

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ



Молодой ученый

Международный научный журнал № 23 (470) / 2023

Выходит еженедельно

Главный редактор: Ахметов Ильдар Геннадьевич, кандидат технических наук

Редакционная коллегия:

Издается с декабря 2008 г.

Жураев Хусниддин Олтинбоевич, доктор педагогических наук (Узбекистан)

Иванова Юлия Валентиновна, доктор философских наук

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук

Лактионов Константин Станиславович, доктор биологических наук

Сараева Надежда Михайловна, доктор психологических наук

Абдрасилов Турганбай Курманбаевич, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)

Авдеюк Оксана Алексеевна, кандидат технических наук

Айдаров Оразхан Турсункожаевич, кандидат географических наук (Казахстан)

Алиева Тарана Ибрагим кызы, кандидат химических наук (Азербайджан)

Ахметова Валерия Валерьевна, кандидат медицинских наук

Бердиев Эргаш Абдуллаевич, кандидат медицинских наук (Узбекистан)

Брезгин Вячеслав Сергеевич, кандидат экономических наук

Данилов Олег Евгеньевич, кандидат педагогических наук

Дёмин Александр Викторович, кандидат биологических наук

Дядюн Кристина Владимировна, кандидат юридических наук

Желнова Кристина Владимировна, кандидат экономических наук

Жуйкова Тамара Павловна, кандидат педагогических наук

Игнатова Мария Александровна, кандидат искусствоведения

Искаков Руслан Маратбекович, кандидат технических наук (Казахстан)

Калдыбай Кайнар Калдыбайулы, доктор философии (PhD) по философским наукам (Казахстан)

Кенесов Асхат Алмасович, кандидат политических наук

Коварда Владимир Васильевич, кандидат физико-математических наук

Комогорцев Максим Геннадьевич, кандидат технических наук

Котляров Алексей Васильевич, кандидат геолого-минералогических наук

Кузьмина Виолетта Михайловна, кандидат исторических наук, кандидат психологических наук

Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)

Кучерявенко Светлана Алексеевна, кандидат экономических наук

Лескова Екатерина Викторовна, кандидат физико-математических наук

Макеева Ирина Александровна, кандидат педагогических наук

Матвиенко Евгений Владимирович, кандидат биологических наук

Матроскина Татьяна Викторовна, кандидат экономических наук

Матусевич Марина Степановна, кандидат педагогических наук

Мусаева Ума Алиевна, кандидат технических наук

Насимов Мурат Орленбаевич, кандидат политических наук (Казахстан)

Паридинова Ботагоз Жаппаровна, магистр философии (Казахстан)

Прончев Геннадий Борисович, кандидат физико-математических наук

Рахмонов Азиз Боситович, доктор философии (PhD) по педагогическим наукам (Узбекистан)

Семахин Андрей Михайлович, кандидат технических наук

Сенцов Аркадий Эдуардович, кандидат политических наук

Сенюшкин Николай Сергеевич, кандидат технических наук

Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)

Титова Елена Ивановна, кандидат педагогических наук

Ткаченко Ирина Георгиевна, кандидат филологических наук

Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры

Фозилов Садриддин Файзуллаевич, кандидат химических наук (Узбекистан)

Яхина Асия Сергеевна, кандидат технических наук

Ячинова Светлана Николаевна, кандидат педагогических наук

Международный редакционный совет:

Айрян Заруи Геворковна, кандидат филологических наук, доцент (Армения)

Арошидзе Паата Леонидович, доктор экономических наук, ассоциированный профессор (Грузия)

Атаев Загир Вагитович, кандидат географических наук, профессор (Россия)

Ахмеденов Кажмурат Максутович, кандидат географических наук, ассоциированный профессор (Казахстан)

Бидова Бэла Бертовна, доктор юридических наук, доцент (Россия)

Борисов Вячеслав Викторович, доктор педагогических наук, профессор (Украина)

Буриев Хасан Чутбаевич, доктор биологических наук, профессор (Узбекистан)

Велковска Гена Цветкова, доктор экономических наук, доцент (Болгария)

Гайич Тамара, доктор экономических наук (Сербия)

Данатаров Агахан, кандидат технических наук (Туркменистан)

Данилов Александр Максимович, доктор технических наук, профессор (Россия)

Демидов Алексей Александрович, доктор медицинских наук, профессор (Россия)

Досманбетов Динар Бакбергенович, доктор философии (PhD), проректор по развитию и экономическим вопросам (Казахстан)

Ешиев Абдыракман Молдоалиевич, доктор медицинских наук, доцент, зав. отделением (Кыргызстан)

Жолдошев Сапарбай Тезекбаевич, доктор медицинских наук, профессор (Кыргызстан)

Игисинов Нурбек Сагинбекович, доктор медицинских наук, профессор (Казахстан)

Кадыров Кутлуг-Бек Бекмурадович, доктор педагогических наук, и. о. профессора, декан (Узбекистан)

Каленский Александр Васильевич, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)

Козырева Ольга Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Россия)

Колпак Евгений Петрович, доктор физико-математических наук, профессор (Россия)

Кошербаева Айгерим Нуралиевна, доктор педагогических наук, профессор (Казахстан)

Курпаяниди Константин Иванович, доктор философии (PhD) по экономическим наукам (Узбекистан)

Куташов Вячеслав Анатольевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)

Кыят Эмине Лейла, доктор экономических наук (Турция)

Лю Цзюань, доктор филологических наук, профессор (Китай)

Малес Людмила Владимировна, доктор социологических наук, доцент (Украина)

Нагервадзе Марина Алиевна, доктор биологических наук, профессор (Грузия)

Нурмамедли Фазиль Алигусейн оглы, кандидат геолого-минералогических наук (Азербайджан)

Прокопьев Николай Яковлевич, доктор медицинских наук, профессор (Россия)

Прокофьева Марина Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент (Казахстан)

Рахматуллин Рафаэль Юсупович, доктор философских наук, профессор (Россия)

Ребезов Максим Борисович, доктор сельскохозяйственных наук, профессор (Россия)

Сорока Юлия Георгиевна, доктор социологических наук, доцент (Украина)

Султанова Дилшода Намозовна, доктор архитектурных наук (Узбекистан)

Узаков Гулом Норбоевич, доктор технических наук, доцент (Узбекистан)

Федорова Мария Сергеевна, кандидат архитектуры (Россия)

Хоналиев Назарали Хоналиевич, доктор экономических наук, старший научный сотрудник (Таджикистан)

Хоссейни Амир, доктор филологических наук (Иран)

Шарипов Аскар Калиевич, доктор экономических наук, доцент (Казахстан)

Шуклина Зинаида Николаевна, доктор экономических наук (Россия)

На обложке изображен *Хемиун* (2600–2555 гг. до н. э.), древнеегипетский зодчий периода IV династии Древнего царства. Хемиун является предполагаемым автором Великой пирамиды фараона Хеопса в Гизе.

Происхождение Хемиуна точно неизвестно. Он считается сыном царевича Нефермаата, происходившего из Медума, и его супруги Итет, племянником или двоюродным братом Хеопса и внуком Снофру. У Хемиуна было три сестры и множество братьев. О жене и детях Хемиуна нет данных.

Задумав возвести для себя величественную усыпальницу, равной которой не было, нет и не будет нигде в мире, Хеопс в качестве архитектора пригласил, по некоторым данным, своего ближайшего родственника —Хемиуна.

Хемиун, который имел титул «мастер работ», согласившись разработать проект величайшей египетской гробницы, отказался от применения мелких камней для ее изготовления и остановил свой выбор на крупных известняковых блоках, которые тщательно подготовили подмастерья.

Вес каждого из использованных известняковых блоков составлял от 2,5 до 30 тонн. Всего для строительства грандиозной пирамиды Хеопса было использовано 2 300 000 таких блоков, соединенных друг с другом без помощи какого-либо раствора, а исключительно силой собственной тяжести. Размер блоков уменьшался с возрастанием высоты пирамиды: так, если первый ряд кладки составляли блоки высотой около 1,5 м, то для последних, самых высоких рядов выбирались 55-сантиметровые блоки.

Несмотря на то что история не сохранила для нас информации о том, кто именно выбрал для постройки пирамиды Хеопса Гизу, тем не менее, можно предположить, что это также относилось к компетенции архитектора. Хемиун нашел удивительно подходящее для строительства погребального комплекса место: на самой границе, отделяющей плодородные, полные жизни и солнца земли от печальной пустыни, названной египтянами Страной смерти. Кроме того, пирамида Хеопса, как, впрочем, и две ее «соседки» — пирамида Хефрена и пирамида Микерина, строго ориентирована Хемиуном по сторонам света, а погребальная камера, расположенная внутри пирамиды, имеет ориентир на Альфу — звезду, расположенную в созвездии Дракона. Тем самым древнеегипетский архитектор словно бы вписал свое творение в космическую орбиту.

По некоторым данным, Хемиун умер от болезни незадолго до окончания строительства Великой пирамиды, похоронен в сохранившейся мастабе неподалёку, разграбленной в древности. В этой мастабе, в одном из двух помещений была найдена в очень хорошем состоянии его статуя, на которой можно найти признаки очень высокого социального статуса изображённого. Это вообще единственная найденная статуя обычного человека (не фараона) того периода. Кроме этого, в ней был найден барельеф — портрет Хемиуна.

Величайшее творение Мастера работ было признано впоследствии одним из семи чудес света.

Информацию собрала ответственный редактор Екатерина Осянина

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА	Джанг К.
Бегалиева Р. П.	Роль микрокурса в развитии компетенции
Приемы использования интерактивных заданий	у студентов педагогических вузов в условиях информационной среды
в обучении речевому этикету на уроках	Диденко С. Ю., Мысливец А. А.,
английского языка как иностранного 507	Князева Д.В.
Белокопытова С. А., Летова В. И., Косова О. И., Коротенко Е. В., Апатенко Н. Н. Воспитание маленьких патриотов на основе ознакомления с военной историей города 509	Формирование коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников как психолого-педагогическая
Беспалова Ю.А.	проблема
Формирование вычислительной культуры у обучающихся 5–6-х классов	Ефимова М. В., Васильев А. В. Особенности патриотического воспитания в кадетском образовании
подхода к обучению иностранным языкам студентов разноуровневых групп513	Формирование графомоторных навыков у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня
Врублевская А. Д.	Игнатова А. В., Азаренко А. А.
Методические особенности формирования основ психофилософии на уроках обществознания	Изучение тригонометрических уравнений в рамках подготовки к итоговой аттестации
Галимуллина Г. Р.	по математике536
Сюжетно-ролевые игры как способ	Искакова М. В.
формирования экологической культуры 518	Профессиональные компетенции учителя
Гарипова С. С., Миннуллина Р. Ф.	начальных классов
Сущность личностных компетенций детей младшего школьного возраста520	Искакова М. В. Мероприятия по совершенствованию
Гарипова С. С., Миннуллина Р. Ф.	профессиональных компетенций учителя начальных классов
Организация работы по развитию личностных	Кравченко Т. Ю.
и социальных компетенций младших школьников в условиях начальной школы 522	Развитие критического мышления и творческого
Гриценко Д. Г.	потенциала учащихся через проектную деятельность на уроках биологии 542
Особенности применения технологий	Loboda E. I.
дистанционного обучения детей дошкольного возраста в условиях дополнительного	Features of studying dramatic works
образования	in grades 7–8 544
Гумерова Н. Ж., Гильманова Л. Р.	Макашенец О.В.
Проблемы применения современных	Способы привлечения и возможности
информационных технологий в изучении	использования благотворительных средств
грамматики английского языка в средней образовательной организации527	дошкольными образовательными организациями 545

Макеева А. А. Самостоятельность как качество личности ученика и ее развитие в процессе обучения в начальной школе	Семенова Е. С. Формирование детского коллектива как фактор развития личности детей младшего школьного возраста
Малинко С. В. Роль подвижных казачьих игр в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста 549 Машкова В. С.	Терехова В. П. Современный взгляд на советскую школу 20–30-х годов XX века в отечественной историографии
Применение сезонных экскурсий в целях развития познавательного интереса у детей младшего школьного возраста	Хайдина О.В. Внедрение проектного обучения в СПбГАСУ по направлению подготовки 27.03.01 «Стандартизация и метрология» на примере проекта «Создание бизнес- плана для производства строительных смесей
Никитина С. А., Коноваленко Е. А., Полётова Т. А., Слатвинская А. Н., Воробьёва Е. А. Особенности учебной мотивация на начальном этапе обучения младших школьников 554	для реставрационных работ»
Пустоханова Я. К. Фразеологизмы с компонентом-этнонимом как средство развития социокультурной компетенции при обучении иностранному языку в старших классах	Оптимизация процесса адаптации первоклассников к школе через постановку кукольного театра
Семенова Е.С., Миннуллина Р.Ф. Особенности формирования детского коллектива как фактора развития личности детей младшего школьного возраста	первоклассников к школе

ПЕДАГОГИКА

Приемы использования интерактивных заданий в обучении речевому этикету на уроках английского языка как иностранного

Бегалиева Роза Пенджиевна, студент магистратуры Казанский (Приволжский) федеральный университет

Данная статья посвящена методике использования интерактивных игр при обучении английскому речевому этикету. Подчеркнуты различные виды интерактивных игр и их использование для совершенствования речевых формул учащихся. **Ключевые слова:** речь, речевой этикет, английский речевой этикет, интерактивные задания, современные технологии,

Процесс любого общения основан на применении определенных правил, главная задача которых — помочь в выражении вежливости, культуры, в придании речи окраски грамотности, лаконичности. Эту функцию выполняют различные формулы речевого этикета. Речь идет о так называемых заготовках, фразах, стандартных конструкциях, систематически используемых во время общения. Использование стандартных формул помогает выстраивать этикетные ситуации, связанные с различными факторами (психосоциального, возрастного характера) и сферами общения.

Под речевым этикетом понимается система устойчивых формул общения, которые предписываются обществом для поддержания общения в выбранной ситуации в соответствии с их социальными ролями и позициями по отношению друг к другу, взаимоотношениями в официальной и неофициальной обстановке [2, с. 250].

Английский речевой этикет включает в себя набор специальных слов и выражений, придающих вежливую форму английской речи, а также правила, согласно которым эти слова и выражения используются на практике в различных ситуациях общения [2, с. 253].

Английский речевой этикет — это совокупность специальных слов и выражений, придающих вежливую форму английской речи, а также правил, в соответствии с которыми эти слова и выражения используются на практике в различных ситуациях в общении [3]. Умелое использование речевого этикета является признаком хорошо воспитанного человека, а хорошие манеры, как и другие личностные качества, высоко ценятся в обществе. Английский речевой этикет имеет давнюю и очень уважительную традицию — любое отклонение от речевого этикета воспринимается как проявление дурных манер или как намеренная грубость. Английский речевой этикет имеет большое практическое значение и по этой причине заслуживает особого и тщательного изучения и постоянного совершенствования в нем [1, с34].

Английский язык — один из самых богатых с точки зрения выражения ваших идей и чувств с помощью различных слов. Например, понятие «look» может быть передано по-разному: видеть, бросать взгляд, наблюдать, рассматривать и пристально вглядываться. Однако, хотя все эти слова предполагают понятие видения, нужно уметь выбирать их уместность, основываясь на стиле фразы и контексте. Понимать значение каждого слова, эффективно использовать его и говорить на литературном языке — вот требования речевого этикета. Каждому нужен большой словарный запас, навыки, способность объяснять свои мысли и чувства и умение обращаться к аудитории.

Речевой этикет является важнейшей частью межличностного общения. Это влияет на коммуникативный характер отношений. Необходимый контакт с собеседником в заданном тоне формируется с помощью речевого этикета во многих контекстах общения, а нарушение норм речевого этикета перерастает в невежливость и пренебрежение к человеку или партнеру [3, с. 58].

Понимание норм речевого этикета важно не только для носителей языка, но и для тех, кто изучает этот язык как иностранный. Язык, будучи неотъемлемым аспектом культуры, отражает ее характеристики. Знание правил этикета, установленных во всех аспектах культуры, особенно в языке, может помочь изучающим язык чувствовать себя более непринужденно при разговоре в любом социальном контексте и дать им шанс лучше понять историю и культуру народа.

В настоящее время для развития речевого этикета у студентов предлагается широкий спектр методов. Одним из них является использование интерактивных упражнений при обучении речевому этикету в классе EFL.

Как известно, использование технологий стало важной частью процесса обучения в классе и вне его. Каждый языковой класс обычно использует ту или иную форму технологий. Технологию используют как для помощи, так и для улучшения изучения языка. Технология

позволяет учителям адаптировать занятия в классе, тем самым улучшая процесс изучения языка. Значение технологий как инструмента, помогающего учителям облегчить изучение языка для своих учащихся, продолжает расти. Как упоминалось выше, интерактивные задания и виды деятельности могут быть эффективным подходом для совершенствования навыков учащихся в области речевого этикета.

Давайте рассмотрим некоторые интерактивные упражнения, которые помогут усовершенствовать навыки речевого этикета учащихся.

Считается, что интерактивные видеоигры способны улучшить навыки учащихся XXI века. Видео является одним из аудиовизуальных материалов, который позволяет учащимся овладевать языком, интерпретировать и приукрасить его. Посредством сочетания визуальных образов, звуковых устных выражений и языка тела персонажей учащиеся могут выучить новые лексические единицы и грамматические структуры, улучшить свое произношение, лучше узнать обычаи и традиции изучаемого языка и усовершенствовать свои навыки речевого этикета. Интерактивные видеоигры очень эффективны при обучении английским речевым формулам благодаря тому факту, что, если учащиеся смотрят видео и одновременно выполняют задания, они легко их запоминают. Как вы знаете, интерактивные видеоролики позволяют зрителю взаимодействовать с контентом с помощью горячих точек и разветвлений. Горячие точки — это области с возможностью перехода по ссылке, которые ведут к раскрытию большего количества информации, в то время как ветвление позволяет зрителю выбирать направление повествования. Например, на занятиях EFL, во время обучения Greeting (приветствию) или Farewell (прощанию), вы можете выбрать видео, где два человека ведут разговор, связанный с заданной темой. Затем вы должны разделить его на части и создать вопросы для каждой части. На таких веб-сайтах, как iSLCollective и Н5Р, у вас есть возможность составить несколько вариантов, заполнить пробелы, расставить слова по порядку и т. д. Вы можете использовать этот вид работы для практики различных упражнений во время урока или же для закрепления новой темы [4, с. 72].

Как мы упоминали выше, английский язык является одним из самых богатых языков мира для выражения ваших идей и чувств с помощью различных слов. Одно и то же слово может обозначать разные значения в разных контекстах. Поэтому учителям всегда следует пытаться находить подходы, при которых учащиеся могут быть вовлечены в процесс изучения слов и их употребления. В этом случае веб-сайт Quizlet может быть полезен для преподавателей. Я не могу представить современного учителя, который не знал бы о Quizlet. Quizlet известен еще и своими словарными возможностями. В этом приложении у всех пользователей есть возможность написать слово на одной стороне карточки, а на другой стороне значение слова с использованием в предложении. Учителя могут себе позво-

лять быть более творческими при использовании этих карточек; можно выделять слова в разных предложениях с его различными значениями. Большим преимуществом Quzilet является то, что в нем есть возможность произносить слова на английском языке (а также на русском). Кроме того, преподаватели могут проводить некоторые виды интерактивных тестов для закрепления изученной темы, или тесты могут использоваться в качестве домашнего задания.

Другим подходом к использованию интерактивных занятий при обучении английскому речевому этикету является использование веб-сайтов, которые позволяют проводить интерактивные тесты. Для современных студентов может быть скучно выполнять тесты на бумаги. В настоящее время молодежь предпочитает повсеместно использовать современные технологии. Как известно, они заменили обычные учебники приложениями на своих телефонах или компьютерах. Выполнение онлайн-тестов — это хороший способ проверки знаний по изучаемой теме. У преподавателей есть возможность создавать подобные тесты с помощью таких веб-сайтов, как TestPad, Wordwall, LearningApps и так далее. Каждый из них обладает широким спектром возможностей для составления различных интерактивных тестов и заданий. Вы можете написать отзыв по каждому вопросу. Когда ученик дает неправильный ответ, вы можете подчеркнуть объяснение правильного ответа, или, если ученик отвечает правильно, учитель может написать несколько похвальных фраз (например, Good for you! или Well done! или Awesome!). Давайте рассмотрим каждый сайт более подробно.

Wordwall (https://wordwall.net /) — цифровой ресурс с интерактивными и печатными заданиями, с широким спектром шаблонов (викторины, пропущенные слова, правда или ложь и т.д.) и готовых заданий, которые преподаватель может легко скопировать и отредактировать. Как только упражнение создано, его шаблон можно переключить на другой, таким образом, преподаватель может разнообразить упражнения, не тратя впустую свое время. Существуют опции, которые помогают изменять темы, шрифты и графику действий. С точки зрения работы учащихся, они имеют мгновенный и прямой доступ к заданиям, которые преподаватель задает им в качестве урока или домашнего задания, с любого устройства, подключенного к Интернету.

Learningapps (https://learningapps.org /) — образовательная платформа, предназначенная для поддержки обучения с помощью общедоступных интерактивных упражнений. Эти упражнения создаются онлайн и впоследствии могут быть использованы в образовательном процессе. Для создания таких упражнений сайт предлагает несколько шаблонов (упражнения по заполнению пробелов, тесты с множественным выбором, сопоставление и т. д.). Платформа оснащена современным сервисом обмена интерактивными заданиями с учащимися с помощью QR-кодов. В то же время сайт экономит время учителей, предоставляя бесплатный доступ к открытой базе готовых заданий,

которые можно найти в окне поиска по ключевому слову. Более того, есть функция копирования или создания похожих упражнений на основе предоставленных шаблонов.

Сервис https://onlinetestpad.com/ru является современным бесплатным, удобным, доступным инструментом для создания образовательных тестов, опросов, а с недавнего времени и дистанционных учебных занятий. Данный сервис дает учителю возможность создавать:

- тесты с выбором одного или нескольких вариантов ответов, вводом числа или текста в ответе, а также ответа в свободной форме; установление последовательности и установление соответствия; заполнение пропусков и т.д.;
- опросы, анкеты;
- кроссворды;
- логические игры;

— диалоговые тренажеры.

Использование всех этих форм позволяет преподавателю не только протестировать учащихся, но и дать им возможность лучше подготовиться к зачетам, контрольным работам, экзаменам. Кроме того, использование Online TestPad на уроке дает возможность провести экспресс проверку уровня усвоения материала по какой-либо теме. Также в арсенале этой онлайн платформы имеются готовые тесты из разных областей науки, которые можно использовать на уроках.

В заключение стоит упомянуть, что речевой этикет является важной частью каждого языка. Вышеупомянутые упражнения могут быть эффективными для развития навыков речевого этикета у учащихся на занятиях EFL благодаря тому факту, что цифровизация делает учащихся более вовлеченными в занятия и мотивирует их к учебе.

Литература:

- 1. Овчинников В. В. Корни дуба. Впечатления и размышления об Англии и англичанах. «Издательство АСТ», 2005. 23 с.
- 2. Формановская, Н. И. Культура общения и речевой этикет [Текст] / Н. И. Формановская. 2-е изд. М.: Изд-во ИКАР, 2005. 250 с.
- 3. Галибердова Д. Р. Английский речевой этикет / Галибердова Д. Р.//Russian journal of education and psychology. 2019. № 5. С. 20–24.
- 4. Жохова, Л. А. Обучение русскому речевому этикету студентов полиэтнических групп неязыковых вузов в аспекте межкультурной коммуникации [Текст] / Л. А. Жохова. М., 2005. 25 с.

Воспитание маленьких патриотов на основе ознакомления с военной историей города

Белокопытова Светлана Алексеевна, учитель-логопед;

Летова Валентина Ивановна, воспитатель;

Косова Ольга Ивановна, воспитатель;

Коротенко Елена Валериевна, воспитатель;

Апатенко Наталья Николаевна, воспитатель

МБДОУ Детский сад № 5 «Незабудка» г. Старый Оскол Белгородской обл.

В статье рассматривается актуальность темы нравственного и патриотического воспитания старших дошкольников — одной из важнейших задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране. Статья посвящена ознакомлению воспитанников с историей города Старый Оскол и формированию у них патриотических чувств. Описывается педагогический опыт авторов по военнопатриотическому воспитанию, раскрывается содержание работы по данной теме. Основную часть статьи занимает практическая работа по формированию патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Данная статья рассчитана на педагогов, родителей детей.

Ключевые слова: Родина, малая родина, патриотизм.

Ражданское общество России преодолевает глубокий духовный кризис, так как в современном обществе частично утеряны ценностные ориентиры. Государство в настоящее время пытается восстановить утраченное в гражданах страны, в том числе и в детях чувство патриотизма

и гражданственности. Поэтому, нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Чувство Родины начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке,

дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе...

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие чувств [4, с. 6].

Правильно организованная и систематически проводимая, работа по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста поможет сформировать у дошкольников первые чувства патриотизма: гордости за свою Родину, любовь к родному краю, уважение традиций [3, с. 7].

Нет сомнения в том, что уже в детском возрасте в результате систематической, целенаправленной воспитательной работы у ребёнка могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма.

Конечно, для формирования чувства патриотизма важно давать детям базисные представления о нашей стране, народе, обычаях, истории культуре, начальные знания о Родине. Но при этом, на наш взгляд, еще важнее не забывать, что сами по себе знания являются только пищей ума, а патриотизма «от ума» не бывает, он бывает только «от сердца». Именно поэтому ранний возраст, в силу еще не утраченной открытости души, в силу непосредственности душевных и эмоциональных реакций, наиболее важен для формирования патриотизма.

Поэтому, когда заметно возрос интерес к истории России, как одному из факторов духовно-нравственной консолидации российского общества, изучение истории своей страны, своей малой родины — Белгородчины, позволяет привить детям любовь к Родине, чувство долга, желание видеть ее цветущей и сильной, формирует бережное отношение к истории Отечества, к его культурному наследию. Мы показываем ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, памятниками, лучшими людьми [3, с. 12]. История малой Родины помогает глубже осознать свою причастность к событиям, происходящим в стране, прививает чувство гордости за свою землю. В своей работе мы убеждаем детей, что любовь к Родине начинается с малого с любви к матери, с уважения к людям, окружающих тебя, с родного дома, улицы, с умения находить вокруг себя то, что достойно восхищения.

Огромное значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет все его окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, родной улицей, городом, а затем уже со своей страной, ее столицей и символами $[4, c\ 7]$.

5 февраля — день освобождения города Старого Оскола от немецких захватчиков. Каждый год, и это стало традицией в нашем детском саду, мы с воспитанниками совершаем экскурсии по памятным местам Великой Отечественной войны. Вместе с детьми мы, педагоги, приходим на митинг к Братской могиле на улице Ленина. Перед экскурсией проводим подготовительную работу: в ходе бесед, рассматривания иллюстративного материала, темати-

ческих часов даем ребятам представления о войне, какой долгой и жестокой она была.

Улица, на которой находится наш детский сад, носит имя Николая Литвинова, одного из 17-и героев, которые вступили в смертельную неравную схватку с огромной колонной фашистов, стремящихся прорваться в город. Почти все они погибли, но память о них хранится в книгах, в названиях улиц, в сердцах благодарных жителей и в сердцах наших маленьких воспитанников. Об этом детям рассказали мы, воспитатели, и работники местного краеведческого музея.

Праздник День Победы закрепляет знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы войны, какие памятники напоминают о героях, почему воздвигнут тот или иной памятник, воспитывают чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной, желание заботиться о них [1, с. 215]. В канун дня освобождения Старого Оскола, Дня защитника Отечества и Дня Победы мы организовываем встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. Вместе с детьми готовим им подарки и открытки своими руками. Чем дальше история отодвигает день 9 мая 1945 года, тем величественнее встает над миром немеркнущий подвиг нашего народа. Воспитанники нашего детского сада ещё раз убедились в этом, совершив экскурсию в мае на митинг у Братской могилы. В акции приняли участие ветераны Великой Отечественной войны, участники локальных военных конфликтов, студенты, воспитанники детского сада № 5. Экскурсия подарила ребятам много впечатлений и вселила огромное чувство гордости за наш народ и нашу прекрасную землю.

Накануне праздника Победы неизгладимое впечатление оказывают встречи с ветеранами войны, их ордена, медали, военные фотографии, а также фронтовые письма. Акция «Аллея Славы», приуроченная к празднованию 78-летия Победы в Великой Отечественной войне, была проведена в детском саду. К акции активно присоединились все неравнодушные родители детей, посещающих детский сад, сотрудники, выпускники, воспитанники. Участники движения высадили 17 именных деревьев, увековечив память тех, кто отдал свои жизни за наше будущее. На территории детского сада появились замечательные насаждения, а дети ухаживают за деревьями, посаженными взрослыми.

После экскурсии мы, педагоги, вместе с детьми составляем рассказы о своих впечатлениях от экскурсии; военная тема находит отражение в рисунках, лепке, аппликации. Кроме занятий, встреч и экскурсий, мы проводим дополнительную работу, в которую включаем чтение художественной литературы, заучивание стихотворений и песен военных лет, экскурсии к памятникам и обелискам, рисуем рисунки.

Мы верим, что дошкольный период в жизни детей — важная ступень в закладывании основ патриотизма. Героизм, мужество, стойкость, готовность совершать подвиги — эти черты понятны детям, вызывают желание подражать воинам, быть такими же мужественными и смелыми.

Литература:

- 1. Алёшина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью/ Н. В. Алёшина М, 2001. 246 с.
- 2. Алёшина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н. В. Алёшина М., 2004.
- 3. Ветохина А. Я и другие. Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста Методическое пособие для педагогов / А. Я. Ветохина и другие СПб: «ООО Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2011. 192 с.
- 4. Маханева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. / М. Д. Маханева М.: ТЦ Сфера, 2009. 96 с.

Формирование вычислительной культуры у обучающихся 5-6-х классов

Беспалова Юлия Александовна, студент магистратуры

Научный руководитель: Петрова Вера Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент Южный федеральный университет (г. Ростов-на-Дону)

В статье рассматривается понятие вычислительной культуры и приводятся результаты эксперимента по использованию вычислительной культуры на уроках математики у обучающихся 5–6-х классов.

Ключевые слова: грамотность, вычислительная культура, вычислительный навык, мотивация.

Вистории развития методики математики проблема формирования вычислительной культуры всегда была актуальна. Эта же проблема актуальна и в наше время, так как уровень вычислительной культуры обучающихся невысок. Современное поколение использует, в последнее время, различные вычислительные техники (микрокалькулятор, компьютеры, телефоны и др.), что позволяет им совершенно не думать над вычислениями и не запоминать, а просто списать готовый ответ, даже его не анализируя и не проверяя на правильность результата. Но если забрать у учеников все эти вспомогательные средства для вычислений, то у многих возникнет проблема с вычислением простых примеров, что приводит к низкому уровню вычислительных умений и навыков.

Современные условия развития общества требуют от человека умения применять полученные знания в различных областях науки. Согласно данным исследованиям PISA, уровень грамотности в России находится ниже среднего. Однако для того, чтобы понять причины такого явления, необходимо рассмотреть понятие «вычислительная культура» и «математическая грамотность», а также понятия «компьютерная грамотность» и «грамотность». Грамотный человек является основным признаком успешного человека, однако его трактовка размыта в силу того, что существуют различные подходы к определению этого понятия. В словаре по психологии и педагогике грамотность определяется как способность человека читать и писать в строгом соответствии с нормами русского языка. А в словаре профессионального образования данное понятие трактуется как: «умение читать, писать и производить расчеты с применением четырех действий арифметики, а также способность оперировать знаковыми системами естественных и искусственных языков при осмыслении и выполнении тех или иных задач» [4].

Вычислительная культура направлена на освоение вычислительных знаний и умений, а также развитие личности с учетом культурных потребностей общества с использованием современных технологий. Одной из главных задач обучения математике в школе является формирование у обучающихся высокой вычислительной культуры, которая является фундаментом изучения математики и других смежных дисциплин. В процессе обучения математике особое внимание уделяется устным вычислениям, которые имеют большое значение не только для выработки рациональных вычислительных навыков, но и для развития внимания, мышления и познавательных способностей. Вычислительная культура включает в себя не только знание математических алгоритмов и применение современных технологий, но и умение анализировать и интерпретировать результаты вычислений, а также использовать полученные знания в повседневной жизни. Современный мир требует от людей высокой вычислительной грамотности, так как технологии становятся все более важными в нашей жизни. Поэтому обучение вычислительной культуре является необходимым компонентом современного образования. Кроме того, развитие вычислительной культуры может быть полезным не только для обучающихся, но и для взрослых людей. Например, пожилые люди могут использовать компьютеры и другие технологии для общения с близкими и получения необходимой информации. В целом, вычислительная культура является важным аспектом современного образования и жизни в целом. Она помогает людям стать более грамотными и уверенными в использовании современных технологий, что в свою очередь способствует развитию общества в целом.

«Вычислительный навык — это высокая степень овладения вычислительными приемами, доведенными до автоматизма» [3]. Вычислительное умение — знание конкретного вычислительного приема и его осознанное использование при решении различных видов упражнений. На уроках математики в 5–6 классах устный счет желательно применять по всем темам на различных этапах урока, при этом необходимо уметь упрощать выражения, применяя различные законы арифметических действий [1].

Проверка уровня вычислительных навыков играет важную роль в обучении математике. Она помогает выявить основные положения в учебном материале, а также обобщить и систематизировать полученные знания. Однако очень важно, чтобы контроль имел стимулирующий характер, который не вызывал бы страха или разочарования у учеников при получении неудовлетворительных результатов. Напротив, контроль должен воодушевлять и мотивировать учеников продолжать изучение математики. Для того чтобы контроль был эффективным, он должен включать в себя: объективность, систематичность, наглядность, всесторонность и воспитательный характер. Контроль может осуществляться учителем или самим учеником. Устные вычисления могут проводиться на любом этапе урока математики, включая мотивацию, актуализацию знаний, основной этап и рефлексию. Существует несколько видов контроля, которые можно применять для проверки вычислительных навыков: предварительный, текущий, тематический, поэтапный, итоговый и заключительный. Каждый из них имеет свои особенности и может быть применен в зависимости от целей обучения. Кроме того, важно поощрять старания учеников и не ограничиваться только контролем. Учитель должен создавать условия для развития вычислительных навыков учеников (использовать различные методы и формы обучения: дидактические игры, карточки с заданиями; интерактивные игры и др.). В современном мире вычислительные навыки становятся все более важными для успешной карьеры и повседневной жизни. Поэтому обучение математике и контроль уровня вычислительных навыков должны быть важной частью образования каждого человека [5, 6].

Было проведено анкетирование учителей математики и учеников с целью выявления использования устных упражнений на уроках математики.

В результате анкетирования было выявлено, что 85% учителей регулярно используют устные упражнения на различных этапах урока.

По мнению опрошенных учителей математики, причинами неиспользования устных упражнений на уроках математики являются следующие факторы:

- «отнимает много времени на уроке от изучения программного материала» отметили 40% респондентов;
- «отнимает много времени при поиске или составлении карточек», ответили 47%;
- «считают ненужными с методической точки зрения» ответили 13%.

На вопрос: «Как Вы считаете, повысится ли качество обученности математике, если регулярно использовать различные приемы устного счета на уроках?» — более половины учителей (78%) ответили положительно. При этом некоторые респонденты высказывали свое мнение по этому поводу. Приведем пример нескольких из них:

- «Обучающимся, несомненно, интересно применять свои вычислительные навыки устного счета при выполнении различных заданий»;
- «Их интерес проявляется при выполнении устных упражнений, но если появляются задания на самостоятельное составление упражнений, они не всегда подходят к этому делу с энтузиазмом»;
- «Такие задания не только интересны, но и необходимы для успешного написания диагностических, проверочных работ, ОГЭ».

Основываясь на мнении учителей, можно сделать вывод о том, что использование различных видов устных упражнений на любых этапах урока может увлечь школьника, поспособствовать его развитию не только в рамках конкретной темы, но и в целом курсе. Однако, учителям нужно правильно строить урок или занятие, чтобы те задания, которые они запланировали, были актуальны при изучении данной темы.

Анализ анкетирования показал, что большинство учителей применяют устные упражнения на уроках математики и считают это важным этапом в подготовке школьников, так как это необходимо не только для общего развития обучающихся, но и для подготовки школьников к всероссийским проверочным, комплексным мониторинговым, краевым диагностическим работам, а также при подготовке к ОГЭ.

Также в рамках эксперимента был проведен опрос школьников, с целью выявить их отношение к устным заданиям на уроке математики. В опросе приняли участие 100 обучающихся МБОУ ЕСОШ № 7 им. О. Казанского.

Респондентам было предложено ответить анонимно на 8 вопросов. Среди них были вопросы с открытым, закрытым ответом и вопросы с множественным выбором.

Класс	Количество обучающихся, принимавших участие в опросе
5	62
6	38

Как показали результаты пункта 2 опросного листа, ученики 5 и 6 классов, принимавшие участие в опросе (100%) обучаются по учебнику А. Г. Мерзляк «Математика 5 класс», «Математика 6 класс».

Анализируя каждый пункт, можно сделать следующие выводы:

1) обучающиеся 5–6 классов считают, что в их школьном учебнике недостаточное количество заданий для устных вычислений, следовательно, этим обусловлен невысокий показатель уровня изучения такого типа задач на уроке математики;

- для того чтобы повысить уровень знания обучающихся по данной теме, учителя часто используют дополнительные литературу;
- у обучающихся достаточно высокий уровень усвоения материала. Это говорит о том, что учителя предметники часто используют устные задачи, ученики легко справляются с их решением;
- 4) большинство опрошенных считают, что навыки решения подобных задач пригодятся им в жизни.

Проведенный опрос показал, что ученики достаточно часто встречаются с устными вычислительными заданиями, работая со школьным учебником (30%).

Такое расхождение в показателях можно объяснить тем, что не все учителя на уроках уделяют внимание подобным заданиям, а в большинстве случаев опускают их для того, чтобы более детально разобрать задания непосредственно той темы, которую изучают по плану. При этом они используют дополнительную литературу, повышая интерес к обучению, подобрав такие задания, которые будут актуальны не только в теме урока, но и интересны ученикам.

Проанализировав результаты опроса, можно выделить тот факт, что, несмотря на возраст и класс обучающихся, более (50%) акцентируют свое внимание на типе задач, когда данные и информация представимы в различных формах: схема, таблица, и т. д., что требует распознавания объектов. При этом самым удобным видом контекста для 5–6 классов является текстовая форма (55%).

Подводя итог, можно сделать вывод, что в 5–6-х классах устным вычислительным задачам уделяется большое внимание. Связано это не только с подготовкой обучающихся к ОГЭ, но и с тем, что школьники этого возраста в большей степени демонстрируют логичность рассуждений и поэтому необходимо развивать навыки устного счета. Постоянные тренировки устного счета позволяют: развивать мышление и память; качество обучения; повышать мотивацию к обучению; заинтересовывать математикой. Таким образом, применяя различные приёмы и техники для устных вычислений, можно облегчить решение математических задач.

