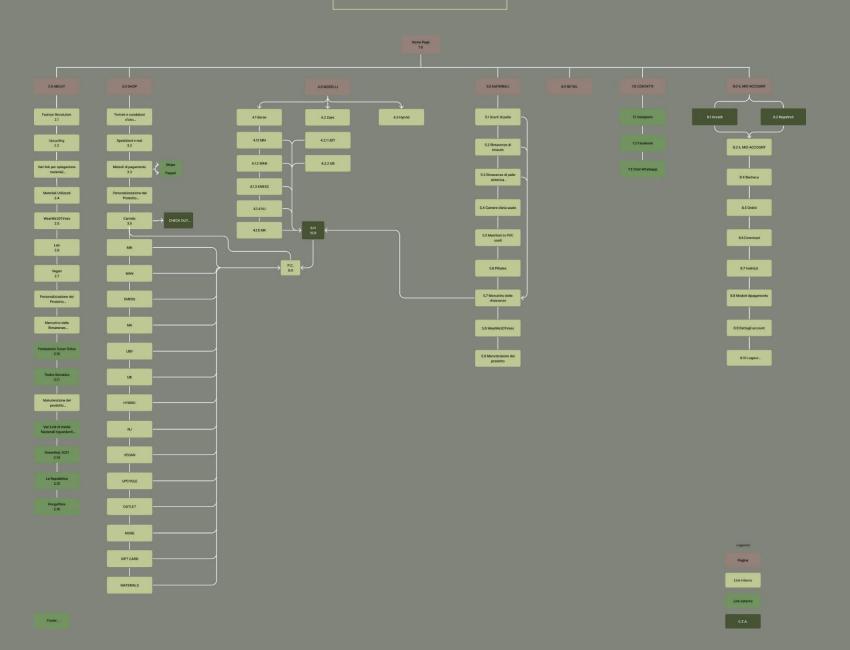
Sebbene non vi siano errori così grandi da bloccare e danneggiare il percorso nella sua totalità, si potrebbe diminuire ulteriormente la possibilità di commetterne apportando alcune migliorie (es: breadcrub, undo e redo efficienti, messaggi resi più evidenti dalla caratterizzazione del colore).

#### > SATISFACTION:

La soddisfazione non è sicuramente tra le qualità del sito. Secondo me rimane nella media ed andrebbe revisionato per dare l'effetto Wow a chi lo visita. La vision e l'impatto delle info creano quel minimo di euforia che porta il cliente a fidelizzarsi con il brand, nonostante siano a volte ridondanti.



# **SITEMAP**



# LE PAGINE

#### **>** HOME 1.0:

Tre link diretti allo shop attraverso immagini, descrizione coincisa del brand con link alla sezione about, altri tre link diretti tramite immagini per i differenti tipi di prodotto (Handbags, Backpacks, Hybrid), carosello immagini esplicativo dei modelli, poi showroom, retail, upcycling, collaborazione con Eva E. Szecsodi e Vegan proposal. Link esterni di articoli che parlano dell'azienda, le collaborazioni, iniziative, accordi e risultati ottenuti.

### **ABOUT 2.0:**

La storia, la vision e l'approccio spiegate esaustivamente con link interni ed esterni: Upcycling, il concetto di produzione artigianale e locale, la Fashion Revolution, i materiali utilizzati, le tematiche animaliste, il processo creativo e la logica del buisiness insieme alla personalizzazione del prodotto e alla manutenzione.

#### > SHOP 3.0:

Spiegazioni per quanto riguarda il reso, l'acquisto, il metodo di pagamento e la spedizione più personalizzazione del prodotto e carrello con conseguente proseguimento a check-out e foto di tutti i prodotti di Ecodream con collegamento diretto a Product Category 9.0.

#### > MODELLI 4.0:

Tutti le borse e gli zaini sostenibili divisi/e per prodotto e sottocategoria con descrizione tramite P.C. 9.0

### > MATERIALI 5.0:

In blocchi: Scarti di pelle, rimanenze di tessuto, rimanenze di pelle sintetica, camere d'aria usate, manifesti in pvc, Piñatex e materiali usati in pre e post produzione considerando anche l'imballaggio. Il mercatino delle rimanenze e WearMe30Times.

#### **▶**RETAIL 6.0:

Lista retailer

### **≻**CONTATTI 7.0:

Call to action per instagram e facebook più chat whatsapp per clienti

### >IL MIO ACCOUNT 8.0:

Accedi/registrati, dopo l'operazione è possibile accedere a: Bacheca, ordini, download, indirizzi, metodi di pagamento, dettagli account e logout

### **P.C.** 9.0:

Product Category, pagina che può essere aperta sia dallo shop che da modelli, con descrizione dettagliata di ogni prodotto selezionato.

# >SHOP ONLINE 10.0:

Call to action che rimanda a P.C.

#### **>**FOOTER 11.0:

Facebook call to action

# **COMPETITOR ANALYSIS**

Per l'analisi dei competitor ho scelto delle aziende che hanno in comune con Ecodream la vision ed il mood che caratterizza tutti questi fashionbrand:

- Moda ecosostenibile
- No waste
- Slow fashion
- Pezzi unici data la scelta peculiare dei materiali riciclabili
- Made in Italy
- Focus su borse e zaini
- Sito e-commerce

# <u>Euterpe</u>

Upcycling, Slow Fashion, Made In Italy, Ethical Fabric

- Fondato nel 2020
- Showroom e outlet (Vicenza)
- Fascia prezzo €10-329
- «Un progetto che nasce dal rispetto»

# Il Bisonte

Economia circolare, Sostenibilità sociale, Materiali compostabili e riciclabili

- Nasce nel 1970
- Firenze
- Fascia prezzo €25-1200

«Ognuno dei nostri prodotti è il frutto di una filosofia imprenditoriale autenticamente responsabile»

# **Exseat**

Upcycling, Ecofriendly, Made In Italy

- ' Nasce nel 2019
- Monte Urano, Marche
- Fascia prezzo €20-230
- «La sostenibilità parte da tutti noi!»

