

# Pasacalles de Garita

Intro: D C#m7 D A E7 D E A E A

Am  
México de madrugada  
Dm Am  
Duerme bañada de luna  
E7 Am  
Cuando alegre por sus calles  
B7 E7  
Cantando pasa la tuna

Am D7  
Bajo el balcón se detiene  
G7 C  
Y se detiene hasta el viento  
Dm Am  
Para escuchar las canciones  
B7 E7  
Que dicen con dulce acento

A  
Mujer llena de ilusión  
E7  
Que surges de entre las flores  
Que cuelgan de tu balcón  
A  
A escuchar nuestras canciones

¡Ay mujer de ojos oscuros!  
D C#m7  
¡Llenos de encanto y misterio!  
D A  
Hoy por ti canta la tuna  
E7  
Hoy por ti canta la tuna

Dm E A E A  
La tuna de magisterio

Am  
El balcón se quedó solo  
Dm Am  
Pero la canción quedo  
E7 Am  
Surgió haciéndose brillante

B7 E7  
Y en el cielo se prendió

Am Dm  
Comprendida en un lucero  
G7 C  
Todas las noches saldrá  
Dm Am  
Y al despuntar cada aurora  
B7 E7  
A su oído cantará

Intermedio: D C#m7 D A E7 D E A E A

A  
Mujer llena de ilusión  
E7  
Que surges de entre las flores  
Que cuelgan de su balcón  
A  
A escuchar nuestras canciones

Ay mujer de ojos oscuros  
D C#m7  
Llenos de encanto y misterio  
D A  
Hoy por ti canta la tuna  
E7  
Hoy por ti canta la tuna

Dm E A  
La tuna de magisterio  
Dm E A E A  
La tuna de magisterio.