Литература:

- 1. Виленкин Н. Я. и др. Математика. 5 класс //М.: Мнемозина. 2013. Т. 2014. С. 30–90.
- 2. Зубарева И.И., Мордкович А.Г. Математика. 5 класс //М.: Мнемозина. 2009. T. 2010.
- 3. Иванова К. А. Устный счет, как средство формирования вычислительного навыка //Вестник магистратуры. 2020. №. 3-2 (102). С. 74-76.
- 4. Лудченко А. А. и др. Основы научных исследований //К.: Знание, КОО. 2001.
- 5. Робонен В. С. Особенности формирования вычислительных навыков в системе развивающего обучения: дис. Сибирский федеральный университет, 2016.
- 6. Урдалетова Г. М., Дайырбекова Г. М., Лисовская Г. А. Методическое пособие. 2017.
- 7. Чернова Л. И. Проблемы формирования вычислительных умений и навыков у школьников //Начальная школа. Плюс до и после. 2007. N. 12. C. 35–38.

Возможности применения дифференцированного подхода к обучению иностранным языкам студентов разноуровневых групп

Волкова Ольга Фёдоровна, старший преподаватель;

Коломойцева Татьяна Васильевна, преподаватель

Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева (г. Москва)

В статье авторы рассматривают возможности применения дифференцированного подхода к обучению иностранным языкам студентов разноуровневых групп на основе заданий, разработанных на аутентичных материалах.

Ключевые слова: иностранный язык, студент, дифференцированный подход, задание, профессиональная деятельность, уровень знаний

Оподготовки студентов в группе с разными уровнями владения иностранным языком остается вопрос выбора правильной стратегии обучения. Государственные стандарты образования выдвигают жесткие требования к обучению иностранному языку в неязыковом вузе, и преподаватели сталкиваются с данной проблемой на всех этапах

подготовки. Современная педагогика рассматривает разнообразие подходов к обучению студентов разного уровня подготовки и выделяет дифференцированный подход к обучению таких студентов в качестве основного.

Дифференцированный подход к обучению иностранным языкам в современной трактовке -это такая система обучения, в ходе которой учитываются индивидуально-

психологические особенности каждого обучающегося и при котором каждому студенту обеспечивается реальная возможность выступать субъектом обучения [1]. Как правило, дифференцированный подход к обучению рассматривается следующим образом:

- 1. Дифференциация содержания обучения. Когда конечным результатом для всех студентов должно стать успешное преодоление единого рубежного контроля, но количество подлежащих изучению незнакомых единиц учебного материала может быть разным для каждого студента в зависимости от уровня его базовых знаний.
- 2. Дифференциация процесса обучения рассматривается как предоставление возможности студентам выполнять различные задания в зависимости от их уровня знаний, возможностей и интересов, а преподавателю подбирать наиболее подходящие формы учебной деятельности для конкретной группы.
- 3. Дифференциация результатов обучения, означающая разнообразие уровней сложности продуктов познавательной деятельности, которые создают студенты, чтобы показать мастерство в овладении содержанием обучения [2].

Для успешного применения дифференцированного подхода, на начальном этапе обучения в обязательном порядке проводится диагностическое тестирование студентов и на основании полученных результатов происходит деление групп на подгруппы и выбор подходящей стратегии в обучении. В соответствии с уровнем знаний предлагаемые задания разрабатываются в рамках одного из трех возможных уровней: репродуктивном, репродуктивно-продуктивном, продуктивном (творческом) [2].

Учебные пособия по иностранному языку для неязыковых специальностей вузов, как правило, включают в себя лексико-грамматический материал, тексты для чтения, перевода, анализа их тематического содержания и лексико-грамматических структур, задания репродуктивного, продуктивно-репродуктивного и продуктивного уровней, что позволяет преподавателю успешно применять дифференцированный подход в обучении. Что особенно важно, т. к. на этапе преподавания иностранного языка в вузах (первый, второй курс обучения) студенты не владеют в полной мере фоновыми знаниями, позволяющими активно применять иностранный язык для объяснения вопросов и явлений, связанных непосредственно с их будущей профессиональной деятельностью. В то же время у преподавателя есть возможность дать студентам понимание основных концепций материала, который они будут изучать более подробно в рамках программ изучения профильных дисциплин. Иностранный язык здесь может выступить в роли посредника, выполняя функцию связующего звена между теоретическими и практическими знаниями. В качестве примера можно привести использование статей на английском языке российского международного информационного телеканала (RT) в области глобальной экономики для разноуровневых групп студентов первых курсов экономических специальностей. Анализ такого материала дает возможность студентам проанализировать ситуацию в мире, почувствовать свою причастность к происходящим событиям, освоить новую лексику, получить доступ к последним новостям в сфере их будущей профессиональной деятельности. В свою очередь, преподаватель имеет возможность не только ввести новый вокабуляр, но и рассмотреть грамматические структуры, продемонстрировать их смысловую нагрузку, предложить к выполнению ряд репродуктивных заданий лексико-грамматического характера, репродуктивно-продуктивных заданий и, самое главное, подвести группу к выполнению продуктивных, творческих заданий.

Многие преподаватели сходятся во мнении, что на начальном этапе студентов лучше разделить на подгруппы, чтобы затем по мере роста их знаний поэтапно объединять студентов для выполнения заданий с разными уровнями сложности.

Студенты с низким уровнем знаний, как правило, выполняют репродуктивные задания, такие как пересказ заранее разобранного текста, поиск ответов на вопросы в тексте, выполнение упражнений с лексико-грамматическими трудностями и т. п. Также эффективным будет работа с разными абзацами одного текста, выделение ключевых фраз для построения пересказа и анализа подлежащих изучению лексико-грамматических структур.

Студентам со средним уровнем языковой подготовки подойдут задания репродуктивно-продуктивного характера, задания, дополненные элементами самостоятельного высказывания.

Студенты с высоким уровнем знаний имеют возможность выполнять задания открытого типа, в полной мере реализуя свой потенциал. При этом конечной целью обучения будет являться получение нового конечного продукта знаний, задания должны иметь социальную и культурную значимость, выполнение задания должно актуализировать знания, умения, навыки, а также личностный опыт студента [3].

Рассмотрим различные виды заданий, которые можно предложить студентам на примере работы со статьей в области глобальной экономики российского международного информационного агентства RT.

«Russia and Iran to boost transactions in national currencies — official

Economic cooperation between the two countries has been gaining momentum, according to the Russian Foreign Ministry

Moscow and Tehran intend to further increase the share of their national currencies in mutual settlements, Russia's Deputy Foreign Minister Andrey Rudenko said on Friday, adding that the sides have been strengthening cooperation in the banking sector.

«We will continue to work with Iran, stimulating trade operations in national currencies. In 2021, the share of settlements in national currencies exceeded 60%. The positive trend continued last year,» Rudenko told Interfax news agency.

He noted that interaction with Iran through central banks and credit institutions has been also actively developing.

«At the end of January, the creation of a direct communication channel between Russian and Iranian banks was fixed on paper through the synchronization of national financial messaging systems, which are the SPFS and SEPAM,» the diplomat said. The move would allow cross-border transactions without using the Western financial messaging system SWIFT.

Cooperation between Russia and Iran accelerated last year amid Western sanctions on the two countries. Throughout 2022, the countries reached a number of agreements expanding cooperation, from barter supply deals for Iranian turbines, spare parts and aircraft equipment, to contracts for the joint construction of natural gas pipelines.

Trade between Moscow and Tehran surged by 15% last year, reaching \$4.6 billion, official data shows. The Islamic Republic has recently signed up to the Russia-led Eurasian Economic Union (EEU), which ensures the free movement of goods, services, and capital between member states [4].»

В первую очередь обратим внимание на структуру статьи: в ней представлены факты, мнения, предположения, следствия, выраженные через такие грамматические структуры как времена группы «Simple», прямую речь, конструкции с причастием. Все эти грамматические элементы могут стать основой репродуктивных (ответить на вопросы по тексту, найти устойчивые сочетания слов, относящиеся к банковской сфере и т.п.) и репродуктивно-продуктивных заданий (дать объяснение той или иной фразе, составить вопросы по содержанию статьи), а основная идея статьи может быть использована для выполнения продуктивных заданий (рассуждение о возможной выгоде таких договоренностей для экономики обеих стран, написание отчета по изложенному материалу, можно также предложить описать перспективы взаимовыгодного сотрудничества для предпринимателей, в конкретной области производства и т.п.).

Работу с текстом статьи рекомендуется начать с просмотрового чтения, выделения ключевых лексических элементов для понимания смысла статьи «national currencies», «mutual settlements», «credit institutions», «crossborder transactions», аббревиатур «SWIFT», «EEU», «SPFS» и «SEPAM» для объяснения на английском языке их значения и перевода на русский язык.

Затем целесообразно разделить студентов на подгруппы и дать им разные задания в зависимости от уровня знаний. В одной подгруппе на первом этапе должны быть студенты примерно одного уровня владения иностранным языком. В процессе выполнения заданий студентами преподаватель выполняет функцию ассистента, консультируя студентов по возникающим у них вопросам. Когда у студентов сформируется навык анализа содержания текста по заданному алгоритму, они смогут перейти на следующий этап работы. Здесь подгруппы могут быть уже смешанными по уровню знаний студентов, задания даются только репродуктивнопродуктивные. И на заключительном этапе, после освоения и применения подходов к выполнению таких заданий и наработки навыков их успешного выполнения всем студентам группы даются задания продуктивного характера, и дифференциация подхода к обучению смещается на оценку результата и степень овладения материалом.

Таким образом, при дифференциации подходов к обучению могут быть достигнуты следующие результаты:

- 1. Студенты выполняют задания различного уровня сложности независимо от уровня владения иностранным языком.
- 2. Преподавателю удается сохранить высокий уровень вовлеченности студентов в процесс обучения, что позитивно влияет на достижение требуемых результатов.
- 3. Студенты воспринимают процесс изучения иностранного языка как обсуждение реальных событий, интересных для них с точки зрения их будущей профессиональной деятельности.
- 4. Студенты довольно быстро набирают словарный запас необходимый для профессионального общения, параллельно усваивая правила употребления лексико-грамматических структур.

Подводя итоги, следует отметить, что правильное применение дифференцированного подхода к обучению на любом этапе образования дает положительный результат для студентов всех уровней базовой подготовки. От преподавателя здесь требуется разработать поэтапные задания на основе интересных текстов на изучаемом языке, освещающим актуальные события в сфере будущей профессиональной деятельности студентов, которые смогли бы их заинтересовать и стать основой для дальнейшего обсуждения.

Литература:

- 1. Кузнецова Н. Ю. О содержании понятия «дифференцированное обучение» иностранному языку в условиях неоднородности учебных групп. Письма в Эмиссия. Оффлайн: Электронное научное издание (научно-педагогический интернет-журнал. 2011; июнь. Available at: http://emissia/org/offline/2011/1594. htm
- 2. Кондрашова Н. В., Кокошникова Н. А. «Обучение иностранному языку студентов с разным уровнем языковой подготовки». Мир Науки. Культуры. Образования. № 4 (71) 2018
- 3. Луговая Н. А., Марьяновская Д. А. Репродуктивные и продуктивные упражнения при дифференцированном подходе к учащимся с учетом их уровня обученности. Электронный педагогический форум. 2018 Available at: открытый урок. pф./статьи/663376/7
- 4. Russia and Iran to boost transactions in national currencies official. URL: https://www.rt.com/business/571271-russia-iran-transactions-national-currencies/ (дата обращения: 02.06.2023).

Методические особенности формирования основ психофилософии на уроках обществознания

Врублевская Анастасия Дмитриевна, студент

Башкирский государственный педагогический университет имени М. Акмуллы (г. Уфа)

Ключевые слова: урок обществознания, курс обществознания, общее образование, межпредметная связь обществознания, психофилософия, изучение основ психофилософии

B XXI веке российское образование встало на путь модернизации. Основной задачей государственной образовательной политики стало провозглашено достижение современного качества образования и его соответствие текущим и будущим потребностям личности и общества. Личностное развитие в системе образования теперь обеспечивается в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования (ФГОС ООО) прежде всего через формирование универсальных учебных действий (УУД), которые являются неизменной основой учебно-воспитательного процесса [2]. Овладение учащимися универсальными учебными действиями служит способностью к саморазвитию и самосовершенствованию посредством сознательного и активного усвоения нового социального опыта. В частности, что касается уроков обществознания, в рамках чего мы заинтересованы в формировании личностных универсальных образовательных действий, которые помогают учащемуся определить смысловую ценностную ориентацию, понять смысл обучения и осознать личную ответственность за результат, правильно сделать моральный выбор, а также устанавливать успешные связи в обществе и определять свое место в нем.

Для образовательной области «Обществознание» более подробно это проявляется в развитии способности учащихся ориентироваться в окружающей их действительности, взаимодействовать с социальной и природной средой, опираясь на личное и эмоциональное понимание опыта взаимодействия людей в прошлом и настоящем, овладеть уважительным отношением к иному мнению, развить толерантность, овладеть ключевыми социальными навыками, то есть стать гармонично развитой личностью. Опираясь на личный опыт учащихся, сформированный основами психологии и философии, смогут освоить минимальное содержание образования, что, на наш взгляд, будет способствовать достижению вышеперечисленных целей.

В связи с этим, для интегративного курса «Обществознания», в силу его специфики, открывается более широкое поле деятельности в современной системе образования. Его проблемный и исследовательский характер, допущение многовариантности в ответах на вопросы о смысле и жизни, требование критичности, логики, последовательности, задействование в нем не только когнитивных, но и сенсорно-эмоциональных и творческих способностей сознания делает его незаменимым инструментом для развития творческого и дивергентного мышления подрастающего поколения. Цель предмета «Обществознание» — помочь

школьникам соотнести и координировать разнородные идеологические слои общественного сознания, преодолеть фрагментацию и эклектику знаний, идей, ценностных ориентаций. Таким образом, идейные позиции индивида и процесс их формирования составляют основу воспитания, не выстраивая то, что он делит на отдельное частное знание. Освоение учениками минимального содержания стандарта в обществознании как академической дисциплины в идеале должно способствовать личностному развитию учащихся, формированию их мировоззренческих позиций, основанных на всеобщем мировоззрении, духовных и нравственных ценностях. Для этого крайне важно изучить основы психофилософии, так как психология и философия затрагивают такие общие вопросы, как: личный смысл жизни, цель жизни, политические предпочтения, моральные ценности, мировоззрение человека, традиционная философско-психологическая проблема-суть и происхождение человеческого сознания, характер мышления, влияние общества на индивида и индивидов на общество и других. Иными словами, психофилософию можно рассматривать как «систему точек зрения, принципов и практических приемов, призванных помочь человеку построить гармоничные отношения с миром и с самим собой» [1, с. 47]. Следовательно, можно говорить о прямой практической необходимости изучения основ психофилософии на уроках обществознания, чтобы не только пройти государственную итоговую аттестацию на высоком уровне, но и выйти за ворота школы человеком, мыслящим и критически относящимся к любой информации извне. Работа над вопросами, относящимися к психофилософии, помогает школьникам лучше и глубже понимать себя — свои потребности, желания, цели и ценности. Она научит современных подростков подходить к решению любых неоднозначных ситуаций с «Я-позиции» и задумываться над такими вопросами, как: «А чего я хочу?», «Как я буду себя чувствовать, если...?», «Для чего мне это нужно?» и т.д. Школьники научатся критически мыслить и оценивать разные жизненные и социально-политические ситуации с разных сторон, видеть истину там, где многие согласны принять за нее готовые решения со стороны.

Курс обществознания это играет важную роль, особенно в наше время, поскольку современному школьнику трудно пройти процесс социализации без знаний об обществе. Осваивая эту тему, школьники учатся понимать явления, происходящие в обществе; изучают правила поведения в обществе; разбираются в понятиях, связанных с человеком и социальными отношениями. Обществознание в школе начинают изучать учащиеся именно в подростковом возрасте, и этот аспект важно учитывать, поскольку именно этот период является наиболее «чувствительным» для формирования гармоничных отношений с самим собой и с миром, самостоятельного мышления личности. Считается, что именно на среднем этапе (5–9 класс) проводится огромная работа по воспитанию ребенка и формированию различных навыков, связанных с личностным развитием.

Методика обществознания раскрывает содержание курса, разрабатывает пути и средства его преподавания и формирования мировоззрения, общественной и гражданской активности учащихся 8-11 классов. Курс обществознания носит теоретический и обобщающий характер, насыщенный идеологическими понятиями; в основе его содержания лежат общественные события, явления и процессы. На уроках изучают философские, психологические, политические, экономические, социологические, правовые, моральные и этические и другие вопросы. Методика преподавания обществознания — это полноценная педагогическая дисциплина, которая органично связана с общей дидактикой и возрастной психологией при выборе методов, форм и средств обучения. В соответствии с теоретическим и идеологическим характером курса обществознания при его изучении, в первую очередь, выдвигаются вопросы методики формирования общих понятий и моделей. Одной из особенностей курса обществознания является то, что оно суммирует знания школьников по всем предметам, изучаемым в социальном плане. Только умелая реализация этих междисциплинарных связей может обеспечить полный охват и глубину идеологических идей и концепций. Междисциплинарные связи на уроках обществознания следует рассматривать в нескольких аспектах: по содержанию идейных идей, понятий, явлений и событий, по методам

воспитательной работы, непрерывности в формировании умений и навыков деятельности; по уровню нравственного воспитания учащихся.

Межпредметные связи на уроках обществознания устанавливаются, главным образом, «путем постановки логически связанной системы вопросов учащихся» [4, с. 286]. Изучение вопроса о познавательной деятельности школьников основано на широком спектре специфических знаний в области биологии, химии, физики, истории, литературы. В результате установления междисциплинарных связей формируется представление о познании мира, рассматривается динамика развития когнитивной сферы человеческой жизни. Основными методическими приемами установления междисциплинарных связей в курсе обществознания являются интеграция предметов, репродуктивные и проблемные вопросы для учащихся, логическая беседа (система взаимосвязанных вопросов), задание с комментарием, анализ наглядных пособий, текстов, жизненных явлений, постановка задач для аудиторной работы и др. Межпредметные и внекурсовые связи «должны как можно чаще осуществляться самими учащимися при целенаправленном руководстве со стороны учителя» [3, с. 47].

Обобщающая функция обществознания состоит в том, что предмет синтезирует основные факты и модели конкретных наук (юриспруденция, политология, социология, экономика, культурология, психология, философия и т.д.) в единую систему знаний о мироорганизации в целом, на основе которой завершается процесс формирования научного мировоззрения обучающихся. Научные представления, разделенные до изучения обществознания по разным предметам и годам обучения, обогащенные новым теоретическим и фактическим материалом, предстают перед школьниками как единая стройная система, как научная теория мировоззрения.

Литература:

- 1. Калуцкая, Е. К. Преподавание обществознания в старших классах в условиях реализации требований Федеральных образовательных стандартов (ФГОС) / Е. К. Калуцкая. М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2016. 76 с.
- 2. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования четвёртого поколения [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.firo.ru/?p=1691023.11.2022.
- 3. Коростелева, А. В. Межпредметная интеграция как способ усиления воспитательного потенциала курса «Обществознание» / А. В. Коростелева // Современная наука. 2016. № 2. С. 46–50.
- 4. Соболева, О.Б. Методика обучения обществознанию: учебник и практикум для академического бакалавриата / О.Б. Соболева, Д.В. Кузин. М.: Издательство Юрайт, 2018. 474 с.

Сюжетно-ролевые игры как способ формирования экологической культуры

Галимуллина Гулина Рифатовна, студент

Научный руководитель: Мерзон Елена Ефимовна, кандидат педагогических наук, доцент, ректор Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

Проблема экологии в глобальном масштабе сегодня привлекает внимание ученых из разных стран. Ведется поиск и разработка новейших технологий для защиты планеты от постоянных разрушительных тенденций в результате явлений технического прогресса и несоответствия развития культуры личностного фактора человека гуманному общению с природой. Учитывая, что человек познает мир на протяжении всей своей жизни. В формировании целостности личности большую роль играет экологическое образование, целью которого является формирование ответственного отношения к окружающей среде на базе нового мышления. Экологическое образование детей — чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени. Только экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того катастрофического состояния, в котором они пребывают сейчас. Предложение картотеки сюжетно-ролевых игр, направленных на формирование экологической культуры детей дошкольного возраста, являлись целью работы автора, результатом которой стало написание данной статьи, отражающей теоретические изыскания, практический педагогический эксперимент и основные выводы.

Ключевые слова: экологическая культура дошкольника, экологическая грамотность, дошкольный возраст, ценности экологической культуры, представления о природе и окружающем мире, нравственный аспект развития личности, педагогическое и воспитательное воздействие, воспитательно-педагогическая роль.

Plot-role-playing games as a way to form ecological culture

Galimullina Gulina Rifatovna, student

Scientific adviser: Merzon Yelena Yefimovna, candidate of pedagogical sciences, associate professor, rector Elabuga Institute of the Kazan (Volga) Federal University

The problem of ecology on a global scale today attracts the attention of scientists from different countries. The search and development of the latest technologies is underway to protect the planet from constant destructive trends as a result of technological progress and the discrepancy between the development of the culture of the human personality factor and humane communication with nature. Considering that a person learns about the world throughout his life. Environmental education plays an important role in the formation of the integrity of the individual, the purpose of which is to form a responsible attitude to the environment on the basis of new thinking. Environmental education of children is an extremely urgent problem of the present time. Only an ecological worldview, an ecological culture of living people can bring the planet and humanity out of the catastrophic state in which they are now. The proposal of a card file of plot-role-playing games aimed at the formation of ecological culture of preschool children was the aim of the author's work, which resulted in the writing of this article reflecting theoretical research, practical pedagogical experiment and the main conclusions.

Keywords: ecological culture of a preschooler, ecological literacy, preschool age, values of ecological culture, ideas about nature and the surrounding world, the moral aspect of personal development, pedagogical and educational impact, educational and pedagogical role.

ошкольный возраст характеризуется установлением связи ребенка с ведущими для личности сферами жизни: с миром людей и природой. Основы экологической культуры воспитываются в дошкольном детстве в результате накопления положительного опыта общения ребенка с природой, эмоциональной оценки ее красоты и многообразия природных явлений, формирования осознанного эмоционально-оценочного, ценностного отношения к миру природы и животному миру.

Важным представляется, что формирование основ экологической культуры в дошкольном возрасте закладывает вектор дальнейшего развития представлений ребенка к природе и окружающем мире, его эмоциональное, ценностное и деятельностное отношение. В период дальнейшего взросления ребенок, получивший базовые знания

о природе, вопросах экологии, роли человека в сохранении окружающего мира в гармонии, будет стремиться сделать собственный вклад в дело сохранения жизни на земле, сбережения и преумножения природного богатства. Кроме того, он станет дальше транслировать ценности экологической культуры.

Формирование экологической культуры дошкольников рассматривается как доминирующая цель воспитания в книгах С. Н. Николаевой «Юный эколог» [4], Н. А. Рыжовой «Наш дом — природа» [6]. Культурологический подход, реализованный в авторских программах экологического воспитания дошкольников, предполагает не столько усвоение детьми знаний о животных и растениях, сколько развитие умения видеть красоту и гармонию богатого и разнообразного мира природы, бережно относиться ко всему

живому на Земле, заботиться о сохранении природы, соблюдать экологические правила поведения на природе.

Экологическая культура дошкольника трактуется Н. А. Рыжовой [6] с позиций нравственного аспекта развития личности, который подразумевает воспитание представлений о внутренней ценности природы, эмоционально-позитивного отношения к ней, а также развитие первичных навыков экологически грамотного и безопасного поведения в окружающей среде. природе и в повседневной жизни.

Интересна диссертация Н. Г. Куприной «Эколого-эстетический подход в художественном воспитании детей» [3], в которой рассматривается педагогическая концепция художественного воспитания детей на основе эколого-эстетического подхода. Работа выполнена с опорой на философскую, культурологическую, искусствоведческую теории культуры и рассматривает эколого-эстетический подход как формирование отношения человека к природе как духовной и эстетической ценности. В диссертации показана эффективность метода эмоционально-деятельностного переживания детьми экологических и эстетических ценностей в полихудожественной игровой деятельности, подчеркивается роль художественного воспитания детей в формировании ценностного отношения человека к природе.

Л. С. Выготский неоднократно в своих работах обращает внимание на проблему практического жизненного действия искусства. Подчеркивая идею о том, что искусство во все времена рассматривалось как часть и средство воспитания, ученый утверждал, что оно выступает как «организация нашего поведения на будущее, направленность вперед. Л. С. Выготский подчеркивал, что восприятие произведений искусства способствует личностному развитию человека, ребенок — эмпатия, мышление и речь, воображение и креативность, а также его культурное развитие [2].

Анализ педагогической литературы показывает, что учеными также была доказана эффективная роль игры в формировании духовно-нравственного сознания, эмоционально окрашенного бережного отношения ребенка к природе.

Так, Л. Д. Бобылева [1] и С. Н. Николаева [4] говорят о возможностях применения игр и игровых ситуаций для формирования базовых представлений о природе, а в дальнейшем для углубления знаний дошкольников об окружающем мире, его системных связях. Авторы выделяют группы игр, способствующих привлечению внимания дошкольников к окружающей природе, более пристальному и внимательному отношению к процессам, происходящим в ней.

Еще одно направление в формировании экологической культуры детей дошкольного возраста состоит в применении средств аппликации. А. П. Юнина [9] и Э. К. Янакиева [10] говорят о применении аппликации как способе изучения природных материалов, возможности начать разговор о процессах, происходящих в природе, о роли человека для сохранения окружающего мира.

Итак, в педагогическом и воспитательном воздействии на детей дошкольного возраста для формирования экологической культуры используется широкий спектр технологий, методов и способов воздействия, начиная от произведений художественной культуры и игрового взаимодействия и заканчивая использованием ручного труда, в частности, аппликаций для возможности обсудить отношения человека и природы. Отмечается в качестве важного аспекта формирование словаря дошкольника, обеспечивающего выражением им своего эмоционального отношения к природе, экологии, своему месту в окружающем мире.

О важности игры для дошкольников говорили многие ученые и педагоги, в частности, Л. С. Выготский, и Д. Б. Эльконин. Так, Л. С. Выготский красноречиво говорил о ролевой игре как источнике передачи знаний и усвоения ценностей. По Л. С. Выготскому игра — источник развития и создает зону ближайшего развития. Действие в воображаемом поле, в мнимой ситуации, создание произвольного намерения, образование жизненного плана, волевых мотивов — все это возникает в игре и ставит ее на высший уровень развития, возносит ее на гребень волны, делает ее девятым валом развития дошкольного возраста, который возносится всей глубиной вод, но относительно спокойных [2, с. 51].

Одинаковый путь развития игровой ситуации в жизни дошкольника подтвердил Д. Б. Элькониным через серию экспериментальных исследований в форме наблюдения за играми детей дошкольного возраста (проводились в 50–60-х гг. прошлого столетия). Данные исследования позволили автору выделить четыре уровня развития игры [8, с. 45]: 1) повторяющиеся действия с предметами без опознавания их смысла и содержательной части, 2) расширения спектра игровых действий, 3) конкретизация действия ребенка, 4) выполнение действий, связанных с отношением к другим людям, роли которых выполняют другие лети.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра выполняет важную воспитательно-педагогическую роль в становлении и развитии личности ребенка, в формировании и развитии его умственного, душевного и физического потенциала, в развитии его речевых способностей. В контексте формирования экологической культуры дошкольника сюжетно-ролевая игра позволяет расширить его знания о природе, эмоционально прожить различные ситуации, связанные с взаимодействием с природой, а также приобщиться к миру взрослых, приняв участие в решении взрослых задач. Задача педагога направлять дошкольников, объяснять им возможные варианты развития событий, а также поощрять их фантазию и эмоциональное проявление.

Для практического исследования условий и предпосылок формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевых игр мы выдвинули гипотезу: сюжетно-ролевые игры, посвященные профессиональной деятельности в сфере решения эколо-

гических задач, позволят сформировать интерес к экологии, обогатят представление детей об окружающем мире,

а также стимулируют их принимать участие в делах, связанных с решением экологических задач.

Литература:

- 1. Бобылева Л. Д. О программе экологического воспитания старших дошкольников Дошкольное воспитание. 2020. № 7 (36) 42 с.
- 2. Выготский Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский СПб.: Питер, 2019. 652 с.
- 3. Куприна Н. Г. Эколого-эстетический подход в художественном воспитании детей: монография / Н. Г. Куприна; ФГБОУ ВПО «УрГПУ». Екатеринбург, 2021. с. 379.
- 4. Николаева С. Н. Юный эколог. Система работы с детьми в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2020. 325 с.
- 5. Николаева С. Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами. М.: Гном и Д, 2019. 320 с.
- 6. Рыжова Н. А. Программа «Наш дом— природа». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2019. 192 с. // [Электронный ресурс] Режим доступа: http://rjabinushka11.ucoz.ru/Obrasovanie/parcialnaja_programma_nash_dom-priroda.pdf
- 7. Рыжова Н. А. Экологическое образование в детском саду. М.: Изд. Дом «Карапуз», 2021. 432 с.
- 8. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. 4-е изд., стер. М.: Издательский центр Академия, 2018. 384 с.
- 9. Юнина, А. П. Аппликация как средство развития дошкольника / А. П. Юнина // Семья и школа. 2019. № 3. С. 34–36.
- 10. Янакиева, Э. К. Теоретические вопросы экологического воспитания / Э. К. Янакиева // Современный детский сад. 2021. № 8. С. 49-51.

Сущность личностных компетенций детей младшего школьного возраста

Гарипова Снежана Сергеевна, студент;

Миннуллина Розалия Фаизовна, кандидат педагогических наук, доцент Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

шели современного образования заключаются в обучении детей умению познавать, совместно жить в согласии с окружающими, научиться создавать новое, познавать неизведанное и др. Данные компетенции именуют также глобальными, общими.

Еще десять — пятнадцать лет назад цели обучения в школе состояли в том, чтобы научить учащегося новым знаниям, умениям и навыкам, которые должны быть в наличии у выпускника школы. Сейчас такой подход не совсем актуален, так как обществу требуются не много знающие и много говорящие люди [1, с. 59].

Для создания семьи, для производства и учебных заведений требуются люди, которые готовы войти в жизнь, а также способны решить самого разного характера профессиональные проблемы и жизненные задачи. Сейчас необходимо подготавливать выпускника такого уровня, чтобы при возникновении сложных вопросов он мог заранее продумать разные варианты их решений, рассмотреть способы, рациональные подходы с пояснением принятых решений.

Все это на практике реализуемо через те знания, умения и навыки, которые получены учеником в период об-

учения. Также здесь существенную роль играют дополнительные качества, для выделения которых применяются слова «компетентности».

Личностные компетенции занимают особо важную позицию в современной системе образования. Современная образовательная система нацелена на создание качественного обучения. В этом отношении компетентностный подход является одним из важных условий совершенствования качества образования.

Как пишут современные ученые, важно привить детям само желание обладать важными компетенциями, которые дают личности умение ориентироваться в социуме, воспитывают навык человека оперативно проявлять реакцию на мгновенные изменения окружающей действительности. Нацеленность обучения на формирование тех или иных компетенций человека показывает, ориентацию педагогического процесса на становление личности обучающегося.

Личностные компетенции не могут быть сформированы в индивиде мгновенно, неожиданно и сами по себе. Как правило для этого требуется время, грамотное воздействие со стороны педагога — наставника, родителей,

а также многократное выполнение учащимся определенных видов действий на практике [2, с. 8].

Поэтому особо острым в современной системе обучения стоит вопрос о формировании личностных компетенций в процессе ежедневной образовательной работы. То есть становление данных навыков должно быть вплетено в программу обучения учеников начальной школы.

ФГОС НОО говорит о том, что ученик начальной школы должен обладать следующими умениями и навыками:

- личностные компетенции умение владеть ситуацией, оперативно принимать решения, готовность развиваться самостоятельно в разных направлениях как полноправный член общества;
- предметные компетенции знать особенности разных процессов, предметов, явлений, объектов их взаимосвязи и др.;
- метапредметные компетенции, обладание знаниями и навыками в смежных областях, владение коммуникативными умениями.

Все эти компетенции педагог может реализовать в личности через развитие его во время занятий, уроков и во внеурочной работе. Для формирования указанных компетенций, а прежде всего раскрытия личностного потенциала учащегося необходима ресурсная база, содействующая эффективной реализации процесса обучения и воспитания детей:

- профессионализм учителя;
- учебный кабинет;
- документация педагога по реализации программы обучения;
- интерактивные технологии на занятиях;
- владение современными методами обучения детей, инновационные подходы;
- грамотная организация урочной и внеурочной работы с учениками начальной школы;
- профессиональная диагностика развития соответствующих компетенций учащихся, прослеживание их динамики становления.

Важную роль в становлении личностных компетенций ученика начальных классов занимает непосредственно урочная форма работы. Здесь в специально организованных педагогом условиях происходит непосредственный контакт ребенка и учителя, цель данной работы формирование познавательных навыков, знаний, через совершенствование личностных умений учащегося.

На практике реализовать это помогают современные технологии обучения:

- проектные методы;
- поисковые задания;
- проблемные ситуации;
- индивидуальный подход в обучении;
- системный и деятельностный подход в образовании и др.

Личностные компетенции детей младшего школьного возраста могут быть раскрыты через разные формы ра-

боты, которые воспитывают самостоятельное мышление человека. При изучении нового материала педагог не должен давать ученику готовых вариантов ответов, здесь всегда должно оставаться место интересу, проявлению знаний, поиску, обсуждениям, так как такие знания остаются в памяти ребенка на долгое время, нежели материал, преподнесённый в готовой форме.

Личностные компетенции ученика также формируются, когда учитель научает школьника при размышлениях связывать между собой знания, которые относятся к разным предметным областям. Важно здесь проявление умения младшего школьника пользоваться разными источниками информации, воспитание интереса к организации поисковой, исследовательской деятельности и др. [3, с. 13].

Также на становление личностных компетенций воздействие оказывает умение ребенка самостоятельно принимать ответственные решения и оценивать их эффективность со стороны. Личностные компетенции ребенка не могут быть взращены если он не обладает навыками обработки мультимедийной, звуковой, графической, иллюстративной, текстовой информации.

Применение цифровых технологий учит ребенка переводить информацию из одной формы в другую, расширяет познавательные способности и дает возможности реализовать на практике индивидуальные формы обучения с ребенком.

Личностные компетенции ученика развиваются также непосредственно при работе на уроках в парах, в малых группах. Объединяясь в такие формы, младшие школьники могут создавать общие проекты, выполнять творческие работы, домашние задания и др.

В этом отношении ребенок не просто должен уметь собирать информацию, но и отбирать из этого массива ту часть, которая ему необходима для работы, переосмысливать ее, дополнять, делать соответствующие выводы. Здесь проявляются такие навыки младшего школьника как умение слушать, читать, наблюдать, писать.

Развивает работа с источниками такие личностные качества ученика как умение анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, моделировать, выделять причины и др. Личностные компетенции проявляются в том, что ребенок анализирует таблицу, но материал излагает в форме содержательного текста или наоборот рассматривает текст и переводит ее в рисунок, график, схему.

В этом отношении для развития личностных компетенций педагог должен чаще давать детям задания на подготовку сообщений, рефератов, докладов, выступлений, тезисов, сочинений разной формы. Большую роль в формировании личностных компетенций детей младшего школьного возраста занимает умение работать в коллективе. В этом отношении учитель должен содействовать становлению в классе навыков сотрудничества, взаимопомощи, чувства товарищества и коллективизма.

Ученик должен уметь уступать, идти на компромисс, обсуждать, принимать точку зрения других, поддержи-

вать дискуссии, прения при обсуждении важных вопросов. На становление личностных компетенций воздействуют навыки грамотного общения с окружающими.

Хорошо содействуют развитию личностных компетенций такие формы работы с учениками как проведение конкурсов, мини-игр, открытых классных часов, экскурсии, походы, праздничные даты, то есть — это разнообразная форма внеурочной работы педагога с учащимися. В. А. Кирина подчеркивает, что на становление личностных умений существенное воздействие оказывает умение ребенка слушать речь, пересказ материала, устные описания разных объектов, предметов, явлений общества, создание текстов повествовательного, монологического содержания, участие в диалогах с другими, соблюдение речевого этикета и навыки применения полученных знаний в жизни.

Ученик формирует личностные компетенции, когда овладевает ролью учащегося начальной школы, перенимает и исполняет роль члена семьи, друга, все это в будущем поможет ему решать важные жизненные задачи в трех направлениях — гражданин общества, семьянин, специалист определенной сферы. Педагог для этого активно ис-

пользует в работе элементы поддержания положительного эмоционального микроклимата в классе, подключает учеников к участию в жизни школы, группы, внедряет технологии сбережения, здоровья, подключает родителей к процессу воспитания и обучения детей, создает актив класса и др. [4, с. 19].

Таким образом, нацеленность обучения на формирование тех или иных компетенций человека показывает, ориентацию педагогического процесса на становление личности обучающегося.

Личностные компетенции не могут быть сформированы в индивиде мгновенно, неожиданно и сами по себе. Как правило для этого требуется время, грамотное воздействие со стороны педагога — наставника, родителей, а также многократное выполнение учащимся определенных видов действий на практике.

Поэтому особо острым в современной системе обучения стоит вопрос о формировании личностных компетенций в процессе ежедневной образовательной работы. То есть становление данных навыков должно быть вплетено в программу обучения учеников начальной школы.

Литература:

- 1. Гиляков, С. В. Основы педагогики психологии / С. В. Гиляков // Развитие и обучение. 2020. № 2. С. 58–59.
- 2. Данилова, Д. А. Исследование уровня развития личностных качеств детей 10 лет / Д. А. Данилова. М.: Знание, 2019. 322 с.
- 3. Едина, М. Е. Влияние личностных компетенций на процесс обучения школьников / С. Е. Едина. СПб.: Иволга, 2019. 123 с.
- 4. Жуков, А. М. Формирование у младших школьников социальных и личностных компетенций / А. М. Жуков. М.: Изд-во Воспитание, 2021. 199 с.

Организация работы по развитию личностных и социальных компетенций младших школьников в условиях начальной школы

Гарипова Снежана Сергеевна, студент;

Миннуллина Розалия Фаизовна, кандидат педагогических наук, доцент Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

Огромную роль играет начальная школа в становлении и развитии социальных компетенций учащихся. Смело можно утверждать, что для ребенка после детского сада, школа выступает единственным обширным и первым источником освоения общественного опыта.

Большую роль, несомненно, в данных процессах занимает роль первого учителя младшего школьника. Для детей до 10 лет первый учитель — это авторитет, источник всех самых основных знаний, умений, навыков, можно сказать, что в своем учителе ребенок видит истинный образец для подражания.