# **COMPETITOR** ANALYSIS

# <u>Melip</u>

Borse sostenibili, Upcycling, Lavoro etico, Made In Italy

- Nasce nel 2020
- Castelfranco Veneto, Treviso
- Fascia prezzo €325-885

«La semplicità è bella.. Autenticità, artigianalità e design essenziale»

### The Moirè

Tessuti a base di rifiuti di mele, Fibre di cactus, Bottiglie di plastica riciclata

- Nasce nel 2019
- Milano
- Fascia prezzo €120-500
- «Etica e responsabilità ambientale»

## **Nido**

No waste materials, Recycling, Slow Fashion

- Fondato nel 2018
- Brescia
- Fascia prezo €300-430

«Vogliamo dare una nuova vita ai materiali prodotti in eccesso dall'industria del lusso Italiana, creando così una rete di economia circolare, concentrata ad abbattere lo spreco dei materiali, dando vita a prodotti nuovi, unici e artigianali»

# **Sustania**

Vegan, Ecofriendly, Cruelty Free, Sustainable

- -Fondato nel 2022
- -Roma
- -Fascia prezzo €10-280
- «Sustania è il portale di moda e stile sostenibile.»

# FEATURES INVENTORY

FEATURES INVENTORY	ecodream	exseri	EUTERPE	nel-jo	IL BISONTE	NI·DO	THEMOIRè	SUSTANIA
RESPONSIVE DESIGN	V	V	V	V	V	V	V	V
REG/LOGOUT	V	SOLO FASE ACQUISTO	V	X	V	X	X	V
CARRELLO	X	X	V	V	V	V	V	V
ACQUISTO SENZA LOG	$\mathbf{V}$	$\mathbf{V}$	$\mathbf{V}$	V	$\mathbf{V}$	X	V	V
ACCESSO FACILITATO FB O GOOGLE	X	X	X	X	V	X	X	X
WISHLIST	X	X	X	X	$\mathbf{V}$	X	X	$\mathbf{V}$
ARTICOLI CORRELATI	$\mathbf{V}$	$\mathbf{V}$	V	X	$\mathbf{V}$	X	$\mathbf{V}$	$\mathbf{V}$
DISPONIBILITà	$\mathbf{V}$	$\mathbf{V}$	$\mathbf{V}$	V	$\mathbf{V}$	V	X	V
CERCA	X	X	$\mathbf{V}$	X	$\mathbf{V}$	X	$\mathbf{V}$	V
ORDINA PER	$\mathbf{V}$	$\mathbf{V}$	$\mathbf{V}$	X	V	X	$\mathbf{V}$	V
FILTRI	X	X	X	X	$\mathbf{V}$	X	V	V
NUOVI ARRIVI	X	X	V	V	$\mathbf{V}$	X	$\mathbf{V}$	V
TRADUZIONE	$\mathbf{V}$	$\mathbf{V}$	$\mathbf{V}$	ENGLISH ONLY	$\mathbf{V}$	ENGLISH ONLY	ENGLISH ONLY	$\mathbf{V}$
BREADCRUB	X	X	SOLO NEL CARRELLO	X	V	X	SOLO NEL CARRELLO	SOLO NEL CARRELLO

# FEATURES INVENTORY

FEATURES INVENTORY	ecodream	EXERT.	EUTERPE	nel-ga	IL BISONTE	NI·DO	THEMOIRè	SUSTANIA
ICONA DI CARICAMENTO	Х	X	X	X	Х	Х	X	V
RECENSIONI	X	V	V	X	X	X	X	Х
OUTLET	V	X	V	X	X	V	X	Х
SOCIAL	V	V	V	V	V	V	V	V
LIVE CHAT	X	X	V	X	X	X	X	V
C.T.A.	V	V	V	V	V	V	V	V
NEWSLETTER	X	X	V	V	V	V	V	V
PROGRAMMA AFFILIATI	X	X	X	X	V	X	X	Х
FAQ	X	X	V	X	V	X	V	Х
PRIVACY	X	V	V	V	V	V	V	V
TERMINI E CONDIZIONI	V	V	V	V	V	V	V	V
SITEMAP	X	X	X	X	X	X	X	Х
FOOTER	V	V	V	V	V	V	V	V

