

# Designmanual



Økern Basket IL logoen som er produsert ovenfor er copyrighted. Hvis du har lyst til å bruke logen eller eventuelt bearbeide på materialet som representeres gjennom denne manualen, vennligst ta kontakt med eieren for firmaet i forkant. Innholdet gjennom denne designmanualen er bare en forhåndsvisning for dere å derfor skal ikke noe av dette brukes til eget verk, med unntak av tillatelse fra bedrift.

## FARGEPROFIL

Fargepolettene under blir representert gjennom enten RGB, CMYK OG HEX. Fargene under er brukt for ulike elementer i firmaets verk. Dette vil da gjelde i deres logo eller klesproduksjon.

	RGB	CMYK	HEX HVOR BRUKES	5 FAR-
	R: 29 G: 29 B: 27	C: 0 M: 0 Y: 0	ger opp mot mørke	d en hvit farge og byg- ere farger ved hjelp av
<del></del> -		K: 100	seg opp fra 50%, m	å og svart. Grå bygger ens svart blir den siste
	R: 34 G: 40 B: 49	C: 84 M: 70 Y: 53 K: 66	#222831 Fargen for bedrif	·
	R: 255 G: 255 B: 255	C: 0 M: 0 Y: 0 K: 0		enten av logo, den går p mot mørkere farger.
	R: 0 G: 0 B: 0	C: 91 M: 79 Y: 62 K: 97	#000000  Svart fargen på grad  Det er den siste farge 100%.	

#### LOGO



Elementene hos orginal logoen er delt opp i 5 ulike kategorier.

En skjold-aktig logo form.

To ulike fonter for teksten "Økern Basket IL".

En boks under teksten "Basket IL" for å forsterke firmaets navn og budskap.

Tre områder med parrarelle linjer som vil da være en slags design for logoen.

En basketball form på den øvrige delen av logoen.

Tanken bak logoen er å skape et emblem for bedriften som vil både være profesjonelt og realistisk. Det å skape en slikt skjold-aktig form kommer fra andre sportsklubber sine logo som jeg har selv tatt inspirasjon fra og skapt til mitt eget.

Logoens farge er beskrevet på side to av manualen.

Perimeteren ( halv firkantene) rundt logoen viser hvor stor plass det skal være rundt elementet. Slik dere ser ovenfor er sånn jeg har valgt å definere perimeteren min.



Logo uten bakgrunn. Dette er bare en grafisk beskrivelse av formen.



Orginal logo. RGB og CMYK er på side 2 av manualen.



Monokrom versjon av logo. Positiv og negativ.

# EKSEMPEL PÅ PLASSERING AV LOGO PÅ T-SKJORTE







Negativ versjon ( Monokrom )

Positiv versjon ( Monkrom )

Orginal versjon

HAR VALGT Å PLASSERE LOGO ELEMENTET MOT VENSTRE BRYST OG TEKST ELEMENTET I MIDTEN.

Tok dette valget på grunn av inspirasjonen jeg fikk fra annet sport som fotball. Der embelemet på firmaet plasseres mot bryst. Samtidig så jeg så at denne metoden funket ganske godt. Tekst på midten var en valg jeg tok basert på andre NBA klubber som bruker deres firmanavn mot midten.

#### EKSEMPEL PÅ PLASSERING AV LOGO PÅ ANNONSER





Har funnet et eget plass for plassering av logoen på annonser. Jeg har tatt i bruk enten hjørnene eller et eget side for logoen samt lagt den litt større for at den skal fange publikumens oppmerksomhet. Har brukt gradient på en av annonsene slik at logoen skal skille seg, dette gjør jeg hovedsaklig for å få oppmerksomheten til publikumet. Det samme konseptet prøver jeg også på den andre annonsen.

### FONT-FAMILY/SKRIFTYPE

Teksten på logoet som jeg har produsert, har to forskjellige font varianter.

Teksten "Økern" er en del av font gruppen ScriptoramaMarkdownJF.

Under-teksten "Basket IL" bruker Snap ITC som skriftype.

Den skriftypen som skal brukes under trykk på webpages eller på papir skal bestå av Algerian for korte overskrifter, mens Calibri Regular for brødtekst eller det som vi kaller for innhold.

Dette er fonter som er lett tilgjengelig hos alle PC-platformer.

Under er to eksempler på disse fontene:

Calibri Regular

ALGERIAN





### **KONTAKTINFO**

ØKERN BASKET IL ØKERNVEIEN 148 0580 OSLO TLF: +47 987 65 423 www.okernbasket.no