Здесь играет большую роль не только как обучает педагог, но и его манера общения, стиль поведения, крите-

рии оценивания, умение находить общий язык с учащимися и др. Педагог учит ребенка примерять на себя новую роль ученика, которая формирует ряд обязанностей и прав. У младшего школьника появляется ответственность, которой не было в дошкольном возрасте. Прежде всего к ним можно отнести:

- умение готовить домашние задания;
- соблюдение расписания занятий, режима дня;
- навык формирования учебных принадлежностей на каждый день обучения;
- соблюдение определенных норм и правил поведения в учебном заведении, во время занятий;

 соблюдение соответствующего внешнего вида и др. [50, с. 71].

Все это приходит к ученику не сразу, он проходит ряд этапов своего личностного развития, индивид должен созреть для того, чтобы принять данные установки в качестве своих внутренних ориентиров. Начальная школа закладывает в ребенке, те основы, которые впоследствии будут развиваться при обучении в среднем и старшем звене школы.

Это его отношения в семье, отношение к природе, окружающим его людям, процессу выбора профессии, навыкам получения новых знаний, умений на практике, развитию себя в целом.

Первым социумом для ребенка выступает школьный класс. Здесь младший школьник учится подчиняться требованиям большинства, верно отражать свои суждения, взгляды, мнения, правильно и грамотно выражать свою точку зрения, убеждать, рационально обосновывать свои выводы, делать грамотные заключения о воспринимаемых событиях и др.

Экспериментальная работа реализовывалась в период с сентября 2022 года по май 2023 года (12 занятий, один раз в две недели) в экспериментальной группе младших школьников.

На первом занятии (урок «Литературного чтения») мы провели небольшую беседу с учащимися по теме «Пословицы и поговорки русского народа о семье». Цель работы с учениками экспериментальной группы развитие их личностных компетенций в отношении семейных ценностей: уважение к родителям, старшим членам семьи, взаимопомощь, стремление сохранить свои корни, связь с предками. Каждый из учеников рассказал, что в его семье для него представляет особую ценность [1, с. 9].

Также мы работали над становлением социальных компетенций, учащихся на уроках окружающего мира (беседа «Я и мои друзья»), по этой теме нами были проработаны такие качества детей экспериментальной группы как умение ценить своих товарищей, друзей, приходить на помощь к близким в беде, дорожить своими отношениями и работать над их развитием.

Личностные компетенции проработали и на уроках русского языка, школьники экспериментальной группы получили задание раскрыть устное сочинение на тему «Каким я хочу стать?». Здесь дети рассуждали на тему характера человека, его знаний, умений, профессиональных способностей и др. Также на уроках технологии мы подготовили с учениками экспериментальной группы поделку ко Дню пожилого человека (социальные компетенции). Здесь дети изготовили своими руками небольшие сувениры, которые потом мы преподнесли ветеранам труда.

Также мы продолжали работать над становлением личностных качеств детей экспериментальной группы на уроках литературного чтения. Здесь дети выступали со своими произведениями, которые они прочитали во время летних каникул. Младшие школьники обосновывали почему данное произведение им понравилось.

Социальные компетенции детей экспериментальной группы также были проработаны нами в процессе организации совместной трудовой деятельности. Дети участвовали в процессе уборки классного кабинета (протирание пыли, поливка растений, уборка учебных принадлежностей, мытье столов и др.). В процессе совместной работы дети учились планировать предстоящие трудовые действия, оценивать результат, назначать ответственных и др.

Во время внеурочной деятельности нами также была проведена работа над развитием личностных компетенций детей (классный час на тему «Богатства нашего поселка»). Здесь мы проговорили с учащимися о таких значимых для каждого человека ценностях как родной город, село, республика, страна. Дети вспомнили и процитировали слова гимна Республики Татарстан, а также назвали главные государственные символы Российской Федерации

Также в целях воспитания коммуникативных и личностных качеств детей экспериментальной группы нами была проведена виртуальная экскурсия в музей «Первых музыкальных инструментов». Здесь дети смогли ознакомиться с творчеством таких композиторов классиков как В. А. Моцарт, И. С. Бах и др.

Также нами был организован в группе младших школьников просмотр документального фильма на тему «Как развить в себе творчество, креативность». Цель работы раскрыть свои скрытые личностные компетенции, учить детей видеть специфику красоты окружающего мира, стремиться формировать свои навыки, умения, способности креативной направленности.

Отдельное внимание было уделено усвоению общественных норм поведения мы уделили на занятии «Правила поведения в школе». Здесь мы выслушали мнения детей о том, как следует себя вести во время занятий, общих мероприятий в актовом зале, совместных встречах с другими педагогами и учащимися школы [3, с. 111].

При организации экскурсии в лес «Отдыхаем телом и душой» мы учили детей наслаждаться прекрасным видом, получать эстетическое наслаждение от созерцания прекрасного вокруг себя.

На заключительном занятии «Самоанализ и рефлексия» младшие школьники экспериментальной группы учились делать выводы о проведенной совместной работе.

Таким образом на формирующем этапе эксперимента нами была проведена образовательно-воспитательная работа по развитию социальных и личностных компетенций у детей младшего школьного возраста.

Всего в план вошли 12 занятий, которые реализовывались на основе использования разных форм и направлений педагогической деятельности на уроках литературного чтения («Пословицы и поговорки русского народа о семье», «Мое любимое произведение»), окружающего мира (беседа «Я и мои друзья»), русского языка (устное сочинение «Каким я хочу стать?»), технологии (изготовление поделки «Подарок ветеранам»).

Также на формирующем этапе эксперимента нами была организована совместная трудовая деятельность детей («Уборка классного кабинета»), проведены классные часы на тему «Богатства нашего поселка», «Правила поведения в школе», виртуальная экскурсия в музей «Первые музы-

кальные инструменты», организован просмотр документального фильма на тему «Как развить в себе творчество, креативность», экскурсия в лес «Отдыхаем телом и душой», самоанализ и рефлексия [2, с. 18].

Литература:

- 1. Кушаков И.И. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников / И.И. Кушаков // Психология младшего школьника. М.: Проспект, 2021. 150 с.
- 2. Лазукина О.В. Формирование социальных компетенций в младшем школьном возрасте: учеб. пособие / О.В. Лазукина. Чита: Вологда, 2021. 188 с.
- 3. Лунина, Т. А. Творческая природа психики человека / Т. А. Лунина // Педагогика. 2021. № 5. С. 111–112.
- 4. Мазин, А.В. Социология как наука / А.В. Мазина. Киров: Фестиваль, 2021. 239 с.

Особенности применения технологий дистанционного обучения детей дошкольного возраста в условиях дополнительного образования

Гриценко Денис Григорьевич, студент Московский городской педагогический университет

В статье рассматриваются вопросы цифровой трансформации дошкольного образования и применения информационно-коммуникационных технологий в современных образовательных учреждениях. Анализируются особенности применения технологий дистанционного обучения детей дошкольного возраста в условиях дополнительного образования.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, дистанционные образовательные технологии, образование, дистанционное обучение, образовательный процесс, цифровизация.

современной России цифровизация системы образо- ${f D}$ вания идёт активными темпами. Под цифровизацией в широком смысле слова подразумевается внедрение современных цифровых технологий во все сферы жизнедеятельности человека. Актуальность внедрения информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) во все составляющие образовательной системы, в частности в дошкольное образование, обусловлена глобальной цифровизацией всех отраслей экономики. В современный период суть цифровой трансформации заключается в повышении эффективности и гибкости применения инновационных технологий для перехода к персонализированному образовательному процессу. Цифровизация является современным этапом развития информатизации, который отличается преобладающим использованием цифровых технологий накопления, обработки, передачи, хранения и визуализации информации. Это способствует возникновению и распространению новых технических средств, внедрению инновационных технологий и программных решений в образовательный процесс [1, с. 183].

Сегодня главной задачей государства является грамотное осуществление стратегии цифровизации для повышения эффективности профессиональной деятельности и компетентности педагогов и учащихся. С этой целью для педагогов различного профиля постоянно проводятся научные исследования, семинары, конференции на тему

цифровой трансформации системы образования. Например, в Москве в сентябре 2019 года прошла международная российско-китайская образовательная конференция «Проблемы и перспективы цифровой трансформации образования». Документация основывается на базе НИУ ВШЭ. Согласно концепции цифровизации, в образовании сегодня решаются важные задачи. Переобучение педагогического состава и включение дистанционного обучения в перечень обязательных умений позволит расширить возможности учебного процесса [4].

Важно обратить внимание, что до недавнего времени отсутствовала широкая практическая потребность в дистанционном формате обучения детей дошкольного возраста. Обучение дошкольников проводилось с помощью разветвленной сети дошкольных учреждений, имеющихся повсеместно. Однако со временем оптимизация сети такого типа учреждений, нехватка педагогических кадров, в частности специалистов узкого профиля (логопедов, дефектологов, специальных психологов и т. д.), вызвало необходимость поиска новых способов и форм обучения. В качестве альтернативного способа обеспечения доступности дошкольного образования было создано дистанционное обучение. В результате изменений в системе образования популяризация и распространение дистанционных образовательных технологий способствовало решению накопившихся вопросов в сфере дополнительного образования дошкольников [6].

Важно отметить, что сегодня к уровню знаний детей дошкольного возраста применяются серьезные требования. Дошкольники должны подойти к начальной школе подготовленными, с достаточно широким набором знаний, умений и навыков. В связи с этим актуализируется дополнительное образование, в частности в дистанционном формате. Например, некоторые школы начинают изучать второй язык (английский, французский и др.) с первого класса. Для того чтобы дети осознанно и адекватно воспринимали много новой информации, родители часто их готовят на дополнительных дистанционных курсах и кружках в подготовительный к школе период. Сегодня целью использования дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ) в условиях дополнительного образования является расширение возможностей обучения различным образовательным программам детей по месту жительства в удобном темпе и в удобное время, что повышает эффективность образовательного процесса. Реализация разных методических подходов целенаправленного применения дистанционных образовательных технологий в работе с дошкольниками дает возможность повысить уровень обученности дошкольников. Дистанционный формат обучения сегодня применяется в программах для развития личности, раскрытия творческого потенциала ребенка. Часто ДОТ используют для развития воображения, внимания, памяти, моторики, формирования готовности к учебному процессу в школе и совместной деятельности [6].

Известно, что в связи с цифровой трансформацией образовательной системы подготовка детей к школе ведется как в дошкольном учреждении, так и с помощью дистанционного обучения. Использование различных цифровых технологий, платформ, приложений и сервисов позволяет активно внедрять дистанционное обучение в образовательный процесс. Это даёт уникальную возможность обеспечить вариативность учебного процесса и разнообразить формы педагогической деятельности. Дистанционное обучение детей дошкольного возраста имеет большую перспективу развития в современных условиях образовательной среды. Данный вывод подтверждается различными исследованиями, повышением мотивационной составляющей в обучении детей, повышением качества образовательного процесса за счёт разнообразия форм обучения (проекты, конференции, презентации, видео-уроки, мастер-классы и т. д.), высокими показателями успеваемости, эффективностью дистанционного формата обучения. Тематикой дистанционного обучения занимались различные отечественные учёные: М. Ю. Карпенко, Н. Б. Евтух, А. М. Долгоруков, С. П. Кудрявцева, Д. М. Джусубалиева, Е. С. Полат, Н. Г. Сиротенко, Б. И. Шуневич, А. В. Хуторской, О. В. Хмель и другие [2].

Сегодня идёт активное введение цифровых программ в государственные и частные образовательные учреждения. Создаются, тестируются и применяются учебно-методические материалы, в которых применяются искусственный интеллект и компьютерные инновационные технологии.

Активно внедряются инновационные технологии, использование интернет-ресурсов, обучающих компьютерных программ в образовательный процесс, в том числе для обучения детей дошкольного возраста.

В современный период государство разрабатывает различные варианты дополнительного образования для детей дошкольного возраста. В 2020 году автономная некоммерческая организация «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов» и Министерство просвещения РФ создали и внедрили цифровую платформу-навигатор «Дополнительное образование детей» [5].

На данной Платформе расположен разнообразный цифровой образовательный контент, например, представлены многие лидеры рынка дополнительного онлайн-образования. Среди них можно выделить 40 организаций, в том числе Учи. ру, Мобильное электронное образование, Яндекс. Учебник, Skyeng, Ворлдскилс Россия, Онлайн-школа «Фоксфорд», Кодвардс, 1С и др. Важно отметить, что Онлайн-программы дополнительного образования, в том числе для детей дошкольного возраста, которые предлагаются на Платформе «Дополнительное образование детей», способны удовлетворить разнообразные интересы и потребности детей разного возраста. Дополнительные электронные курсы дистанционного обучения дают возможность детям овладеть необходимыми компетенциями, востребованными в современном мире. Таким образом, можно сделать вывод, что современный дистанционный формат реализации образовательных программ в условиях дополнительного образования позволяет эффективно осваивать новые знания в онлайн взаимодействии со своими ровесниками, родителями и педагогами разного профиля [5].

Выделим особенности применения технологий дистанционного обучения с детьми дошкольного возраста в условиях дополнительного образования по сравнению с традиционными средствами обучения в дошкольном учреждении:

- возможность освоения различных образовательных программ в любом месте, в удобное время с участием и помощью родителей, что положительно влияет на коммуникативное взаимодействие в семье;
- увеличение количества обучающихся детей за счет возможности обучения детей из отдаленных районов, в которых нет узких специалистов, либо детей, не посещающих дошкольное учреждение;
- оказание консультационной помощи разными специалистами родителям и детям дошкольного возраста:
- усиление эффективности работы узких специалистов (логопедов, дефектологов, специальных психологов и т.д.) с детьми с ОВЗ, инвалидами, одаренными детьми;
- расширение возможностей педагога по активизации познавательной деятельности учащихся в обучении (Развитая программно-телекоммуникационная среда

позволяет ему разнообразить методы и приёмы преподавания, проводить познавательные уроки с помощью проектной деятельности, мультимедийных презентаций, мастер-классов, слайд-шоу и т. д. Эффективность усвоения материала с использованием компьютера, мультимедийной презентации, видео-, аудиозаписей гораздо выше, чем на обычном уроке. Видеозаписи, слайд-шоу позволяют показать в динамике показывать окружающий мир, наблюдение которых в обычной жизни вызывает затруднения: например, рост цветка, дождь, движение волн, вращение планет вокруг Солнца и т. д.);

- возможность изучения и моделирования разных жизненных ситуаций, которые нельзя либо сложно продемонстрировать в жизни (например, воспроизведение звуков природы, работу транспорта);
- безграничные возможности проявления творческого потенциала ребенка: информационно-коммуникационные технологии позволяют с помощью приложений, сервисов, чатов виртуально реализовывать фантазии ребенка, например рисование пальцами, управление голосовыми командами, создание виртуальной реальности и т.д.);
- мобильность, быстрота обратной связи, непрерывность образования, наглядность, получение информации дистанционно, интерактивность дистанционного формата;

- простота, привлекательность для детей и универсальность работы электронных приложений;
- использование цифровых технологий при дистанционном обучении побуждает детей дошкольного возраста к поисковой исследовательской деятельности, в частности поиск полезной информации на интернет-ресурсах с помощью родителей и самостоятельно [6].

Таким образом, различные исследования по применению технологий дистанционного обучения детей дошкольного возраста в условиях дополнительного образования показывают хорошие результаты обучения и повышение эффективности образовательного процесса. Удобство и комфорт дистанционного обучения открывает новые возможности для его применения в будущем. Специалистам и учёным в дальнейшем предстоит большая научно-исследовательская работа по изучению дистанционного обучения как новой образовательной практики. Усилия исследователей должны быть направлены на совершенствование нормативно-правовой базы дистанционного обучения дошкольников, а также совершенствование материальнотехнической части дошкольных учреждений, разработку методических рекомендаций для педагогов, родителей, организаций, предоставляющих услуги дополнительного. Это требует новых научных исследований для формирования полной информационной базы о данной форме учебной деятельности [3; 6].

Литература:

- 1. Уварова А.Ю. Трудности и перспективы цифровой трансформации образования // Под редакцией А.Ю. Уварова, И.Д. Фрумина Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», М. 2019. 344 с.
- 2. Мензул Е. В., Иванова С. В., Рязанцева Н. М. Проблемы дистанционного обучения в профессиональном образовании и пути их решения // Austrian Journal of Humanities and Social Sciences. 2020. № 11–12. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-distantsionnogo-obucheniya-v-professionalnom-obrazovanii-i-puti-ih-resheniya (дата обращения: 06.06.2023).
- 3. Киселёва Ю. Н. Организация дистанционного обучения детей в условиях дополнительного образования // Вестник науки. 2020. № 6 (27). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-distantsionnogo-obucheniya-detey-v-usloviyah-dopolnitelnogo-obrazovaniya (дата обращения: 06.06.2023).
- 4. Семь задач цифровизации российского образования. 2020. URL: https://trends.rbc.ru/trends/education/5d9ccba49a7947d5591e93ee (дата обращения: 07.06.2023).
- 5. Министерство образования и молодёжной политики Владимирской области. URL: https://xn-80aakec5bilkue. xn-33-6kcadhwnl3cfdx. xn p1ai/pres-tsentr/news/34057/# (дата обращения: 05.06.2023)
- 6. Федина Н. В., Бурмыкина И. В., Звезда Л. М., Пикалова О. С., Скуднев Д. М., Воронин И. В. Дистанционные образовательные технологии в системе дошкольного образования: научные подходы и перспективы развития // Проблемы современного образования. 2017. № 5. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/distantsionnye-obrazovatelnye-tehnologii-v-sisteme-doshkolnogo-obrazovaniya-nauchnye-podhody-i-perspektivy-razvitiya (дата обращения: 06.06.2023).

Проблемы применения современных информационных технологий в изучении грамматики английского языка в средней образовательной организации

Гумерова Наиля Жановна, кандидат филологических наук, доцент;

Гильманова Ленара Рафаилевна, студент магистратуры

Башкирский государственный педагогический университет имени М. Акмуллы (г. Уфа)

В статье рассматривается вопрос модернизации учебного процесса при изучении грамматики английского языка. Автор приводит методику использования современных информационных технологий для решения задач английской грамматики. Актуальность выбранной темы обусловлена мгновенным внедрением и распространением современных технологий, а также их использованием в изучении грамматики английского языка в средней образовательной организации.

Ключевые слова: современные технологии, мобильное устройство, грамматика, английский язык

Переподавание английской грамматики сталкивается с рядом проблем, которые необходимо решить. Эти проблемы носят технический и педагогический характер. Одной из самых актуальных проблем является необходимость адаптации преподавания английской грамматики с учетом особенностей. В частности, необходимо уделять больше внимания развитию устойчивых коммуникативных навыков и грамматических норм посредством игровых ситуаций и языковых тренажеров.

Решением этой проблемы могло бы стать использование дополнительных электронных обучающих систем, в которых автоматизированы наиболее трудоемкие функции преподавателя, что ограничивает его творческий потенциал и возможность организации игровой ситуации, направленной на отработку необходимых языковых моделей и коммуникативные навыки. Примером таких систем являются широко распространенные в последнее время специализированные мобильные приложения для изучения иностранных языков, обладающие, помимо всех прочих достоинств, самым важным с точки зрения решаемых нами задач — возможностью автоматически развивать необходимую коммуникацию, знание современных методик обучения и языковых схем (грамматики). Это позволяет существенно изменить подход к изучению грамматики у учащихся и значительно разнообразить этот процесс, сделав его более увлекательным.

Среди современных информационных технологий в последние годы все ярче выделяется мобильное устройство, которое можно использовать в учебном процессе. Одним из неоспоримых преимуществ любой мобильной образовательной возможности является то, что она доступна практически мгновенно и в любое время. Мобильные приложения на современном языке используют передовые методы для запоминания знаний, необходимых учащимся, индивидуально адаптируясь к потребностям каждого человека. Даже используя это мобильное приложение в группе, преподаватель имеет возможность сохранить высокую степень индивидуальности образовательного процесса, которую другим способом обеспечить практически невозможно. Использование мобильных языковых приложений, основанных на передовых методах запоминания и развития навыков, позволяет каждому учащемуся индивидуально решать целый ряд задач,

которые ранее затрудняли индивидуализацию учебного процесса:

- практически отпадает необходимость в первичной (а затем и регулярной) диагностике уровня знаний учащегося — мобильное приложение запоминает все действия учащегося и может в любой момент стремление представить полную картину своего прогресса по изучаемой теме;
- чтение текущего состояния знаний студента происходит автоматически и не требует времени преподавателя:
- использование специальных методик позволяет корректировать алгоритмы выбора учебных тем, а также видов деятельности, подходящих для ученика.

Перенос кропотливых функций диагностики уровня знаний обучающегося, считывания текущего статуса и адаптации учебного процесса в мобильное приложение с учетом полученной информации позволяет не только прибегать к этому виду учебной деятельности в редких случаях, но и заниматься ею часто или в крайнем случае постоянно, что является обязательным требованием успешное развитие устойчивых грамматических моделей и коммуникативных навыков.

Важной особенностью специализированных языковых мобильных приложений, которая может быть полезна преподавателю, является возможность автоматического контроля частоты использования тех или иных учебных материалов для достижения оптимального результата в плане получения устойчивого навыка. Мобильный телефон как личное компактное устройство лучше всего подходит на роль канала доставки различных уведомлений и напоминаний, так как практически всегда находится в пределах досягаемости обучающегося. Кроме того, использование мобильных приложений в данном случае позволяет не только напомнить учащемуся о необходимости выполнения того или иного учебного задания, но и сразу приступить к его выполнению. Интересным аспектом мобильных приложений также является наличие различных возможностей для дополнительной мотивации учащихся к выполнению необходимых учебных заданий. Например, мобильный телефон может быть заблокирован от выполнения каких-либо других функций до успешного выполнения необходимых действий в специализированном мобильном приложении.

Рассмотрим один из методических подходов к использованию мобильных приложений в образовательном процессе. Изучение английской грамматики осуществляется при поддержке мобильного обучения — полезное приложение, чтобы в игровой форме закрепить знания, полученные в классе. Мобильное приложение используется не только одним человеком, но и и групповой режим и может включать всю группу и вводить соревновательные элементы.

Рассмотрим преимущества методики с точки зрения ученика:

- практическое структурированное изложение основных тем курса английской грамматики в понятной для современной молодежи форме мобильное приложение;
- позволяет учащемуся сформировать необходимые речевые обороты и коммуникативные навыки как в «ученик мобильное приложение», а также в контексте внутригруппового общения;
- автоматизированный контроль за своевременностью и правильностью выполнения необходимых учебных действий, а также средства дополнительной мотивации обучающихся.

С точки зрения учителя:

- это персонализированный инструмент для развития устойчивых языковых моделей и коммуникативных навыков;
- освободить время преподавателя для создания творческой и игровой среды для изучения английской

- грамматики, при этом мобильное приложение используется для решения повторяющихся и «рутинных» задач;
- при наличии соответствующих механизмов аналитической обработки результатов обучения можно выявить наиболее проблемные вопросы или вопросы, требующие повторного изучения;
- при наличии соответствующих механизмов аналитической обработки результатов обучения дает учителю достоверную картину успеваемости как отдельных учащихся, так и всей группы;
- дает дополнительные возможности стимулировать учащихся и мотивировать их к изучению английской грамматики.

Обобщая все вышесказанное, можно резюмировать: специализированные языковые мобильные приложения позволяют персонализировать процесс изучения английской грамматики, способствуют выработке устойчивых языковых моделей и навыков общения, вносят в процесс изучения английской грамматики игровую составляющую и элементы состязательности, предложить новые методы управления процессом обучения и мотивации учащихся. Использование подобных мобильных приложений при изучении английской грамматики учениками позволяет значительно повысить качество изучения предмета, однако требует разработки единой методики обучения как предмета с помощью мобильного приложения, так и содержание самого мобильного приложения.

Роль микрокурса в развитии компетенции у студентов педагогических вузов в условиях информационной среды

Джанг Ксяожинг, преподаватель китайского языка Российский государственный гуманитарный университет (г. Москва)

В статье рассматриваются основные характеристики микрокурса. Автор считает, что развитие навыков у студентов педагогических вузов в сфере микрокурса может стать новым способом развития компетенции преподавания и использования информационных технологий, способствовать улучшению их знаний о преподавании в цифровой образовательной среде, а также способствовать поиску новых способов подготовки будущих педагогов.

Ключевые слова: микроурок, микрообучение, микрокурс, педагогическое мастерство, информационная грамотность, структура информационных технологий TRACT, профессиональные достижения, профессиональная подготовка кадров

Микрокурс (Micro-lecture) возник в условиях информационного века как попытка объединить дистанционное обучение, сетевые информационные технологии и аудиторную подготовку. Являясь прогрессивной попыткой оптимизировать учебный процесс, микрокурс постепенно становится важным образовательным ресурсом. Изучение и разработка микрокурса стали популярной темой исследований в области образования. В сфере подготовки будущих учителей микрокурс открывает новые перспективы использования информационных технологий

для продвижения изменений в аудиторном обучении и исследований в области образования.

Проанализировав предложенные Ху Тешэном [1], Ли Цзяхоу [2], Цзяо Цзяньли [3], Чжан Ичунем [4], Г. А. Монахова, Д. Н. Монахов, Г. Б. Прончев [5] и другими исследователями концепции микрокурса, можно заметить, что хотя люди делают акцент на разных особенностях этого феномена, все они выделяют следующие характерные черты:

основным носителем микрокурса является микровидео;

- микрокурс представляет собой учебный контент, который сфокусирован на конкретной теме и максимально кратко и полно раскрывает определенную мысль, идею;
- 3) целью микрокурса является обучение или применение в преподавании;
- 4) микрокурс это новая, интерактивная модель учебного курса, поддерживающая несколько методов для вовлечения обучающихся в процесс обучения.
- 5) доступность на различных устройствах.

Другими словами, микрокурс — это соединение образования и современных информационных технологий. Основным содержанием «микроурока» является учебное видео (фрагмент, иллюстрирующий содержание урока), но также в него входят связанные с темой урока план урока, практические заметки, упражнения и тесты, а также отзывы студентов, комментарии преподавателей и т. д. Его основные особенности — это лаконичность и наглядность, а широкое применение микролекций обусловлено следующими характерными чертами:

- Микрокурс обычно не превышает 10 минут, не требует продолжительной концентрации внимания, учитывает инерцию зрительного восприятия человека, а также особенности восприятия информации учениками младших и начальных классов. Краткая форма также легко стимулирует интерес учащихся к обучению.
- учебный контент в соответствии с законами восприятия разбивается на маленькие фрагменты и подается в цифровом формате, что в значительной мере удовлетворяет потребности обучающихся учиться в любое время, в любом месте;
- микрокурс можно применять как в классе, так и в неформальной образовательной среде, оно подходит для самостоятельного изучения;
- основой микрокурс является микровидео. Поскольку и современные школьники, и студенты педагогических училищ выросли одновременно с развитием информационных технологий, как «цифровые аборигены» они более склонны к обмену изображениями и предпочитают мультимедийные учебные ресурсы, подающие материал одновременно в аудио- и видеоформате [6].

Таким образом, в соответствии с общей тенденцией эпохи к разнообразию методов и персонализации содержания микрокурс заслуживает нашего пристального внимания и всестороннего изучения.

С точки зрения традиционного образования микрокурс можно воспринимать как форму интеграции информационных технологий и образования. Это очень важно для подготовки будущих преподавателей.

Навыки создания микрокурса в педагогических вузах повышают способности будущих учителей к применению информационных технологий в преподавании, ускоряя цифровую трансформацию образования. Исследования показали, что проекты по разработке микрокурса в сфере преподавания предметных знаний помогают эффективно формировать и развивать у студентов педагогических вузов навыки использования технологий в аудиторном обучении, способствуют их пониманию тесной связи технологий, методики обучения и содержания предмета [7].

Создание микрокурса обычно проходит следующим образом: выбор темы — подготовка к уроку — разработка микрокурса и его повторная проверка — запись видеоролика для микрокурса — презентация и редактура — обмен мнениями — представление работы на оценку. Для студентов педагогических вузов это процесс закрепления знаний, генерирования новых идей и тщательного анализа, а также процесс постоянного общения со сверстниками и диалога с преподавателями. В основе всего процесса лежат две основные составляющие подготовки будущих учителей: они должны думать не только о том, как учить самим, но и о том, как предоставить ученикам все возможности для обучения.

Как известно, педагогическое мастерство является основным и наиболее важным содержанием подготовки учителей, а овладение определенными педагогическими навыками является основным профессиональным качеством, которым должен обладать квалифицированный педагог. Педагогические навыки не только связаны с будущим карьерным развитием студентов педагогических вузов, но также напрямую влияют на то, смогут ли они успешно закончить обучение. Микрокурс подразумевает создание учебных планов и мультимедийных учебных материалов, применение навыков преподавания и многие другие аспекты, отражающие понимание и овладение профессиональными навыками, необходимыми для будущих учителей.

На самом деле создание микрокурса не только улучшает навыки преподавания студентов педагогических вузов, но и помогает улучшить их речевые навыки, развивает педагогическую этику и т.д. Конечно, главное в микрообучении не то, насколько умело используются технологии, а то, насколько оно «педагогично». Студенты педагогических вузов должны научиться осуществлять преподавательскую деятельность, принимая во внимание особенности восприятия учащихся и другие факторы.

Подводя итог, мы считаем, что развитие навыков в сфере микрокурса у студентов педагогических вузов может стать новым способом развития у них навыков преподавания и использования информационных технологий, способствовать улучшению их знаний о преподавании в цифровой образовательной среде, а также способствовать поиску новых способов подготовки будущих педагогов.

Литература:

- 1. 胡铁生, 黄明燕,李民. 我国微课发展的三个阶段及其启示/ 胡铁生, 黄明燕,李民. Текст: непосредственный // 远 程教育杂志. - 2013. - №4. - C. 36-41.
- 2. 黎加厚. 微课的含义与发展 / 黎加厚. Текст: непосредственный // 中小学信息技术教育. 2013. № 4. С. 10–12.
- 3. 焦建利. 微课及其应用与影响/ 焦建利. Текст: непосредственный // 微课及其应用与影响. 2013. №4. С. 13-14.
- 4. 张一春. 精彩教学,从微课开始/张一春. Текст: непосредственный // 高校医学教学研究 (电子版). 2017. № 6. — C. 52–54.
- 5. Г.А. Монахова, Д.Н. Монахов, Г.Б. Прончев. Микрообучение как феномен цифровой трансформации образования /Г. А. Монахова, Д. Н. Монахов, Г. Б. Прончев. — Текст: непосредственный // Образование и право. — 2020. — № 3. — C. 299-304.
- 6. 徐顺,杨浩,朱莎. 数字原住民是合格的数字公民? 兼论数字公民素养的提升/徐顺,杨浩,朱莎. Текст: непосредственный // 中国远程教育. — 2021. — № 9. — С. 08-15.
- 7. 马建军. 师范生整合技术的学科教学知识(TPACK)发展研究 / 马建军. Текст: электронный // https://jky.hunnu. edu.cn/info/1051/2484. htm: [сайт]. — URL: (дата обращения: 01.06.2023).

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников как психолого-педагогическая проблема

Диденко Светлана Юрьевна, учитель начальных классов; Мысливец Анастасия Александровна, учитель начальных классов; Князева Дарья Владимировна, учитель русского языка и литературы МОУ «Новосадовская СОШ «Территория успеха» Белгородского района Белгородской области»

развитие коммуникативного навыка является одним из важнейших этапов воспитания ребенка. Современный мир требует от людей умения взаимодействовать с окружающими, поэтому развитие коммуникативных умений становится все более актуальным. От уровня коммуникативного развития зависит успешность человека в учебе, работе и личной жизни. Низкий уровень коммуникативных умений детей может перерасти в серьезные коммуникативные трудности, которые могут повлиять на их будущую жизнь.

Первые этапы жизненного опыта общения с окружающими ребенок проводит в детском саду и начальной школе. Именно здесь ребенок учится взаимодействовать, слушать и выражать свои мысли, участвовать в коллективных заданиях. На этапе начальной школы начинается формирование базовых знаний в различных областях, включая математику, чтение, письмо и т. д. Поэтому очень важно, чтобы образовательные программы для младших школьников и дошкольников включали в себя развитие коммуникативных умений и навыков.

Проблема развития коммуникативных универсальных учебных действий нашла отражение в исследованиях А. Г. Асмолова, А. Ф. Ануфриева, В. В. Давыдова, Е. В. Коротаева, С. Н. Костроминой, О. А. Яшнова и других. Различные аспекты данной проблемы в начальной школе получили освещение в работах: С. П. Баранова, Л. И. Буровой, И. А. Гришановой, А. Ж. Овчинниковой, Г. А. Цукерман и др. Однако, практика показывает, что большинство обучающихся испытывают трудности коммуникативного характера, поэтому одной из основных задач начального образования является создание благоприятных условий для развития коммуникативных универсальных учебных действий. Следовательно, возникает необходимость в их теоретическом осмыслении и поиске путей их развития.

Е. Е. Родина, анализируя данную проблему пришла к следующему выводу: «Формирование коммуникативных умений младших школьников — чрезвычайно актуальная проблема, так как степень сформированности данных умений влияет не только на результативность обучения детей, но и на процесс их социализации и развития личности в целом. Умения формируются в деятельности, а коммуникативные умения формируются и совершенствуются в процессе общения учащихся так и на уроках. Это обусловило изменения в программно-методическом обеспечении, в организации учебного процесса и определения педагогических условий формирования коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников» [3, с. 175].

Понятие «универсальные учебные действия» установлено Федеральным государственным образовательным стандартом. В общем понимании универсальные учебные действия (УУД) представляют собой навыки и умения, необходимые для успешного обучения и личностно-профессионального развития школьника. Это универсальные, трансдисциплинарные действия, которые являются неотъемлемой частью образовательного процесса в любой области знаний и в любом возрасте. К ним относятся, например, умение анализировать и синтезировать информацию, умение работать в коллективе, умение принимать решения, умение самостоятельно искать и обрабатывать информацию, умение использовать современные информационные технологии и др. Универсальные учебные действия помогают школьникам развивать свои когнитивные, коммуникативные, социальные, метапредметные и личностные компетенции.

Коммуникативные универсальные учебные действия согласно ФГОС представляют собой навыки и умения в области общения и взаимодействия, которые необходимы для успешного учебного процесса. Они включают умение слушать, говорить, читать и писать на разных языках, работать в коллективе, формулировать и аргументировать свои мысли, адаптироваться к различным социальным ситуациям и культурным контекстам, эффективно использовать средства коммуникации, включая информационные технологии [2, с. 254]

Согласно ФГОС НОО универсальные коммуникативные учебные действия младших школьников, которые формируются на уроках математики, должны включать умения:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным (ФГОС НОО,2021).

Развитие коммуникативных действий было выделено авторами модели учебного сотрудничества В. В. Давыдовым, Д. Б. Элькониным и их последователями В. В. Рубцовым и Г. А. Цукерман.

В. К. Дьяченко и Г. А. Цукерман, утверждали, что для всестороннего развития школьников и успешного освоения ими знаний, умений и навыков важную роль играет сотрудничество обучающихся между собой.

Н. В. Рябова, О. В. Терлецкая, осуществляя анализ отечественной и зарубежной литературы, выделили основные критерии формирования коммуникативных учебных действий: «когнитивный (способность определять собственные коммуникативные проблемы), поведенческий (способность управлять поведением), эмотивный (способность владеть эмоциями). Критерии когнитивной успешности младших школьников: способность проявлять интерес к общению; помогать и поддерживать одноклассников, прислушиваться к их советам; критически относиться к результатам общения, правильно оценивать замечания одноклассников; ориентироваться в ситуации общения; способность к самовыражению, самоактуализации через различные виды творчества в учебной деятельности. Критерии поведенческого параметра характеризуются способностью располагать к себе одноклассников, умением шутить, улыбаться в общении, самостоятельно принимать решения, стремиться к успеху, способностью выражать свое отношение к происходящему, осознанием своего поведения в коллективе, следованием адекватным формам поведения. В качестве критериев коммуникативной успешности младших школьников при рассмотрении эмотивного параметра выделяются: способность держаться спокойно и уверенно, управлять своим эмоциональным состоянием, регулировать силу голоса и темп речи адекватно ситуации общения, сдерживаться в ситуации конфликта» [4, с. 23].

Одной из главных психолого-педагогических проблем формирования коммуникативных универсальных учебных действий является то, что эти умения сложны для формирования и требуют поэтапного развития в течение длительного времени [1, с. 7]. Кроме того, каждый ученик имеет свои индивидуальные особенности, которые могут повлиять на эффективность формирования универсальных учебных действий. Также важно учитывать, что формирование коммуникативных умений должно осуществляться в различных областях знаний и видов деятельности, чтобы обеспечить их полноценное развитие [5, с. 54].

Для решения указанной проблемы необходимо, прежде всего, создание атмосферы доверия и уважения в ходе занятий, поощрение общения и сотрудничества между учениками, использование интерактивных методов обучения, а также развитие у учащихся навыков эмоционального интеллекта, таких как эмпатия и умение слушать собеседника. Кроме того, важно включение задач, которые способствуют развитию коммуникативных универсальных действий, в учебный план и программу начального образования [6, с. 123].

Таким образом, в начальном образовании одной из главных задач является создание благоприятных условий для развития коммуникативных навыков, стимулирования желания достигать успехов, проявления инициативы и самостоятельности ученика. От сформированного в начальной школе уровня коммуникативного развития зависит успешность обучения и самореализации не только в школе, но и в дальнейшем профессиональном становлении человека.

Литература:

- 1. Асмолов А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2008. 160 с.
- 2. Баранов С. П. Методика обучения и воспитания младших школьников: для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по направлениям подготовки «Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование» (квалификация «бакалавр») / С. П. Баранов, Л. И. Бурова, А. Ж. Овчинникова; под ред. С. П. Баранова. М.: Академия, 2015. 463
- 3. Родина Е. Е. Педагогические условия формирования коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников / Е. Е. Родина. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2017. № 42 (176). С. 175–176.
- 4. Рябова Н. В. Опыт формирования коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников / Н. В. Рябова, О. В. Терлецкая // Вестник Мининского университета. 2018. № 2 (23). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-formirovaniya-kommunikativnyh-universalnyh-uchebnyh-deystviy-mladshih-shkolnikov (дата обращения: 14.05.2023).
- 5. Теличко О. А. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий во внеурочной деятельности младших школьников. культура. наука. интеграция. 2012. № 1 (17). С. 54–58.
- 6. Эльконин Д. Б. Детская психология: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования / Д. Б. Эльконина; ред.-сост. Б. Д. Эльконин. 6-е изд., стер. М.: Академия, 2011. 383 с.