# TARGET ANALYSIS

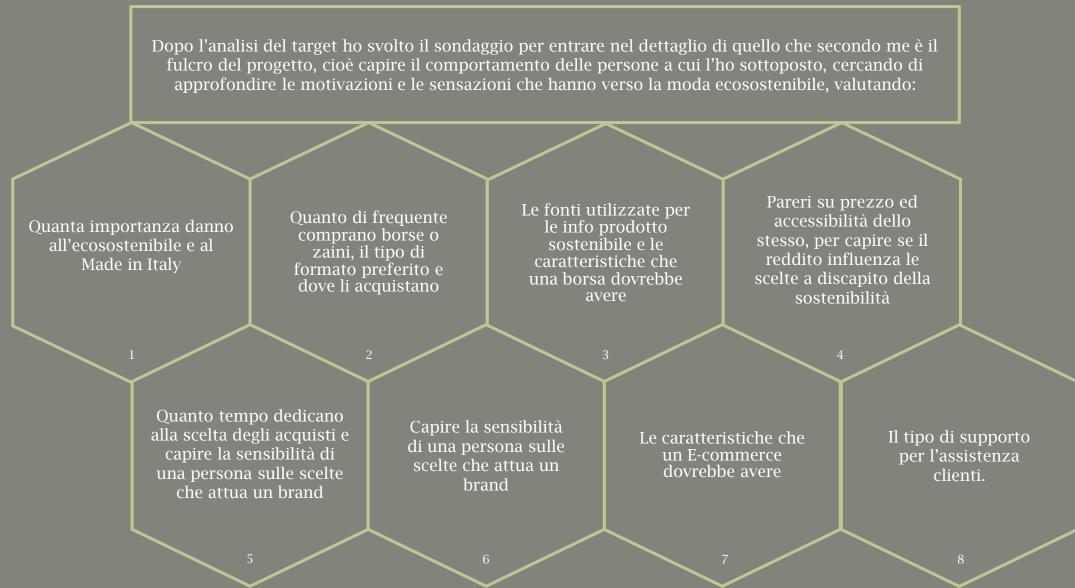
**Pubblico** 

Ecodream non sembra voler dare un'identità di genere precisa in quanto il focus primario è la sostenibilità, sebbene il sito riporti maggiormente immagini ritraenti modelle e l'acquirente maggiore, anche vedendo ed analizzando i contenuti sui social e le varie interviste, sia di sesso femminile di età compresa tra i 20 e i 35 anni.

Punto di forza Punto di forza: accessibilità ed unicità; tanti brand studiati nella competitor analysis ci confermano che i prezzi, anche se spesso nominati come accessibili, non rispecchiano completamente questa affermazione. Ecodream esprime appieno questa scelta, rendendo inclusivo il prodotto finale ed agibile per tutti, con prodotti peculiari che spaziano tra i 30 euro ed i 150 euro.

Ecoconsapevolezza Come produttori di borse e zaini ecosostenibili, Ecodream Design si rivolge a persone che sono consapevoli dell'impatto ambientale, della loro selezione di acquisto e cercano prodotti sostenibili che possano aiutare a ridurlo scegliendo di rispettare l'ambiente e gli animali.

# **OBIETTIVI DI RICERCA**



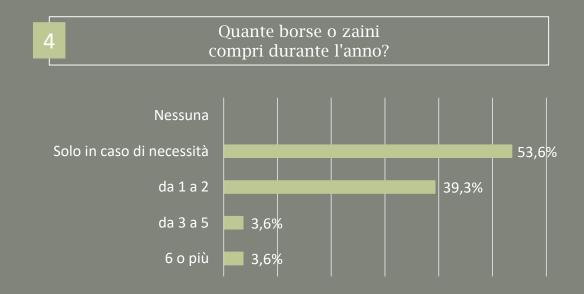
Qual è il livello di importanza che dai all'ecosostenibilità quando acquisti prodotti come borse o zaini?



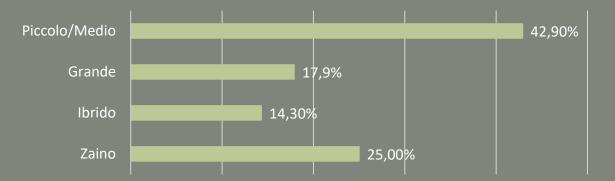
Quali fonti utilizzi per informarti sulla sostenibilità di una borsa?



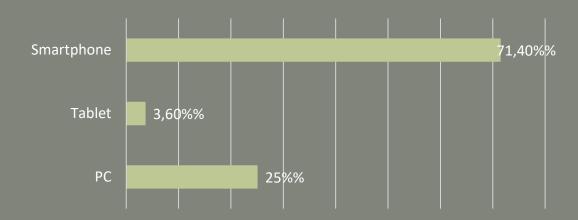








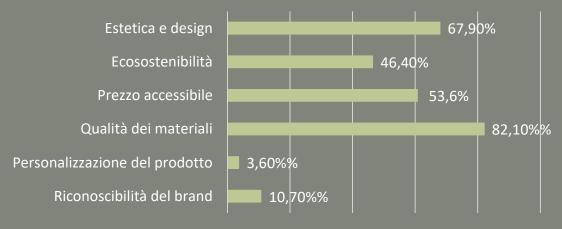




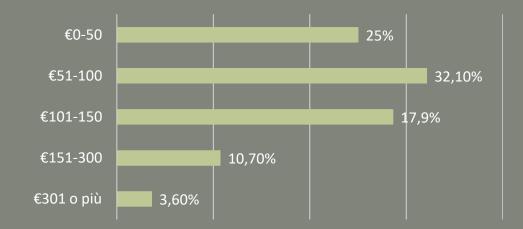


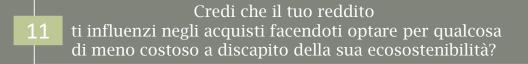


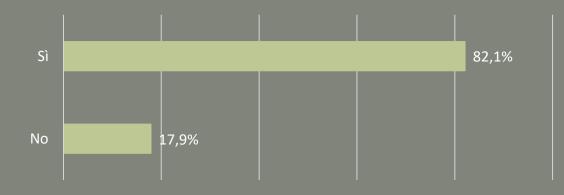
# Quali caratteristiche dovrebbe avere una borsa secondo te? (domanda a risposta multipla)











