



**COLÉGIO ESTADUAL ALBERTO DE CARVALHO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO**  
**Rua Prefeito Antonio Witchemichen, 1215**  
**Fone FAX (42)3446 - 2520 / FONE (42)3446-1372**  
**E-mail - [cealberto@ibest.com.br](mailto:cealberto@ibest.com.br) - CEP: 84.400-000**

**PROJETO**  
**EXPONDO A NOSSA ARTE**  
**SEMANA CULTURAL**

**PRUDENTÓPOLIS, 2008.**



**COLÉGIO ESTADUAL ALBERTO DE CARVALHO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO**  
**Rua Prefeito Antonio Witchemichen, 1215**  
**Fone FAX (42)3446 - 2520 / FONE (42)3446-1372**  
**E-mail - [cealberto@ibest.com.br](mailto:cealberto@ibest.com.br) - CEP: 84.400-000**

**PROJETO**  
**EXPONDO A NOSSA ARTE**  
**SEMANA CULTURAL**

Projeto para mostrar as atividades realizadas pelos alunos em arte plástica, cênica e dança, interdisciplinar com geografia, história, matemática, ciências, espanhol, francês, português, Inglês, ucraniano, educação física, sala de apoio;

**PRUDENTÓPOLIS, 2008**



**COLÉGIO ESTADUAL ALBERTO DE CARVALHO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL E MÉDIO**  
**Rua Prefeito Antonio Witchemichen, 1215**  
**Fone FAX (42)3446 – 2520 / FONE (42)3446-1372**  
**E-mail – [cealberto@ibest.com.br](mailto:cealberto@ibest.com.br) - CEP: 84.400-000**

## **SEMANA CULTURAL**

### **PROJETO EXPONDO A NOSSA ARTE.**

#### **I- INTRODUÇÃO**

O aluno é a fonte motivadora para a realização dos trabalhos escolares. Ele vive mentalmente os conteúdos e nos mostra na prática a compreensão do que lhe foi passado ou o que sua vivência lhe ensinou.

Neste projeto, os alunos, juntamente com seus professores, terão a oportunidade de mostrar seus trabalhos de arte plástica, musical, cênica e dança, interdisciplinar a arte com as outras matérias escolares.

Expor a produção artística é mostrar que cada um é capaz e tem habilidades específicas. Todos somos diferentes, todos somos capazes, todos temos importância, sem atribuir raça, credo ou cor. Este projeto de arte visa dar oportunidade a todos.

Serão duas datas específicas, antes das férias de julho e antes das férias de dezembro, Dar-se-á neste nos períodos(manhã, tarde e noite) e durante todo o horário escolar, haverá exposição de trabalhos de arte plástica, apresentações de dança, música, teatro, bem como declamações de poesia.

As apresentações ocorrerão na quadra de esportes e a arquibancada deverá ser usada pelos colegas para assistir aos trabalhos.

#### **II- FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

A arte é um processo de humanização e o ser humano como criador se transforma e transforma a natureza através de seu trabalho, produzindo novas maneiras de ver e sentir e que são diferentes em cada momento histórico e em cada cultura(Orientações curriculares/julho 2005).

A arte na escola tem o poder de socializar o indivíduo, pois ele produz, passa pela aceitação ou não de seus trabalhos e é apreciador da produção dos outros. Por isso, jamais devemos levar a arte para o simples produzir, deve haver um por que, para que. Questionar, discutir os trabalhos, os conteúdos, torna-se fundamental para que o aluno cresça em valores e atitudes.

A arte trabalhada interdisciplinar, tem uma evolução a aceitação, pois todas as disciplinas escolares podem usufruir o que a arte propõe, para levar o aluno a socializar-se, ao aprendizado e auto conhecimento.

Sendo um meio de livre expressão, as artes, em suas diversas formas, influem de maneira significativa no desenvolvimento mental e no equilíbrio pessoal do indivíduo, bem como fenômeno social é componente histórico de uma época, formando o processo educacional de um povo.

#### **III- OBJETIVO GERAL**

Dar oportunidade de apresentação de trabalhos envolvendo a arte plástica, musical, cênica e dança, interdisciplinar com outras matérias, podendo ser visto e apreciado por toda a escola e comunidade.

#### **IV – OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Reunir atividades de artes plásticas realizadas pelos alunos de 5 a 8 séries, feitas a partir de conteúdos específicos de arte para expor;
- Estudar com os alunos a melhor maneira de expor seus trabalhos;
- Apresentar através do CELEM: música, dança ou teatro dentro de suas respectivas áreas: espanhol, ucraniano, francês;
- Montar uma peça de teatro com antecipação para poder ensaiar e corrigir o posicionamento e tom de voz dos atores;
- Introduzir a arte na matemática, educação física, inglês, geografia, história e demais áreas do conhecimento;
- Cantar músicas nacionais em grupo coral;
- Criar uma dança ao ritmo atual, de 30 anos atrás e de 70 anos atrás;
- produzir vestuário adequado para cada quadro de apresentação;
- Incentivar o teatro cantado, onde se encena a música;
- Produzir instalações com os alunos;
- desenvolver o desenho lúdico;
- produzir pinturas e acadêmicas, modernas e contemporâneas;

#### **V CRONOGRAMA**

##### ***SEMANA CULTURAL(22 A 26 DE OUTUBRO).***

As apresentações irão envolver as disciplinas com a arte visual, música, dança, teatro:

- Segunda-feira: exposições de Arte, Salas de Apoio, Educação Física
- Terça-feira: apresentação de CELEM;
- Quarta-feira: apresentações de História e Geografia;
- Quinta-feira: apresentações de Língua Portuguesa e Inglês;
- Sexta-feira: apresentações de Matemática e Ciências

#### **VI- METODOLOGIA**

O projeto Expondo a Nossa Arte usará do saguão coberto para expor os trabalhos de Arte Plástica, através de murais e lona plástica pendurada no forro;

As apresentações de arte cênica, musical e dança devem usar o espaço da quadra de esportes coberta, onde os alunos que vão assistir sentam na arquibancada;

Utilizará materiais como TNT, tecidos, cola, tesoura, papéis para fazer roupas, máscaras e fantasias;

Necessitará de um narrador/apresentador, caixas de som, microfones e CDs para ambientar os intervalos das apresentações;

#### **VII- AVALIAÇÃO**

Este projeto conta apenas com os ganhos adquiridos pela experiência dos alunos, ou seja, quanto mais alunos participarem, maior será a nota na avaliação final. Queremos dar oportunidade a todos de mostrar o que sabem ou gostam de fazer dentro das quatro áreas de arte ou nos bastidores das apresentações. Experiência, socialização, auto-estima e respeito a si e ao próximo devem ser os objetivos norteadores do projeto.

Interdisciplinaridade como carro chefe, onde matemática, português e inglês, educação física, sala de recursos poderão utilizar a arte para criar seus números.

## **VII- REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA**

- [www.itaucultural.org.br](http://www.itaucultural.org.br)
- [www.arteemcasa.com.br](http://www.arteemcasa.com.br)
- Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental;
- [Redeartenaescola@uel.br](mailto:Redeartenaescola@uel.br)
- <http://www.dominiopublico.gov.br>