Особенности патриотического воспитания в кадетском образовании

Ефимова Марина Валерьевна, студент магистратуры; Васильев Андрей Вячеславович, студент магистратуры

Московский городской педагогический университет

В статье показаны роль, значение и особенности патриотического воспитания в процессе обучения и воспитания, учащихся кадетских и военно-патриотических классов общеобразовательных школ города Москвы. Приведены примеры из трудовой (учебной) практики воспитателя (офицера) кадетских классов. Авторы статьи доказывают, что традиции общеобразовательной школы, сформированные в процессе учебы в кадетском классе, приёмы, формы и методы патриотической и военной подготовки позволяют достичь целей в воспитании и в учебном процессе.

Ключевые слова: кадет, традиции, патриотическое воспитание, патриотизм.

Ражданское воспитание, трудолюбие, уважение прав и свобод человека, любовь к окружающим, Родине, семье как основе основ воспитания — один из главных и основополагающих принципов государственной политики страны в сфере образования, закреплённый в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273.

Военно-учебные заведения в нашей стране всегда пользовались огромным и заслуженным доверием и авторитетом в обществе. Это объясняется тем, что основной задачей таких учреждений было всестороннее развитие личности учащегося.

Россия — великая держава с богатыми традициями, мощной профессионально подготовленной армией и флотом. Вооруженные силы Российской Федерации с честью выполняют свой долг в мирное и военное время, в труде и бою добывают славу нашему Отечеству. Особенно это проявляется сейчас, в период проведения СВО по защите населения Донецкой и Луганской народных республик.

Специфика военных профессий и некоторых сфер государственной службы (МВД, Росгвардия, МЧС) особенно учитывают детскую тягу к романтике. Это даёт молодым гражданам возможность выбора жизненного пути, который позволит им в полной мере реализовать себя в общественно-полезной сфере на благо служения Родине.

Целью воспитательной работы с кадетами является не только патриотическое воспитание, но и воспитание гражданской ответственности высоких патриотических чувств, формирование понимания и осознания исторического прошлого и будущего, воспитание всесторонне развитой личности.

Анализ литературы показывает, что для решения задач патриотического воспитания необходимо развивать историческое сознание, пространственную идентичность (географическое сознание), экологическую идентичность молодых людей. Таким образом, развитие чувства патриотизма сопряжено с формированием у молодых людей представления о месте, в котором они живут, о географическом положении, об истории края, своей малой Родины, о том, каким

образом и в чём конкретно они сами могут помочь в решении экологических задач места проживания. Действия человека по отношению к своей стране определяется его собственным мировоззрением.

Содержание патриотического воспитания могут выступать «различные виды социальной активности (волонтёрство, добровольчество, различные движения и направления и т.д.)», экологические рейды, организация кружковой деятельности и многое другое. (2, с. 22). группа исследователей отмечает следующее: «участие в волонтёрском движении способствует формированию нравственных установок личности, норм гуманистических взаимоотношений, энтузиазма и оптимизма». Авторы, опираясь на результаты своего исследования отмечают, что волонтёрское движение зачастую носит «формальный, поверхностный характер, у участников не складывается аксиологического, смыслового блока деятельности» (4, с. 60)

Эмпирические данные позволяют систематизировать круг проблем, связанных с патриотическим воспитанием. Например, учащимся в исследовании, посвященном гражданскому мировосприятию, задавали вопрос: «Назовите рукотворные и не рукотворные исторические и культурные памятники, которые вам известны». В ответах, опрашиваемых «никто не связывает объекты своего региона со страной в целом... Никто из респондентов не назвал историческое лицо, чья деятельность связана с историей региона» (4, с. 59).

То есть в структуре гражданской идентичности когнитивный компонент представлен недостаточно убедительно, но носит диффузный и недифференцированный характер.

Сложившаяся в мире на сегодня политическая ситуация, крайне негативное отношение США и Европы к России приводит к пониманию необходимости защиты отечества.

Современная молодёжь, особенно сейчас, наиболее уязвима перед внешними воздействиями и чаще поддаётся негативному влиянию, в особенности по средствам доступности социальных сетей. Поэтому крайне важно уделять особое внимание воспитанию современной молодёжи, формированию её мировоззрения. Современные исследования посвящены теме гражданского мировосприятия. «Гражданское мировосприятие является уникальным процессом, благодаря которому может быть сформировано мировоззрение личности, идентичность и жизненная позиция». (2, с. 22).

Патриотическое воспитание в школе — непрерывный и длительный процесс, тесно связанный с воспитанием и просвещение учащихся, представляет собой планомерную и целенаправленную деятельность органов государственной власти и общественных организаций по формированию у подрастающего поколения ценностных ориентаций, норм поведения гражданина и патриота своей страны — России.

Патриотизм — это любовь к Отечеству, преданность своему Отечеству, стремление служить своим интересам и готовность защищать его до самопожертвования. На лич-

ностном уровне патриотизм выступает как основная, устойчивая черта человека, выражающаяся в его мировоззрении, моральных и нравственных идеалах и нормах поведения. Психологическое изучение феномена патриотизма «связано со множеством трудностей — это и категоризация данного понятия, его операционализация, последующее построение конкретных психодиагностических приёмов, способов и техник изучения данного феномена» (1, с. 15).

Патриотизм нельзя воспитывать в ходе разовых мероприятий, в этом направлении ведётся системная работа и основа этому семья и семейные ценности. Патриотизм проявляется в поступках и деятельности человека. Вырастающие из любви к «малому Отечеству» патриотические чувства, проходящие на всём пути к зрелости несколько стадий, возвышаются до национально-патриотической уверенности в себе, до сознательной любви к Отечеству. Патриотизм всегда конкретен и направлен на реальные объекты.

Вопросу патриотического воспитания всегда уделяется большое внимание. Исторически сложилось так, что очень часто на территории нашей страны происходили воины, русским людям проходилось защищать свою страну и интересы государства, поэтому характерными чертами были, чувство патриотизма, любовь к Родине и готовность в любую минуту встать на защиту своей Родины, являются характерными чертами россиян. Это происходит в настоящее время, в период проведения СВО.

Главное в патриотическом воспитании вырастить поколение, которое будет любить свою Родину и передавать эту любовь от поколения к поколению. Следует так же отметить, что вопросы, связанные с патриотизмом, с воспитанием уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою страну прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (герб, гимн, флаг) и формирование гражданской позиции отражены в Федеральном государственном образовательном стандарте. Федеральный закон № 489-ФЗ от 30 декабря 2020 года. «О молодёжной политики Российской Федерации» и федеральный проект «Патриотическое воспитание» в рамках национального проекта «Образование» предусматривающий разработку программ, циклов и конкретных рекомендаций по усилению патриотической направленности телерадиовещания, формирование программы вещания на Россию в интересах обеспечения объективности изложения исторических и происходящих событий; активное противодействие фактам искажения и фальсификации истории нашего Отечества, создание информационной базы в сети Интернет по проблемам развития патриотического воспитания.

Однако, не смотря на широкую исследовательскую базу в области патриотического воспитания, работ, посвящённых развитию патриотического сознания в системе кадетского образования, недостаточно.

Исходя из вышеизложенного можно увидеть противоречие между потребностями общества в развитии патрио-

тизма у подрастающего поколения, потенциальными возможностями учебных заведений кадетского образования в формировании и развитии этого качества у кадет и недостаточным развитием соответствующих технологий и методик, учитывающих современные подходы к патриотическому воспитанию.

Таким образом патриотизм — сложное и многогранное понятие, требующее уточнения и конкретизации. Патриотизм тесно связан с понятием и феноменом гражданской идентичности. Формирование ценностного отношения к Отечеству, развитие исторического и экологического сознания учащихся способствует развитию гражданского самосознания у обучающихся. Подростковый возраст является сензитивным для становления патриотизма и развития патриотических чувств. Психолого-педагогическое сопровождение патриотизма носит

системный характер. Благоприятным условием развития патриотизма является гуманизация образования, построенная на интериоризации общечеловеческих ценностей в пространстве личности современных детей и молодёжи. Особое значение для развития патриотических чувств имеет личность педагога, который является лидером учебной группы. Согласно современно парадигмы лидерства организация сотрудничества внутри группы — одна из важнейших задач активности учителя. Это способствует развитию взаимопомощи, умению слушать и слышать других, самостоятельно организовывать работу внутри группы и выстраивать между учащимися. Кроме того, заинтересованность педагога, его личный пример являются важнейшим условием формирования таких качеств как неравнодушие, вовлеченность в общее дело, соработничество.

Литература:

- 1. Егоров И. В. Индивидуально-психологические характеристики студенческой молодёжи со схожими аттитюдами патриотизма: кросс-культурный аспект/И. В. Егоров, Д. В. Наумова//Актуальные проблемы психологического знания. 2020. № 1–2 (53). С. 13–33.
- 2. Егоров И. В., Наумова Д. В., Содержание гражданского мировосприятия молодёжи разных регионов России (на примере студентов Крыма и Дальнего Востока)// Актуальные проблемы психологического знания. Теоретические и практические проблемы психологии. № 3 (40). Москва, 2016. С. 22–28.
- 3. Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А., Хабнер М.И. Основы безопасности жизнедеятельности: Методика преподавания предмета: 5–11 классы, Москва: ВАКО, 2011.
- 4. Наумова Д. В. Эмпирическое исследование отношения к государству у молодых людей в контексте их гражданского мировосприятия// Ежегодник научно-методологического семинара «Проблемы психолого-педагогической антропологии»: Сборник научных статей. Шестой выпуск. / Отв. ред. Егоров И. В., Мартьянова Г. Ю., Филонов Л. Б. СПб.: Изд-во «НИЦ АРТ», 2016 г. 108 с. С. 54–60.
- 5. Наумова Д. В. Взаимосвязь авторитарного синдрома и карьерных ориентаций студенческой молодёжи// Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педагогика. Психология. 2019. Вып. 52. С. 128–136 DOI: 10.15382/sturIIIM201952/128–136

Формирование графомоторных навыков у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня

Жуковская Ксения Михайловна, студент

Научный руководитель: Тургинекова Лилия Халялаевна, кандидат педагогических наук, доцент Хакасский государственный университет имени Н.Ф. Катанова (г. Абакан)

В статье представлено обследование состояния графомоторных навыков у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня в Муниципальном дошкольном образовательном бюджетном учреждении «Детский сад№ 28 «Аленький цветочек» города Минусинска.

Ключевые слова: речь, графомоторный навык, общее недоразвитие речи III уровня, дети дошкольного возраста.

В настоящее время наблюдается увеличение проблем с формированием графомоторных навыков у дошкольников, что отрицательно сказывается на их успеваемости в школе. Большинство детей в этом возрасте сталкиваются с трудностями в овладении этим навыком. Причинами могут быть различные речевые нарушения и моторная недостаточность.

Графомоторные навыки включают в себя умение держать карандаш, правильно направлять движения руки и пальцев, а также умение писать буквы и цифры. Они являются важным этапом в развитии ребенка и предшествуют учебе грамоте. Речевые нарушения могут затруднить формирование графомоторных навыков, так как между речью и письмом существует тесная связь. Например,

дети с нарушениями фонематического слуха могут испытывать трудности в распознавании звуков, что затрудняет написание букв и слов.

Моторная недостаточность также может препятствовать развитию графомоторных навыков. Некоторые дети могут иметь проблемы с координацией движений, что затрудняет написание букв и цифр. Для решения проблемы формирования графомоторных навыков у дошкольников необходимо обращаться к специалистам. Родители могут обратиться к логопеду или эрготерапевту, которые помогут ребенку преодолеть трудности в овладении этими навыками. Также важно обеспечить ребенку достаточно времени для игр и занятий, которые способствуют развитию мелкой моторики.

По мнению Гурьянов Е.В. «Графомоторный навык — это автоматизированные положения и движения ведущей руки, позволяющие успешно совершать ряд таких действий, как рисование, письмо, раскрашивание, штриховка и т. д». [3, с. 11].

Проблеме развития графомоторной деятельности детей посвящены работы М. М. Безруких, А. Д. Ботвинникова, Е. В. Гурьянова и др. Непосредственно проблемами развития графомоторного навыка детей с нарушениями речи занимались Т. Б. Филичева, Г. Ф. Чиркина, Т. А. Фотекова, И. Н. Вихрова, О. Б. Иншакова, О. И. Крупенчук, С. Н. Лысюк и др. [4, 6].

В последние годы увеличивается число детей, страдающих ОНР, и остро встает проблема формирования графомоторных навыков.

«Общее недоразвитие речи (ОНР) — это состояние, когда звуковая и смысловая стороны речи не сформированы полностью или не развиты должным образом», — утверждала Белякова Л.И. [2, с. 47].

Дети с нарушениями развития испытывают трудности в изобразительной деятельности, поэтому важно учить их правильно держать карандаш, пользоваться ножницами и регулировать силу нажима при рисовании. Педагоги знают, какие трудности могут возникнуть у этих детей при выполнении действий, требующих точности и синхронности движений, таких как брать, вставлять, завязывать, складывать, лепить, вырезать, наклеивать, рисовать и т. д. [1].

Графомоторные навыки детей с нарушениями развития отличаются незрелостью сложных произвольных форм зрительно-моторной координации. У этих детей наблюдается неправильная передача пространственного положения предмета, слабое развитие навыков соизмерения, соотнесения и расчета размеров, а также построение линий прерывистыми, неровными движениями. Для того чтобы успешно овладеть письмом, детям необходим достаточный уровень развития двигательной сферы, включая моторный компонент, который является базовым для графических навыков.

Дошкольники с нарушениями развития III уровня еще не могут проводить достаточно четкие и прямые линии при срисовывании образцов геометрических фигур

или начертании печатных букв, и тратят много времени на копирование образца. Поэтому важно своевременно выявлять особенности графомоторных навыков у старших дошкольников с нарушениями развития, чтобы правильно построить обучение, которое поможет сгладить дефект. Если не проводить коррекционную работу в области графомоторной деятельности еще в дошкольном возрасте, это может привести к трудностям в освоении навыков письма в школе, таким как небрежный и неразборчивый почерк, быстрая утомляемость руки и слабая фиксация рабочей строки. Поэтому важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, а также развивать навыки ручной умелости в дошкольном возрасте [6].

Кроме того, существует множество методик и упражнений, которые помогают развивать графомоторные навыки у детей с нарушениями развития. Например, можно использовать упражнения на тренировку руки, такие как массажные шарики, гимнастику для пальцев, упражнения на силу нажима и т. д. Также полезно использовать игры и различные материалы для рисования, лепки и вырезания, которые помогут развить мелкую моторику и координацию движений.

Важно помнить, что каждый ребенок с нарушениями развития уникален, и необходимо индивидуальное подход к развитию его графомоторных навыков. Своевременное выявление и коррекция этих нарушений помогут детям успешно овладеть навыками письма и улучшить их жизненные перспективы.

В ходе написания работы на базе Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад№ 28 «Аленький цветочек» города Минусинска было организовано опытно-экспериментальное исследование по выявлению уровня сформированности графомоторных навыков у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

В исследовании принимали участие 10 детей в возрасте 6 лет с общим недоразвитием речи III уровня — экспериментальная группа и 10 детей с нормой развития — контрольная группа.

Нами использовались авторские методики такие как: тест Керна-Йерасика, методику «Дорожки» (по Л. А. Венгеру) и методику «Стежки» (по В. Мытацину).

Таким образом, уже после организации первой методики мы можем утверждать, что у детей с общим недоразвитием речи III уровня отмечается низкий уровень сформированности моторных навыков, моторная неловкость, наличие синкинезий, что говорит о нарушениях на всех уровнях моторного развития. Фактор развития ручной моторики является важнейшим фактором развития графомоторных навыков, которые в свою очередь определяют готовность к школе.

Графомоторные навыки отстают в развитии в целом в той же степени, что и навыки ручной моторики. Дети за-

трудняются с прорисовыванием элементарных геометрических фигур, циклятся на «любимых» фигурах. Общей характеристикой является неумение и нежелание подражать взрослому.

Коррекционно-педагогической работы по формированию графомоторных навыков у дошкольников с общим недоразвитием речи происходит по следующим направлениям:

1. Формирование зрительного гнозиса.

Средствами таких заданий как: «Зашумованные картинки» «Угадай вид транспорта» «Найди путь» «Чей транспорт?» «Подбери овощ или фрукт соответствующей фигуре» «Назови форму предмета» «Определи самый большой овощ» «Назови фрукты» «Украсим ёлочку» «У кого какое платье?» «Собери цветик — семицветик»

2. Формирование оптико-пространственной ориентации

Можно использовать такие задания как:

- 1) Ориентировка на собственном теле, дифференциация правых и левых его частей
- 2) Показать, какой рукой надо кушать, писать, рисовать, здороваться и сказать, как называется эта рука. В случае затруднений логопед может дать ответ и повторить еще несколько раз. Затем дети должны поднять правую руку и назвать ее.

- 3) Показать левую руку. Если дети не могут назвать левую руку, логопед называет ее сам, а дети повторяют.
- 4) Поднять то правую руку, то левую, показать карандаш левой, правой рукой, взять книгу правой, левой рукой и т. д.
- 3. Формирование кинестетического, динамического, конструктивного праксиса.

Примеры заданий:

- кинестетический праксис: «Солнышко» «Наши пальчики — волшебники» «Волшебный мешочек» «Угадай предмет» Игра «Нужно — не нужно» «Ну-ка угадай!»
- динамический праксис: упражнения для развития динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений;
- упражнения для развития кинестетической основы движений руки и др.
- 4. Формирование графомоторных навыков.

Например, такие задания как: «Помоги Колобку добежать до леса» «Обведи контур» «Обведи кружки и заштрихуй их» «Пройди по дорожкам, не выходя за край и не отрывая карандаш» «Обведи фигуры и заштрихуй их, не выходя за контуры» «Проведи по линии, не отрывая рук» и др. [5].

Литература:

- 1. Архипова, Е.Ф. ОНР у детей / Е.Ф. Архипова. М.: ACT Астрель, 2017.
- 2. Белякова Л.И. Логопедия. Дизартрия: учеб. пособие для вузов / Л.И. Белякова, Н.Н. Волоскова. М., 2019.
- 3. Гурьянов Е. В. Психология обучения письму: формирование графических навыков письма: Акад. пед. наук РСФСР, 1960.
- 4. Иншакова О.Б. Развитие и коррекция графомоторных навыков у детей 5-7 лет: пособие для логопеда: в 2 ч. М.,
- 5. Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с ОНР: учеб. пособие / Л. В. Лопатина. СПб.,
- Филичева Т.Б. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: пособие: в 2 ч. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. — 2-е изд., испр. М., 2015.

Изучение тригонометрических уравнений в рамках подготовки к итоговой аттестации по математике

Игнатова Анна Васильевна, старший преподаватель;

Азаренко Александр Александрович, студент

Южный федеральный университет (г. Ростов-на-Дону)

Тема «Тригонометрические уравнения» сегодня является очень актуальной. Данный вид уравнений встречается в каждом реальном варианте Единого Государственного Экзамена по профильной математике уже на протяжении многих лет. Каждому среднестатистическому старшекласснику по силам решить такое уравнение при грамотно подобранной методике преподавания. В данной статье мы поговорим не только об актуальности исследуемой темы, но также рассмотрим различные методические приемы преподавания данной темы и поговорим об эффективности каждого из них.

Ключевые слова: тригонометрическое уравнение, итоговая аттестация, внеурочная деятельность.

В современные реалиях изучения математики такой раздел как тригонометрия вызывает у учащихся огромное количество трудностей. Чаще всего старшеклассники сталкиваются с проблемами в понимании данной темы еще на начальных этапах ее изучения. Следовательно, получив пробелы в знаниях в самом начале изучения тригонометрии, старшеклассникам тяжело дается изучение темы «Тригонометрические уравнения». Данную тему нельзя оставлять без должного внимания, так как тригонометрические уравнения встречаются в заданиях итоговой аттестации по математике, которую обязаны сдать нынешние выпускники.

Если грамотно проанализировать структуру вариантов единого государственного экзамена по математике профильного уровня, то нетрудно заметить, что в задании № 5 (простейшие уравнения) учащиеся могут столкнуться с простейшими тригонометрическими уравнениями. Стоит отметить, что в данном задании тригонометрические уравнения встречаются довольно редко, чего нельзя сказать о задании № 12 (уравнения повышенного уровня сложности) второй части экзаменационный работы. Уже на протяжении многих лет в данном задании встречаются именно тригонометрические уравнения, которые в свою очередь отличаются как по видам, так и по способам решения. Обращаясь к статистике, можно заметить, что по результатам ЕГЭ 2022 года по математике профильного уровня процент выполнения задания № 12 составляет 40,7% [1]. Можно сделать вывод, что с тригонометрическими уравнениями повышенной сложности справляются меньше половины старшеклассников, сдающих экзамен, а значит, следует сделать акцент на выработке умения решать такие уравнения.

Основной этап изучения тригонометрических уравнений осуществляется в 10-м классе, поэтому был произведён содержательный анализ учебных пособий по алгебре и началам анализа за 10–11 классы А. Г. Мордковича, А. Г. Мерзляка и Ю. М. Колягина, входящих в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при обучении на 2022–2023 учебный год [2].

По результатам анализа современных учебников по алгебре за 10–11 классы, можно сделать вывод, что ни один из них не дает полной классификации тригонометрических уравнений, которая необходима старшекласснику для качественной подготовки к выполнению задания \mathbb{N}^{0} 12 из ЕГЭ по математике профильного уровня. Взяв за основу книги [3], [4], [5], а также различные интернет-ресурсы, были определены понятия тригонометрического уравнения и классификация тригонометрических уравнений, встречаемых в заданиях итоговой аттестации по математике.

Итак, уравнение называют тригонометрическим, если в нем: неизвестные содержатся только под знаками тригонометрических функций; аргументами тригонометрических функций являются линейные функции от неизвестных и над тригонометрическими функциями выполняются только алгебраические операции [3, с. 317].

В результате анализа различных пособий можно указать следующую классификацию тригонометрических уравнений: простейшие тригонометрические уравнения; тригонометрические уравнения; тригонометрические уравнения, решаемые при помощи разложения на множители; алгебраические тригонометрические уравнения; однородные и неоднородные тригонометрические уравнения; рациональные, иррациональные и трансцендентные тригонометрические уравнения.

Важной составляющей изучения темы «Тригонометрические уравнения» является грамотно подобранная методика преподавания, которая в свою очередь может быть реализована не только на уроках, но и на курсах внеурочной деятельности. Продемонстрируем это на примере разработанного курса внеурочной деятельности «Тригонометрические уравнения в заданиях итоговой аттестации по математике». Курс внеурочной деятельности стоит строить при помощи современных методов обучения и информационно-коммуникационных технологий.

Одним из современных методов обучения является метод проектов, а именно комплексный процесс, формирующий у учащихся обще-учебные умения, основы технологической грамотности, культуру труда и основанный на овладении ими способами преобразования материалов, энергии, информации, технологиями их обработки [6, с. 5]. При построении курса внеурочной деятельности данным методом учащимся будет необходимо разделиться на группы и подготовить доклады и презентации, темы которых соответствуют видам тригонометрических уравнений. Данные доклады следует подготовить по плану: понятие данного вида тригонометрического уравнения, способы решения, примеры из ЕГЭ. Таким образом, учащиеся смогут не только самостоятельно разобраться в исследуемой теме, но и составить общий конспект по всем видам тригонометрических уравнений, которые встречаются в заданиях итоговой аттестации по математике.

Другим, наиболее популярным методом обучения является обучение с использованием ИКТ. Современные старшеклассники отлично воспринимают удаленное обучение, то есть обучение при помощи видео-уроков. Следует отметить, что в современных реалиях будет также целесообразно создать для учащихся курс видео-уроков по решению тригонометрических уравнений. Огромным плюсом для учащихся послужит возможность прослушивания такого курса в удобное для них время. В данном курсе необходимо записать не только теоретические основы каждого вида тригонометрического уравнения, но и разобрать примеры к каждому из них. Отдельное внимание можно уделить разбору заданий № 12 прошлых лет из ЕГЭ по профильной математике. Примером записи таких видео-уроков является авторское видео, которое было записано в специальной студии самозаписи ИММиКН им. И. И. Воровича (рис. 1).



Рис. 1. QR-код видео-урока

Данные методы позволят учащимся не просто читать готовый материал из учебника, но и исследовать данную тему самостоятельно, познавать что-то новое. Обучение при помощи информационно-коммуникационных технологий даст учащимся возможность в выборе времени для прослушивания данного курса, а также полную визуализацию изучаемой темы.

Таким образом, создавая для учащихся курс внеурочной деятельности, основанный на современных методах обучения, можно обеспечить полное усвоение темы «Тригонометрические уравнения» старшеклассниками для успешной сдачи единого государственного экзамена по математике профильного уровня.

Литература:

- 1. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе ошибок участников ЕГЭ 2022 года по математике. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://doc.fipi.ru/ege/analiticheskie-i-metodicheskie-materialy/2022/ma_mr_2022.pdf. Дата обращения: 24.03.2023.
- 2. Приказ Минпросвещения России от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.educaltai.ru/upload/iblock/205/prikaz-minprosveshch-rossii-ot-21.09.2022-n-858-fpu.pdf. Дата обращения:25.03.2023.
- 3. Андронов И. К., Окунев А. К. Курс тригонометрии. М.: Просвещение, 1982.
- 4. Тригонометрические уравнения: учеб. пособие/А.И. Азаров, О.М. Гладун, В.С. Федосенко. М.: ООО «Тривиум», 1994.
- 5. Бородуля И.Т. Тригонометрические уравнения и неравенства. М.: Просвещение, 1989.
- 6. Шихваргер Ю. Г. Метод проектов в профессиональном обучении педагогов. Новосибирск: Изд. НГПУ, 2013.
- 7. Алгебра и начала математического анализа. 10–11 классы. В 2 ч. Ч. 1. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений (базовый уровень)/ А.Г. Мордкович. М.: Мнемозина, 2022.
- 8. Алгебра и начала математического анализа. 10 класс (углубленный уровень)/ А. Г. Мерзляк, Д. А. Номировский, В. М. Поляков. М.: Вентана-Граф, 2022.
- 9. Алгебра и начала математического анализа. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый и профил. уровни/ Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Федорова, М. И. Шабунин; под ред. А. Б. Жижченко. М.: Просвещение, 2020.

Профессиональные компетенции учителя начальных классов

Искакова Марина Владимировна, студент

Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

Для современного этапа отечественного школьного образования актуальна проблема соотношения между социальным и личностным заказом на образование. Запросы современной школы требуют существенного пересмотра задач высшего профессионального педагогического образования. В качестве одной из важнейших выдвинута задача формирования учителя нового типа, обладающего высоким научно-методическим потенциалом: уже недостаточно связывать его профессиональное обучение с накоплением психолого-педагогических и предметно-методических знаний и умений. В данной статье рассматриваются основные профессиональные компетенции учителя начальных классов.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, учителя, начальные классы, педагогическая деятельность.

Пираясь на толкование термина (competentia — (лат.) — круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен,

обладает познанием и опытом), можно отметить, что компетентный в определенной области человек обладает соот-

ветствующими знаниями и способностями, позволяющими ему обоснованно судить об этой области и эффективно действовать в ней [1, с. 125].

В наш современный цифровой век учителям необходимо быть гибкими и способными адаптироваться ко всему, с чем он может столкнуться каждый день.

Современные учителя начальных классов обладают обширными знаниями в своем предмете, в состоянии ответить на любые вопросы, которые могут возникнуть у их учеников. Они умеют составлять планы уроков, которые были бы интересными и информативными. Умеют выстраивать отношения со своими учениками, устанавливая доверие и уважение.

Каждый учитель должен быть уверен не только в себе, но и в своих учениках и коллегах. Уверенный в себе человек вдохновляет других быть уверенными, а уверенность учителя может помочь повлиять на других, чтобы они стали лучше. Умение общаться не только со своими учениками, но и с родителями и коллегами — важнейший навык. Учителя обладают эффективными навыками работы с маленькими детьми и общения с ними на их уровне [3, с. 39].

Преподавание — это процесс обучения на протяжении всей жизни. Мир постоянно меняется, вместе с учебной программой и образовательными технологиями, поэтому от учителя требуется идти в ногу с этим.

Самый эффективный инструмент, который может использовать учитель, — это свое воображение. Учителям необходимо проявлять творческий подход и придумывать уникальные способы вовлечь своих учеников в процесс обучения, особенно сейчас, когда совершенствуются учебные программы.

Эффективный учитель — это наставник, который знает, как направить своих учеников в правильном направлении. Они подают пример и являются хорошим примером для подражания. Они поощряют своих учеников и ведут их к успеху.

Технологии развиваются быстрыми темпами. Только за последние пять лет мы стали свидетелями огромного прогресса, и мы будем продолжать видеть, как он растет. Хотя за этими разработками может быть трудно угнаться, это то, что нужно делать всем современным учителям. Современный учитель не только разбирается в новейших технологиях, но и знает, какие цифровые инструменты подходят его ученикам.

Современные учителя начальных классов способны научить своих учащихся критически мыслить, сделать их более инновационными, творческими, способными к адаптации, увлеченными и гибкими. Они дают возможность решать проблемы, самостоятельно направлять, саморефлексировать и руководить. Дают им инструменты для достижения успеха не только в школе, но и в жизни.

Работа с маленькими детьми в течение всего дня требует огромного терпения. Особенности их возраста делают учащихся начальных классов неугомонными, с короткой концентрацией внимания. Каждый ребенок тоже индивидуален, что делает работу еще более сложной. Терпеливый характер в сочетании с чувством юмора помогает учителям спокойно переносить взлеты и падения каждого дня, сосредоточившись при этом на конечных целях [2, с. 40].

Каждый ребенок приходит в школу с уникальной индивидуальностью и стилем обучения. Чтобы достучаться до каждого ребенка и эффективно обучать каждого ребенка, учителя должны уважать эти различия и работать со стилем каждого ребенка, а не пытаться заставить ребенка адаптироваться к другому стилю. В нашем глобальном обществе учителя также должны быть готовы к мультикультурным классам, в которых представлены многие этнические группы, культуры и традиции. Классная комната, где эти различия не просто терпимы, но приветствуются и принимаются во внимание, создает открытую и увлекательную атмосферу обучения.

Планирование уроков, которые будут привлекать маленьких детей и в то же время обучать их, требует творческого подхода. Адаптация уроков к индивидуальным стилям обучения требует гибкости. Компетентный учитель начальных классов будет использовать творческий подход и гибкость, чтобы сделать каждый день позитивным для себя и для класса.

Технологии в классе предоставляют учителям больше инструментов для эффективного обучения. В дополнение к таким ресурсам, как учебники и рабочие тетради, технология предоставляет преподавателям различные инструменты, помогающие учащимся лучше понимать материал. Хотя это может показаться дополнительной работой для учителей — необходимость осваивать новые устройства в свободное время, выяснять, как включить их в свои учебные программы, — технологии всегда должны быть способны помочь, а не навредить. Но до тех пор, пока технологии являются высококачественными, доступными и удобными для пользователя, технологии могут быть важнейшим инструментом улучшения преподавания и усвоения знаний.

Особенно часто работа в значительной степени зависит от навыков работы с компьютером и онлайн-способов общения, таких как электронная почта. Чем раньше учащиеся смогут научиться чувствовать легкость и мастерство работы с технологиями, тем скорее они приобретут важные навыки, которые помогут им в будущем. Технологии — это не просто средство улучшения их обучения; это материал, который они также должны изучать [3, с. 14].

Таким образом, можно говорить о том, что навыки, необходимые для эффективного преподавания в начальных классах, включают в себя нечто большее, чем просто опыт в академической области. Учитель умеет взаимодействовать с детьми и помогать сформировать мировоззрение. Это сложная работа.

Хотя существует много разных способов эффективного преподавания, у хороших учителей начальных классов есть несколько общих качеств. Они подготовлены, устанавливают четкие и справедливые отношения среди детей, имеют по-

зитивный настрой, терпеливы с учениками. Они способны корректировать свои стратегии преподавания, чтобы соответствовать как учащимся, так и материалу, признавая, что разные учащиеся учатся по-разному. Учитель начальных классов является образцом для подражания, который задает

тон всему классу. Учителю, способному проявить энтузиазм и целеустремленность, ученики с большой вероятностью ответят взаимностью. И наоборот, когда учитель настроен негативно, неподготовлен или нетерпелив, эти качества отразятся на отношении учеников к своему учителю.

Литература:

- 1. Леньшин, А.И. О профессиональной компетентности учителя / А.И. Леньшин // Молодой ученый. 2019. № 10 (10). — C. 362.
- Тлеубердиев Б. М., Рысбаева Г. А., Медетбекова Н. Н. Профессиональная компетентность педагога // Международный журнал экспериментального образования. — 2019. — № 10–1. — С. 47.
- Третьяк И. Г. Профессионально-педагогическая компетентность педагога // Самарский научный вестник. 2020. — № 3. — C. 80.

Мероприятия по совершенствованию профессиональных компетенций учителя начальных классов

Искакова Марина Владимировна, студент Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

В период всеобщей глобализации общества, целью модернизации современного образования является повышение его качества, достижение инновационных образовательных результатов, адекватных требованиям современного общества. Образовательные результаты включают как формирование предметных и метапредметных, так и личностных результатов, что предполагает акцентирование особого внимания эффективной воспитательной деятельности учителей. Развитие профессиональной компетентности — это развитие творческой индивидуальности, формирование восприимчивости к педагогическим инновациям, способностей адаптироваться в меняющейся педагогической среде. Современному педагогу необходимо постоянно повышать уровень своих профессиональных компетентностей: предметной, методической, коммуникативной, информационной, общекультурной, правовой.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, учитель начальных классов, начальная школа, педагогическая деятельность, профессиональная деятельность педагога.

ля учителей начальных классов и их потребностей в профессиональном развитии самосовершенствование является непрерывным. Результат профессионального обучения приносит пользу учителю и учащимся во многих областях, включая учебный план и инструкции, дифференциацию и саморефлексию.

Эффективное профессиональное развитие повышает квалификацию учителя и повышает ценность школы в целом. Когда дело доходит до роста и саморазвития учителей, должна существовать система обратной связи, командного сотрудничества и целей личного и профессионального роста. Профессиональное развитие учителей поддерживает активное обучение, сотрудничество со сверстниками и моделирует лучшие практики в данной области. Знание этого подчеркивает важность профессионального развития, но также и ключи к улучшению профессионального развития учителей [3, с. 188].

Школа — это место обучения, как для учащихся, так и для учителей. Профессиональное развитие расширяет знания и практику учителей и приводит к передаче навыков между взрослыми и учащимися. Дети приходят в класс

с различными способностями и уровнями умений и знаний. Некоторые учащиеся могут иметь высокие, низкие или средние показатели успеваемости, когда дело доходит до обучения, но по-прежнему существует необходимость учитывать эти несколько уровней обучения. Доступ к высококачественному и непрерывному профессиональному развитию дает учителям инструменты для улучшения их преподавания и воздействия на учащихся на всех уровнях успеваемости.

Когда педагоги способны учиться, их ученики узнают больше. Мероприятия по совершенствованию профессиональных компетенций учителей начальных классов добавляет новые знания к набору навыков учителя и углубляет компетенцию в областях, где учитель уже продуктивен. Чтобы улучшить профессиональные навыки учителей, важно проанализировать ключи к улучшению профессионального развития учителей. Понимание того, как улучшить профессиональное развитие учителя, улучшит не только учителя, но и ученика.

Чтобы улучшить профессиональное развитие учителей начальных классов, стратегии должны основываться

на исследованиях, отражать их и обеспечивать платформу для применения профессиональных навыков при работе с детьми.

Дифференциация подачи материала для учителей важна в среде профессионального обучения. Точно так же, как учащиеся нуждаются в индивидуальном обучении и предоставлении материала, то же самое верно и для учителей. Ключ к улучшению профессионального развития учителя сосредоточен на поиске целенаправленных и индивидуальных подходах, которые повышают квалификацию этого учителя. Кроме того, постановка конкретных целей перед учителем и их развитие играет ключевую роль в улучшении профессиональных компетенций учителя начальных классов в школе.

Чтобы улучшить профессиональное развитие учителей, необходимо уделять четкое внимание самим учителям и их потребностям. Кроме того, должна существовать платформа для обратной связи и размышлений. Для того, чтобы отслеживать и корректировать стратегии преподавания и его проведение, можно использовать анализ мнений самих учащихся. Сбор отзывов учащихся играет важную роль в том, чтобы учителя меняли свои стратегии обучения.

Основанные на исследованиях и прикладных практиках методы служат учителям моделью для совершенствования их личных стратегий обучения. Когда внедряются эффективные стратегии, учащиеся получают прямую выгоду. Это должно выходить за рамки предоставления слайдов PowerPoint или обзора результатов успешной практики. Эффективные практики должны быть смоделированы для педагогов, чтобы можно было оптимизировать обучение [1, с. 203].

Как для учителей, так и для учащихся постановка целей является приоритетом, когда речь идет о росте в конкретных областях. Чтобы улучшить профессиональное развитие учителей начальных классов, постановка целей также должна быть частью этого процесса. При содействии совершенствованию профессиональных компетенций цели должны быть конкретными для аудитории.

Независимо от того, ставится ли цель перед определенной группой учителей или перед общешкольной инициативой, цель должна быть конкретной, измеримой, достижимой, реалистичной и своевременной.

Дети учатся с помощью практического и интерактивного обучения. Часто учащиеся выражают свою потребность в обучении на основе проектов, групповых обсуждениях и практических занятиях. Аналогично это относится и к учителям. Учителя заявляют о необходимости сотрудничать со своими сверстниками, проводить интерактивные дискуссии и моделировать лучшие практики в рефлексивной среде. Современные технологии дают возможность сделать обучение интерактивным, используя несколько платформ для предоставления контента [1, с. 203].

Наконец, профессиональный преподаватель начальных классов всегда должен заниматься непрерывным образованием, будь то на территории своей школы, или на конференции, или в домашних условиях. Всегда есть способы, которыми учитель может улучшить свои знания в своей профессиональной сфере, методах преподавания, инновационных технологиях и управлении классом, а учителя должны заниматься обучением на протяжении всей жизни.

Таким образом, учителя являются важным компонентом в повышении качества образования. Можно даже сказать, что учитель является стратегическим ключом к развитию качественного образования. Это связано с важной ролью учителей начальных классов в системе образования.

Многочисленные исследования показывают, что одним из достижений образования в различных странах, в том числе и в России, которое позже стало инструментом решения национальных проблем, является совершенствование и развитие профессиональных учителей. В России усилия по повышению профессионализма учителей предпринимаются с помощью тренингов, называемых профессиональной подготовкой учителей и профессиональным образованием учителей. Повышение квалификации учителей вносит значительный вклад в повышение качества образования в нашей стране.