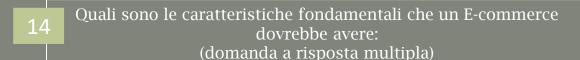


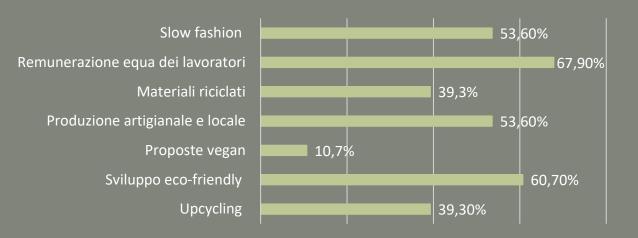


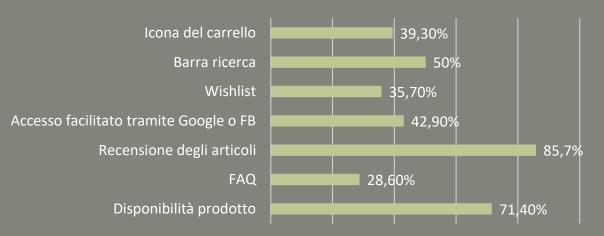


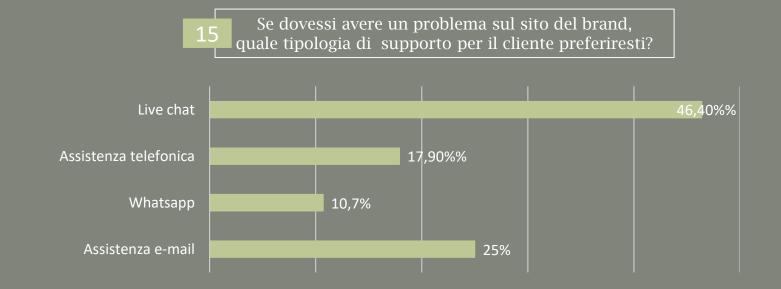


In base alla tua sensibilità sull'impatto ambientale della moda, quali sono le scelte che un brand dovrebbe attuare per renderti un cliente effettivo? (domanda a risposta multipla)









# **RISULTATI**

Il sondaggio è stato svolto da 28 persone che hanno risposto a tutte le 15 domande specifiche create per captare le informazioni necessarie alla sua realizzazione. L'ho personalmente inviato a 13 conoscenti che sapevo di per certo che fossero interessati o svolgessero mestieri d'artigianato e moda ecosostenibile. Le restanti 15 sono intervenute tramite social, attraverso un post di Facebook ed una storia di Instagram, dove ho chiesto loro di partecipare solo se realmente interessate all'argomento. Ecco i risultati:

1

Il 30,7 % delle persone dà molta importanza all'ecosostenibile. Il 53,6 % supporta il Made in Italy.

3

Le fonti utilizzate per l'informazione del prodotto sono ricercate il 32,1% sul sito del brand scelto e il 25% svolge più ricerche per farlo consapevolmente. Le caratteristiche principali selezionate sono la qualità dei materiali (82,1%), estetica e design (67,9%) e prezzo accessibile (60,7%)

2

Le quantità di acquisto sono ridotte, il 92,9% compra in caso di **necessità**, al massimo fino a 2 **borse/zaini l'anno**, preferendo il **piccolo/medio** formato e **l'acquisto online** (42,9%), scegliendo come **device** lo **smartphone** (71,4%).

4

Il 57,1 % spenderebbe sotto i 100 euro per un ottimo prodotto e, a parità di estetica comfort e qualità, pagherebbe di più per un prodotto eco-friendly. L'82,1% crede che il proprio reddito influenzi le proprie scelte a discapito dell'ecosostenibilità, visto che non tutti i brand sono così accessibili economicamente.

# RISULTATI

5

Il 53,6% sceglie con cura l'articolo da acquistare, non curandosi del tempo, il 25% va sul sicuro scegliendo ciò che già conosce.

7

Tra le **caratteristiche** fondamentali per **un** E**commerce** spiccano: **la recensione degli articoli (85,7%) e la disponibilità del prodotto** (71,4%) 6

Le scelte **migliori** che un **brand** possa attuare: **remunerazione equa dei lavoratori** (67,9%), lo sviluppo eco-friendly (60,7%) e lo slow fashion (53,6%) come principi di base.

8

Il principale metodo di comunicazione con l'assistenza clienti è la live chat (46,6%), seguito dalla mail (25%) e quella telefonica (17,9%)

# RIEPILOGO

### PRIMA FASE:

Ho analizzato e raccolto informazioni sul brand studiando il sito nei minimi dettagli, cercando di capire la vision e il mondo che c'è dietro Ecodream.

Ho iniziato con una piccola descrizione delle caratteristiche salienti su cui l'azienda mette il focus principale, successivamente mi sono spostato sull'analisi AS IS attraverso le 10 euristiche di Jackob Nielsen trovando pregi e difetti dell'e-commerce.

Infine ho sintetizzato la sua usabilità secondo le qualità delle componenti.

# SECONDA FASE:

Attraverso la sitemap ho capito come è strutturato il sito e l'architettura dell'informazione, poi ho descritto brevemente il tutto scindendolo in sezioni.

### TERZA FASE:

Mi sono impegnato nel trovare brand che abbiano caratteristiche similari ad ECODREAM e ho fatto l'analisi dei competitor, prima descrivendoli brevemente, poi facendo la Features Inventory nel dettaglio per analizzare ciò che funziona e ciò che andrebbe rivisto del sito..

### **QUARTA FASE:**

Ho esaminato il target di riferimento e creato un sondaggio con domande a risposta multipla che ho successivamente analizzato

# INDICE

PRESENTAZIONE ECODREAM DESIGN	01
10 HEURISTICS BY NIELSEN	.03
USABILITY	08
SITEMAP	09
DESCRIZIONE PAGINE SITEMAP	10
COMPETITOR ANALYSIS	11
FEATURES INVENTORY	.13
TARGET ANALYSIS	15
OBIETTIVI DI RICERCA DEL SONDAGGIO	16
SONDAGGIO ESPOSTO	.17
RISULTATI	.21
RIEPILOGO	23

Nella fase due mi sono concentrato sulle Personas e sull'approccio che determina il viaggio delle stesse all'interno di Ecodreamdesign.it, scandagliando dettagliatamente ogni possibilità di contatto, passando dalle caratteristiche confusionarie del sito attuale a quelle più dirette e intuitive emerse dallo studio.

Con questo progetto ho analizzato i dati del sondaggio svolto precedentemente creando due personas che hanno abitudini e comportamenti diversi.

Ho dato loro dei nomi, delle caratteristiche e dei pain points per farle approcciare direttamente all'ecommerce di Ecodream valutandone tutti i lati positivi e negativi.

