

# Behoefteanalyse

Project : Portfolio  
Opdrachtgever : Christian Schroth  
Auteur : Sandrine Prumpeler  
Datum : 10/04/'25  
Versie : 2.0

---

## Inhoud

1.	Opdracht.....	2
2.	Aanleiding.....	2
3.	Knelpunten .....	2
4.	Eisen/Wensen.....	2
	4.1 Must haves .....	2
	4.2 Should haves.....	2
	4.3 Could haves .....	2
	4.4 Won't haves.....	2
5.	Uit te voeren werkzaamheden:.....	3

## 1. Opdracht

De opdracht is om een portfolio website (*opnieuw*) te maken voor Christian. Hiervoor wilde hij graag als thema league of legends hebben, en verder graag een vrij simpele portfolio website. Ook wilde hij liefst geen afbeeldingen van zichzelf in het ontwerp hebben, dit hadden we de vorige keer wel. Ook waren er een aantal dingen die ik nu anders ga aanpakken.

[Plan van aanpak portfolio](#)

## 2. Aanleiding

De opdracht is om een portfolio website opnieuw te maken voor Christian, deze heb ik namelijk al eens eerder gemaakt in de eerste voor hem. Nu heb ik hem gevraagd of hij opnieuw mijn klant wilt zijn voor het her maken van een opdracht.

## 3. Knelpunten

**Tijdens het vorige project zijn er een aantal knelpunten ontstaan die ik deze keer wil voorkomen:**

- De contactpagina werkte niet, het was me niet gelukt om de formulieren werkend te maken (back-end).
- De navigatie was verwarrend en sommige onderdelen van de vorige website waren moeilijk bereikbaar.
- Er waren visuele foutjes en slordigheden die de kwaliteit van het eindproduct naar onder haalde.

Daarnaast verwacht ik dat de technische uitdagingen bij het implementeren van interactieve onderdelen, zoals scroll-to-buttons met JavaScript en het correct verwerken van contactformulieren met een backend-API.

## 4. Eisen/Wensen

### 4.1 Must have's

- De klant wilt graag een league of legends thema.
- Een over mij (pagina/gedeelte).
- Projecten moeten getoond worden.
- Zijn skills (pagina/gedeelte).

### 4.2 Should have's

- Werkervaring (pagina/gedeelte).
- Werkende contact pagina.
- Een intro (gebinscherm).
- Scroll-to-button.

### 4.3 Could have's

- Zijn gegevens/foto's op de portfolio.

### 4.4 Won't have's

- Basic-rusitge website, het moet opvallen, hij wilt graag een drukke League of Legends portfolio.

## 5. Uit te voeren werkzaamheden:

### Verzamelen van informatie en afbeeldingen

- Voor het project verzamel ik alle benodigde informatie van Christian, waaronder zijn bio, projecten, skills en werkervaring. Daarnaast zoek ik bijpassende afbeeldingen en grafische elementen in de stijl van League of Legends, zonder copyrightproblemen.

### 2. Ontwerpen van de introductiepagina

- De intro-pagina is het eerste dat bezoekers zien. Deze moet visueel impact maken. Ik ontwerp deze pagina met animaties en visuele elementen die passen bij het thema, zoals een donker kleurenpalet, karakters of iconen uit League of Legends.

### 3. Basisstructuur van de website opzetten

- Ik bouw de algemene structuur van de site op, inclusief navigatiebalk, meerdere secties (zoals Over mij, Projecten, Contact), en een consistente layout. Hierbij verwerk ik ook de huisstijl (kleuren, lettertypes) in de hele site.

### 4. Scroll-to-button en navigatie implementeren

- Er worden interactieve scroll-to-buttons toegevoegd zodat gebruikers soepel naar verschillende onderdelen van de site kunnen springen. Deze buttons worden met behulp van JavaScript geprogrammeerd. Dit was een uitdaging, omdat ik eerst moest leren hoe je op een nette manier scroll functionaliteit toevoegt zonder bugs of conflicten met andere scripts.

### 5. Toevoegen van klantinformatie

- De content die Christian heeft aangeleverd wordt verwerkt in de juiste secties op de website. Denk aan tekstuele informatie in 'Over mij', beschrijvingen van projecten, skills en eventuele werkervaring.

### 6. Ontwikkelen van een contactpagina met backend

- De contactpagina krijgt een formulier met naam, e-mail en bericht. Dit formulier communiceert via een backend-API die ik zelf bouw in C#. De API zorgt ervoor dat berichten via e-mail worden doorgestuurd of eventueel opgeslagen in een database.
- Hierbij zorg ik voor validatie van het formulier en foutafhandeling zodat de gebruiker altijd feedback krijgt als er iets misgaat.

### 7. Ontwerp gebaseerd op user stories

- De user stories van de klant zijn vertaald naar een passend, eenduidig en volledig ontwerp.
- Volledig: Alle wensen en eisen zijn meegenomen in het ontwerp.
- Duidelijk toegelicht: Elk onderdeel van het ontwerp wordt visueel én functioneel uitgelegd zodat het direct gelinkt kan worden aan de bijbehorende user story. Bijvoorbeeld:
- "Als gebruiker wil ik snel kunnen navigeren naar de projectsectie." ⇒ scroll-to-button.
- "Als bezoeker wil ik makkelijk contact kunnen opnemen." ⇒ werkende contactpagina met formulier en backend-API.
- "Als opdrachtgever wil ik geen profielfoto op de site." ⇒ ontwerp zonder persoonlijke afbeelding.