- 1. Панфилова, О. И. Условия повышения профессиональной компетентности учителей начальных классов в области воспитания в процессе педагогической деятельности / О. И. Панфилова // Молодой ученый. 2019. № 15 (119). С. 484.
- 2. Серганова 3.3. Совершенствование профессионального мастерства учителей общеобразовательных организаций // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. — 2020. — № 3. — С. 124.
- 3. Фортова, Л. К. Профессиональное совершенствование педагога залог эффективности образовательного процесса / Л. К. Фортова // Молодой ученый. 2019. № 19 (257). С. 374.

Развитие критического мышления и творческого потенциала учащихся через проектную деятельность на уроках биологии

Кравченко Татьяна Юрьевна, учитель биологии МОУ «Средняя школа № 31 г. Волжского Волгоградской области»

Ключевые слова: проектная деятельность, внеурочная деятельность, критическое мышление, проект.

Современное общество испытывает потребность в активных личностях, способных ставить реальные цели, брать на себя ответственность, поэтому проблема развития творческой активности и критического мышления учащихся становится особенно актуальной в школе.

Проектная деятельность на уроках биологии и внеурочных занятиях позволяет развивать творческий потенциал и критическое мышление школьника, дает ему осознание того, что он является полноценной и полноправной личностью. Ситуация успеха позволяет поверить в собственные силы и возможности [1].

Педагогический процесс развития творческого потенциала на уроках биологии направлен на то, чтобы дать человеку выбор путей самореализации. Основная задача педагога: помочь ученику найти свой путь, воплотить самые смелые идеи, используя собственные уникальные способности [2].

Изучение и анализ динамики развития творческого потенциала личности школьника приобретает особую актуальность в современной школе.

Л. Н. Толстой писал: «Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью» [3].

Сегодня современная система школьного образования заставляет учителя не передавать знания в готовом виде, а организовывать обучение в рамках самостоятельной деятельности. Проектная деятельность рассматривается не просто как право педагога, но и как его профессиональная обязанность. Проектно-исследовательские действия входят в состав обобщённых профессиональных умений педагога [4].

Обоснование использование проектной деятельности находит свое подтверждение в психологических исследованиях, на основании которых психологи утверждают, что такая деятельность повышает стрессоустойчивость, способствует эмоциональному благополучию, улучшает коммуникативные навыки, раскрывает творческие способности, т.е. способствует развитию социально активной личности [5].

Проектная деятельность обучающихся — это совместная учебно-познавательная или творческая деятельность обучающихся, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленная на достижение общего результата [6].

Каковы же условия проектной деятельности?

- четкое представление о конечном результате деятельности,
- обязательное наличие этапов проектирования и реализации проекта,

- постановка временных ограничений (начало и конец во времени),
- результат работы должен быть представлен заказчику или представителям общественности, т. е. проект требует на завершающем этапе презентации своего продукта.

Успешный учебный проект — это правило 5 « Π »: 1. Проблема; 2. Проектирование (планирование); 3. Поиск информации; 4. Продукт; 5. Презентация

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад, и др.);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации и т. д.;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- **отчетные материалы по социальному проекту,** которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты [7].

Задумывая проект, учитель должен четко представлять себе **проектный замысел**, т. е. ту идею и тот результат, который он планирует изначально и ради которого он проводит проект.

Учитель — решающее звено этой новации. Из носителя знаний информации, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы. Работа над учебным проектом позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества и радость эвристических открытий. Классический образовательный процесс из скучной принудиловки перевоплощается в результативную созидательную творческую работу.

Проектная деятельность проводиться как индивидуально, так и коллективно. Выбор формы проведения проектной деятельности определяется склонностью учащихся, а также самой задачей, требующей решения [2].

Выбор темы. Проект не должен стать школьной лабораторной работой или чем-то на нее похожим. Тема должна быть актуальной, вызывать интерес, быть понятной, и, наконец, она не должна вызывать сомнений в возможности ее реализации. В выборе проекта не стоит строить «наполеоновские» планы, тема должна быть посильна для ученика, учитывать возможности школы.

Что дальше? А дальше следует формулирование целей и задач проекта. Цель работы вытекает из предложенной темы, а задачи соответствуют сформулированной цели. Цель и задачи исследования должны быть понятны исполнителям, задачи — выполнимыми.

Следующий шаг в работе — анализ литературы по проблеме. Подборка литературы для анализа — задача руководителя. Сведения, полученные из литературных источников, обсуждаются совместно исполнителями и руководителем работы. Литературный обзор позволяет познакомиться с состоянием проблемы, с тем, что сделано в этой области к настоящему времени. При анализе литературных данных обнаруживаются пробелы в знаниях, которые можно восполнить в ходе работы.

Итак, анализ литературы проведен, ясно, что можно сделать в данной области, настало время **определить предполагаемый результат проекта**

Вооруженные знаниями, необходимыми для реализации проекта с пониманием цели и задач, а также представляя результат соей деятельности, переходим к выбору методики реализации проекта [8].

Представление результатов проектной деятельности.

Результатом проектной деятельности становятся самые невообразимые творческие работы. Приведу примеры некоторых из них:

- 5-е классы: Проект «Покормите птиц зимой!» (внеурочная деятельность) результатом проектной деятельности стали кормушки, скворечники, флешмоб, агитационные плакаты, представленные на территории школы.
- 6-е классы: Проект «Разнообразие плодов» (в рамках проведения уроков) результатом проектной деятельности стали рисунки, плоды, вылепленные из глины, пластилина, папье-маше, сказки и стихи, презентации и фотоработы.
- 7-е классы: Проект «Гидра» (в рамках проведения уроков) результатом проектной деятельности стали рисунки, сказки и стихи, сшитая и связанная модель гидры.
- 9-е классы: Проект «Продукты ГМО» (внеурочная деятельность) результатом проектной деятельности стали презентации, информационные плакаты о продуктах содержащих ГМО, исследованиях ученых в этой области.
- 10-е и 11-е классы: Проект «Стоп СПИД!» (в рамках проведения уроков) результатом проектной деятельности стали презентации, информационные плакаты, семинар.

Проект «Чистый взгляд!» (внеурочная деятельность) результатом проектной деятельности стали фотоработы учащихся [2].

- 1. Творческое развитие учащихся как фактор успешной социализации личности учащихся. Текст: электронный // multiurok.ru: [сайт]. URL: (дата обращения: 09.06.2023).
- 2. Кравченко, Т. Ю. Проектная деятельность на уроках биологии и внеурочных занятиях, как средство развития творческого потенциала учащихся в условиях реализации фгос / Т. Ю. Кравченко. Текст: электронный // elibrary. ru: [сайт]. URL: https://elibrary.ru/ccggmm (дата обращения: 09.06.2023).
- 3. Цитаты/Лев Толстой. Текст: электронный // tolstoy.ru: [сайт]. URL: https://www.tolstoy.ru/creativity/quotations/ (дата обращения: 09.06.2023).
- 4. Профессиональный стандарт. (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н) с изменениями и дополнениями от: 5 августа 2016 г.
- 5. Зудочкина, С. В. Научно-исследовательская работа. «Исследовательская деятельность обучающихся как средство реализации личности в общеобразовательном пространстве». / С. В. Зудочкина. Текст: электронный // infourok. ru: [сайт]. URL: https://www.tolstoy.ru/creativity/quotations/ (дата обращения: 09.06.2023).
- 6. Проектная деятельность. Текст: электронный // sites.google.com: [сайт]. URL: https://www.sites.google.com/a/1927.org.ru/naucno-metodiceskaa-rabota/pedagogiceskie-tehnologii/proektnaa-deatelnost (дата обращения: 09.06.2023).
- 7. Основы проектной деятельности: метод. указания / Минобрнауки России, Ом. гос. техн. ун-т; сост.: А. И. Блесман, К. Н. Полещенко, Н. А. Семенюк, А. А. Теплоухов. Омск: Изд-во ОмГТУ, 2021.
- 8. Проектная деятельность. Текст: электронный // sites.google.com: [сайт]. URL: https://www.sites.google.com/a/1927.org.ru/naucno-metodiceskaa-rabota/pedagogiceskie-tehnologii/proektnaa-deatelnost (дата обращения: 09.06.2023).

Features of studying dramatic works in grades 7-8

Loboda Ekaterina Igorevna, student Belgorod State National Research University

The article discusses the features of studying dramatic works in grades 7–8. The main attention is paid to the psychological characteristics of students and the peculiarities of drama as a kind of literature. It is proved that the main task of a verbal teacher in literature lessons in grades 7–8 for the study of a dramatic work is to teach students objective analysis.

Keywords: drama study, literature lesson, dramatic work, drama feature.

Особенности изучения драматических произведений в 7-8 классах

Лобода Екатерина Игоревна, студент

Белгородский государственный национальный исследовательский университет

A ccording to D. N. Katysheva, «drama is one of the complex kinds of literature that carries out its life on stage» [1, p. 3]. The importance of studying it in the school course is undeniable: dramatic works have a positive impact on the overall development of students and improve their ability to analyze a literary text. In addition, the relevance of turning to dramatic works in literature lessons is due to the interest of modern theater in staging classical works in new interpretations.

The study of this kind of literature in grades 7–8 has its own specific features. Firstly, they are related to the age characteristics of students. Secondly, with the distinctive features of drama as one of the three kinds of literature.

Let's start with the consideration of psychological and pedagogical features. V. G. Marantsman believes «that this age in relation to the verbal art is characterized by an acute attention to the moral content of literature» [5, p. 123]. Students of grades 7–8 are attracted to questions of morality and pressing problems of our time: good and evil, love and hate, war and peace, heroism and betrayal, fathers and children, man and nature, personality and society. Works with complex feelings and torments become favorite. Their teenager transfers to himself and his life. Not by chance, according to V. F. Chertova, in the program of the 7th grade, «a large place is given to works with a tense plot, which corresponds to the age characteristics of students» [2, p. 10]. However, it is important to focus on moral and philosophical conflicts in dramaturgical works, not forgetting about political and social problems. Otherwise, the student does not understand the idea that the author wanted to convey. N. A. Stanchek emphasizes that «the need for selfexpression in some students turns out to be so strong that the analysis of the work is often replaced by the analysis of their own experiences». [6, p. 92]. It is important to teach a teenager to perceive the work holistically, in all its unity.

Why are grades 7–8 the most favorable period in the study of dramatic works? Firstly, there is an increase in imagination, which is necessary when studying drama. Secondly, students in grades 7–8 are particularly susceptible to emotional instability, mood swings, and feelings of anxiety. They believe that society does not understand them. In a word, teenagers perceive the

world in an acute conflict, which is just typical for dramatic works. Thirdly, in the previous grades, the student received information about the epic and lyrics, learned how to analyze them and now can smoothly move on to the study of drama. Fourth, it is in grades 7–8 that the idea of fiction as a special value develops.

An age-related predisposition to reading a play does not mean that it proceeds without difficulties. This is due to the complexity of drama as a kind of literature. We will highlight the main features of dramatic works and the difficulties that arise in the activities of students during their study.

- 1. Scenic. Drama is intended to be staged in the theater, it is closely related to other types of arts: dance, music, painting, architecture. Therefore, difficulties may arise in the perception of the work: to study the drama, students need to especially connect their imagination to imagine what is happening on stage.
- 2. Lack of narrative, descriptive. The main text is the statements of the characters and the author's remarks. The reader of the drama does not have sufficient information about the portrait, the interior, the actions of the characters. In this connection, difficulties may arise when analyzing the images of heroes.
- 3. In the words of E. M. Martynova, the next feature of the drama is «intense actions, tension, a certain condensation of events that arises due to the need to show as much important material as possible in a short stage time» [4, p. 69]. Students may not see all the important plot lines and conflicts.
- 4. The position of the writer is hidden, since there is no author's speech. Its identification requires the reader's attention and reflection. In this regard, the main problem arises in the perception of drama: the substitution of the author's position by the subjective reflections of the student.
- 5. The action is based on dialogues and monologues. In the drama, the action unfolds in the present tense, takes place in front of the viewer, so the author uses special ways of depicting reality, which students of grades 7–8 are just beginning to understand in detail.

Thus, the peculiarity of studying dramatic works in grades 7–8 is related to: 1) with the peculiarities of the development of students at this stage, their increased interest in the inner

world of a person and his relationship with the outside world, increased imagination; 2) with drama as a special kind of literature characterized by the complexity of conflicts, the lack of a detailed description of the characters, stage orientation, a special construction of the text and the expression of the author's position. «However, students do not have the necessary life

experience or the skills to carry out psychological analysis, so the text of the play remains often misunderstood», concludes O. A. Loskutova [3, p. 2].

The main task of a verbal teacher in literature lessons in grades 7–8 for the study of a dramatic work is to teach students objective analysis.

References:

- 1. Katysheva, D. N. Questions of the theory of drama: action, composition, genre / D. N. Katysheva. St. Petersburg: Lan, 2016. 256 p.
- 2. Work programs. The subject line of textbooks grades 5–9: a manual for teachers of general education. organizations / V. F. Chertov et al.; edited by V. F. Chertov. Moscow: Prosveshchenie, 2015. 160 p.
- 3. Loskutova, O. A. Mastering dramatic works by readers-students as a methodological problem in teaching literature at the present stage / O. A. Loskutova // Philological sciences in Russia and abroad: Materials of the IV International Scientific Conference, December 20–23, 2016. St. Petersburg: Its publishing house, 2016. pp. 1–3.
- 4. Martynova, E. M. The specifics of studying dramatic works in primary school / E. M. Martynova // Zhuravlev readings. Interrelation of pedagogical science and practice: materials of the V International Scientific and Practical Conference dedicated to the memory of Vasily Ivanovich Zhuravlev, Moscow, February 11, 2021. Moscow: Moscow State Regional University, 2021. pp. 187–192.
- 5. Methods of teaching literature: studies. for pedagogical universities: in 2 h. h. 1 / Edited by O. Y. Bogdanova, V. G. Marantsman. Moscow: Prosveshchenie, VLADOS, 1994. 288 p.
- 6. Methods of teaching literature: studies. for students of pedagogical institutes on spec. No. 2101 «Rus. yaz. and lit». / R. F. Brandesov et al.; edited by 3. Ya. Res. Moscow: Prosveshchenie, 1985. 368 p.

Способы привлечения и возможности использования благотворительных средств дошкольными образовательными организациями

Макашенец Ольга Владимировна, студент магистратуры Алтайский государственный педагогический университет (г. Барнаул)

В статье представлено понятие и основные формы благотворительной деятельности, которые могут быть использованы дошкольными образовательными организациями, нормативные документы, регулирующие привлечение благотворительных средств в Российской Федерации.

Ключевые слова: благотворительность, фандрайзинг, образовательная организация, пожертвование.

Формирование гражданского общества в России сопровождается повышением общественной активности. Государство, пытаясь решать социальные проблемы, в настоящее время стоит перед необходимостью привлечения к этому процессу негосударственных организаций, в том числе благотворительных.

В национальной доктрине образования в Российской Федерации до 2025 г. как основополагающем государственном документе, устанавливающем приоритет государственной политики, стратегию и основные направления его развития, закреплено положение о том, что на третьем этапе при сохранении роста бюджетного финансирования планируется дальнейшее увеличение поступления в систему образования финансовых средств из различных внебюджетных источников [3].

В зависимости от типа конкретной образовательной организации варьируются и источники поступления внебюджетных средств.

Источники поступления внебюджетных средств можно разделить на две основные группы: доходы от собственной деятельности; доходы от внешних поступлений. К доходам образовательных организаций от внешних поступлений следует отнести взносы юридических и физических лиц (в том числе иностранных), в том числе пожертвования, подарки, взносы, включая благотворительные и попечительские, целевые спонсорские и др. [9, с. 104]

Ученый-историк Е. М. Михеева считает, что благотворительная деятельность является, с одной стороны, формой общественных отношений в рамках гражданского общества, а с другой — социокультурным феноменом своего времени [7, с. 39].

Н. М. Калина указывает в своем исследовании следующее: «Благотворительная деятельность — это всегда взаимоотношения между членами общества, т. е. между людьми или группами людей. Субъектами отношений являются члены общества, люди или группы (объединения, организации)» [6].

Федеральный закон от 11.08.1995 N 135-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)» в статье 1 закрепляет понимание благотворительной деятельности как «добровольной деятельности граждан и юридических лиц по бескорыстной (безвозмездной или на льготных условиях) передаче гражданам или юридическим лицам имущества, в том числе денежных средств, бескорыстному выполнению работ, предоставлению услуг, оказанию иной поддержки».

Таким образом, в социальном смысле благотворительность представляет собой помощь другим лицам за счет собственного благосостояния или свободного времени и при условии, что оказание этой помощи не наносит вреда другим лицам и осуществляется в рамках закона.

Благотворители — лица, осуществляющие благотворительные пожертвования в формах [5]: бескорыстной (безвозмездной или на льготных условиях) передачи в собственность имущества, в том числе денежных средств и (или) объектов интеллектуальной собственности; бескорыстного (безвозмездного или на льготных условиях) наделения правами владения, пользования и распоряжения любыми объектами права собственности; бескорыстного (безвозмездного или на льготных условиях) выполнения работ, предоставления услуг.

Благотворители вправе определять цели и порядок использования своих пожертвований.

Процесс привлечения денежных средств и иных ресурсов организаций с целью реализации определенного социального проекта называется фандрайзинг.

Сущность фандрайзинга состоит в поиске потенциальных источников финансирования, организация партнерских отношений с донорами. Отличительной особенностью фандрайзинга в сфере образования является не извлечение прибыли, а привлечение финансовых ресурсов на некоммерческие проекты.

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных,

нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Проанализировав состояние благотворительности в городе Заринске Алтайского края, считаем, что основной проблемой организации благотворительной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях является то, что практически единственной формой благотворительной деятельности, реально применяемой в дошкольной образовательной организации (далее — ДОО), являются добровольные пожертвования, составляющие 60% от объема всей благотворительной деятельности, и целевые взносы родителей (законных представителей), составляющие 30% от объема всей благотворительной деятельности

Однако, существуют и другие виды благотворительной деятельности. К примеру, законным способом получения ДОО имущества и денежных средств является принятие этого имущества как наследства по письменному завещанию, удостоверенному нотариусом [4, с. 13]

Также редким явлением в дошкольных образовательных учреждениях являются попечительские советы. В городе Заринске попечительских советов нет ни в одной ДОО, тогда как в городе Барнауле Алтайского края попечительские советы очень распространены (из 30 рассмотренных учреждений в 15 есть попечительские советы). Попечительские советы, сотрудничающие с дошкольными образовательными организациями, призваны способствовать полноценному и разностороннему развитию детей, оказывая помощь в педагогической, интеллектуальной и финансовой деятельности детского сада.

Есть и такая форма благотворительной деятельности, как использование экономического механизма деятельности некоммерческих организаций, общественных объединений с их особенностями и преимуществами, учетом специфики дошкольного образовательного учреждения, которая также не используется дошкольными образовательными организациями.

Таким образом, в связи с потребностью в дополнительном финансировании системы образования ДОО вынуждены изыскивать внебюджетные средства для нормального функционирования и развития, что требует от руководителей дошкольных учреждений более углубленного знания основ благотворительной деятельности.

- 1. О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве) [Электронный ресурс]: федеральный закон от 11.08.1995 N 135-ФЗ (последняя редакция). Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW 7495/
- 2. О Концепции содействия развитию благотворительной деятельности в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс]: распоряжение Правительства РФ от 15.11.2019 N 2705-р. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW _338259/
- 3. О национальной доктрине образования в Российской Федерации [Электронный ресурс]: постановление Правительства РФ от 04.10.2000 N 751. Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_97368/

- 4. Атемаскина, Ю. В. Привлечение благотворительных средств в ДОУ. [Текст]: учебно-методическое пособие / Ю. В. Атемаскина, И. В. Шван. М.: ТЦ Сфера, 2011. 128 с.
- 5. Задорожная, И. И., Петрова Т. Э. Анализ благотворительной деятельности и волонтерства в России и за рубежом [Электронный ресурс] / И. И. Задорожная, Т. Э. Петров // Вопросы управления. 2021. № 1 (68). Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-blagotvoritelnoy-deyatelnosti-i-volonterstva-v-rossii-i-za-rubezhom.
- 6. Калина, Н. М. Благотворительность в современном российском обществе: вопросы теории и практики [Электронный ресурс] / Н. М. Калина // ВЭПС. 2019. № 2. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/blagotvoritelnost-v-sovremennom-rossiyskom-obschestve-voprosy-teorii-i-praktiki.
- 7. Михеева, Е. М, Пешкова Н. Н. Статус благотворительной организации в структуре региона [Текст]: монография / Е. М. Михеева, Н. Н. Пешкова. Тюмень: ТюмГНГУ, 2012. 160 с.
- 8. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. М., 2014. 907 с.
- 9. Халатова, Р. И. Внебюджетные средства образовательной организации и цели их использования [Текст] / Р. И. Халатова, А. А. Кашаева // Бизнес, менеджмент и право: предпринимательское право online, перезагрузка: Материалы Международной научно-практической конференции студентов и молодых ученых, Екатеринбург, 23 октября 2020 года. Екатеринбург, 2020. С. 102–107.
- 10. Шевченко, Д. А. Фандрайзинг образовательной организации [Текст]: учебное пособие для обучающихся по дополнительным профессиональным программам / Д. А. Шевченко. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. 335 с.

Самостоятельность как качество личности ученика и ее развитие в процессе обучения в начальной школе

Макеева Анастасия Андреевна, студент Московский городской педагогический университет

В данной статье рассматривается самостоятельность как качество личности ученика, а также способы развития самостоятельности в процессе обучения в начальной школе.

Ключевые слова: самостоятельность, младший школьник, развитие самостоятельности, групповая деятельность.

Овременное образование, направленное на всестороннее развитие личности, сопровождается различными трудностями. Часть из них обусловлена отсутствием или снижением самостоятельности младшего школьника.

В соответствии с ФГОС НОО [1] обучение направлено на личностное развитие обучающегося, которое возможно только в разнообразии организационных форм познавательной деятельности и стимулировании самостоятельности ученика.

Проблема снижения самостоятельности — одна из значимых проблем психологии и педагогики на сегодняшний день, ведь с ней связна вся деятельность человека и, следовательно, человечества в целом.

Для определения понятия самостоятельности в философском понимании выделяют несколько позиций:

- 1. Самостоятельность рассматривается как индивидуальное личностное качество;
- 2. Самостоятельные действия всегда осознаются и осуществляются на основе свободного выбора;
- 3. Самостоятельность формируется и развивается на протяжении всей жизни человека благодаря накоплению опыта самостоятельных действий;

4. Проявление самостоятельности может быть ограничено внешними факторами, такими как система законов, норм и предписаний, а также внутренними факторами, включая ценности, мотивы и потребности.

Савенков А. И. рассматривает самостоятельность как личностное свойство, которое характеризует людей с признаками поисковой активности. В структуре самостоятельности им выделяются три составляющие: «...во-первых, это независимость суждений и действий, способность без посторонней помощи реализовывать важные решения; во-вторых, ответственность за свои поступки и их последствия, и, в-третьих, внутренняя уверенность в том, что такое поведение возможно и правильно». [2]. Автор также приводит аргумент, что люди, склонные к высокому уровню самостоятельности, чаще всех отличаются большей интеллектуальности и творческим подходом к решению задач.

Автор понимает ее как «одно из важнейших, интегративных качеств личности, отражающее высокую степень сформированности системы осознанной регуляции, и которое с одной стороны, можно рассматривать как тип субъектной регуляции, а с другой стороны, как тип активности личности».

Понятие учебная самостоятельность рассматривалась многими педагогами и психологами (Осницкий А. К., Цукерман Г. А., Венгер А. Л., Зайцев С. В. и т. д.)

Под понятием учебная самостоятельность Цукерман Г. А. и Вергер. А. Л. определяют способность обучающихся овладевать знаниями и умениями, недостающими для решения учебных задач.

Также учебная самостоятельность была рассмотрена Зайцевым С. В. Автор утверждает, что «умение ученика самостоятельно организовывать и осуществлять свою учебную деятельности» можно назвать учебной самостоятельностью.

Интересен подход Прыгина Г. С. к пониманию самостоятельности. Низкий уровень самостоятельности младших школьников — это достаточно острая проблема, стоящая перед педагогами и психологами современности.

Развитие самостоятельности младших школьников включает в себя постепенное формирование у них навыков, умений и характеристик, которые помогают им быть автономными и самостоятельными в различных ситуациях. Процесс развития самостоятельности психологами выделяется в несколько этапов:

- 1. Этап формирования предпосылок самостоятельности дети знакомятся с новым миром и начинают познавать его.
- 2. Этап формирования элементарной самостоятельности дети начинают выполнять простые задачи без посторонней помощи.
- 3. Этап формирования элементов социальной самостоятельности дети научаются сотрудничать с другими, а также общаться со взрослыми.
- 4. Этап формирования прогрессивной самостоятельности дети приобретают новые знания и умения и начинают использовать их в различных сферах жизни. [6]

Кроме этого, развитие самостоятельности младших школьников связано с их умением принимать решения, анализировать ситуацию, делать выводы и реагировать на изменения, происходящие вокруг них. Общение с другими людьми, особенно со сверстниками, также играет важную роль в становлении и развитии самостоятельности.

Чтобы способствовать развитию самостоятельности в учебной деятельности, Цукерман Г. А. рассматривает разные степени помощи ученикам. Так, один ученик может нуждаться в общем наводящем вопросе для решения сложной задачи, другой в кратком изложении проблемы или наглядном представлении условия, а третий — в алгоритме решения. [4]

Зайцев С. В. выдвигает идею активного взаимодействия, которая заключается в том, что для развития учебной самостоятельности младших школьников необходима активная образовательная среда, которая стимулирует обучающихся с самостоятельному осуществлению основных учебных действий и задач.

На этапе развития младших школьников необходимо сохранять их способность работать в малых группах, так как это усиливает их самостоятельность и позволяет быть независимыми от взрослых. Однако, рекомендуется использовать проектные формы групповой работы, которые помогают детям перейти к работе со системами понятий и обучиться работе на учебником, содержащим информацию без задач. Также, важно стимулировать самостоятельное создание учебников и справочников. [4]

Таким образом, формирование самостоятельности младших школьников, является необходимым условием гармоничного развития обучающегося. В образовательном процессе необходимо организовывать такие условия, которые будут способствовать повышению уровня самостоятельности школьников.

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://kpfu.ru/docs/F2009061155/FGOS. NOO_23_10_09_Minjust_3._1_.pdf
- 2. Зайцев С. В. Проблемы развития учебной самостоятельности младших школьников // Психологическая наука и образование. 2019. Т. 24. № 2. С. 50–58.
- 3. Савенков, А.И. Путь к одаренности: исследование поведения дошкольников: учебное пособие. СПб.: Питер Принт, 2004. 272 с.
- Цукерман Г. А. Две фазы младшего школьного возраста// Психологическая наука и образование 2000, №2 (45–67)
- 5. Цукерман Г. А. Совместная учебная деятельность как основа формирования умения учиться. М., 1992. 108 с.
- 6. Прыгин, Г. С. Психология самостоятельности: монография / Г. С. Прыгин. Ижевск, Набережные Челны: Изд-во Института управления, 2009. 565 с. с. 8

Роль подвижных казачьих игр в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста

Малинко Светлана Владимировна, воспитатель

МБДОУ Детский сад № 12 м. о. Щербиновский район станица Новощербиновская (Краснодарский край)

Ти для кого не секрет, что игра — это неотъемлемая ${f 1}$ часть в становлении развитии ребенка, она является главным спутник жизни каждого малыша, источником ярких эмоций и впечатлений, но не стоит забывать и о других качествах игровой деятельности, несущих в себе большую образовательную силу. Непосредственно, не замечая этого, а просто играя в то, что нравится ребенку, он знакомится с окружающим миром, ведь именно в дошкольном возрасте игра является неотъемлемой частью образовательного процесса. А применяя в своей жизни народные игры, дошкольнику раскрывается целостная картина ознакомления с окружающим миром, происходит процесс знакомства с играми своих предков, познание их быта, культуры и обычаев, посредствам которых у детей дошкольного возраста происходит формирование нравственно — патриотическое воспитание.

В современном мире роль патриотического воспитания — одна из актуальных проблем, которую необходима решать с раннего возраста. Перед нами, педагогами, стоит важнейшая задача по формированию у дошкольников чувства любви к отчизне, поскольку данное чувство носит у детей ярко выраженный эмоциональный характер.

Эффективным средством воспитания патриотизма, на мой взгляд, является приобщение детей дошкольного возраста к культуре и традициям казачества, их играм и песням. Культура казачьего народа, своими корнями уходит вглубь веков. Опираясь на слова великого педагога — психолога П.Ф. Лесгафта, который считает подвижные игры ценным средством для всестороннего развития личности ребёнка, для развития его моральных качеств: честности, правдивости, выдержки, дисциплины и товарищества.

Для формирования этих качеств у детей, часто используются такие игры как: «Вежа», «Чур за деревом», «Домовой за грубкой», «Казаки-разбойники», «Шкракобушка», «Цапля» и т.д.

Все эти игры принадлежат народам Кубани — казакам, и несут в себе познание национального колорит и обычаев, своеобразие и уникальность народа, оригинальность языка и смыслового содержания устных приданий.

О необычайной жизненности казачества, свидетельствует его современное возрождение. Игры, придуманные казачьим народом, несут в себе традиционный воспитательный и образовательный инструмент. Наибольшее воспитательное значение закладывается в правилах игры.

Определяя весь ход игровой деятельности, они способствуют регулировке действий и поведения дошкольников, их взаимоотношения, содействуют формированию воли.

Игры, передаваемые казачьим народом из поколения в поколение — испокон веков отражали в себе образ жизни казаков, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желании обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе.

Еще немаловажной особенностью казачьих игр является лаконичность содержания и доступность. В них кроется: много юмора, шуток и соревновательного задора, хранящего в себе художественное очарование, они легко запоминаются, поскольку придуманы в форме ярких стишков и веселых напевов, передающихся поколениями из уст в уста, и никогда не устаревает.

Объясняя правила новой игры, воспитатель должен сделать это просто и понятна, не заучивая наизусть. Дошкольники должны понять суть игры, тогда у них проявляется активный интерес к самостоятельной игровой деятельности. Благодаря такого рода играм и происходит процесс формировании у воспитанников патриотических чувств, художественного и физического воспитания.

Радость движения — это духовное обогащение детей. Через игру они формируют крепкую, заинтересованную, уважительную культуру Родины, формируют эмоционально положительную основу развития патриотического чувства: любви, преданности малой Родины. Поскольку детская подвижная игра, взятая из сокровища народной игры, отвечает национальным требованиям, выполняет национальную задачу воспитания детей. Они являются не только фактором физического роста и развития, но и средством духовного образования личностей.

Подводя итог вышесказанному, можно утверждать, что подвижные казачьи игры является средством патриотического воспитания дошкольников, так как способствует формированию знаний о народной казачьей культуре, а технология применения казачьих игр в формировании патриотического развития детей дошкольного возраста, проявления интереса к быту и традициям казаков, позитивному отношение к казачьей культуре проведения, чувства гордости за принадлежность к роду казачьему. Ведь воспитание казаков посредствам подвижных народных игр является системой, предусматривающей формирование, развитие и совершенствование социально значительных ценностей, патриотизма и гражданства в процессе образования и образования, развитие физического качества, приобщения к здоровому образу жизни и особым ценностям культуры казаков.

Литература:

- 1. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. —
- 2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2020. 128 с.
- 3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2019. — 128 с.
- 4. Игра дошкольника/ Л. А. Абрамян, Т. В. Антонова, Л. В. Артемова и др.; Под ред. С. Л. Новоселовой. М.: Просвещение, 2018. — 286 с.
- 5. Игра дошкольника / Сост. е. В. Зворыгина. М.: Просвещение 2019. 286 с.

Применение сезонных экскурсий в целях развития познавательного интереса у детей младшего школьного возраста

Машкова Валерия Станиславовна, студент

Научный руководитель: Колесникова Татьяна Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент Ставропольский государственный педагогический институт

В статье раскрывается педагогический потенциал современных сезонных экскурсий в развитии познавательного интереса младших школьников. Автор описывает специфику использования уроков-экскурсий в начальной школе, их целевое назначение, дидактические возможности и преимущества.

Ключевые слова: познавательный интерес, сезонные экскурсии, уроки-экскурсии, учебная экскурсия, «Окружающий мир».

The use of seasonal excursions in order to develop cognitive interest in children of primary school age

Mashkova Valeriya Stanislavovna, student

Scientific adviser: Kolesnikova Tatyana Viktorovna, candidate of pedagogical sciences, associate professor Stavropol State Pedagogical Institute

The article reveals the pedagogical potential of modern seasonal excursions in the development of cognitive interest of younger schoolchildren. The author describes the specifics of using guided lessons in primary school, their intended purpose, didactic opportunities and advantages.

Keywords: cognitive interest, seasonal excursions, lessons-excursions, educational excursion, «The world around».

Геред каждым учителем в начальной школе возникает ■дидактическая задача: преобразовать учебный процесс в увлекательную для ученика работу, завлечь школьника в разные виды деятельности, организовать условия для стимулирования познавательной активности младших школьников, совершенствовать их умения и навыки. Для выполнения данной задачи активно используется такой способ как урок-экскурсия. На нем школьники устанавливают взаимосвязь между представленными на уроках фактами и реальностью, наблюдают объекты живой и неживой природы, различные сезонные явления, процессы в их естественном состоянии. Урок-экскурсия включает в себя многие дидактические принципы: доступности, наглядности, взаимосвязи теории и практики, научного подхода.

Экскурсии становятся одним из главных видов уроков и особенной формой организации деятельности по развитию познания учащихся 1-4 классов, но при этом одна из наиболее трудоёмких и сложно организуемых форм обучения.

Потребность приобретать новые знания, познавательный интерес, возникают если регулярно заботиться о расширении кругозора младших школьников — специально осуществлять сезонные прогулки, знакомства с яркими природными местами. Методически грамотная организация наблюдений стимулирует формирование таких значимых качеств детей, как способность наблюдать и внимательность, которые приводят к обогащению знаний о мире природы [1].

Ведущие задачи учебной экскурсии: объединение учебной и внеаудиторной работы учащихся; взаимосвязь учебы и жизненной реальностью, прикладной характер формируемых умений и способностей; становление у школьников интереса к наблюдениям и исследованиям в природе; обогащение их кругозора и познавательно-эстетической культуры; формирование духовно-нравственных ценностей при коммуникации с природой и окружающими людьми [2].

Специальное внимание в рамках данного исследования приобретает природоведческая внешкольная экскурсия тематической направленности (другими словами речь идет об экскурсиях в природу). Природа хранит в себе огромные резервы, которые полноценно и систематически необходимо применять в целях познавательного развития школьников на уроках. Отправным моментом в исследовании природы являются сезонные экскурсии. Выступая разновидностью внешкольных экскурсий в природе, они рассматриваются как специфическая форма осуществления образовательного процесса в школе. Сезонные экскурсии дают возможность организовывать наблюдения непосредственно в природе в условиях естественности (природные явления, объекты, сезонные процессы) и, таким образом, максимально стимулируют развитие познавательных и интеллектуальных способностей младших школьников.

Неслучайно, в большинстве программ по окружающему миру для начальной школы (например, «Перспектива», «Школа России», «Гармония», «Школа 2100» и др.) значительное место отводится сезонным экскурсиям. Так, в программе «Перспектива» А. А. Плешакова и М. Ю. Новицкой на уроках «Окружающий мир» специальное внимание направлено на экскурсии в природу, где младшие школьники анализируют явления природы, сезонные изменения, осуществляемые с растениями и поведенческими повадками животных и т. д. В рамках рассматриваемой программы мы можем определить несколько тем, которым дидактически целесообразно посвятить экскурсии: «Окружающий мир и путешествие от дома в школу»; «Неживые и живые природные объекты, и явления»; «Природа около школы»; «Чудесные цветники моего города» и др. Данная тематика экскурсий возможна как при изучении нового материала, так и при организации повторных, обобщающих занятий [3].

Ведущая учебная цель этих экскурсий в природу — появление нового знания, в первую очередь, через непосредственные наблюдения за объектами и явлениями природного мира. Формирование экологически образованного школьника включает в себя постоянное единство деятельности познания с эмоциональными реакциями на наблюдаемое в природе. Или другими словами, взаимосвязь эстетических переживаний, эмоций и активной мыслительной работы младшего школьника при формировании у них знаний о природе [4].

Постоянное внимание развитию познавательного интереса к окружающей среде — ключевая задача всех учителей, работающих в начальной школе. Данный интерес появляется постепенно, поэтапно и складывается из несколько элементов. Первоначально — возникает любознательность, а иногда даже элементарное любопытство. Привлечь внимание детей и вызвать их удивление — это лишь начало возникновения интереса, и добиться этого сравнительно легко. Труднее удержать интерес. Этот процесс сложный, длительный. Устойчивый интерес можно привить детям в результате большой, кропотливой и трудной работы, применяя разнообразные методы обучения и воспитания.

Отсюда необходимо так организовать учебную работу, чтобы она давала как можно больше пищи мыслям, чувствам и волевым проявлениям личности ребенка. Анализируя объект наблюдения, то есть, раскладывая его мысленно на составные элементы, человек вычленяет в нем наиболее существенные части.

Основой проведения экскурсий в природу является целенаправленный показ экскурсионных объектов, которые являются источниками знаний, источниками информации. При показе природных объектов широко используется прием сравнения, который делает впечатления более яркими и конкретными, а восприятие — более точным. Также хорошие результаты дает прием зрительной реконструкции. Этот прием вызывает сильные эмоции и переживания.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что при целенаправленной методически грамотной организации сезонных экскурсий, они воспитывают бережное отношение к природе, животному и растительному миру, а наблюдения окружающей нас действительности оказывают глубокое воздействие на познавательное развитие личности ребенка. В процессе наблюдения у ребенка включены все анализаторы: зрительный, слуховой, осязательный, обонятельный. Сезонная экскурсия развивает: умение смотреть и воспринимать внешний вид объекта, видеть существенное, не выделяющееся из окружающего (наблюдательность); меткость суждения; инициативу и любознательность; искусство прогнозировать явления и ускорять работу конструирующего воображения.

Сезонные экскурсии позволяют школьнику «послушать», понаблюдать, почувствовать природные явления. Поэтому, исследование природы в начальных классах невозможно без организации сезонных экскурсий. Непосредственные наблюдаемые природные явления, организация изучения которых происходит под руководством учителя, способствует возникновению и поддержанию интереса у школьников к познанию природного мира.

- 2. Ахмадуллин Н. Р. Экологическая культура младших школьников: содержание, структура, диагностика: учеб.-метод. пособие / Казань, 2004.
- Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы / А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. — М, 2014.
- 4. Гринева Е. А., Давлетшина Л. Х. Экологическая культура младших школьников. Духовно-нравственный аспект. Монография / Москва, 2015.