Una volta approfondito il percorso con il sito attuale, ho individuato le opportunità e creato la User Journey Map aggiornata.

Infine ho snellito la Sitemap precedente aggiungendo diverse sezioni per renderla più user friendly e meno dispersiva, descrivendo poi le pagine aggiunte.

# **INDICE**

RECAP PARTE 1	01
OBIETTIVI	.03
PERSONAS	04
USER JOURNEY MAPS	06
OPPORTUNITA'	08
NEW USER JOURNEY MAPS	09
NEW SITEMAP	.11
PAGINE MODIFICATE/AGGIUNTE	12



# **ECODREAM**

# DISCOVERY2

SAMUELE DELLE MONACHE

# **RECAP PARTE 1**

**ANALISI AS-IS** 

Il sito presenta grandi intoppi e spesso, per via della ridondanza degli argomenti e di testi troppo lunghi, si perde il filo del discorso. Analizzandolo tramite le 10 Euristiche di Jakob Nielsen si evince che i problemi principali sono tra la visibilità dello stato del sistema e nell'aiuto e documentazione. Tra le cinque qualità dell'usabilità, quelle che deficitano sono sicuramente l'efficienza e la soddisfazione, che presentano sviste che non aiutano a focalizzarsi o fidelizzare il cliente con il brand.

AI - SITEMAP

Studiando l'architettura dell'informazione è emerso che al suo interno vi sono molte lacune proprio nella gerarchia del sito e nella categorizzazione degli elementi.

COMPETITOR ANALYSIS

Analizzando gli e-commerce dei competitors ci si accorge che non servirebbe molto per essere quantomeno al passo con loro, ma mancano molti elementi che non permettono al brand di raggiungere il livello desiderato, vedi: Search bar nell'header, Live Chat e assistenza completa, assenza di Wishlist e Newsletter, Footer intero e C.T.A. più autorevoli

Con la TARGET ANALYSIS sono emerse tre caratteristiche principali:

- 1 Il pubblico: Ecodream non sembra voler dare un'identità di genere precisa in quanto il focus primario è la sostenibilità, sebbene il sito riporti maggiormente immagini ritraenti modelle e l'acquirente maggiore, anche vedendo ed analizzando i contenuti sui social e le varie interviste, sia di sesso femminile di età compresa tra i 20 e i 35 anni.
- 2 Il punto di forza: I prezzi, considerando il fatto che sia tutto eco-friendly ed ecosostenibile, sono davvero accessibili a differenza di tanti brand che hanno a cuore gli stessi obiettivi.
- **3 L'eco-consapevolezza**: Come produttori di borse e zaini ecosostenibili, Ecodream Design si rivolge a persone che sono consapevoli dell'impatto ambientale, della loro selezione di acquisto e cercano prodotti sostenibili che possano aiutare a ridurlo scegliendo di rispettare l'ambiente e gli animali.

# **RECAP PARTE 1**

#### **SONDAGGIO: RISULTATI**

- Il 30,7 % delle persone dà molta importanza all'ecosostenibile. Il 53,6 % supporta il Made in Italy.
- Le quantità di acquisto sono ridotte, il **92,9% compra in caso di necessità**, al massimo fino **a 2 borse/zaini l'anno**, preferendo il **piccolo/medio formato e l'acquisto online (42,9%)**, scegliendo come **device lo smartphone (71,4%)**.
- Le fonti utilizzate per l'informazione del prodotto sono ricercate il 32,1% sul sito del brand scelto e il 25% svolge più ricerche per farlo consapevolmente. Le caratteristiche principali selezionate sono la qualità dei materiali (82,1%), estetica e design (67,9%) e prezzo accessibile (60,7%).
- Il 57,1 % spenderebbe sotto i 100 euro per un ottimo prodotto e, a parità di estetica comfort e qualità, pagherebbe di più per un prodotto eco-friendly. L'82,1% crede che il proprio reddito influenzi le proprie scelte a discapito dell'ecosostenibilità, visto che non tutti i brand sono così accessibili economicamente.
- Il **53,6% sceglie con cura l'articolo da acquistare**, non curandosi del tempo, il 25% va sul sicuro scegliendo ciò che già conosce.
- Le scelte migliori che un brand possa attuare: remunerazione equa dei lavoratori (67,9%), lo sviluppo eco-friendly (60,7%) e lo slow fashion (53,6%) come principi di base
- Tra le caratteristiche fondamentali per un E- commerce spiccano: la recensione degli articoli (85,7%) e la disponibilità del prodotto (71,4%)
- Il principale **metodo di comunicazione con l'assistenza clienti è la live chat (46,6%),** seguito dalla **mail (25%)** e quella **telefonica (17,9%).**

# **OBIETTIVI**

Personas

Dopo aver analizzato i risultati del sondaggio, ho creato due tipi di personas differenti con diverse caratteristiche, skills e necessità di modo da comprendere quale sia il percorso all'interno del sito di ECODREAM DESIGN

User Journey Ho delineato man mano i touchpoint fondamentali che determinano le sensazioni che ognuna di esse prova approcciandosi all'e-commerce attuale e le diverse opportunità che emergono dal percorso. Attraverso l'individuazione di queste opportunità, ho realizzato due nuove User Journey per stabilire con efficacia i diversi percorsi con progressi annessi.

Sitemap

Le varie problematiche trovare nei diversi percorsi, mi hanno incentivato a modificare l'architettura dell'informazione affinché sia meno dispersiva e caotica e più funzionale.

# Elena

# Studentessa di Design



**Age**: 25

Status: Fidanzata

City: Milano

### **BIO**

Elena è una studentessa di Design e vorrebbe diventare una specialist nel mondo della moda sostenibile. Vivendo a Milano e frequentando un Master d'alta formazione, la sua ambizione è quella di crescere in questo ambiente e cercare, nel suo piccolo, di cambiarlo da dentro. Ama tutti gli esseri viventi e nel tempo libero legge, ricama e gestisce una pagina su Instagram che divulga la letteratura in tutte le sue forme.

