



Índice

Uso de colores y paletas:	3
Colores y temática	3
Color primario	3
Variantes primarias oscuras y claras	3
Color secundario	4
Variantes secundarias oscuras y claras.....	4
Temas claros y oscuros	4
Estos son los colores elegidos por mi para mi página web en claro y oscuro	4

Uso de colores y paletas:

El sistema de color de Material Design lo ayuda a aplicar color a su interfaz de usuario de manera significativa. En este sistema, selecciona un color primario y secundario para representar su marca. Las variantes oscuras y claras de cada color se pueden aplicar a su interfaz de usuario de diferentes maneras.

Colores y temática

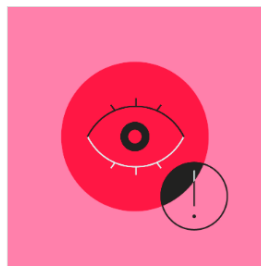
Los temas de color están diseñados para ser armoniosos, garantizar texto accesible y distinguir elementos y superficies de la interfaz de usuario entre sí.

1. Color primario
2. Color secundario
3. Variantes claras y oscuras



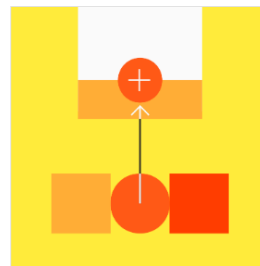
Jerárquico

El color indica qué elementos son interactivos, cómo se relacionan con otros elementos y su nivel de prominencia. Los elementos importantes deben destacarse más.



Legible

El texto y los elementos importantes, como los íconos, deben cumplir con los estándares de legibilidad cuando aparecen en fondos de colores.



Expresivo

Muestre los colores de la marca en momentos memorables que refuercen el estilo de su marca.

Color primario

Un color primario es el color que se muestra con mayor frecuencia en las pantallas y los componentes de su aplicación. Su color primario se puede utilizar para hacer un color...

Un color primario es el color que se muestra con mayor frecuencia en las pantallas y los componentes de su aplicación.

Variantes primarias oscuras y claras

Su color primario se puede usar para crear un tema de color para su aplicación, incluidas las variantes de colores primarios oscuros y claros.

Distinguir elementos de la interfaz de usuario

Para crear contraste entre los elementos de la interfaz de usuario, como una barra de aplicaciones superior desde una barra del sistema, puede usar variantes claras u oscuras de sus colores primarios. También puede usarlos para distinguir elementos dentro de un componente, como el icono de un botón de acción flotante de su contenedor circular.

Color secundario

Un color secundario proporciona más formas de acentuar y distinguir su producto. Tener un color secundario es opcional y debe aplicarse con moderación para acentuar...

Un color secundario proporciona más formas de acentuar y distinguir su producto. Tener un color secundario es opcional y debe aplicarse con moderación para acentuar partes seleccionadas de su interfaz de usuario.

Si no tiene un color secundario, su color primario también se puede usar para acentuar elementos.

Los colores secundarios son mejores para:

- Botones de acción flotantes
- Controles de selección, como controles deslizantes e interruptores
- Resaltar texto seleccionado
- Barras de progreso
- Enlaces y titulares

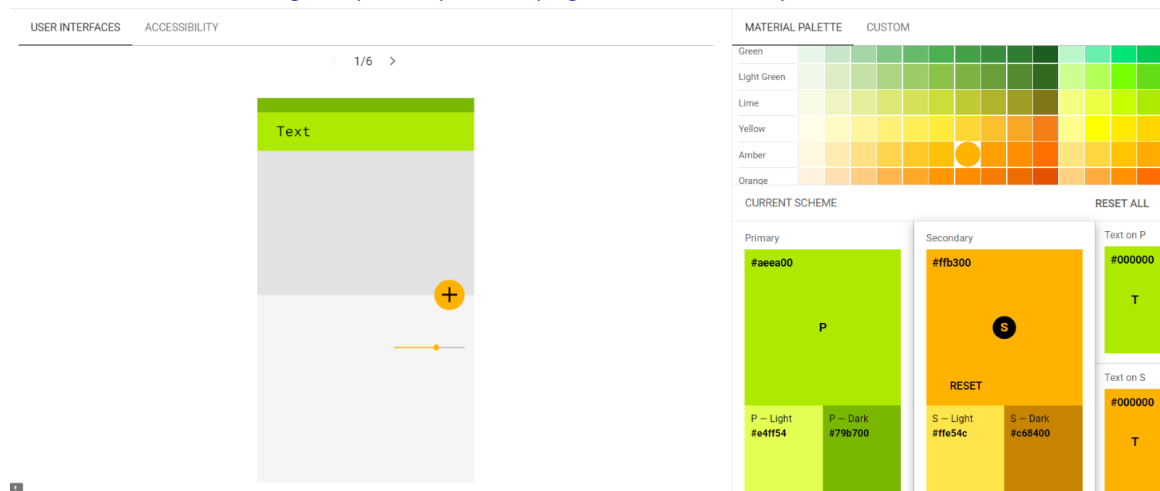
Variantes secundarias oscuras y claras

Al igual que el color primario, su color secundario puede tener variantes claras y oscuras. Un tema de color puede usar su color primario, color secundario y variantes claras y oscuras de cada color.

Temas claros y oscuros

Algunas aplicaciones tienen temas claros y oscuros. Para mantener la visibilidad de los elementos y la legibilidad del texto, puede adaptar los diferentes esquemas de color para temas claros y oscuros.

Estos son los colores elegidos por mi para mi página web en claro y oscuro



Ejemplos de esta paleta en páginas web