0 подходах к развитию исходных представлений обучающихся начальных классов

Меджидова Патимат Магомедтагировна, студент магистратуры Московский государственный психолого-педагогический университет

Ключевые слова: исходные представления, наивные теории, научные понятия, естественно-научные ошибки, совместная деятельность, развитие.

Рейчас все более обсуждаемой и востребованной стаиновится тема развития исходных представлений в младшем школьном возрасте. Л. С. Выготский один из первых поднял и исследовал вопрос о переходе исходных детских представлений к научным понятиям в процессе образования, представляя это как важную теоретическую проблему с огромным практическим значением. В его работах рассматривается, что младший школьный возраст характеризуется в том числе формированием первоначальных представлений о мире, которые являются неполными, «наивными». Он изучал взаимодействие наивных и научных понятий в процессе обучения. Л. С. Выготский подчеркивает, что научные понятия не просто усваиваются и запоминаются детьми, но формируются и развиваются благодаря активной познавательной деятельности.

Стелла Восниаду указывает на интуитивное понимание детьми физического мира, основанное на их жизненном опыте. Чтобы освоить научное знание, ученики должны значительно пересмотреть свое восприятие и объяснение физического мира, а также методы рассуждения. В процессе формирования научных знаний обучающиеся вынуждены развивать новые представления и убеждения, которые могут сосуществовать с их первоначальными теориями, не обязательно замещая их.

Исходные представления играют ключевую роль в образовательном процессе, поскольку они становятся отправной точкой в процессе формирования научных понятий у детей. Именно через присущие им наивные представления ребенок начинает познавать окружающий мир, формирует свои первые представления об объектах, явлениях и процессах. Эти наивные представления очень устойчивы, и очень плохо усваиваются в процессе обучения. Анализ исходных представлений позволяет специалистам в области образования устанавливать причины ошибок обучающихся и формировать стратегии их преодоления для успешного развития предметного понятийного мышления. При этом, исходные представления детей сложно заменить сразу научными понятиями, они могут смешиваться и формировать синтетическое понятие. Во время обучения не учитывается, то с какими знаниями пришел обучающийся, а дается формальное знание. Если фокус обучения сосредоточен исключительно на приобретении формальных знаний, минуя развитие исходных представлений обучающихся, это может привести к тому, что освоение научного знания у обучающихся может оказаться неполным.

Стелла Восниаду вместе с Вильямом Ф. Бревером проводили исследования о детских представлениях смены дня и ночи и форме Земли. Восниаду в результате исследования детских представлений о космосе обнаружила, что даже после прохождения курса астрономии, у детей сохраняется ненаучный взгляд на Вселенную. До начала обучения дети обычно считают Землю плоской. Несмотря на то, что дети легко усваивают информацию о том, что Земля круглая, они трактуют это по-своему и создают альтернативные модели Земли. Ребенок может верно определить или изобразить Землю как круглую, но допустит ошибки при изображении людей, домов, Солнца и Луны. Дети могут неправильно расставить небесные тела, как и людей. Вопрос о том какая форма у Земли не дает полного представления понимания, поскольку в ответе обычно звучит заученное «круглая». Однако, задавая разные вопросы, требующие глубокого понимания и анализа, мы обнаружим разнообразие представлений о Земле у детей. Интерпретация циклов дня и ночи может существенно различаться и во многом определяется моделью формы Земли, которую имеет ребенок. Восниаду и Бревер выявили, что исходя из моделей Земли, формируется модели смены дня и ночи. Если у ребенка складывается представление о плоской Земле, то он будет стремиться найти объяснение смены дня и ночи, соответствующее его знаниям, например, как то, что Солнце просто опускается под диск, а Луна поднимается. В его картине мира Солнце и Луна просто движутся вверхвниз.

Теоретико-методологической основой психолого-педагогического исследования стала рамочная теория наивной физики Стеллы Восниаду, подход к развитию исходных представлений до научных понятий в культурно-исторической психологии Л. С. Выготского. В работе рассматривалась возрастная специфика учебной деятельности обучающихся в младшем школьном возрасте и мотивации (Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов, В. В. Рубцов, Г. А. Цукерман). При построении программы эмпирического исследования был рассмотрен подход к изучению естественно-научной грамотности младших школьников в рамках Международного исследования качества математического и естественно-научного образования (ТІМSS).

Предмет исследования — развитие исходных представлений у младших школьников о форме Земли, о смене дня и ночи.

Гипотеза исследования: работа в группе и учебная дискуссия способствуют развитию исходных представлений у младших школьников о форме Земли и смене дня и ночи.

Частная гипотеза 1: развитие исходных представлений у младших школьников о форме Земли и смене дня и ночи связано с уровнем учебной мотивации.

Частная гипотеза 2: академическая успеваемость младших школьников по окружающему миру связана с наличием исходных представлений о форме Земли и смене дня и ночи.

Частная гипотеза 3: представления младших школьников о смене дня и ночи связаны с представлениями о форме

Земли. В зависимости от модели Земли будет меняться восприятие смены дня и ночи.

Частная гипотеза 4: исходные представления у младших школьников о смене дня и ночи, форме Земли из сельской и московской школы имеют различия.

Методики исследования:

- 1. методика определения уровня учебной мотивации в младшем школьном возрасте (Кулагина И. Ю., Апасова Е. В., Федоров В. В.),
- 2. тестовые задания на основе естественно-научного блока заданий TIMSS для 4 классов,
- 3. формирующие занятия на основе беседы С. Восниаду.

Практическое значение исследования

В выпускной квалификационной работе показано, что развитие исходных представлений младших школьников о форме Земли и смене дня и ночи до научных понятий происходит в классе во взаимодействии учителя в группе и в ходе учебной дискуссии. Применение учебной дискуссии и групповой работы в ходе урока способствует развитию представлений об окружающем мире у младших школьников.

Данное исследование отвечает современным психолого-педагогическим проблемам развития наивных представлений младших школьников. На основе теоретических и эмпирических данных исследования возможно проектирование методов и технологий развития исходных представлений у младших школьников.

- 1. Выготский Л. С. Мышление и речь //Собр. соч. М., 2008. Т. 2. С. 121.
- 2. Исаев Е.И., Марголис А. А., Сафронова М. А. Методика развития исходных математических и естественно-научных представлений обучающихся до научных понятий в начальной школе // Психологическая наука и образование. 2021. Том 26. № 6. С. 25–45. DOI: 10.17759/pse. 2021260602.
- 3. Марголис А. А. Зона ближайшего развития (ЗБР) и организация учебной деятельности учащихся // Психологическая наука и образование. 2020. Том 25. № 4. С. 6–27. DOI: 10.17759/pse. 2020250402.
- 4. Vosniadou S. The Framework Theory Approach to the Problem of Conceptual Change / Vosniadou S., Vamvakoussi X., Skopeliti I. // International Handbook of Research on Conceptual Change. 2008. P. 3–34. №. 4. C. 535–585.
- 5. Vosniadou S., Brewer W. F. Mental models of the day/night cycle //Cognitive science. 1994. T. 18. №. 1. C. 123–183
- 6. Vosniadou S., Brewer W. F. Mental models of the earth: A study of conceptual change in childhood //Cognitive psychology. 1992. T. 24.
- 7. Vosniadou S., Brewer W.F. The concept of the earth's shape: A study of conceptual change in childhood //Center for the Study of Reading Technical Report; no. 467. 1989. https://doi.org/10.1016/0010-0285 (92) 90018-W

Особенности учебной мотивация на начальном этапе обучения младших школьников

Никитина Светлана Андреевна, учитель начальных классов; Коноваленко Елена Александровна, учитель начальных классов; Полётова Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов; Слатвинская Анна Николаевна, учитель начальных классов; Воробьёва Екатерина Александровна, учитель начальных классов МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 37 г. Белгорода

В данной статье рассматриваются особенности учебной мотивации учеников начальной школы.

Ключевые слова: учебная деятельность, мотивация, учебная мотивация, учебный процесс, мотив, мотивационная сторона.

Поступая в школу, каждый ребёнок имеет свою внутреннюю позицию, он хочет хорошо учиться, получать новые знания и опыт. Чтобы пусть познания был качественным и целесообразным обучающихся необходимо мотивировать. Изучить мотивацию, значит выявить реальный уровень и возможность развития перспективы обучения.

Результатами познания становится основа для планирования процесса формирования знаний. Формирование — это целенаправленный процесс, в котором учитель сравнивает полученные результаты с исходными данными, которые были на начальном уровне формирования знаний. Сравнивает с планируемыми результатами.

Учитель не должен выполнять роль наблюдателя развития мотивационной стороны, а должен наоборот стимулировать её развитие системой психологических приёмов. Ведь именно от учебной мотивации зависит отношение ребёнка к обучению, учителю. Она влияет на характер деятельности младших школьников, на становление ученика как личности.

Обратимся к педагогике и изучим определения «мотивации».

Философ и психолог Узнадзе Д. Н. определяет мотивацию как «период, предшествующий волевому акту» [3].

Рубинштейн С. Л. в своих трудах описывал мотивацию как «детерминацию, реализующуюся через психику». По мнению психолога, мотивация — это «опосредованная процессом ее отражения субъективная детерминация поведения человека. Через свою мотивацию человек вплетен в контекст действительности» [2].

Эффективность учебного процесса во многом зависит от мотивационного уровня обучающихся. Мотивация обуславливается деятельностью. А деятельность побуждается конкретными мотивами. Мотивы — это именно то, ради чего выполняется деятельность.

По отношению к деятельности мотивы разделяются на несколько групп:

 внешние — это мотивы обязанностей, долга, оценки, достижений, успехов, благополучия, избегание конфликтных ситуаций и неприятностей; 2) внутренние — это проявление интереса к содержанию, процессу деятельности, овладение способами к саморазвитию.

Чаще всего внешние мотивы оказывают негативное влияние на характер и результаты учебного процесса. Одна из главных задач педагога — это повышение уровня внутренней мотивации каждого обучающегося.

Психолог Е.П. Ильин выделяет, что мотивация — это «совокупность мотивов, возникающих, меняющихся и реализуемых в процессе поведения». Особое внимание обращает на то, что мотивация не только отражается в сознании субъекта, но и прогнозируется им, когда он сравнивает разные варианты своих действий и их последствия [1].

Российский психолог С. Р. Немов под понятием мотивации подразумевает «совокупность причин психологического характера, объясняющихся поведением человека, направленностью и активностью».

Социолог Г. М. Андреева говорит о том, что мотивация складывается из следующих видов побуждений: мотив, потребность, интерес, стремление, цель, влечение, мотивационные, идеалы.

Развитие мотивации складывается из нескольких стадий:

- 1) Актуализация.
- 2) Выбор действий, формируются намерения, ставится цель.
- 3) Реализация намерений.
- 4) Постреализация.

Не стоит упускать тот факт, что мотив и мотивации объединяют в себе представления о потребностях, интересах, целях, намерениях, стремлениях, побуждениях, которые имеются у людей, не стоит и забывать о внешних факторах, заставляющих вести себя конкретным образом.

Следовательно, определение «мотивация» шире понятия «мотив». Мотив — это один из видов побуждений к мотивации.

Педагог и психолог Д. Б. Эльконин в структуру учебной мотивации младших школьников отправляет следующие мотивы:

Основное содержание учебной деятельности составляют познавательные мотивы деятельности. Познавательные мо-

тивы отражают стремление младших школьников к самообразованию, направляют на самостоятельное совершенствование способов получения новых знаний.

Социальные мотивы — взаимодействие младших школьников с окружающей средой. Главная составляющая — получение отметок, знаний, выработка ответственности и ценности знаний.

Высокая похвала и отметка для ребёнка — это эмоциональная защищённость, гордость.

Человека, стремящегося выполнять определенную деятельность, можно назвать замотивированным. Если обучающийся прилежен в учебной деятельности, значит, у него мотивация к учебе. У спортивного человека, стремящегося к достижению высоких результатов, высокий уровень мотивации достижения. Начальник, директор склонен к подчинению, значит, это высокий уровень мотивации к власти.

Совокупностью побуждающих факторов, которые определяют активность личности является мотивация. Мотивация включает в себя мотивы, потребности, стимулы, которые обуславливают поведение человека.

Автор педагогической психологии Д. Б. Эльконин относит учебную мотивацию в структуру учебной деятельности младших школьников. Учебная мотивация — это совокупность мотивов, соответствующих задачам педагогической деятельности, направляющих действия учащегося и определяющих его поведение в системе школьных ценностей [4].

Любая деятельностная направленность без мотива или со слабым мотивом либо вообще не реализуется, либо оказывается крайне неустойчивой.

Российский философ В. Н. Лаврененко выделяет, мотивация объясняет направленность действия, организованную и устойчивую целость деятельности, стремление к достижению поставленной цели. Мотивация, представляющая собой систему мотивов, придает деятельности определенный смысл и направленность.

Для учеников начальной школы учебная деятельность имеет разный смысл. Важную роль имеет выявление характера учебной мотивации и смысла учения. В процессе взросления структура установок мотивационной стороны может изменяться.

Поступая в школу, чаще всего первоклассник приходит положительно мотивированным. Но для того, чтобы положительное отношение к школе и к учёбе стало прогрессивным, необходимо мотивацию укрепить. Учитель должен уделить особое внимание на формирование у детей устойчивой мотивации к достижению успехов, к учебным интересам, являющимся основой учебно-познавательной мотивации.

Сравнивая динамику мотивов учеников первых и третьих классов можно выявить, что на первой ступени у учеников преобладает интерес к внешней стороне пребывания в школе, например, сидеть за партой, носить портфель, складывать свои принадлежности, носить школьную форму. Со временем начинает проявляться интерес к первым результатам своей учебной деятельности, например, письмо первых букв и цифр, первая похвала и отметка. Только через преодоление этих интересов начинает формироваться интерес к учебному процессу в целом, а затем к получению знаний.

Таким образом, мотивация учебной деятельности даёт самое глубокое влияние на продуктивность учебного процесса и определяет уровень успешности. Если мотивы обучения отсутствуют, то это непременно приводит к сокращению уровня успеваемости. Центральной частью содержания мотивации в младшем школьном возрасте является установка — «научиться учиться». Роль младшего школьника — это начальная стадия формирования мотивации обучения. Именно от неё во многом зависит ее дальнейшая судьба в течение всего школьного возраста.

- 1. Ильин, Е. П. Мотивация и мотивы / Е. П. Ильин. 1-изд. Санкт-Петербург: Питер, 2002. 507 с.
- 2. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. 3-изд. Санкт-Петербург: Питер, 2000. 712 с
- 3. Узнадзе Д. Н. Общая психология / Д. Н. Узнадзе. 2-изд. Москва: Живая классика, 2004. 413 с.
- 4. Эльконин, Д.Б. Детская психология / Д.Б. Эльконин. 4-изд. Москва: Академия, 2007. 384 с.

Фразеологизмы с компонентом-этнонимом как средство развития социокультурной компетенции при обучении иностранному языку в старших классах

Пустоханова Яна Константиновна, студент

Научный руководитель: Федорюк Анжелика Викторовна, кандидат филологических наук, доцент Иркутский государственный университет

В данной статье рассматривается сущность понятий «социокультурная компетенция», «фразеологическая единица», «национальный стереотип», предлагаются упражнения с использованием фразеологизмов с компонентом-этнонимом, способствующие формированию социокультурной компетенции у школьников старших классов.

Ключевые слова: социокультурная компетенция, фразеологическая единица, национальный стереотип, этноним.

Изучение иностранных языков становится все более важным в наше время, так как мир становится все более глобализированным, что приводит к увеличению межкультурных контактов и необходимости общения на иностранных языках. Для успешного общения на иностранном языке необходимо не только владение лексическими и грамматическими навыками, но и умение понимать культурные особенности и привычки людей других стран. В связи с этим, важной задачей современной школьной программы является формирование у обучающихся социокультурной компетенции, как компонента иноязычной коммуникативной компетенции. Социокультурная компетенция является ключевой целью развития личности обучающегося, формирование его способностей и готовности к участию в диалоге культур.

Появление понятия «социокультурная компетенция» в российской методической науке связано с работами Яна ван Эка, Джона Трима и «Совета Европы по культурному сотрудничеству», согласно которым данный термин рассматривается как один из компонентов коммуникативной компетенции и может быть определен как «способность адекватно взаимодействовать в ситуациях повседневной жизни, устанавливать и поддерживать социальные контакты с помощью иностранного языка» [10].

Следует отметить, что понятие «социокультурная компетенция» встречается в работах многих отечественных исследователей, таких как Е. И. Пассов, П. В. Сысоев, В. В. Сафонова, С. Г. Тер-Минасова, И. Л. Бим, Э. Г. Азимов и др., однако каждый имеет свое виденье данного понятия и дает свое определение.

Так, В. В. Сафонова рассматривает социокультурную компетенцию как «способность сопоставлять изучаемые лингвокультурные сообщества, интерпретировать межкультурные различия и адекватно действовать в ситуациях нарушения межкультурного взаимодействия» [7; 8].

Мы понимаем социокультурную компетенцию как владение и способность применять набор поликультурных знаний и умений в процессе межкультурной коммуникации и проявление толерантного отношения к людям других национальностей.

Социокультурная компетенция также является сложным понятием и включает в себя набор определенных компонентов.

Так, по мнению Γ . А. Воробьева социокультурная компетенция состоит из следующих компонентов [1, с. 31]:

- 1. лингвострановедческий компонент, который включает в себя лексические единицы с национально-культурной семантикой и умение применять их в ситуациях межкультурного общения;
- 2. социолингвистический компонент, т. е. языковые особенности полов, социальных слоев, общественных групп, представителей разных поколений, диалектов;
- 3. социально-психологический компонент, предполагающий владение социо- и культурнообусловленными сценариями, национально-специфическими моделями поведения с использованием коммуникативной техники, принятой в данной культуре;
- 4. культурологический компонент, включающий социо-культурный, историко-культурный, этнокультурный фон.

Социокультурная компетенция играет важную роль в развитии личности при обучении иностранному языку. Она способствует формированию общей культуры ученика, дает возможность ознакомиться с культурой стран изучаемого языка и сравнить ее с культурными ценностями своей страны. Она также призвана стимулировать интеллектуальные и познавательные процессы, а также расширить общий, социальный и культурный кругозор обучающихся.

В рамках данной статьи мы рассматриваем использование лингвострановедческого материала через призму социокультурного подхода на старших этапах обучения.

Старший школьный возраст является наиболее плодотворным с точки зрения обучения, поскольку обучающиеся способны не только изучать лексику, грамматику и фонетику иностранного языка, но и погружаться в культуру страны изучаемого языка через понимание менталитета ее жителей, проведение ассоциаций и аналогий, а также анализ и размышление. Сознание старших школьников еще формируется, а их собственный жизненный опыт достаточно ограничен, и они все еще руководствуются навязанными обществом стереотипами. Поэтому у учителя есть возможность помочь обучающимся сломать часть стереотипов о других культурах, стать более открытыми, понимающими и толерантными к представителям разных национальностей, а также научить учеников мыслить шире и глубже, чтобы приспосабливаться к жизни и постоянно развиваться [2, с. 542].

Использование фразеологических единиц с компонентом-этнонимом на уроках иностранного языка является эффектным инструментом в контексте развития социокультурной компетенции старших школьников.

Наиболее полное понятие фразеологизма дает А.В. Кунин, определяя его как «сочетание слов, то есть раздельнооформленное образование с полностью или частично переосмысленными компонентами, фразеологическими значениями» [5, с. 73].

Фразеологический фонд языка — это ценнейший источник информации о культуре и менталитете людей, он выступает хранилищем истории, культуры, традиций, менталитета, ценностей наций и т. д. Фразеологизмы подобны зеркалу народа, в котором отражается все, что происходит в обществе на протяжении всей его истории, они показывают богатое содержание языковой картины мира нации.

Однако фразеологизмы являются одним из способов передачи этнических стереотипов, т. е. «схематизированных образов своей или чужой этнической общности, которые отражают упрощенное или неточное знание о психологических особенностях и поведении представителей конкретного народа, и на основе которого складывается устойчивое и эмоционально окрашенное мнение одной нации о другой или о самой себе» [3, с. 133].

Одними из таких фразеологизмов, отражающих национальные стереотипы, являются фразеологизмы с компонентом-этнонимом. В Толковом словаре русского языка дается следующее определение этнонима — «название народа, национальности, племени» [6, с. 91]. Этноним не только указывает на национальную принадлежность человека, но и приписывает своей или другой нации определенные признаки и характерные черты. В результате вторичной номинации этнонимы приобрели дополнительные коннотативные значения, в которых проявляется стереотипное отношение к представителям разных национальностей. Так, национальные стереотипы англичан, отраженные во фразеологизмах с этнонимами, основывались на негативном впечатлении о характерных чертах наций, которые проявлялись вследствие межнациональных конфликтов, колонизации, особенностях национальностей, противоречащих культуре и мировоззрению англичан.

Изучение фразеологизмов с этнонимами может иметь как положительные, так и отрицательные аспекты. Важно понимать, что фразеологизмы с этнонимами могут отражать национальные стереотипы, и некоторые из них могут быть оскорбительными или неприемлемыми. Однако изучение таких фразеологизмов также может иметь свою ценность. Фразеологизмы с этнонимами являются частью языкового наследия и отражают опыт определенной нации во взаимоотношении с другими, ее отношение к другим национальностям. Они могут дать сведения об истории взаимодействия наций, об их культурных связях, истории торговли и военных конфликтов. Стоит добавить, что изучение данных фразеологизмов позволяет ученикам расширить свой словарный запас и глубже понять особен-

ности мировоззрения и мышления определенной нации. В процессе изучения можно обсуждать культурные различия и стереотипы, что способствует культурному образованию учеников и развитию социокультурной компетенции. Одним из подходов к изучению фразеологизмов с этнонимами может быть их анализ и обсуждение с учетом контекста и исторического значения. Это позволит ученикам понять, как возникли данные фразеологизмы, какие у них семантические оттенки и как они могут использоваться в различных ситуациях. Важно объяснить учащимся, что стереотипы не являются объективной правдой, а лишь упрощенным представлением о какой-либо напиональности.

Нами были разработаны следующие упражнения, включающие фразеологизмы с компонентом-этнонимом:

На этапе ознакомления (раскрытие значения фразеологической единицы) обучающимся предлагается перевести фразеологизмы с этнонимами на русский язык с помощью словаря и определить их семантическую окраску. Упражнение направлено на формирование у обучающихся знаний об отношениях эквивалентности между единицами английского и русского языка. Пример:

Task 1. Translate phraseological units into Russian using a dictionary. Determine the negative or positive evaluation of each phraseological unit:

- 1. At the Greek calends
- 2. French leave
- 3. Get one's Irish up
- 4. Go Dutch
- 5. In Dutch

Следующим шагом на данном этапе является ознакомление обучающихся с историей происхождения изучаемых фразеологических единиц. Можно предоставить обучающимся текст, раскрывающий этимологию некоторых изучаемых фразеологических единиц с этнонимами, что будет способствовать формированию социокультурной компетенции, то есть познанию культуры изучаемого языка.

На втором этапе предлагаются упражнения, направленные на получение знаний об употреблении фразеологизмов в речи и на письме. Сначала учащимся предлагается соотнести фразеологизмы с их дефинициями на английском языке. Следующим заданием данного этапа является задание на отработку формы фразеологизма. Обучающимся предлагается переделать предложения, заменив выделенные фразы фразеологизмами с этнонимами. Пример:

Task 3. Rewrite the sentences using the following phraseological units with ethnonyms: French leave, get one's Irish up, in Dutch.

- 1. The official story is that he's sick, but I think he's just leaving without permission.
- 2. After accidentally breaking her mom's favorite vase, Jane knew she was in trouble and had to figure out how to replace it.
 - 3. I was very angry because he had lied to me.

Следующим заданием является задание, где ученикам требуется заполнить пропуски в предложениях. Пример:

Task 4. Fill in the gaps using the following phraseological units with ethnonyms: French leave, get one's Irish up, talk to one like a Dutch uncle.

- 1. After his reckless behavior, his parents sat him down and ..., emphasizing the importance of responsibility.
- 2. In the middle of the world premiere of his latest film at the Galaxy Cinemas last Sunday, filmmaker Erik Matti had to take ... and rushed to another event.
- 3. John ... when his parents brought up the subject of college. На третьем этапе ученикам предлагаются задания, направленные на формирования навыков употребления фразеологических единиц в речи и на письме. Ученикам требуется составить свои предложения с изученными фразеологизмами и составить мини-диалоги, включающие фразеологизмы с этнонимами. Примеры:

Task 5. Make up two sentences using any of the following phraseological units with ethnonyms: at the Greek calends, French leave, get one's Irish up, go Dutch, in Dutch.

Task 6. In pairs make up and act out a mini-dialogue using some of the following phraseological units with ethnonyms: French leave, get one's Irish up, go Dutch, in Dutch, it's Greek to me, talk to one like a Dutch uncle.

В качестве творческого задания обучающимся можно предложить сделать проект — найти информацию о происхождении одного из английских фразеологизмов с этнонимом или же найти русский эквивалент к данным фразеологизмам и представить информацию о его происхождении. Данное задание направлено на соизучение двух культур, их анализ и сопоставление, что будет способствовать формированию социокультурной компетенции. Пример:

Task 7. Choose one of the English phraseological units with ethnonyms or its Russian equivalent and find the information about its origin. Present the information to your classmates.

Таким образом, использование фразеологических единиц на уроках английского языка является эффектным инструментом в контексте развития социокультурной компетенции обучающихся. Изучение фразеологизмов иностранного языка дает возможность углубиться в культуру изучаемого языка, узнать о традициях, обычаях, образе жизни, истории носителей языка. Обладать знанием фразеологизмов иностранного языка — значит иметь высокий уровень знания языка.

- 1. Воробьев Г. А. Развитие социокультурной компетенции будущих учителей иностранного языка (поиск эффективных путей) / Г. А. Воробьев // Иностранные языки в школе. 2003. № 2. С. 30–35.
- 2. Капустина Л. В. Использование фразеологизмов как фактор развития социокультурной компетенции при обучении иностранному языку в старших классах / Л. В. Капустина, В. А. Любаева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. Т. 11. С. 541–545.
- 3. Крысько В. Г. Этническая психология: Учеб. пособие / В. Г. Крысько Изд-во: Академия, 2008. 320 с.
- 4. Кунин А. В. Большой англо-русский фразеологический словарь. / А. В. Кунин. 5-е изд., перераб. М: Рус. яз. Медиа, 2015.
- 5. Кунин А. В. Курс фразеологии современного английского языка / А. В. Кунин. М.: Высш. шк., Дубна: Изд. центр «Феникс», 1996–381 с.
- 6. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова М.: Издательство Азбуковник,1997. 944 с.
- 7. Сафонова В. В. Иностранный язык в двуязычном образовании российских школьников (в школах с углубленным изучением иностранных языков) / В. В. Сафонова // Иностранные языки в школе. 1997. № 1. С. 2–5.
- 8. Сафонова В. В. Культуроведение в системе современного языкового образования / В. В. Сафонова // Иностранные языки в школе. 2001. № 3. С. 17–23.
- 9. Сысоев П. В. Культурное самоопределение личности как часть поликультурного образования в России средствами иностранного языка и родного языков / П. В. Сысоев // Иностранные языки в школе. 2003. № 1. С. 42–47.
- 10. Iroda Ilkhamova. Issues of improving socio-cultural competence of students in foreign language lessons / Iroda Ilkhamova // Oriental Journal of Philology, vol. 2, no. 1, 2022, pp. 30–42.

Особенности формирования детского коллектива как фактора развития личности детей младшего школьного возраста

Семенова Евгения Сергеевна, студент;

Миннуллина Розалия Фаизовна, кандидат педагогических наук, доцент Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета (Республика Татарстан)

Детский коллектив — это группа детей, которые посещают одно учебное заведение или занимаются в одной дополнительной образовательной организации. Такой коллектив становится важным фактором развития личности детей младшего школьного возраста, так как они начинают осознавать окружающий мир и взаимодействовать с ним через сложные социальные отношения. Важнейшей составляющей успеха детского коллектива является взаимодействие с взрослыми, особенно со стороны педагогов и родителей. Родители и учителя создают обстановку, в которой дети могут чувствовать себя защищенными, любимыми и уважаемыми, что способствует их уверенности в себе и положительному развитию.

Ключевые слова: детский коллектив, личность, младший школьный возраст, класс, отношения, коммуникация, родители, учителя, дети.

В ходе диагностики уровня развития личности детей младшего школьного возраста посредством формирования детского коллектива было обследовано 20 детей — обучающихся 1 «А» класса (Контрольная группа) и 20 детей — обучающихся 1 «Б» класса (Экспериментальная группа) на базе МБОУ «Кватчинская СОШ», деревня Кватчи, Можгинский район, Удмуртская Республика.

Результаты входной диагностики на начало исследовательской работы показали, в основном, средние результаты, но большая часть обучающихся класса имеет низкий или близкий к низкому уровень развития компонентов социальной компетентности. Уровень сформированности коллектива класса находится на первой стадии «Песчаная россыпь» по периодизации А. Н. Лутошкина. Это говорит

о том, что на данный момент в классе еще не начался процесс сплочения и даже «притирки», но предпосылки к формированию классного коллектива положительные, а соответственно и потенциал развития компонентов у детей высокий. Поэтому нами было принято решение разработать и внедрить тематический план мероприятий по формированию детского коллектива.

Цель тематического плана мероприятий по формированию детского коллектива: создание благоприятных условий в коллективе класса для успешного развития личности детей младшего школьного возраста. Содержание тематического плана мероприятий по формированию детского коллектива представлено в таблице 1:

Таблица 1. Содержание тематического плана мероприятий по формированию детского коллектива

Тема мероприятия	Краткое описание	Время проведения	
Тренинг на создание эмоцио-	Игры — упражнения такие, как «Клубочек», «Один за всех	Courage	
нально-положительного фона	и все за одного».	Сентябрь	
Классный час на тему:	Беседа с обучающимися класса на тему их отношений между	UKTAODA	
«Я и мой класс»	друг другом, создание общего «портрета» класса на листе А1		
Трудовой десант	Субботник на территории школы	Ноябрь	
Игра «Тайный Дед Мороз»	Традиционное чаепитие, посвященное окончанию четверти	Декабрь	
	и наступлению Нового года; игра с целью обмена подарками		
Мастер-класс «Мирись-мирись	Коммуникативный мастер-класс, посвященный профилактике	Quean	
и больше не дерись	решения и предупреждения конфликтов в коллективе	Январь	
Мероприятие, посвященное			
Дню защитника отечества	Проведение спортивно — соревновательного мероприятия	Февраль	
«Наши защитники»			
Праздник 8 марта	На занятии были применены такие приемы как показывание		
	сценок, прослушивание. Младшие школьники предварительно	Март	
	оформили фотостенд «Наши мамы».		
Классный час на тему: «Начни с себя»	Обсуждение с учениками вопроса о положительных и отри-		
	цательных качествах характера людей через жизненные при-	Апрель	
	меры		

На рисунке 1 представлено сравнение результатов контрольной и экспериментальной групп по диагностической методике Социометрия (Дж. Морено):

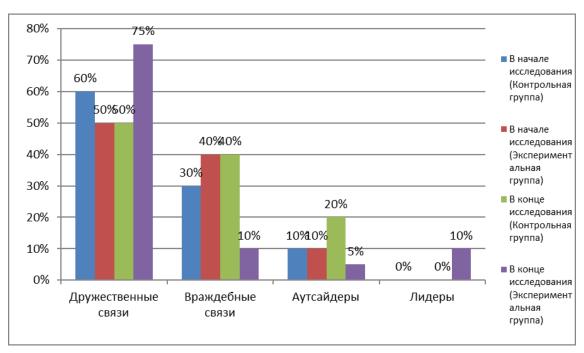


Рис. 1. Сравнение результатов контрольной и экспериментальной групп по диагностической методике Социометрия (Дж. Морено)

Таким образом, полученные данные по сравнительным графикам экспериментальной и контрольной группы показывают, что все компоненты социализации младших школьников экспериментальной группы успешнее развиваются в совокупности с развитием классного коллектива.

На рисунке 2 представлено сравнение результатов контрольной и экспериментальной групп по методике «Какой у нас коллектив» (по А. Н. Лутошкину):

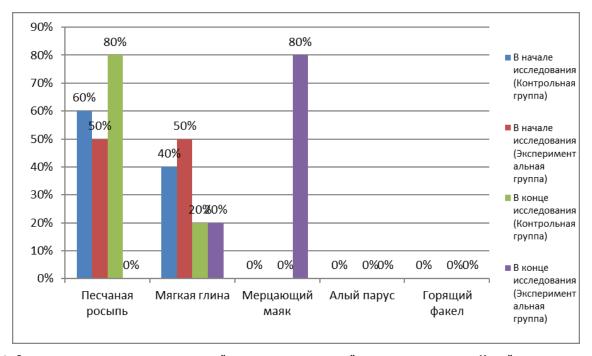


Рис. 2. Сравнение результатов контрольной и экспериментальной групп по методике «Какой у нас коллектив» (по А. Н. Лутошкину)

Из этого можно сделать вывод о том, что успешно сформированный классный коллектив младших школьников в экспериментальной группе благоприятно воздействует

на социализацию детей и способствует более качественному и активному развитию личности ребенка. Это говорит о том, что в коллективе сформирован круг активных обуча-

ющихся — лидеров класса, эти дети входят в совет класса и школы, остальные обучающиеся «легки на подъём» и готовы к совместным проектам и мероприятиям.

Ребята с радостью общаются друг с другом во внеучебное время, в школе на переменах играют в совместные игры и, в целом, с радостью посещают учебное заведение, что косвенно говорит о том, как может влиять дружный классный коллектив на мотивацию к учению. Таким образом, можно сделать вывод о том, что программа была успешно реализована, все цели и задачи были достигнуты.

В заключении, следует сказать, что по итогам апробации тематического плана мероприятий по формированию детского коллектива как фактора развития личности детей обучающиеся на конечном этапе находятся на достаточно высоком уровне социального развития, у большинства из них значительно развиты компоненты социализации. Дети способны понимать друг друга, слушать и слышать, помогать в нужный момент, у ребят развит высокий уровень эмпатии и толерантного отношения к людям, высокий уровень познавательной деятельности, ответственности и многого другого.

Литература:

- 1. Антонова, Е. В. Влияние социокультурной среды на развитие личности ребенка / Е. В. Антонова, Е. А. Литвинова. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2021. № 12 (354). С. 231–233.
- 2. Апетян, М. К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника / М. К. Апетян. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2014. 14 (73). С. 243–244.
- 3. Архипова, Л. В. Психология управления детским музыкальным коллективом / Л. В. Архипова. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2020. № 18 (308). С. 468–470.
- 4. Горская, С. В. Роль детской общественной организации во всестороннем развитии личности школьника / С. В. Горская, Е. А. Гринина. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2015. № 1 (81). С. 444–448.
- 5. Грачёва, Н. В. Теоретические аспекты формирования коллектива младших школьников в психолого-педагогической литературе / Н. В. Грачёва. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2018. № 24 (210). С. 306—307.

Формирование детского коллектива как фактор развития личности детей младшего школьного возраста

Семенова Евгения Сергеевна, студент

Научный руководитель: Миннуллина Розалия Фаизовна, кандидат педагогических наук, доцент Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета (Республика Татарстан)

Формирование детского коллектива — это сложный процесс, который может потребовать значительных усилий со стороны педагогов и родителей. Необходимо создавать условия для успешного социального взаимодействия детей, такие как организация коллективных мероприятий и конкурсов, уважительное отношение к индивидуальным различиям, способствование развитию самооценки и доверия.

Ключевые слова: детский коллектив, личность, младший школьный возраст, класс, отношения, коммуникация, родители, учителя, дети.

Воспитание и образование детей — это задача, которая ставится перед каждым педагогом и родителем. Одной из важнейших составляющих успеха является формирование коллектива детей младшего школьного возраста. Этот процесс требует от педагогов и родителей особое внимание, усилия и терпение. Формирование коллектива начинается с первого дня, когда дети встречаются в школе. Важно создать условия для успешного социального взаимодействия детей, которые должны почувствовать, что они лучше, когда они вместе [3, с. 469].

Важная часть формирования коллектива — это участие детей в различных мероприятиях и проектах. Например, можно проводить классные часы, конкурсы, спортивные

мероприятия, творческие конкурсы или благотворительные акции. Эти мероприятия помогают детям научиться работать в команде, проявлять инициативу и творческие способности, а также почувствовать ответственность перед другими людьми.

Однако, при формировании коллектива необходимо знать, что это длительный процесс, который требует много времени и терпения. Дети могут иметь разные намерения, цели, интересы и характеры, и потому педагогам и родителям нужно создавать пространство для уважения и принятия различий между ними. Такой подход помогает создать доброжелательную и позитивную атмосферу, в которой дети чувствуют себя свободно и безопасно [1, с. 233].

Формирование коллектива детей младшего школьного возраста — это многогранный процесс, который требует усилий со стороны педагогов и родителей. Создание доверительных отношений, условий для совместной деятельности, положительной атмосферы в коллективе и правил поведения — это ключевые аспекты, которые помогут детям чувствовать себя уверенно и комфортно в обществе друг друга

Дети младшего школьного возраста находятся в периоде интенсивного развития личности. В этом возрасте происходят значительные изменения в физическом, психическом и социальном развитии ребенка. Одной из особенностей развития личности детей младшего школьного возраста является интенсивный рост и развитие физических возможностей. Ребенок становится более ловким, быстрым и сильным. Он начинает интересоваться спортом и активными играми, что способствует развитию его физических способностей.

В целом, развитие личности детей младшего школьного возраста является очень важным этапом в их жизни. Этот период характеризуется интенсивным ростом и развитием физических, психических и социальных способностей. Поэтому, необходимо создавать условия для полноценного развития каждого ребенка и помогать ему раскрыть свой потенциал [5, с. 307].

Развитие личности детей младшего школьного возраста — это сложный, но необходимый процесс, который не только помогает развить интеллектуальные способности ребенка, но также формирует его характер, социальную адаптацию и личностное самоопределение. В начале этого процесса очень важно правильно организовать учебный процесс и создать подходящие условия для саморазвития детей. Ребенку необходимо обеспечить дружественную и безопасную окружающую среду, где он может вырабатывать свои умения и потенциал, общаться с другими детьми и учителями, и открывать для себя новые знания и практические навыки.

Процесс развития личности детей младшего школьного возраста является сложным и многогранным. Важно, чтобы родители и учителя помогали детям развивать их когнитивные, эмоциональные, социальные, творческие и физические способности, чтобы они могли стать успешными и счастливыми людьми в будущем.

Дети младшего школьного возраста являются особой группой, которая находится в стадии интенсивного раз-

вития и обучения. Происходит активное формирование личности, где важную роль играет восприятие окружающей действительности, интеракция с другими людьми, а также преодоление социальных проблем. Одной из ключевых характеристик этого процесса является формирование личностной идентичности. Развитие этого фактора обусловлено социализацией ребенка, формированием базовых убеждений, которые развиваются благодаря взаимодействию с окружающей средой.