#### BEHAVIOUR

Elena è molto attenta all'ecosostenibilità, pensa in primis all'ambiente che al costo.

Sceglie con cura i prodotti e visualizza gli e-commerce da pc per studiarne le caratteristiche e valutare se il brand rispetta i lavoratori che ne fanno parte, se è eco-friendly e se adotta lo slow fashion come principio di base.

#### **SOCIAL MEDIA:**







### **GOAL**

Cerca una borsa piccola e comoda per la sua collezione che possa ispirarla nel suo lavoro.

# **SKILLS**

- Capacità organizzative
- Creatività
- Proattività

### **FRUSTRATIONS**

- Disponibilità economiche ridotte
- Prezzi dei brand ecosostenibili nella maggior parte poco accessibili

# Cristina

# Professional Photographer



**Age:** 30

**Status**: Single **City:** Firenze

# **BIO**

Cristina ha 30 anni ed è una fotografa professionista. Nata a Firenze, è sempre stata affascinata dall'arte e dalla cultura, tanto da decidere di frequentare le Belle Arti e poi, da freelence, godersi la sua professione in tutta Europa. Essendo sempre stata molto creativa, Cristina sceglie con cura i capi/oggetti da indossare, con particolare attenzione all'ecosostenibile e all'artigianalità del prodotto. Nel tempo libero segue il cinema e ama cimentarsi nella scultura.

### **BEHAVIOUR:**

Di solito acquista on line da smartphone per via dei numerosi spostamenti, apprezza molto la qualità dei prodotti e non è solita fare acquisti compulsivi. Sceglie con cura cosa comprare perché pur possedendo disponibilità economiche, non è a favore del modello consumistico che la maggior parte dei grandi brand adotta e del fast fashion.

#### **SOCIAL MEDIA**







# **GOAL**

Necessita uno zaino capiente, resistente per la propria macchina fotografica ed un pc portatile di piccole dimensioni per le trasferte.

### **SKILLS**

- Communication
- Digital Marketing
- Social Media

### **FRUSTRATIONS**

- Ha poco tempo per via dei continui spostamenti
- E' molto selettiva e spesso si innervosisce perché non trova nulla di suo gusto
- Tende a rimandare per via dei fattori precedenti

#### Persona: Elena

Scenario: Essedo Cristina una studentessa di Design, cerca una borsa piccola che ampli la sua collezione ma soprattutto che sia d'ispirazione per i prototipi che sta creando per l'esame del Master.



#### Expectations:

- Trovare un brand che rispecchi il suo stile di vita
- Borsa piccola per la sua collezione che sia anche d'ispirazione per il suo lavoro

CUSTOMER JOURNEY	DISCOVERY	NAVIGATION	PRODUCTS	CONTACT AND CHECKOUT
ACTION	1. Apre il Pc e scrive su Google "slow fashion borse made in Italy" 2. Studia un po' i primi brand che esciono e al terzo risultato, trova Ecodream 3. Incuriosita apre il sito per valutare e capire se ci sono borse piccole adatte a lei	1. Apre il sito e per trovare tutte le info che le servono impiega molto tempo per via dell'eccessiva prolissità 2. Per velocizzare, perde altro tempo ricercando il tasto "cerca" ma si accorge che non esiste 3. Legge poi ogni sezione riguardante le info e i materiali usati nel processo	1. Vede che anche la sezione "Shop" è maleorganizzata 2. Di conseguenza si rende conto che per arrivare alla sezione "Product Category" ci vogliono tanti click 3. Una volta raggiunte le borse, si rende conto di poterle "ordina per" ma mancano i filtri specifici 4. Trova MK e non ha dubbi su quale prenderà, quindi salva nel carrello	Va su "Contatti" e trova una mail di buisiness, magari le manderà dei progetti visto che è molto interessata.     Procede al pagamento con carta di credito
TOUGHTS	"Cerco qualcosa che mi sia d'ispirazione che segua determinati principi ormai fondamentali per l'ambiente"	"Impossibile navigare in un ecommerce senza il tasto     "cerca"      "Mi rispecchio molto nelle solide scelte che attua     Ecodream, mi piacerebbe collaborare con loro!"	"I prodotti ed il mood del brand sono ottimi, ma il sito è da rifare da zero."	"Ho trovato la mail, speriamo che guarderanno le mie proposte "Finalmente posso procedere al check-out"
FEELINGS	Curious	Disappointed Happy	Frustrated Peaceful	U Confident
TOUCHPOINTS	1. P.C. 2. Google 3. Ecodream site	http <u>s://ecodreamdesign.it/</u>	http <u>s://ecodreamdesign.it/</u>	http <u>s://ecodreamdesign.it/</u>
PAINPOINTS		Spiegazioni prolisse e non sempre accattivanti     Assenza della search bar	Sezione Shop da rifare     Eccessivi Click per operazioni     Manzanza filtri specifico	
OPPORTUNITIES	Un'azienda italiana che applica lo slow fashion	Gli obiettivi del brand sono gli stessi di Elena	1. Filtro "Ordina per" 2. Borsa	Mail per buisiness     Check out

#### Persona: Cristina

Scenario: Viaggiando spesso tra treni, macchine e aerei vari Cristina ha bisogno di uno zaino che possa trasportare la sua attrezzatura fotografica scelta e il suo piccolo pc.



#### Expectations:

- Prodotto eco-friendly
- Spera di non metterci troppo dato il suo mood spesso perfezionista
- Zaino capiente che possa contenere la sua macchinetta fotografica ed il pc

CUSTOMER JOURNEY	DISCOVERY	NAVIGATION	PRODUCTS	CHECKOUT
ACTION	Inizia cercando qualcosa sul feed di Instagram con hashtag #ecobag     Scopre Ecodream ed incuriosita dal Made in Italy, da uno sguardo al feed di IG che le sembra preciso e ben curato.	Apre il sito di Ecodream e si rende subito conto che l'ecommerce non rispecchia la precisione e l'estetica del feed di IG.     Vuole leggere qualche info in più sul brand ma vede che lo scroll nella sezione About è infinito     Si accorge subito che manca qualcosa nell'header, non capisce come si possa navigare bene senza il pulsante del carrello ben visibile e la wishlist per gli acquisti futuri.	1. Trova il carrello nella sezione shop cercando i prodotti. 2. Si rende conto che anche la sezione "shop" è caotica e malorganizzata 3. Sceglie sezione modelli e, con il menù a tendina, va subito su zaini e trova quello che fa al caso suo	Procede sul carrello dopo aver selezionato UB     Effettua il pagamento con Paypal senza registrazione
TOUGHTS	"Che bello, un brand delle mie zone che potrebbe interessarmi!"	"A dir poco confusionario, mi viene voglia di chiudere e andare oltre"	"Dopo tanto caos finalmente uno zaino che mi piace!"	"Che bello, posso pagare con Paypal senza iscrivermi al sito"
FEELINGS	8			<del></del>
	Нарру	Disappointed	Confused Happy	Satisfied
TOUCHPOINTS	Smartphone     Instagram     Secodream Feed	https://ecodreamdesign.it/	https://ecodreamdesign.it/	https://ecodreamdesign.it/
PAINPOINTS		Troppo scrolling per le informazioni     Mancanza del pulsante del carrello     Assenza Wishlist	Trova il carrello solo nella sezione "Shop" nell'header     Disorganizzazione non solo nella sezione "About", ma su tutto il sito	
				Checkout facile e veloce senza iscrizione con pagamento

# **OPPORTUNITY**

Sezione About prolissa e ridondante	RICALIBRARE I TESTI E LE IMMAGINI PER RIDARE IL FOCUS ALLE INFO
2. Assenza Wishlist	→ AGGIUNGERE WISHLIST NELL'HEADER
3. Assenza barra di ricerca	AGGIUNGERE BARRA DI RICERCA NELL'HEADER
4. Assenza icona del carrello	→ AGGIUNGERE CARRELLO NELL'HEADER
5. Sezione Shop disorganizzata	RIORGANIZZARE SHOP OTTIMIZZANDO IL RAPPORTO TRA IMMAGINI E DESCRIZIONI
6. Mancanza filtri specifici	AGGIUNGERE FILTRI SPECIFICI NELLO SHOP
7. Troppi click per eseguire operazioni	SNELLIRE L'ARCHITETTURA DELL'INFORMAZIONE
8. Carrello nella sezione Shop	RIPOSIZIONARE IL CARRELLO IN MANIERA STRATEGICA

#### Persona: Elena

Scenario: Essedo Cristina una studentessa di Design, cerca una borsa piccola che ampli la sua collezione ma soprattutto che sia d'ispirazione per i prototipi che sta creando per l'esame del Master.



#### **Expectations:**

- Trovare un brand che rispecchi il suo stile di vita
- Borsa piccola per la sua collezione che sia anche d'ispirazione per il suo lavoro

CUSTOMER JOURNEY	DISCOVERY	NAVIGATION	PRODUCTS	CONTACT AND CHECKOUT
ACTION	1. Apre il Pc e scrive su Google "slow fashion borse made in Italy" 2. Il primo risultato è Ecodream 3. Incuriosita apre il sito per valutare e capire se ci sono borse piccole adatte a lei	Impiega poco tempo per aprire il sito e per trovare tutte le info che le servono     Usa la search bar senza problemi     Legge poi ogni sezione riguardante le info e i materiali usati nel processo	<ol> <li>Una volta arrivata sulla sezione "Shop", continua la sua ricerca</li> <li>Sezione Product Catergory eliminata, descrizione sotto ogni foto con nome più specifica con click.</li> <li>Una volta raggiunte le borse, si rende conto di poterle "ordina per" o direttamente con i filtri specifici, quindi dimensione, colore, costo ecc</li> <li>Trova MK e non ha dubbi su quale prenderà, quindi salva nel carrello</li> </ol>	Va su "Contatti" e trova una mail di buisiness, in più anche la sezione "Lavora con Nol", magari le manderà dei progetti visto che è molto interessata a collaborarci     Procede al pagamento con carta di credito
TOUGHTS	"Cerco qualcosa che mi sia d'ispirazione che segua determinati principi ormai fondamentali per l'ambiente"	"Mi rispecchio molto nelle solide scelte che attua Ecodream, mi piacerebbe collaborare con loro!"	"I prodotti ed il mood del brand sono ottimi."	"Ho trovato la mail e "Lavora con Noi", speriamo che guarderanno le mie proposte"     2. "Posso procedere al check-out"
FEELINGS	<u>©</u> Curious	<b>©</b> Нарру	Peaceful	U Confident
TOUCHPOINTS	1. P.C. 2. Google 3. Ecodreamdesign.it	http <u>s://ecodreamdesign.it/</u>	https://ecodreamdesign.it/	https://ecodreamdesign.it/
PAINPOINTS SOLVED/ NEW OPPORTUNITIES	Posizionamento risultati Google	Spiegazioni e leitmotiv accattivanti     Search bar funzionale	Sezione Shop completa in una pagina     Massimo 2 Click per operazioni     Filtro specifico ben presente	Sezione "Lavora con Noi"
OPPORTUNITIES	Un'azienda italiana che applica lo slow fashion	Gli obiettivi del brand sono gli stessi di Elena	1. Filtro "Ordina per" 2. Borsa	Mail per buisiness     Check out

#### Persona: Cristina

Scenario: Viaggiando spesso tra treni, macchine e aerei vari Cristina ha bisogno di uno zaino che possa trasportare la sua attrezzatura fotografica scelta e il suo piccolo pc.