Детский коллектив является одним из важнейших факторов в развитии личности детей младшего школьного возраста. В этом возрасте дети начинают осознавать свою индивидуальность и становятся более социально ориентированными. Они начинают понимать, что они не одни, а живут в обществе, где каждый имеет свои права и обязанности. Процесс развития личности детей младшего школьного возраста происходит в несколько этапов [4, с. 444].

На первом этапе дети начинают осознавать свою индивидуальность и становятся более самостоятельными. Они начинают проявлять интерес к окружающему миру и учатся решать простые задачи.

На втором этапе дети начинают осознавать свою роль в коллективе. Они начинают понимать, что они не одни, а живут в обществе, где каждый имеет свои права и обязанности. Дети начинают проявлять более социально ориентированное поведение и учатся работать в команде.

На третьем этапе дети начинают проявлять более сложное поведение. Они начинают понимать, что их действия могут повлиять на других людей. Дети начинают проявлять более эмоциональное поведение и учатся управлять своими эмоциями [2, с. 244].

Важно отметить, что процесс развития личности детей младшего школьного возраста зависит от многих факторов. Один из самых важных факторов — это детский коллектив. В коллективе дети учатся работать в команде, учатся уважать друг друга и учатся решать конфликты.

Детский коллектив — это важный фактор развития личности ребенка. Здесь он получает множество социальных и эмоциональных навыков, а также ценный опыт межличностного общения. При этом, педагоги и взрослые, работающие с детской группой, должны учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и создавать условия для его гармоничного развития.

- 1. Антонова, Е. В. Влияние социокультурной среды на развитие личности ребенка / Е. В. Антонова, Е. А. Литвинова. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2021. № 12 (354). С. 231–233.
- 2. Апетян, М. К. Психологические и возрастные особенности младшего школьника / М. К. Апетян. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2014. 2014. 2014. 2014. 2014. 2014.
- 3. Архипова, Л. В. Психология управления детским музыкальным коллективом / Л. В. Архипова. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2020. № 18 (308). С. 468–470.
- 4. Горская, С. В. Роль детской общественной организации во всестороннем развитии личности школьника / С. В. Горская, Е. А. Гринина. Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2015. № 1 (81). С. 444–448.

5. Грачёва, Н. В. Теоретические аспекты формирования коллектива младших школьников в психолого-педагогической литературе / Н. В. Грачёва. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 24 (210). — С. 306—307.

Современный взгляд на советскую школу 20–30-х годов XX века в отечественной историографии

Терехова Виктория Петровна, студент магистратуры Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина

Статья является частью работы по изучению советской школы 20–30-х годов XX века в отечественной историографии. В публикации рассматриваются научные работы историков 2000-х годов, посвящённые исследованию данной проблемы. Исследователями выделены следующие аспекты: материальная база советской школы, кадровый вопрос, методы обучения, ученическое самоуправление, типы школ, особенности национальной школы и т. д. Автором статьи определены дискуссионные вопросы, а также перечень тем, не нашедших отражения в исторических исследованиях рассматриваемого периода.

Ключевые слова: советская школа 20–30-х годов XX века, современный взгляд на становление системы советского образования, школьное самоуправление, педагогические кадры, материальная база советской школы, национальные школы, дискуссионные вопросы.

A modern view of the Soviet school of the 20–30s of the twentieth century in Russian historiography

Terekhova Viktoriya Petrovna, student master's degree Leningrad State University named after A. S. Pushkin

The article is part of the work on the study of the Soviet school of the 20–30s of the twentieth century in Russian historiography. The publication examines the scientific works of historians of the 2000s devoted to the study of this problem. The researchers identified the following aspects: the material base of the Soviet school, the personnel issue, teaching methods, student self-government, types of schools, features of the national school, etc. The author of the article identified controversial issues, as well as a list of topics that were not reflected in historical studies of the period under consideration.

Keywords: Soviet school of the 20–30s of the twentieth century, modern view on the formation of the Soviet education system, school self-government, teaching staff, material base of the Soviet school, national schools, debatable issues.

Историки уделяют большое внимание изучению периода становления советской государственности. Наряду с формированием новых органов власти, перестройкой общественной жизни происходило и реформирование системы образования. Интересно рассмотреть и сравнить взгляды современных исследователей на устройство советской школы 20–30-х годов XX века.

Одна из первоочередных проблем, на которую указывают авторы, это проблема с финансированием образовательных учреждений. Так Антимонов М. Ю. в своей статье «Советская школа 1930-х годов: её материальная база» [3] пишет о проблемах с финансированием школ Тамбовской области в 20–30-х годах в связи со смещением этой статьи расходов с государственного уровня на средства населения, а затем и на местный бюджет (с 80% в 1916 г до 7% в середине 1920-х гг.). В 1928–1929 гг. государство выделяло на финансирование школ 30%, местные бюджеты —

53%. Были проблемы со снабжением школ книжным фондом и тетрадями.

Белоглазова С. Б. при исследовании советской реформы дальневосточной школы (1922–1928) обозначает проблему недостаточности материально-финансового обеспечения низших профессиональных школ» [8].

Барунов В. Ю. и Никонов И. И. в своей работе «Деятельность советско-партийных школ по подготовке командно-административных кадров в начале нэпа (на материалах Иваново-Вознесенской, Костромской и Ярославской губерний)» [7] обращают внимание на нехватку материальных средств.

Ещё одной серьёзной проблемой для советской школы становится кадровый вопрос. Деннингхаус, В. в статье «Немецкую школу без риска можно назвать антисоветской»: учитель как тормоз трансформации немецкой школы в 1920-е гг». [10] критикует реакционную политику боль-

шевиков по отношению к учителям, так как она привела к дефициту учительских кадров. «Многие из «старых» преподавателей, не принявших революцию, были изгнаны, репрессированы или эмигрировали. Другие, наоборот, «ушедшие в революцию», осели на партийной, советской и хозяйственной работе, дававшей не только стабильный доход, но и целый ряд привилегий» [10, с. 48]. Автор пишет о идеологической неготовности кадров. Отмечает, что главным критерием при отборе педагогов была лояльность советской власти.

В своей статье Барунова В.Ю. и Никонова И.И. «Деятельность советско-партийных школ по подготовке командно-административных кадров в начале нэпа (на материалах Иваново-Вознесенской, Костромской и Ярославской губерний)» [7] отмечают отсутствие педагогических кадров в губсовпартшколах.

При оценке принципов и содержания воспитания, образования, методики преподавания в советской школе историки расходятся в точках зрения.

Бабинский М. Б. [5] в своей работе критикует подход использования принципа коллективизма в советской школе в качестве ведущего. «Из школы выходил человек к одухотворённому бытию неподготовленный, то есть, с точки зрения природы, Хомо сапиенс — заведомо неполноценный» [5, с. 165]. Автор осуждает приоритет интересов своей Родины, который формировался в результате советского воспитания. «Из учебного плана старшего её звена — того самого, где, по данным психологии, становление мировоззрения человеческого происходит наиболее активным образом, были устранены все виды искусства, за исключением словесного» [5, с. 166]. «Литературу же (как отмечалось) тоже предлагалось рассматривать вне духовной специфики. Именно потому она и не осваивалась личностно, а изучалась интеллектуально: социологически, теоретико-литературно и т. д». [5, с. 166]. Учеников старших классов воспитывали по той же системе, что и младшее и среднее звено. Духовно-индивидуальное направление становления человеческого подавлялось.

Белоглазова С. Б. рассматривает реформу школы на Дальнем Востоке в период с 1922 по 1928 гг. [8] Автор положительно оценивает развитие школьного самоуправления и общественного контроля за школой, бригадно-лабораторный метод, группировку учебного материала в трёх комплексах «Природа и человек», «Труд», «Общество», пересмотр учебных программ в 1926 г. в пользу включения в них, помимо обязательных систематических знаний, изучения родного края. Неудачными Белоглазова С. Б. считает методику Дальтон-план Е. Паркхерст и метод проектов Дж. Дьюи. Как исключительно политическое решение автор оценивает введение в учебных заведениях Дальнего Востока военного обучения.

Деннингхаус, В. в статье «Немецкую школу без риска можно назвать антисоветской»: учитель как тормоз трансформации немецкой школы в 1920-е гг». [10] рассматривает процесс советизации немецких образовательных учре-

ждений, обозначает проблему неграмотности в немецких поселениях. Из школ исключалось преподавание Закона божьего и учителя не должны были «вводить обсуждение религии» [10, с. 50]. Автор указывает на то, что в процессе советизации немецких школ к 1930-м годам была утрачена их самобытность, специфической чертой этих национальных учебных заведений остался только немецкий язык.

Янборисов М. Х. рассматривает опыт советской школы на материалах республики Башкортостан [19]. Автор критикует бригадно-лабораторный метод, Дальтон-план, метод проектов, считает, что они дезорганизовали работу школ, не позволяют получить систематических знаний, превращают учителя в пассивного консультанта. В статье отмечено, что организация учебной работы в разных школах отличалась: где-то проводили уроки, где-то их заменяли экскурсиями, в ряде школ вели учёт успеваемости, в других этого не было. Янборисов М. Х обозначает проблему того, что контроль учебной работы осуществляли партийные органы, хотя у партийных работников отсутствовал педагогический опыт и квалификация.

Особенностям модернизации национальной системы образования тоже было уделено внимание в работах современных историков. В статье «Становление советской школы в контексте конфликта Наркомпроса и Наркомнаца (1918–1923)» [6] Бакирова А. М. на примере школ Южного Урала рассматривает проблемы, которые возникли при выводе национальных школ из ведения Наркомпроса в период с 1918 по 1923 гг. В период становления новой системы образования предпринимались шаги «по просвещению мусульманских народов края» [10, с. 189], переходу к светскому образованию. Автор отмечает, что большое вниманию уделялось правам женщин-мусульманок. В статье указывается на недовольство мусульманского населения тем, что школьному образованию придавали светский характер. Бакирова А. М. рассматривает лояльную политику Наркомнаца по отношению к мусульманам, который указывал на недопустимость репрессировать мулл за проповедь ислама, разрешал оставить богословские школы.

Соболева О.О. в своей статье [14] описывает разделы программ обучения. «Программы были готовы в 1927 году. Они включали разделы: наблюдение и обобщение законов природы; труд с формированием орудий труда; формирование человеческих обществ, организация коллективного труда» [14, с. 105]. Автор подробно рассматривает модификации исследовательского метода: метод проектов, экскурсия.

В статье «Взаимодействие школы и социума в 20-е годы XX века на основе метода проектов» Федорова Н. М. [15] рассказывает о внедрении американского метода проектов в советской школе. «Специфика советского варианта Метода проектов заключалась как в широте вопросов общественной жизни, связанных со школьными проектами (деятельность советских, хозяйственных учреждений; культурно-просветительная работа; повышение квалификации; пятилетка и соцсоревнование), так и в самих основах

подхода к организации работы» [15, с. 17]. Автор отмечает, что применение этого метода имело и положительную и отрицательную сторону. Достоинством являлось сочетание умственного и физического труда, активный характер изучения и т. д. Однако для того, чтобы выполнять проект, ученикам необходимо было иметь определённую базу знаний. Без этого в период второй половины 20-х годов наблюдалось снижение учебных знаний и навыков.

В своих работах авторы характеризуют ступени образования, виды учебных заведений, особенности национальных школ.

Статья Акманова А.И., Кутушева Г.З. [2] поднимает вопросы нормативно-правового регулирования деятельности религиозных школ на территории Башкирской АССР со стороны Башкирского народного комиссариата просвещения и Башкирского обкома РКП (6) в годы НЭПа. Религиозные школы для мусульман существовали некоторое время по причине национально-культурной предрасположенности населения Башкирской АССР к традиционным видам обучения и воспитания, а также в связи с «ограниченными экономическими возможностями Башнаркомпроса» [2, 12–13].

В публикации Абибулаевой Д. И. рассматривается процесс реформирования системы народного образования крымских татар после установления советской власти в Крыму. Показана деятельность народного комиссариата просвещения (Наркомпрос) и созданного при нем отдела по делам образования крымских татар по открытию крымско-татарских школ, других учебных заведений, обеспечению учебниками, школьным инвентарем и самое важное национальными педагогическими кадрами. Освещен процесс организации подготовительных педагогических курсов и начавшиеся политические репрессии по отношению к национальным кадрам [1].

Асеев А. А. [4] исследовал процесс создания национальных школ для коренных народов Дальнего Востока, обозначил острую проблему нехватки педагогических кадров. Автор рассматривает новые типы школ. «С учётом особенностей сурового климата Дальнего Востока, образа жизни его коренного населения, его дисперсного расселения на огромных территориях, избирались такие типы школ, которые отвечали реальным дальневосточным условиям. Именно поэтому здесь появились красные яранги, культбазы, кочевые школы, школы-интернаты для кочевого населения. Культбазы действительно являлись «очагами цивилизации», поскольку кроме школы, клуба, музея там находились больница, ветеринарный пункт, мастерские и даже научно-исследовательский пункт краеведения» [4, с. 55]. Наибольшее распространение получили школы-интернаты. В 30-е годы было введено обязательное начальное образование, производилась замена национального самоуправления государственным.

Интересна работа Барунова В. Ю. и Никонова И. И. «Деятельность советско-партийных школ по подготовке командно-административных кадров в начале нэпа (на материалах

Иваново-Вознесенской, Костромской и Ярославской губерний)» [7]. В статье рассматривается подготовка специалистов по партийно-советской работе в начальный период нэпа на материалах Иваново-Вознесенской, Костромской и Ярославской губерний. Выделялось три ступени советско-партийного образования: уездные советско-партийные школы, губернские советско-партийные школы и Коммунистический университет. Авторы обозначили следующие проблемы: несовершенство системы отбора обучающихся при приёме в данные учебные заведения, нехватка материальных средств, краткосрочность курса обучения и т.д.

Белоглазова С. Б. в ходе исследования реформы школы на Дальнем Востоке в период с 1922 по 1928 гг. [8] изучает циркуляр Дальревкома «О принципах школьного строительства в Дальневосточной области» (19 ноября 1922 г.), характеризует реформу 1923 г.: создание единой школы 1 и 2 ступени, возобновление работы школы для коренных народов, введение совместного обучения мальчиков и девочек, осуществление профессиональной подготовки в школах фабрично-заводского ученичества (ФЗУ), профессионально-технических школах и учебно-производственных мастерских. Автор отмечает, что было положено начало формированию среднего профессионального образованию, созданы педагогические техникумы, педагогические курсы, промышленно-экономический техникум, единый Государственный Дальневосточный Университет.

Белоглазова С. Б. считает, что задачи модернизации системы образования и советского общества были выполнены: расширение сети учебных заведений сделало образование доступным, социальные ограничения были сняты.

Особый взгляд на систему образования мы видим в статье Волковой И.В. «Советская школа на путях подготовки к войне: переломный 1936 год» [9]. Автор прослеживает трансформацию советской школы 1936 г. на примере Москвы. В этом году сформировалась ось Берлин-Рим, заключен антикоминтерновский пакт. Школа должна была вести работу по консолидации общества перед возможной войной. «Перестройка» школьного дела в СССР была призвана укрепить советскую идентичность и патриотизм юношества...» [9, с. 127]. Волкова И.В. рассматривает следующие изменения: введение обязательной аттестации учителей, осуждение педологии, упразднение школы психоневротиков, должности внешкольников. Автор поддерживает помощь со стороны государства в получении учителями высшего образования, идейно-воспитательную работу со стороны партийных структур. Критикует движение ударников среди педагогов, случаи безграмотности среди учителей. Волкова И.В. одобряет практику того, что предметным комиссиям на экзаменах помогали отряды научных работников МОСНР, преподаватели лучших ВУ-Зов. Автор считает, что за короткий срок удалось провести перестройку среднего образования.

Широкова А. А. обращает внимание на проблему детской беспризорности. Одним из методов борьбы с этим являлось создание опытно-показательных и трудовых школ,

школ-коммун. Интересно описание опыта по созданию Школы социально-индивидуального воспитания имени Ф. М. Достоевского для трудновоспитуемых, деятельности Макаренко А. С. [18].

Достаточно широкое освещение получил вопрос ученического самоуправления.

В статье Широковой А. А. [18] рассмотрены этапы развития школьного самоуправления в России. Этот процесс в ранний советский период характеризуется бурным развитием. Высшим органом местного самоуправления было общее собрание учащихся. «Наиболее продуктивную работу в укреплении школ рабочих подростков обеспечивали пионерские и комсомольские организации» [18, с. 88].

Рассматривая школу 30-х годов, автор отмечает: «Ключевые тенденции развития системы школьного самоуправления в этот период сводятся к повышению авторитета педагогов и администрации и сужению функций самостоятельной деятельности учащихся. Подобно государству, школа пропагандировала авторитарный управленческий стиль, что, естественно, не могло не влиять на существенное снижение самостоятельной деятельности школьников и степени проявления инициативы» [18, с. 90].

Статья Федоровой Н. М. также посвящена актуальной для современной российской системы образования теме самоуправлению школьного коллектива как элементу государственно-общественного управления образованием [16]. Автор положительно оценивает данный опыт. «Самоуправление понималось как один из видов общественной работы, на основе которой учащиеся готовятся к будущей жизни в коммунистическом обществе, социализируются. В совместной работе происходило сплочение мальчиков и девочек, тесная связь пионерской и комсомольской организаций в школе» [16, с. 112]. Федорова Н. М. рассматривает самоуправление в школе «Искра № 3», Шатурской школе. В статье выделяются два типа самоуправления: буржуазно-демократический тип и советский тип. Процесс складывания школьного самоуправления проходит три этапа: складывание форм и моделей самоуправления на основе имевшегося опыта дореволюционной школы, официальное появление в школах пионерских и комсомольских организаций, перенесение центра внимания последних на вопросы успеваемости и школьной дисциплины [16].

В статье Занаева С. 3. [11] характеризуется опыт всеобщего политехнического образования в советской школе 1930-х годов. Автор описывает деятельность Центральной детской технической станции, добровольных оборонных обществ, Центральной станции юных натуралистов и станциях юннатов и т. д. В общеобразовательных учреждениях политехническое образование реализовывалось через работу авиамодельных кружков, предполагалось развернуть при школах сеть мастерских, прикрепить школы к предприятиям, хозяйствам, МТС. Однако в 1933 г. начинается сокращение часов, выделенных на трудовое обучение [11].

Определённый интерес вызывает статья Рожкова А. Ю. «Кровный союз» в Краснодарской школе: практики коллективной идентичности учащихся 1920-х годов» [13]. Автор рассматривает неформальное сообщество учащихся «Кровный союз» в средней школе № 7 г. Краснодара и реакцию комсомольской организации на данный казус, пытается разобраться в причинах возникновения данной ситуации.

Проблеме содержания, методов, форм, средств в организации воспитания дисциплинированности школьников первой ступени в середине 20-х годов XX века на примере казанской школы посвящена статья Шамсутдиновой Р. Г., Шуваловой Е. М. [17]. Авторы делают акцент на «низком» положении учителя по причине маленького заработка и существования широкого ученического самоуправления, позволяющего даже отстранить педагога от преподавания. «Советская школа 1920-х гг. наглядный образчик того, как турбулентные процессы постреволюционного периода ставили учителя между двух огней- жесткими требованиями государства и стихийной демократией ученической массы» [17, с. 147]. Интересно, что в качестве источников в статье использованы Выписка из журнала заседания Педагогического совета, Акт обследования школы.

Протасова Е. В. описала историю советской школы и детства на основе личных архивных фондов уральских учителей Березниковской школы № 1 имени А. С. Пушкина Пермского края и других источников [12]. В статье рассказывается о внеклассных мероприятиях учеников: пионерский интернациональный конгресс, литературные и исторические вечера, издание журнала и газеты и т. д.

Таким образом, исследователи обозначают следующие проблемы советской школы 20–30-х годов XX века: недостаточность финансирования, нехватка квалифицированных кадров, приоритет коллективного интереса в воспитании, несовершенство методики преподавания, неприятие отдельными категориями населением реформирования системы образования, придания ей светского характера. Однако, несмотря на ряд серьёзных недостатков, авторы отмечают, что модернизация советской школы была реализована.

Изучив труды исследователей, мы можем обозначить ряд дискуссионных вопросов. Это отношение к активным методам обучения, выделение их достоинств и недостатков, взгляд на национальную политику большевиков в ходе школьной реформы.

В литературе современного периода не получили освещения следующие вопросы: система оценивания в советской школе 20–30-х годов XX века, содержание учебного плана, порядок проведения итоговой аттестации, виды наглядных пособий, лабораторное оборудование, работа с неуспевающими, поощрения для отличников и хорошистов, требования к плану-конспекту урока.

- 1. Абибуллаева, Д.И. К истории образования крымских татар в 20–30-е годы XX века // Крымское историческое обозрение. -2015 № 2. C. 8-14.
- 2. Акманов, А. И., Кутушев, Г. 3. Советская школа и ислам: противоречия и компромиссы периода НЭПа (по материалам Башкирской АССР) // Проблемы востоковедения. 2021. № 4. С. 8–14.
- 3. Антимонов, М.Ю. Советская школа 1930-х годов: ее материальная база // Символ науки. 2021. -№5 С. 46–48.
- 4. Асеев, А. А. Традиционное воспитание коренных народов Дальнего Востока и образовательная политика советского государства в 20–30 годы XX века // История и культура Приамурья. 2009. № 1. С. 50–57.
- 5. Бабинский, М. Б. Несколько штрихов истории общеобразовательной школы советского периода //Школьные технологии. 2014. № 4. С. 164–168.
- 6. Бакирова, А. М. Становление советской школы в контексте конфликта Наркомпроса и Наркомнаца (1918–1923) // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2017. № 2. С. 187–192.
- 7. Барунов, В. Ю., Никонов, И.И. Деятельность советско-партийных школ по подготовке командно-административных кадров в начале нэпа (на материалах Иваново-Вознесенской, Костромской и Ярославской губерний) // Вестник Костромского государственного университета. 2010. № 3. С. 63–65.
- 8. Белоглазова, С. Б. Советская реформа дальневосточной школы (1922–1928) // Россия и АТР. 2013. № 3. С. 74–88.
- 9. Волкова, И.В. Советская школа на путях подготовки к войне: переломный 1936 год // Проблемы современного образования. 2012. № 6. С. 125–138.
- 10. Деннингхаус, В. «Немецкую школу без риска можно назвать антисоветской»: учитель как тормоз трансформации немецкой школы в 1920-е гг. // История повседневности. Научный журнал. 2020. N 2 (14). С. 42–70.
- 11. Занаев, С.З. Осуществление политехнического образования в советской школе в 1930-е годы // Отечественная и зарубежная педагогика. 2016. № 5. С. 45–53.
- 12. Протасова, Е. В. История советской школы и детства в личных архивных фондах уральских учителей (1930–1980-е годы) // Научный диалог. 2018. № 12. С. 465–478.
- 13. Рожков, А. Ю. «Кровный союз» в Краснодарской школе: практики коллективной идентичности учащихся 1920-х годов // Культурная жизнь Юга России. 2011. № 4. С. 107–110.
- 14. Соболева, О.О. Активные методы обучения в деятельности советской школы первого десятилетия её существования (20–30- е годы XX в.)» //Психология образования в поликультурном пространстве. 2019. № 1. С. 104–109.
- 15. Федорова, Н. М. Взаимодействие школы и социума в 20-е годы XX века на основе метода проектов // Наука и школа. 2009. № 3. С. 15–18.
- 16. Федорова, Н. М. Самоуправление в советской школе (20-е-30-е годы XX века) // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. 2008. № 52. С. 109–116.
- 17. Шамсутдинова, Р. Г., Шувалова, Е. М. «Меж двух огней»: из истории конфликта в советской школе середины 1920-х годов // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2016. № 2. С. 144–149.
- 18. Широкова, А. А. Отечественная практика ученического самоуправления в XX веке: история становления и развития // Ученые записки НТГСПИ. Серия: Педагогика и психология. 2022. № 4. С. 86–96.
- 19. Янборисов, М. X Советская общеобразовательная школа в конце 20-х начале 30-х годов XX века: опыт, проблемы, уроки (на материалах республики Башкортостан)//Вестник Башкирского университета. 2015. № 1. С. 303–306.

Внедрение проектного обучения в СПбГАСУ по направлению подготовки 27.03.01 «Стандартизация и метрология» на примере проекта «Создание бизнес-плана для производства строительных смесей для реставрационных работ»

Хайдина Олеся Владимировна, студент магистратуры

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет

В статье приведен пример внедрения проектного обучения для метрологов. **Ключевые слова:** высшее образование, проектное обучение, проектная работа, ВКР.

течение третьего и четвертого курсов каждый студент Самостоятельно или в группе выполняет междисциплинарную выпускную квалификационную работу. Темы дипломных работ, кроме преподавателей образовательной программы, могут формировать также представители работодателей, предприятий и организаций, где студенты проходят стажировку или работают, или же работодатели, заинтересованные в помощи ВУЗа дипломного. Выполнение дипломного проекта студентом способствует углублению знаний по выбранной теме исследований, развивает профессиональные и универсальные компетенции студентов, такие как: способность работать с информацией: находить, оценивать и использовать информацию из различных источников, необходимую для решения научных и профессиональных задач; способность вести исследовательскую деятельность, включая анализ проблем, постановку целей и задач, выделение объекта и предмета исследования, выбор способа и методов исследования, а также оценку его качества; способность составить обзор, отчет, подготовить доклад для выступления на семинарах по тематике своих исследований.

Работа в проекте ориентирована на использование знаний, умений и навыков, полученных в ходе обучения, для постановки и решения практических задач, которые могут носить как академический, так и прикладной характер. В проекте могут участвовать студенты разных курсов и разных образовательных программ в зависимости от требований к участникам проекта. Для взаимодействия руководителей проектов и студентов в рамках проектной работы создается платформа — электронная площадка (база данных) для размещения предложений по проектам для студентов. За контроль, распределение, направление и помощь студентам отвечает проектный офис и управление образовательных программ (УОП).

Базовые этапы проекта [1,2]:

1. Проектная инициатива (проектный офис).

На первом этапе жизненного цикла проекта организация-партнер предлагает описание проблемной ситуации, для решения которой предполагается запустить студенческий проект. На основании этого описания представитель университета создает проектное предложение для формирования студенческой команды. Преподаватель знакомится с формулировкой проектного предложения, анализирует его и переписывает на уровень образовательной деятельности так, чтобы студентам было понятно, что от них по-

требуется для выполнения данного проекта. Руководитель предлагает темы проектов, затем студенты ищут проблему, презентуют и разбиваются на группы по интересам

2. Анализ ситуации

После того как команда проекта собрана, студенты знакомятся с описанием и готовятся к встречи с заказчиком, на которой смогут задать вопросы и договориться об ожидаемом результате (по возможности). После встречи студенты создают паспорт проекта, в котором фиксируют цель, задачи и календарный план проекта.

3. Разработка решения.

В процессе разработки проектного решения студенты опираются на поддержку наставника проекта от университета и на обратную связь эксперта от организации-партнера. Для этого требуется проведение регулярных встреч с представителем партнера. Как правило, достаточно одной встречи в месяц.

После каждого отработанного блока предусмотрены итоговые презентации, на которые приглашаются практикующие бизнесмены, консультанты, предприниматели, представители надзорных органов или полноценные заказчики.

4. Передача результатов. Рефлексия.

Завершающий этап проекта связан с передачей полученных результатов заказчику. Кроме этого, организуется защита проекта, которая может состояться по согласованию как на площадке партнера, так и на территории университета. Это вдохновляющий для всех сторон этап, который позитивно влияет на имидж партнера.

Остановимся подробнее на данном (3) этапе. Рассмотрим на примере: «Создание бизнес-плана для производства строительных смесей для реставрационных работ».

На данном этапе (6 семестр) студенты начинают разрабатывать бизнес-план, основываясь на полученных знаниях за 5 предыдущих семестров, помощи интернет-ресурсов, библиографической литературы и помощи преподавателя-наставника проекта.

В итоге у студентов должен сформироваться следующий бизнес-план, который они смогут прорабатывать в течении 3 семестров (по мере поступления определенных знаний) [2]:

- 1. Подробное описание проекта с целями, сроками реализации и перспективами;
 - 2. Описание предлагаемой услуги или товар.
 - 3. Указание ценовой ниши и её аргументация.

- 4. Состояние рынка, анализ конкурентов, их цен и ассортимента.
- 5. Маркетинговый план с указанием целевой аудитории, способов её привлечения и стоимости рекламной кампании.
- 6. Организационно-правовая часть, которая учитывает систему налогообложения.
- 7. Цепочка поставки, включающая поставщиков, условия с сотрудничества с ними, расходы по доставке.
- 8. Финансовая часть. Здесь указываются планируемые расходы и доходы, их источники, планируемая прибыль, точка безубыточности, анализ денежного потока (cash flow) и прочие данные.
- 9. Факторы риска и инструменты их устранения или компенсации

На 5 семестре студенты начнут выполнять п. 1,2, для выполнения которых им понадобятся обширные сведения по проекту и организации, а также необходимые знания по продукту (услуге), который (ую) они собираются реализовать. В данном случае, такие знания как: обоснование целесообразности применения синтетического цеолита в рецептуре известковых сухих строительных смесей (ССС); технические свойства материалов; состав сухой строительной смеси; технология изготовления известковых ССС, предназначенных для реставраций и отделки зданий и сооружений; закономерность формирования механизма структурообразования известковых систем в присутствии добавки, предназначенный для реставрации и отделки зданий; определение технологических и эксплуатационных свойств отделочного состава и покрытий на его основе; необходимое оборудование для создания смесей; какие нормативные документы необходимы для ее создания; что такое апробация и как ее провести и оценить техникоэкономическую эффективность применения разработанной ССС и т. д.

В конце блока предполагается презентация проекта и предлагаемых услуг:

- несколько коротких вступительных предложений (или абзацев), в которых дается общая краткая характеристика проекта (компании) и текущей стадии его развития;
- краткое изложение всех элементов бизнес-плана (несколько предложений или абзацев), в том числе, план маркетинга, производственный, финансовый и инвестиционные разделы;
- сводное видение перспектив проекта командой на основе проведенного анализа, а также привести в табличном формате основные количественные показатели проекта;
 - ответить на следующие вопросы:
- К какой сфере деятельности относится компания (например, производитель товаров, услуг, торговая компания и т. п.)?
 - Какие услуги должна предоставлять компания?
- Кого можно отнести к группе потенциальных клиентов компании?

- За счет каких каналов распределения и коммуникации компания формирует свою клиентскую базу?
 - Где располагается компания?
- Какой планируется масштаб деятельности компании (глобальный, международный, национальный, региональный, местный и т. п.)?
- На какой стадии развития находится данная компания (например, устоявшаяся компания, планирующая своё дальнейшее развития, новое предприятие с разработанными продуктами, стартап, планирующий запуск продуктов / услуг)?
- Какова цель, которую преследует бизнес-план (например, достижение определенного уровня коммерческих или финансовых КРІ, вывод продукта / услуги / компании на новый продуктовый или географический рынок и т. п.)?
- Кто представляет команду проекта со стороны компании (какой опыт есть у команды для реализации предложенного бизнес-плана)?

В 6 семестре для выполнения п. 3,4 студентам понадобятся знания с междисциплинарных кафедр. Для этого потребуется пригласить преподавателей, экспертов либо студентов других специальностей. Можно провести потоковые семинары для различных специальностей, которым требуются знания для проработки ценовой ниши и анализа рынка.

В этом семестре необязательно только зачитывать лекции, можно также проводить деловые игры, мозговые штурмы или разбор кейсов.

В конце блока студенты предоставляют защиту. Ключевая задача этого этапа бизнес-плана — убедительно продемонстрировать, что разрабатываемая в проекте идея имеет своего целевого потребителя, что данный рынок имеет достаточную емкость и потенциал роста, что конкуренция на данном рынке не будет нивелировать целесообразность проработки бизнес-проекта. Разработчик бизнес-плана должен определить как рынок продукта и услуги в целом, так и существующие возможности данного рынка в т. ч. его общую емкость, целевые сегменты рынка, значение и уровень устойчивости сегментов рынка.

На 7 семестре учащиеся начинают работать над маркетинговым планом и организационно правовой частью. Им также понадобятся дополнительные знания по маркетингу, продажам, менеджменту, аудиту. В этом семестре подразумевается такая же работа, как и в предыдущем.

Защита пройдет по решение следующих задач:

- определение конкурентных преимуществ на целевом рынке;
- определение уникального торгового предложения для вашего продукта или услуги;
- определение макромодели позиционирования X-Y-Z для формулирования своей позиции на рынке;
- формулировка цели и задач маркетинга и стратегии, которая позволит их реализовать, например занять, укрепить или удержать желаемую позицию на рынке;

- определение организационно-правовой форму для создаваемого предприятия или, если проект создается внутри существующего предприятия, указание формы организации проекта в рамках материнской компании;
- определение схемы управления проектом;
- указание требований к ключевому персоналу;
- составление оценки затрат на труд, в том числе уточнение схемы оплаты труда;
- выбор системы оплаты труда.

И в 8-м семестре пройдет заключительный этап подготовки проекта, тестирование идеи и ее доработка, а затем предоставление проекта на ВКР с приглашенными экспертами или заказчиками. В данном семестре работа идет только по проекту. В этом блоке понадобятся знания по финансам, экономики, логистики.

*Проектное обучение может быть внедрено как дополнительная дисциплина, которая будет проходить в рамках программы обучения параллельно с изучаемыми профильными и общеобразовательными дисциплинами, так и работа над проектом во внеурочные часы, где могут проводиться дополнительные встречи, семинары или выезды по запросу студентов.

Для отслеживания результатов, предоставление помощи и назначения регулярных встреч для проектной работы создается кабинет на онлайн-платформе с единой точкой входа во все сервисы, где происходит:

- поддержка всех этапов проектного цикла;
- управление командой и результатами;
 - Литература:

- визуализация цифрового следа;
- анализ результатов и статистика.

Таким образом, внедрение проектного обучения в структуру СПбГАСУ и налаживание всех процессов для его функционирования поможет в развитии компетенций студентов (soft skills, hard skills), их практических навыков и обогащения их портфолио. Такой метод поможет учесть результаты реализации студентами проектов в их достижениях при отборе на программы двойного диплома, академической мобильности, поступление в магистратуру и аспирантуру (исследовательские проекты), трудоустройстве в исследовательские подразделения. Для ВУЗа же — это повышение его репутации, приобретение многочисленных деловых связей и опыта общения с партнерами ВУЗа (выступающими заказчиками проектов), имеющих общественный либо технический или экономический вес; привлечение заказчиков из некоммерческого сектора; развитие межвузовского сотрудничества в области реализации студенческих проектов; привлечение к руководству студенческими проектами различных типов ведущих профессионалов как изнутри СПбГАСУ, так и вне, что будет обеспечивать мотивацию студентов, их дальнейшее профессиональное развитие; обеспечение информационной поддержки студенческих проектов в средствах массовой информации, социальных сетях; а также создание подготовленных компетентных специалистов, соответствующих требованиям работодателей, которые смогут быстрее трудоустроиться в будущем.

- 1. Технология проектного обучения. Текст: электронный // nsportal.ru: [сайт]. URL: https://nsportal.ru/ metodicheskoe-obedinenie-uchiteley-gumanitarnogo-cikla-0/2013/02/tekhnologiya-proektnogo-obucheniya (дата обращения: 09.06.2023).
- 2. Проектное обучение. Практики внедрения в университетах. Текст: электронный // uni.hse.ru: [сайт]. URL: https://uni.hse.ru/data/2018/07/02/1153130829/%D0%A1%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA% 20%D0%BA%D0%B5%D0%B9%D1%81%D0%BE%D0%B2%20%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1 %82%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5.pdf (дата обращения: 09.06.2023).
- 3. Бизнес-план: как составить самому и какую информацию включить. Текст: электронный // kontur.ru: [сайт]. URL: https://kontur.ru/articles/3065 (дата обращения: 09.06.2023).

Особенности социальной адаптации одаренных подростков

Черкащенко Анна Сергеевна, студент магистратуры Московский государственный психолого-педагогический университет

Работа посвящена проблеме социальной адаптации и ее своеобразию в подростковом возрасте, а именно изучению особенностей социальной адаптации одарённых подростков.

Ключевые слова: социальная адаптация, академическая успеваемость, одарённые подростки, школа.

Оциальная адаптация — сложный психологический феномен, который по-разному трактуется исследователями. Социальная адаптация рассматривается, прежде всего, как процесс вхождения в социум, в результате которого у индивида формируются самосознание и ролевое поведение, а также навыки самоконтроля, самообслуживания, адекватной коммуникации с окружающими (А. Н. Сухова) [6]. При этом социальную адаптацию рассматривают и в качестве процесса активного «подстраивания» человека под социальную среду (Т. Шибутани, С. М. Вишнякова и др.), и в качестве результата этого процесса (П. С. Кузнецов, А. А. Реан и др.) [7].

Вполне закономерно, что на результативность адаптации влияют как особенности внешней среды, так и характеристики, свойственные конкретному индивиду (Э. Дюркгейм, Дж. Г. Мид, Н. С. Офицеркина и др.). При этом такое свойство личности как одаренность в значительной степени определяет своеобразие социальной адаптации индивида в различные возрастные периоды (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, В. И. Слободчиков, Л. Кольберг и др.) [2].

Актуальность исследования связана с тем, что в исследованиях последних лет было неоднократно показано, что одаренные дети сталкиваются с острой потребностью в эмоциональной поддержке, признании и принятии собственной ценности и оригинальности, однако часто эта потребность остается неудовлетворенной (Д. Б. Богоявленская, В. С. Юркевич, Н. Б. Шумакова, А. М. Матюшкина и др.). В условиях социальных взаимодействий одаренные дети и подростки часто оказываются крайне уязвимыми и нуждаются в дополнительной психолого-педагогической поддержке — прежде всего, в рамках образовательного процесса. В этой связи изучение особенностей социальной адаптации одаренных подростков и разработка адресных программ, направленных на данную категорию обучающихся, представляется актуальной задачей современной науки [1, 4, 5, 9, 11].

Заметим, что множество научных исследований, посвященных одаренности, связано с поиском и характеристикой факторов, способных положительно повлиять на реализацию творческого и умственного потенциала одаренных детей, в более раннем возрасте обнаружить у них способности, сформулировать точные прогнозы их дальнейшего развития. За счет того, что изучением данной ситуации занимается большое количество экспертов, в психологии появилось самостоятельное направление, связанное напрямую с этой областью научного знания. Речь идет о психологии скрытой одаренности. Специалисты, деятельность

которых связана с этой научной областью, занимается изучением проблем, с которыми сталкиваются дети, чьи способности не были обнаружены в силу разных причин. Они же разрабатывают варианты решений такого рода проблем. Во время работы над причинами возникновения подобных проблем необходимо всесторонне изучить личностные отличительные особенности разных одаренных детей, уделить внимание их развитию в контексте контакта социумом по достижении разных ступеней взросления.