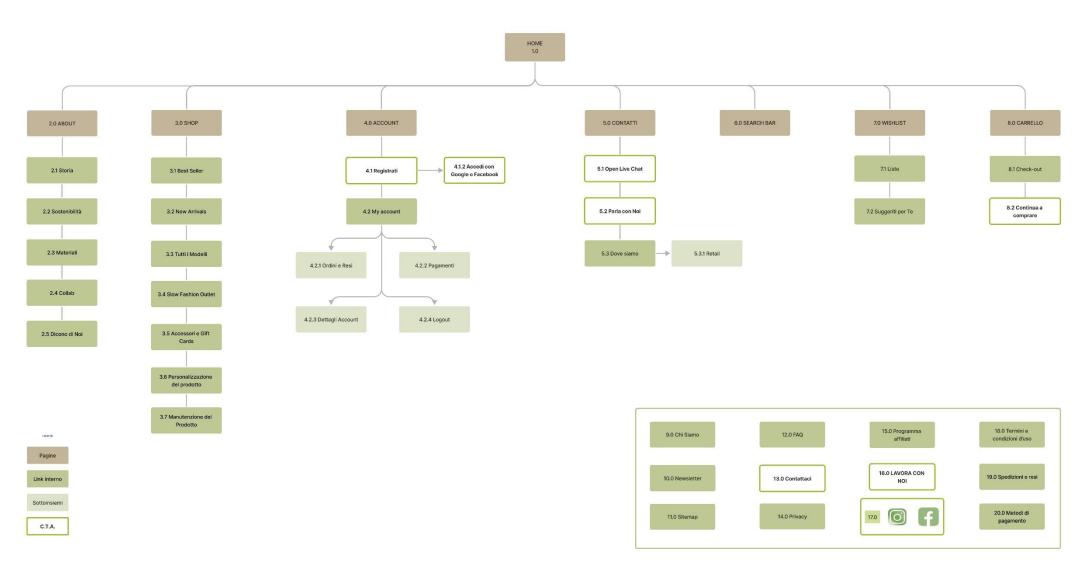


#### Expectations:

- Prodotto eco-friendly
- Spera di non metterci troppo dato il suo mood spesso perfezionista
- Zaino capiente che possa contenere la sua macchinetta fotografica ed il pc

CUSTOMER JOURNEY	DISCOVERY	NAVIGATION	PRODUCTS	CHECKOUT
ACTION	<ol> <li>Inizia cercando qualcosa sul feed di Instagram con hashtag #ecobag</li> <li>Scopre Ecodream ed incuriosita dal Made in Italy, da uno sguardo al feed di IG che le sembra preciso e ben curato.</li> </ol>	<ol> <li>Apre il sito di Ecodream vedendo con felicità che l'ecommerce rispecchia la precisione e l'estetica del feed di IG.</li> <li>Vuole leggere qualche info in più sul brand e rimane catturata dalla sezione About, che spicca per coerenza e focus.</li> <li>Header completo di ogni sezione, Cristina non ha problemi nel trovare nulla</li> </ol>	<ol> <li>Clicca nella sezione "Shop"</li> <li>Si rende conto che anche questa sezione è ben realizzata e non può che esserne felice.</li> <li>Sceglie sezione modelli e, con il menù a tendina, va subito su zaini e trova quello che fa al caso suo velocemente</li> </ol>	Procede sul carrello dopo aver selezionato UB     Effettua il pagamento con Paypal senza registrazione
TOUGHTS	"Che bello, un brand delle mie zone che potrebbe interessarmi!"	"Finalmente un sito funzionale, con focus sul dettaglio e completo dell'essenziale"	"Non credevo di trovare uno zaino che mi piacesse così tanto in così poco tempo!"	"Che bello, posso pagare con Paypal senza iscrivermi al sito"
FEELINGS	<b>\(\theta\)</b>	<u> </u>	***	<b>□</b>
I LLLII (OO	Нарру	Grateful	Surpised	Satisfied
TOUCHPOINTS	1. Smartphone 2. Instagram 3. Ecodream Feed	Grateful  https://ecodreamdesign.it/	Surpised  https://ecodreamdesign.it/	Satisfied  https://ecodreamdesign.it/
	Smartphone     Instagram			

# **NUOVA SITEMAP**



# PAGINE AGGIUNTE/MODIFICATE

#### **2.0 ABOUT**

Nuovo arrangiamento con sezioni ridivise e aggiunte nel seguente modo:

- Storia
- Sostenibilità
- Materiali
- Collab
- Dicono di noi (con recensioni annesse)

#### 6.0 SEARCH BAR

Search bar per facilitare il cliente nella ricerca.

#### **3.0 SHOP**

Sezione ridimensinata con focus sulle borse, la loro ricerca tramite filtri, manutenzione e personalizzazione.

#### 7.0 WISHLIST

Aggiunta Wishlist con sezione per liste personali e i suggerimenti in base alle proprie preferenze.

#### 8.0 CARRELLO

Carrello con Check-out e possibilità di tornare alla sezione Shop continuando a comprare.

#### 4.0 ACCOUNT

Aggiunta di accesso facilitato tramite Google o FB e possibilità di fare resi e poi controllarne lo stato.

#### 5.0 CONTATTI

Sezione contatti con aggiunta di Live Chat ed un numero per info.

#### 9.0 FOOTER

Footer completamente rinnovato con diverse possibilità al suo interno:

- Iscriversi alla Newsletter
- Controllare la sitemap
- Sezione FAQ con domande più importanti
- Programma Affiiliati
- Possibilità di lavorare con Ecodream
- Collegamento diretto a Instagram e Facebook
- Vari metodi di pagamento
- Termini e condizioni d'uso
- Privacy