Многие эксперты особенно выделяют важность социальной среды для того, чтобы у ребенка развивалась творческая и умственная одаренность. Они полагают, что развитие и подавление талантов напрямую зависит от ожиданий социума, принятых в нем традиций и норм.

Поэтому достаточно важными видятся результаты Н.Б. Шумаковой. По ее мнению, по мере своего развития одаренный ребёнок проходит два критических периода, когда почти не задает вопросы окружающим. Первый период — это его поход в первый класс. Хотя многие на этом этапе не проявляют активности в задавании вопросов старшим, педагогам и родителям, этот вид деятельности необходимо особенно тщательно развивать. Второй критический период приходится на 12–14 лет [3, 8, 9].

В свою очередь, Н. С. Лейтес, подчеркивает наличие у детей, которые стали развиваться с интеллектуальной точки зрения раньше ровесников, присутствие других сложностей. Во многих семьях родители, братья и сестры начинают ощущать чувство волнения и тревоги, вызванные появлением талантливого ребенка. Это приводит к тому, что он начинает видеть непонимание в своей семье, хотя именно там должны быть максимально доверительные отношения. Но на практике встречаются и иные сценарии. Тогда дома детей окружает атмосфера бесконечной похвалы, постоянно обсуждаются его достижения [3].

Очевидно, что обе ситуации в идентичная степени травмирует несформировавшуюся психику детей. При поступлении в первый класс эти дети сталкиваются с новыми проблемами, так как приоритеты расставлены так, что педагоги больше заинтересованы в работе с детьми, которые отстают от показателей нормы в отношении интеллектуального развития. Какое отношение приводит к тому, что во время посещения школы одаренный ребенок предоставлен лишь себе самому [3].

В свою очередь, В. С. Юркевич подчеркивает, что в стенах школ из-за стереотипов потребность в узнавании чего-то нового минимизируется, компенсируется чем-то другим. В результате посещения школьных уроков отучают

ребенка от вопросов, его спонтанность воспринимается нарушением правил, а жажда узнать новую информацию разбивается об авторитаризм и закостенелость системы образования [10, 11].

Существующая сегодня школьная культура и доминирующие там стереотипы напрямую воздействуют на Я-концепцию одаренного ученика. Роль главных ценностей в школьном обучении на протяжении большого количества времени, как и сегодня, играло соответствие получаемых знаний и правил, предопределенность даваемого учеником ответа. Академические успехи нередко причисляются к качеству владения навыками устной и письменной речи. Но у одаренных детей подобная ситуация вызывает сильнейший дискомфорт. Нередко быстрое восприятие информации, отличное запоминания материала тратятся впустую из-за воздействия уже освоены, во многом наскучившей, школьной программы. В итоге сами обстоятельства вынудят одаренного ребенка подстраиваться под обычных ровесников и придерживаться такой же модели поведения. Со временем он и объем выполненных заданий будет адаптировать под ожидания педагогов.

Наличие подобных сложностей обусловлено еще и тем фактом, что ключевой задачей, поставленной перед школьным образованием, является развитие разносторонней личности. Но в рамках данной парадигмы абсолютно не берутся во внимание социальные сферы интересов детей, но это видится нам большой ошибкой. Например, Н. С. Лейтес полагал, что существует отдельная группа одаренных, у них на фоне обычно развитого интеллекта прослеживалась сильная предрасположенность к конкретной учебной дисциплине [3]. В этом случае ребенок будет значительно выделяться на фоне остальных, его знания будут глубже, а материал он будет усваивать легче, ему будет интересен предмет, он станет готов творчески участвовать в процессе. В данной ситуации специфическая одаренность способна объяснять то, что, у ребенка нет необходимого уровня развития иных способностей, его низкую заинтересованность в остальных предметах.

Но педагоги и родители, которые знают о важности многостороннего развития личности школьника, начинают переживать о том, что у него нет отличных оценок по каждому предмету. При этом проявление специфики структуры одаренности они нередко расценивают в качестве каприза

Нужно помнить и еще о том, что познавательные интересы детей вполне способны быть за пределами предметов, с которыми он знакомится в классе. Поэтому детям жалко тратить свое время на изучение тех наук, которые смещают фокус их внимания с увлекательных тем и занятий. Тогда ребёнок решает, что он будет исследовать лишь те вопросы, которые для него интересны. В этом случае на первый план выходит такая непростая черта характера, как нежелание изучать то, что не вызывает неподдельного восторга. Из-за того, что учителя в школах и родители дома позволяют себе оказывать моральное давление на ребенка, стараясь его мотивировать на то, чтобы он стабильно по-

лучал хорошие оценки своих знаний по каждому предмету, будет обеспечен обратный эффект, который выражается в том, что дети ошибочно воспринимают самих себя и имеющиеся у них знания. Поэтому можно с уверенностью сказать, что талантливому ребенку сразу же гораздо сложнее подстроиться под стандарты, которые выдвигает по отношению к нему общеобразовательное учреждение, чем его ровесникам.

Достаточно стандартной является ситуация, при которой одаренные дети, попадая в класс, ощущают, что им не хватает внимания со стороны взрослых. Это случается из-за того, что педагоги нередко отслеживают лишь состояние тех детей, чья успеваемость оставляет желать лучшего. На практике это выражается в том, что учителя зачастую самостоятельно отвечают на свои же вопросы, так как, по их мнению, ребенок обязательно допустит ошибку или вовсе не даст ответ.

Появляясь в таком классе, одаренный ребенок нарушает привычный ход вещей, существенно затрудняет педагогическую деятельность учителя. При обучении в первых классах школы стремление правильно выполнить поставленную задачу и ответить быстрее других — это увлекательный интеллектуальная игра и состязание, который подталкивают ребенка к более активной реакции. Но на практике далеко не каждый учителем располагает достаточным количеством времени и желания для того, чтобы должным образом заботиться о талантливых подопечных, которые значительно усложняют их работу, слишком хорошо разбираясь в предмете. Скорее всего такой учитель будет несколько иначе воспринимать психологический уровень развития ребенка, из-за этого он начинает, в первую очередь, рассматривать его желание поступать по-своему, проявлять характер, его истеричность, отсутствие у него желания и способности подстраиваться под принятые в социуме нормы. Но подобные оценки становятся итогом того, что наставник ошибочно воспринимает личность и черты характера талантливого ребенка [6].

Условно все многообразие факторов, сказывающихся на формировании заниженной самооценки ребенка, можно представить виде двух категорий: объективные и субъективные. Влияние таких факторов особенно заметно на фоне того, как дети интегрируется в коллектив своих ровесников. По мнению специалистов, подростки с сильно развитыми интеллектуальными способностями с гораздо большим трудом общаются с окружающими.

В своих изысканиях М. Воллах и Н. Коган разрабатывают концепцию с разным уровнем «социальной контактности» умственно одаренных людей. Они работали с не полярными группами с точки зрения интеллектуальных и творческих способностей, при этом четыре группы школьников, о чем свидетельствуют результаты тестов на интеллект и креативность, продемонстрировали хорошие результаты или в решении одного вида заданий, или в решении двух видов заданий, или полную неспособность решить никакие из них. При этом у каждого ребенка

присутствовали личностные характеристики: социальная активность, популярность, коммуникабельность, самоуверенность [12].

В итоге исследователи пришли к выводу, что у детей с высокой креативностью и высоким интеллектом социальная активность была выражена максимально. Если же у ребенка присутствует высокая креативность и низкий интеллект, он не будет пользоваться популярностью в коллективе, пребывая в непрерывном конфликте с собой и другими. В свою очередь, дети с высоким интеллектом и низкой креативностью самоуверенные, популярны среди учителей и ровесников, при этом сами не стремятся коммуницировать. Дети с невысоким интеллектом и такой же невысокой креативностью самоуверены, пассивны, замкнуты, непрерывно ищут варианты психологической защиты и пытаются компенсировать те способности, которых у них нет.

Можно заключить, что с помощью характеристик интеллекта творчески одаренные люди сходятся в группе «креативов», а социальные контакты делят их на категории: первым свойственна замкнутость, отчужденность и интеллектуальная инициативность, вторым — открытость, социальная контактность и социальная инициатива. При этом эксперты считают, что ни у одной группы не прослеживается наличие признаков комфортности. Для них проблематично привыкать к существующим нормам, единицы принимают решения с ними бороться. В соответствии с теорией креативности Р. Стернберга, реализации творческой идеи обязательно помешает сопротивление общества. Общества, которому сложно по достоинству оценить такую идею, придерживается мнения, что творческие люди стараются противопоставить себя остальным, что выглядит для социума раздражающим и оскорбительным, в результате оно агрессивно отвечает на брошенный ему вызов [12].

По итогам выполненного анализа исследований, которые напрямую касаются проблемы формирования и развития детской одаренности, сделаем несколько выводов о них, которые являются важными для дальнейшего изучения вопроса.

1. У генезиса детской одаренности особая проблематика, появляющаяся в качестве итога контакта одаренного

ребенка с некоторыми особенностями с разными социальными обстоятельствами, представленными уровнями: семья, школа, детский коллектив.

- 2. Не предпринимаются эффективные шаги, чтобы с их помощью можно было решить указанные выше проблемы, из-за этого появляются отрицательные последствия, напрямую воздействующие на развитие одаренных детей. Перечислим данные негативные последствия:
 - попытка утаить детьми свою индивидуальность, стремление не выделяться на фоне остальных детей, возникновение так называемой «скрытой одаренности»;
 - формирование и развитие постоянного чувства вины в результате воздействия сторонних ожиданий;
 - возникновение установок конформности при коммуникации с другими участниками детского коллектива:
 - сокращение познавательного интереса;
 - намеренное отхождение от использования нестандартных методов при решении учебных и жизненных задач;
 - повышение вероятности возникновения и развития невротического состояния и психоза.

На основе сказанного ранее мы можем заключить, что в действующей системе образования существует большая потребность в работе над образовательным процессом, в котором вынуждены искать себя одаренные дети. Эта работа выражается в создании вариативный модели, способной позволить удержать в состоянии гармонии направленность общества на помощь интеллектуальной элите и повышенную чувствительность одаренных детей к существенным социальным проблемам. Важно подготовить программы для обучения по ним одаренных детей таким образом, чтобы направить их на удержание неадаптивной активности в разных ее воплощениях. Каждый ребенок в таких условиях будет одинаково хорошо реализовывать свою индивидуальность при обучении разным дисциплинам.

- 1. Богоявленская, Д. Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества. Ростов-на-Дону, 1983.
- 2. Выготский Л. С. Психология развития ребенка. М: Изд-во Смысл, Изд-во Эксмо, 2004. 512 с.
- 3. Лейтес, Н. Возрастная одарённость и индивидуальные различия. М.: МПСИ, 2008. 480 с.
- 4. Матюшкин, А.М. Загадки одаренности. М.: Школа-пресс, 1993.
- 5. Матюшкин, А. М. Концепция творческой одаренности // Вопросы психологии. 1989. № 6. С. 29–33.
- 6. Сухова, А. Н. Специфика адаптации студентов к новым социокультурным реалиям // Материалы научно-практической конференции «Пятые Ковалевские чтения», С.-Петербург, 2010. С. 588–591.
- 7. Шибутани, Т. Социальная психология. Пер. с англ. В. Б. Ольшанского. Ростов н/Д.: изд-во «Феникс», 1999. 544 с.
- 8. Шумакова, Н. Б. и др. Исследование творческой одаренности с использованием тестов П. Торренса у младших школьников // Вопросы психологии. 1991. N2 1. C. 27.
- 9. Шумакова, Н. Б. Междисциплинарный подход к обучению одаренных детей. // Вопросы психологии. 1996. № 3. С. 34.

- 10. Юркевич В.С. Проблема сохранения здоровья педагогов в школах, ориентированных на работу с одаренными детьми //Одаренные дети достояние Москвы: Сборник материалов научно-практической конференции Университетского образовательного округа МГППУ (21 февраля 2007 г.) М.: ООО «АЛВИАН». С. 115–117.
- 11. Юркевич В.С. Проблема сохранения здоровья педагогов в школах, ориентированных на работу с одаренными детьми //Одаренные дети достояние Москвы: Сборник материалов научно-практической конференции Университетского образовательного округа МГППУ (21 февраля 2007 г.) М.: ООО «АЛВИАН». С. 115–117.
- 12. Wollach M. A., Kogan N. A. A new look at the creativity intelligence distinction // Journal of Personality. 1965. № 33. P. 348–369.

Оптимизация процесса адаптации первоклассников к школе через постановку кукольного театра

Шарифуллина Регина Викторовна, студент Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

Организация деятельности по оптимизации процесса адаптации первоклассников в школе через применение кукольного театра была реализована нами с опорой на те положения, которые были рассмотрены в теоретической главе выпускной квалификационной работы.

Ключевые слова: кукольный театр, адаптация, школа, первоклассник.

Пель формирующего этапа исследования содействие повышению уровня адаптации первоклассников экспериментальной группы в школе через применение кукольного театра.

Для реализации формирующего этапа эксперимента необходимо было иметь доступ к театральному кабинету школы (в актовом зале), а также в наличие должны быть музыкальные колонки, подключенные к компьютеру учителя (ноутбуку), медиа проектор, ширма для кукольного театра, наборы домашних кукольных театров по русским народным сказкам.

Данная работа реализовывалась в период с сентября 2022 года по май 2023 года (12 занятий, один раз в две недели) в экспериментальной группе младших школьников. Все занятия с учениками экспериментальной группы были реализованы нами в ходе внеурочной деятельности.

На первом занятии (тема «Забавный кукольный театр») мы вспомнили с учениками экспериментальной группы какой бывает кукольный театр. Дети делились своими впечатлениями из дошкольной образовательной организации. Так, ученики отметили, что им в саду особо нравились русские народные сказки, которые показывались при помощи ширмы передвижки. На втором занятии мы с детьми осуществили поход в кабинет театра (театральный класс возле актового зала). Здесь ученики смогли самостоятельно ознакомиться с материалом, оборудованием для постановки кукольного театра в условиях начальной школы (ширма передвижка, перчаточный кукольный театр, наборы домашних театров по содержанию русских народных сказок, костюмы, декорации и др.). Дети делились впечатлениями кем они себя представляют, какие роли хотят исполнить, что их привлекает в кукольном театре.

На третьем занятии мы объединили детей по их общим интересам в отдельные группы, так Дина Г., Рузаль С. и Самира П. выбрали для себя роли из русской народной сказки «Курочка Ряба» (бабушка, автор, дедушка), а Саид И., Диляра У., Расул М. решили совместными усилиями поставить театр «Теремок». Все это содействовало более тесному знакомству детей в классе, установлению коммуникаций между ними при выполнении общих функций.

На четвертом занятии дети учились также в группах подбирать необходимый материал к постановке кукольного театра (примеряли перчатки с героями, заучивали их реплики, слова, вырабатывали соответствующую дикцию, интонацию, речевые умения, учились согласовывать между собой разные действия). Василя С. «Я буду Зайчиком из сказки «Заячья избушка», мой голосок тонкий, боязливый, так как зайчика в сказке обидела Лиса, выгнала его из дома».

Далее при организации репетиций мы оказывали детям посильную для них помощь. Это прежде всего умение найти свое место в коллективе сверстников, окружающих, выполнение своей роли в соответствии с заданными в отношении нее требованиями, налаживание сотруднических отношений со сверстниками, получение удовольствия от проделанной коллективной работы. Данное занятие содействовало повышению уровня адаптации учеников к новым социальным условиям.

На постановку мини кукольных театров мы пригласили родителей учеников экспериментальной группы. Так дети смогли самоутвердиться в глазах близких для них людей. Даже самые скованные и нерешительные ученики (Алина Ю., Марьям М., Сабина П.) смогли проявить себя с новой позиции. Так как выступая за ширмой ребенок чув-

ствует себя более уверенно, его не видно, поэтому ученики смогли представить себя такими, какими они стремятся быть в реальной жизни. Длинные сказки детей были поставлены не в полном объеме, а лишь отдельными фрагментами («Колобок», «Теремок», Кот, петух и Лиса» и др.).

При индивидуальной постановке стихотворных произведений для детей мы выделили каждому ученику определенное четверостишие, которые дети объединили в одну композицию и показали совместно представление по произведению А. Л. Барто «Игрушки». На данном этапе каждый ученик получил свою маленькую роль в общей композиции (Рамиля М. «Мишка», Ролан В. «Кораблик», Табрис В. «Зайка» и др.).

После дети поверили в свои силы, стали более активно участвовать в совместной творческой работе над произведением С. Я. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Так Арслан Г. и Зарина К. подбирали необходимые атрибуты к постановке, другие дети раздавали роли в классе. По сравнению с начальным этапом работы, видно были насколько объединились ученики между собой, появились навыки работы в коллективе.

Далее мы с детьми в совместной форме стали работать над разработкой собственного сценария по теме «Наш дружный класс». Изначально дети пытались самостоятельно определить роль каждого ученика в группе (кто что умеет делать, кто как учится, у кого что получается сделать очень хорошо и др.). В итоге мы пришли к выводу что каждый ребенок в классе по-своему талантлив в разных сферах (пение, учение, рисование, танцы, творчество, спорт и др.).

При постановке сценки «Наш дружный класс» дети распределили между собой роли Наиля О. читала слова автора

«Мы все в этом году поступили в школу. В нашем классе 25 человек. У нас есть и мальчики, и девочки. Мы хотим рассказать, какие наши ученики». Далее по сюжету дети представляли своих друзей «Элина П. самая высокая, она ходит на волейбол и у нее есть призовые места». Все это служило повышению уровня адаптации детей к новому школьному коллективу.

Далее мы пригласили на занятие учеников среднего звена, и они предоставили вниманию детей начальной школы свои постановки с русской народной игрушкой Петрушкой. Представление получилось забавным увлекательным и вызывало живой интерес детей к общению с учениками, которые старше них по возрасту.

На заключительном занятии «Самоанализ и рефлексия» младшие школьники учились подводить итоги коллективной работы, делали выводы о совместной деятельности (что получилось реализовать, чему новому мы научились, что запомнили и др.).

Таким образом на формирующем этапе эксперимента нами была проведена образовательно-воспитательная работа по оптимизации процесса адаптации первоклассников в школе через применение кукольного театра.

Всего в план вошли 12 занятий, которые реализовывались на основе использования технологии кукольного театра: «Забавный кукольный театр», «Кабинет театра в школе», «Распределяем новые роли», «Подготовка к постановке», «Организация репетиций», «Постановка мини театров», постановка по циклу А. Л. Барто «Игрушки», С. Я. Маршак «Сказка о глупом мышонке», подготовка сценки «Наш дружный класс», постановка сценки «Наш дружный класс», «Выступление Петрушки», «Самоанализ и рефлексия».

- 1. Перцев, А. В. Театрализованные представления в обучении младших школьников: особенности применения / А. В. Перцев // Школа. 2020. № 1. С. 18–21.
- 2. Разина, М. А. Кукольный театр детям / М. А. Разина // Психология. 2020. № 11. С. 96–98.
- 3. Сами, С. Е. Начальные классы и сценарии театрализованных занятий / С. Е. Сами. Витебск: Кот, 2021. 57 с.
- 4. Тазик, В. М. Школьная театральная педагогика / В. М. Тазик. Вол: Заря, 2021. 57 с.
- 5. Угорь, А. А. Адаптация личности этапы, развитие / А. А. Угорь. Казань: Ворот, 2020. 89 с.

Факторы, влияющие на адаптацию первоклассников к школе

Шарифуллина Регина Викторовна, студент

Елабужский институт Казанского (Приволжского) федерального университета

Вопросы школьной адаптации очень остро стоят в наше время. Это связано с тем, что систематически растет количество детей, которые имеют психические нарушения.

Увеличивается количество учеников, которые имеют нервные расстройства, склонны к стрессу, депрессивным состояниям. Адаптация к первому классу процесс сложный он требует к себе предельного внимания со стороны.

Здесь ученик усваивает новую для него роль в обществе, которая предопределяется статусом ученика. Меняется окружение школьника, появляются дети, которые входят в коллектив класса, педагоги.

Ключевые слова: адаптация, первоклассники, школа, факторы.

Образовательная организация как большая общественная группа, представляет собой сферу, в которую обязательно подключается ученик. Ученик первого класса должен быть готов к этому физически, а также в плане общественного развития. Ведь с переходом в начальную школу коренным образом перестраивается вся сфера жизнедеятельности малыша. Опыт сопровождения учеников первого класса в период адаптации, показал, что среди учеников начальных классов есть дети, которые в силу своих личностных особенностей не могут адаптироваться к новым ученическим условиям.

Результативность педагога в процессе адаптации учащегося к школе определяется принятием во внимание указанных факторов и правильного выстраивания отношений с учащимся. Анализ исследований в отношении интерпретации опыта педагогического и психологического сопровождения процесса адаптации учеников первого класса позволяет сделать вывод о том, что имеет место быть несколько факторов, которые положительно воздействует на привыкание ребенка к новым условиям образовательной организации. Их делят на три группы:

- образовательная работа в школе;
- общая подготовленность ученика к обучению в школе;
- психофизиологические факторы.

К последней группе Н. А. Волосковая относит возраст начала систематического обучения. Если ребенок приходит в школу в шесть лет, процесс его адаптации протекает тяжелее так как наблюдается усиленная работа всех систем организма человека.

Младший школьный возраст — это этап бурного и активного роста, дети быстро вытягиваются в рост, можно заметить в этот период некую дисгармонию в развитии ученика касаемо физиологических пропорций.

Еще один фактор данной группы состояние здоровья учащегося, то есть его общая физическая подготовка к обучению. Это важный фактор, который прямо воздействует на процесс школьной адаптации. От физической подготовки зависит также и длительность данного процесса. Здоровые дети очень быстро адаптируются к новым условиям, дети, которые имеют хронические заболевания и часто болеют попадают в группу риска в этом отношении. Как пра-

вило с поступлением в первый класс здоровье этих детей еще более ослабевает.

Все это может спровоцировать нервные и психические отклонения в развитии школьника. Важный результат дошкольного периода — это психическая готовность школьника к обучению в школе.

Готовность ребенка к школьному обучению с психологической точки зрения включает в себя группу взаимосвязанных элементов:

- мотивы ученика и его внутренняя позиция;
- способность подчинять свои действия плану, проявление воли;
- знаковые функции сознания, познавательная сфера учащегося.

Возрастным и индивидуальным возможностям ученика должны соответствовать:

- расписание уроков;
- содержание программы обучения в начальной школе:
- условия организации занятий;
- приемы, способы обучения детей и др.

Дети, которые посещают детский сад быстро адаптируются к школе. В своих трудах А. А. Грибова рассматривает, что течение процесса адаптации во многом определяется особенностями воспитания ребенка в дошкольный период детства.

Дети, которые посещали дошкольное учреждение быстрее входят в новый коллектив по сравнению с теми учениками, которые сидели дома. Плохо адаптированные дети, среди посещавших детский сад встречаются в два раза реже, чем среди тех детей, которые пришли из домашних условий. Несомненно, большую роль на процессы адаптации ученика оказывает также и стиль общения педагога с детьми, выбранная им методика обучения детей.

Важно также создать в классе положительный микроклимат. Психологи классный руководитель добиваются возникновения дружбы между ребятами, их объединений в группы по общим увлечениям. В ребенка вселяют понимание, что школа и класс — это коллектив товарищей, которые немного старше или младше по возрасту.

Отношение педагога к учащемуся — показатель отношений к нему и его одноклассникам. Если педагог отно-

сится к ребенку негативно он от этого страдает. Многие дети в отношениях друг с другом копируют педагога, поэтому следует избегать неправильных отношений в классе с учениками.

В первом классе дети могут не знать многое о своих одноклассниках, педагог должен работать над этим. Можно предлагать учащимся совместные коллективные игры.

В ускорении процесса адаптации к жизни школы помогает не личная форма работы педагога с учеником, а работа детей в отдельных общих группах. В первом классе педагог должен быть очень внимателен к процессу построения взаимоотношений с детьми.

Важными моментами успешности деятельности на начальном этапе обучения выступают:

- соблюдение режима дня;
- оказание помощи в принятии школьных правил и включение в роль ученика.

Для грамотной адаптации следует создавать благополучную атмосферу в классе, добиваться установления дружбы между учениками. Во всех этих процессах значимое место отводиться педагогу.

Он должен мотивировать детей к познавательной активности, создавать для каждого ученика ситуацию успеха на занятии, привлекать детей к общению друг с другом, вовлекать во внеурочную работу, давать детям возможность самоутвердиться, найти им свое место в коллективе, оценочный режим в случаях неуспеха должен быть максимально щадящим.

Психолого-педагогическое сопровождение в указанном направлении включает в себя несколько правил. Необходимо показывать ребенку что его любят таким какой он есть, нельзя говорить ребенку что он хуже других детей, важно отвечать на все вопросы ученика, успеха в данном случае невозможно добиться силой.

Педагог должен уметь ставить себя на место ребенка, чтобы понять его чувства. Не стоит ребенка принуждать, любой ученик имеет право на ошибку. Каждый человек должен иметь счастливые воспоминания из детства. К себе ребенок относится так, как к нему относятся взрослые. Принимая во внимание вышеизложенное, можно добиться благополучной адаптации учащихся к школьной жизни.

Таким образом, работы исследователей показывают, что верная самооценка ребенка относительно своего места в школе, появление новой формы ответственности, грамотные приемы семейного воспитания, отсутствие конфликтов, высокий статус в коллективе сверстников содействует оперативному привыканию детей к учебному процессу. Процесс школьной адаптации затрудняет общая неготовность ребенка к обучению, неумение устанавливать сотрудничество с взрослыми, низкий уровень образования родителей ученика, тяжелая обстановка в семье.

Результативность педагога в процессе адаптации учащегося к школе определяется принятием во внимание указанных факторов и правильного выстраивания отношений с учащимся.

- 1. Ляхова, С. Е. Психолого-педагогическое сопровождение адаптации младших школьников / С. Е. Ляхова // Театр в школе. 2022. № 1. С. 14–17.
- 2. Маршал, В. А. Работа с учениками начальной школы / В. А. Мршал. Уфа: Рига, 2021. 149 с.
- 3. Миннуллина, Р. Ф., Газизова Ф. С. Содействие успешной адаптации ребенка / Р. Ф. Миннуллина // Образование. 2020. № 10. С. 57–59.
- 4. Назии, И. Н. Кукольный театр в эстетическом воспитании младших школьников / И. Н. Назии. Курск: Прок, 2021. 214 с.
- 5. Оселок, В. А. Театрализованные развлекательные представления / В. А. Оселок. Майкоп: Фарт, 2020. 186 с.

Образ идеального педагога-наставника глазами студентов-первокурсников

Яковлева Юлия Владимировна, студент

Научный руководитель: Репалова Наталья Владимировна, кандидат биологических наук, доцент Курский государственный медицинский университет

2023 год указом президента объявлен годом педагога и наставника. Многие мероприятия года направлены на то, чтобы повысить статус педагога в принципе и возродить институт наставничества в частности. В этой связи стало интересным изучить мнение студентов первокурсников об образе идеального педагога — наставника. Для достижения поставленной цели был проведен опрос студентов первого курса, и по его результатам составлен портрет идеального педагога-наставника.

Ключевые слова: наставничество, наставник, педагог, студент, черты личности, высшее образование, вуз.

V казом Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина 2023 год объявлен Годом педагога и наставника. Что говорит об актуальности вопроса наставничества. С 2018 года в нашей стране действует национальный проект «Образование», согласно которому наставничеству отводится одна из важнейших ролей в модернизации образовательного процесса. Система наставничества выступает не только как механизм повышения качества учебного процесса, но и как инструмент профессионального развития молодых педагогов. Наставничество — одна из форм передачи опыта, в ходе которой студент (начинающий работник) практически осваивает персональные приемы под непосредственным руководством педагога-наставника [7, 15].

В настоящее время в России начинает возрождаться система наставничества, в связи с этим встает вопрос об образе идеального наставника [2,10,11,13]. По мнению ряда авторов, идеальный наставник должен быть опытным, мудрым, способным оказать методическую помощь [14]. Если говорить о мнении самих педагогов, то педагоги со стажем более 15 лет считают, что наставник должен быть компетентным, квалифицированным, подготовленным, тактичным, надежным, ответственным, опытным, трудолюбивым, отзывчивым. Педагоги со стажем менее 15 лет выделяют квалифицированность, опытность, внимательность, ответственность, тактичность, готовность прийти на помощь, справедливость, как главные в личности педагога-наставника [1].

В ранее проведенных исследованиях по методике «Преподаватель глазами студента», основной целью был анализ исключительно сторон процесса преподавания [3-9,12]. Целью же нашей работы стало составление полного портрета идеального педагога-наставника глазами студентов-первокурсников. Для этого было проведено анкетирование среди студентов первого курса факультета клинической психологии Курского государственного медицинского университета, студентов первого курса естественно-научного факультета Юго-Западного государственного университета, студентов первого курса художественно-графического факультета Курского государственного университета. В анкетировании приняло участие 57 человек в возрасте от 17 до 25 лет обоего пола. Все они были ознакомлены с ходом и целью исследования и дали письменное добровольное согласие на участие в эксперименте. Опросник содержал 7 блоков: данные респондента, внешний образ идеального педагога-наставника, личностные качества идеального педагога-наставника, образование идеального педагога-наставника, особенности преподавания идеального педагога-наставника, особенности коммуникации с идеальным педагогом-наставником, а также дополнительные факты об идеальном педагоге-наставнике.

Анализ полученных ответов показал следующее. Внешние данные, такие как пол, национальность, рост, телосложение, цвет глаз, цвет, структура и длина волос, стиль в одежде не имеют значения для 90% опрошенных. Возраст также является фактором, не имеющим значения, однако 22,8% респондентов считают идеальным возраст от 30 до 40 лет. К значимым личностным качествам первокурсники отнесли экстравертивность (61,4%), харизматичность (91,2%), творческое начало (57,9%), эрудированность (94,7%), требовательность (73,7%), ироничность (57,9%). Большое внимание респонденты уделили особенностям речи идеального педагога-наставника. Его речь должна быть четкой (86%), поставленной (82,5%) и красочной (54,7%). В вопросе о том, каким темпераментом должен обладать идеальный педагог-наставник, мнение большинства респондентов распределились между сангвиником (33,3%) и смешанным типом (31,6%). При этом идеальный педагог-наставник не должен быть вспыльчивым (91,2%) и язвительным (78,9%).

Образование педагога-наставника, его положение на кафедре не играют большой роли для респондентов (84,2%), важно лишь наличие практического опыта работы по специальности (89,5%). В вопросах об особенностях преподавания и коммуникации студенты были единодушны в своем мнении. Идеальный педагог-наставник должен уметь хорошо объяснять материал (98,2%), творчески выстраивать свои занятия (84,2%), использовать реальные случаи из практики (91,2%), уметь корректно сделать замечание (98,2%), мотивировать к дополнительной деятельности по предмету и за его рамками (77,2%). Идеальный педагог-наставник не должен иметь любимчиков в группе (78,9%). В то же время идеальный педагог-наставник не должен участвовать в личной жизни студентов (70,2%) и контактировать с их родителями (57,9%).

Семейное положение и наличие собственных детей у идеального педагога-наставника большинством респондентов отмечены как незначащие факты (62%).

Было интересно, совпадают ли мнения юношей и девушек. Анализ полученных результатов показал, что значительных различий в портретных характеристиках идеального педагога — наставника глазами юношей и девушек нет. Это связано с тем, что респонденты отвечали, в первую очередь, с позиции своей студенческой роли, а не гендерной.

Таким образом, проведенное исследование позволило составить портрет идеального педагога-наставника в глазах студентов-первокурсников. Идеальный педагог-наставник — это опытный профессионал, который умеет инте-

ресно и познавательно проводить занятия. Идеальный педагог-наставник имеет высокую квалификацию, богатый опыт практической деятельности. Это ответственный и требовательный человек. Он оставляет студенту право на самостоятельность, однако не пускает его на самотек, частично ограничивая и контролируя его. Идеальный педагог-наставник имеет харизму и чувство юмора, в меру ироничен и саркастичен, но не язвителен. Умеет находить общий язык со студентами, однако при этом сохранять субординацию. По мнению студентов, идеальный наставник экстраверт, умеющий корректно сделать замечание и выдержать равное отношение ко всем студентам. Он мотивирует студентов к занятиям не только по предмету, но и дополнительной научной и внеучебной деятельности.

- 1. Алпеева Н. Н., Чалбушева Т. С. Особенности образа наставника у педагогов с разным стажем профессиональной деятельности / Н. Н. Алпеева, Т. С. Чалбушева. Текст: электронный // Ученые записки Алтайского филиала Российской академии народного хозяйства при Президенте Российской Федерации. 2020. № 17. С. 104–111. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-obraza-nastavnika-u-pedagogov-s-raznym-stazhem-professionalnoy-deyatelnosti (дата обращения: 30.04.2023).
- 2. Атласова С. С. О наставничестве в системе высшего образования / С. С. Атласова. Текст: электронный // Общество: социология, психология, педагогика. 2022. № 12 (104). С. 248–251. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/o-nastavnichestve-v-sisteme-vysshego-obrazovaniya (дата обращения: 30.04.2023).
- 3. Башбаева М. А., Жамалиева Л. М., Кашкинбаева А. Р., Замэ Ю. А. Идеальный образ преподавателя: сравнительный анализ представлений студентов медвуза / М. А. Башбаева, Л. М. Жамалиева, А. Р. Кашкинбаева, Ю. А. Замэ. Текст: электронный // WestKazakhstanMedical Journal. 2016. № 4 (52). С. 63–69. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/idealnyy-obraz-prepodavatelya-sravnitelnyy-analiz-predstavleniy-studentov-medvuza (дата обращения: 07.05.2023).
- 4. Беляева, Г. Ф., Царенко А. С. Опросы «Преподаватель глазами студента» как инструмент совершенствования управления учебным процессом в вузе / Г.Ф. Беляева, А.С. Царенко. Текст: электронный // Государственное управление. Электронный вестник. 2012. № 32. С. 2–22. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/oprosy-prepodavatel-glazami-studenta-kak-instrument-sovershenstvovaniya-upravleniya-uchebnym-protsessom-v-vuze (дата обращения 01.05.2023).
- 5. Васильева, Е. Г. Преподаватель глазами студента, студент глазами преподавателя (об итогах социологических исследований) / Е. Г. Васильева, Т. В. Юдина. Текст: непосредственный // Вестник ВолГУ. Серия 6. Вып. 10. 2007. С. 95–107.
- 6. Взорова (Чернышова), Л. А. Личность преподавателя глазами студента на разных этапах обучения / Л. А. Взорова (Чернышова). Текст: электронный // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологи 2016. № 63. С. 128–132. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/lichnost-prepodavatelya-glazami-studenta-na-raznyh-etapah-obucheniya (дата обращения 01.05.2023).
- 7. Гарабажий, В. А. Современный преподаватель вуза глазами студентов / В. А. Гарабажий. Текст: непосредственный // Известия высших учебных заведений. Социология. Экономика. Политика. 2011. № 1. С. 77–80
- 8. Гарагуль, К. В. Профессионально значимые качества преподавателя глазами студента / К. В. Гарагуль, С. И. Сорокин. Текст: непосредственный // Научный форум. Сибирь. 2015. № 1. С. 106–107. (дата обращения 01.05.2023).
- 9. Егоров И.В. Исследование представлений студентов об образе преподавателя педагогического вуза / И.В. Егоров. Текст: электронный // Вестник ПСТГУ. Серия 4: Педагогика. Психология. 2013. № 4 (31). С. 123–133. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/issledovanie-predstavleniy-studentov-ob-obraze-prepodavatelya-pedagogicheskogovuza (дата обращения: 08.05.2023).
- 10. Кочкина С. Н. Роль педагога-наставника в современном мире / С. НКочкина. Текст: электронный // Педагогика: история, перспективы. 2020. № 2. С. 46–51. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/rol-pedagoganastavnika-v-sovremennom-mire (дата обращения: 06.05.2023).

- 11. Лейбовский А. Ю., Дианов А. Н. Личностныепрофессиональные качества преподавателя глазами студента / А. Ю. Лейбовский, А. Н. Дианов // Гуманизация образования. 2019. № 3. С. 64–76. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/lichnostnye-professionalnye-kachestva-prepodavatelya-glazami-studenta (дата обращения: 30.04.2023).
- 12. Москвичёва, Г. Т. Какими навыками должен обладать наставник / Г. Т. Москвичёва. Текст: электронный // Молодой ученый. 2022. № 43 (438). С. 334–336. URL: https://moluch.ru/archive/438/95742/ (дата обращения: 08.05.2023).
- 13. НигматулинаЛ. А., Курбанова М. А. Психологические требования к личности педагога / Л. А. Нигматулина, М. А. Курбанова. Текст: электронный // Современное образование (Узбекистан). 2018. № 9. С. 25—30. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-trebovaniya-k-lichnosti-pedagoga-1 (дата обращения: 08.05.2023).
- 14. Салькова Ф. А. Образы педагогов-наставников в восприятии будущих педагогов / Ф. А. Салькова. Текст: электронный // Colloquium-journal. 2022. №2 (125). С. 46–47. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/obrazy-pedagogov-nastavnikov-v-vospriyatii-buduschih-pedagogov (дата обращения: 04.05.2023).
- 15. Щербакова Т. Н., Щербакова Е. В. Исторический аспект наставничества как форма профессиональной адаптации молодого педагога / Т. Н. Щербакова, Е. В. Щербакова Текст: непосредственный // Теория и практика образования в современном мире: материалы VIII Междунар. науч. конф. СПб.: Свое издательство. 2015. С. 18–22.

8

Молодой ученый

Международный научный журнал № 23 (470) / 2023

Выпускающий редактор Г. А. Кайнова Ответственные редакторы Е. И. Осянина, О. А. Шульга, З. А. Огурцова Художник Е. А. Шишков Подготовка оригинал-макета П. Я. Бурьянов, М. В. Голубцов, О. В. Майер

За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. При перепечатке ссылка на журнал обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции.

Журнал размещается и индексируется на портале eLIBRARY.RU, на момент выхода номера в свет журнал не входит в РИНЦ.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77–38059 от 11 ноября 2009 г., выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). ISSN-L 2072-0297 ISSN 2077-8295 (Online)

Учредитель и издатель: ООО «Издательство Молодой ученый». 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25. Номер подписан в печать 23.06.2023. Дата выхода в свет: 30.06.2023. Формат $60 \times 90/8$. Тираж 500 экз. Цена свободная.

Почтовый адрес редакции: 420140, г. Казань, ул. Юлиуса Фучика, д. 94А, а/я 121. Фактический адрес редакции: 420029, г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25. E-mail: info@moluch.ru; https://moluch.ru/ Отпечатано в типографии издательства «Молодой ученый», г. Казань, ул. Академика Кирпичникова, д. 25.